# PHOTOCOPIE INTERDITE

# الاشتراك

في لينان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون بك

منشىء الجريدة = ميشال ذكور



المدر = ميشال ابو شهلا

إن النواب بعد تعديل الدستور وقعوا في بأس

### بيروت الارما في ١ ابار سنة ١٩٢٩



نساه الصبن والانتخابات

متظر سيدة صينية تخطب في حللة التخابية مؤيدة فائمة دون اخرى تناسية التخاب مجلس بلدي وفي هذا دليل على شدة يقظة الصينيين نساء ورجالا وهي يقطة يطق الشرقيون عليها كثيراً كما ان

# الساحة والاصطاف

الحبوى الذي لا يحوز انتشغلنا عنعشاغل يستوجب الا لتغات الى درس قضية السياحة الانتخابات ، فالسلحة والاصطباف باصارها فنا له اسراره فليست زيارة الاثار كارهما من اعظمالموارد الاقتصاديةومن ومشاهدة البلدان رغيفاً من الحنر يسعى اهم الصناعات الوطنية ، ولذلك نعـــد وراء جائع طاوي الحشا ، كبما تندلل في بيعه وتتشامخ عند تمليمه ، ونستب في الحاجة الى العناية جا اولية

الساحة فن لا ينعصر سرد في حب رُعَبة شاريه، حتى نذيق شهبته ضروب التعذيب، وانما هو فن الاستمالة والتشويق التنقل وزمارة الاثار واستكشاف الاماكن القدعة والمشاهد الجليلة بل هوقائم فيف تريد وتنقص حركته على نسبة ما بيذل تأمن راحة السياح وتوفير اسباب رفاهيهم في سيلها من الجهود والعناية • ومتى وتسهيل انتقالهم وتحميل رحلاتهم اصبحت السياحة نازلة عنسد الحكومة ولقد كان نصيب بلادنا في هذا العام أوالشعب منرلتها من الاهمية وانصرفت المها



فأنغ يوهسينغ الزعم المسى الحائل الذي يتديم في المين بسمة عطيمة وكلمة الفذة والذي ينتظر ان يكون له يد في تقر و حالة الصين ، ويقولون فيه دان الصين يجب ان تمكون شديدة الرض كي تستدعي مثل هذا الطبيب الاته عنيف وقوي ونافذ

الاذهان غطنة وحكمة ، وارادة علمة بالفاية من الساحة وبالوسائل التي يجب الاخذيها ، عندئذ نرى ان هذ الفي هو صناعة كبرى لها مواردها المظليمة التي تدر البروة والمران، ونشاهد ال عدد السياح يأرايد عاماً بعد عام - والا فان أثراً سيئاً تقركه قلة الفطنة وسوء العمل في نفس السياح ينفر عنا الوراد ويهد الدعاية هذا العام كانت ضميفة الحركة. آمال البلاد .

وهكذا غول في الاصطباف • إبالشيء الكافي ازاء مزاحي لبنان في مورد فالطسمة التي زينت لبنان باجل المنساظر إصطيافه الذين ينفقون الاموال الطائلة واطيب المياه وكملته بعدُّوبة الهواء وحسن الاستمالة الناس النهم، واثارة رغباتهم. المواقع/لا تكفي وحدهالاستهالة الصطافين وتشويق نفوسهم • والدعاية لها وتنهـــا فالاصطباف له القام الاول في جدول المناسب ، فهي كوسم الاصطباف متى الموارد اللبنانية وهو يحتاج بنوع خاص أمرت شهوره الثلاثة اصبح عدماً الى عناية الحكومة فهي التي تضمن وجود بقيت مسألة الفنادق التي يحسن

الفنادق العصرية الكاملة الصدد وهي إبالحكونة اذ تعدها عنايتها فتضع لحما الى توجد في البلاد طرقات ينتقل علمها انظمة وقوانان تقيد اطاء اصحابها وتؤمن المصطافون في راحة ولمان ، وهي التي راحة النازلين فيها لان الفنادق هي بيوت



الدكتور شاخت رتسر الوقد الالاف في لحنة الحواء والذي كاثب نصربحاته الاخمرة في مؤتمر التعويضات شديدة التأثير على الحلفاء الى درجة خشى ممهما وقف لمؤتمر وانقطاع المفاوضات

استطاعتها ال تنظم للاصطاف دهاية واسمة الاطراف في ألا قطار المربة وفي سائر البلدان الماورة

واذا ما استثنينا مسألة الطرقات التي تبذل الحكومة فهاجودا مشكورة وتنفق فيسبيل تزفيها وتوسينها الاعمادات الوافرة، لا يسعنا الا ان نشرف عات ضيقة الدائرة ، وان كل ماهمل منها لربكن

اخار مصر

# لراسل العرض الحاص

# حديث للانسة مي مع مندوب جريدة البورص اجبسيان البيضة الفكرية في البلاد الدرية - حول اقتراح جيل ك بسم

الدرة في ٢٥ نيسان سه ١٩٣٩

الموضوع والكانة الآنسة مي في السالم العربي.

ابتدأت تنتثهر للماذالهفة الفكرية في جميع الاقطار المرية وتزداد تمواً وقوة يوماً عن يوم. وقد عمر هذا القطر اخمراً جميل بك بهم عضو المحمم العلم. الانتاني مندوباً من قبله تسمعة دقيقة هي نشر الدعوة في البلاد البرية لاقامة مؤتمرات دورية في مواسم هذه الدول تحث في ادخال الاصلاحات والتحسيناث اللازمة على اللغة العربية وتوحيدها خوفاً من انفراد كل دولة منها بهذه الاصلاحات التي يُجم عنها تضمنع اللغة المرية . وعا انهذه السألة تهمالنسرقيين خاصه والغربيين عامة رأينا ان نطلع على رأي الانسة (مي)

الكائمة المروقة والمثهورة فيكل اندية الناطقين بالضاد في هذا الموضوع المهم :

مارأي سدتي في مشروع الحيم الشمي الإبناني باقامة المؤتمرات الدوديسة التي ستشترك

فها جيم الدول الرية ؟ قالت — انه اشروع جميل ولكن بشرط الاتكون هذه المؤتمرات سنوية وان يكوث خطاؤهامن المتخصصين غرو عاقفة المربية ملقي كل منهم محاضرته بالفرع التخصص به ومن رأي ان يقام كل ثلاث سنوات مو عر في عواصم الدول العربية

المصطافين الدغراب القادمين من الحارج وهُوُلا الْحَقُّ أَنْ يَصَادَفُوا فَمَا مَا تَمُودُوا از يحدوه في منازلهم من اسباب الراحة وانتظام الحياة واكفاء الحاجات • والا لم تخل نفس المصطاف من امتعاض ونفرة يؤذيان الاصطباف في سمعته .

وهناك بلديات القرى في لينان فعلما بدورها ايضاً ان تتولى درس التقاط التي لها علاقتها بحبالة المصطاف وراحته ، ونزهته، ومقومات صحته، والبلديات جزء من الحكومة يسهل على اولياءالامر مهمهم في معالمة مسائل الاصطباف ودرس

واذا كان لابد من عمل وليكن اليوم لأن موسم الاصطباف اصبح على الابواب ولاشيء ينفع بمدحاوله فالاعمال الاصلاحية مها قل شأنها يقتضي لها من الوقت شهران

89.1000

مواضع النقص .

تشرت البورس اجبان حدة الانسة (مي) إ الكبرة ، وسَأْنِي هذه الوُنمرات باعظم التا تح رأينا تدرب لغراء المعرض ليطلموا عليه لاهمةهذا إللمة العربية نفسهاولادامهاوعلومها والنهضة الفكرية والاجهاعةوالوطنة لكل دولة تنكل جاوسقثترك فها وينجم من هذا النماضد المتقارب اعاه فكرة

أتمدم والتطام التي يصو الهما الناطقون ءاصاد وتشغل قلومهم والتي يسعون في تحقيقها كال جوارحهم ويتلخص هدا النطام لمان محافظوا على محد العرب الماضي الذي ينشخرون به وان يسعروا به الى ان يلغوا درجةالايم التي تؤثر على العا. وترشده ان الاباه النريزيق الشرق ينفره من الحضو ع الفكري ويصبو بكل قواء لاحياء المجد النابر وابلاغاذروة العلى يستنبر بها المالم ، وهذه الرغبة تظهر ناجيي مظاهرها في اتحاء الشرق، ولا بد ان تنحقق يوماً قاداً : ما هي الـتا نج الاجتماعية التي تشتج

من هذا التقرب الفكري مِن البلاد المربة؟ قالت - ان النفجة الاجتاعة تكون نقد حاةكل دولة منهما في حياتهما الطلمية والعائلية التربة والزواج والطلاق المنرء والمجهود الكان في اصلاح العادات القومية وآداب مختلف سكان هذه البلاد ، ويوصل بحث الشنركين قيما الى فتيماس بعض عوائد الفرب المحمودة . ومزج عوامل ماضي البرب الجيد الذي من الواجب الحافظة عليه ، وحاضره المشخرج منها حياة اجماعة جديدة، هي التي ينده ما المرب قاطة شان كتابهم وشعرائهم ومتشرعهم ومعكرتهم وعليائهم وهذا بؤدي طبعأ الى محقيق هددا لحياة الحديدة التي تجمع بين ماضي الشرق المحمد والعادات القهرعة ولكن لبت هذه الحاة في وقتنا الحاضم الا حاة خيالية فقطء ويكازم محقيقها أتحاد ومعاضدة كل المبالك الشرقية التي مجمعها الماضي واللغسة التي تنطلع الى غرض واحد مع المحافظة على كيان

كل منها و آمالها الوطنية . - قانا : مـا هو رأي سيدني في اسباب

الامكار الحدبثة التي نحسها وتزمدهما رونقأ وقهة كماد آداب اللغة العربية في الشرق ؟ قالت -- ان هذا الكماد ناجم عن اسباب منوبة تعادل تلك القوة التي كانت عليها فيا مضى عديدة منها اقتصادية وصها عالية وقد كانت شديدة انشاء المجمع العلمي المصري الذي طالما سعفنا عاوج الادتباط برواح سياسة المشعوب العربية . ولما كان حَمْدُ اللَّمَةُ مُرْتِطاً مِحْفَدُ الامَّةَ كَانَ مَا لا مندوحة نهى انتاء ولكه من المؤكد انهـــا من اكبر عنه أن يحتب التفكك السياسي تفكك لنوي واذ العوامل الاسراع في عققه كانت اللغة مرآة الحياة القومية كان لا بد ان كون الانحطاط الننوي ملازمة للانحطاط القومي المجامع العلمية الفتوية ؟

وبنيا كانت اللغات الاخرى تحيى وتزداد تموآ مدة أكثر من ثلاثة قرون مع نمو العقل الإنساني الثغة وآدابها وتبذل أكبر مجهود في مساعدةاليضة واحتياجات تلك المصوركان متكلمو اللغة المربة الفكرية في الشنرق واعلاء شأنَّها • فيهمَّها اصعب في سات عميق غافلين عن الاهبام بها . ولم تنج من مهمة الرجل واشق من مهمة اللرأة الاوربة مر من هذه النفلة وقد سبعت من احمد كبار التي عليها فقط ان تخبع الطريق الهنتوحة امامها. الشكرين ان اساندة الازهر — وهو محود اللغة أ والرأة الشرقية الحديثة علمها ان تخلق الاسلوب

العربية — توصلوا من مائة منة خاسا لم التعديس إ والتعبير والروح النسائية في الكتابة ليس مقط بالهجة المامية المصرية لاكا كان بقصى عامهم الاستبال الواضيع السائبة البحتة او السد في طريق الواجد بالدريس بالعة القصحي

وعا أن المهمة الحدثة تطهر الآن في كل وقرض القصائد الحربة والراءيَّة بل عليها النتبين الاقطار البرية فستؤثر بللغة واداجا وتشابها م هي عليه ، ونهضة اداب اللعة هي اسماس البرصة الوطبه ومرشدة الثموب المربة في طريق الحام والازدهار ، وعمن سعداء ناعتناء صاحب الحلالة ملك مصر يصير المه وشماسا حلمه الكرح ورعاية جلاك لهاوتدهم فكرة ادحل التحسيات عليها مَا أَرَأَ بِخَيْلَتُهُ هَذْهُ خَطُواتُ وَاللَّهُ النَّظْمِ فِي

> هاية الادب والعنون · قانا - ما هي احتباجات اللعة العربة ا قالت - ان أكر ما تختاج اليه اللغة العربة على كفاءتها في مؤاذرة الرجل

هو انشاء،وسوعة كبرةتنضمز هميع الاصطلاحات حديثها عن الهضة الفكرية في الشرق الذي تكرمت الدلمية والادبية والتمرية وغيرهما التي يستلزم علينا به وهذا المؤضوع الحطير هو حديث الابدية وجودها في النجر عن الآراء الحديثة ، ويمكن جع هده الاصطلاحات والتدبير من مؤاصات في الوقت الحاصر . كتاب وفلاسفة وشعراء الأجيال الماضية ، وعلى المجمع البطني المصري خاصة ومج مع البلاد الاخرى التقب علما لاقتطاقها ثم جمها وترتبها . وهذا

والنط والعلوم والقن والادب وغبرها الكرنطمون

الكليات والتعاجر الضخمة المشعدلة بشرها لكي

تمر عنها بوشوح وسرعة وانجاز ودقة . وتسا ان

حاتا مثقاة بالاعمال وغنة بالمناصر المختلفة اصبح

من الصواب ان تكون للنتا مختصم، وسرحة وقاطعة

واحجل تنسيقاً فهي من اقرب اللمسات لاقتباس

قادًا - عل هذا التقارب الفكري بهي مألة

قالت - لا اقدر انائت لك انهذه الح كة

قالت - أن الرأة الحربية تناضل في سيبل

الممل يستغرق زمناً طوباًلا

الملمي القفوي وحصصت له مبلغ حمة الاف جنيه ويرجع الفضل الاول في مشروع عقد هذه الؤتمر أت الدورية والأسرام في انشاء المجمع العلمي المصري الى المجمع الطمى اللبتائي الذي اوفد جميل بلث وعانيهذه الاصطلاحات المتخبة من الؤلفات يهم الى هذا الفطر فقوبات دعوته بادتباح تام من القديمة يدخل على اللغة الكالبات المستحدثة جيع الحيثات الادبية والعلمية المستارة من اللغات الاوربة والمختصة بعز الزراعة

# رحلة جلالة الملك الى اوروا

من سقيامن الآساء الكائنات الآثي ألفن الاغابي

وعا أن الرأد السرقة تعمل في سبل التناوقي

احتراء همدا الأسلوب النسائي الجديد واغتاه

ومجميل النفة والمساعدة و الهاض الشرق . الا

بحق لها الاشتراك مم الرحال العاماين في عضوية

الجامع التقوية والسر مجانهم الى النجر والحاود ؟

ان الذي أدته المرأة من الماضدة في هده السيل

هو اعظم صمونة مما اداء الرجل للادب والقن

المربي ووجودها في المجمع العامي هو أكر دليل

وهنا اثني الحديث فتكرنا الأنسة مي على

وقد وافقت الوزارة اخيراً على انشاء المجمع

الهصة الحديثة في كل ما يتملق بالحياة الجديدة

ان كل كاتب من كتاب اللغة المرسة ينهج في تعاجره على مهج رئيــه فتنفير صاني هـــذ. التنابير مع الماصمة قاسدا الى الاسكندرية في صباح يوم ٢٩ احتلاف الكتاب والبادان وتصيع بهجة هذه اللغة. مابو المقبل وفي معةجلاك اصحاب الدولة والمالي فوجود همده الموسوعة المؤلفة من مجامع البلاد رئيس مجلس الوزراء والوزراء وكير الأمناءوكبار العربة يوحد المجهود وبسهل لابناء العرب الاتحاد وجال القصر الملكي على أن يجر جلالت من الودي واللغوي ، أتبلدورت اله مع اختلاف البناه يوم ٣ يونيو على بخت د المروسه ، قاصدا التيحات المديدة يوجد ٥٠٠ مدوناً عن الشر رأَساً الى المانا، وينتظر ان يسافر قريباً الى اوروبا تمارفون ويتفاهمون وتحابون بواسطة الاغة الفصحي الوزراء المغوضين للدول الني سيزورها جلالة الملك وعجب مع ادحال هده الاصطلاحات والتعاجر ابكونوا في استقبال جلالته عند وصوله الى حدود وانشاء هذه الموسوعة تجديد روح الانة وتطهرها من كل الموب والالفاظ المتدلة وخصوصاً استبدال

# سفر جلالة الملكة

وسمود يخت الحروسه بعد وصول جلالة الماك الى اوروبا والثياء زبارة حلالته ليعض عواصمها الى الاكتدرة لقل حضرة صاحة الجلالة اللكة الى اوروبا ايضاً وبصحب جلالتها في هذه الرحلة صاحب المالي عبد الرحم صبري باشا والدها . اما حضرة صاحب السمو الملكي الأمسر فاروق ولى المهد وصاحبات السمو الملكي شقيقاته فسيبقون في قصر المتره في الاسكندرية

# مكتب القطن ومجلس الثعاون

قرر على الوزراء في اجاعه الاغمر انشاه قلتاً - وما رأي سدتي في دخول الرأة في مكتب استملامات القطن بوزازة اللالية لمراقبة حركة القطن وتطور اسناره يوميآ فيداخل القطروخارجه وقرر تمديل تألف مجلس النعاون بتخفيض عده

مكافحة المخدوات بالسيا

قرو وسل باشا مدير مكتب الخابرات لمكافحة لحدرات أن الحارب هذه السموم بكل ما يستطالة

# للاستاذ عمر الزعني

نقم حمة النهصة النسائية يوم الاكتبن الواقع في ١٧ آبار الماعة التامية مماء في مسرح التاثرو الكير حلة موسقة كرى ينشد فيها الاستاذ الميدع والشاعر الننائي الراقي عمر الفندي الزعي بعنمة من قطمه الجديدة التي يصمح ان يقال عركل منها اليا تحفة الفن والحكمة البليغة

وساعد الاستاذ في الانشاد عمة من الشاب الراقى بيتهم المطرب الاديب السيد داود فرانوح وسيتكام في الحفظة كل من السيدة تمام داود والدكتور المحامي حبيب افتدي شهلا

ولا شك ان الحفظة متكون نادرة الثال والاقال علسها بالغاً اشدء .

## برقية حول انابيب بترول الموصل

وردت من حضرة الوطني الكريم الثبيخ يوسف الجلبل نزبل باديس اليوم برقية الى شقيقه

ماویس ۲۷ نسان ۱۹۲۹ بسرنی ان ایشرکم بان مسألة مصب زيت الموسل قد أنجيت أتجاهاً حديداً لمالحة لئان .

من الملاح والحيل ويستمين بالسيبا لوصف مضار الضات حتى براها النشيء وعبره ، وهذه احسن طريفة لمحادبتها واقوى علاج لهذه الآفة السامة ، منع قراءة الجراثد

توذع وزارة الاشغال في هذين اليومين قراراً اداريا بحظر على حضرات موطفها قراءة المحضافي مكاتبهم في ساعات العمل

مصبو ملس الاسكندرية

على اثر الناء الإلماب الأفريقية خوفاً من اغشار روح الهضة المصرية بين مستممرات الهول الاوروبة أنجهت النة الى النظر في اقامة الساب اولمية دولية مِه في الشناء القادم على الزنشترك فيها وقود من البلدان القائمة عسلي شواطىء البحر الابيض التوسطواقامة مباراة سنوية كبرة تشترك فها جيم وحدات المدارس الصرية . وقدكاف يناهدا الملب ماثة وعشرين الع جنيه

# الحرائق في القطر

بلغ عدد الحرائق في القطر المصرى ( ماعدا الفاهرة والاسكندرية ويورسميسد ) نحو ١٢٠٠ حريقة وبلفت قيمة الحسارة المادية من جرائهما ٠٠٠ ٧٧ حتبه والحسارة في الارواح ٩وان٠٠٠ من هذه الحراثق نجمت عن انتمال الساد في الحطب فوق مطوح المنازل والباقي انشأت من انفجار وايورات الغاز والاهمال

# حفلة موسيقية كرى الجمعية اللبنانية في باريس تنتخب عمدتما الجديدة

عقدت الجمية الثبتائية في باربس جلستها العامه مــاء اكنتاء ۾ بيــان في قاعة فندق هايويواسي، وكانث اعمال الجلسة مقتصرة على انتخاب الممدة الجديدة وفاقاً لقانوث الجلمية ، فافتح الجلسة منرة رئيسها الفاضل الدكتور عاد بخطاب لمبة تم تلي السكرتير العامالاديب ابراهيم اهدي عازار نقريره الموحز عزاعمال الجعية خلال التقالمانسة

( وحاالم القراء التقرير الجدل في غبر مكان من هذا المدد) ثم بوشرتالاعمالالانتخابية فاسفرت عن التيجة التالية :

للرَّمَامُةُ الدَّكْتُورُ عاد تائب دئيس —حبيب اندي الرغي حازن -امل افتدی تاسف

سكرتر- تقولا افدى قنوائي اعضاء ادارة : الأفدية - اراهيم عازار .

جبور حبيقه . سركيس ، غسطين ، كيوان ، بشود وفد اعتدد الأديب ارهبم عاذار عن قبول السكر شرية مجدماً لازماعه المودة الى الوطن قرياً فنحن نهنىء الجمية اللبنانية بهئتهما الادادية ومخص بالتهشة رئيسها الفاشل الذي جاء تجديد الثقة به دلبًلا ساطعاً على وطنيته وغيرته ونشاطه

فىمدرسة الحكمة غص مسرح مدوسة الحبكة الزاهرة اصيل

الاحد بكرام المدعوين لحينور الحطة التمثيلة التي قام بها فريق من طلاب الحكمة الذين مثلوا رواية ه مقال هبرودس لواديه ، وهبي رواية شعرية من في دواوين الحكومة | وضع العلامة الكبير التبيخ عبد الله البستاني . وكانت الحفلة تبحت رعاية صاحب النطوفة حييم اشا السمد رئيس الوزارة اللبنانية وقسد اجاد المثلون في جمع ادوار الرواية وقوطموا مرارآ التعفيق الحاد ، والتي حضرة الطون بك شبعبر خطبة بليفة كائب لها اجل وقع في التغوس تم الصرف المدعوون وهم الستة اعجساب وتناء على ادارة هذا المهد الوطني الكير

برقية فاطمة رشدى الى الطلبة

صورة الجواب الوارد من السبدة قاطبة رشدى للمجنة الطلبة بواسطة رئدسها ني بدوت بلغوا لجنة الطلبة عظيم محنونتي لاهتهامهم الاحتفاء بي قدرني الله على ارضا مهم

وفانشه وشديء قران ميمون

احتقل يوم السبت التصرم في كنيسةماو مارون زفاف الاديب الفاضل مادبو تصري ثايث مدير ادارة الرجي في صدا على الأنسة للهـ ذبة أليس كريمة نموم أفندي تابت مفتش المرق والعريد في خة اقتصرت على الاهل والاحدقاء فهني والعروسين الكريمين وتثمني أهاحاة الرغد والساده

# التلفرافات العموملة . في ۲۹ نيسان ۱۹۲۹

# جنيف

تم التصويت في لجنة نزع السلاح على البند الاول من الاتفاقية وهو البنــد الذي محددقوي جبوش الدرو البحر والهواء واتد الترح المسيو ليفينوف ابدال كلمت تحديد بكلمة القاص غيران اقتراحه لم

بصادف قبولا

الى انهزام .

م کلسیك تنيئ الاخارالواردة مزمكسيكو ان انسحاب الثوار في الجبة الشمالية تحول

ارسلتالحكومة الى المجلس التيابي مشروع قانون تمديل المواد ٣ و١٤ والفاء المادة ٣٣ من

أقانون الجزاء ويتضمن الفاء الندبير القضائي الحالي لذي يفضى محبس القلعة لان الحكومة تنتبر هذا النوع من الحبس غير ذي جدوى في اصلاح عاد من القطر المصري حضرة الاديب العاصل أ اداد استماء فحواها

جورج افتدي حبمري رئيس غرفةرئاسة الجمهورية محبه قربته الكريمة فلهنثهما بالمودة سالين قدم تجار المدينة عريضة احتجاج ورجاء الى أحكومة لاجل خفض ضربة الثمتع التى القلت يادمها هذا المام عاتق التجار وارباب الصناعات

# شكر

ارملة الرحوم سليم تيان واولادها بشكرون منصميم الفؤاد الاطباء الذبن عالجوا زميلهم المرحوم الدكتور روبر تيان ومخصوا بالذكر الاستاذ دي بران والاطباء ابوالروس والجراح الياس بتقليني واراهم مدور والبر ملكي ونحيب لطيف وعموم الذن شاطروهم الاسي بققمد عزىزهم لن كان بحضورهم او برسائلهم العريدية او العرقية سائلين الله تعالى ان يكافهم عنا ويحفظهم منطواريءالدهر

أزملة الرحوم يوسف تقولا حممي واولادها يتكرون جمع الذين آسوهم في مصامهم سواء اكان عضورهم ام برقاتهم او دسائلهم سائلين الله ان لا يفجعهم بخرين :

# على الماشي 19

جهل الدلم

يوجد المس كتبرون عندما يروا عنوان مثل هذا د جهل العلم ، او د علم الجهل ، على وزن ياش المواد وسواد البياض، جمد الدم الى رؤوسهم من شدة النصب ويرسلون ( التسابيح الابوية) لكانها وطابعها . .

الامل ان لا يكون القاري، النزز من هـ فـا المنف ( الترفيز ) قلبل المعر

معاد الله أن أكون من اعداء المل ، لأن الميل

لم يكرونن يكوناه عدو ، فروحي فدا، ( النطوفلي ولكن ( تبم ) اي علم ؟ الملم الصحيح الذي

لم يصل اليتا جد أو بالاحرى تحن لم تصل اليه وعلى ظنى وظنك وظنه انسا صوقبن كثعر

اما عامنا الحالي ه يخزي المبن عنه ۽ يازمان ا نعلق له ( قشرة بيض وخرزه ذرقاء وشبة ) ثم تلب ( مربول ) المطبخ ونصع في يمينه المكنسةوفي يسراه المجرود لاته يدعىعر استحقاق

ه عز الحديثة و اي تشليه لتخدم غربًا، مثلًا تتعل لفتنا المربة واقصى دراجاتها في مداوسنا ان يصبح الحروس) عقدوره تحرير رسالة عربة وبا ليته يصل الى تلاوتها بدون أن يلحن جما أذًا

تعلم اللغة الافرنبة لكي معلم كيف تخدم فبارك فرنسا واروبا ونستبلك لها المتاثع تمز الانكلزية فقط لنقدر ان يحكون منا رجاناً عندكوك اوكاتماً في كومانة فاكوم اوبل الح اقدر ان أقول اختصاراً يُتطول أنا عدمالي البرحاً في الحصول على العيش - فيل أكون كُفرت لو قلت أن علمنــا هو ( علم الحدمة ) ؟ ومثلها العلم لاكون محامياً او طبيباً وتحن امام هذه التي تسميها (علوم عاليه سواطيه)

مثل قولنا ( طباخ — مرمطون ) وامام هذه اللواذم للمعيشة الميئة - كف سيئة ومميّة وما هذه المناقضات

- لا تناقض بالامر ولان كل اسالب معشتنا واكلنا محصورة بين ( اكلك ونأكلني ) واخرتنا

وامام هذم المزاحمات الدرون اي بعلم تسلمه عقواً وبغير دفع البدل المدرسي ؟

-- علمُ الحمد والمكره، علم النبعة والإيقاع بالقرء عاز أتقسوة والجور قَا قُولُكُ بِهِذَهُ العَلَومُ الْجَاهِلَةُ رَخُمُ مَظْهُرِهَا

آكون كفرت ثانية لو قلت لك يا ( عزيزي ) جهل المار؟

عاو سيل

المثل والشاعر

بخاسة حلول حوق ه رمسيس» فى دوعا ننشر القصدة الديعة التالبة التي وقادنا عابها وهي من نظم صديقنا الناعر صاحب الانضاء - وكان قد القاها في دمشق في حفلة جمية ( عضد النتامي) الارثوذكة وذلك على اثر الروايات الحالدة التياحيا بنضها بيسبيل الحبر نابقة النشل الاستاذ جورج ابض وجوقه بعد عودتهم من مصر الى الشام

النمرة الاولى بعد الحرب الكنرى وكان

ذلك عام ١٩٣٣ ، والذلك جاء الشاعر

عز ذكر المجاعة في تلك الايام الحسائلة ووصفها وصانآ دققآ اما وصف المثل الوارد في مطلع الابات التي ستقرأ فنطبقكل الانطباق على نابئة التن رئيس جوقة ه رسيس ه يوسف بك وهبي . وهذه هي الأبيات:

- بيشك هل شهدت أي اليالي حكما في دوايت حصيفا وهل عاينته طرباً سمداً وهل عايته قلقاً كسفا وهل عابت بطأر ، وأنا عداً في صابته علفا

يوكان امامنا ملكأ قوياً فصار امامنا. شيخاً شعف ويشا الن تلفاء غضوباً

تراه داضياً جذلا الوقا مجنأني الشجر وقدأ مريضا ومد غد يرى حراً اتوفا

وآونه يرى رجالا بصعراً وآونة يرى رجلا حكفظا ويقطن تلاة كوخا حقبرا ورجي الرة قدم أ منفا

النابغة المسارح ات عيني أدلك تمثل الدنيبا صنوفيا

أنابئة السارح قف قاني احي ملك ( ايضها ) اللطنا

فقم مثل لنسا حال الشمامي غداء غدا الثقاه في حلفا ذكرت الحرب...واليؤساءصرعي وطيف الموت بات بهم مطيفا

فكم من نسوة بنياب فقر قضين وكن يلبسن الشفوظ وكم من صية ذلوا قاضعي فؤاد المكرمات يهسم رؤوفا

هباكل من عظام سما رأت كسرب يرهب الريح البصوفا مثات ٠٠٠ لا ودبك يل الوف ولم اخطىء أذا قات الالوقا

فيا الهول من ذكرى اليها



المستر ومسي مأكدوناك ذعيم حزب الميل الذي يرحى له أنجاحاً باهراً في الاتخابات القلة والذي قد تسفر التبحة عزرفعه الى كرسير

تدور رحى المتوث بهرفتذرو جموماً ذاقت العشر الشفا فلو اجرتهم لرأيت جيساً كتيفأ يتبسع الجيش النكتيفا ولو شاهدتهم رهن السايا كأشباح تمر بسا صنوفها كم اقترشوا الدراء ولا غطاء وكم ملأت جوعهب الرصفا

فتى النتيل البتك كنت فينا التهد ذلك التبح الخف فقسم في الدجى ابدأ وجيأ واسمع في النحير ابدأوجيفاً وتسمع من جوادحهم البنسأ وتسم من جواههم حدداً ينادون النصبر . . . ولا نصير ورجون الالفء٠٠٠ ولا ألفاا عر السام لا يدرون فيه وبعاً كات ذلك ام خريفاً لقد جهلوا الذي سموء غرشاً

وساسوه دينارأ مثيفأ فكم طلبوا الرغبف ولوشمرأ وكم طلبوا النعبر ولو رنيفا وكم أم يحبط بهما صفياد

عبلى النسراء ترتثب الحتوف تغمني بطهم ورقأ فتتأ وترضع بعضهم دمسأ دريفأ

وتبثني حواهم مثيبا ضبقا وتهس ينهم همسآ خفضا ونهوى فوقيم فدوت جوعاً وتركهم على الدنما ضوفاءه،

تكاد دنوعنا تمحى الحروقا



الانتخابات البلدة في طوكمو

جرت التخابات يدية طوكو في اواخر الشهر الماخي فكان الاهتام بها عاماً حق ان النساء كانت كفيل في المجتمعات وتسير في الشؤارع حاملة المتارات منادية باسماء مرشحيها • ويعلقون في طهركم اهمة كرى على التخاب الحجلس المايدي الذي تنافر منز انبته السنوية ثلاثة مايارات من الفرنكات - وهذا الرسم يمثل منظراً من تظاهرات الانتخاب

حدثناني

# الهضة النسائية التركية

ابن وصلت وكف تجلى

تسعر البهنةالنسائية في كالقطر من اقطار العالم أالفليل الانصار بالقديم الكثير الانصار فتسوت مخطوات واستة نحو التقدم والرسوخ في شريعة (البيضة في مهدها - ولا حاجة ان نعدد الاخطار الاجبّاع، فحيث ما القيت نظرك بن الامم الفرية ان تكون الرجال اعداء أهذه التهضة وين فريق كبر من الشعوب الشرقية وجدت بهضة بارزة الاثر تشيطة الحباة ترمي الى تحرو الرأة ومساواتها بمقوق الرجل

وتمد تساؤها في مصاف رجالهما - فكم من دولة جلستقها الرأة المجنب الرجل تسل في كراسي انبابة وفي مناصب الحبكم وتقاسمه سلطتي التشرج والتنفيذ - وتتعاون وأياه في اقامة المدل بين الناس وتزاول مثه جميع المهن والاشمال . واذا ماكان نت وزائمو كنرنا من لم تمتم الرأة حق لساواة بالرجل قلا شك ان تهضيها القباثة ستستمر في سيرهما الختيت الى ان تفوذ اسوة باخوائها في سأثر البالك والايم

ولكم يدهش انصار المرأة ومراقبي حركة تطورهـــا أن يطلعوا على اخبار الرأة الذكة وما آلت اليه نهضتها السريعة ويقطتهما الحديثة من النجاح والانتشار

ان اليمنة النباثة في تركالم تسكنب تجاحاً بذكر فيرجهة السلطة الاجتماعية الا انهما تتقدم تقدماً محسوساً في طريق الحياة العامة، فهي ككل نهضة في بدءها تتجلى اولا في مظاهر بسيطةوتتخذ الى غايبًا الخاصة الميدةمداخل عامة تميدامامها السيل وتبر مهمتها وتشد حركتهما بالقشجيم والمناصرة . وليس من الحكمة في تغذيةانيضات ان يتم الامر عني تمير ذلك خشية ابسطدام الجديد اما والله لولا عطف شم

كريم حرك القلب العلوف ولولا هاتف في الناس تادى فلبي بعنسا الصوت الحتوقا لطاف يجمن تبسح المدايا ومدعلي يقبتنا السجوفا ١٠٠٠ و حليم دموس

التي تحف بالبعنة النسائية اينا وجدت وحسبنا منها ان المرأة التركية عرفت ان تستفيدمن التطور الذي مهده لها الانقلاب المطلع والقد تنبيت الي وتكاد تبلغ الهضة عند بخن الامم اوج كالحا واجبها الوطني فشت والرجل جنبساً الى جنب وطهرت اثار وطيتها في تحولها الى تنشيط الصناعات الوطنية وحماية الاقشة بنوع خاص،

وتشر الدعاية لها في أنحاء البلاد النركة وقد احيى ( اتحاد النساء التركبات) لبدلة راقصة حظر فيا على المدعوات ارتداء الاتواب من والنهضة التركة مظاهر عديدة تجلت في فروع

الحاة ، فقد نظمت في تركبا مباداة للجبال ابت الرأة التركة الا ان يكون لها مقامها في هبشة وهناك ني د قاضي كوي ۽ جمعة نسائية تهتم باصدار مجلة ادبة به ويتنظم حفىالات الرقص والرياضات البدنية وبنشر دور التعليم ' وتأليف فرق

الكشافة للنشات وغير ذلك من ولاثل اليقظة والرقى انالحركة السالية مظهراجهاعي فاطق بالتطور الهُمُ الذي تعمل له المرأة عملها المستمر . وهي حركة لن تقوى على معارضتها عوامسل القديم ومقاومة المحافظين وبرى المفكّرون ان مهمة المرأة ، على كل

حال شافة ، وانها لم تبلغ الفوذ الاكد حق في البلاد التي تحكم فها وتشترك في تشريمهاوقضا مها فالرأة يجب ان تجاهد الصل الى حق مساواة الرجل — ومتى وصلت عليها ان تجاهدللاحتفاظ عا وصلت اله

### مقتل حسن طعان امام القضاء عبن اليوم العاش من شهر آباد موعداً للتظر في دعوى علايل روفا بل الشهم بقتل حسن طمان

وأدش امام المجلس العدلي المتلط الاستاذ الراعي يتولى الدفاع عن الشهم .



الستر بالدوين زعم حزب المحافظين

مناسبة الانتحاءت الاسكليرية مشر رسوم الزئماء التلاث للاحراب الاءكالمزبة وهدا الرسم تثل المستر بالدون وقرينته وهو رئيس الودارة الحالية في اكتافرا وذعيم حرب المحافظين الذي يعد اقوى الاحرب حالياً .

# الجمعية اللبنانية في باريس

ابي ما تؤول اليه مصمحة نسان والنساسين

مسألة الدستور اللمناني

كات الحدة، يسامة ولا تر ل تعتقد الاستور اللبناني مشوء، وان مجلساً نبابٌ تمين ثلث اعصائه الهُئة التنفدية لا يمثل ارادة الاســـة . فواصلت الاعتراسات والاحتجاجات أن الودادة ألحادجية في باريس او المفوضية العليا او للحكومة اللبنانية والمجلس اللبناني وزادت على ذلك آثارة الرأي العام بواسطة الصحف ولسكن لسؤ الحفظ لم تتوفق الى الجمول على الشجة الرغوبة عد ولكنها تعقد تمدماً ان مساعبها كان لها وقسها في التفوس وان لم

بمدل الدستور عاجلا فآحلا اشاء الله مماهدة لوزان والجنسة اللنانة

ان هناك معاهدة تدعى معاهدة و أوزان ه وينص احد ينود هذه الماهدة باته على كاث الاراضى لنسلخة عن الملكة الميانية ، المهاجرين عن بلادهم بان پختاروا - شمن مدة سينة -جنسيتهم والا يصبحون اتراكا ء ما من لبتاني في المهجر الاوشعر بالتأثير السيء الذي احدثته هذه الماهدة التي تركت نعف اتبنانين المهاجرين اتراكا ، اما لجهلهم هذ الماهدة واما لبمدهم عن المرجع الإيجابي حيث مجب عليهم ان يحتاره جنسيتهم، او لمرفتهم ذلك بعد فوات الوقت اع ٠٠ قرأت هيئتنا الدمن اقدس واجبائها المحافظة على

مد نولت جميدًا عدْد ادارة الجلمية وأن أن أحذا الحق الشرحي للمهاجرين ولم تترك باباً الا هناك مسائل كتبرة على غاية من الاهمية قاخلت وطرقته فخاطبت اولا الحكومة البنانية ثم الحكومة على هسب مسلحتها بحل انظرق الفانوبة بموصول [الافريبة واخيراً حمية الابمروالمحلس الدائم للملاد الواقعة تحت الانتداب. صحت هدا الاحبر بالامر م اراً وقر ر مر تين تعديد المدة المطاة الممهاجر س ولكن هذا التمديد لم يأت بالافادة كالها فاحتجت

هاتننا فلمرة الراجة الى حمية الانبروانسا تنتقد البطاعة الحمول على تديد ثالث كا واتنا خاطما معظم اللبنمارين في المهجر مداين البهم بالطرق الفانونية التي يمكنهم بواسطتها المحاطئة على جنسية أنائهم وأحدادهم

معاملة اللبانيين في ترعة بناما

عما بمريد الأسعب ما يقاسه مواطنوة الدي قصى عليم اشعالهم بالرور في ترعة « ماما » فان السلطة هاك كات تحتفط بهم كمجرمين اتساء وقوف الناخرة بالترعة ولا تطلق سراحهم الإعند لغر الباخرة، فاحتجت جميتنا الورارة ألحارجة هـا وبـــره ان سلمكم باتــا استحصلتا على النقيجة للرعو يقوقد أبلغت الورارة الخارجة مصرة رئيسنا بانه من الآن وساعداً جامل اللبنانيون والسوريون الذين يمرون مترعة و بناماهمنامة الأفر يسين انفسهم

اللمنانيون في ليبير يا

اجحاماً كبرأ بمواطنا في لـبريا ولقد أكدت لنا الوزارة مؤخراً بانهــا ثهتم كثيراً لهذا الامر وقد رفعت احتجاجاتنا لجمعة الأمم الماهدة بين فرنسا ولبنان

تم ال الحاله اللمامة هما في هريس المات لحثنا الاصرار التيتبحق بالسامين في هده الملاد من معاملتهم مصعلة الاحاب وتحسلهم اد داك الصراف الدهظة ، بيعاطت هوك المسبو بوالكاده رئنس الورارة نهد الامر فاجامهما بانه لا يوحد ساهدة تحاربة مين برسا ولسائب تقصى على الحكومة الأفريسة معاملة اللباتين القيس في قردسا معاملة وعايه دولة صديقة اوحليمه واشاد البابان الحل مربوط مقد ساهدة بن الدولتي، فرفعت هبئتنا الى الحكومة اللنانية خطاب المسيو والكاده وادلت برأبها في هدا الحصوص له جاشا

حكومتنا بانها اندأت تجابر الحبكومة الاقرنسية ولم يقتصر عمدا علىما بؤولاليهخير الهاجرين ل هناك امور في داخل لمنان تعقد الجلمية اندس

سلاحبتها الأهبام بها عدًا ما دفسها ألى سالجة الأمور الاقتصادية في البلاد وتشجيم المناعة الوطنية فيها

مقاوءة الرمجيي وحرية التبغ

ثرى الحمدة ان تشجيع ذراعة وتجارة التبسع ة اللادم مم وربات الحاة الفلاح الساني ولاعماب معامل الدخان الوطنية في لبيان وعلاوة على ذلك عان هذه الصاعة الشجبها الحمكومة تكون أكر مل لازمة اليد الناملة في البسلاد والتحفيف تيساد الهاجرة الحذا حادث هنئننا وتحادبكل قواها شركة الرمجي وحيسع شركات الاحتكاد فيأسان وبمناسةانهاء أشيار شركة الريحي دعت هيشااكمو بي مرة طلبات اليالحكومة السابية والي انجلس الناه السائي بمدم تحديد امتيار الرمجي وترك لحرية للسانين في روع الدخان وتجارته ، فاحاباعطوفة رئيم الحكومة اللتانية بان الحكومة والمجلس سوفلا يأتيان الاما تأمربه مصلحةاللاد والمحاطلة على الصاعة الوطبة وعبى اقتصاديات اللاه

الاحتجاج على رسوم الجحرك

الجاراة الفاحشة وطلت تحفيصها وعدم حاية بعص الرسوم عن سن الأدوات الصناعية والرراعيمة وعسدما أم سادة المطران عريضه باريس لتأسيس شركة وطنبة هلمت الحمية لدلك واقاست لسيادته الحفلات تشجيعاً لحدا العمل الوطني الكبير

ترميم اثاد يسلبك

ثم ان هناك امرا بتعلق بالثاريخ وبالهن أكثر عابتملق بالاقتصاد

قام ه عتري بوردو ه الكاتب الكبر محض ارسل الينا احد مواطبيتها والسيد جبل ه أ الافرنسيين السكرام على جمع المسال أمرميم يقايا سم النتانين أن حكومة ( ليبره ) مت اللبنانين جلك ع تنا ألجعية البنانية أن توك الاعتنام المسرة ولايسال الحط الحديدي الى الموصل طريق المقدين ميها سكن المدن السكبرى فخارنا المراسع وطبي كهذا للافرنسين وحدهم فرفت هي ايصاً السا عمة مراد واتنا ننتقد بانه لا تمضى مدة الا تداء فلبنانيين الوطنوالهمجر وقردت اقامة خلة الحدى ضواجي بنداد وللظنون ان لزوارة السو

المستر لوبد جورج زعيم حزب الاحرار وهو الحزب الذي يكاد لا يكون له امل في فوز كبير بالانتخابات يضمن له كراسي الحكم . ويظهر المستر لوبد جورج في احد مواقفه الحطابية جليك ويسرها ان تعلمكم بأنفخامة وزير الداخلية الأقرنسة قدم لنا قاعة الوزارة في باريس الاقامة

الجمعية وخطها الوطنية

ثم أن هناك خطة وطابة اتحذَّبُها لجمية وهي تشحيم الوطبينالكرام

عهى ترسل وقيات التأبيد للواب البنسائيين كلا داصوا عن الوطن اللباني دفاعا مجداوتقيم الصيخب والحمات الوطنة، ومن اجل هذ ببدأ اذامت حميتنا حفلة تكريمية المتناب الوطني لاستاذ ميشال ذكور مشيء حربدة فالمعرصة لدزمروره في باريس حفلة كان لها وقمها في لبنمان والهجر تظرا لما للاستاذ ذكور من وقفات وطنية ولمسا هو عله من مبادئ، حرة

لم تؤسس الحمية السامة في باريس لتخدم اياً كان من أثناس ولا لتقاوم اخر . فهي كانت ولا ترال تترك ما يتعلق بالشخصيات جاناً . ولسكن الجمية ثرمي الى غاية واحدة وهي الدفاع عن لبنان احتجت جميت أكثر من مرة على رسوم وعن كرامة اللبانيين ، وهذا ما دفيها إلى مفاومة دعاية الاسر حورج لطف الله

هدا منحص ما قامت 4 جمئنا من الاهمال خلال السنة الماضية.وهي تنقدم البكم اليوم براحة ضمير معتقدة الهاعملت قسما من واحبها تجاد لبتان اوهيم عاداد اللبانين

خمسة ملايان جنيه قرض للعراق عرضت شركة البترول التركيسة على حكومة

العراق ان تنقدلها قرضا بمبنع خسة ملايين جتيه لتمكنها من استملاك السكك الحديدية وميشاء ارېلي وتشييد جسر حديدي عظيم على دجلة في وتستجمل على حل مرض لهذ. المسألة التي تلحق 🎚 واقسة في ٩٩ ايار القادم برصد ريعها لذرم اثار أجون كادمن الأخيرة علاقة بهذا الافتراح



الادب ميشال الباس اشقر كاتب هذء الرواية وس اسدقاء المرض النيورين

# حمامة الحب

-جئتلاً ومعلى والدي من الدين لت باسيدي فتخص الستر دنديل باعتاد سيس فاحستين ولحظ لاول وهلة انها جميلة باذات شعر أسود جىدى ، وعنين براقتى ، وقوام محشوق ، على أن نومها الاسود الرت وقفاذيهما الترفؤة الحرافهيا نصحا حققة حالهما على رغم أرتب هندامها وعثافتها — ودلا دلالة لا تنرك عمالاً للربب على نقرها، ومم ذلك فان الحوالة التي دفسها اليه والتي لا تُزال امامه على مكتبه كانت بمبلِّم لا يستهان به لتناول السبرفي تلك الحوافة وعظر البَّاثَانية قائلًا للَّما: -اىڭ ئدىم ھذا اسلىم تۇدىن كل ما كەنلىكىمىلى

ما اظن و هوردوجه التاة وعصت على شفة بالمقالت: — ولُـكن¥ مار من6اه هدا الدين عُسوساً وانتي لا ازال شانة قادرة على السان

- ان هناك الوفأ من النَّساه رغين في العمل

ولا مجدنه - قاذا بكون حالك لو متدن ٢ اذا فئلتالا أكوناولى مرفئت ، ولكن آكون قد دفمندين ابي وقد عاهدته على أن اصل ذلك وهو على دراش النوت ، والآن لا بد لى من الدهاب فاستودعك اتده فاستوقفها الرحروكان في اثناء ذلك قَد مزق الحُوالة التيُّ دَنْسَهَا ٱلبه واعدَ يتر قطمها في سل سيملات الذي امامه ثم قال: -- لست من الحسنين الذين يهبون اموالهم ولا انوي ان اسقط ديني ولكن بتفق آتي لست محاجةُ الَّى الممال الآن وأرى ان إستطاعات ان

تؤدي لي آكثر من مطلوبي منك ايتهما الآنمة ، وداك بتيامك بخدمة عاصة لي ، فهل تساوميني على دنك؟ أوَّكَد للدَّاني لا اشترط علىك امر أ ص وكانت بندا قد وقفت سيهتة وفارنى اللهن وجههاءغبر آبها استجست كأقواها لهذء القابة لتي احتاجت فيسا الىكل شجاعتها — وتلك الحُوالة — التيُّ مرقهــا الرجل امامها كانت كل ما تمثلكه من المال حتى انهما اضطرت الى يسع ائات النزل الصغير الذي كانت تميش فيه سم ابها

قد ادركت حقيقة موقديها وفي آية حالة من البأس والفقر المدقع ستكون يعد دفع ذلك المبلغ ــ وحيدة فريدة ، لا أصدقاء لها ولا مال ، والآن ؛ نظرت الى الرجل الجالس امامها وكان د مارك دنديل، فدتجاوز عهد الشباب وقفعند الخامسة والارسين من العمر وقعة الشكن غير ان وجهه القوي بتقاطيمه لم محرم جاله الخاص به عهو وجه محادب قاهر ، وجه رجل ولد ليسود وليسطر ، قاخـــذ

ولم تكن قبل ان نظرت قطع حوالتها تنساقط

الذي ملك بده مستقل حائها وتشحص بصرها الرقطة سنرة من التمويل للمزق عليا توقيمها .

واخراً سنة يقول: - اني ارمل ، لي فاة وحيدة في الساحة

عشرة من السر تدعى مادسل ، حياة ، طروة ، كشرة الفتج والدلال والدلم - تطن — او بحبل لهًا ... انهـا تحب رجاًلا اسمر هندي وهو شاب فاسد الاختلاق لا مستقبل له ، يعلم عي تروتها ، ومتىحص عمها يبذها بذالتواة، ولكن مارسيل عندة واذا منميا عي التروير ، تهرب معه ، ويهون على ان اعطى ثروتي بكاملها في سبيل منع ذلك. واتي اعرض علىك التناول هما لي على والدك من

عالب ذلك الثذل الفترس فحملقت ليندا بالرجل وازدادت نبضات قلها مقاً • اذن هناك سبيل لايفاء الدين ، لايفائه دون

التمرص إدخراب والنقر والعاقة - وكف ؟ وكف استطيع ان اساعدك ؟ — انك جية وابتى مارسيل تتنظر وصول سية أما لا سرفة أما بالثم سهما بعد وقاة رالدتها فما عليك الا ان تكوني تلك النسبية فنأتين للاقامة سنا وتسحري هنري مجهالك ومداعياتك ومحولينه عن مارسيل، ان فناة ذكية مثلك تستطيع ذلك بسهولة عهل تقيلين القيام بهذا العمل ؟

 سم اقبل به مادمت على تقة من از الرجل سيراهار لاختك اعلاقه ولا مطمعله فرغع تروتها وشمرت لبندا كما تشعر كل امرأة في مثل هذا الموقف بهزة طرب عند الافتكار في السل الذي

ستقوم به واقسمت في تفسيها على ان تجمع قتلت مقدرتها النسائة اما مارك دنديل فانه ابتسم وشكرها قائلا:

- اذن سأكون عديناً لك مدى الحاة وهكذا فقد جاءت لبندا دكسون للإقامة مع نسبيتها الآئسة مارسيل دنديل فيقصر ابها وأتفق رسولها اليه قرساعة المصر فادخلت الى غرفةجية جلس فيا تلائة حول ما أدة الشاي هم ماواددنديل راخه بارسيل وهي فتاة جذابة ، شقراء ، حلوة

طروبة ، نهضت واستقبلت تسبيتها بنفر بسام. اما الرجل الثالث الحالس إلى جاسيا الذي نظ عماتما ستمحماً الى وجه القادمة فقد كائر الحيب او عاشق تروة اب مارسيل دنيس هري

رأت لِندا في الرجل الذي سِكون حدفاً ذكا<sup>م</sup>ها شاباً اسمر اللون ، ضيق الوجه ، خصه الله بذلك الحال الشيطاني الذي يستغوي من كان في فحر الساب، فابتست له ولحت علاتم الاعماب في هيبه فطنت ان مهمتها لن تكون شاقة علها ثم شعرت بضغط بد دنديل القويةفا تسمت تابـقواپقـت لاتمام القيمة ، ولكن الدين، دين شرف لا مدس إيقائه أما مقبة على حرب والتصار - على ان مارسل

شرت باضطراب وودت أو ان نسيتها الجية 1 نجيء لاتها احست بحراجة موقفها تجاهبا وطرت ليندا الى وجههما فى المرآة كتندما رتحت البوء السهرة مساءذلك اليوم تلك لللابس

الجبة التي ابتاعها لها المشر دنديل قبل قدومها وابتست . وما كان ليمس على الانسان الجيو لو دأى ما على تشرها أن ينقه شبئاً من سماها

وحدث مد أسبوع أن ليدا كانتجالة على

الثقافة ووقفت منعثة النسم ما يقول لها الرجل | دبس هدي حالماً الى حانها وكانت هذم الفاء قد اوشكث ان تؤدي دنيا وقد سجرت الرحل وسلت رشده حتى لم يعديذوي

على احفاء ما به وكان قد السمح من ملارمي القصر لا بتخلف بوماً واحداً ولا يعترضه في زباراتهاحد ولكن مادسيل مع كثرة ذياراته لم تكن اسعد حالاً وودت أو انهلاً يجيى، قط ما دامت ليندا هناك

دنا دنيس هري س ليندا وقال : الندا ؛ ابي ساسافر يوم الحُيس ، ايتهما

الصعيرة وانت تعدمين سبب عزمي على السفو ذلك لاني لا استطيع البقاء دون انب ينتخح امري كزر ماذا كونجواك الد٠٠ الياحك نمنيعكت لندأ فلحكة الدهاء — وكات ترى

الدين اذا ساعدتني على انفاذ فتاني الساذجة من مارسيل واقبها من اعلى القصر - اما هنري فإ بكن جل ذلك - واجاب قائلة : - بالك من غلام جاهل . هـ ده ليست

نجارة . انت تنوى أن تنزوج بالورية الصمرةواء لا ارغب ان اللب ضرة ، وينا تفوذ بمنعاك اذلك کون وداعنا نہائیا متی سافرت ، فضر ہتری

قعة بده وساح بها محدة : — لا ا ل يكوث وداعنا نهائياً ، اينها الشطانة الصفوة ، إذا احبك ولا بد لك من تأدية في حلى على حيث ، أما مجاحة اليك ، ات لي

ولن أتخلى عنك - أما تلك النتاة الساذجة فليس لها اقل مقام في فؤادي قال هذا وهم بدها مقالاً فانتزعيا لندا من

نمته وجرت شاحكة في الحديقة، وإا بلنت النمر استمالها مارسيل بوجه تنقع وعيبين تقدحات

شرراً وصاحث بها قائلة : انی اکر ہے ان میں انقتال الانال سلمت

هنري مني واتي أكرهه ايصاً لا" ته كان مجب مسالي فقط وهم محمك ، فالا أكر هكما ساً . تداست لندا عفة وقد ساءها اغاط هدا

السكره محموها في نفس الفتاة وقد كان ماستطاعتها ان تحيها كثراً، اما مارسيل فاستمرت في حياجها

ل تقین هنا ، واذا پشت فاذهب الله

فالت هذا وجرت مسرعة وهي تجهش بالبكاء وقلت ليدا سشدة إلى الحائط عقبة الون ، ترتجف من شدة الاضطراب ، لقد قامت بمهمتها ودفعت دين والدها ، ولكن أحد اواء - جاي اخرى الى دولاب سيارة دنديل فاخطأه

عُن دفته ، انها هي نسيسا علقت محمد الرجل الذي استخدمها -- مارك دنديل -- في الذي تستطيع ان يحنله يا ترى - فنشطت بيد مرتحف على قلبها محاولة محاربة حيها الجنوبي

والآن مادا عجب ان تفعل - تذكرت حديث مارك مسها في اللباية وشنطه على على يدها شاكراً لحا صنيمها ، نم ان ضفطه كان من قبل الشكر وهي محمونة أدا فسرته مبر دلك .

طعام النظهر بلكانت هي ومارك دنديل وحدهما وقد عقدت النزم على تُوكَ القصر وسعمت أرَّ تخد الرجل مذلك بعد تناول الشاي

اما مادسيل فحكات قد اعلت رعبها بالسعر

الرحل النذل . وما كان سبحابه عليها دلك؛ لحب من تماسة وشقاء . وحمدت الله على مجانهما لامه وان یکن قد آلم قلها ما شهدته فائی حراحها لأ شت أن تندمان .

وحدت حد القذاء انه بنها كان مارك دنديل إ جالساً في مكنه دخلت عله ابنته مارسل فجأة

وهي تصبح :

- أني الله والنا لا اعزولا الهم ولكن رأيت سارة في جانب الحرش ورأيت مها دنيس هنري ورجالا آخراً علىها اظروكانت لمداعا لدة من القربه وكثت إنا واقفة على هضة شم سمعت صراخاً ورأيت هنري والرجل الآخر يوثقا لبندا

ويكها فاهاشم حلاها الى السيارة والقطم صونها واعتقد ائه اعمي علبها

فامتقع لون الرجل وقدحت عيناء شررأ وعو في تلك اللحظة حققة ماكان يتسامل عنه بارتباب مَدْ ايام • تحقق به انه بحب الفتاة ببدأ ويعبدها وابدك مقدار الحبلر الذي عرضيا البه . ات لبندا في قبطة رجل لا اخسلاق له ولا شرف. وقد اختطفها ولا توجد وسلة لاتقاذها بمبد أن تحقق خوفها وقد لاحظ مارك علامات الحوف في عيمها في الأيام الاخرة فلمن تنسه لزجه أياها في

والآن ، هو الذي الناها في هذا الحطرومتري . أبس ذلك الرجل الذي يعم عن الفتاة الزوقفت

يِنه وبين التروة وهزأت به . سكبة لندا لقد ادت دين ايها . ولكن

عرضت بشرفها بل بحياتها بدلاً عنه ترك دنديل ابنته مارسل في مكت باكة تاحة قانها اذا إ تكن قد قعت من قبل بسفالة الرجل

الذي احبته عارث اختطافه نلبندا ازال كل ريب عندها ، ولكن دنديل اسرع الى الكاراج وما هي الالحظة حتى كان ينهب الارض نهساً بسارة عن اسرع ساداته ولما لمنم طرق النسابة رأى السيارة الاخرى

من جيد تسابق الربح وكان سائقىها قد رآمقازداه اسراعاً ودام الساق رحة على ان سارة دنديل احدْت تقارب شيئاً فشيئاً من الاخرى ، فتلعت الرجل في السارة الاولى الى الوراء ورأى ان دنديل لا بلت ان يفوز عله فاطلق مدسهوم ي الرصامة بجانب اذن دنديل ثم صوب رمسامة

وفي تلك اللحظة رأى دنديل ما لم يكن محسبانه ونا لهُول ما رآءً - رأى السيارة التي إمامه تنزحلق تم تهوي الى طرة عاذبة قطريق فوصل البها ءوقليه الفنة, وجلًا قرأى الرحلين محت السيارة النقلة علم لا يستطمان حراكاً اما لندا فقد قدمت الى جد مترس وهي تحاول النهوض وقد عرفت الرجل

الذي اسرع الى انقاذها فاصطبغ وجهبها محمرة زأدته حمالا وسهاء فاسرع دديل الها والتقطها بن ذراعيه وصاح لم تر ليندا مارسيل على المسائدة عند تناول إبها لينداه ، روحي . . حياتي • ، هل اصبت ، دى ٩٠

فاستسلمت لبندا للداعبه القويتين وقد زال كل ريب عندها لان للحب لغة ليس اقوى ميها على الاقتاع

وبعد بضة دقائق كانت سيارة دنديل عائدة اللوت يسطع شيئًا في عروق بشرة الناة مشد في الحديقة تحت ضجرة من السديان وكان المساحة ، وقد تنفيت تمام الشقاء من غرامها بذلك الى النصر ولينسدا مسندة رأسها الى صدر، وهور

تحدما في محل يعقوب جارة شارع النبي

# الدكتور سامح فاخورى

(اتدم واشهر طبيب متخصص الامراض الزهرية والجلدية ) - منذ ۲۷ سنة كاي-

اذا كنت مماياً ماحد الامراض الزهرية او الجلدية فطيك الس تستفيد من خيرة ومعالجة هذا لتحصص القدير الذي ينال الشفاء عن بدءكل سنة الوف من المرضى وبداريهم باحدث الطرق العلمية

اغم العلاجات المستمعة في أكبر مستنفيات بارسيُ منفي التنقية الحادة الترمة عدة قلية والتقلةالمسكريةوضعف الاعصاب والامراض الزهريةانفع الملاحات الحديثة ولديه طريقة حصوصيه لتعاء الأكزيما بصمة يام كل دمك بدون اذ ولا انقطاع من الاشعال

محير السادة باب ادرينس بناية فنر كيح

. مرون ان محتلس فها لده الحاة وهكداوفت ديم ادء ووفي بديه لهاوهاء ابدياً اما مارسیل فیر منت از راب من عوامها

هو كمؤ ها و حدر تحيها العاه. كر الدمر هموء الدهر مطلعة ورسد مرسدها صبح من المرح

مبشال الاس اشقر

لم الساساء دمشق وقاء النَّاسوف عليه مرجوم لَــ أَلْهِسَ مِنَ الحَمَلِ ان تُرفَضَ لحَيَاءُكُمُ الْمُحَلِّنِ وَخُونَ مُطُونَ فَشَقَ عَبِهُ عَنِي عارفِهِ وكت قِه السيون رحل لفصل والاخلاق الخبدء، وقد اختل سبيع حياء لي ابقر الأخير في مو آب

فنقدم لاسرة الفسيد السكريم واحب التعرية سائلين المولى لقلومهم الصبعر والسلوان وللراحل

المرض في حمالا

بهرى ووحدت المحددائير هي اعل أه معرص

### وفة فاضل

الرحة والرضوان

ياع المرض في حاه في مكبة الادب واصف

سامل ادق تط<sup>ا</sup> المياست بي عام التقطة بي الحبية -سہ بی حث کل فوی قلبی والکی . . . هل

فتحصل أبدأ أيه منع أدري في م اعاد على حوديا ثم ١٠١٠ :

بي لا احبك حتى تجوي لي متى بسشر حمه فاحالها يكل داعتم من أهجه وعدر قلص أالا سداه اتأبو حيى لابك تشكيل في استور ره أروضي حير لاك و كدو مي م له

تُ كدون اما سنبوت 1 هذه تواميس الطبحة لندا: ايس في متطاعا ان تقول: الى اي منت به كدر دمشق واعباسا

مدي سيمتمر حد فردا يكون في هدء اساعة ، ر مقد تلك السرات ،

لا تجر مي لاتنا محنوث بحل بنا اللتناء ولا تسألي الي اي مدى سرجلنا الوفاء وحيث أن الموت آت لا محالة يحذَّار ان ثمر دقيقة واحدة

اسن ام ادی

# مستوصف طب الاسنان الباريسي

ميرالدكتور يوسف مناسالم التيح سجراح وطبيب استان متخرج من جاء عتباريس بروت ــــشارع ويغان ــــ غرقي البادية تمجاه الجاسم الكبير

رئي، هذا المنوسف على أحدث طراز من النظافة والأثنان واستحصر له أوائل كهر ماثية لاجل تشجيص امراض اللم والاسنان ومداواتهما والتحدير والحلع بدون ألم كل هذه المدات الحديثة تجمل الربائن في عاية الرصى والسرور مع مهاودة بالاستأد

3 - 5 4 -300000 وجه كاملة النانة عاناً 🦫

مداواة الفقراء مجاناً . كل يوم سبت من ٨ الى ١٣

مطمة الدبور – بيروت

راجعوا شركة « بولور » شارم عبد المالك

تحدون مندها :

الترابة البولونية الشبيرة ماركة رئس السبع

الواددلامن نقابة فبادك بولونياتسام بواسطة سيادات الشركة في مركز الشاري

وشركة «بولور» تستورد ايضاً كواسي الحنرران التىلا تقبل مزاحة وجيمانوام الاجواخ والاصواف والاقشة صندوق پوسطة ۸۷۲ 72 - 7 362



### شحيس ومداواة جيم امراض الاساء والمستقم ادوات مخصوصة وسلن ايصاً انه يداوي الامراص لصبة واخصها اوحام الراسوالاطراف طراق هدهة اخذها عرمكتشمها واساندتها في باريس قل الظهر : في محل عبادته وفي مستنبي الروم

و...د الظهر : في محل عبادته على شارع،غورو

بدون عملية حراحية

ومداواة الاوجاع النصبية طرائق حديدة بعلن الدكتور نشاره سمم أبه عملاوة على

الامرأض الباطنية التي انقتها بصورة حصوصية في رحلته الآولى والثابة ألى باريس اثقن طريقةشعاء

البواسير بدون عملية جراحية وبدون السم مع

# Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité

92, Avenue des Champs-Elvsées, Paris

لاجل اعلاناتكم في فرنسا واجموا شركة « فيلوكس » حسب المنوان اعلاه

# سيادة اسكس شالنجر البيارة العارمة مول سنة ١٩٢٩

مقطوعيتها تنكة بنرين واحدة في نحو١٧٠ كيلومتر طاتماً واحداً من دواليب الناوتموك في نحو ٢٥،٠٠٠ كيلو متر



سرعتها

۱۲۰ كيلو مار بالسهول ۲۰۰۷ « " أني الحبال بدون تغير « فنيس vitease»

### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

التحسينات الجديدة سية هذه السيارة بالنة ستة وسيين اهمها أيادة ترة الموتود التحسينات الجديدة سية هذه السيارة بالنة ستة وسيين اهمها أيادة ترة الموتود وكالم عمل هذا المودل الجديد بنوق كبراً جيسم ما انتجنة سنامة الاوتومويلات في السالم ولا يادلها الا السيارات التي تنوقها كبراً بالثن والتي وحدها تحتوي على مزايا الاسكس الجديد

- الارساليات الاولى من هذا المودال الجديد ،

في هذا الاسبوع

= قبل ان تشتروا سيارة خابروا =

# الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحادج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأتها الددارة ~ خان انطون بك

منشى، الجريدة = ميشال زكور



حامة كما يتوهمهما الكترون بي ستجرى في عاية الهدوء والراحة اد لا يقيفي ليس عبر قائنه وحدة

المدر = ميشال ابو شهلا

ال مم كه الاتحداد في مروت ال كوال

## بيروت الجمع في ٣ ايار سنة ٢٩٩



كأبي البطولة في كرة القدم

حس مبسوده مين سيسوده عن سرء مسمم بمثل هذا الرسم معالي الدكتور ابو الروس وذير المنارف ومندوب فخامة رئيس الجمهودية يقدم كأس البطولة للاديب ادمون ديز رئيس منتخب النهضة الرياضية سد فوذء النهائي عسلى منتخب البسوعية ويظهر في الرسم معالي موسى بك تمور وذبر الداعلية وسعادةسلم بك تقلا مدير الداخلية

# امتاز الرجي لنان ونظربة المكومة ألسورية

ذكريت الصمف في سوريا ولبنسان إ الفلاح، هذا فضلاً من ان زراعةالدخان أشيـــــــ من المذاكرات التي دارت بين إذا كانت اليوم ضيقة الدا ثرة في سوريا . الحكومة السورية وبين مدير المالية في فلاشك ان العامل الاكبر الذي سبب المفوضية حول قضية امتياز الريجى ولقد ذلك هونظام الدحتكارالناشم واضطهاد دلت جيما على ان نظرية الحكومة الرعبي للفلاح وحرمانه من حربته سيغ السورية تنجه نحو تغضيل الاحتكار على زراعة التبغ

نظام « البندرول » بالنظر لضيق زراعة الدخان في سوريا خلانًا لما هو الحال في السورية على ان الموضوع يسوقنا الى ابعد لبنان والملويين، واعتقاداً منها ان نظام من هذا والى ما هو اهم في نظر البنانيين الاحتكار يفيد الحزينسة السورية فائدتا اعظم من ايراد «البندرول»

> القضيمة من المسائل التي تدخل فيمصالح تحل على اساس مصلحة الفرد الذي هو

هذه كلتساحول نظرية الحكومة اذ للعكومة الدورية ات ترى وتقرر ما تشاء في هذه القضية والاتسرض

الامر از يتخذوا هذه النظرية حجة على هي من المصالح المستوكة التي لايجوز أمل النصريحات بل على التنشيط العملي الحكمومة بل هي مزالقضايا التي عجبان اللبنانيين ، فالشعب اللبناني له مصابحة إ فيها تشريعيان أهو قول واه لاينل الا الذي تبين أثره في قضية مثل قضية الربيجي



اللورد رخلستوك

التدوب الرطاني في مؤتمر التعوجات رئيس اللجة الفرعية في مؤتمر تعويصات الحرب الذي فاجأه الموث وتقلنا خبر وعاته في الاتباء العرقبة من الاسبوع الماضي

وهو يري عكس ما تراه

لا نريد ان نميد هناتينيات اللبنانيين ونردد صدى الصيحات الكثارة التي ارتفعت من كل حدب وصوب بل نكتفي بالقول ان قضية امتياز الرعى هي في لينان قضية حياةام موتازراعةالدخان وصناعته وقياعدا ذلكلا نسمحقطان تقيد بصلحة الخزينة السورية

حرينها كثيرا فقد يكون في لبنان مكس مواددها الكثيرة ذلك،ونمتقد اذ لكبل دولة الحتي المقدس في أن تضم منهاجها الدقتصادي والرتستقل

في الحُطّة التي تراها ملائعة لمصلحة رعيتها لاسما في المسائل المالية الحيوية التي تتملق بثروة الشعب مباشرة والتي يترقف علها أعثرته الاقتصادية شقاء المجموع او اثراؤه

المحامية الانسة سيمون ميلر وهي الانسة التي دكرنا في مقالمًا عن الرأة الفريسة والانتخابات خبرترشيحها ليصوية المجيس البلدي في باديس وهو ترشيم احتجاجي باسم الطالمات بحق المساواة بن الرجن والمرأة

الذي برجو الأبنانيون من ورائه انتصاشاً وموضأ

وانتا على ثقة من ان اوليا. الامر لع يقدموا على مثل هذا الثدبير الذي يطمن البلاد في المسم

فهبرر وزمثلنان عمران البلادو روتها لايقومانالاعلى اساس الزراعة والتصدير والدخان هو المورد الاول الذي يحسن زرعه وتصديره ، والذي تترقب الاست

فاذا كان البندرول في سوريا لايفيد مريَّها فيه لتسترد شيئاً ما فقدته من

لقد غلنا فيغبر مكانس هذاالمدد تصرمحات المسيو بعرار عن مستقانها الاقتصادي واعتباره الزرامة اولى الوسائل التي عجب التذوع بها لانهاض لبنسال من

أنها لتصريحات تمنة تقوى املنا في اما القول بأن قضية امتياز الريجي إحسن المصير ولكنناترجوان يقتصرالصل تخالف تماماً نظرية الحكومــة السورية | على نية خفية بالقضاءعلى هذا الموردالمظيم أ وفي الحل العادل الذي سيئونه الفسلاح

# مشروع قانون التقاعد

### كاعدلته اللجنة المالية

ال أب الاول -- قواعد عموومية لمدة الاولى: تطبق احكاد هذا الفانون محق المأمورين المذكس والمكريين الدين بحالون الى الثقاعد او يصرفون من الحدمة

ويقصد كالمبة مأمود : ١ — جمع الموطنين في دوا ُر الحكومة س

مليكس وعسكرين الذن بثناولون مرتبات شهرية سة في الاعتادات اعصمة كالموطعين في مو دُنة مهوية ويؤدون البائدات التقاعدية ج ــــ المأمورون الدين كات لهم خدمةسابقة

في الدولة ثم استحدموا في غدوا ثر الحصوصيـــا الرتطة باحدى ودارات الحكومة اسا ماشرة كدوائر اللدبة اما يواسطة الانتداب كدائرة الاوقاف ودوا أر الجارك وساأر الدوائر المشركة ولللوا مثابرين على دفع محسومات التقاعد لحزيمة الجهورية الشائبة

اما المستخديون موقتاً الذين يتناولون اجرة يومة فلا يستفيدون من احكام هدا القانون ولا تقبل مئهم محسومات تقاعدية

المادة الثانية - عصم حقى الاستعادة مرساش الثقاعد أو تمويص الصرف من الحدمة في الوطفين وافراد عياهم الحائرين على الحنسية النسامية دون سواهم ء ويبتديء استحقاقهم للتقاعد ولتعويض الصرف اعتباراً من تاريخ دحولهم في الحدمة وهاقاً لاحكام قرارات استحدام الأمورين ويسقط حآ من حق الاستفادة مرمعاش تقاعدي او مرتبويض

العبرف مزفقد الحسبة التسابة بهائباً المادة الثالثة— ندخل في حساب تصمية ساش

اثقاعد وتمويص الصرف من الحدمة ١ --- مددُ الحدمات التي اديث قي عهـــــد

الحمكومة العبابة حتى اول شهر تشرى الاول

٣ -- مدة الحدماث التي حملت في عهد ادارة اراضي البدو الحتلة من النطقة النريسة ( وقار النطقة النيالة )

٣ — مدة الحدمات التي اديث في مهسد كومة لبنان الكبر وعهد الجمهورية اللنانسة وكدلك مدة الحدمات التي ادبت لاحدى الدول ها بين اليوم الاول من شهسر تشرين لاول لسة ١٩١٨ ساية تتكيل الجمهورية السانية في ١٩١٨ سنة ١٩٢٦ بيد أن الاستفادة سهدنا الامرمتوقفة على دفع جيسم العائدات التقاعدية للخرية الانتارة

٤-- مدة انفصال الأمودين الذين احلو الى التقاعد بموجب قانون١٩ ربيسعالاول سنة ١٩٣٣

عن المدة الذكورة

اللبناني الذي تكاد روحه تبلغ التراقى فهو برقب فرجه بين مسائه وضحاه ويتأيس السمادة المنتظرة بين اشواك فقره وشقاه

م ١٠٠٠ش

ومن تم اعدوا الي الحدمة وهم يعترون كاتهم كاتوا اثاء مدة انفصالهم عالين الى الاستيدام سرائرات شرط تأدية المحسومات الثقاعدية عن اللدة الذكورة

بصفتهم شباطاً في الجيش السَّاني في اثناء الحرب عام مي ١٩١٤ - ١٨ ٥ قال مدة الحدمة فيهما

ب لم مماعلة ٣ – بدة التي قصاهـ، في النفى الوطنون الذبن احدوا عن كراسي وظائفهم ونفوا الى خارج الملاد وذلك مع مراعاة الشرط المذكور

. ভূমি । লেখ ٧ — مدة الحدمان الواقعة ما عن تشرين الاول سنة ١٩١٨ وآب سنة ١٩٧٤ لقدماءموظفي ادارة الديون الممومة وشركة الحجاز واللوضة الهابة من الابتانيين شرط ان تكون حالبهمطابقة التشروط الآتية .

١) ان يكون اصلهم من ابناما لحيورية اللبنانية ٧) ان يَكُون غابهم عنها في المدة الدُّكورة اعلاه مسياً عن خدشهم في الادارات الدكورة ٣ ) أن يدفعوا حيم السائدات التقاعدية

اللحربة اللمابة عن المدة الدكورة الناب اثناني - التقاعد الملكر.

المادة الرابعة — إن الدة الفانونية الأكتساب ا الماش التقاعدي هي خس وعشرون....نة تامة قضيها النوطف فى الحدمة الفطبة وتحسب سأهة الانفصال ذات الرائب خدمة صلية مهما للترعددها اما مدات الانفصال التي مي بدون راتب والواقعة قبل نشر هدا القانون فتشير خدمة ايصاً عملية على لُ لا يحسب مِنهَا اكْدُ من ست سنوات مهيا للع

أن ماش القاعد عادل الصف من المدل الوسطى للروائب الممينة التي تناولها المأمور مسفة الستين ألحس الاخيرة في الوظيفة ولا يدخل صها شيءً من التمويضات التي تناولها حتي من تمويضات [ التفاعدي هو الرجاية عرش لبنابي سوري شهر إ الوُّكاة ما خلا التمويضات النيابية والتمويضات التي عمصت بصورة شخصة الى بحض الموظفين والتي هسمت أو تحسم عنها التوقيفات التقاعدية وأصب

كمور الاثهر بصورةسبةفي تصفية معاشالتقاعد او تعویض الصرف عمی ان الشهر چئیر حرءاً الاعرى الموضوعة الان تحت الانتداب الافرنسي من انتي عشر من السنسة والموم جزء من اللاتين المادة الخاصة — ان الموظفين مــا عدر

النواب الدين احيلوا الى الاستيداع منع الراتب ( السرولة ) قبل نشر هذا القانون جعالون الى الثقاعد دون النظر الى رضاهم مهما بلغت حسدة خدمتهم ويجري تقاعد هؤلاء الموظنين عملي متوسط رواتهم في السنين العفس الاخيرة من مدة خدمتهم الفطية بصرف التطرعن وأتب الاستيداع دون أن يكون ساش الثقاهد المعاصل

س تطبيق هند القاعدة اقل من راتب الاستيداع المحص لهم حالياً المادة السادسة -- لكل موظف يقصى في الحدمة المشرة قانوناً مدة خس وعشرين سنةالحق

التي ينسب البهما قبل شهر واحد عملي الأقل ، وللحكومة اجنأ الحق بناء على قرا صادروس مجلس الحدمة الفانونية مدة حمس وعشرين سبة كامه ولا تطبق هده المعاملة الاحد مواطقة لحنه تحصين تسين عوجب مرسوم جمهوري محق الموطف بنلت لها

ه — المدة التي قصاها الموظفون الملكيون إن غير كذؤ قوظف المادة السابعة —كل موظف بلغ من السم ستان عاماً او بلست جدمته مدة اريس سه مهما كان عمر ، محال الى النقاعد دون خطر الى رضاء ويستشى الورزاء مرجدا القدواما للأمودون الدي أكملوا س الستبراو لمت حدمهم الارجي وكات الحكومة تؤمل الاستفادة من خدمتهم بالنظر لتجاربهم وغبرتهم فبجور استحداسهم بقرار خاص م مجلس الورراء عبر الهم لا يعطون زيادة على سائر تقاعدهم عن المدة التي تجاوزت الارسين سنة ل الحدمة كما أنهم لا يكلفون تأدية توقيعات القاعد للقررة عرهفمالأصاقةاما المأمورون المستحدمون حالباً حسب القوانين السابقة فاداكانت خدماتهم تجاوزت ادمين عاماً ولم يقرد مجلس الوذراء

ستخدامهم فيحالون الى التقاعد وبخسص لهم سأس تفاعدي على سدل متوسط رواتب السين الحس الاخيرة من خدماتهم المادة الثامنة — أن المرتبات الحررة بالتقود

التركة او الصربة والعائدة لدات ساتمة لاول شهر نسان سنة ١٩٧٠ تحول إلى السلة اللنانة على اساس تلاتماية واريمة واربعس قرئنأ لببانيأ سورياً الدرة التركية أو اللعرة الصرية والمرتبات التي حردت السلة اللبنانية السورية ( اوبعر ) الماأهة السدات الواقعة بين اول تيسان سنة ١٩٩٠ و ٢٩ ادار سنة ١٩٣٧ تحول إلى المعلة اللبنانية السورية على اساس ماينين وسمعن قرشأ لبنانيأسوريا لكبل ماية غرش لنائي سوري ( اوبعر ) واما الرتبات الي ذكرت بالملة اللئانة السورية الذهب فتحول باعتبسار

الدرة الذهبة -- ١٩٤ -- قرشاً ورقاً المادة التاسعة -- أن الحد الاصغر فلمعاش ويبتديء حق المأمور لجلماش في البوم الذي رخص له عوجي هذا القانون خلطالة بالقاعد ويندىء حق العبة بالماش في البوم التالي لوهاة مورثها

المادة الماشرة - يحسد المساش التقاعدي فلمأمود افدي تجاورت مدة خدمته القانوشة خسأ وعشرين سنة على اساس خس وعشرين سنة تم بضاف اليا عن كل سنة تجاوزت الحس والمشرين جزء من خس وعشرين من الماش المحمس على

الصورة الذكورة المادة الحادية عشر — اذا سر ح مأمور بعد تشر هذا التانون ولم يكمل خدمة الحكس وعشرين سنة المطلوبة التقاعد وكانت ممدة خدبت أمجاوزت

الحَس عشرة منة يعلى 4 معاش تقاعد نسى مبتى على الأساس الذكوو في المسادة الراجة اعلاه اي عن كل سنة اثنين بالمائة من متوسط معاش الحسي سنبن الأخبرة

بان جلك إحالته إلى التقاعد بشرطان جرالوزارة إ الحكومةبسقط حقه الطالبة مماش نقاعد بالمستقمل عن الحدمات التي بكون قد اداها ساخاً

المادة التالية عشرة - كل موطف دي معاش الوزراء بان تحمل الى التقاعدكل موظف قضى في [غناعد يحكم عليه بحرمانه من الوطيقة مؤهدًا او باسقاطه مرالحقوق المدتبة يسقطحقه بالتقاعدعلي ان يخصص لبك حين وفاته حا يصيبها قانوناً عن ساش التقاعد ويعطى لعبال المأمودين او المتقاعدين الذين محكم عليهم بالكورك او بحبس القلعة مسدة

تلات سنوات داكار ما يصيهما قانوناً من معاش التقاعد على ان يقطع هذا المعاش سين اطلاق سراح اوائك المُمورين والمتفاعدين وعلى ان يصاد الى عِالْهُم حِينِ وَفَاتِهِم • وَأَذَا فَقَدَ صَاحَبِ مِنَاشَ يَحْصَصَ عوجب هدا القانون ولم تراجع بطلب معاشه التقاعدي مدة سنتين متواليتين يحق لعيمه ال تطلب اجراء تصفية الماشالذي يعود أهاجمورة موقتةوفقا سدرحات هذا القانون وبعطى هسذا الحق لعيلة المأمور الذى بكون استحق معاشأ تقاعدياً يوم فقدانه وحبيح الماش المخصص بهذه الصورة بهائيآ عند ثبوت الوفاة بطريقةرسمة واذا رجع التقاعد او الموظف المنقود يعاد البه معاشه التقاعسدي او مخصص له الماش الذي يعود له قانوناً كما والمحطى له الفرق ما يعزمماشه وما يين المعاش الذي تخصص لسبلته ان لم يكن تناوله مرور الزمن

المادة الرابعة عشرة — ادا اصيب المأمود النا. الحدمة بمرض يممه تهائباً من القيام بوطيفته كالحتون والدلخ وعقدان البصر مما بحتاج معه الى معاونة النمر وكان له من الحدمة على الاقل تالات سهات مج ي تفاعده حكماً باصاله صف متوسط راثب السوات الثلاث الاخرة من مبدة حسته ونصف متوسط الرائب من مجموع خدمته اذا لم تتحاوز الثلات سنوات وادا ثبت ان المرض ليس جدجة يضطر صاحه الى ترك الوظيفة لهائياً بل يمتع استمراره على الصل مدة سنتين وكانت مدة عدمته لم تتجاوز الشر سنيز فيعطى له ربع المتوسط كما ذكر آنناً واذا زادت مسدة خدمته على عشمر سنين فيعطى له الثلث الماءة الحاسة عسرة - اذا اصب المأمود

يمرض بمبب وظيفته يذاف الى الماش الدي عصص له وفقأ فهادة السابقة حسون فيالماية مزهذا العاش ادا كائب الرض ينجيء سأحبه الى ساونة الفع وحمس وعشرين بالماية أداكان خلاف دلك ، أن تطبق الادةاليابقة وهذه المادة بملقعل استشات المرض من قبل لحنة تتألف من تلاتة اطبساء ومن موتلف تنتدبه وزارة الماثلة ومن موظف ينتخبه ساحب التأن . وعيري تمين اعضاء هدر اللجنة الدائمين فيمطلع كلءام بموجب مرسوم من رئيس الجيورية ومحق لصاحب الشأن ان يطلم على ملف اوراق معاملته وان يطلب الى النجنة الدكورة في النقرة السابقة ان تستمع ملاحظات الطبيب الذي

المادة السادسة عشرة - ان المأمورين الذي الحذوا للخدمة ثانية بعد احالتهم الى التقاعد يقطع عليه واتب التقاعد مدةاستخدامهم وعند انعصالم تضاف مدة خدمتهم الجديدة الى خدماتهم السابقة المادة التائية عشر --- اذا ادخل المأمور تمثلًا أوجاد الى تصفية ساش تقاعدي جديد لهم اما المدة في خدمة دولة اجنبية بدون اقترف وصمى من أ التي قصوها في حالة التقاعد فلا تدخل في حساب

هذه التممة الجديدة

المادة السابعة عسرة - ان معاشات التقاعد التي تخصص لأمودي الحكومة على اساس هــذا القانور" قابلة للاتقال الى علاتهم موذعة جن افي ادها كما سأني في المواد الآتية

المادة النامنة عشرة —ان أنصاء عائيةالمأمور المنوفي الذبن بحق لحم ان يقاولوا الماش التقاعدي هم - اولا : الزوجة او الزوجات الشرعيات ، النأ : الاولاد الشرعبون الذين لا تتجاور أعمارهم تماني عشم سبة تامة ، ثالثاً : القعدون من الأولاد الشرعمين الذكور ولو تجاوروا التامسة عشر من سنهير أ والماً : النات العزب ، خامــــاً : الأم الارملة ، سادساً : الآب الماحز المسعم والام المدمة الوجودة في عصبته

واذا لم ٰيكن يومالولادةممروفاً يتوقف المعاش الاول اعتباراً من اليوم الاول من شهر كانووث الثاني الذي يني دخول الاولاد الذكور في الثامنة عشرة من الممر

المادة التاسعة عشرة -ادا قتل احدالموطفين او نوتی علی اثر جراح او حادث ما انتابه بسبب قيامه بالوظيفة ولم يكن له من الحدمة ما ينفع مسر سين فيخمص لماثلته ساش سساد اثلث ساشه الأحبر واذاكانت حدمساته تتجاوذ عشر ستين فخصس لحا الصف

المادة انشرون — يتعلم ساش التقاعد عن الاولاد الذكور متى اكملوا سن التاب عشرة ، لكن إذا كابوا معلولين بالصورة المبة في الفقرة الاولى من المادة الراجة عشرة يداوم على اعطا أمهم الماش مدة الملولية ، اما الاولاد الذكور الذين يداومون على التحصيل في المدارس المالية فيتاير اعطائهم مض تقاعدهم حتى يقنوا الحادية

والمشرين من سهم .

المادة الحادية والمشرون-يقطعمماش التقاعد عن البتات بسبب تأهلهم ، فاذا اسبحن بعدثذ ارمألات بسبب وفاة ارواجهن او مطلقات بسبب طلاقهن يعاد معاشهن السابق اعتباداً من تلايخ الطلب بعد انقصاء المدة الشرعية • واصا البتات والاسهات اللوائي كن منزوجات حين وفاة ابا مهن او اولادهن ولم يصهن شيء من مساش البسلة واستحر مددلك اراءل اوعطانات عائهن يبان صيهن من الماش حب الاصون ، اما الروحة او الروجات فيقطم عنهن المعاش على تروجن

المادة الثانية والمشرون — اذا توقى احمد اوراد السلة التاثلين مماش التقساعد او قطم عن احدها بسد من الاساب السابقة يخم تعض المقدار المخصص له على معاشات لهية افراد السيلة المادة الثالثة والشرون— يتورع الماش بالصة

متساوية بين مستحقيه من افراد الدُّيَّة الا في حالة تممدد الزوحات صدتذ يمطى لسكل الروجات تصيب واحد س الماش ه

المادة الراحة والمشرون -- المساش الذي مخصص لنيلة المأمور بكون مساويأ لتصف معاش صاحبه الاصلى او نصف الماش الذي يستحقه فها ألها الماش الأكثر مقداراً وتسترد الخزيسة قبل لو جرت تصفيته في اليوم الذي يلي وفاته

بحق لمبلة المأمور المتوفي مهيه بلغ عدد افرادها بعد خدمة تريد عن عشر سنوات ان تستوفي ساشاً أ المادة (٤)

اول ابار

سنة المعرض التاسعة

في هذا المدد منداً المرض سنته التاسمة وعلى ما عرفه القرا من خطته الثابنة في خدمة الوطن والحقيقة

وانه نثتنم هذه المناسبة لنشكر القراء على ما يظهرونه نحو المعرض من شمائر التأييد والمناصرة، وعسى ان نتبكن من مقابلة هذه المواطف بما ستحدثه قريبًا في المعرض من التجديد والتحسين بعد وصول مطاسه الكبري التي ابتدأ ورودها

# مجلس النواب جلسة يوم الاربعاء

وقد استيل سماحته اعمال المجلس بتسلاوة

تخفيض الضريبة

وثاثق البلدية

وناثق اللدية وتستنامر الإيرة المتإنبة الذهبية التي

لحنت بها الاملاك المهدومة ٥٥ غرشاً ذهباً بدلا

من ١٨٥ نمرشاً سودياً وان تـكون النائدةــــة

ا يدلا من سنة ابتداء من ٣٠ نيسان ١٩٢٢ وقسد

ادل التاثب عمريك الداعوق بملوماته وملاحظاته

في هذا الموضوع مؤبداً طلب النواب ومفتبدأ

تقاعدياً بنسبة سي الحدمة لمورثها واذا كانت مدة

عدت اقل من هذا الحد محق لمبلته ان تستوفي

نصف تمويض النسريح الذي كان يعود له فما لو

ان الحد الأدبي لماش النرد الواحد من اقرام

النادة الحامسة والشرون -- لا يحق لملة ما

ان تقاول معاشاً ما من حمين، مختلفتين لم يخصص

التخصيص الزبادات التي تكون خد اضيفت على

معاش التقاعد وُفقاً لاحكام النقرة الاولى من

السلة هو مايتين وحسون غرشاً لبنانياً سورياً في

اجريت تصفيته في اليوم التالي لوفاته

متد مجلس النواب البناني جلت في الساعة | نظرية الحكومة • وقد طلبت الحكومة صهلة أدبعة وعشرين ساعة لتنمكن من الحواب عسلي الرابعة بعد ظهر يوم الاربساء برئاسة صاحب افتراح التوأب البهامة الشبيخ عمد الجسر

استدعاء سأثقى العربات

العرجة المنقدمة من مجار المدينة احتجاجاً عسلى احال ساحه رئيس المجلس الى الحكومة يادة صربة التمع عماكات عليه في المنة العابرة الأستدعاه الثقديهن سائقى السريات بطلب احعالمهم من الرسوم رحمة سم بعد أن قضت السبارة على الو الحمود الذي يدور حونه الفوذ الأكبد -مورد معيشتهم وقد اظهر سياحته عطمه على هدا , ٤ تكن التاقشة طوبلة في هذا الموضوع لطلب ملفتاً نظر الحكومة الى ان العربات هي عد وتف سالى وزر المالة واعلن ان الحكومة القة النافية بن وسائل التقل من الصنوعيات له تزد الضربة والها سنطق نفس الماطة التي

الوطابة وترجح ان الحكومة ستأخد سين الاعتباد جرت عليا في البام الماضي وهي مبشدة ان هذا الاسترحام وتفرج العنائقة عنسائقي العربات تحسم الشرين بالماية الذين يدفنون في المواعيب جذء الساعدة النعثة لحم وان الحكومة تعد بلاغا بذلك لصير المسل

يموجه - وهكذا انهن هذا الحادث الذي ضبح القرأح الزن عن العقو احل الى الحكومة الدرس وبقدرونان هده

له التحار والزلت عن عواتقهم الزيادة التي دجفت الاحاله ربما كانت الفاشية على الافتراح فانهن التقاعد على التقرير والافتراح المتقدم من التواب بشأن

تم باشر المجلس جدس مواد هذا الشروع الدي أبتدأنا بنشره هذا العدد وستوافي قرائنا بما بكون من أمر تصديقه

رار قبل طهر الارساء نيافة القاصد الرسولي وديناند حيابي وتبس الجهورية فيمكته فالسراي سهتئأ اباء تجديد انتخابه قرألسة وزاره احداً سادة الحبر المصال المطران

وعمطين الستاي فغولى وشنع بالحفاوة والاكرام ابدَّالَتَ عَقُومُهُ حَسَّ عِشْرَةٌ مِنْهُ بِالاَشْعَالِ السَّافَةُ السادرة من المجلس العدلي مجمق سليان عبدالله مص سبحل القلبة المدة ذاتيا

عاد فحامة السيد السامي من دمشق مساء الثلاثاء وباشر اعماله في المفوضية حسب العادة وقد ارسل فعقامته متعوم الى جبع صدوبه في بلاد الانتداب للمحضود الى بروت لاجل عقــد مؤتمر عام بحث الحالة السياسية والاقتصاديةو يحضر المؤتمر المسودور ده که

االانتخاماتفي بروت موةنها العام حديث الشائمات

لم يزل موقف المرشحين في يبروت على مسا ير فه القر اه ميها مظلماً حتى تسكاد تشك في صحة ترشيح يصبهم لقرط ما محيط بأسائهم من الإجام وأذا جار ان تعتبركل راغب في النيا ة وكل متهافت على هذه الحسناه الحيلة مرشحاً لصددنا الوف اليروتين على اختلاف الداهم والشارب. عبر أن الحققة التي تقتش علم انتقلهما إلى قرائنا هي معرفة للرشحين الذين قد تتألف منهم قيرائم الأنتخاب في جروت والذبن يشمد أزرهم

مجوع من الناخين لا افراد قلائل ، ان هذه الحقيقة لم تنجل حتى اليوم وعسى ان ترى الطالمة سكتف عنها في اوائل الأصوع القادم قعرف مرشيحي كل طائنة ونسلم مر أكرهم بي القوائم عبر أن دالك لا يمنمنا اليوم أن تحدث القراء عن بعض الثنائمات التي قد تتمده عبر تماركة اثراً

وقد تكتون اواة التحقيقة التي ستظهر . ان العائفة المارونيه في جروت عني الطائفية الوحدة التي يصح ال يقال عن موقفها شيئاً سرماًوالتي تكادكاتها ان نجم دون اختلاف او نجزئة على مرشحها الكبير الوجبه حورج لك تابت الذي يعد في قائمة الفائر س كحجر الراوية

اما الطائفة الأسلامية فأنها لا تزال تعنش عن مرشحها الاثنان او بالحرى الابزال مرشعوهما حتى البوم بعصهم في حيرة وأردد وفريق يتحادب رضى الطائلة وعطف الاكتربة . وقد عرفتا بيتهم عنداً من اصحاب الوجاهــة والعلم كالغاخودي والداعوق وقدوره والتمياني والدكتور المسامي عبدالله اليافي والدي نؤكده الآن انب انظار الطائلة الاسلامية دوجهة للؤجيه الكبير محد بك الفاخوري الذي لم يعلن توشيحه حتى الآن تمير الذا تأمل ان يعزل عند رعبة امنه ويثقبل منها كل ارتياح تقلها له ولا شك ان هذا الزعيم الوجيه هوى طريق البحث عن الرشح التأني المدرالدي مجب

ان يتباون واياد في كرسي النيابة لبسلا على خدمة

بقت الطائفة الادتوذكسة التي نأسف ان لا

تنفد كلمها على مرشح واحد بنقذ اللة من همدًا

الوطن المحتاج إلى اشاله من الرجال المخلصين

الصحم في اختار النها المتحب وتعضد النافي المين . وتقد ظن السكتيرون ان وفاة المرحوم مخله بك التويتي تنبه الافكار الى وجوب الاتحاد واغاق الكلمةعلي خطة تضميلملة نائبها انتمب والمعين صورة تتفق مع رغباتها غيز ان هذا الحلم تده النوم بعد ال طهر الى مبدان الترشيح الوجيه سميد اقتدي صباغه احد اصعاب الاحرار الدي نترع يدون شك يعض الاسوات من المرشمين الحالين الاستاذ طراد والدكتور عميش والزميل جِران توینی والدكتور الحامی حبیب ابو شهسالا لذلك يصدق قولنا بعد ما ذكرماء ان موقف المرشحين في بيروت سيظل كثير الاسهام تكتنفه الطالبات الى ان يعلن تأليف القوائم ، فبتغرق المرشحون فريق الى صدور الفوائم وفريق الى



مؤسر الجثريب وعامآ قامت الحفلات التدكاوية في حبيع أنحاء انكائرا عاسة المد الدكاري لتأسس

# حفلة جيش الخلاس التذكارية

حدثر الحرص وهدا الرسم يمثل الجنرال د بوث ، مؤسى الحبش في احدى حولاته الحااية للتم الدموة الإنتهام في سلك جبش الخلاص وهو رسم تارمخي اخد منذ

بقلم الشاعر المبدع الاستاذ همر يحبى يا وردة الروش ورمز النبي

وراحة الروح وعرف اللسم في تغرك الوضاح انشودة تحيى من المعود قلساً سقير يوفي عسلي منتاك مستأنسا بلحظك الزاهي وطيب الشميم دفافة قبائبة بالهوى مياسة يسين المتى والتسديم تفترنى الكم وقمد اشرقت

شراقة الاسال بسين النيوم يا وردقي همقا فعولي تغيي به الاسي يا وردي والحبوم ساغرد اللبيل في عمت الا هياماً عادحي من يهسم ولم يطل السدد من الشه الا لراد الحال الوسيم محاس الآسال قد جمت

ريسع تلسى انت فاستقيسلي يوجهك الضحيان ليسلى البهم وحماك في قلب براء ايسى ومقسلة لا تنشى عن سعوم احلامه خلانة كلها

في دلك السالي وروع النظم

حد استحالت غلمة لا ترم

يا وردثى هنذا جمال السا يا حسنه لوكان شوره يدوم ڈ<del>دک</del>رتنی ماضی اذ کان لی ما اشتهه من ضروب النم

كاسي التي عاطيت حطمتهما يأسآ فلن ارجو وعاش الحشيم

هل تطرب الوردة في عسنها من نسمة الصبحوتشكو الثموم وهل قعار ال العالى من كا ميا دمع الأُسي أم من سرور مقم

# المثلث الرهيب العجيب ٠٠٠

سرة ، محاده فوقف النقل ، وقال :

انا الطود الراسع على قاعدة الوجود ٠٠ كل شيء ثابت في الارض هو من صنع يدي ٥٠ النظم والقوائين التي تخضع أما الاعم والا في اد من مو البدي . . انا قائل الجنون وعدو التورة وقاهر البركان . . اخم تحت ثوائى الطياء والحكياء والرياضين والنلاسلة والمنكرين وهم الذين يديرون شؤون

العالم . . واقف بينالموت والحياة محاولا رد. عنها بتدبيري ويقفلني ورصائق واعتداني ٥٠ تأتيني المرأة بمحرها الحطر فاترفع عنها ولا اعبأ لمهيهما .. وتسكب الماسي الخرة فاحلم اقداحهما يدي الحديدية. • وبرغي الحيال المشهورزيد على ابوابي فَاتَحُولَ عَنْهُ وَامْشِي فِي طَرْ فِي الْمَادِيِّ، الأمين ٥٠ ا المثل ، إذا الحلوة العلية الحكيمة الرصية في طرق الحياة - • لا اؤمن بالاحلام • ولا اشيع في شعاب اللانهاية ، ما عرف حدودي فلا اتبداها - ، وأعرف تفسى قلا اطمع باكثر بما لحًا . . انا ومز السران. - انا حاس القايس والواذي اقيم الامود بمقاييسها واذنها بمواذينها ءء احب الحقيقة التي احل علمها، والصراحة التي انتمأ ظلالها.. آنا السنديانة الصبضة التي لا تزعرعها المواصف مهما اشتدت ٥٠ أمّا الرساة والنسارة والشاطيء فلا تعمَّل السفن في طريقي ٥٠ لي القب عبن تري والف اذن تسمره، ولبس في طستي مطر ورعهد وبروق واعاصر - ولا اعرف الضاب ولا ير فني . . املا مصتصاحبي وجيه فلا يجوع ولا تستمالفاقة وانف به عند رقّه فلا يتطلم الى النجوم - وادمج ضمعة من عناه التوسِخوكِده من وطأةالجور..

لايستفرتي الطبع ولا يذيني الحسد ولا يشوهني تهتز كالاحملام حين الصبما او فسكرة الشاعر عند الوجوم

يا ليت لي علماً بسر الهوى أقرؤه في دونسة التسجوم فاجتسلي فلنفس اعجوبة شكاة قلب واجد من ظلوم عاه : 4.00.000

المرض

يا لمراة تلك الساعة التي صمت عقل وارادتي | الرباد ولا يقلقي الند ٥٠ ليس في كنائي مهام ولا ومحيلتي الى مجلس واحده ، اجتمع هؤلاء الحمارة في نيوبي سموم ، انا النقل ، اما دعامة الحكل . في قة رأس لية اس فالنوا شاتاً لا شيل له مِن الا القائد الذي بعدد الامر وعيد في الخريطة . المنتات . • احتسوا ليروي كل ميم تحت قبعي أنا النظمة والضغامة والكبال والجلال - وأبي هو الرأي ومرسومي هو الشريعة - لا الهضب ولا التقم ولا اشتم ولا الذبذب ولا احون ، لا اسع الا اذا رأيت الهُدف وطريقه - انا الواحب - أنا التاج التلا ُ لي، على رأس الحليقة ، انا . . .

واراد ( النقل ) ان يكمل حديثه فقاطت ( الارادة ) التي لم تقو على ضبط نفسها امام هذا الشلال الذي احتكر كل شيء وقالت :

اذا كنت المقل فانا الإرادة - ، انت الحلال الشخم الذي لا يقوى على السعر الأ اذا دهشك يدى الى الأمام ٥٠٠ انت الرسالة وانا بريدها . انت القائد في عريطته والا الحندي في مدقته وخنادقه ١٠٠ انت عظم جداً يوم تصدو سياؤك ولكن عظمتك كسيحة لا تمشي الاعلى القدامي . انت تضم الى حظوتك وجال الحكمة والمقطة والتفكع والتدبير وانا أضم الى حظيرتي رجال الممل . . . أتت المرساة والتسارة والشاطيء واما السعبنة في للوجة . . اما الجرأة . . اما اليد الحبارة التي تيصم بطابسهاكل صفحة في التاريخ ٥٠٠ انا الذي خلمت الملوك عن عروشهم بنها كنت اسها العقل متزوباً في جتك ٠٠٠ انا عزقة السجوف ورفيقة الصاعقة وحلطة الحطر - - انا الادادة - انا السكامة القاطمة يوم التلثوالتربد ١٠٠ انا اللكرة الطائرة من جل ال جِل ٥٠ أنا المنول الذي يهدم كل جداد ٥٠ أنا الجواد الذي يقطر بصاحبه اشواط الجهاد ١٠٠٠ السطر الصاعد من قة الى قة في جبال الحيساة .

وارادت الارادة ان تكمل حديثا فغاطبتهما ( الحَمَاةِ ) التي لم تقو على كبحة لما المام هذا التمار الحارف وقالت: اسكتى إيبا الادادة موانت ابها المقل اسمت

لقد طفحت الكأس ، أن عظمتكما من عظمتي . انا الحجر الذي صنت آنها المقل تتالاً وكنت له أيًّا الأرادة قاعدة ما الله الأعدية إلى وسني. الد السورة فيتناولها البقل محكمه وتتناولها الارادة بدها ٠٠٠ ارسر رسمي في الساغ ثم عول النوي التفسية جاراتي كلنها فيه ٥٠ تأتيني المين بما تراه على اقداب صا محاً بمل قواي: له فاغذي بدائر أس فانا الصلة بعن النبور والنعرة . بين

منظر عام لاحدى حلمات هذا المؤتمر الذي عقد اجباعاته في التعقب الصحى في ماديس الهم والصرة . • أنا القوة الناسة الأولى الكاسة وراء جنن الانسان ، انا الجية الاولى التير تتلقى الصدمة الاولى من الحادج ٥٠ الذالحيلة ٠ الذام الشعر ، والناشقين والرسامين والموسقين ٠٠٠ اللبيد لدى تراه واصاحى الالسانه ، والالم الذي جمفعك اما اذكته و والفرام الذي يسعدك الدبنت له الملال والقصور - والحزالدي حربك الا تعبيدته وسقته وسنته ٠٠٠ الذكر ذلك النوم الذي جسم الك فعالمقل التقبل نطاعة وجودك وتقل كيانك. قى ذلك الموم الذلا سواى صحكت لك في جنوتي فاصحكتك ٥٠ من سقاك الخرة التي انتقلت بك الى الملاً الاعلى- الدنم الا - من اداك الاشواك وروداً - عيني- من خنف عنك وطأة الحكمة والموعظة والزهـــد — يدي — من انساك الغش

المؤتم النائي الطبي الدولي

والحسد والدشال -- صوري واشباحي - من من جاءك بلقت رة — قشارتي ٥٠ انا المحلة ١٠١ الحيال ٥٠ اسير في الطلبعة والعالم وكل ما فيه من اتباعي ٥٠ في قلب الحاة در مكنون لا تقوى على استخراجه اذا لم يكن فيك شيء من الجنون، ومن اجل ذلك واكراماً لك حالفت الجنون والحته.. الا الثفر الذي يقبل المستحيل ، لولاي لم يحكن المخترعون والمشترعون والمستكشفون ٥٠٠ من قاد كولبس الى السالم الحديد -- انا -- من قطع بنابوليون جبال الالب في الشتاء ورصه الى قمة اوسترليتن ثم دماء في تلوج الروس ونيران واترلو اعصاري - من اوجد كارڙ ماركس - مورقي . من يمشى بالجنود إلى المركة - إنا إنا ع - إين يرقد المجديق احصائي ممن يتم للمرأة سابدهام الخنقوه الاخرة الحوروالا رعثة الشم والآلهة انا الوحي والألهام ٥٠ أنا ٢٠٠٠

وطال الصراء وعأججت نبراته معواقلتا على الفجر دواناء بين داناء ود اناء

عبثاً حاولت أثب اوفق جِن عقلي وارادي وعيالي. ولا أكتمك النيختيت في أخر الامر ان اذهب ( ١٠١ ) نحبة المركة الفرية . فشمت لساعتي مهرولا الى شاطىء هــذا المحر استنجد بلا نهايته وكرمه ليفمرني ببعض ما فيه ويبرد لظي روحى ولكتني رأيت البحر مثلي بين دانا معواناه م رأيته وَكُل موجة فيه تختال على جاراتها وتقول : الاالا الموجة الاولى

وضافت بي الدنيا فتحولت نحو الحالق وتراميت

الهيي الهيي ؛ أنت خلفت لي أولئك الحاوية



الحكومة الفريسة وحب بالفريق الانكايري الريامي المسبو هنري نات وكيل الوذارة في الدا "رة الرياضية بهتر ايدي اللاعبين الاتكامر الذين مثلو الشرطة الاتكايزية في مباراتها بكرة القدم ضد فريق الشرطة المقرعية

# الم أة الفرنسية والانتخابات

مرشح من الجنس اللطيف ملفية وكاث اللافسة

سيمون وبالر يد في تحضر ملف الدعوى ودرس

ههي ترشع نفسها باسم الاحتجاج على القانوت

الذي يجرد المرأة الفرنسية من حقها في المجالس،

وبلنم الاهلية والعلم الذين يجيلات من المرأة

مماواتها بالرجل ومهذه القوة والمتابرة تنام جهادها

الاستان عمر النعني

النما أي والنقد الاجباعي حدثاً محق لنا ان تقول

الاحماعية التي تفتك بقومه فاعرجها لحم طورآ

مضحكة مبكية بفهمها الحاس والمام وتطبح في

نشه محيث لا يستطيع نسيانها حتى ولو قصد الى

لللاد قطعاً من اغاب الساحرة فتنشر في طول

البلاد وعرضها وتجري على السنة المكبار والصغار

وترتاه المتاذل والمجامع فتضل في التفوس مالاتضله

الحطب والواعظ وتترك فيها اثرأ لا يترك مثله

هي خبر تقدير لمكانة هذا الاديب وهي اعتراف

صرع سفتنااليه الحسان فيتعشطهدا الفنان الكبير

اذن فالحقة التي تقيمها بأسمه الهفة السائة

ست على الرعبي سنوات عديدة وهو بحرج

باله ليس من السهل ان محدثه اديب عبره

هوالشاعر الشعى الفنان الذي احدث في الأدب

نظر الاستاذ الزعني الى ما حوله من الطل

الى الفود الكامل

لرجال الشرق

حكدا تممل المرأة الفرنسية اليوم المصول على

ولعل في هذم البيئة النسائية بعش الفوائد

ومع علمها عا وراء ترشيعها من الناء وقشل

لم تزل فرنسا من الحكومات الصارضة في إجمعت المعرة وعلم للنجع واهلية كبرى والغريب العالم تُعكَّرةُ صاواءُ المرأةُ ۚ بالرجل واعطا ُّهِــا ۚ في ترشيعها أنها نرأول منهة المحاماة كشريكة مع حق الاشتراك في الحباس المتخب ، بالرنم من | الحامي الغرنسي الاستاذه غودان ، الذي داخرعاًم الرقى المحسوس الذي وصلت البه المرأة الغرنسية ( ١٩٢٥ في قصية انتخابية واكتسب قراراً كملقاً هي صدمة قوية اسطدمت بها حاملات لواه | مر محلس الشودي بأعتبار الاصوات التي ينالهـــا الانتئاق في هرنسا والطالبات بمساواة الرجل على ان ذلك لم يمنسهن قط من منابعة الجهاد والمنابرة في خطة الطالبة بما يذانه من السمل في حقل العلم والاختصاص حتى اصبحن اليوم جيشاً عظيما من مأدومات الطب والحقوق والمتدسة واصبيم لهن

في كل فرع من فروع العلم وكل ناحة من نواحي الحباة ممثلات يشهدن بأهلية المرأة وذكائها ونما يجدر ذكر. في هذا الموضوع ان المرأة

الفرنسية بالرغم من حرمانها حق التربعرق الجالمس المتنحة ، تتقدم للرشيح محتجة على هذا الحرمان يؤادرها فريق عظيم من الناخيين وهي مع علمها بما في القانوت بن حواجز ومواج تسيد هذا الاحتجاج العاني عامأ جدعام فتقدم للترشيح عند كل فرصة اشعداية غبر حافلة بما يعرضها فكأنها تعلن نقاد صبرها عني هذا الحرمان وتتعجل اليوم المتنظر الذي يساومها بالرحل ويمنحها حقها المسلوب وليست المرشحات للاشخاب الأفئة مرأاتها أني مشين في الحهاد النسائي خطوات واسنة ، فمين يرين في الانتظار المحرد تعذيباً لارواحين الصابرة

التظاهرات القائمة فيكل ناحية ، وبعــد الحطب والكتب ، وبعد ســـا أر النظاهر التي تجلت فهـــا ادادة المرأة الفرنسة ونهضتها المظمة ونقد نشرها في هذا المدد رسم الآبسة سيمون وبلو المحامية الشيوة التي قعمت ترشيحها العضوية

وهيكا ترىالدور الاخيرمن للطالبة بمجيء بعد

المجلس البلدي في ياديس بمناسبة الانتخابات التي وهذه المرشحة يعترف للحا الرجال الناريسيون اعاظم الصلحين .

> ونصبت لحم عروشهم في تلك اللملكة الروحسة المحجوبة عني ٠٠ فكن الحكم العادل ٠٠ وادسم

قل الكلمة الاخيرة وارحني ء داجي الراعي الحامي



المسير بوده دئيس غرقة تجادة بلايس بماسبة الميان الذي قدمه المام غرفة التجارة إ بطبارتها عشر ساعات وتصف قنالت الاولية على الامركة مدلباً بالتظرية الدرنسية حول تعريف الجرك في الولايات المتحدة

الطارة الفرنسة مدام مارز باسته هى الطيارة الفرنسية الاولى التي ثبتت في الحودم زميلاتها الفرنسيات وتمد تجربتها هذه الخطسوة الاولى نحو التفوق في عالم الطبران النسائي

# آراء المدير العام لمصرف سوريا ولبنان الكبير

مدو مصرف سوريا ولبنان الكير الى رصينت جريدة د الاوريان ، الفرنسية

الرى اولا!

سنقلنا الأقتمادي

- تسألى ص المنقبل الاقتصادي المسالاد لمتمولة بالانتداب ٢ ٠٠٠ ماذا اقدر أن أقول لك بعرحائف ان اعدما سبق لي التصريح به الولكن علينا الان ان تربد روغرانسا دقة ومبراحة عير

سودیا ولبنان عما بلاد (ترانزبت) اصلا وقد افسدت كبرثة السلطة المأنية موادد تروتها الاسفة جِبِ ادا ان مُكتشف موارد تُروة بعِــديدة وان أستجد لها فلاحاً وازدهارا غير اللذين عرقتها في

ولست ارىمورد ثروة لهذه البلامق الاحوال الحاضرة الاالزداعة الكن الزراعة نفسهاتنوقف على الري فعلى الحكومات المحلية اذا شاءت ان تنقسة هسذا القطر من الحراب الحتم ان توفركل جهودها والقسم الاعظم من ميرانيهما على تحقيق أمشارح الري

وحيثة جد توطيد اسس الانتاج تكون هدم الحكومات قدضمنث للبلادي الوقت هسه استقرارها التجاري ومواذنها الحكومة

# في سبيل السياحة

وهناك أيضاً مسألة السياحة التي يعلم الدخلها ساشر وسرح . لقد تألفت شركة نبرى من زمن أُغِر بَدِ فَكَانَت عَوْنًا عَلَى تَشْجِيعُ السَّاحَةُ ا فعن بدورها يشكر الهمة النسائية وتحت والاسطياف في البلاد وهذه الشركة التي سيدها اليروتين على الاقبال ومتناركة النهضة في عاطفتها المصرف السودي الثبناني امداداً عطيراً تضم شركة فًا كُونَات النوم التولية وشركة المساجري وشركة (والاجماع في ساحة الشهداء في يبروت الساعة ٣ أ

# نترج التراء المعرض هــدًا الحديث إنبرن - وهما قريب ترى في البلاد خطأ مزالتنادق

الفيد الذي ادلى به المسيو موديس جرار المستوفية لكل الشروط المدنية الحديثة ، نقاطه الاساسية يبرون ودمشق وحلب

المشاريح الصناعية اما من الوجهة الصناعية فان عدة مشاريع قد

استرعت اهتبام السلطة ورجال الاعمسال . وتحن ايحنآ قد اوجدنا الشركة الصناعية للشرق الادفي التي ستمنى في الندجة الاولى بالاستفادة من يمايا زور الزيتون جد عصره وسنؤلف عماقرب شركة للاسمنت ونحن على يقين من وجود المادة التي سوف تتمكن من اخراجها ، لكن المكتات الستاعية ستظل على كل حال محدودة وقسد تكون متوقفة هي غسيا على الرقي الزراعي فالرأي السواب الما هو توفير العنابة اولا

واكاد اقول فقط --- على الزراعة وهناك ايضاً شؤون لا بد من اعارتها الاهتهم الذى تستحقه منها تحسين الطرقات وتوسيع مرفاء جروت وتحقيق مشروع الحط الحديدي بين طرابلس

ولكني اعدما قلته في البداية وهو ان هذا كله متوقف على الترقي الزراعي فني الزراعــة وحدها الثروة الحقيقية لمتنف ألبلاد المتمولة بالاعدار

لجنة تكريم الشهداء

لجنة تكريم التهداء تنتر نفسها على شهوك حِماً في تكريم الذين استشهدوا في سبيل بصرة المادىء الشريفة واعلاء كلمة الحق والحرية لذلك فهي مانتك في الحكم سنشاد كونها عملياً في تكريم الشهداء بي حلة ٦ أيار كما تشاركونهما في ذلك بواطفكم وشوركم وتتشرف يدعوتكم رسميا الى عن لجنة تكريم الشهداء السكرنير: جبران توخي الرئيس: صلاح بيهم



دقت الساعة الثانة بعد منتصف لبة ١٩٩يناير وقد اقفلت الحوانيت ، والقهوات ، واقفرت الشوادع بمدينة باريس من المأرة ولم يكن يرى الماد من شارع لوسيان الكبر سوى نود ينبث من بدب حانة في آخر الشادع لم ترل مفتوحة

وقد جلس امام احدی موا"شھا شابات بدكل مهماكأس من الخر وهما يتجادبين اطراف الحديث ، وكان احد هذين الشايين طبياً ، والتاني

ودي هو كدلُث ، اذ دوت صرحة في دلك البكون الرهيب فتردد صداها في حواف الشارع ثم تلاها صوت استناثة فهرع الشابان الى مصد الصوت وجلا يحتاث عن الستفيث في ذلك الظلام الدامس حتى عثرا يرجل ملقى على الارس لا حراك به محملاء الى الحانة حيث قمصه الطبيب

فالعاء مصابًا بطعنة خمجر عِن كنفيه " فسعر نحود جرحه ثم النفث الى رفيقه وقال : الحد لله فا من خطر على حياته، ثم اقبل على

الجريم فضمد له جرحه بهمة وتشأط فالقين ، صغ بمض عشر دقائق حتى ضع عيفه ، وكان شاباً لأ يتجاوز الرابعة والشرى من عمره ، تبسدو على وجهه الصبوح علائم اننبل فأجال نظره فيحوله مهوتاً ثم قال بصوت متقطع:

فأجاب بصوت تماذجه الرأعة وبتجلي فمالاشفاق

ـــ لا تَحَفُ فَانت في مأمن من ان يناظئمن أعدائك سوء

لست اختى احداً وليس لى اعداء مطلقاً

- اذر كان الباعث على طمنك السرقة ا ـــ ربماكان ذاك ومد يدء الى جبوله كمن

بيحث عن شيء ثم قال : - لا شك أن السرقة كانت الباعد على محاولة قتل ، فقدت ساعتي ، وكيس تفودي ٠٠٠

ولكن لاَ بأس ء فاني ارائي عنبر وليس جرحي – اجل لا خطر عليك ، فالجرح لا يلبث

أن يدمل في ايام قلائل ، الآنانه يجب اعسلام الوليس بالحادثة فقيص على أولئك المصوص - لا ليس في الامر ما يدعو الى الاهيّام،

عموساً واني ارغب في الذهاب الى متزلى في الحال - وهل لك من التوةما بمكتك م*ى*الوصو*ل* الى منزلك الآن بعد الدي نزف من همك ، وما الثنك تسكن فرياً من هنا

قال الطنب دلك وقد اعتقد ان قحدا الشاب سر، عماً يريد كناته اشد الكنان

مهض الشاب من مقمده ، وحاول التقدم الى الباب ، الا ان قواء خذلته ، فارتحبت ركبتاه ، وكاد مهوى الى الارض لو لم يتدار كالطبيب فاستند على ذراعه وخرج معه من ذلك السكان ببطء وهناك متوقف الطيب عربة اصده الهما

عه مسر ساعة ساوت اصرية بالطيب والحريم وكل مهياصات لا تفسى شفتاه بكلمة ، الا ان الشاب قطع ذلك الكون بقوله :

– اشكرك ايها الطبيب لما اسديته الي من سروق قاتني سأحفظ لك هدا الجابل ما حبيت -- لم افعل سوى ما يقرضه على الواجب -- اواني محاجة الىطبيب يتولى علاجي لأني

قد لا استطيع مبارحة البيت واتما يجب ان لايعرف احد شيئاً عن حادثة الية اتن خبر من يقوم بهذه المهمة اذا راقك

شارع الألغزبه وكان يبعد عن المكان الذي كالم

عن كل انسان وان لا تعاول استطلاع سر الحادث الذي وقع لي هذه البلة - اتني أعدك باجابتك الى ما طابت فكن في حاجة الي ما تتناوله من مرتب

عاستوقف الحودي وقال قطيب ت

الثانية من هذا المزل فاذا زرتني فلتكن زيارتك كمديق لا كطيب. قالى اللقاء غدأ

وفي الساعة الحادية عشرمن سباح اليومالتالي غُمَدُ الحَادِيَّةَ طرقَ بِلِ إِلَيْرِلَ النِّي يَتْمَ فِي فَرِنَسَ ودعل الطيب لوران عليمه حيث غير له الضادة وهما منفر دان ولم يفتأجوده يوميأحتى شفى حرحه وفي علك الإنتاء توطعت الملائق بن الشاين على دعائم الاعلاس والوقاء وسادكل منهما برعه

ان لا عنى أه عن الآخر ففي مساء احد الايام جلس الاتنان يتجاذبان اطراف الحديث وقد اجتب الطيب كل ما من شأنه ان يُعِر في ذهن الشاب حادث لية ١٦ يناير

الا أن فرنس أمسك عن الحديث واطرق حنية | واعادة الاس الى نصابه لهو منهى الفخار ثم رفع رأسه ونظر الى لوران وقال : · لقد اظهرت لي الأبام القلائل التي قصناها

سأً ما الطون علم تقبك من حيد الحميال ، و،كارم الاخلاق ، وإذا قدعولت على مكاشنتك بعض امري لاسترشد بثاقب فكوك وصائب وأبك ني وان كنت سأحتفظ بيعض سري طي صدري الى ان اتنبت من صحته ، فاصفى الى ما "سأقوله

لك وتدبره كي يكون رأيك رأى خبر مطلع — اعلم انني ابن الجنرال دي شاديو ، وهو رجن ولد من اوس فقرين سدمين الا انهما كانا عنبين باحلاقمها وشرفهاكا اخبرتني بذلك والدتي

وهي لم تتعلق في حيائها الا بالصدق المذه من كل شائبة فرياء على حب اللعفيلة فلتتأكرها عخلصاً في عمله الى درجة لا حدلها ، ومال مذ كائ سِياً إلى الجندية لاعتقاده انه مني كان جندياً تمكن من خدمة بلاده الحدمة الحقيقية ، فاتنظ في سلك المدرة الحرية حيث عرج منهما ضابطً سيطاً ، ثم اخذ يرتقي من درجة الى اوقى منها حتى بلغ بجده ونشاطعرتبة كولونيل وهنالك دأت

الحوادث الحطوة

فاستهلت عبرة في عينيه كفكفها للحال وقال: ﴿ أَ وَدَارَةَ الْحَرِيَّةِ وجلس بحانبه ، قامر الشاب السائق بللسير الي أ

- علواً يا صديقي عما رأيت من ضطى الا ان الذكري ولا سبا الفصة بالآلام والاحرّ ال عامها تستجل في القلب حسرة وفي المين عرة تبه هنالك بدأت الحوادث الحطير، فقد تروج

والدي والدتي ولم تكن حينذاك تجاورت التاسعة عشرة من عمرها ينباكان والدي في الرابة والثلاثين الا ان حيا له لم يكن بأقل من حيه لها ولم يمس غر قلبل على زواجهها حتى توفي جدي ( والد والدي ) وترك قطة ارض بيت بمبلغ عشرة الاف فرنك وعلى اثر ذلك نزمن قليل لآذمت والدي

عبوسة وكآبة لاحتها والدتي عليه، فسألته والدتي يوماً عن سبب دلك فاجابها بأن لا شيء به سوى آثار التب الذي حانه يوساً من عمله

فقالت : اذا كنت تمياً من كثرة اهمالك فا عليك الا ان تستقبل من هذه الوظيفة المتعقول بنا والحدث من الدخل ما تميش به أهنأ عيش هسنا

— ان على واجباً مقدساً نحمو وطني يجب وصنك وصلت الدربة الى مغزل الشباب، القيام به بامانة صبها عائيت من اجله من المناعب بشي اسبوع على هدقنا الحديث وقد دخل

ــ. "نا اسكن مع والدتي وشقيتني في الطبقة والدي المنزل يوسأ ووجهه يصلح سروراً فقابته والدتى فاشدرها يقوله : سترك الريس جد يومين وعندها استرم

عا أعانبه الآن من الاتماب -انبادر باریس ؟ والی این ؟

الى حيث قارت بعض القبائل في الجزاءُر فقد وردت اخسار الموم يان النوار هناك قتلوا قائد الحامية وان الحالة تستدعى وجودي في هذه الظروف الحتوبة الاهوال

كيف انتحى عن التيام بالواجب؛ وما تربنت مده التارة ولم القلد هذا السيف الا لتل حسنه الساعمة - ألا تطمين ما اقوم به من قع التورة

فسئت ولم تنادضه كما هي عادثها في كل امر وقامت من ساعتها تهيء معدات السفر حتى عبأت كلما يازم لللحذا المغر الطويل وفي اليوم المحدد غصت شوادع باديس بالمدعوين تلجيش المساهر محتقادةالكولوتيلدي شادبو حيثمرت الجنود علايس المدان بن تصفيق الجاهير وهتامهم

يلمت البادجة القلة للكولونيل وجيئه المناء وترلت الحنود يتقدمها قائدها وكان في استقبالهما الحاكم العام مع خامية المدينة وذهب والدي ووالدتي تواً الى التزل الذي اعد لكناها وفاتني ان اذكر لكان والدثيكانت يوءثذ فيحلها وتوشكان تمنمني فانن قد وقت في الجرائر ؛ نم وقت فهـــا بعد اناخضع والدي التواد واعاد الأس الينمابه نسجل له التاريخ اعظم فخر وكثبت السحف القالات الننافية ذاكرة شجاعته حتى اصبح اسمه سروفا بدى الحاص والعام مقرونا بالفخار والمجد

بعد ان اتم والدي المهمة المتنعب لأجلهارأت وزارة الحربة لامر ما بقاءه في ثلك الاسقاع فبتي

واسم علمه برتبة جترال

ست سنوات ولثمت في اثنا ُبها شقيقتي وبعد دلك وهنا سكت فرنس قليلًا كمن هاجته الذكرى دعن والدي الى باديس وهناك ولى منصباً عالماً في فهض الشاب وتبعهوا تقل ازهما الطبيب وهو بوجس

فغي احد الايام كانت والدقي جالسة تنتظر ايلب والدي . وقد حان وقت المثاه الا ابه لم يحضر . ولا مصرعلى مساد حصوره ساعة بدأ القاق يستولي عليا فقامت إلى التافدة لطها ثراء قادماً ٠ لكن قست ساعة ودقت الساعة مؤدنة باتصاف الليلولا بأ عنه ولا تسل عن قلق والدتي عند د الا انه في الساعة الثانية بعد متصف الدل جاء رجل وقابل والدتى وينتمها خبرأ وكادت تسقط مفتياً عليها لولا أنها استندت على مقمدكان بالقرب منها والجابث

وبلاء هل يمكن ان يكون الجنرال قد تثل ٩ ان ما قلته هو الحق يا سيدتي ويسؤيي اث اكون المحبر بهذه الفاجعة فتجلدي باسيدتي

واتى اسأل الله لك العزاء ربك قل ابن كان دلك ولماذا ؟ ولأي سبب؟ ··· لقد كان ذلك قرمنزل السكونت ديه، دوبر وتفصل الحران الجثرال كان يقامر أمس وكأت السكوننس روبير احدى اللاعبات وهي امرأة جيلة فتانة فأثر جنالها في نفس الجنرال اعظم تأثير وجل. يجازف بامواله لتربح الكوشس وهكذا حتى خسر

جزء كبراً من تروته في زس قصير تم قام وصحب البكونتس الى منزلهــــا وهناك فاجاها الكونت وهاج هامجه حن رأى ذوجك الجئرال مع زوجته وقد خلما المذار واراد ازيئقم في الحال وباله من انتقام هائل اينها السيدة فاته في بكتف بتأره من سالب عرضه بل ثأر منبكم حيث

استكتب الجنرال عقداً لباقي ما يملسكه ثم دعاء بعد ذلك الى المبارزة التي كنت آنا، اتك تخلفي ، بربك هلا تحمت عن وظهتك احد شهودهما فمخان الحظ زوجك فوقع على

ه تر والدتي بدأ من النسليم في باديء الامر مع اعتمادها بان ما سمت قصة ملفقة وجد انتهاء مَا يجب في مثل تلك الظروف أشلم الكونت تتلكاتنا واسبحا لانملك الا معاشأ فشيلا من وزارة الحربة ومنذ مالك الحين التقلنسا الى هذه المنزل الصغىر ومنذ تجبو سنة قصت والدئي القصة بحذافيرهما وأعلمتني ان والدي كان مثال التضيلة والشرف ومن المشحيل ان يكون قد الدعدا الامر الشاأن ومنذ ذلك الحين وانا المحت عن سر هده الحريمة حنى اوشكت ان أسط اللئام عنها

والطاهر أن الجانبين الذين ما ذالوا يمرحون و رياس الهناء بمد شعروا بابي احاول ڪشف سرارهم هدر فترجموا لي وحاولوا قتلي تخلصاً من الفضيحة والسجن هذء قمتي رويتهما لك ملخصة واليوم وردت لي رسالة خالية من التوقيع خذها

فتناول الطبيب لودان الرسالة وقرأ : امها الشاب أثب شأت أن تعرف سر مقتل والدك فاذهب في الساعمة الحادية عشر من مسام الند الى حانة الثلث وهناك تعرف كارشيء وفي الباعية الباشرة وتصف من مساء الوم

التالي كان فرنس جائساً في حانة المثلث انتظاراً. للموعد وعلى بعد منه جلس الطيب لوران بحيث لا يراء صديقه عدنا سفرنس رجل وقال له اتبعي عيفة ان تكون هناك مكينة تصبت الشاب كما نصبت

قبل دلك لابه وقد وطد عرمـ على اعاته عند إ من ان يموت بد وجل شرمـ مثلك وفي الحال المتم الامر الى ادارة الاس النام التي اهتمت به الدوم ثم رآهما بلجان اب منزل في آحر الشارع فتميج فسمع سوت رحل يقول صوتحاهتاف هنا تسمع ما تويد ان تعرقه ودي الطيب موالياب

الدي وقعب قرسي خففه وكال الطلام حالكاوعاب الرحل المحهول عها ومد هية سما رحلًا يقول الم يت الكارشان فاقال ما عرصته عملك

— كلا انها ليكوت فلا بدس عصمة الت قاتل الث أنص نقد دعوت الحبر ل دي در بو الى سرلك وهـاك قـهرته على ان يكتب لك ووقة على طب يتنام من الممال والأ ادعيت وطلًا نامك عاعته معر امرأتك فادعى لامرك حفظاً لمنه فهوعند خروحه من منزلك طبته عبلة بخنجر في صدوء تخلصاً منه واستشهدت غهم من اللصهص امتالك على ان الحذرال قتل في سادرة قامونية ثم زورت امماء بانه باعك جبع متلكاته الا ات يوم

تم فتح الباب بالصاودخل منه فر دس والطيد حيث هجم الشاب على ذلك الرحل يريد خنقاهمه صديقه نورأن قائلًا دعالمدالة تقتص عه فهو احط

المرحومة والدة القاضيان القديرين تامل

بكوفؤادبك حميه ولم يذع نبأ نسياحتي تقاطرت اعياذ المدينة وكدار الموظف ف

ووفود الجبل الى دار ولديهـــا الكر يمن

يشاطرون آل الفقيد تمصابهم الاليموحزنهم

المظم وقداحتفل بتشبيع جبانها الى مسقط المبرسم ادارة عده الحريدة

الحنايات البيحكمت مد اسناع اقوال الشهود على الكونت دوير بالاشدل الشاقة المؤهة المؤءر الاقتصادى

ومد التحقق احبلت القضية على محكمة

و انهوسة الم شرباس الدعوة الى ارسلها فحامة العنيد البامر الى مدون لحصور المؤتمر النام الذي مقد و المعوضة وقد باشر عماله في هذا التهاد رم برل محتمماً حتى سدور المعد ، فسبىات تكون ابحات هددا الوءتمر الحطوة الاولى تمحو

السياسة الأقصادية التي النظرها مند رمن طوط تدت کحد ۵۵۰۰ دعال محلس عدیة محتس مؤلصة من خلل افلدي اسكند متوقى رئيساً والاهدية حبب فارس وما وسركيس سنيم لكمي وسركس باصف وحسل فارس اعصاه

مر آبهائياً. الانعاقُ الذي عقد مع ادارة خك إسورما ولنان لبك النفود النضة الجديدة

راسها عنن عنوب في مأنم حسافل حيث و فاة فاضلة اودعت الراحلة الفاضلة في مرقدها الاخعر نمت الناعج الثغر السدة الفاضلة فتقدم لنجلها الكرعان ولمموم آل حيه المأسوف على شدائلها واعمالها اليوورة

الافاضل والجب التعزية سائلين للعقيدة الرجمة والرضى

اعلات معروض للمبيح او اللإنجارائك قندق والمع و اجل مصيف من مصايف لبنان مؤلف من اربية عشمة غرفة كاملة المدات ، فن له رغبة فيه

شركة فأبرلين الفرنسويد السنرمن يووت

طوث يساهر في ١٦ ايار ١٩٣٩ الى تيويودك الغابور النتجر والنزياء تامحوله وروهدانس عن طريق بافا كوتسرا استاسول

الفايور دستاناه : عموله ٥٠٠٠ طون بساهر في ١٥ ايار رأساً الى مرسليا الغا ور المفتخر ( بروفيدنس ) : محموله ١٩٠٠٠ طورئب يسافر في ١٥ أياد الى الاسكندرية

الفاور الفتخر كنداء محوله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ٢٤ ايار الى الاسكندرية ومرسايا تقبل الشركةركاب ككل الدرحات الى نبويورك وكندا والبراذيل وموشمديو ويويس أرس

والكسك ودكر وكومكرى وكوبا والى جدم حبات اميركا الشهالية والجلوب و ( ودكاسد كرو كومكري جدوف بوم وسوالهم فامود يسافر الى افريقيا ) . غني عن البان ما ينقاء الركاب من الراحة والرفاهية وسرعة السفر بهده القانورات وقد عرف

ذلك من سافر منها . وقد خصصت الشركة اكل خصوصي للركاب الأسرائيليين فظراً ليكثرة الطلب بلزم رط الحل قبل سفر الفابور بعدة ايام بخصوص الركاب والشحص التمارة مع الوكيل الصومي في:

خان انطون مك \_ معروت = عبدالله زحمل = عرة التلفون ١٣١ -١



النضائم العصرية الباديسية تجدها في محل يعتوب جباد شادم اللنعي

مطبمة الدبور — بيروت

کو نو رول GONOROLE

علاج حديد يشني التعقيبه الكونورول آحر احتراع لشفياء التقية

المكونورول حوب مركةمن ادوية قوية مكنولة الكوبورول استمله الكثيرون في سورية والعراق وطسطين ونانوا الشفاء التام يدوناستميال

تحبية استمملوه عشرة ايام ترون منه فائدة المتودع الممومي

محمد فاخوري وبشير بيضون

راجعوا شركة ﴿ بولور ﴾ شارع مداللك تحدون عندها:



تليون ٣ - ١٢٤

الاجواخ والاصواف والاقشة صندوق يوسطة ٢٧٢

ماركة راس السبع

الواردةمن نقابة فبارك بولونياتسلم

وشركة « بولور » تستورد ايضاكراسي

شفاء البواسير بدون عملية جراحة ومداواة الاوجاع النصبية بطرائق جديدة

بان الدكتور بشاره سمند انه عسلاوة على الامراض الباطنية التي التنها بصورة خصوصية في بطته الاولى والثانية الى باديس اتتن طريقة شفء لبواسير بدون عملبة جراحيمة وبدون السم مع تشجيص ومداواة جيم امراض الامعاه والسنقم بادوات غصوصة وبسل ايمنا انه يداوي الامراض النمية واخصها اوجاع الراسوالاطراف بطراثق جديدة اخدها عن مكشفها واسانذتها في بارس قبل الطهر : في عل عبادته وفي ستشي الروم وبعد الظهر ؛ في محل عبادته على شارع تمورو

Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité

92. Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل اعلاناتكم في قرنسا واجهوا شركة « فيلوكس ، حسب العنوان اعلاه

- اذا شنت ان يكون لك رسم ملؤه الدوق والفن ١٠٥ - فاقصد محلات (جول لنك)لصاحبا المصور النهر (اسعال ناقو في)



تشفيه الدكتورجورج حنا دار فلتوقد وامراض النساء والجراحة أتقل الى تايته الجديدة في شارع شحاد



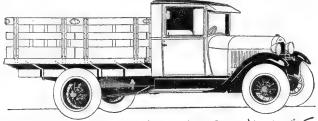
في محل جدان الشا كساتك . مدالسات ، ايقونات ، زرار كام • علم السكاير من دهم وقصة • الخ يبروث : سوق الطوبله

البضايع العصرية للسيدات تحدها في محل:

نعوم ابى راشد واولاده دىشتى- سوق الحيدية

كبر معمل للقمصان والمجامات محل شقير وفرح ساحة البرج بيروت

الساد الكياوي الكفول ماركة « هركول » هر کو ل هو السماد الكياوي السبيب نشلا عن انه الوحيد لمزروعات القرنبيط والكوسى والحيار وأقحس وكانة النباتات وخصوصاً اشجار الموزنهو يحدم في الارض سنةاشهر ومافوق ومن اداد زيادة إيضاح فليشرف الىحقولنا الزواهية في الشياح وبرى بام المين معول هذا السماد المتذرق على كافة الاسمدة الطبيمية والكماوية المروفة حتى الان . استماله بسيط ، منسوله مدهش ، وثمنه وخيص جداً والتجربة اكبر برهان وارد ميشال وميشال سمان = بعروت = علية البوسطة ٢٥٩



كميونات فوردالجديدة الوكلاء العموميون فى لبنان وسوريا آشارل قرم وشركاه

# الاشراك

في أبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحَّاريج : سبعة دولارات اما الاعلامات فتعابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون بك

منشى، الحريدة = ميشال زكور



الدر = ميشال ابو شهلا

### بيروت الاحد في ه ايار سنة ٢٩٩



التمثال الثذكاري لخريستوف كولومب

هو النصب الندكاري الذي جرى لدشينه في ٥ والوس ، اسانيا تحلداً لذكري المسكنف المنظم خريستوه كواوم الذي أرك اساب في الباول سة ١٤٩٣ راكمًا من المحار لاكتشاف المالمالجديد

الانتخابات في العاصمة انحطاط الفكرة الانتخابية \_ بين الماضي والحاضر

ان من يلقى نظرة تذكر على الحركة | الى اقلس حق وطني واثمن مـــا يمثلكه الانتخابية في العاصمة ويقابل بينها البوم اللغرد في حياته الاجتماعية ليس الذنبق هذا التطور الانحطاطي وبين ما كانت عليه قبل عشر سنوات يرى إ في اي طريق من الانحطاط تسعر واي أذنب الشعب فيصب، فلقد عرفناالشمب فروق مظيمة تتجليبين ماضهاوحاضرها البيروتي في السنين الماضية يتقدم للاتتخاب انه تطور يمشى بالفكرة الانتخابية ويتحزب للمرشحين ويتفانى كل فريق وبضموها واحساسها الى الوراء بدلاً من أمنه في انحاح قا تمته غير مرتقب بسيد ان يتخطى سبيل الرقبي والتشبه بالامم جهوده وسهره الالذة الفوز والتصار أمها فتح امام سائر فئات الشعب المتمدينة التي تنظر الى الانتخاب نظرها أ فكمرته ، وخوفًا ان نبائع في تعجيدالماضي |باب النسيطر على مقدوات الانتخاب | . ن ضمائر إبناء اليوم



فقد الوطنية والبل الأسوف علبه الرحوم شكري عانم

تمول اذ المال كازاضف الاسلمة واوهاها إ ومصير المرشمعين وما عمل المرشمين ان في يد المرشعين، بينما هو اليوم اصبح المرقاة الوحيدة التي يصعد علما المرشعون لى الكراسي الاتخاية ، فا السبب في هذا التطور؟ ومما هي الموامل التي ادت اله؟

لسنا تحاول في هذه السجالة اث نبحث الموضوع بحثآ نحليليا فقديطول بنا يجال القول وانما لابأسادنلم باهمالاسباب لمل في ذكرها بعض الفائدة المستقبل الماجل ام الاجل

لاشك از اول هذه الموامل هو جمود الفئة الراقية من الشعب امام الحياة السياسية ووقوفها وقمة المتقرج اللا مبالي

حيال الانتخابات والدشيح والتصويت

يتجهوا نحوهم سينح طرق الاستعطاف والاستمالة ،ومها جمل اذ يكون المال وسيلة التعارف بعن هـ نمه الفثات وبعن المجددن في عالم السياسة والا تيماب

وهدك عامل تان له اسمى مقام من الاعتبار هوغياب روح الحدمة العامة وتلاشها في نفوس الأكثرية من المرشحين مما وصم الانتخابات بوصمة مادية بحت ما عرفتها يبروت قبل اليوم وقبل مجالس هذه الايام

كان المنتَ خب في الماض محمل تبعة تقىلة وقليا كان يسل الاماهو فيمصلحة أخيه وفي سبيل الحبر العام

والسنا نفالي اذا قلناان ضمر المذتبض في الماضي كان اكثر حياة ويقظة وشعوراً المرض

فالى متى تظل الحركة الانتخاسة في الماصمة على ما نشساهد ونحس ؟ الى متى تظل ئئات الشعب الراقية من المفكرين والشباب الناهض ببيدس عن ميدات الانتيغاب العملي ؟ الى مَّني تظل وصحة المادتاالسوداء عالقة ببياض الفكر تالمقدسة فكرة الانتخاب وتشل الامة ؟

لقددمونا الى تنظم الاحزاب فباءت الدعوات بالفشل ، وذهبت صرخات في واد،قهل ترانا اليوم نأمل من شباب الساصمة

الشريف انه حقًّا لمار فاضح لابناء الماصمة ان الأنحطاط ، وفي هذا المقامالذي هو دون مقام الانتخابات فيسض محافظات الجهورية حبث يكافحون عن مـدأ وحزبية وفي

سبل فكرة عامة تسمومناعتها على وسائل الاغواء بالمال والوعود

فظاعة الحالة الى آلت الهافكرة الانتخاب وعمل المنخويين

فاعدو اللانتخاب قدسته والكرسي

شرفها وواجبها محمدون ادامكم شمسأ حريصاً على شرقه صايناً بسمنته

ان الممل في هذا السبيل الاصلاحي ضروري حداً وفي بلوغ الثاية منه خدمة وطنية كبرى

### م أش.

# ايران وثورة الأفعان

دارت متافئات مهمة في مجنس النواب الإيراني حول مقال جريدة (ايرفستبا) الروسية لسان حكومة السوفيت الذي الهمت به ابران طواطأة مع بريطاتيا العظمى على تقسيم افغانستان مستدلة بوقوم المارصات البريطانية ألايرانية الجديدة في الوقت الذي بدرت مه يوادر القوصي في الأمان وقد ره دافاي فرويء وكن ورادما بران الحارجة على الأسُّلة الوحمة البه في مجلس النواب مشاأن النهم التي عزامها الجريدة الروسية الى ايران فاكد ان المفاوضات الايرانية البحيطانية قد بدأت قبل نشوب التورة الافتامة يرمان طويل ومعدلك فهي لم تتناول غير الشاكل المعقة مِن الدولتين مندرمن قديم وأكد ان سلامة الاصار واستقلالها هما تتابة سلامة ايران هسها التي ترى من مصابحتها ارئے تموم في افغانستان دولة قوية مستقلة

# مشروع قانون التقاعد

كما عدلته اللجنسة المالية

- isi -

الباب الثالث - التقاعد السكرى المادة العادمة والشروث - يستفيد من احكام هذا القانون شباط الدرك واقراده وضباط

لشرطة واعرادها المادة السابحة والمشرون — يحموي تخصيص الباشات وانتقالها كاشروط نفسهما الذكورة في الب التاني مع مراعاة التعديلات الواردة في

ومفكريها عملا محموداً سيئ هذا السبيل المادة الثامنة والضرون — يصاد الى تصغبة ساش ضباط الدك وافراده وضباط البوليس باقراده على اساس معاش آخر وثبة شغلوها بشرط ريكون لصاحبها خدمة ستنبن كامتنين على الاقل فيها وادا لم يتوفر عدا السرط فتجري تصفية ساش التقاعد على اساس ساش الرثبة الساغة

لمئادة الناسة والمشرون — اذا وقمت حرب او تورة تحسب مدة عدمة ضباط الدرك وافراده ونساط النوليس وافراده في هذه الاتناء مضاعفة وتجدد بموجب مرسوم اللدة التي تحسب باتنا أبهسا خدمة هؤلاء الميال مصاعقة

ان ضاط العدك وافراد، الدين اشركوا في ان ذنب الشعب كما قلت هو دون إلينة اتاء الحرب الدامة الاعرة تحسب المم حدثهم بالنائها مصاعفة .

المادة التلاتون -- بحال الى التقاعد او الى تعويض الصرف من الجدمة حكياً ضاط الدرك وافراده وضاط النوليس وافراده عندما يبلغون الاستان المدكورة دده بسة برته كال مهم

ابر لای ۸۵ سة ، فرنقا. ۵۵ سه ، کباشی عه سة ، روز منى وملادم أول وملادم أن وسا أر اقراد الدك ، ٥ سنة ، قوميسير البوليس هصمنة افراد الوليس - ٥ سة

الباب الرأمع

تعويض الصرف من الحدمة المادة الحادية والثلاثون - كل مأموريسرف من الحدمة ان لم يكن مطرودة لسن تأديبي ولم يكن استحق النقاعد يعلَى تموجن الصرَّف مَن الحدمة بالصور، لآنية : تؤخذ اولا النبيجة التهرية الحاصة من المدل

الوسطى الروائب التي تناولها الموظف مدة سني الحدمة التلات الاخبرة او مدة خدمته كاسها اذأ كانت لا تبلغ تلاث ستين ثم يسطى له منها وائب شهر واحد عن كل سنة من السنوات المشرالاولى

دائب شهر ونصف عن كل سنة من السنوات الحمي الثالمة المادة الثانية والتلاثون – اذا اعبد المأمور لصروف عن الحدمة الى الوظيفة ثم صرف عها ئائية حق له تنويض صرف جديد مني على اساس فدماته الحديدة وحدها

المادة التالثة والثلاثون - محق السأمورالذي تناول تنويض الشرف مرة واحدة فاكثر ارم يطلب تخصيص ساش تفاعدة بشرطران يكون

--له من الخدمات في الحكومة ما يخوله الحق بهذا الطلب وان يدقع للصندوق تقدأ سائر البالغ التي

قضها جبعة تنويض المادة الراحةوالثلاثون المأمورس اللكين والمكرين الذن اتنحوا او عنوا للبابةوكذلك

الذين سنتيخون او يعنون للسامة ان محتادوا حن مرين أما أن تماف مدة تابيم إلى المدة التي نحسب لمناش التقاعد او لتمويض الصرف او ان بتناولوا مع التعويض البيابي صاش التقاعد الذين بحق أهم أن يطالبوا به من اجل خدمتهم السابقة ولا تسرى عليه احكام المادة الحاصة ان كانواهن المحاب روائب الاستبداع

وفي الحلة الاولى يخسم من اصل التعويض اليابي المبلغ الذي يوحب القانوث حسمه لاحل التقاعد وتحسب مدة النباية في تصفية معاش التقاعد و تنويض الصرف التي يحق لهم ان يتقاضوه عند

انهاء مدة تبايتهم المادة الحاسة والثلاثون — يجب على النواب لشار اليهم في المادة السابقة ان يلفوا خطاً مما بختارو، الى رئيس المجلس في خلال ارجة اشهر نتديء من يوم تعبيبهم او انتحابهم ثم بيلع رئيس المجلس ما بقع عليه اختيادهم الى الحكومة

ادا لم يتقدم الطلب الى الحسكومة في المسدة انمينة وبالفقرة السابقة بيحسب الاحتيار واقع يتوجه

المادة السادسة والثلاثون -- اث التواب الدين يكواون عند تعبيمهم او النخامهم للمجلس دوي معاشات تقاعد لا بمكهم ان محصلواعلى ريادة ـ أن من احل نبائهم الجديدة ما لم مجتاروا الشق الاول النصوص في المادة ( ٣٤) ل انهم تناربوا مناشاتهم الثقاعدية والتمويص النيابي مط وحكم النائب حكمالوذيرمن حيث عدم تحديد انس ألمادة الساجة والتلائون-يحق للنواب لذين كانوا اعماء في مجلس ادارة حبل لبنائي او في غاس السومة تلولايات او في اللجنة الادارية قلبتان الكبر او في المجلس التمثيلي وكانوا في عداه الأمودين قبل دحولهم في عدا المجلس او ويجمها ان يدخلوا مدة خدماتهم في المجالس المذكورة في حساب تصفية معاش التقاعد او تمويض الصرف الذي محق لهم ان يتقاضوه عنداتهاء نبابتهمولك يتوجب عليهم في هذه الحالة ان يدفعوا المحسومات القانونية على التنويضات التي استوفوها في المجالس

المادة الثامة والتلانون - يحق لقدماه المأموري الذب يتملون التيابة حاليــاً وقد استفادوا مّن تعويض الصرف عن الحدمة بموجب ثانون ٢٥ الثاني سنة ١٩٢٧ ان يطلبوا ضمن مهلة شهرين من تلايخ تشر هذا الفاتون في الجريدة الرسمية الأستفادة من الخيار النصوص عنه في المادةاز ابعة والثلاثين من هذا القانون بشرط أن يرجموا كامل

الىاب الخامس - قواعد خاصة

المادة الناسمة والثلاثون — للودراء الذين هم من قدماء المأمورين الحق بلات يطلبوا في خلال الشرين الذين يلبان تسييم حم العائدات القاعدية من التمويض الورادي وفي هذه الحالة دخل المدة التي يقضونها في الورادة في حساب التقاعد او تمويض الصرف من الحدمة الذي يحق لهم في المستقبل واما الورراء الحاليون قطيم ان ظهروا احتبارهم في خلال شهرس من الربخ تشمر هذا القاون في الجريدة الرسمية

المادة الاربعون - ان مدري ورؤساء الدوائر المامة الذن يستفدون من الاحكام الحاصة المدرجة في القرارات عدد ٣٨٩٨ تاريخ كامون الأول سنة ۱۹۷۶ وعسدد ۳۰۲۱ تاریخ به اذار سنة ۱۹۳۵ وتصحيحه الصادر بتاريخ ٣ تمور سنة ١٩٢٥ وعده ١٩٩٥ تاري ١ تموذ سنة ١٩٢٥ بخصبوث من الآن فصاعداً قنطام المام التناءل كل موظي الدولة ولكنه تصاف الى ممدة خدماتهم مدات مساوية المخدمات الترادوها في الوظائف المذكورة بشرط ان يدفنوا التوقفات الثقاعدية عنيما الى الحرحة رمحيث لا تسري هذه القاعدة الى ما بعد ١٣ كانون

الاول سنة ١٩٧٨ ومحور لاساء السر العام ومديري الدوائر المامة الذين تناولوا تمويض الصرف من الخدمة بحسب النصوص المذكورة في الفقرة الأولى من هذه المادة أن يستفدوا منها بشرط أن يرجعوا الى السندوق كل التمويضات التي تناولوها المادة الحاديةوالاربعون — يجوز الجمع ما بين

التمويض الوراري ومعاش التقاعد الباب السادي - الماثدات

اللادة الثانية والأرجون - إن سائات الثقاعد وتمويضات الصرف من الوظيمة لدخل في موازئة الدولة الى ان يتسنى للحكومة ابجاد صندوق.مستقل التقاعدوتؤخذ ابصأفي إيرادات للوادنة كل العائدات التي تحسم لحساب التقاعد

المادة التالثة والاربحون -- ان المحمومات التقاعدية اجبارية وهي كناية عن :

(١) حسم سعة في الماية من معاشات المأمورين التوادوالودراء الذي يستفيدون مرهدا القاتون (٧) نصم الماش الشهرى الاول الدى بتاوله الموظفون المذكورون الذي دخلوا في حدمة الدولة

(٣) كل ربادة تصاف الى مرتبات الموطعيز في الشهر الاول تبامها المادة الرابعة والاربعون — تستوفى بقايا

الما أبدات التقاعدية التي لا تُرال تطلب من بعض الموطمين باستقطاع قسط من معاشاتهم التقاعدية او من تمويض الصرف الذي يمود لحم وقيمة همدا القسط الاضافي معادلة الحسم المذكور في المادة السابقة واما تمويضات الصرف التي أجاز ارجاعهما بموجب هـــذا القامون فتـــتوفى من التواب ومن التوطفين مجدم سبعه في الماية من راتهم الشهري واذا كان الطلوب مهم الارجاع قد تركوا وطالفهم ءو باتهم فتستوفى مهم النّعويصات سبة حسةعشر

بالماية من أخر مرتب كانوا يتناولونه للمادة الحامسة والارسون - تسين بمرسوم

صدم وتسي الجهورية لحقمؤانسة من رؤساء دواثر الحكومة لتدقيق صاملات التقاعد وتصعبها

وتوصع لها تسلبات حاصة من قبل ورادة المالبة

الباب السابع - احكام نهائية

التقاعد المخصصة عوجب هذا القانون لا توهبولا

تحسير الالدين محو الحربنة واذا ثبت بحكم الحاكم

البادلة حصول تلاعب بالأمو ال العموصة من قبل

احد المتصين من هد اغانون او اختلاس امائمت

او تسديات واقدةلصندوقه وهو مسئول عها فيسقط

نافداً التداء من يوم الذي بالى نسره في الحرجدة

لمدة الساجة والأرجون \_ يشعر هذا القامون

المادة الثامة والارجون - تحتمط الحكومة

محق استبلاك الماشات التقاعدية التي تقص عن

الديتين وخمين عرشاً لبايساً سودياً في التمر

تموجب قانون يوضع خصيصاً لهذه الناية المسادة التنسمة والارجون — تلمى الاحكام

الساعقة تتأه لمقطدا الفانورومي القابوس الؤرخان

في ١١ آب سنة ١٣٢٥ — ١٩٠٩ التعلقائ

التقاعد الملكي والسكري والقانون الثواح فيv

آب سة ١٣٠٥ بخصوص مرتبات الاستيداعونظام

جيل لنتان الحُمس الصادر بشهر لذار سنة ١٩٠٤

۱۳۳۰ والمواد الحالفة الاحكام هذا التانيون

الصادر بتاريج اتموذ ستقلط تحب عدد ١٩٠٥

هدة القدنون تصفى وفقاً للقولين التيكان يسعل بها

فيضان الفرات

الاراضى التي تقوم عن جانبيه وقد كان المشظر ان

يكون فيضانه هذا الهام اكثر من اللثاء الكثرة

كات تمت خما أر بالتفوس ، اما ارتفاع الما، عن

مستواها الطبيمي فقدتراوح بين خمسة وتمانيةامنار

ودام القصال في شدته طبة أيام أربعة من ١٣٩ إلى

العظيم الذي نكب البلاد نكبة لا تموض

ينبض الفراتكل عدم في شهر تيسان فيسقى

كابون الثاني سة ١٩٧٧

قبل نشر هذا القانون

موطف بتعطة مأمود

ويتلف الاردوعات

حقه من اللماش فور تمنيته وسنحله

الرسبية وسيحدد كام كيمية تطبيقه

الذدة المادمة والأرمون - أن معاشات

النقربر الرسمي لحالة التحارية

اطلما على الثرير الاقتمادي الرسمي الذي ارساته حكومة لبتان الى المعوضية العايا عن الاشهر الثلاثة الاولى من المام الحالى عادا به يحتوي على بمض فوائد يهم قراء المرض الاطلاع عليها

اللبتاني وبين ٨ ونصف ونسمة اللذهب سوق الحرو

وقانون عاحدى الأول سنة ١٣٢٥ وقانون ٢٠ عده كثرا والانجارة البنانين متممكون باسعارهم سفر سنة ١٣٣٦ وقانون ١٩ دبيع الاول سة وقد شحن خلال الأشهر الثلاثة من البلاد المشمولة ٢٣٧٦ وقانون ١٩٢١ إر سنة ١٩٢٧ وقانون ٢٥ بالانتداب الفرنسي ٢٧٤ بالة حرير مها ٢١٣ في اللدة الحسون - بن حقوق الثقاعب التي بلة في شهر كانون التاني وهمه في شبساط و\$٨ في يستبعقها فلوطلون الذين تركوا الحدمة قبل صدور

المواصلات

لاتزال المواصلات البربة بين يروت والمراق والمحم تزداد تحسيناً عاماً حد عام المبناعة

ستهاطل من الثعو ميل إم الشتاء عنى مناجر مهر العراب مِر ان الواقع فَأَقَ المُتظَّرُ فَكَانَ فَمَان الصاعات المحلية واخصها صناعة ديخ الجللود تنمو الفرات في منطقته السورية ما لم تشهد منه البسلاد مدياً منداً

شحصة سورين ولينانين اما الذين سافروا فلفها 1.250 ودخل الىالبلاد ٥٠٠٨ اشخاص اجانب وه١٦٥٥ سافروا

و تلاثة اشهر

الحركة التجاربة

كاب حلال شهري كانون الثاني وشباط في كاد شديد بسب القطاع المواصلات بن جروت والسيدات عقيلات يومسو ودناس وتبترو الي ناريس وسائر الجهمات وتساقط التلوح ووقوف سير حن ١٥ و١٧ الحادي المكاة الحديدية واشتداد النردء أما في شهر آذار فقد انتمثت الحركة قلبألا جد عود الواصلات وقد هط مرون عدد كبر من تحار الداحلية واشروا الممومية والمراسم الادا ية كمات وافرة من مختص الصائع

اسعار القطع

ان اسمار القطم كانت مشدلة فقد تراوحت بن ٢ و٦ ونصف بالناتة قاودق التقدي السودي

يستفاد من التقرير أن الحرير لم يكسن الطلب الاعباء وقدسافروا حبمهم أزبارة مسك ودمشق وسائحا الماتيا وقد زاروا دار الاثار السابة

كالموسم الساحة هذا العاببالرغم مانقطاع ملاحظة - قد توجب بعد تعدل للادة الأول المواصلات مع الداخلية بسبب الثلوج حيدا وقد وتحديد ففظة مأمود ان تستبدل بي جميع المواد للطة لمع عددالذِين ذادوا لينان بطريق الد البحر العا وسمية ماثم

حنَّـ ﴿ عَاماً ﴿ فَقَد تَحُولَتُ الصَّجَرَادِ الى محر ها مجيجرف المواشي ومهدم المنازل ويقتلع الاشجاد

ماد الى البلاد في علال هذم المدة ٢٨٦ والدرون مض الصحف ان الحماءُر المادية الناشئة عن تاب المزروعات في منطقة جرابلس وحدها تبلع حمسة ملايين ليره ، ولم يعرف اذا

وفالة فاضل

عدا وزراء الدفاع والمارف والداخلة اما وزارة حي اليتا عن التنو الوجيه الكوم المرحوم الاوقاف فقد عهد بها الى رئيس الوزواء بالوكالة جرجي دمتري برباري فشاركنا ذويه في استسم وفي النبة الناؤها قرياً وتعلق المحافل المطلعة على ٢٩ نيسال حيث شعر الناس بانخفاض المياء قديلًا وقد جرى الاحتفاء مجنازته في كنمسة القدس الوزارة التوفقية آمالاً كيرة وقد اولاها حزب هُذِه خلاصة الانباء الواددة عن هذا الفيضان | دستريوس وشبع في موكب كبر على ما يليق بخله برد الله تراه وعزى دويه على قنده الاكثرية تته في اجباع امس

يرجحون سفر السبو موغرة الكبعر وشقيقه

عقد محلس الورواء جلسته قبل فلهر الحمة

وكاسة فنعامة وثيس الجلهودية ودوس مض المشاوع

توالت السرقات في مستودعات الجارك وقد نص على النهمج واتخفت بعض التداجر الأدارية

- رسى في ماء التر صاح الجمعة البخت

البروجي مبولود وهو من اعظم مواخر السياحة

وعليه ٨٠ سا محا تروحيما بنهم ثلاثة من الوذراء

القدماه وتمانية مراثواب مروحيو والبقية مزكاد

وصل امن بالسارة عن طريق فلبطن، إ

ميار الأخطابية

فالكلية الملهابية

دعوة الى حقلة مباراة حطابية تقيسهما في نادي

الكلية صاء اليوم ( السبت ) الساعمة الناسعة

وستكل في الحلفة مخمة من شباب العبيد الراقي

النبورين على لنسة العرب وتوذع الجوائز على

الدائزين فنحث وجال الادب على حضور حمده

وزارة المراق الحديدة

انفراج الازمة

الوزارة الحديدة من نوفيق لك السويدي رئيساً

ووديراً للخادجة وعدالعربر القصاب لك وديراً

الداخلية وامين ذكى بك وَذيراً السدقاع وخاله

مالبان بك وذيرأ للمعارف ويوسف بك غنسه

وذيراً المالية وداود بك الحيدي وذيراً المحقانية

وعبدالحسن جلى شبلاش وذيرأ قلموامسلات

والاشمال وسلبان أفندي البراك وربر أتلري والرراعة

والوزارة الجديدة تشم معظم الوزرامانسايتين

انفرحت الاذمة السياسية العراقية وتألفت

الحقة تنشطأ لحيد الحمة الناحضة

ورعث الحُمية الادية المربة في المصيد العاياتي

لتع تكراد اثل هذه الحوادث

رجل الاخلاق العالية والوطنيةالصادقة والعلم الواسع

رج لبنال تصاجبة الالبمة التي حلت به بأفول كوكب من كواكبه اللاسمة والتعلواء علم من اعلامه الحفاقة وفياب وحه من انقى وحوهه نبلا واحلاقا هو الناسوف عليه الرحوم شكري عام لفظ انقاب الاخبرة على ضعة السبن حيث قعني حباته النَّيَّةُ مجاهدا في سبيل لبنان واصاً اصمه يِن رجال المرب عاليا محترماً فطوى به الموت صفحة راهبة بانار العليز والوطنية والاخلاص

النا تذوي على هذا الدقيد النزلز وممة الحرن والاسي ولترحم على روحه السكرعة الني فاصت بعد ان وقت قسطها فوطن واثنغ وننزي لبنان بفقد احد انتائه الدرة

# التلفرافات العمدمن في ٣ ايار ١٩٢٩

ة, نسا

قدم المارشال بتان ترشيعه الى الاكادمــــة الفرنسة فاكرسي التيعرعت بوعاة المارشال فوش توفي الكاتب الابنابي شكري عام

وقلت في شوادع براين حوادث مفجعة فتل فيها اثنان وجرح حممة ، وقد حدث من جراء دلك تبه سركةواضطرابعظيم طينة النهاروالليل بين رجال الشرطة والشيوعيين الذين أطلقوا التمو على السرطةواقىلموا الاشجار واقاموها حواجق ينهم وبين رجال الحكومة

وقدنهب الشيوعيون الحارن ونتظروث طلوح اللجر لتناحبة حركاتهم . وقبد أرسلت الحكومة قوى كبرة لقمع الحباج وتأديب الدعم به ، وتفيد انباء أأخر ساعة ان الحصار اعلن على ه وبدنغ ، و د نوكولن ، وان التهديد بالاصراب عام احتجاجاً على تداير الحكومة الذاب .

أتفاق نجد وألمانيا

جاءتنا من حضرة مشد الحكومة المرية الكلمة الآنية :

حمرة المبعني اللغنال سلام واحترام ، و مد ارجو نشر ما يل : نشر قام الطنوعات في مكة البلاغ الآتي ه يوم أرَقْمة الواقع في ١٦ ذي القمدة ١٣٤٧ الموافق ٣٦ تيسان ١٩٧٩ -- وقع مندوبات مفوضان من قبل حكومة صاحب الجلالة الملك مع مندوب مفوض من قبل حكومة الراغ الالماني على ساهدة سداقة جن المنكة الحجازبة والحدمة وملحقا سا ومِن الرامج الالماني ، وسبشر منن الماهدة بعد ابرامها ه

> السعدون بك ينتخب رئيسا للنواب

احرز عبدالحسن بكالمدون مرشعوالووارة السويدية ٧٥ صوتاً من ٦٢ صوتاً في أنتخابات رَّاسة مجلس التواب فاصبح رئيساً له بدلا من عبد الدريز مك القصاب الذي اختم وذيراً الداخلة وحد انتحاب السعدون بك بمثابة انفة عظمي من الرلان بالوزارة السوهية

رب رحمال ا واکنتی شر بومی رب رحال ا في غدى انجهول عمرتني الاحزان واسود حشي

ي حاتي . كنمري انجلول ما وأيت المراء في الأرص يرحى

سعوت الجء أسعد أت النفس موحة في اساء\_ ات (تفسر راحة في

أتت للطس تورها الى دحاهب الت لتنس عرهما ومناهما يا الهي 1 وانت كل ساهب

كن سبيلي الى الى ودليلي بعقوب رودائن



أيهذى التي استباحث دما أي حسبك الله في دمى السخوك علموك الجفا فبغنت عهودي وتماديت بشي ما علموك

فذووك الجنساة كانوا علينسا انا ادری بما جداء دووك

مرض الحب شامل فهو يسري قردمياء الامسر والمصلوك امًا الهوى الدفاف والأدب الجُم

ووجهاً مثل السباح الضعوك انا رب النزام ادسل آبا أي فتنبي اقوال اهل التكوك

الما مثل الضحى وقد عبروني بسنائي وسؤددي وسلوكي الاقتارة الزمان وشدوي مسادر من عوَّادي الملوك

مرعبي دروة السياه وقمد تأنف نفسي حكني قصود اللنوك ه ولم صيبون ۽

باليتني قدی کستر پرجو اشت می پدیا

فيه غايا الهوى صادرة عنه اليا التن امة تحلو خا او أيتي حوهرة في عقدها او ليتني طيف الهوى ءو لتبي حلم الهنا ٥٠٠ في نومها ٥٠٠ اولتي سليها ، تعدي ، تصمي لصدرها او لبتني رسقة تصعرة او زهرة في شعرها او لبتي ساعمة خاطرة في فكرها او نتبة مارية في سرها يا لينني ١٠٠١ لـ كن دليتاً ٥٠٠ اعطة الهو ساء ٠٠ على الناصر

هي — اني كما رأيتك انذكر الميعو هو --- ما هو وجه الثبه بي ويته هي — لا شبه ابدأ . ولكني كلما وأيثك ( فطمناه صاً في خدمة لبنان ، وسواء قدر الفوز. او ﴾ لا مسأخل - كما بقت في الماضي - ذلك الحندي



الاحتماء شالة، طار بن

كان الاحتفاء يعودة الطيارين الثلاثة : على \* وبجيئائزي ، مارسو الذيرة،حوا خط باريس.سايخون الهوائي في مدة عشرين يوماً \* وقد استقبلهم الشعب الباريسي عند وحوشهم في مجالي التكويم وحملهم على الاكتاف وشر عابهم الزهور

# منشيء المعرض يخاطب شباب لبنان جوابه الى منشي البيرق

كان حضرة الزميل الصديق اسعد إ القوى الإيمان مجقوق وطنه ، والداقع المستمست عن مصالح ابناء عدا الوطن افندى عقل كتب مقالا وسهه الى سديقه ورفيقه في الحهاد متشيء هـ.ذه الجريدة

تناسة ترشحه النبانة ، فرد عليه بكتاب

حاطب به شباب ابنان نقله عن رصيفتنا

قرأتُ أَ وَامَا مُأْثُرُ جِداً ، مَا وَجِيتُ اللَّي مِن

خطاب على في « مرقك » العزير ، وكنت أتمني

لو قرأت لوحدي عاطلتك الكريمة بحو رفق

مباك ورفبق جهادك الوطني ٠٠ ولكك شئت

ان يشرك الناس جيماً سي ٥٠٠ فلا حول ولا٠٠٠٠

ه مرشح الشاب ، فاللك والى الشاب اللثاني

ايماتـــا الوطني اشد ما يكون ايماناً ، ويقوة هذا

وبقوة هذا الإيمان ايضاً واعتباداً على ما تركه

الهراك الوطني في ارواجنا من اكار. التي لا تمحي

إنجوش المركة الانتخابة لأكبل الطريق الذي

خلت ٥٠٠ ولا انسى المكانف ه

الإعان قدر لتا أن تفوز

اردت ان تشرمی اےا الاخ الرفیق ، بلقب

البرق البراء:

التي اسعد

ان الجندي يقاخر بالسراك ولا ينمب منه اليس الآن وقت الوعود ، يا اخي اسمد، ققد ست آدان الناس بالوعود الحلابة في مثل هذه الطروف ، وادى من المتقل ان املاء كتابي الـك

عرقة تقف في سبيلها ، ولان السياسة قوة اذا يوعود ما سأسمى الى تحقيقه من الاعمال ـــــــ الذا وهمها الاديب وهذبها خلت عليه من الهيبة قدر لي الفوز -- والكنى اقسم بعثه النظم انني الحدم لنان وابناء لنان مجرأة ونزاهة وتمجره واحلاص ، والتستاهد على والسلام علمك

يروت في ٧ أيار سنة ١٩٧٩

مثال دکور

الكريم اوجه هذا الحطاب الوجر على خطابك ء بهاكانت احدى السدات متأهة للخروج مو واعاهدك واعاهد جيع ايناء وطنيء وخصوصأ بّها الى النزهة مع اولادها وحادثها واذا بصديقة شبانه ، امام الله والناس ان اظل،خادماً عظماً لها قادمة لزيارتها فاختبأت وراء ستارة الباب جد ليردي وجدياً ببطاً يدافع عن ممالح لبنات ارقالت لحادثيا ان تخبر الزائرة عنيانابيا خرجت وحلوق لبنسان ، كما تنارفًا من عشر ستوات وقا دخلت الزا"رة وسألت الحادمة عن صديقها

انبر كنت ، وامّا الله أ مقالك ، استمرض هذا الماضي وهو الذواعف المم حائدًا الوطنية يوم أولكها النعث لتجر الحادمة كي نظم سدتهما بممورها فوقع نظرها على رجلي السيدة المحتثة جنب - في كل المارك القدمية التي نشت حول فقالت للحادمة : تصيف الوطنية ، وكل هذه المدة التي مائت باصعب ساعات الجهاد واقسى مواقف النناء والشدة ،كان

حين رجوع سيدتك الحربها بات لا ترك وجلها في البيت مني خرجت فانزهة مرة ثانية

الابن -- ائي اربد ان اتروج يا ابي الاب -- كلا بالني انكاست الآن عاقلا ومدركا الاين ــــ ومتى اصبر عاقلًا ومدركا ؟ الآب --- عندماتعلر د من دأسك فسكر ةالزواب

ما مخلم السلطة على عشاقها وقبا نحن تعاوى الحديث ومشره ٬ وترجع عن فكرة لتنجط على الحيا ، قام فينا من فتسم في المنطق فتحأ انحر فتناول الؤس الدى يعاسه انرياب البرام في هذا المحط، وبعد أن استوفى حديثه صف ساعة من الرمن جال جولة حول الموطفين، ذلك الجبش النجاج الذي يستبلك من مال الامة الطجرة ما لوخصص بعقه للاعمال النائمة لأقال الفلا ممن عثرته وضعيى وجه الباطل ايواب الرذق والشاريسم الحاجنة في مطارح الجال والاودية ، الا الخطيب هدا وال كارتمل يستشعرون الصدق في كلامهم ، ومع ما هو هليه من التقاف الطبة وَالْحَلِقُ النَّاهِضُ امَا هُو مَنْ تَنْكَ الطَّمِمَةُ المُوطَّفَةُ لا يَخْصِر فِلْسُمِتُ وَلا يَأْخَذُ الخَدْ الاحرار الا اذا حت الصدق عملة طاب أما السبر في لسلة من لَّالِي ( المرمار : ) واما اذا قاجأته وراء اسمدة في احدى الدوا أر فلا تقع الاعلى متمسك بوظيفته كا يتسك الوطواط بثباك أفذة هرها الساكون وعطى حديدها ، والا على متسلف مقطب الحاجيين القتعلمالوظعة امتدما تحملين الوان المجرفة وتباول الحديث شاعر في الحلقه مهرته الصحف من الوان الائتاب ما او سمح الله لود أث يستدل به التمر والنجوم ،وما لو قر ع آذانالاثم وَالسَّمُ لِهُ يَقِيدُ فِي قَلْمِهِمَا تَعْلُكُ النَّصَةُ الْأَلَّائِمَةُ وَذَلِّكُ الُأسُ المبدوء، اتما هو وان كان من يقدنون الشعر . [ ويتمدونه ومع ما يجابه كل يوم من القصائد المحجرة

المستر فالس كوليدج

رئيس الولايات التحدة السابق

مثل هدا الرسر المنتر كالهن كودوب ووالده

الذي توفي في السادسة عشر من عمرم أر جرح في

الغنى والسياسة

في احلام المفكرين

ينهم الكاتب والشاعر والحطيب وقد خلمت عليهم

الارباء الحديثة ما يفش الابصار ودار الحديث على

المجية -- وعلى السياسة -- والسياسة مرض

الننى والسياسة : ٥٠٠عط المال حلة الأفلام

من اي عنصر كَانوا ، لان النبي — على حد قول

المنصر الأكبر من ادبائنا — يغذي الروح براحة

الذكر فتنصرف الاقلام الى ما يدمو بها لا تحيد

المنكران في هذه الأمة الناعبة المضطّربة

حمتى الصدف امس برهط من ادباء البسال

رجه كان مبأ في التصاء على حياته



المثلان الكسران واطرة رشدي وعرار عد عناسبة قريدوسوطيا الى ببروث عا وروانانهم الراثعة على مسرح الأمعر

والكلامالفني الا انه من تلك الثانة المشبوهة التي تتخذ الوطيفه نثاراً للها وشعاراً لتفوذها ٠٠ اصا الوحم الا بهوى اله الا وهوفي حلقة من عشاقي الحرة والطاب يسهوبهاالسمركل لية فيءكارينو الرستورانوتاريس، وواما اذا استأذنت الدخول علمه في مكته فائك لتجعط على متحجر سلخت عنه الوظيفة تلث الناحفة التي ينغى بها فيساعات

شراء الامة من موظفيها ، وخطباء الامة من موطفيها ، وارباب الاقلام جيسهم من موظفي تفك الامة السائرة وراء نشهاسيراً حثيثاً، والموطفون جيمهم طقبة مصطرية وجساة تسمى وداء الدوهم لا تنوي على صرخة صارخ او بكاء ضعيف ، والعنميف الصعيف من لم تقيسض 4 الايلم كرسياً

في دا أرة من دوا أر اهذه الأمة الا ان الامر الذي يقف عنده الحبكم وقدة الآسف اعا هو ذلك التوازن المفقود في نظام

التوظيف : ترى النالم شألا وداء متصدة عاملة الا شأن لها في الدا أرة التي مخدسيا ، وقبر لا تفقعمني اوطيفته المئة في حين الله أرى الحساهل يشعل كرسياً كبراً لو فدر له النطق لانم ذلك اللم ادي جي نا ملاس ذلك الجاهل عليه

على من يقع اللوم في ذلك ؟ أعسلي هؤلا. الموطفين العاجرينام على الحسكومة التي تحتادهم أناً وأيم الحق اني لل كُلُّ ما فيه بشير ألى قوضي فتلة ( ما القماء في هذه الأمة بالقماء الصحيح ، وما القانون الذي يستشعرونه بالقانون الذي سته الصمير وساوي به الكبر والصن

أن في هذه الامة شبأناً مثقفاً مظلوماً خلصت عله العلوم الصحيحة اجل ما تحمل الأدمضة من البور واجلى ما تنطوي علمه النفوس من الخلسق الطيب، ولسكنه مظلوم! ومطلوم ثاذا ؟ لأن الأيام لم تقدر له وسيطاً من الناقذين او نائباً من النواب بمهدلة كرسياً هو احق 4 من سواه ، لان النفسي المريزة ابت عبدان يستجدي رحة الكرا. فكان فريسة المترسين ، ولان الامة لا تلوي الا عسلى الذبن يكتمون في جبوبهم بطاقات اقوباً بهما الضعاء الشيوهين

متى تقف هده الفوضى عن مجرأهاالشبو. ؟ ومتهن تعرف الامة رحالها فتقدركل واحد قدرري شي يلغي التوسط من كتساب هؤلاء القاسطين الفنادين بسيف الوظيفة ؟ ومتى يحلى كلُّ ذي

حق حَّقه هنتُمش الحقيقة وينتصر الطلوم ؟ الياس ابو شكه



الرحالات الاسامة والامركمة وحلة ازاحة المتارع تمثل خريستوف كواوم

يمثل وسما عدا من البسار الجوال بريمو ده بميرا ، مدام هاموند ، دورت كارلوس حاكم مقاطعة الانداوزي (الدلس) مدام وتني التي خفيرت ووهبت الصب التذكاريء مبنو هاموند سفعر الدلامات المتحدة، الدوق دال تمثل الملك

# کلات من فم شیخ

 حل لك يا سيدي الشيخ وات تقبل الآن عبى حدك الأخير ان تائنت قليلًا الى الوراءوتقول لي: ما هي الحياة

- الحياة ٠٠٠ اسم ٠٠٠ الحياة قلب يروي روايتذات رحقصول: الطغولة والتباب والكهولة والحرم مثم يسكت ويسدل الموت ستاره علىالرواية الحياة خليج بن محرين : حدالرأة التي ندك،

وحقد الموت الذي يتلمك الحياة صلة مين الوجود والمدم

الحيء مرنج اقدار الحُبِهُ حَلِمُ يُخْتَلِجُ فِي دَمَاغُ الدِّتَ الحياة وحُمَّة نباق اليا مكرهين من احشاء ام الى احتاء م احرى الحباة : اربعة حروف في كلة واحدة تمثل ادبع

مراحل يلمطها الموت على مهل ٠٠ الحاة مقدمة الكتاب لا يقرأ الحياة موت تملىقنسي تفسه ثم يصحو فيشحطم الحياة عدل طيب في وعاء سؤ الحاة ينبوع حيل يتعجر في عاصلة مخيلة من

جِن عاذي، وتعبه جداول السر في اوقيانوس الحَّاة وق خلب في افق ميم الحاة ذيل من ذول كتاب الله وردائه. الحاة . .

 شكراً إيما الشيخ - لقد اتمثك ٠٠٠ كِم انت اليوم ؟ - وكف تراني

- اراك تفنش عن شيء اقلت من بدك لىلە الشبات ، ولىكن شباي كان عبثاً على -- وكم ذلك كان يسهل لي الصب فاقتحمه فيدمي

أسى • • • لقد كانت لي ايام حراء تعذيني اليوم ه لجندي لا يشعر بجراحاته الا بعد المركة -- كف كنت والحب

- كان يريني الرأة الهُ فاعدها ثم يهدم على والودارة والى ودير الداخليه رأسي الحُيكل فانهص متكثأ على حب جديد



# الحبرال هيكس

قائد جيش الحلاص الجديد ماسبة زيارته الاخيرة قباريس ويرى هنا أثناء رُولِهِ مِن النطار الذي أَقَايِهِ

- والمدل ٠٠٠ -- كنت ظالماً في ادس لا "رحم، وتعلها هي التي لقشي الطلم -- والنضية ٠٠

-- لم اجدها في تلمي ولا في سواي - والثقوى -- السيم اصبحت تقبأ امام البياية التي ادنو

--- كف ترى الآن ما كنت ثراء بالأمس - ارى كل شي، مشياً هر بلا --- وما الذي غلك تفسك في هذه الساعة - الذكرى والحوف - س هو جلل اليوم في نظرك ٢

— ميرونوس - ما عو اجل يوم مرئ قيمراحل العمر

-- هو بوم عزت فيه على خصم قاهر عتبد داحى الراعي اعامي

# مطالب الصعحافة اللبنانية وفك الصحافة

زاد سباح اسروقد مرتفاية المنحاقة حضرات دئيس الجمهودية ودئيس المجلس النيساني ودئيس الوذارة ووزرالداخلية وقدماليهم الطالب الصحفية المدجة ادناء فلقي ادبهم كل عطف وترحيب ووعدهم بالنظر في هدء المالب وتحقيقها فنشكر لحضراتهم

# مطالب نقابة الصحافة من الحكومة اللنانية

درس مجلس نقابة الصحافة الإشبازات التي يتمتم بها المحامون في بعض الانطار الماورة وبعد البحث قرد ان يسمى لدى الحكومة التحقيق بحق الطالب تنززأ للمهنة المبحضة

وفيا يلي نس الطالب التي وضها مجلس النقاية الى حضرات دئيس الجمهودية ورئيسي النواب



### هدوان بأتلفان

ان المداوة المستمكمة بن الكانوالهر تحمل اللافعيا ستحبُّلا في دهن الجبم ، على ال هذا الرسم الدي ارسايه أنا صديق مقم في سروت هو نفسه صاحب هذبن الحبوانين ابطل الاعتقاد السائد واظهر لتا المدوى سديتمن لا يفارق احدها الأخر ولا شامان الا جداً الى حب

من المتبود عن الصحافة أنها تتمتع في كل بلاه يمض امتيازات اصمحت قحا مع مرور الزمن حقوقاً مكتبة . ومن تكد الطالع ان الصحف اللنائية لا تتمتع بشيء منها ممالا تستطيع ال تقف اداءه مكتوفة الابدى

وقد درست ثقابة المنحف مطالب المنطفئ ووجدتها حرية بالاعتبار واذلسك فهي تلخصها لحضرتكم في ما يسلى • داجيـة ان تكونوا النصد القوي في اجابة المحطين الى ما يرونه طأ س حقوقهم الشروعة

اولا — تحفيض رسوم البريد عن الصحف في الداخل

نَاسًا — اعدَاؤُها منرسوم التلفون قيمكانها اروة عصر وفلسطين وتركيا تالناً - اعطاء المحساب الصيحف والمح ربن والمحرن يطاقات مجانية في الترامواي فلا تبكون

الشركة صاحبة الامر المطلق في قطعهد المطاقات عمن تشاء واعطائها ان تشاء بل تعطى بطاقات محامية اكمل صاحب حريدة وبحد عها وبطاقات لقاء بدل للمحروم رابعاً -- اعفاء الصحفيين من ضربـــة التمتع

خامـــأ -- اعفاؤهم من الرسوم البندية على اطلاقها

مادساً - اعطاءكل جريدة صنمدوق ويد لا بدل كا كانت الحال في عهد تركيا سابعاً — اعطاء الصحفيسين بطاقات مشموية محانية تجيز لحم ركوب السكك الحديدية كاكانت الحال في عهد تركا ايضاً

هذه هي مطالب الصحفيين وقد رأت تق ة المحف من واجما ان تقدمها البكر راجبة ان تساعدوهاعلى نيل هذه الرغبات كيلا برى المعضون في لبان انهم مهضمو الحقوق بالنسبة الى زملاً مهم في معظم الأقطار وتفضلوا يقبول فاثق الاحترام

التقيب واهز متركس



الصداقة والحدورجودها معاً في غانـــالاحــِـــان تكره احدها الاخرى في الباطن ، أذكانت اوديت تحسد لوميءيلي حمة روحها وشدة دكائها وقدر نهاعلى عمل كل ما تريده ، اما أوسى فسكانت تنار مزاوديث لجال محياها ورشاقةقدها ، وحداثة

سنها ، ولشورها على زوج منحيرة الانزواج شمن

وكانت اودبت تعوال قد تجاورت الثلاثين من همرها فلجأت الى الاصباغ تنجمل بهما وتخشى المنصون التي ارتسمت على وجهمها ، اما لوسي فلم أ ولسكن خذي ممك هذة السورة تبكن تسد للادهان س الأحر والابيض والأسود الأحافم المودة لانها كانتباريسية والذوق يدفعها لان تقلد بنات حنسها وتعمل عملهن حتى لا تكون موضع سخرية ونحك

وكانت الفتانان عتلفتين في الطبساع والاراء وكبهالم تكولا تعترة ل على بعصها ، وكانت لوسي موسرة عبة بثصل ذوجها الشبيخ فكانت تأثى دا َّعَا وتأخذ معها في عربتها الفاخرةصديقتها اوديت وتخرجا التريض والنزهــة • ولم تسكن اوديت تستطيم ان ترفض طلب صديقتها لان هذه كانت تلح عليها وتنوسل دائماً البها برفق وي ذات مساء جامد لوسي في الساعة الراجسة ان مطرك بدل على صدق ما اقول لتأخذ صديقتها كمادتها في المرية وتذهب ممهمها أبي ماوحوت الحاطة الشهوة عيمدس الشائرليزه وقات لاوديت ابها الحبية العزيزة انى واثقة بأن «رجوت ستجملك وتزينك ذينة لا مهد لك بها س قبل حتى تصحين وكانك لست انت . وقد اعتادت هذه الخياطة الماهرة على عدم صنع قبة كالحتها لل جعات لكل رأس قبعة تناسها وهمي امرأة سليمة الدوق حسنة الاختياد ومنى ذبنتك

والستك سأتى رينيه ذرجك ويشكرني و إنستطع اوديت ان تسمع لوسي تذكر اسر زوجهاوتدعه ويعذمانية وزاخاصة وليسدان وتأكدت بان لوسي ربد معاكستها وقدغت التبرة قلب اودبت ولسكتها كظمت النيظ واغمضت المعن على القذي ، ودخلت الصديقة...ان المدوثان الى بِنت مارجون فوجدنا القاعة مكتملة عن كان فيها من السيدات وقالت اوديت نلوسي

– أني لم اكن اديد المجيء الى مثل هذا البيت الكبير خوفاً من ضباع الوقت في الانتظار ولذلك كنت افشل دائماً القحـاب الى اليوت المغرى فهابتا

بل ثبق ايتها الصديقة الدربزة وسننتقل ألى عرفة اخرى

وقامت لوسي وتبعثها اودبت وقابلتهما في المعر احدى الباثمان وهمست في افل لوسي واشارت لها على غرقة · وقادتهما الى هـــــد- المنرفة وكانت خالية ليس فيها احد ولما صاوتا وحدهمما قالت لوسى ان هذه الترقة خاسة بمدام مارجوت ولا تدخل فيها احداً وسأذهب لاتبُّها بانك هتا.

ولما وجعت اوديت نفسها منفردة في النرقة جلت تنطلع الى السود التي كانت موضوعة هيسا فوقع تظرها على سورة لزوجهما مع ملاجوث الحباطة ، وادركت اوديت ان لوسي لم تأت سيا الى هذه النرقة الالكي تطلساعل خانة زوجها وتقدم لها البرهان الذي يثبت عليه تلك الحيانة ، كاتنا اوديت ولوسي بالرغم من تظاهرها ولكن اودية لم تشعر كادب النسيرة تدب وي قلها لانها عرفت ان هذه مكنة دون للإقاع ينها ويون ذوجها ولما عادت لوسى قالتأها اوديث مثيرة الى الصوره

- حاك ما عثرت عليه هتا - انها صورة تنبه صورة زوجك - وهل الى وجودها ما بدهتك؟

- قلبلًا ولكن دهشتك اعظم على ما اطن وافاكنت متأكمة بان هــف، الصورة لزوجك حَمّاً وَلَيْمَتُ لِمَن يُشْبِهِهِ فَهِيا بِنَا كَفْرَجٍ ﴿ الرَّبِيُّ

وقامت لومي الى حيث كانت الصورة تربد اخراجها من الاطار وكانت اوديت تنظر الهما علمة أم قالت ألما عنة :

 أند جئت بي إلى هنا إلى أوسى ، ودبرت وسية للدخولي الي هذه النرفة حتى تريني هدأه

الصورة التي تدل على علاقة زوجي بعيري ٢ --- وماذا تظين بي يا اوديت ؟ - اظير انك اختلقت هذه الكندة اليا

المريزةلتوقمي الحلاف ينهوبين زوجى ءان زوجي لم يقدم هذه الصورة الى الحياطة بل المث سرقتها ياً لوسى من مجموعة الصور عندنا وجئت موضعهاهنا - اراك مضطربة المقل

- بل بالكس اراني ابند نظراً عني قبسلا لاني تمكنت من الوقوف على حياتمك فلم الله في إ

الشرك الذي اددت ان تنصيه في نم انك اددت ان توقعي الحسلاف والشجاد بني وبين ذوجي حي تصطادي في الماء النكر ولسكني حذرشماتو بدس فلم تحر على حلتك وقاطمها لوسى فاثلة:

- بالك من فناة بلهاء مكنة وخرجنا من بيت مارجوت ووقفنا امامالمر بة العاخرة دون ان تكلم احداهما الاخرى وابتمدت اوديت مسرعة ولم ترض الركوب مع عدوتها ، الا ان النبوة بدأت تدب عقارتها في قلبها وكانت من عاداتها ان تقول لزوجهاكل شيء ولكنهاخشيث الماقبة اذا حدثه بمسا دار بينها وبين لوسى ودات انب مع السكوت السلامة وتركث الامور في يد

وي ذات مساء وات اوديت ان الترحة سائحة فاخدت ذوجها تأاداد بينها وبين لوسي فقالهأل -- اتريدين ان تعرفي دابي عن لوسي انهما مُهْتَكَةً مُتَبَرِجَةً وقد احسنت في فطع السلاقة ببنك

وفي المساء وردت رسالة على اوديت من لوسي وعليها توقيسع رينه زوج اودبت وفيها مايلي : اينها السيدة

· اتك في الوقت الذي كنت تخاولين فيه عدام اشد بنات حواء اخلاساً ودفيها المرجعة والتأنق كنت تدبرين ايضأ مكيدة مسافةاتونسي التمجار

ع روم وروحه . ولكن مجهودك شاع ولم يأت . بنائدة ما وادلك اوبد ان اقول لك وداعاً واختم کتابي سهـذه الجمـلة وهي ه اتي احب زوحتي

وكانخسأ موضوعا عمتهده الكليات الارسة ولما رات اوديت الكتاب ارتمت بين ذراعي زوجها الذي كانت تحبه واذرفت الدموع والكنها كانت وموع النمرح لاوموع الخزن

تصرف عن بول لأكود اتنبى داود

مسرح لابيو

# فرقة فاطمة رشدي

يسر البيروتين ريشحدوا لنافسة المحمودةالتي يقوم بها المسرحان الكنران في بدوت ، التباترو الكير ومسرح الامبر فلايكاد الواحد منهها يستقدم فرقة عربية اوعربية من الفرق الرافية حتى بادر الثانة إلى استقدام فرقة تنافسها في الشهرة وهكذا لا نودع فرقة رسيس حي نستقل فرقة فاطمة دشدي التي لها من شيرتها وشهرة الاستاذ

هزيز عيد ما يغني عن التعريف وستقير هذه الفرقة سَّة أيام في بعروت تعرض خلالها الرُّوابات التالية الارباء في ٨ ' ينر مساء السلطان عد الحيد الخيس في ٩ منه ماتيد السلطان عبد الحيد

الحيس ه ٩ منه مناه التسر الصنير الحمة ١٠١ ته ساه يوليوس قيصر السبت ١١٥ منه ماتينه فطلة السلطاف

عد الحد السبت ١١٥ منه مساء غادة المكاميدا الأحد و ١٧ منه ماتينه لما المه

الاحد ه ١٧ منه مساء تبوهور ا الاتنين ه ١٣ منه مساء حمال ماشا وتبندأ الحللان الياربة فيالماعةالثالة ونعف حد الظهر والليلية فياأساعة الثاسنة تماماً ، فعرجب بفرقة قاطمةرشدي احمن ترحيب وترجو لحفلاتها لتحاج والافيال اللذين تستحقيها شهرتها ورقيها

الثياترو الكبعر

# عوداة فرقة رمسيس

تعود فرقة رمسيس التي يدرها اللمثل التابعة يوسف بك وهبه لاحباء الحفلات النشلية عي سرح التياترو السكيد، وقد خصصت عند الرة فحسة ابام تقصيها بين البيروتيين ثم تودعهم

وستبدأ ليلاتها في صاء الاحد الواقع في ٥ اباد الحالي وتختسها بذبة الحيس في ٩ منه عسلي الرامج الآتي :

الاحد في ٥ اياد مساء : راسبوتين الاثنين في ٣ منه مساء : الحريمة او بريد ليون الثلاثًا في ٧ منه مساء : البرجالهَائل،مرغريت ده يورعونا

إلاديما في ٨ منه مثبقه : كرسي الاعتراف الأديما في ٨ منه مساء : ملك الحديد الحيس في ٩ منه مساه : القبلة القاتلة

### رقاف

احتفل في طرا من رهاف الآسة الهيلة دلال كرم على الصديق الاديب الدكتور وشيد الحاذن نى حملة لطعة اليسة ، عندعو للمروسين بالتوفيق ومحياة مقرونة بالسعادة والهناء

### زفاف اديب

احتل مماء الاحد العائث الواقعرفي ٢٨ نيسال رهاف الشاب الأديب ريدان يوسف فارس زباده على الآيسة ماري كريمة المرحوم الماس مبارك وكاثت الحماية واهرة فتقدم الى العروسين اوهر التهائي

### وفالا وحيه كبدر

غُم آل النابد الكرام بققد هميدهم المأسوف. عليه المرحوم مصطفى هوالو نائنا العابد وقعد احتفال تشييع جيّاته الى المرقد الاخير في موكب محم مشت فيه الاعيان والوجهاء فنقدم لامجاله وقدويه الافاشل واجبات الننزية ألهمهم انته الصعر الجليل وتعمد الراحل بالرحة والرضى

# كسرى انو شروان واستاذه

روی ان استاذ کسری انو شروان کان مهذباً بارعاً في التعليم فتخرج علبه وتلموق على اقرائسه والكنه شهر ، يوماً عن غير ذنب فآله حتى اوغر سدره حقداً عليه ، فلها جنس على العرش قال. لاستاذه : لماذا ضربتني عندما كنت اتخرج عليك. طال 4 الاستاذ : لما رأيتك ترغب في المز توسمت. أيك ال تخلف ابالا على عرش قادس فأحبتان اذيقك طمم الظلم لثلا تظلم فاستحسن ابو شروان قوقه وسري عنه ورهم قدر استاذه واجزل لهسلاته



### في محل جدران الشامي وکيلي ساعات د اوسکا ۽ وعده ايساً عوهرات - حلق • خواتم هـ

اساور ، دبایس ، بروشان برنت ، سلاسل . کساتك ، مدالیان ، ایقونان ، صمان . قداد كام - علب السكاير من ذهب وضنة ، النج يرويد: سوق الطويم

المعرش

دار التولد وامراص النماه والجراحة معروص للسنع او اللامجاراتات فندق واقع في اجمل مصيف من مصايف النان مؤعب من اوجة عشرة عرف كالملة المدات ، هي له رعة ف فللراحع ادارة هده اخريدة

انتقل الى مايته الحديدة في شارع شحاده حاور الدحديله

مستشفى الدكتورجورج حنا

# يوم مشهود في حياة البلاد 💥 اوڪاڙيون غريب من ٽوعه 👺-

# فی محلات شکری ابو راشد 📜

شارعي وبنالف ونحبب عبد الملك = بعروت « اشر من بضائع هذه الحالات ووفر لجيبك » - الى ٥٠ سية المايه على جيم مشراك كا

راجعوا شركة ﴿ بُولُورِ ﴾ شارع مبد الماك

تحدون عندها :



ماركة راس السبع الواردة من نقابة فبارك بولونيا تسلم بواسطةسيارات الشركة فيمركز الشاري وشركة« بولور» تستورد ايضاًكراسي الحيرران التيلا تقبل مزاحة وجميع انواع

الترابة البولونية الشهرة

الاجواخ والاصواف والاقشة صندوق بوسطة ٨٧٢

# شركة فأبرلين الفرنسويد السندس يددت

الفانور المتتمر ه البزياء : محوله ١٦٠٠٠ طوث يسافر في ١١ آيار ١٩٣٩ الى نيويورك وروفيدانس عن طريق بافا كونستنزا استاسول .

الفابور • سيتاباء : محوله ١٤٥٠٠ طون يسافر في ١٥ ديار رأماً ، في مرسيفيا الفاءِد الفتحر ( روويدس ) : عجوله ١٩٠٠٠ طُون بساء في ١٥ آباد الى الاسكندية

ور الفتخر كنداه عنوله ٩٤٠٠٠ طون بسافر في ٢٤ ايار الى الاسكنندية ومرسيل نقل الشركةركال كحل الدرحات لي يويودك وكددا والبراديل وموتبغيديو وبونس ايرس

والكسك ودكر وكونكري وكوبا والى حيم جهات أميركا الشائية والجويه، ( ودُكَّاب دكروكو كركري يصادف يوم وسوطم فابور ساقر الى افريقا ) . نني عن السان ما يلقاء الركاب من الرَّاحة والرفاهية وسرعة السفر بهده الدانورات وقد عرف

مر أساو منها ، وقد حصفت الشركة اكل خصوصي للركاف الاسرائيين نظراً الحكرة الطاب بلرم ربط الحمل قبل سفر الدبور بدة ابام بخسوس الركاب والشحن الخابرة مع الوكيل السومي في:

خان انطون بك = بعروت = عبدالله زحيل = عرة التلفون ٣١ –١



کو نو رول

GONOROLE علاج حديد يشني التمقيبه

الكوبودور آخر احتراع لثصاء التقبة السكو بورون حوب مركة من ادويه عوية مكامولة الكوبودول استعم الكيرون في سوريا

والعراق وفسمين ومان اشفاء الناء بدون،سينها عيية اسمعلوه عسرة ايام رون مه فالدة

محمد فاخورى وبشير بنضون

البضائع العصرية الباريسية تحدحا



سجاد فرنساوي نقش مجمى ، وجانات للدفار ، وجانات للطبيخ قطم وعاثيل للهدايا ننيسة جداً . ستورات للواجهات وللشبابيك ،عربات ومداير الاطفال، طقومة كراسي قش، كراسي وتعاليق خيروان مروشات خصوصية المكاتب ؛ قناديل كهرباء، بياضات للغرش

مطرزة ، عصىنمحاس ، بردايات و بريزبير ، صناديق ، شنتات ، للسفر ومن لانشتري يتفرج اقمشة واواني تخدمة البيوت وزينتها

المستودع الممومي قي محل يعقوب جبار شارع اللنبي أ بعروت شارع الشجار لاتلفون: ٢٨ – ٥

### Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elvsées, Paris

لاجل اعلاناتكم في فرنسا والمجموا شركة « فيلوكس » حسب العنوان اعلاه

- ﴿ اذا شنت ان يكون لك رسم ملؤه الذوق والفن ﴿ - اقصد محلات (جو ل لنك الصاحبا المصور النهر (اسحك نقو م)



هركو ل الساد الكياري للكنول ماركة ه هركول ،
هو المساد الكياري المكنول ماركة ه هركول ،
هو المساد الكياري العبيب فضالا من الوسيد المردوات الترنيب ط
والكورس والحار والحل وكانة النبائات وخصوصاً الشجاد المؤرفه يرتخدم في
الاوض متااشهر ومافرق وم اراد فرادا إساح فالشرف فالميسقو المالكيارية المدروة
ورى بام المهن مول هذا الساد المناد وعلى كافافلا ممتقالطيسية والكيارية المدروة
مرالان استماله بسيط، منعوله مدعش واستاد طبيعي جداً والشجرية اكبر برهان

# من بيروت الى نيو يورك سفرة 11 يوما بواسطة

# بواسطه — « سرون لين »—

خط محري منتظم في غاية السرعة بين بعروت ونيويورك

ان الباهرة المعامرة جورانه التي عولها ... حب الله مل تصل إلى بيناه يهرون إلى 11 أو رومانو في الدونام ويا المسالة الرابة بدر الفهر وأما ألى (يور) وقتل المسالح والراكب من كل الدومانه وصف السائمة في المساوقة الي المساكمة الما ( مرسها ) معر قطم حالاً في ( يوم ) باسعاد تماني في المساوقة وكذاك تقبل كما أناني وتعريدو ووترض ايرس و جاهل سارهم من مرسياً عم الساخرة العشية قدركة الالياع (همروه مهرو) وإمما ألى الكواء والمسكيك ومناثر موفي المرتبة الوسل وليادة الإصابح عابرة الاكران المعرفي الشرق في الشرق :

## ج دهديوغلو

العنوان التاغراني : «كولومبوس»بيروت شارغ فوش تلقون ٨ — ٤٥

# شفاء البواسير

بدون عملية جراحية

ومداواة الاوجاع النصبة عذرائق جديدة

بدل امدكتور دشار، مصد انه عملاوة على الامراض الدطبة افي اثقها بهورة حصوبة يورحه الاول واتا به الى باريس المتر طريقة دشاء البواسير بدون هميشة جراحية يورت اسم مع تصميم ودماؤة جميد امراض الاصاه والسنفي دادوات تحصوب بس بحداً له دادي لامراض الصية واعصها اوجاع الراس والاطراف

قىل الظهر : في عمل عبادته وفي سنتشى اروم و - الظهر : في عن عبادت عنى شادع عودو

البضايع النصرية للسيدات تجدها في عل :

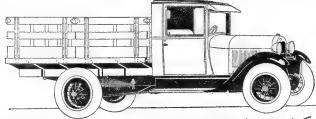
نعوم ابي راشد واولاده

بروت-سوق الطويله

دمشق- سوق الحددة

اكبر معمل القمصان والبجامات

محمل شقير وفرح ساحة الدم يرون



كميونات فورد الجديدة الوكلاء العموميون فى لبنان وسوريا شارل قرم وشركاه

## الاشراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهماً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتبغابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون لك

مشي، الحريدة = ميشال زكور



المدر = ميشال ابو شهالا

### بيروت الارسا في ٨ آيار سنة ٢٩٩



الهحمه الكمر محمد نث فاحوري حد مرشحر ابان لا-الامه في مرارت لكرسي ا سالة والدى تكارتكور كالمة تحدة عليه من سائر طوائف الدينة والنوز محققاً له في سركه

# 7 110 يوم الشهداء

في مثل هذا اليوم من كل عام كتمثل امام عنون اللبنادين والسوريين خيالات الذكري الخالدة

وغر في الاذهان جهود الماضي الهادية وسيوفها الماضية

وتتقد في القلوب الهائحة جرات الحزن والتلبف

هويوم الشهداءالابراد الذن فاضت ارواحهم على اعواد ألمشائق في سبيــل حرية الاوطان وفتحوا امام امتهم طريق الشموع لنشعلها في المساجد والمناذل، المجد والحلود وسقوا بالدما "ربة الحب ولا في التآبين والمراثي وانما التكريم والانحاد



الاثر التذكاري لشيدا، الامة

تهيد تشهر تصميم النصب التذكاري الذي تقررت اقامته لشهداء الأمة يمتاسبة اليوم التدكاري السظيم ٣ ايلر - على رجاء أن ترى قريعاً هذا الاثر قائماً في مكانه يعم دفات الشهداء التي احرقتها الرمال امام ذكر اممجدد نزعن الاخلاص والامانة | الذي مات عليه

عهد الوطنية ودين الاتحاد هــــا المهدالذي مطرته يدالوطنية بدماء الثهداء الكليات التي لفظها الشيداء مع انفاسهم هو يوم دالرمال ، التي ضمت شباب قرجيتها اصداء السنين والايام لتعقرها الامة الناضر وزهراتها الثذية وارواحها

على لوحاتالصدور ولننثرها وصية ثمينة انهم ماتوا ولكن بعد ان زرعوا أعلى شباب الامة واحذائه

اننا رقباليوم الذي يقامويه النصب فكرة لا تموت ، واستشهدوا ولكن في التذكاري رمز الوطنية الصادقة والموعظة ساحة الشرف والحلود

الساكتة ، وعنوات اخلامنا لشهدائنا وما كان تكريم الشهيد في ذرف واعترافنا مجميلهم ، واماتتنا لهم • الدوع لنذرفهما سخينة ولا في حرق ولمل ذلك التمثال الذي بكون لنا

فهيب بنا الى الاتحاد والحب وينشر فوق المستقبل الصادق ال نخلد ذكراه وتنتني خطاه ، هو اليوم الذي تقدس فعبره وننسني و فقدس العهد الذي عبده ونستنق الدين علومًا ظلاله المنشقةُ



حلالة الشاه رصاحار مهاوى عداشة تلويحه وهدا الرسم عشرحلالته حاسأ عبى عرث أمين الصوع من المرمر التحوث يرتدي البزة الملوكية بتاحها وصولحانها وسيعها

ان في الرمال د ا، مزجت ورمائماً اتحدت وارواحاً تناعت وكلها تطل من كوى الخلود على هذه الامة المزقة صارخة سا الى الاتحاد والتضامن

ان الاعواد التي شدت امراسيا على اعناق المسلم والمسيحي، والحفرة التي حضنت رمالهاجسمهما هي دروس تعلينا دن الوطنية الذي محب ال نصلي عليه ، وانت لا نحتفل الا في معبده الرحب

الذي شبد على جاجم الشهداء

اذا كان في تاريخنا الحديث عظــة نستفيد منها في حياتنا العامة ومفخرة تتني بامجادها بين الامم المجاهدة، وحق في الحياة نطالب به فأنها تنبثق كلها من تاك الفاوز الرملية السي تضم الحياة والنور

سلام على ذكراكم الما الشهداء الما مرشداً دائماً. يفعل في النقوس فعله الساحر ا ذكري تعبد الماضي وتعطر الحاضر وتنقد

م, ا.ش.

المرض

اخبار مصر

# مواعيد السل في الصيف — تمديل قانون الازهر — اخبار متفرقة

الا.بر محد على

ساقر صاحب السمو الاسر الجليل محد على في الساعة السابسة والرج من صاح يوم السنت القادم الى الأسكندرية الابحار سها الى اورة وقد علما ان سموه سنزل في أيطاليا ويساخر ميا الى فرنما حيث يقمى مدة تصيرة يسافر بمدهسا الى الكائرا لتمضة ايتم فيهسا ويعود الى فرنسا كانية في طريقه الى تركا مجتاراً بالاد اوربا الوسطى وسنستفرق رحلته الى اوربا زهاء خسة شهور

اللية الساهرة

# في دار المندوب السامي

وزعت دار التدوب السامى الدعوة على كباد الموطعين الوطنيين والأنكليز وسواهم الحرلية ساهرة تحيى في تلك الدار كالعادة في كل سنة مساء السبت الآني ومحضرها الدعوون الاذباء الرسميةوالنباشين وتبتدىء هذه السهرة الحافلة منذ الساعة التاسعة

وتممب للأز

مواهيد المل في فصل الصيف اصدر معالى وزير النائبة الامر بحديد العمل

بالوزارة في صل السيف وستتبع هذه القاعدة و جيم وزارات الحكومة ومصالحها وهذا مص الامر: أبنداء من اول مايو القادم الى ٣١ اكتوبر سنة ١٩٧٩ تكون،واعبد السل في اقسامالوذارة

والصالجائتا بمتلحس الساعة المدبعةوانتعصصباحأ الى الساعة الواحدة والتصف بند الظهر ويجب عنى الجاويشية والسعاة المرحص للحم في

ادتداء الكساوي ات يرتدوا كساهم السبقية اعتباراً من الدّريخ الثقدم

# حول قانون الجنسية المصرية

ماذا تقول محلة كورسيندنس دور ان ؟

ىشرت د مجلة كورسبىدنس دوربان ۽ مقالة عن قانون الجنسية المصرية الجديد قالمت فهمما ان المواد التي تتناول السوديين واللبنانيين المقبعن في مصر لا شيء فيها من روح التمامح الذي تقول الحكومة المصربة الها تسل به ولنكبها تنساء عند السل ، والمترض من هذا القانون غير منني وهو أكراء السورين واللبانين القيمين في مصر على اختيمار الجنسية انصرية والا اضطروا الى تصفية احمالهم ومنادرة البلاد المصربة ثم لا يحكنهم ال يعودو: الها الا بعد مصى خس سين، ولاحل تعرير هذا القرار بتذرعون بماجاء في معاهدة لوزان من قرارات في هذا المني تتطقى بالرعايا الاثراك في الولايات التي كانت من قبل تابعة السلطة المؤنية ولكن الشه بين الحالتين هو في الغالمر لا في

إراسل البرص الحاص

# قانون الجنسية المصرية

القاهرة في ٣ آبار سة ١٩٢٩

إمن الحكومة الصرية وحدها • والله تقرد في ساهدة لوران تادل الكان لاته رؤي ان هذه الوسبة الاستشائية هي الوسبة الوحيدة لبلاقي

الصموبات الناشئة من التمير العظيم في تاحة كثير من الولايات والاقالم وليست مصر في مثل هده الحالة الاستنائة وليس هاك ما يعرر التجاءها الى مثل هــذه التداير الشديدة - ويقال أنه ليس في ية الحكومة المصرية الشميال هددًا الحق الذي احتنظت به محو السورين واللبنانين وان في امكانهم ان يواصلوا اقامتم في البلاد المصرية وان إيخاروا جنستهما والكن اذاكات الحكومة لا تفكر في إبعاد الذين لا مختارون الجنسة المصرية فلهاذا حطت هذا النهديد قائماً نصب اعبنهم وكان يكني ان تشايح القانون الدولي المام الذي يسح لكل دولة أن تبعد من بلادها الأجاب غير المرغوب في اقامتهم فمها فنمعن ازاء امرين قاما ان يكون في قانون الجنسة المصرية ما يند حشواً واما الرئب

> يكون فيه ما يعد خطراً الموظفون الاجانب وتحديد عقودهم

اقر مجلس الوزراء في جلته الاخبرة تجديد عقود طائفة من الموظفين الاجائب في وذاري المارس والمراصلات لدة اثلاث سنوات وعراتات عنلنة بحب الوظفة الن يتقدها كل منهم

اتفاق الطنران بين مصر

والشركة الانكلترية الإبطالة

بمكت لحنة الحكومة بشدة بان لا بكون للذا الترخيص الذي تسمح به الحمكومة للسركة بتسييد طباراتها بين الاسكندية واوربا صفه ما مزصفات الاحتكار وان لا يخول الشركة اي حق كائ اطالبة الحكومة باعتباره احتكادأ مقتصرأ علبهسا وحدها دون الشركات الاخرى التي قد تطلب في المنتقيل مثل صفا الدخيص وتكون الحكومة حرة في متحه او رصه

واذاكانت الطبارات ألحالبة التي تطعر بين مصر واوريا اعفيت من الرسوم فليس معنى ذلك ان الاعظاء يسري دا ما ولكنه على ما يقول المارفون موقت ريئا تتجز الحكومة بناء الطارين ۽ الجوي والبحريء في الدخية وتضطر الطيادات الىالرسو فيه وانشاء مكاتب لها هجواره وفرض الرسوم التي كترد على الطيادات اسوة بالبواخر مع الغارق في

ويتوقع التقت ان يصدر قانون الطيران في اوائل السنة القادمة

عميد كلية الطب

اسغرت نتيجة اتنخاب هميد لكليسة الطب الواقم ، فقد عقدت فيلوذان ساهدة رسمية علما بالجاسة الاميرية بعدوفاة المأسوف عليه الدكتور الوقرة محسولهما في بلاء القطر ويتبتلر ال تشهرم

إلليكتور على لهتا الرهم باحاع الاراء وكالنعدم إجااليا للتسون على صناعتها ليتمكن الانفساق مع المتبدى من الاطناء ١٧ ومن الاطناء الصريح (صله الدي تخصص في هذا السل من قبل عربسا ٢٤ وقد قرر مجلس اساتدة الكليمة ال يستمر من ادارة الممل والاشراف على اعماله سادة الدكتور في مزاولة مهته في الح رج

مصيف الحكومة في بولكلي ق الاسكندية

تقرد ان ينتح مصف الحكومة في ولكلمي هدا النام في ٣٧ يونبو القادم وينتقسل موظفو الوزارات والصالح المئدون للعمل فيه قبيل همما

تمديل قانون الازهر

وتوسيم ملطة الشيح الأكعر صدر امس مرسوم بتبديل قامنون الأرهر والماهد الدبنية وهذا نسه :

تحن قؤاد الاول ملك مصر بند الاطلاع على امرنا رقم 23 لسنة ١٩٢٨ وبعد الاطلاع على القانون رقم ١٠ لسنة ٩١١ لحاص بالحاسم الأزهر والمناهد الديبة السلمسية الاسلامة موثاه على ما عرضه علبنا رئيس مجلس اليزراء وموافقة رأى المجلس للذكور رسما

عا هو آت : المادة ١ -- تصاف الى المادة ٨٨ من القانون رقم ١ لسنة١٩٩١ فقرة اخرة يكون نصها كالآثي ه وسم ذلك قاذا حدت او خيف ان محمث اخلال تأديد بالتظامق الحاسع الادهر او في سهد من الماهد اخرى وربى ضرورة اتحاذ تدايـــير لا

نحتمل التأخير لاعادة العلام او فلمحافظة علممه فلشببخ الجاسم الاذهر وتشايخ المناهد الاخرى توقيم اي عقوبة من المقوبات الثأديبة المنصوص الاذهر على عقوبات محو الاسم والرفت التي يوقعها مشامخ الماهد الأخرىء

المادة الثانية ٣ - على رئيس مجلس الوزراء تنهدهدا القانون وصل به من تلايخ تشر مالجريدة

تأمر بان يبصر هذا القانون بخانم الدولة وان بنشر في الجريدة الرسمية ويتلذ كفانون من

البطريرك اغناطيوس افرام

تشر غبطة بطريراك السريان البكانوليك وسالة الى ابناء طائفته بأن عين لأدارة شئون الطائف الطران ديونوسيوس طران حاب والطراث تبوقبلوس يوسف مطران حمس وحاه ناثبين عامين عته في ادارة شئون البطريركية السربانية ومهامها الروحية والزمنية لاحتياجه إلى الراحة بند ان اتجرفت سحته وهو الان تزل القاهرة

زراعة الطياطم

وافتت وذارة الزراعة عل بناء سمل للصلصة توقيح تركيا في حين أنما في مصر الناء قرار صادر أمادن عن انتخاب صاحب السعادة الجراح المسكيع أ في اقامته بعد عودة متفويها الغني افري اوقدته لل معطقة الصحراء

جنازة الامعركاءل فاضل

يس في ٣٩ — احتفل اليوم في الساعة الماشر تم والدقيقة ٣٠ بشبيسع جنارة الامير كامل هاضل محمود رجال السلطة من ملكيين وعسكريسين وكثر من الاصدقاء - ثم نقل الجثان الى مرسلها لتحمله الباخرة ماريت بأشا الى مصر

# الاهتمام ثررع الواحات

تحتور رة الرراعة الأن تعمم وواعةمالات الفاكهة بالناطق الحاقة والسواحل والواحات حد ان مجمعت تحارب زراعة المنب واشجار الريثون النبالي في المطقة المشدة بين السلوم والاسكندرية وكانت مصلحة الحمدود قد طلبت من وذارة

الرداعة ايفاه يعش حندوبها الفتيسين لبحث تربة النطقة المتدة ين الاسكندرية ورشدفي شالجزورة سينا وسرقة مقدار صلاحيتها للزراعة • فاجأبت الورارة الطلب وجاء فيالتقرير الغني عن هذمالهمة ان تلك الجهمة عسارة عن مساحات واسعة من الادامى الرملية تصلح لزداعة النخبل لقرب مستوى الماء الأرضى فيها الآ ان الأسمدة المضوبة معدومة مها فطلبت الوذارة من قسم البساتين القيام بمجادب عن الاسمدة النصوية التي يمكن الاستمانة بها عني الاسمدة البلدية حتى لاتضيع فائدة الانتفاع يزراعة تلك المسافات

اكتشاف دموة شيوعية

عي الى ادارة الامن العام أن ٦ من الروسين بدأوا بن الدعوة الشيوعية في الاسكندرية فقررت ابنادهم عن الدياد المصرية وتلصل الحر ان السوفات كانوا قد فاوضو

الحكومة المصرية من ستين لشراء قطنيا وقدمو

نهاناتكافية جلت الحكومة تسمح لحمال يشئوا مكتأ في الاسكندرية باسبر مكتب د شركة واردات التسوجات وظلهذا المكتب زمنا يؤدى مدات الثمراء حاريقة مشروعة لا غبار عديها ولمكن ولاة الامور لاحظوا اخيرا انكبة المتثربات هبطت فاخذوا يراقبون الحالة مراقبة دقيقة ضين لهم ان هذا الهُبُوط حدث على اثر وصول شحص يقال له الكيس قاسيلف تولى همو ادارة المكتب فكان ذلك مدعاة للريبة ثم وصمل اخر يدعى الثاني الرحاني موجو دودلف و وبعد ان راف ولاة الامود وودلف هذا ظفروا ببناتكامة حاتهم على القبض عليه ورفقاته وانضح من الوثائق التي عثروا علبها مع دودلف انه هو والكسيس من انشط عمال اللشفين وهكفا ارتاحت مصر من شر هؤلاء النبوعين الذين يعيثون في الأرض فسادا

ترى الدوائر للطلبة ائن تألف الوذارة السويدية سكون.له اثر حسن في الاندية النجدية والايرامية وينتظر بان تشرع الوذارة الجديدة في الحال وحل الازمة القائمة بين محد والمراق وعقد ساهدة عراقية نجدية تكفل مصالح الدولتين في



# تكريم الشهداء في بيروت الموكب ووفود الداخلية

الشهداء في يبروت ه

وتمالا ومواعط

وفود سورية

عد الرواق بك الدندشي

الدكتور عبد الرحن بك المكالي

التي اسبحت محجة الوطبية

الاحتفال .

عدسة ( الصراط ) في عالبه

الاستاذ على ناصر الدين باسم ه لجنة تسكريم

ثم تلاكتاباً من الآف.ة عفيلة صب مديرة

الاستاذ جبران تويني سكرتبر لجنة الاحتفالء

عطا التأساحية ميترفاحن شيلىء وطلب من الجاهير

وقد شارکت سوریا جروت بی حظیما فسکان

لدمشقي وفدكع عرفنا منه التاثبينالوطنيين بمحري

بك البادودي وذكى بك الحطيب ، والاستاذ

ولحمص وفد ترأسه صاحب المالل مظهر باشا

شبالها التاهم السادة بجد الرحن بهم، كالرجوء

احداياس ، هزت قريطم للإشتراك في سنة

دمشق وهكدا وأيناسو وياولسان فييوم واحد وساعة

واحدة تنحى بنفوسهاالخاشمة امام ذكرىشيدائها

وتسكت كوت الاحترام والاجلال امام مناويهم

حكومة حلب

تمنع تسكويم الثهداء

الشاب من اقامة الحفلة التذكارية التيكار

بمشد لها تكرعاً لشهداه الامة وقد اعجنا لحمدا

النع في حاب وحدها بأيا دمشق عاصمة سوريا

وسأثر البلاد السورية واللبنانية تقبر مثل همذا

زفاف ادیب

بمزيد السرور علمت أزقاق حذرة رصفتها

الكريم الاديب العروف كرم ملحم كرم على الانسة

المدنة اميل خدل الاسمر فقدم للمروسين الكريمين

ا برق الينا من حلب ان الحكومة منمت فريق

الشهدا حيث يكون مزارهم قد قل الها

٣ ايدر هو اليوم النِّني اعتبرته الامة جماء يوم الذكرى الحقيقي الشهداء الذبن علقوا على اعواد الشائق بد السفاح في العهد البائد - اذلك أرى الشاب المبروتي كل عام في مثل هذا اليوم يسهر ي موكب حافل الى·قبور الشهداء حاملًا اكاليل

الزعود منحناً امام الذكري الحالمة . وقد تألفت في هذا العام لجنة برئاسة الوطني للقامنل صلاح الدين بلك عثمان بهم عوذعت الدعوات الى البلديات والماهد في لبنان وسوديا للإشتراك في الموكب الاحتفالي بمناسبة ٦ أياد . وكان يوم الاتنين يوماً مشهوداً فما ارفت الساعة

الثالثة بعد ظهره حتى كانت ساحة الشهسداء تعج بالجاهير المزدحة من ابناء البسلاد على احتلاف

مثيى الوكب من ساحة الشهداء في السباعة الرابية تماماً وما وصلت طلائمه للي القبور الا في

الساءة و والدقلة ٢٠

وكان فيمقدمة الموك فرقة من الشرطة وهرقة كاسة من وراثه، وقد سارفي طليمة الحوع الكشاف اللوطني ( عالمه ) وكشاف الاغاثة اللبنانية الذي كانت موسقاء تضرب الالحان الهزتة ثم كشاف الارمن ، وكان عدد الا كالبل المحمولة يبلغ التسمين وقد لمثنفيت الانظار بها اكشلان الواحد اكاليل الكتاف الاغاثة البائة ) وهو صليب كير س

المهرد الابيض يناتته هلال من الورد الاحمر ، والثابي اكلـل ( جمية يقطة الفتاة العربية ) تحسله فتأتإن أحدقها مسلمة وأثانية مسيحية إلى الماعة ه والدقيقة ه والتح الحقة صلاح

بك عَيْمَانِ بِهِم رئيس لجنة تكرح الشهداء في يروت فاعلى السكوت دقيقة ثم التى خطابا وقتم الحطباء على الوجه الاني

لاستلده كميهك لحطيب عصوالحمية التأسيسية نكلم باسروفد دمثيق الاستاذ المحاس عد الرزاق بك الدنعشي تكلم بارسم شاب الشام

الاستاذ كبيب ليان محطاب باسم تقابة الصحاقة

السد شكب الجاري قائد المكتاف الوطي

خطاب باسم الجامة الوطبية يعاليه الحوماني قصيدة باسم جبل عامل

السيد سلامه الاشقر خطاب باسم بخرية برمانا السد اراهم شة (قصدة باسرارسون لنان السيدعيب شقع (قصيدة باسم يهيةالشوهات

السيد محمود العاخوري خطاب ياسم التشهيء الجديد في يبروت

السيد احمد منيمت خطاب باسم لجنمة واس اخلص تهانينا وتنمني لهما سياة مقرونة بالرهاهب المنة الهجرية

# المبار أة الخطابية في الكلة الطياسة

في الساعة التاسعة من مساء السبت الماصي ادام احمية لادبة العرمية في الكلبة العلمانيسة حلة ماراة كثامة خطابة بن خمة مز اعصائها هم السادة : عدالحمد نقاش وموضوعه والبكائب والحطيب والرهما في الامة ۽ محمد فتيج لله ( ايهما افصل الوطنية لم الاتسانيــة) شوكت شمير ،

( الناصفة ) ليب سلمان ( الأكواح )وبشيرالاعود ( المال او النعب )

اقتم الحفة وتبس الجمة السد اواحم شقر بخطاب ترحيمي عرض فيه الى وحوب تنزيز اللمة لربة وشكر لحضرة مدير المهد الطباقي المبو روش جهوده التي بدلها لرفع شأن هذه اثلثة بالتعاون أم تلاالرقيات من أنحاء لبنان وسوديةومن الباديات م حصرة مدير التدريس الحربي الاستاذ جورج وتلا أيضاً خطاباً أرساته السيدة ماري يخي كفوري الذي وهن للملاء عن خدمة صادقة وعناية جلى في ترقية مستوى التمليم العربي وختم ان تلاقی لجنة التكريم في ٩ ابار الآتي للي ساحة بالثناء على الأفاضل الذين تعرعوا مجوا أز تحينمه المباراة وهم الأديب السد عجد الوبازي من طلبة الحقوق في دمشق والسيد شفيدقي ابو ظهر من وظات الحفظ حتى الساعة السابعة مساء ثم انصرهت الوفود بعد ارتب امتثت التفوس حياة للاميذ الطبهنية ، وميشال ابو شهلا احد صاحبي

ثم تكلم الحطاء فقان أوردنا أسياءهم آنفآ ضي اذا اتنهوا اختلت اللجنة فجمعت مصدل الملامات وكلفت من اعضا "بها الاستاذ فلكبي درس ماعلان النبيجة التي اسفرت عن فور السيد بدالجيد خاش بالدجة الاولى وتلاه السيد شوكت

شقير تم السيد عد منع الله وقد تخلل الحفسة عزف جيل على البيانو للاسة عاثده كساب وغناء شحى للسدعمد النسا وملان - ولحلب وفد على رأسه النائب الوطبي وهو تلميذ مدرسة البين في المقاصد الحرية ومحمد التمر من تلامذة الكلمة الاسلامة وقد عدلت مروت عاطمة السهريس فاوف

# المؤتمر الاقتصادي فى الغوضية

انبرالجمع الانتدال جلساته في قصر المفوضية الدا الساعة الخاسةمن مساء السبت بعد الندرس عدة مشاريم تتعلق بالحالتين السياسية والاقتصادية في البلاد الواقعة تحت الأعداب ، وفي المساء اقام لهذامة المفوض السامى والسيدة عقيلته مأدبة في قصر النارك أكراماً لحصرات التدويين والحكام وتهار الاحمند توجه الى الداحلة المسو بروبار والمسبو وكلو والمسبو بودي اما حاكا حبل الدور والطويق فقد ساقرا نهاد امس

## غصين ذاوى

سى البنا من دمشق بمريد اللوعسة والاسق دبول زهرة ناضرة في روضة الشاب هوالمأسوف عليه الثاب اراهم توفيق تحاس فتق نب على عادفيه وبكت فيه السون رجل الادب والاخلاق الحيدة ، وقد احتل بمشيسع جثاته الىالقرالاعير في كنيسة الروم المكاثوليك في موكب حافل مشت فِه كبار معشق وشبابها أأسفين على الشباب الفض والزهرة الذالية

فتقسدم لامه الشكلي ولايسه واخوته واجب التعزية سائلين المولى لقلوبهم الممعر والسلوارث أوالراحل الدخة والرضوان

ارسلت ورارة الحارجة الافر نسة مذكرة الى لعوت الدنيا تدعو بموحها المزدالمموه الاشداب للاشتراك وبالمرس الاقتصادي الدي سبضحا بوامه يوم اول ايلول القادم في مدينة ليون

وردعلى ورارة الداحدة السورية مرمتصرهة ر الزور حد ظمير الجامة البرقية الآنية ; تساقط النيصان مترآ وتصفء الحطر يتناقص

توجه أيسار المن الى شاني سوريا حضرات

لكونت دوير دي كه والحفرال بنو دي عرائرو والكولوبل بوفان رئيس اركان حرب جبش الشرق المسبورو، وقد علمنا ال الكون دي كه حكث في تلك المنطقة رهاءعشرة اينم لعا الجرال فسيمكث ثلاثة ايام ثم يعود الى حص فدمشق ومنها الى جبل الدروز

تقرر في الاجيّام طالي الذي درس فيه موازنة البنك السودي اللبنائي عن الشهر الماضي الأتكون وازنة الاصدار ٠٠٠,٠٠٠ لدة سورية لسانية حاولت مضالقنائل لاطانية ان مجنار الحدود الايرامة فاصطدمت بحرس الحدود الايرامة

ينتظر قرياً الثناء الإدارة العرفية في حمص وارصاد مبالغ الفرامة التي حممت لمشروع عمراتي استقيد مه مدينة حمس

تجري المفاوضات بيزوزارة الحارجيةالابرانية وكل من وذيري فرنسا وبلحكا المفوصين لاحلال سعدة دائمة براير الوكليمن الدولتين الذكورتين عل الماهدة الموقنة التي عقدت على اثر الساء الاشازات الاجتبة

قرر أهر الكويت ن توصد ايواب امارته في وجوه الذين بروموث الاجتياز من القبائل النشقة على اللك ابن السود

### زيارة رصيف

انسما في الادارة يزيارة حصرة الرصيف الفاضل السيد عادل كرد على مدير حريدة القبس فاهلا بالأدب والنضل

### من ابناء السلامه

رزق رصفنا الفاضل خرائدين بكالأحدب مولوداً ذكراً اقر الله به عيون والدبه وجله من ابناء السلامة

# طابق افلاس توفيق حطب

بما أن دائني هذا الطابق قد عقدوا مع الغلس (كونكوردائو ) فقد تبين يوم الجلسة الواقع في ١٧ ايار الحاري الساعة الراحة بعدالظهر موعدا لاجتاحاد باب الديون والمصادقة على الكونكور داتو السدلك

حد ايو شيلا



ذكرتني الاعبد حربأ قدمما بدا و النالي هوسا هي ذكرى تهيج في الصند متي الأساحا وقدأ مقدأ

والتساعاً بأنى الونسا ان ر-ني ، وبلادي تنز، ت عليا

رب جرح تطوی السنون علیہ ويظل الرمان جرحاً اليا

من يكن ناسياً فإ الس ليلا . ساد وه الدجی فسکاف بهما

وأكمهم الحو الصلى وغارت ذاك الأدعيا برات زُين

ورايت السلاد طممة تار

تركت فرادالاد تحكلا صساً

وعلهما من القميم سجوف كيف انساها لية بت فيها

اتكوى من الصاب وجوما ساهرا في الطلام الحث اتاتي...

واذري دموع عينني سجومنا

لا اتاجي بلوعــة القلب خدنًا حدراً . ليكون خدنا تحوما

واشد الحسالات في الهم وقساً ان يندي السكوت عا مقها

ذاك عهمد مضي وحماء سواء والبالي تأبى

يا عصماب السلاد خاب وحاء

عنفوه في الهد طفياً طلجا الطباق وشوع كا تقوع اسباب الحياة

فيثوا بالده تسفيك هددره ·· ب بسي هشبا الفلاسة وعام، الاجباع والى الآن لم تحدد اسابه وروس الت ونعس اشبيند تبيدل للمجد

> مسدر حملهما محكتهما بذلوها للمحبد لالجواث

کل حر بأبي به بدلوهما فسدى البسلاد تنحق

أن تنال البلاد عيشا حسكر عا وستوهما دمأ اربق عزيزا

فن الدين ال يظل عقبها ومن الندير ان يروا سا يبوء

فوق هاماتهم عدا مهمدوما ليس من صافح الحسام شهيدا كدفين ذاق الردى المحتوما

وقعمة في على الرمسال نؤدى

لدول هنباك فرشأ عميا فتصبع الرمال اقبدس اوض ان في صددهما مجوماً توارت

أي عين لم تبسك تلك النصوماً | والنراب المهجور يصبح تمشالا

ائ في ربها قلائد محد تر الظلم درهما التطوما





ه اميل ه في منهى عقده الذلث عرف ألحاة

اشكالا افصى والحط مرة الى سة ومرة الى شدة،

مرحباً رضاً ، مايراً عنى البؤس وديعاً في العبة .

مهدتها برنادها فإ انتساء عنى اثر واحتار فيالذي

تم له حتىتنج الصحف جدرتي على اقراض كثب

وما منطقة الاشيعار نمره الروشة دوما داسل د

ني ايامه الاخبرة الا كآبة عجسمة والاهبكل لو

مثل الأس لمما مثل باظهر منه والانقس حزينة

هاجس مريد، وتردحم التجلات في ذعني فاصدمها

يقليل من الامل الواهي واردها بننف ولا اقوى

البس الانتحار ان يندم الانسان قصداً على

مهاهجاته سند مراسب كنوه محنف دعتلاق

ولم تمين ماطقه وحل ما قبل بيه امه اعراقة يأس

يتلمس دراء علته طلوت وكني بك داء ان ترى

علم الاجباع ووفدت في الشر روح الفتك فانتشرت

مقلقة واسبحت اتنه الرواعث تلجىءال

ات فيها سوف عز اضت

شهداء الاوطان سيرأ لمهد

مرت الحرب العالبة فهزت الاعصاب وقلقت

يصبح الثمي قبادرا وعليها

تنحني الهام عندها تكريما

حلياً في الماكتين حكم

ميتال ابو شهلا

الموت شاعباً ،

على تمرف النقول مها وعبر النقول

هل اعر ( اسل ) ؛ ولادا ؛

مخطرت حاله هده نقصدت ( الروثة ) وبي

النقدته مال اليتم هم الخدر به وحبت مراتع

قرأت دلك المنوان البارد مها ومنطقة الاتحاره

وكان على حالتي دهر، يستقال الابام ويستديرها

# الانسان الميكانيكي

المك لا تستطيع إنها القاريء الحراز بالنظر المجرد ان تبار فان الشخص القائم على المتمة هو انسان مكاكي احترعه البالم المحرى الدكتور قريسين تارجان وهو قائم على متمة فيها محرك كهرهائي من حركته رأيب المامك انساناً يتكلم ومحيل عببه ويقال حركات الانسان الحقيق ويقدر اهل المبر ان هذا الأستراع رعبا كان مقدمة لاستخدام لابسان السكاسكي على الحدم في السوت

# الروشة منطقة الانتحار حكامة وتحليل

ل يكن ( اسل) مريساً عز داؤه وما هو على صك وضيق تقد عرف في مجبوحةوراحة وعهدي به ثبتاً يصابر الاحزازونجالد الآلام ويستظهر على المقبات والازمات وما الانتحار الامنتبي البأس من الحياة ومشي التنوط من الاستظهـــار على دواعي الكآبة

الانتحار آخر ما بلجأ اليه الانسان وقد قطم الرجاء من كل امل تصبو البه النفس وبملك عليها شعودها واحساسهما ومن كل ما فيه تمويض عن

الامل الصائم والامنية اللفودة 1 ... فهل بام ( اميل )الی هدا الحد فی الذی آ له وائلا شجه والخلز خسم نوافذ تلسه المرحسة الكدة

كان له حب ۽ فه فتياً وقد فطف الموت زهرته قىل ان تنبئق من كمها فعاش بعد كاكلا لا يتعرف الى حب ولا يستخله مبل . . عاش ليذكر ذلك الحر القديم دكراً غنى ، ويتقديسه كل قسجة الحياة وقد ادادها ال طول وبطول حل الدكر بات..

دلك الحب لا بدعو الى الاشجار ! . . بل احد ( امل ) جديداً ودلك اثقل الذي مند الارمة الميدة والانتحار موصوع بحث أجده الحزن والالم ألاته غار الحب ثانية وانتتحت مه فاقدَّ درت منها الله الحباة قطعي للحبال وعدي للغرام وللاصل ، ذلك التماب الذي حسبه ميناً قد

ست بالاعان والرساء تودط في ذهول كي واذا الر، بعد عن صوابه رأى فمثل قباح محبه وما تكتم في شيء من حاله ومن امره ومرت به الجم ما عرفت انساناً وصل الى عطة وسعادة بالقدر الذي وصل اله وما نبثت عِن امريء القطع باخلاص وصدق الى وله شمه

فسكرة الاتبحار وكل مكان وكثرت حيادته كثرة وسرعان ما اختلفت به الاحوال وتبدل من طلاقه بكابة ومن احلام السادة بفعول غريب ولزم وتراثأ من اللخار عظما

كمثل انقطاعه وتفاسه

المطب والسرية التقلب فاذا مال مال عن قلب واذا احب احب حتى الوت ولكني ما زلت اجهل سر ما طرأ عليه ولو انني على أكثر من القين مايه

بلق على عهده مقبم على اخلاصه هذه الظروف وتحت تأثير هذه الانتمالات تصدت الملال ذلك السكوت يسمع همس الشعود الدقيق ( الروشة)وبي هاجس مرج وقبالة تينك الصغرتين ويسكشف وحي الضمر الصادق، وعند تلسك الحالدتين وجدته فوقفت على قاب قوس منه الهويب أالعرية تشند الابتمالات



الآنسة ايلين وياس بطلة النس في امريكا

وهي مزاحة سوزان اكان في بطولهما وقد وصلت الآنسة وبلس إلى فرنسا حت تجيء كل عام تشابعة بعض الدروس وللاشتراك باهم مباريات لتفرر ، وتستقل اثناء الأمنيا في طريس طرسال غاذيهن الازباء الحديثة لاحدكار محلات كاليفودنيا وهكدا برى هذه الفئاة تشتغل بالتحارة وتدرس الماوم وتباري في التنس في آن واحد

عراته وهده ابكآبة الدية في اكبابه حتى اذا هم من مجتمع عرضت له قاستأنس، وسرنا تخط اقدامنا على الْهَامَـتِي الرملي الرأ لا يَئبِت ان يمسحه الموج كما يترك وجودنا على هامش الحياة اثرأ يطمسه تماقب الإبام

الروشة []

وابة جرداء في الشاطىء الشحرف من تحويي بروت، مكثها الطبعة من مسها فاستأثرت بالوهر من محاسنها والرائع س جالاتها

لحًا الله في تناسق بدائسها وتآلف اضدادها ء لسهوبك حلة ويسبك لايء من صحرهما صامر من اغاديدها ويصيك مكمش من جسمهاسقوه لی منسطمن رملها ممهود

قطنقس البديع شطر الحسن بين الحامد الصامد من تربيا والذائب الرجراج من مائها ، وطرقة من الفن 1 تهذب ولم تصقل لبست جلباباً من الروعة عمية أميل أيست من هذه التفسات المرسة عجم أمامه الشعود بين الهيب والاعجاب

وما على ( الروشة ) ان بدا جالهـ ا عادياً ساكتاً ٥٠ انه لجال يستوى على علته ساحراً ، لا تربو ال النواطر الا يقط افقائة في الحواطر واستحف النفيذ حتى تأخمه بالفلو في ابة من في مثل هذه النظروف اضمت الر ( اميل )وفي عواطفها وفي الناقذ الساطى من تأثراتها • • في



السر شارلس اديس مندوب الكائرا الجديد في مؤتمر التمويضات هو الندوب الحديد الذي عبنته الكاثرا خلظاً للوده ريفلستوك الذي توفي هجاة وشرانا رسمه في المدد الماضي

حال ثات راسح ٥٠ ولكنه ابدأ طريف ودا "مَا شيق ٠٠ هو هو على فصول السنة الاديعة بحرة واسيلاء في ضوء القمر وتحت رداء الحلك هو هو على تقلبات الرمان وتبدلات السران، صورة من صور الحلود ، رواق في جلال وعظمة

٠٠ لو ندت الأر بعد الآر بما خلفت المواكب التي مرت بهدا المكان الوسيم لقرأ الطائف في جوانب (الروشة ) اسطورة تحبأ هي تاريح انسائية كاملة حافل بكل ما اشتملت طب العوالم من بؤس ورخاء وحد وقلي و٠٠ و ٥٠ لكانت في نواسي ( الروشه ) د سياه شائنة مانم مجموعة من صور البشرية السارحة في فصاء هدم الحراة

لأ تدري م. برحك في محاه ( الروشة ) ولا تملك على ما م٠٠ حدث وبدوقب سـث ، رك يى حدية من جنائها ۽ انما سرعان ســـا تئور کوامي يفسك وتتفحر راكين عواطفك ، وتنفرج ادامك تلمة في جدار الحاصر تطل مهاعلى الاصي تستعده الله كربات وعلى الآئي شعثل العلا او بأساً ؟

سواء في اهتباج الشجن وقعتك علمة في ايسة ساعة شتت ، فما اختلاف ظروف الزمان عقير من مباهج المكان او براق مرةمن سطوة دلكالسحر

خلاء قسيم ٢ ٥٠ عراج قنه الحواء طلقياً شذياً كالرأي الحر في الفكر الحر ٥٠ ويمتــد امامه البحر رحيه فجئ كالسر العظيمي نفس كريم اوخطرة الصلح فيصدر حليزا

 اولى بسيات اللجر ينقل بها نسم السحر ويعدو تجولا لبستقر بهاعلىتينكالصحرتين،توأمين عي جوفهما بهزاءان بالأعساد وبالمسور

اما ساعة المروب فقد عدت متناول الوصف ٠٠ الادش في بردة مصفرة والمحر دون تبر مرثبق ٠٠ ألليل للسحر ١ والديل للنجوى ٠٠ أحبب

بهما فيه في جواد ( الروشة ) حرم بشكف في ( الروشة ) وقال : قدسه جنود الحب وعياد الجال

## سطقه الاشحار

مرتصصة البلءي الاصالميد تمسح يواقي النعق الرائمة ، والحلال " طعل تحل شدت علمه حرب الطامه فقوسته تقويساً و تنك الساعة ، امام دلك النظر الفياس

افائت من (اميل) زفرة حلهـــا اغراقي صدو. فاسرعت يسدي الى صدري اتلمس موصع فلمي وهد احسب انه داب اس واشعاقاً

ارت سنين اطهرته قبها على اخلاص مسقى عبر مثوب فكنت بدلك منهى جرله ومئتكى حرته لا تقبل عليه الليسالي جملو او كدورة الا افتى الى 4 امناً مطتاً

فال وقد ترقرق الدمع في مآ قيه ه اللائأ شهدت الهلال في موضمته وموضعي

الذي ارى ٥٠ شهدت، و كرة من سكرات القبطة التناهية - - شهدته سها ؟ ه آنها اکثر مزجبه ، هی کا دستها ریشهٔ

الصوران القدماء ، صوته عذب نتى تتمامل الراته الى القاب؛ يشمر معها الانسان انه الى جانب معين فياض مرالمدوبة او الرحانب كرمن السعادة والحناء ه ما محملها مرة الا شعرت خشوة نفرية واستحوذت على عاطفة ما عرفتها في جانب الشي

عرفت الميول، والشهوة والست واللهو بجسائب کترات اما هي ٠٠ فقدكت أحياحاً لاشيوة

ه الى جانيا عرفت ما تستطيم الرأة من تحويل حياة الرجل وما يمكنها ان تيمت فيه من

امل قوي ينبر جميسع جوانب تلسه ه ليس الشر كامناً في طبيعة الرأة مهما صدو عبها مه ، ولبست السادة التي يتماها الرحل سوى في الرابغة التي يدنو مها شبقاً فهما فيصده عُهَا مَا يَقُومُ فِي طَمَّهُ مِنَ احْتَرَامُهَا وَمَنْ تَقْدَيْسُ هدا الاطعالذي يراء مفسها ثالا كسبر الساحر الذي عبل الجاة روشة همة

ه لا تُسلقي عن مولدات هذا الثمور ويواعث هدا الاحترام ، بل اقول لك اسها ممسا بدق عن علمي وادراكي ولسكها كاثنة

ه ريما كانت الحنة القاسية وكالأنا بها شرع مما يعد يون تلك النواعت التي اوجدت بينتا مسا اوجدت واحدثت تفاهماً بين غسينا

٥٠٠ في مثل هذه الساعة وشاهدنا هسدًا الهدل لنغذ كل منا وعده ، وكلانًا حر في الذي بفعل والدي يقول ١٠١٠ انا صكيا ترى ولكن هي؟ ه لم تكن خادعة عالذي سوى ذلك الهكا

وجمله بأدق العواطف ومر به على تجادب الزمان لا يشاء أن يود ع فيه شيئاً من الماتسلة والرياء ، ومع دلك تقد اعرضت اعراضاً مؤلاً

کت ( امیل ) وسکت وکل منا فی نجوی وكلرسا عندمالقيم القمد تمر بنا الهدادات وتاكسي حاملة المنزهين أزواجاً وفرادى وتحن في معول

احداق من يدي واشرف على صخرتي

ساشهد الهلال من هذا الموضعيشهراً جد شهر

# كرسي الاعتراف

اراك تعتش في عرض هدم البلاد وطولها عن رحل بقر صفه ٥٠٠ ولكن عناً تغش ا فالرحل فذي يخر بصفه تحت هدد السهاء لم يخاق سد عالجيم هنا أقوياء ٥٠ اقوياء لا يتنادلون عن شبر واحد من طريق ه المجرة ه او شماع واحد

الشمس . . اسمال الاوادات الحديدية والذكاء الفاض والقلوب القضة ٥٠ العاب المجزات ٥٠ جدان ه زحل ٥٠٠ ابناء هم عطمارد والمشري الذس لوكان ألم مكان يقنون عليه — وهو ما اشهاه ه ادحيدس ، لزحزحوا الكرة الارضية ١٠ أنطباء الدين لا يشتى لهم نجاد ٥٠ الكتاب الدبريلا يجارون في مضاره - الشعر ا مالذين يحسدهم

هومرس وقرحل وشكسير وهيجو مع حاملو المميي الساحرة ٥٠ الراكورمتون الآفاق حددة الردة ١٠٠ النواسم النواسم النواسم : جيسم هؤلاء الدين يحلون حبد الانسانية ويقيمون في احمل قاعة من تصور الملاء ولا يطأطئون الرؤوس لاحد أبدأ الدأ ، جِيم هؤلاء العطفين الذين عُلِقِيرِ أَنْهُ قِبْلُ مَا أَرِ آلْحَلَقَ عندَ زُوخِ الفِيمِ. عُلِقِيرِ أَنْهُ قِبْلُ مَا أَرِ آلْحَلَقَ عندَ زُوخِ الفِيمِ. وتوج بهم قائمة المحلوقات تجدهم هنا ٥٠ في هذه

الارض - - في الشرق - • في لبنان وسوديا . • على شفاف هذا البحر وراه هذا الجبل فلا تسأل احداً من هؤلاء التفردين عن ضفه • • فالصقب في نظرهم كاة كالمتحيل لا معني لها في

القاموس ، كلة مضحكة ، ولا تقل لأحد في هذه الدبار : لقد اخطأت ، فالاقواء هنا لا تندقق مها الا يناجع الظل والحكمة والصواب لا نقل : هذا طالم فجسمتا عادلون. ولا تقل

فسذا عقم فحميما كارض النرات والنيل تحرج خيص اتزرع وائمنه دون ازيشقنا محرات محرلا تحرف بضطناوعطاءنا الالسكاهن فادا

تركنا كرسي الاعتراف عدمًا إلى الوهبتنا . . قد يتلشر كالمفسو عز التعرد - اما خطاؤناه . قد يخسر المارشال د بتان عالمركة . • اما محن فَا كَالَبِلُ النَّارُ تَضَرُّنَا دَا عُمَّا وَابِدَأَ ۗ • • • اي والله • •

را تُمَا وابدأ • • ولم تخسر شيئاً بعد ولن تخسر شيئاً فلقد ا برمنا مع السياء وما وراء السياء عقد ضاف

ذَاكَرَا مَثَالًا • • • ولقد يلد مرة غلا تقع خيوطه الدمية الا على جنة طافية النظها الم بعد أن غاص دع زواة الاحبار يقولون ما شاؤا فلر يند

صابي في ايدېم بل ين يدي دبي دعهم يقولون كل ما يتبادد الى مخيلامهم اما نت وحدك قتق انه مات في سبيل قوله د اما لهما

ألا في سيل الحب، وفي سيل الوفاه ما سير ( الروشة ) منطقة الاتحار

يطرص عموص

الإيطال ٥٠ الجاوة ٥٠ الجياذة ٥٠ ملوك



الفن المبيني

هذه النتاة تدعى دنهداجي، وهي فصار هما أبي ابتساميًا من عذوبة تمد احسن خاربة عبيل التبتارة وبالاد السين

يضمن لنا الفوذ الى ابد الآبدين ودهر الداهرين.. سدورنا دروع من حديد ٠٠ وجاهنا صائم من ذهب ٥٠ وفي كل عين من عبوتنا ببيت عشرة آلاف نسر

القوة ١٠٠ القوة ٥٠ النظمة ١٠٠ الحلال ٠٠ الكيال ٥٠ هذا شارة في الوجود ٥ لا يعترف حد منا أرفيقه ولا يسترف احد منا لاحد ني العالم التفوق • كاننا نعم اللتي • كاننا مصوموث عن الحطأ كانا تنبدكة الصف وتكرها الكارأ باتأ

وتمر بنا الآيام وسكرة هذا الغرور المضمك لكى ما تزال تحتل للوسنا احتلالا مدهداً ١١١ الله من الترور قاتل الأفراد والانم !! الله من الكدرة، 1 ومن الظهور بعير الظهر

الذي تربده الحقيقة والطبعة ا الله من القوض الروحية السياء التي تحيم هدء الريوع

كيب تقوى على محادبة السنف الذي يملا كِاننا اذا لم تعترف له بجرأة وصراحة والحلاص أمام الله وامام خوسنا ولمام البالم

روهكم الها الراكبون جياداً من خشب الكم يسرعون الى حتفكم والى حتف هذه الامة فارأفوا سا و انسكم

هل الأقرار بالضف والحُملاً عبِ بخجل او جريمة تحط س الكرامة لا لس الضف والحطأ عماً او جرعة ولكر المب والجريمة ان وقع رؤوسنا الى السحاب والحمر

السيب والجريمة والضلال والحنون ان تعامى عن الساجةفينا فيخلو لها الحو لتحتل البقية ابافية فينا من الجال والصلاح

اتنا اذا لم نتحن اولا على كرسي الاعثراف وتنترف بصعفا وعبوسا استحال علينا ان تتناول ماقواهنا ما نشهه من كأس المستقل

داجي الراعي المحاسي

مكث الريض في مستشفى ادنست شهراً كاملا

له الآنسة لدا بطاقة زهور حوت اجل الاسناف

وهبى دالة وضوح تام على سلامة دوقبها وعطتهما

شرت ليندا بشيء يتسرب في قلها فيعلاً ها

فتمرت ليما عوقف الحتها وكأن بيدها زهرتان

- اي الزهرتين ترهديا مسيو ادنست؟ اللي

نعم أنها أجل وأحكنى ارغب بالأولى فهي

جرت هدم المحاورة بعن لمدا والرنستول تقهم

بُهَا فَوَلَتَ شَيًّا فَقَدَ كَانَتَ مَسْتَفَهُ بِحُبِّ ارْنَيْتُ

الثانة لسواي ٠٠٠

فبقبلها متسأويدهب الى عمله

عنها بللظة وحبء



الرجاء بعد الياس بقز ـــ نؤاد بدوي

ينه كان السيو ارنست ده مكسيم ســـاثراً في احد شوارع عدينة نيس استلفت نظره مراى شاتين تيمان زهوراً امام مخزن احد التجاد وهمما على أفاريد ان العلف ما يك ... جابكع من الجالواللطافة وسهه التبل مرقب على جيبها ثم راى ذلك التاجر يعدهما عن مخزته وبخش لحبا الكلام ورمي بطبق ذهودهمما

> ونطر ارتست على عبد احداهما دسة حارة فهم انها عصير قلب بختضر نحت شبح البؤس القاتل فتدم سها واشترى باقة زهور وسألهما ينطب عن حاليها وسبب غضب ذلك التاجر فقالت الحكري

. ــــ انه ذو قلب صخري لأ يعرف للشاقة عطى فابي مريض في البيت وليس بيسدنا ما تشتري به الدواء ومثأ تحاول ان نسترق قلبه ليتركمنا نبيح زهورنا هنا حيث يزدحم المارة فماكان يرضيه غير طردنا وقد قال لنا الطبيب انه اذا لم تأخذ الدواء

لوالدتا قبل طهرهذا النهار يخضىعك وتساقطت الدموعمن نرجس علينيهها وكوت عديهها حرة الحجل فزاءت وجههما جمالا على جاله ولم يشأ ارنست انرزءجهها بكثرة السؤالات عن والدهما فتقدم بلطف من « ليسدا » ووضع في حيها عاريقة خفية قطعة من التقود وترجى التاجر

مهم واعترف بن الدقيقة و لدقيقة كانت كل من الاعتسين تحبيب ما معها أبرى اذا صبار كافيا لتمس الدواء فا وضت لدا يدها في جبها حتى صرعت باغيًا قائلة : مويت ( وهو أممالفتاة الثانية ) خماية مرتك في جيمي من ابن انت فازهلمت اختهما وقالت ؛ بعله ذاك التساب الذي تلاطف واشترى

منا قبل هنهة فقد رابه يقترب منك كمشيرا فالت لدا :

كاليصصص المريس اشهر المرسين واحمدق به ودهت تبدو في النبوق علها تجد السو ارتست الاطاء ووصع حدماً للقانين وم يسمح لحباساطي فتعِد الله ماله فلم تعرف بين الحساهير التردحمـة شي، ورحا لهما ان تفلا مه التقات فرصينا عد وعادت تقول لأخيا انصرف تمن الدواء لوالدي ومتى بنا دهودتا تبحث طويلاعن داك الشاب وسيد

ففعيتا الى دارهما وارتست يتبعهما بطريتسة لم تشمرا بها وما دخاتا حيى دخسل على الأثر وقال

- اتنى باسدى طبيه وقد بلىنى ما انتعليه

فسرخت لدا قائلة : هذا الذي راباء في السوق فاعتذرتا اليه عن تصرفهم مماله فقال : انتي قدمتها

نن الزهور فهي حلال لكبا وضميا باختسادي فشكرناه على حس صنيعه ، واخبد الاب الريص يتند الى انته عن تصرفه الماضي وكبف أنه هورها في هذا الشقاء بعد سعادتهما الماسية ، فهو البرنس موريس د. بريون كان من اشرف وانحنى سكان قرنسا فبدد ماله على سعادة حستاء من كوأكب سيناكالبند جالاً والنسيم لطفاً لكنها

كالا أنس روغاً فهي شيطان رجيم في سودةامرأة زر ع الله كل ما عند. من جال ني وجنها فكانت قيوليت مهم انها دسةالميرة فيالح وفيوليباجل نظرتها كافية لان تاين اقسى القلوب، وتسهومي من اغتبا وجهاً لكن تلك اسلٍ ذوقاً وارق شائلًا الساك والزهد القت شاك حبها حول قلب هذا الرنس وظلت به الى ان جردته س عاله وشرقه عالثقتت الى ارنـــث وقد ارادت مداعبته عقالت : وطردته مرجناً باثــاً تأتِه الفتائل بقوت يومه بما تيمانه من الزهور وكان بذكر ماضيه الفينة جسد انفينة فيكمى ما شاء له الكاه ويلمن المساعة التي

اقدم لك هذه الزهرة (الفولت) مي اجل من احتيا وتليق بك فادرك ارتست منى ذلك اقتفز ، عرف بها تلك الناهرة فتقول له الفتاتان ءا مضي وقد شعر أنه إلى لندا أصل منه إلى فولت فقال: قد مضى فا تناسعيدتان بمهنتنا الشريقة (بيع الزهود) ولا تربد ان تعيد علينا حديث ماضيك فلمكل إنسان الطف واذكى وا محة وانا لست عن يشنفوت بالحال الحارجى وكتبرون عشاق الجسال فقدمي

هلوة . وقطع ارنست مجرى الحديث وقال : -- انا يا سيدي ،الدكتور ( قلان ) ساحب المقتفي المروف ( بمستشفى نيس الكبر ) ،

فيل لك أن اسر بك اليه واقيم على خدمتك اشهر المرشين وخبرة الاطباء ا

هن أنَّ تَشَكَر بسوى ذلك ولم يشأ السبو ارنست قال -- اشكر معروفك با سيدي واطلبءته ان يحرق قلب التقيقة بعدم الاكتراث فاظهر أها تبالى ان يعد الى ماضى لا ديك كف اكاتى. کل اہمیام واعتبار ورأی انه فی موقف حرج جن الاختين فقرو في نفسه ان بهيجرهما مماً مهما كلفه صاحب اللعشل ووكب المريض وابنتيه سيارةاقلنهم

تنافى الاب صاد الى قصره بعد ائے شكر ارنست يكل ما اعطيه من منطق ورحمت معافثاتاه وفي قديمها من الحب ما الو تصور الكان حسلًا حذاء الحال

بعد ابام قايلة من هـ بدأ الفراق أتى شبح كان نزوره به مرات عديدة في الهار الواحد فقدم محدودت الظهر الى بدئ الدنس والد الفشاعن واخرهم عن ادنست انه سافر سياحة الى اللاد الشرقة لنزور الاماكن المقدسة وارز لبتان وآتار بدلبك وكق انه اوكل القصر البه وسلمه كل عتلكاته الى ان يعود من سفرته فدخلت كل من

شورأ وبذبيا عاطفة ونجلها تنتفض كالعمقود الفتاتين غرفتها واخذت تشهق بالبكاء بائه النسلوكا ذكر ادنست امامهها ، تبك كانت مصت الايام وليس من يقدر ان يعزي هاتين العاطفة القوية التي لا يدرك الانسان كنهها فهج السائقتين عن مصابهها بفراق ادنست فكاتنا ترتاحان قلبلًا الى حديث الشخ الذي كثراً مــا لِدا لِسِتُ على جانب عظمِ من الحال لكنها كان يحدثهم عن ارنست وروي لهيا من الحوادث راقية متضلمة ذات ذوق سليم وأطلف قابها وجد في والتكتءا بسلبها وكانت لندا لا تقدر المستمض فناة نجرها فتستلك القلوب بمجرد انظرة وفبهسا يوماً واحسداً دون ان تجتمع بذاك الشبخ \* فقد جاذب خفي يجملها محبوبة ولا يدري الشاب ماذا شعرت بمجاذب داخلي يجذبهما اليه فتبرأت صوته احب بها زارها ارنست يوماً وهي جالسة مم قرية من ترات صوت ارنست فتأمله فتراء شيخاً اختها فبولت على بساط من الزهور في حديقتها محدودب الطبر ، وعطمة الستن ظاهرة في جبعه فاطهر للبدا شيئاً من الحب فرأى دمعة في عبنا

مضت السنة وبعض الثانية عزفت ميوليت الى احداشراق تيس محقلة حافلة وحسدها الجمهور على عربسها المكتمل الاوصاف ، وظلت أبعدا منتظرة اخار ارنست فإيظهر أفا عنهشره وكانت كل ساعة بناد تزيد اضطرام قلها ، فصمت على الانتجار تخلصاً من تلك الجاة المرة ولحظالشبخ ارتناك لبدا فاخذ محادثها ويروي لها نسكاته كالماضي فل يسم أما تفر فهي تلتكر كف تقابل شمع الموت المحف وساوت الى شاطىء البحر وركمته تشهل الى المدراء لتحلصهما من ارض الشقاء ، وأخدت تنزع ثبابها واذا بداك الشبيخ يظهر لها

ويقول: ماذا تفطين يا لبدا ؟ قالت : استجير بالموت من شقاء الحب ، هد مشقت ارتبت عشقاً ملك على حواسى وشواعري وهجري فاضرم للر البعاد في صدري فسكانت كل هقيقة بمثابة جرة جديدة تضاف الى تلك النارحتي القبجر ذاك البركان ولم يعد بالمكانى الصعر فاربدان اطفىء حياتي ونار قلىفي هذا البحر الهااهم فخعر ارست اذا عاد عن حالتي وقل له ائي صرت الي

— اذاً هو مال حرام لا مجود أنسا التصرف [ الل مستشفى ارتست وهناك اعتنى بهم الاعتساء [ الامر الى ان يأتي الفرخ من الدنه تعلل

كميونات فوردالجديدة الوكلاء العموميون فى لبنان وسوريا شارل قرم وشركاه

الترابة البولونية الشييرة

ماركة راس السبع

بواسطةسيارات الشركة في مركز الشارى

الاجراخ والاصواف والاقشة

مندوق وحطة ٢٧٧

وشركة « بولور » تستورد الضاّكراسي الحنرران التيلا نقبل مزاحة وجيم انوام

الواردة من نقابة فبارك بولونيا تسلم

فاحبرها اله صل سا صل كي لا يمعل جي

ه دؤاد بدوي ه

الاخيل ، اما الآن وقد اصبحت فبولت عروسة

روحي الى حيث هو فتربرف فوقه في عدلم اللاسهاية

فحاول ن يُسكن ما بها فسكان يرمدها بأساً وقد حلا لها الحو وكانت ساعة الماء بدوك كمهما على ماس ومشت الى النجر ، فترع الشبيخ على أكل من النعي نحب مد هجر طو ل وعاد الي قصر، وحمه وحماً مستماراً واحرح سرةً لبات من ابن العالم حله العرض وعاشا أحاة سُمَدَة عَسَدَهُمُ كنهه وصرح : « لهر حبيثي » فاتشت اله واد أعلها سكان التعج -

س دراعبه تصرح قائلة

يوم مشهود في حياة البلاد

碱 او ڪاڙيو اٺ غريب من نوعه 👺 🛚 فی محــــلات شکري ابو راشد 🎚

شارعي وينالب وعميب عبد المالك = بيروت « اشر من بضائم هذه الحالات ووفر لجيبك » حور من ٢٥ الى ٥٠ في المايه على جيم مشتراك كا

مستوصف طب الاسنان الباريسي معيرالدكتور يوسف حناسالم كالمحبرا موطبيب استان متخرج من جامعتباريس يرون -شارع وينان - عربي البلدية تحاء الجامع الكير

اشيء هذا الستوصف على احدث طراز من التظافة والاتفان واستبضم له اوائل كي طائة لاحل تشجيص امراض الغم والاسنان ومداواتهها والتخدر والحقع بدون ألم كل هذه المدات الحديثة تحمل الرباش في عابة الرصى والسرود مع مهاودة بالاسعاد

3 - 5 9 -

مداواة الفقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

الماية عاماً ﴾

راحعه أشركة ((بولور)) شارع مدالاك

تحدون عدها:

Aussi en cuir brun et noir

کو نو رول GONOROLE

صع يدس ألم الس افرادي

علاج جديد يشنى التعقيبه

الكوبودول آخر احتراع لشفاء التعقبة المكونودول حبوب مركبةمن ادوبة قوبة مكفولة الكوبودول استمعله المكتبرون في سوريا والعرءق وهلسطين وثانوا الشعاء الثام سون استعيال

عصة استبيلوه عثم ترايام ترون مه والدة المستودع العمومي

محمد فالحورى وبشير بنضوز

البضائم العصرية الباريسية تحدها

في محل يعقوب جبار شارع اللنبي اليمروت شارع التجارة تلفون: ٢٨ – ٥

كل حديد في مخازن الياس جرجى السيوفي 🗪 🐧 ساعه تفرش بيتك 🚁

سجاد فرنساوي نقش عجمي ، وجافات للدفاء ، وجافات الطبيخ قطع وعائبل للهدايا نفيسة جداً ، ستورات للواجهات وللشبايك ، عربات وسراير للاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعاليق خيزران مفروهات خصوصية للمكاتب ؛ قناديل كهرباء، بياضات للقرش مطرزة ، مصىنحاس ، بردايات وبريزينر ، صناديق . شنتات ، للسفى اتمشة واواتي لخدمة البيوت وزينها . ومن لانشتري يتفوج

#### Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92. Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل اعلاناتكم في فرنسا راجموا شركة « فيلوكس » حسب العنوان اعلاه

- اذا شئت ان يكون لك رسم ماؤه الدوق والفن ٥- فاقصد محلات (جول لنك)لصلحها المصور النهر (اسعال نقو ي)

# سيادة اسكس شالنجر اليلة العامة مول سنة ١٩٢٩

مقطوعيتها

تنكة بنرين واحداً فينجو ١٧٠كيلومتو أطاتياً واحداً من دواليب "الماوتشوك في نحو ٣٥٠٠٠ كيلو متر



#### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

التحسينات الجديدة سية هذه السيارة والقائد من الله السيادات التي من درجها التحسينات الجديدة سية هذه السيارة بالنبة ستة وسبين اهمها ذيادة قوة الموتود وكان عمل هذا المودل الجديد يفوق كثيراً جسم ما انتجشة صنامة الادتوموسلات سية المسالم ولا يبادلها الا السيارات التي تفوقا كثيراً بالنمن والتي وحدها تحتوي على مزايا الاسكس الجديد

- الارساليات الاولى من هذا المودال الجديد >-

في هذا الاسبوع

قبل ان تشتروا سيارة خاروا

الو كاله العموميين ابراهيم يوسف سعد واولاده سيروت التشتب التشتب عام الكلاج الكلاج المسترب

#### الانتراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطوز بك

منشىء الجريدة = ميشال زكور



المدىر = ميشال ابو شهلا

من اشحاص حيادين عن الانحامات لا ءقة لهم

انحاه اليوم تكونالودارة الجديدة قدتم أليعها حاسة كاكات والسة الشيح بشاره الحودي وستكور

#### بيروت ألحمه في ١٠ ابار سنة ٩٣٩



فخامة رئيس الجمهورية نروو مممل القرميد الوطني بهم الخامة رئيس الحمورية تشبط هجيع المعاتم الوطنية وتشجيع القائمين بها ، ومن مطاهر هذا الاهتمام والسايسة

ؤيارته لعمل القرميد الوطبي الدين يدير، في (انفيرية) جان اندي ديم وهذا الرسم بمثل فحاتُ في الوسط وورائه حضرة قريت الفاشة وفريق من السيدات المكريمات ووقف الى يميسه سهاحة الشيسح نحد الجسردئيس محلس النواب قنشيء هده الحريدة والوحيه اميل ثات فالفيكوت طراؤي والوحيه الياس حدعون وفي الطرف الامامي جَانَ دَبُسَ مدير المسل ، وألى بسار فخات وقف سألى حبيب باشاً السعد فعالي حسين بك الاحدب فالامير حجل شهاب مدير المالية ووراءهم الاديب عزيز هليل فالزميل غعريال خباز فموسى افتدي مبادك رئيس غرفسة

> مندوبالمفوضة في حكومة لبتان قبطيم اقتدي غرغور اتنا ندعو لهذا الممل بالنجاح وتشكر عناية الحكومة بالصانع الوطنية

## الازمات الوزارية في لينان

استقالة الوزارة السعدمة

اصبح من المتعادف بين النساس أن | المجلس ولا السلطة استقالت هي من تلقاء لا يتند اجل وزارة من الوزارات اللمنانية أنسيا .

الوزار تالاولى اسقطها بحلس الشيوخ أنواب بله من البلدان الى ابعد من تسعة اشهر ، لذلك لما دخلت الوزارة الحالبة في « شهرها التاسع » افاق

« قبل وفاته بعريضة « سرية » والوزارة الثانة استقالت مير تلقيا من سمهم الامر اث المدة قد جاءت تفسها بعد ان حجز المجلس عن اسقاطها لاقصائها فسلوا لذلك ، وها اننا نكتب هذا المقال والوزارة تقدم استقالتها الى والوزارة الثالثة اسقطها المجلس في

> رئيس الجهورية ضجة والة ضجة فالتسعة اشهر اصبحتالمس القانوني

لكل وزارة لبنانية فاذا لم يسقطها المجلس أ - بعد ان كانت منيعة الجانب من جهة الاننا نازلون الى ممركة الانتخابات النيابية من تلقاء نفسه عملت السلطة على اسقاطها | النواب—ولكن مناعة النواب م الاسف | في قائمة واحدة مع رئيس الوزارة حبيب | وقد برهنت الانتخابات الماضة سخصوصاً «بواسطة المجلس طبعًا » واذا لم يسقطها [كانت في كل مواقفهم وخصوصًا اليوم | باشا السعد



المثلة الكبيرة السيدة فاطبة رشدي

تشر وسمها بمناسبة مباشرتها النتبل مساء الادبناء على مسرح الامير حيث اذدحم البعوتبون بلى حصود دواياتها الجلبة

سريبة العطب والغريب از التوقيم على العرائض طلبوا للانتخابات، وزارة متحايدة كان في كل هذه الازمات الوزاو بقسلاحاً

جديدا استممله النواب في المرات الاربع ضدالوزارة وهذا السلامهو مناغرام تواينا ولم يبيقهم اليسه — والحديثة —

لانريد ان نتعرض للازمة من حسث هي ولا الوزواء من حيث مكانهم وعملهم الوزاري في المدة التي قضوها على كراسي الحكم بل فضل إذ تعرك لقعرنا من الزملاء والوذارة الرابسة تستقيل اليوم درس هذا الموضوع حتى لا نهم بالتعير

ائ النواب الذن وقعوا العريضة لهم الحق في هذا الطلب واذكانوا قد تأخروا فيه ، وقد كان على السلطة ان تنتبه الى هذا الامر قبل الموم فتتداركه بالطريقة الحكيمة وبدونت ضجة ولا مناورات، وفي يقيننا ان السلطة لو تقدمت بطلب كهذا الى الوزادة الحالية لما ترددت

الوزارة في تقديم استقالتها حتى لا يقال ان الوزراء المرشحين للنابة استفيادوا مير مراكزهم الوزارية للتأثير في الانتخابات وانتأ نعتقد كل الاعتقاد ان القوى في المركبة الانتخابية لإتستمدعلي وجود هذا المرشح في الوزارة او خارحاً عنما في جبل لبنان ، أن قوة السلطة رغم تصليها المعرش

في الماضي- لم تكن كافية لاخراج قاعة الحكومة جلة

واذاكانت الوزارة الحالية قداسقالت كافهمنا من المراجع العاليــة ان السلطة متحارب لوائح الوزراء الانتخابة اذان هذه اللوائح قد عرضت قبلاعلي السلطة نفسها ولم تمترض على اشخاصهـــا بل ان المفوضية أعلنت انها لا تريد ان تندخل في الانتخابات واذا كانت قد قبلت استقالة

الوزارة فلكي تكون الحكومة اللبنانية مثلها لا تتدخل في الانتخابات

على ان استقالة الوزارة وترول رجالها الى الممركة الانتخابية وهم بسيــدون من كراسي الحكم لا يغير شيئاً من مجرى

ونحن شخصنا نفضل ذلك حيرلا قال غدا ، سواء قرنا او لم نفز ٠ اننا اعتمدناعلي توة الحكومة والسلطة لاعلى الكفاءة والاهلية في نزولنا الى الممترك الانتخابي

لقد كثرت الشائمات كثيراً حول استقالة الوزارة السمدية وبدايمض الذين يريدوذ اذ ينتنبوا الفرص عدون شباكهم للاصطياد في الما المكر ، واما نحن فاتناً تنصح الناس ان ينتظروا قليلا فتنجلى الرغوة عن المان

اننا نأسف، والحتى بقال ، ان "ثنور هذه الضعة وتمد هذه الشباك في الوقت الحاضر وقد كانت السلطة بننى عنها لو شايت

ولكنهــا ارادت از يكوز ذلك — والنواب اليوم اضفعا يكوت ارادة وعزماً == فلاحول ولا ٠٠

#### الزواج بالتجربة

هم جهود كبر من السدات في احسن متنديات لمدينة بودابستعلى الشاعر المجري المتهور لوديات واوسته ضربأ ولكمأ واتراته عن التعر اذكان يلتى محاضرة بحبذ فيهما الزواج التجريع وقسد طردنه بعدئذ من الثندى ومزقن ورقات الهاضرة ارباً اربا قاتلات انه لا يوجد في كل الحدمة سنى اسبحت له مهنة وإيدرتندته صاطاة الاحالة ، وحالك أضرب من حالي . فقد (مش) الحالي ، فاقتضى البيان الاد المجربة سيدة واحدة ترضى بان تتزوج على

على الماشي

جلسة ماسة

دماني الهوى . وكم له من دميات ١١ ما بعدها نومات الكن رمبتيكانت الى محلستا التيابي لحصور لناقشة في مشروع قانون التقاعد ، لم تطل والحد لهُ أكد من ساعة لان المشروع صودق، بخفة بد،

( فشرت ) اذا كانت طارة الانتخلك بمكيا ان تقطع ٢٤ عقدة ( من المادة ٢٦ الي الحسين ) بطرق ساعة

ما سلام على تقدم فن الطران ١١١ رجعت الوم مدموازيل ( حشورية ) والمسمو

[ فصول ) اللذين دفعاني لامر لا يستبني ولا يستبك اليوم •••• بل ينني فقط المجلس واعتناؤه والمدوازيل المذكورة

أما ما جاه في الجلسة من قصول وتضاميل إ طملة ومخيطة من قبل) فهو ( تنسيم وقت). انه لم يكن يتقصها سوى الباسهما لباسها القانوني رسمى( دوتكوت ) فالبسوه ٥٠٠ واسيح المأمور لحكومي اذا تنب ( اي اصبح اثباً ) تكون مدة نِابَّه إِضَافَة على مدد خدمـاته ٥٠٠ الــابقة واللاطُّة - توصَّلًا إلى ( قبض) الماش التاعدي مُهِذَا غَيْنَ لِنَا فَذَا ﴿ لَا سَمَّ اللَّهُ ﴾ في المنقل

اددنا ان تخلق لنا عجلساً نبائياً شبياً محيحاً . بعي من زمالاً في التجار واسدقاً في فاقول : اصلى 4 لانه اصبح من صاطح كل حاكم ، أو محافظ ن يرالح ادبع سنوات مع معاش اكبر ، ويمشط دقنه ه في القاطبات البسط عليها تفوذه فيسوق سأبد قطيع القاحة لانتجابه بمد الانحاق مع رملاته المحافظيز ليتأصروه على طريقة ( حك لي اليوم احك

> ولكن لو علم هــذا المأمور ان هذه التابة تؤخر وسو4 الم.هُ الثقاعد ( والنبس على القاعد) ؛ ستوات لاحجم عنها وقعد ٠٠

ألبس دكومسا يامونشبر ١٤

مليموطة اخرى واحرى كالالنباس الموجود هنا جزكلتي: سُمبيوحكومة. لان النائب هو ( نشرعي وشرعك وشرح الهوى)

اثب عن شب ( الطق ) ويفهم اله شب الدعوة را وكش بيد ءوانه التخبيفا د المحتم ء ايمناه. فأصبح الشعب جيمه غثألا بهبذا الشغفى مدء

وايضاً هذا الشخص ٠٠٠ هو بالحقيقة مغتش مشرف، حارس، ناطور ( مثل ما بدا؛ قول ) على صوالح الشعب

كا أن مأمود الحكومة هو ناطور على صوالح في الامر حكومته ، فاصبحا محكم الضرورة والنطق شدن

ومشروع قانون الثقاعد جعل وخلق مكافأة أ الذي يدهم ٠٠٠ مينة سواها بند ٣٠ الا هـ٧ سنة فيا لو ترك وظبيته | برمان .

# حول مقالنا عن الانتخابات في العاصمة أحد الدباء الملدينة وكبار تجارها يعالج الموضوع ورسل الات البائس

سواهم مرارة الطل اثناشية

وهذه صهرة الكتاب:

صديق ميتال ا

حل الينا الريد من حصرة الثاب | عبر الاسكوتا ايس عبي حود في اللسكر وقد وي الصنداولي بند ان تحقق بالاعتبار قول اليالملا: الادب والتساجر المنتع حورج اعدي عصفور الكتاب الذي غشره مها بلي ولو بادبت احياه احابو ٠٠٠٠ حواباً على القال الاولى الذي ارسلتا. في عدد الاحد الماصي، و'حصلي قدر مابسرة

عن الشبان مستعدون كما قلت ان صحى كل عال ودخيص في سبيل هذا الوطى الحموب واتنا عبل ورعب اف لا يرفع الى كرسى الحابة الأ ال وى كلامنا يترك اثرم في تفوس القراء اصحاب الادمة الكدرة والنفوس الأبة .... يسيئنا ان زى البأس يتسوب الى بنسها من جراء الحالة الحاضرة ولمل هـ دا ولكن لا تطلبوا منا ان نصل هنا ما يعمله تجوط اليأس يظهر شديدًا في فريق التجداد أ في البلاد النبة الراقية فلات القوم هناك احراد يقدمون احياناً على عمل لا يرجون الفوذ به العما ورجال الاقتصاد الذين يما بون أكثر من مجال الأمل متسع لدبهم فيبذؤون ويضعون على رجاء ان توفقهم الظروف ولو آجًلا الى نوال غيتهم خذ لك مناو عن حالة تجارتنا الآبة الى البواد وعن التقيقر الاقتصادي الذي سبب قرأت بملء الثمن مقائسكم الافتفحية في عدم

الافلاسات المومة المتتاجة فكم رفينا سوتنا بالتكوي يوم الاحد الماضي وقبها طرقتم بحث الاشخابات في واشراه الى مواطن الداء والى الملاجات الواجب الماسمة وانحطاط الفكرة الأشحابة في الحاضر اتخاذهما لتداوك هذا الحراب فذهب كالامنا محاكانت عليه في الماضيوعا النبي من الفين يخارون كمرخة في واده لحفا لا تلومو لذاذا ما عطلتاهن على هذا اوطن المحور وجائل للجراً أحبت ان الصلحة العامة برما دمنما لا ترتيو من يسندنا في ابين سِوابًا على مقالتكم ما طالمًا خالجٌ صدى من معالجيا وصرفتا حمناكله الى تدارك الموراد الخاصة هذا التيل وهو ايناً ما مخلج في المئدة السكتيري تخلصاً من هذا الحراب الصائر اليه كل منسا في حالته التجابية والاقصادبة

انكم مقالتكم تأسفون على حالة الجلود وعدم مع هذا كله يمكنكم ان تثقوا ال البأس لم الاكترات الفي يبديها الثعب الراقي حالهالنقطة بتولانا جد بكياله بل انا عاملون على قدر الامكان الحيوية الته حراقدس تندرفوكل بلدان العالم اعفي والاستطاعة الزلائتخب للكراس النابة الا سها التيابة وتمثيل المنتعب علىان كل منا في الحاضو الاكفاء لانز لا بد ان يأتي يوم يندكون فيه ان ستندلان يضحن اعز مالهيه وبكرس كل قواء الاعراض عن مصالح الامة الحيوبة يبتن سألجتهما لِنتحب ممثلًا يذود عن مصالح الشب ويتف عي الطرق الناجة والعاجلة لا يمكن عوامه كشراً . المجلس وقفة الاسداذا ما رأى صالح الامة سيدوآ ولا يستطيع المجموع السكوت عنه طوبأز

في احدى المسائل فيدافع عن الشعب ويأني البراهين انني ادعو اخواتي من الشاب الناهش ان الساطعة ليحمل زملاته على الانفيام الى جانبه . بوجهوا عنايتهم الى الانتخاب وان يمتشوا عن نوابهم هذه المرة بين افراد الامسة الذين لهم من محلاف النائب الذي لا يصلح ان يكون خارًا ماضيم صفحات بيتمله ومن حاصرهم الاحلاص ان لم يكن عادفاً وخبيراً مجمسِع الشؤون النجارية التقاهر والذاهة الباززة والاناه الموفود في إممالهم والصناعية او من ارباب اللين الحرة المستقلة فسا والله الهيم أن بنتا من رجال الما والوطعة لأ يقل الحكمة انن من حتر النائب بينخدام الحكومة عن كِادُ الرجال في البلاد الراقية - انبي ادعوهم الضلين؟ ألانه يدفع صومات من صائدار جمو هاله؟ ان يويدوا ترشيح التباب والسل في سيل إيصالهم الى كرسى التيابة والله ولي التوفيق هل من ( باب ) الكرم الحاتمي، غير نمكن

ام من الفقة الرشوة 157 - ما بعرف.٠٠٠ عا ان الحالة اللدبة قد فروت تلرسم عمدة فتمح ولا مانم من ارسال الجوابات الى الجلس تفسه الطريق المؤدي الى السقشي اللبنابي ماراً بطريق ام الى الحكومة ذائها واني منذ الآن افوضهما بالنظر الدناعةحتى شارع عورو والذي يبلغ طوله وهاء حسمئة متر وعرصه بينءالنامية والنسمة امتار يطريقة الناقصة السنبة ، فن كانت له رغبة في ذلك عليه - ( تشرب على هالجدينه ) . انهم نظروه وفللشوء وغسوه وقرروه كما يجب ان يكون الدفتر ان راجرهذا الدائرة البلدية للإطلاع على خارثة والشروط المفصلة لمدة خسة عشر يوم ماعدا الجم – طبب ! فَهِنْ بِدُكُ بِكُونَ يِا عَزِيْنِي عَنُوانَ التعطيل نهايتها يوم السبت الواقع في ٢٥ مايس وكمل محافظ بروت وثيس البادية وروت فيلا أواد ١٩٢٩ الامضاء: سليم تقلا

عابر سيل

لاذا تتنازل الحكومة عن حقها لتناثب؟

ام من ( طاقة ) الجدينة ؟ - يستحيل

#### المرض

# استقالة الوزارة السعدية

كتاب الاستقالة • مقابلة الوزارة لرئيس الجمهورية

طالع القراء ولا رب اخبار الاذمة الودارية } وقال تلورداء :

 تفوا اني متأسف جداً لهدد الاستقالة ولا في صحف الصباح، فقد بدأت الحركة شد الورادة بسنى الأان اشكركم على الماونة السادقة التي مند اسبوع حتىكان ساح يوم الثلاثاء فاذا الطبحة ابديتموها لي طول مده حكومتكم . ولي الأطران قد نضجتاو كادروادا الوزارة تجابه خطرأمداهمآ نظل علائق صداقتا الاكدة متبنة كالماسي وارجو فقد دارت عرضة على التواب يطلب موقعوها ان لا احرم من معاوشكم والاجتماع كم ويمكنكم ان تألف وزارة متبصايدة لاجراء الانتخابات وطغ تتمدوا دائما على سداقني وتقديري لكرواستعدادي عدد الموقمين على العريضة حتى صباح الأوجاء ١٧ نائباً ولكنه ما حانِ الظهر من ذلك حتى كانت فشكر الوذراء للرئبس كريم عاطنته وساقعوه الوذارة تضع كتاب الاستقالة وحتىكانت الامصاءات

> قد تجاوزت المشرين وكاتت الدعوة قسد ادسلت بالحاح الى نجيع النواب المتحلفين عن ببروت طاءوا صاح الارجاء حيماً وكنت تراهم في ذهباب واياب ودخول

> وخروج من ديوان المسبو سالومياك الى ديوان اما الورراء فقد اجتموا فيديوان وثيس الورارة وبعد البعت قرروا ال يرفعوا استقالتهم

الى رئيس الجمهورية لكي يتمكن بدوره من تأليف وزارة حادية موقئة لاجراء الاشخابات

وعند الساعة الثاثة والتصعب بعد الظهر دحل الوزراء جساً على ديوان رئيس الجهورية فقدم له حضرة رثيس الوذارة حيب بشا السعد كتاب

الاستقالة وهدا نصه : يا صاحب الفخامة

تشدف باعلام فيغاشكم ان اساباً مختلفة تدعونا لرفع استقالتنا من الوذارة لقامكم السامي راجين انتفضلوا تمولهاوأكرموا يا فخامةالرئيس بتقبيل شكراا وفاثق احترامنا

فاخذ وثيس الجهودية كتاب الاستقالة متأثرة أالحلس التبيغ محدالجسر ذاها للقصر الرئاسة ايضا

تألف الوزارة الحديدة

بين الشيسمخ بشاره الحوري، والاستاذ اميـــل اده

ابرهم بك حدره وغيرهم ايضاً

وحتى كتابة هذه السطود لم يظهر شيءراهن

الرامة ببد الظهر ودخل حصرة الوزر صبحى

وستستى في كراسيا لانجاز الاعمال الى ان تتأقف

الوزارة الجديدة . فاذا كان لدى الجلس مشاريع

الحكومة فقال:

فباتوها الدرس

وختبت الحلسة

لله تسفر الخليرات \_ عن تأليف الورارة إغاليف الوذارة لم تنته بعد ولك ذكر امامنا انه ربماً عهد رئيس الجمهورية إلى الاستاد اميل اده الجديدة متي منتصف لبل امس-عن موقف حاسم مر تشكيل الوزارة الجديدة اما الاشاعات فتردداسمي الاستاذين الكبيرين وتردد الالسنة اسناه بعضالمرشحين الوذارة الجديدة وين هذم الاسماء :

اميل اده والشبسخ يشاره الخوري لتأليف الوزارة

وقد علمنا فيما عدماء ان الشيسخ بشاره ترهد واعتذر تمكراراً في الدة الاخيرة وي قبول وثامة الوذارة عن جديد . وكذلك الاستاذ اده. وتكن الأنجاء ما بر ح في جهتمهما

إجن كل هذه الشائمات وفي الساعة العاشرة من ليل امس اجتمضا محضرة رثيس المجلس فاكد ثنا ان المخارات حول

السيلة كاثرين خوري وفاتبا - وصبتها

لنبلت هذء السدة الفاضة اغاسيا الكرعة صاح الثاثاء الماصي فأسف على خسارتها كل من عرف مکادم اخلاقها ، واباه بلسها ، وعلو همها ،

وسمو مداركها ولقد جرى أها موك مهيب مشي عيه ذووها واسدقاؤها ومقدرو قدرها ، وراءها كالبات لجيئة

كل من الاستف قو تـوس حوري والاستاذ جرجي باز والشاب امل حداد

كانة. هده السدة كما وصفهما الاستاذ باز: فاشلة من خبرة المجاهدات في سبيل الحبر ، ومن انل الناس مباديء ، عشوة اعضاء زهرة الأداب من خمين سنة، صديقة ورتبات والباذحي واطاقحا عضو جميان باكورة سوريا وناثلات شهادة

كلية الامريكان ، والملجأ الصحى التدرني مؤسسة مودعين وحرجكل واحدمهم الى ديواته لأنجاز اهماله جمة اغاثة المسلول والذرع النسائى لجعمة تهذيب وقد صرح السا الوزواء ان واليس الجهووية الشبسة ، منشقة بادى الإقدام في المصطبة ومدرسته كان متأثراً جداً من الارمة التي سبت هذم الاستقالة البلبة للميال بعد مدرسة الاطفال في مدة الحرب والمشتل الحبري للبنات ء اما مجلس الواب فقد تقد حلــــّه في الــــاعة

ومن مزاياها التدقق والدنب في مشاريها الجرية وجل الشروع دافعاً فناس الى مساعدته من دون استجداء احد

بك حيد، ولمنا همعت الجلسة وقف وتكار بلسم وكانت تساعد البنات على النظ في المدارس لى الشرف ان احيط المجلس طماً بان الحالية مقتصدة في معيثتها جدأ لتوفر مسا تصرفه نوذارة قدقدمت استقالتها اليوم لرئيس الجمهودية

نما لم يكن ينتظر من الرابها في اللك الايام

ومما يؤثر عنها انها لنا اشتد سوء الحسال في فاقترح التائب يوسف افتدي سالم تأجيل أخلال الحرب واضطرت الى حل جميتهما اغاثة الجلة الى يوم الحمة تصادق الحشوعل القراحه - السلول برشي جيع الاعتماء وصدت حسايات المحمية وقدمت الرسيد الى مصمم التبائية • والسا اعتمدت على تألف اللوع النساكي ليدبب الشدة

وكانت جمة تهذب افتاة لا ترال في مهدها اجلت امارايس الجهورية فقد غادر ديو انعقى السراي فرعها اليمان نبتت نهديب اللتاةجيداً لثلا تراحمها عند الساعة الرابعة والتصف يرافقه حضرة المسيو وكانت وطنية شديدة النبرة على امتها وبلادها سالومناك متدوب المفوض السامي ودها معاً الى تقدر الناس بمبادئهم وفضائلهم دون اعتداد ادبائهم تصر الرَّامة ، وبعد تعلف ساعة شوهد رئيسي

وقد تركت النقيدة وصبة تمد الاولىمن نوعها وتدل دلالة صريحة على احلاق هذم السبدة التي حلت كل عارفها على احرامها واجلالها

وصية الفقيدة الى اولاد اختها

هذه وسش فيا لو فاجأتي الموت قرياً ، اما ان مد الله في اجلي فاغترهاتماً للطروف

٩ لا يصرب جرس الكنيسة للاعلان ٣ لا تطبع اوراق نموة وتوزع ٣ اللَّم تُرسلون خبراً عاساً الن تُريدون

ان تستأنسوا بوجودهم سُكم من الاهل والاخساء صبن بك الاحدب و بلا مناز و، نجب بك أما أنا فلا اربد أن ترتجوا عموم الآل والأصحاب نمه طراد ، تجب بك ابو صوان : سلم بك تقلا السداحد الحسني - الاستاذ شكري القرداحي ٤ لا ادفن قبل مضي ٢٤ ساعة ان أمكن ،

لكن بشرط ان اوضع في غرفة مقفولة على ولا تجلسوا حولي وتبكوا آلان هذا يضركم ولا ينفسي ولا تجددوا الحدادبحدادي ارجون يومأ فقطلاغير

أما من جهة الحنار : فعمل حنار وأحد بلارجين فقط وكحون يسطأ مثل اخارة

٦ البسوي بدلة بوم يصاء وعطوبي شرشف

٧ ادفتوني مع احتي ٨ الذي يوم الدفر أكتوا في ( لسان الحال)

يوم٠٠٠ لبتدعوة ربها كاتربنا عدالله خودي

ودفت عوكب سيط جدأكا اوست وهدامكتوب بدها بحال السحة ، وهي تودع الاهلوالاصحاب الى النقاء بعد صمر طويل في دار الراحة والحلود. رحم الله الفقيعة الفاضلة وعزي اهديها ونعوبها

وديع الرامي

كان خرة الادب الصديق ودبع افدى الرامي قد اصيب وعكة اضطرته الى دخول للمقتقى الفرنساوي فانتمل بال اصحابه وهم كتبرون وتقاطروا من انحاه المن يميدونه ولكن التناية ادادت ان بكوث الامر بسطا جداً فاختأن الدمل بدون عملية جراحية وماحي الا ابام قليلة حتى تماهي الوديع بعناية الجراحالكبير الدكتور الياس البطليني وأرك الستشفي ، فسر

#### جيع الاصحاب وحتأوه بالسلامه . تأجيل الحفلة الاكر امية

الاستاذ ودبع عقل

وزعت الدعوة الى حفاة أكرامة تعقد لحصرة ولها في الباكورة بنض الحطب والباحثات الاستاذ وديع عقل رئيس الهمع السَّمني اللبتاني وصاحب جريدة الراصد وقد عين موعدها في مساء هذا النهاد ولكن المصية بعقد الطيب الذكر الطريرك اغناطيوس افرام رحاني الرئيس النخري لمجمع العدمي قضت بادجاء موعد الحفظ المذكورة الى يوم الاثنين ١٣ الحاري الساعة ٥ والنصف في الرستوران الفرنساوي فالرجاء من المدعوين ان بتلطفوا بالحضور في هدا الموعد ولحم النكر

حكرتبر لحنة الإحتفال

كميل شمعون الروس — اديد ان اعرف كم انت نحبني الدريس - ان الحد لا يحصى ولا يقاس ولا يوزن الااعلم اني احبك وكبي

الدوس - هل يوسمك أن تدوس الدار وتمبر المياء لاحلي العريس — اذن كان مز الواجب ان تتزوجي

باحد رجال المطافيء

سجاير اورينتال الشهورة موحودة عند جيم دعة الدخان واسارها كا يلي:

مذهب طويل صندوق مائة سيجارة علة ٢٤ سيحارة عريض سندوق مائة سيجارة 24 علة ٢٠ سيمارة

وفيسع صندوق مائة سيجاوة 14 علية ٢٠ سبجارة 18

اسود علبة ۲۰ سيجار،

ه التابوت بسيط جنداً . وكذلك الحرية .



الشاب الاديب المرحوم داغب صالح المدهون مقشىء جريدة الندير الذي انتقل الى رحة ربه في هذا الاسوع ودفن مكماً على شابعو آدابه وتنمده الله بالرحة والحر

كتنتات في حبره ودوائمه وست به في موته لڪيا جلته ملك الطالمين عدائمه دأتوء حبث اذا أددت بكاء،

وقفوا حيال درمائه يه في يومه

ما كنت چرالواقفين وان يكن

اندالسوده مرف قلي لم يزل

يكون منه جسمه والروح نل

يا ابن الشهد اذا عرفت ترابه

اقرأ عليه ه رسالتي ، وقل 4

r 18, 1991

در الفيحك

غ استطع تمين درمل ۽ ردنه

أتكون في قلم مكان حصاته

يبكون منه نبوغه وصفاف

هو واجي ما بدلوا حالات.

حياً فأرث حياته بوقائمه

واتيته مع قادري حسناتمه

هي عوة لسلم من عبراته

سلم عقل

آثاره ووحده

وعائسه

دويه الصر والسلوان

دمة على شيد

هي الايان الرائمة التي نظمهما يالبت لي منه بقية أربــة حضرة الشاعر الادب سلم افتدي عقل في ابن عمه ورفيق شبابه وجهاده الشهيد سه د عقل وقد خاطب الشاعر في ا باته الفقي النابه فاضل مجل الشهيد عجاءت مملؤة بالاحساس الرقيق والذكربات الحية والعاطمة المؤثرة

أفتى سعيد شقيق روحي ها ١١

لك في مقام ايك حدماته آلتي لمأ ذكرت حاته والد دفيق جهماده وحياته

ودكرته بشاء ونصاوء وأوام الاقدام في نظرات

وذكرته بنبوغه وبسائه وقريضه وجهاده وتناتب وذكرته ببراعمه والشهد بي

لتماته والمماليد في للدعائب والحق في غداته واللبق في

نتاتمه والويل في حلاتمه وتمثلت لي دوحمه ثارت على

أعدائه ۽ والوت في ٹوراته ووح تغلغل للرهــا في وحــه

لا - فني تفسي من الشجو الألبر آه ٠ لا شکوی ولا بت شجن موف لا یتلیر منی ما کن ولن أشكو ادا شئت السكاء؟

المعرض لمبة الشطرنج الحديدة بثل هذا الرسم في ليساد السوه كالملامكاه طل النظري في النالم تم حال احد كار لاعور التطري لمية حديدة من حكراته تندادق واعقد س ابرة الشطر م الحالية اضطراب حاق أحياة تلك أم نار الجحج

ولمن أستطيع ايضاح شعوريء أين من ينظر مني ما أراء و شعوري عبر عدي و ضعيري ١٩

بلظاهما الهائج المشر ا

من حباتی دوق ما فی ساتر ا

لا أرىد الشف كلا ، لا أريد

فلند الخلب الى الديد

أغربي عنى يعبدأ باحبناتي قد كرهت المش في جو قذرا

محفوفة بالمسات ابعدي عن ساخط

لا فراداً من حهاد كالجال ٧ . فما كنت جاناً أحذر ا انما ات ميل الهوائ

لبت أرضاء ونقبي تشم

أألما أرى أم حرات شوعت مرطلعة السكون الجبلء بشهون الناس في تلك أنسات

ينًا القسم دجس يسيل ا حقروا المكون واغراض الحياة

صيوها دئاً في دئس وصناراً ليس يرضاء اله

وهب الأرواح نور القبس ا

انهم لم يعرقوا منى الجسال اتهم قد جهلوا سر الوجود واذا طالسهم طيف المكبال لاتحاً بهلوء، تولوا في جوداً

الاول - تمال التص علك تعنة تجملك تمون فيموا الديش طماماً وشراباً

الناني -- دعني ادعو حاتي السمها هي إيشاً أنض كالكهف ازالت خراباً من شعود يلميم النفس السموة

ملكة لوكسمرج في الحال تتوب عن مس أوروها في ماداة عاظمتون علم قراء المرض ان مس اوروما الآنــةاليزاجِت سينون ملكة اوروما في الحال امتنعت عن الاشتراك في مباداة غالفستون اللب ملكة العالم في الجال على اثر الكتاب الذي ارسله مطران عالفستون سيتاً فيه الخَطر على عفاف اللثاة وادابها في هلمه

الماراة ومحذواً من الاشتراك فيها غير ان هذا التحذير لم يمنع مس لوكسميرج الآنة (كاتي هب) احدى ملكات الحال الاوروبي من ان تنقدم لاسابة عن الآنسة سيمون عبر هيابة الموقف واخطاره

غاذا حدثت عن طهر بدس وشبور يعمن أدركوء ساقل الشأن وضبع وهو اسمى أما استطاعته الساءة

حقروا العفىة والحس البراء حثروا الروح وهاموا بالجسوم حقروا الاخلاص محصأ والوفاء

ورأوا في النفس محياها الذميم

أَيُّدا ما أخلص الود فؤاد لنؤاد علص ، ماثلقها لم يحكن ذلك الا لقساه يثلم المرض ويؤذي الشرقا ا

لا - فيه اقتر هائيك النفوس لا . فيها أحد ذلك الشعور

ورواحاً حيث شاحوا وغيروا ان وجه الكون منبر عبوس بهمو ، قليتريوا عنـه يتبر إ

سيد قطب



مسرّ سميث او الكولونيل باركي هي السيدة التي تكرت تحت اسم السكولوبيل فاركر وأحا حادث هام وقصة غرية حكمت لاجلها بالسجن تسعة اشهر وطالع القراء تفصيل ذلك في

#### محاكمة مسز فالرىسهيث او الكولونيل باركر المتكر

نشره في عدد ماض قضة هده السيعة التي تحفت طلة عشر سنوات في ذي رجل وعدمت الجندية اثناء الحرب حق وصدت الى دئمة كولوتيل وختمت تخميمها بان تزوجت بالنئاة ( الفريدا ايما هوارد) وعاشت ممها ارح سنوات ثم انكشف امرها وافتضح سرها وسبقت الى الحاكمة بهمة التصريح الكاذب وادعائهما الرحولية خداعاً

السلطات المسكرية والديدة .

كات محاكم، السر سمت، او الكولونال المتكر ، من انحا كات التي لم يسبق لهما نظر في اسكائرا وفد الارت رغبة الجيع والاحص نساء لندن لحصورها ، قنمت داعة الحكمة ملتفر حات اللواتي فاق عددهن المتفرجين وكالبهن عبورث متطلعة الى التي كانت الكولونيل عادكر ، والتي سقت المحاكلة عبرة لسواها وعظة لاجل احترام

وما كادن المم سمت تدخل الرقمدالحاكة حني صرخت النساء حيمين : ﴿ أَعَدُهُ امْرُأَةً ؟ ﴾ وبالحقيقة هان منظرهاكان غربياً جدأ لاتهمما كانت ترندي مطفأ رجاليـاً وجوارباً حن نوع الحوارب الرباشية الفليظة وقمة سوداء كالتي يضمها وثيس عسكري . وبالاجال كانت تمثل شابأطويل الفامة معنول الداعين قوي المصلات نشيط الحركة

قداسة البمن التي يقسمها المرء أمام السلطات

اعلن الماشر دحول المحكمة.. وما اث استقر القصاة في كراسيم حتى اعذكانسالمحكمة في تلاوة أوراق الهمة الموجية الى المسر سميت خَاذَا هي تتقسم الى قسمسين \* اولاً : النزوبر في حماملاتها المسكرية وانتحالها لقب الكولونل والركر ، تؤنياً : التصريح المكافب امام المكاهن أسنوات في غرفة واحدة وانها تخاة واشدة ولهما

تكريم الشهداء ي دستي

مشهد عاء تعجام التي مرد و ساحة الرحه الي حرى الاحمال شكريم دكرى الشهد ، عاشة ١٦ه وللجاهر المتشدة للإشراك يده ، خفلة

( تصور بوط )

المسز باركر سائلا:

فأجاب الحّامي :

وعن مجرمة في النهمة الثانية ،

ان ادام عر برئ من الهمة الاولى،

وهنا وقعب النائب العام محامي الناح وسره

- الله تقول الرمس سمث تروحت الآنمة

حَكَامَة المسر سميث التي نشرُناها سَابِقاً وَاتِنا على

علاصيًا في مبدأ الكلام ، ولما النهي من تبيان

هوارد والهباعاشا مدة اربع سنوات عيشة الروجين

فيل سنى ذلك انه كان بينها علاقات الرجل الرأة؛

طرح دثيس المحكمة هذا السؤال على النائب

العام ثم طرحه على احد الشهود ولكنه لم يتمكن

وحاء دور طيب السجن الذي اكداث

نستوصير هذء النقطة من الانسة هوارد نديها

بدون اعتراف ه فاجلسها الرئيس ثم سألها :

-- متى أكتئمت ان زوجك هو امرأة ؟

اذالم أكثثفذلك لعرفتس المحم

الآنسة هموأدده انها عاشت مع مسز سميث ادبع

الهم الشوقعه رئيس الحكمة قائلا:

وعل هذا الرواج هو رواج حقيقي ؟





تكويم الشهدا في دمشتي

مشهد آخر من مشاهد الحفلة التذكارية لشهداءالامة وهو يمثل جهوراً كبراً من شأبدمشق ورجالها بسرون في موكب فخم حاملين رسوم الشهداء واكالبل الرهوراتي وضمت على قبورهم الكريمة

(تصوير توقل )

ر. الممر ٣٣ منة طلت تقول آنها لم تعدك بسر الذي تولى صلاة زواجيا على الآنــة ، هوارد ، المسز سمت او الكولونل المشكر الا يواسطة عند ذلك النفت وثبس الهكمة الى وكيل المحف وكانت آخر سؤالات الرئيس لها : آدافم عن مجرمة او عن غير مجرمة ٩ عل عرفت دجاًلا غار المسنز سميث ؟

وما كادت هذه الكليان تقع على مسمع الآت هوارد حتى التصبت عن كرسهما غاضة وهي تميح مثبرة بدها : a Nover alad -

وبعد ان سمع دفاع الحامي ختمت الحماكمة وارجى، اعطاء الحبكم الى الوم التالي ،

وي صاح اليوم التالي كانت المحكمة مردحة كالنوم السابق بأكثرية ساحقة من الجنس اللطف الذي جذبته غرابة الحادثة ومدورتها الى متابعةسع الحاكة وارتقاب الحمكم الذي سيصدر .

فدخلت هيئة المحكمة والتنت الرئيس الى المسرر صمت وخاطيا بالكليات الآنة : ه ان نهمة المرور في العاملة المسكرية والتحال

من حواب جلي صريح ، فسكت وهو يتمتم انا لاسم الزيف هي كاينة عليك بثبوت النهمة ألثامية التي أهت فيها قدسة البين المام كاهن الكتبسة مِت يُورك رواجك على الآنــة هوارد مجمنور ر سبت هي امرأة وبمدينقدمت الآنسةهوارد الشهود • اننا تقدد قبعة الحياة الجريئة التي حملت وهي فناة حمله دقمقة الاشكال ، طاهرة السفين ، عائها منذ ١٩٢٣ عد ان تزوجت وهمرك زوجك دحة على حد النصر الفريسي؛ و تسطى الآله تاركاً لك طفلين ، ولكن ذلك لا يمننا من ان تتمتع بانك مجرمة في التهمتين .

أن الحكمة تبل الى الاقتاع بان الآنسة وبالرعم من كثرة سؤالات الرئيس واعتراف الحواردكات تنغ قبل ذواجها بك انك امرأة وفي هذا ساعدة لك

لقد فيحمنا يا سر سيث قميتك من جيم

نواحها فتين لنا اخراً الله شقية متشردة لاسدأ لك ولا سبر ولا احرام في السك المصنة، وان نواجك الرف يعد تحقيراً لبت الله لقد اسأت الى الشرحة الطبعة وعرقت عرمة الشرحة الانسانية ان جريمتك عشريًا هي من الحرا "براللطمة التي تستحقين عليها عقوبة ألسجن سبع سنوات غير اننا جاطقة الرحة تحكمك بالسحن ٩ انس . وما لفظ الرئيس هذا الحكم حتى ساد الحكون فطأطأت المسز سميت وأسهما محت تقل الحكم والحبل نم وقفت عند اشارة الحارسواللت نظرة اخبرة الى ما حولها ومشت محطوات عسكرية الى

حبث تلاقي قصامها

من نفثات صاحب الفجر ... منذ اشهر قنيسة ولد للامىر توفىق ابي اللمع بكره (عدةن) تغرحت به عمته نجلا ابي اللمع قرحاً لا يوصف وبعثث الى اخبا وقريت الاسرة ( اولما ) برسالة من كنداكلها رقة وعاطفة وحالب

فآثرنا تشرها على صفحات هذه الجريدة

ليشترك القراء بذتها ء قالت صاحبة مجلة ه الفجر ، : العزيزان اولعا وتوفيق

اهألا بعدتان الامعر الصغير الذي طالما تضرعتا الساه من اجله ، واهار بسمادتكما ايها العزيزان، سادة كلها هذا العلقل الحبيب اهار بحفقة صدرك با اولها ، يا سالكة طريق

الامومة التي تاقت البا تفسك فاعطاك الله امشة فؤادك الكبرى

المعرض



وما استد هده الرأة في مثل عمرها! ٢ هدا ما سمت رجلا محدث به اخر في لبسلة ساهرة حصرتها مع اثنين من اولادي

اتبت لنسي : احد انني أحدة بالحقيقة لان العالم لا يعرف

شبئًا من السر الذي ينفص حبائي اني اليوم في الحاصة والارحين وقد تزوجت

مذست وعشران منة وررقت ١١ وقدا وحليسدا واحدا . ولا بزال شعري مع ذلك اسود لاشعرة بِمَناه فِيهِ ، وانني على الاَجَالُ مُتَلِثَةٌ حِاةً ورَيْ في الاسدقاء ديلا إلى المرور والزاح وليكن آء لو يعلمون الني كالطمير يرقص مسذبوحاً عن الالم وكانت سديقتي قد اجتمعت باقبلافعرفتي بعوسته ويكلمي ان زوجي وهو يكسرني بثان سنوات قد الى جون سنون

التصف باقبح واستل طبع عرفته في حياتي انه كروم لاخيرمنه المنه ولكنني اعيش لاجل

اولادي فحسب وهم يحبونني وفي هذا عزاء لي سائل نقس همل الاسميمة ؟ واللَّا النَّفِي ساهات طوالا متقلبة في فراشي لبلا افكر برجل احلامي الحبيب الاولء افسكر باول شفتين ناحمتين

طمنا على شنق قلة الحب مُ أكن اتمت السادسة عشرة من عمري يوم

التقبأ للمرة الأولى حدث اني ذهبت لقضاء العطلة المدرسية عنسد

جدی وکان هو مأمور اجراء پمیش علی پعد سل من قرية كروس رودس - وفي البيسة الأولى وانا ذاهة الى الدراش سمت قرعاً عالساً على الناب اهلا مسؤلتك النظمى ايهما الاخ الحبيب

توفيق ، مسؤولية تمنحك شرف الواجب، واجب يعلبك تعدراً وزيدك بهجة ومجملك تنظر الى السد من الحياة وانت الى ساعد حامل قلك وستودع

امانك ومطمح آمالك وسهاكان نسيم من هذه السعادة كنصبي في

كل سعادة في الحباة --- خالبـــأ من السرور – والابتسامة والامل والفرح — من كل عوامل الحباة — نصبي ان أكون نائية عنسكم في هـــــذا الغلوف الكبر فانني عندما عرفت بالقادم وبسلامة الوالدة — اعترتني سكنة فاضتعلى الرها دموعي بشهيق عال كان من جرعة الالم الحارح وانة من

ذلك الحنين الموجع اا

اية نهئة ارفها البكها ؟ وابة عنارة الجمده تمبراً لما اشعر به ؟

الحدثة على سلامتك ايتها العزيزة اولنا اهلا والف سهلا مك ايها الطفل المحوب ادامك الله له وادامه لك ابها الحبيب توفيق سأدص من اجل هذه الماثلة المزيزة عزرة ادى

بكل جارحة في مدري واذا تلاشي كافي في الحباة قبل ان تتم باصر كي علبه قطاء ان يتنظ اسمى وبذكره بعلف كا اتوق الى ضمه بكل حنان 111

ورجلا مجبر جدي جموث شهدج ان وحلا تسل ق. انقربه ، وللحال تناول جدي بندقيته واحتطى جواده وذهب ولم يرحم الاعتمد شروق الشمس وقال ال الطبيد بند ان صمص الجثة ذهب وامر بدم تقلها قبل رجوعه تحو الماعة الباشرة

فنزمت جدتي على انتفعب الرالترية فان احدى صديقاتها كانت تسكّن في ينت ملاسق البيت الدي حدثت فيه الجريمة ، وكان القنيسل لا بزال ملني كما وقع منذ إسابته الرسارسة في قلبه

جاهير من التاسواذا بشاب على ظهر جوادءاخذ ينظرالي الجنة وراي يمسح دمة من عبه ولارفت نظري المالتقي نظرانا وكمكان جيلاسيف الموداوين

فاخرتى أحدى البنات عنه أنه مهندس شأب جاء القرية بعد الحادثة وانفق انبي ذهبت معهما الى حانوت قريب اشترى قطعية حلوى ولم نلبت ان رايناه يترجل عن جواده وبدخلالي الحانوت

لم استبطع ان ارتبع نظري عنه وكان هو ينظر الى مليا ،وسألني اين اقبم فاخدته ابيجث لزيادة جدى وسأبقى عنده شهرا او شهرين فقال انسبسعي الذا رضت بزيارتي ثابي يوم الأحد

على انه لم يتأخر عن الجميء على كل حالـ وكان جدي ورجاله يبحثون من القائل نقضينا جد ظهر ذقك اليومكله وحدثا ، واخبرني انه من فرجيتما وان والد، توني وقد كان صغيرا ولم يبق غير والدته

التي اشهرت بلطفها وعذوبها والتلاكها عبة كل وعندماحان وقثانصراقه امسك يدعهوحدق نظره يسنى وسألنى اذا كان في الاعكان ان بزودتي

ثانية أبلة الاربعاء فاجيته نسم وظهرت لي الايام الثلاثة اطول س اجسال ولبكن الموعد جاء اخبيرا ولم اتمنالك تنسي عن الحتاف فرحا عندما رايت جون عني الباب

وجلمنا وحدما في ردهة الاستفسال ولمكن جوں لم محاول ان يستفيد من انشرادنا ولم يطمع بنبر الأجماع والحديث ولشا عكذا مدة ستناساب تجتمع كما تسنى اتا وكان عمر جون اذ داك ٣٣ستة وعمري ١٦ سنة

ولم اكن في حاجة الى من يخبرني انه كان يحنى كما كنت احه ولو لم يشر الى ذلك ابدأ . وكانت حادثة التتل حتى ذلـك الوقت لا تراق سرا غامضاً

وحدث ان جاك كما اسميه مند الان جــاء لتناول المشاء معا ليلة سبت فير ترق لي نظران جدي اليه وطهر لي انه لاحط ذلك ايماً ، ظما نهمت عن الما ُدة وحرجنا الى شرقة البيت قال لي

جاك : دمينا تسشى في الحديقة

البدر الماطم ، فجلمنا على صخرة تحت عريشة ندلية فمثنق الهواه العطر حوانا

د تحلاه دعر رتي ابي احث ه

واني لا محجب اذا كانت البقت بمكن اث تسبى اول مرة تسمع بها رجلا يسر في اذَّبهاقائلا ه يا عزيرتي اني احبك ۽ فلت حدي علي حده هنيهة وانالا استطيع ان انكلم ولكنه الدك اني احبتِه واذ ذاك آلتت شعاعنا بشلة طوبلة -

ولست انسي خاراته الى وقد ادار وجهى الى النور وقال : « ابي اعجب اذاكان قد قبلك احد قبلي مثل هذه القبلة و ، فاخبرته ان لا رحل قس شقيَّى قبل الآن ، عظر الى حزبناً وهو يقبليءانية

وكان هناك في الشرقة نساء وبنات وحول البيت | وقال : « انك لا تدركين با عزيزتي اهمية ذلك عدى ، فانا عب لن اكون اسيد رجل اللة على الارش ولُمكني لست سيداً ، فابي اشعربان شيئًا سيحدت يبعك عني حالا وجدتك ' فعديني با عريزتي الله تقين بي واصدقيني سهيا حدث . ولا اتنان اني اربد ان تحبيق الآن كما احبك فعنير

ان لا تكوني شديدة التعلق بي -عقلت ومأذا تسنى بذلك يأ حاك ؟ فلم مجب والكه ادار طرء الى الحديقة، وفي ظك الدَّمِّقة نادتني جدني من البيت

وقى البوم التالي على النداء نظر الي جدي تظرة جماء وهو يقول : - سألقى النبض الموم على حبيك عدما مجيء الى هنا الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم عقد فَقَتُنَا غَرِقُتُهُ فِي النَّزَلُ وَوَجِدُنَا مُنْدُمُمَّا فَسِهِ خَسَ رساصات كالرساسة التي اخرجها الطبيب من

كف التل . فوثبت كن منه شيء واخذت اسأل تنسي : ايمكن ان يكون جاك محرماً العلم الذلك قال لي انه كان يؤثر الا أكون احبته كل ذلك الحب ؟ ذهبت الى غرفتي وحاولت ان افسكر جلوبقة

لتظيمه ، وكنت اعدٍ انه يأتي من طريق تبعد ميلًا عن بيت جدي . أن لو امكن ان اجمع هتاك فانفره بالايمود الى المزل

لم استطع ان استق انه کان الجانی والک بحبس على كل حال وقد لا اجتمع به بعد ذلك فان اهملي كانوا من الكبر بحيت لا يأذنون لي

برقرته في السجن ولوكان بريئاً كطبور السهاء ولذلك عزمت على ان اشرمها يؤدي الى انصالنا ، فوضت قبة النشعلي وأسى وكات جاك قد استحمدها على ورأيت حدي راكباً منجهاً

الی کروس رودس فشعرت ان قلبی کاد یتفسحن الحرَّ لة وادركت ما يعترض طريقي من المتقات علال الراعي والمواشي ، وكان اليوم في حزير ان شدید الحر ولم اجسر علی ان احمل مظالة خوفاً من الثاشية - قلت لجدتي ابي خارجة امشي قليلا ي الهواء الطلق عمدتني من دخوى المراعي • على انى كنت اشعر باني اعبر الناد اذا اعترضتي لاخدم الرجل الذي احببته فمكنت اسبر معظم المسافة راكصة

وما وصلت الى الطريق وجلست هناك يضع مقائق حتى رأيت ابربعة فمرسان بئنون عنائ ولله ما كان أحتى واجل منظر الإذهاد في تور الحبل الى الطريق وكانوا بتحدثون ضاحكين طم يروني حتى صاروا قربي .

كان لون جاك كلوزخيال شميف عندمار آني وهناك طولتي جاك بفداعه وجذبني البه حتى للمرجل عن جواده واشار الى الآخرين بان يتابعوا شعرت بليصات قلبه والجافريق عطف وحنوقائلا أسيرهم وقبل ان يفيبوا عن النظر تقدم الهوطوقسي يقداعيه والحفت أبكى فغال : عزيرتي ماذا كوما

الذي يزعجك كل هدا الازعاج ٢

فاحته : جاك ارحو منك الاتعود الى القرية فان مأمور الاحراء ينتظرك هناك ليلقى القبص عليك ، انه يقصى على اذا أرسلت الى السجر فلا التطيع العيش بدونك

قسمنى اليه وقبلني كثيراً قبل ان يتكلم · ثم قال بصوت مرتجف: الا تأتين لزيارتي با عزيرتي اذا كنت في السجي ٩

فاخرته ما اعرقه عن اسرتني وانها تفصلان

تراني مائنة من ان تسمحلي بريارة متهم. فقال: ولكن هل تريدين انت ان تزوريني ٩

 نم وائي لا تُذهب إلى اي مكان في المالم لكي اراك ، وتطفته واحدّت ابكي قلب كسير اما هو السح دموعي وقال :

— لتأمل يا عزيرتني خيراً • قان المسدس الذي وجدوء في غرفتي لم يكن مسدسي لاني لم ازع مسدسي من منطقتي مند تركت البيت

وشعرت بعزاء وداحة بعد ائ صعمت قوله ولكني لم البت عائمة . وكان يحدثني بحرارة واخلاص وهو پخترنی بانه لم یکن مجرماً واخذ مني عبيدا بان اظل على تقتي به • ثم نظر الى نظرة حزبة مؤثرة وقال :

ه لم اعرف الا الثور القليل عن الحب قبل ان النقبت بك . واني لاشعر اني تحولت الى انسان آخر ء فسكل شيء في قد تغير مند صرت موسوع افكاري واحلامي ، اني اعلِر يا حبيتي أنه يجب الا احدثك سِدًا الآن ولكن قضي على ولست استطيم إذلك دفعاً . فهل تعديني بان تكوني زوجة لي متى اتصح كل شيء ؟ اللَّ لا تُزالين صفرة باحييتي والكني احبك حباً انتادري به. وانى لاعتقد بان الامور ستنجلي وساخذك الي الميت وسيسر امي ائب تكون اما لك ، فاذا

تقولين يا حييتي ؟ ه فطوقت عنقه مذراعي وقبلت شلتيه الملتوشين وقلت لله :

ه تمم اتي اعلم اتي لا استطيع ان احب وجالا آخركا احبتك،

وكانت الشمس قد آذنت بالمنيب وحانوقت الرجوم فاشرت الى ما اشعر به من الحوف من البقر في المراعي فربط جواده الى شجرة ورافقي. حتى خرجتما من المراعي على الرعم من الحاحي. عليه بالا ينمل ثم ودعته وودعني وعدت الى البيت اني لا اجد في اللنة كان كافية للإعراب هما حل بي وشعرت به من الم • ان حبيبي ارسل الي. الحبس وحوكم وحكم عليمه بالسجن عشر سنوات وكتب رسالة الي يرجو مني ان اظل على تتقي به وان اواصل والدته بالكتابة عنه كل اسبوع

لا اعلى كف قصت تلك الايام . اني كنت مدينة السن ولم اخبر والدني شيئـــاً عن حاك والم نسلم هي ان لي ادنى علاقة ممه ، اما جدي وقعم هن موظفاً عدليا فقد ظرانه عمل الواجب عليم ولم يعرف سري ويشاركني به الا جدني

وكان جاك قد قضي خس سنوات في السجن

تحدون عندها:

## راجعوا شركة ((بولور)) شارم مبدالماك

الترابة البولونية الشييرة ماركة راس السبع

الواردة من قابة فارك بولونيا نسلم بواسطفسادات الشركة فيمركز الشاري وشركة « يولور» تستورد ايضاكراسي الخنرران التي لانقبل مزاحة وجيم انوام الاجواخ والاصواف والاقشة

مندوق بوسطة ٢٧٢

لما وصل كتاب الى جـدى من وحل في الغرب ﴿ جَاكُ أَدْ دَاكَ صَفَّرَةً كَصَفَّرَةً المُوتَ وَاخَذَ يَنظُر الى والى الطفل وحريت أن أكمه فإ يمتح على بكلمـــة فاخدت حدتي الطفل سي أس مدي ودخلت به ابي البيت . اما اما فتر محب وكمت اقع على الأرص

لو لم يمسكني جاك بذراعه ، وقبل ان أنحقق مادا کان يضل کان قد قاني عسر قملات او اکثر . وحالما تمكنت من الكلام قلت له :

ه ارجوك الانتملي يا حاءً . انبي متروحة، عانسيب وتراجع ألى الوداء وركمت على قدب اسأله ان يعلج عني ولكنه أكنق بهز رأسه ، وسد ان تحدثنا ملياً وعد انه ان يعود الى

وها قد منت كل هذه السوات الطوال وهو حافظ لوعده فإ اره الا في احلامي و آلامي واما انا أنا التاعسة فَإِ استطم أن أحفظ عهدي مسدة

ح - ك

قولامه انه على فراش الأحتصار ورندان مترف له بانه هو الرحسل الدي اطلق النسار في حادثة

اماحاك السكيرهاعلى سيله حد ظهورالجابي الحقيقي والكراي مطمح له في الحيساة قوالدته كابت قدماتت والنت التي احباكاب قدتروحت

رجلا اخر وان لم جا دلت وكان عم جاك قد توفي وترك له تروه طائلة . وحالما خرج من السحن دهب الى فرحينا لاستلام المعرات ثم عاد راجعا الى حيث راى ماكان لديه اظل ساعات الحاة

وكنت اد ذائذ رائرة في بيت حدي وبعثُ من ذلك الاتفاق • اتى أن انسىما مر بى مدى الحاة كنت البس طفلي ثبانه عدما سممت صوت حاك محدث حدثى خارحاً عمل الشرفة فمرفت صوته للحال وخرجت الى الباب وطفلي بنن دراعي تسلت ا

# مستوصف طب الاسنان الباريسي

- الدكتور يومف حناسالم ١٠٠٥ جراح وطبيب اسنان متخرج من جاممتبار يس يروت -شارع وينان أ- غربي البدية تجاء الجاسم الكير

الثير، هذا استوصف على أحدث طرار من التظافة والإنقان واستعصد له أواثل كد مائة لاجل تشخيص امراض الغم والاسنان ومداواتهها والتعقدير والحلع بدون ألم كل هذه المعدات الحديثة تجبل الرباش في عابة الرصى والسرور مع مهاودة بالاسعاد

3 - 5 9 -المائة عاناً ﴾

علم بده ن ألم 3-6 10 3.000

مداواة الفقراء عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

Aussi en cuir brun et noir

کل جدید في مخازن الياس جرجى السيوفى حد كم اعله تفرش بيتك كالم سجاد فرنساوي نقش عجمي ، وجانات للدفاء ، وجانات للطبيخ

قطم وعَاثيل للهدايا نفيسة جداً . ستورات للواجهات وللشباييك .عربات وساير للاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعاليق خيروان · فروشات خصوصية المكاتب ؛ قنــاديل كهرباء، بياضات للفرش مطرزة ، عسىنحاس ، بردايات وبريزينر ، صناديق ، هنتات ، للسفي انمشة واوائى لحدمة البيوت وزينتها ومن/لانشتري يتفرج

کو تو رول GONOROLE علاج جديد يشني التعقيبه

الكونودول آخر احتراع لشفء التعقية

السكونورول حبوب مركة من ادوية قوية مكمولة الكوبودول استمله الكتبرون في سورا والمراق وفلسطين ونالوا الشفاء التنام بدون استسال

عجية استعملوه عشرة ايام أرول مه فالدة الستودع العمومي محمد فاخوري وبشير يضوز

البضائم المصرية البارسية تحدها

في محل بىقوب جباد شارع اللنبي | بىروت شارع النجار¥تلفون: ٢٨−٥

#### Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل اعلاناتكم في فرنسا داجموا شركة « فيلوكس » حسب العنوان اعلاه

سه اذا شنت ان يكون لك رسم ماؤه الدوق والفن ادر والفن الصد علات (جو ل لند) الصاحبا المصور النهد (اسجاء نقو ي)



هو كو ل السياد الكياوي المكفول ماركة « هركول » هو السباد الكماوي السبيب فضلاعن انه الوحيد لمزروعات القرنبيط والكوسى والحيار والحس وكافة النباتات وخصوصاً اشجار الموزفهو يخدم في الارضمتة اشهر ومافوق ومزياداد زيادة إيضاح فليشرف الىحقوانا الزراعية فيالشياح و رى بام المان معول هذا السماد لتفرق على كافة الاسمدة الطبيعية والكماوية المروقة حتى الان و استعماله بسيط و مفعوله ودهن وثمنه وخيص جداً والتجرية اكار برحان وارد ميشال وميشال سمان = بيروت = علبة البوسطة ٢٥٩

## من بيروث الى نيويورك سفرة ٨ يوما بو اسطة

# — « سرون لىن »—

خط محري منتظم في غاية السرعة بين بعروت ونيويورك

ان الباخرة الفاخرة ويبرون، التي محولها ٢٣٠٠٠ الف طن تصل الى ميناه يبروت في ١١ أيار وتسافر في اليوم نف الساعة الراسة بعد الظهر رأساً الى (يره ) ونيويودك وتقل المسالم والركاب من كل الدرجات • وهدة الباغرة تقبل اجساره با ال ركاباً الى : مونتيفيدبو ، ويونس ايرس ٬ وصادف سفرهم من مرسيليا مع البساخرة السظيمة بمشركة الالمانية (همبورغسوه) وايصاً الى دكوبا ، د والمكسبك، وسائر مواني امريكا الوسطى ولزيادة الابساح خابروا الوكيل العام في الشرق :

#### ج ده<sup>د</sup>يوغلو

المنوان التلفرافي : «كولومبوس» بعروت شارغ فوش تففون ٨ – ٥ ٤

## شفاء البواسير

بدون عملية جراحية

ومداواة الاوجاع النصبة عطرالق حديدة

يعن الدكتور نشاره سعمد اله عملاوة على الامراص ال-طنية التي انظها بصورة صوصية في رحلنه الاولى والتانية بلى باربس اللهن طريقة اشفاء النواسير سون عمليسة حراحية وندون السم مع تشجيص ومدواة حيسم أمراص الامعاء والسنقم بادوات تنصوصة وبين إيماً انه بداوي الامراض انصية واخصها اوجاع الراس والاسراف بطرائق حديدة أعدها عن مُكتشفها واساندتها في بارس

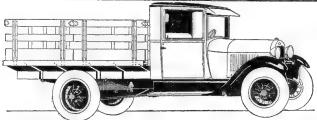
قبل الطهر : في محل عبادته وفي مستشى الروم وسد الظهر : في محل عبادته على شارع، عورو

البضايم العصرية للسبدات تحدها في محل :

نعوم ابي راشد واولاده

دمشق- سوق الحبدية كبر معمل القمصان والبحامات

محمل شقير وفرح ساسة البرج يروت



كميونات فورد الجديدة الوكلاء العموميون في لبنان وسوريا كشارل قرم وشركاه

ان الارت م لنأسف الورارة الحديدة كالرعاماً بين

#### الاشراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهاً في الحارج : سيمة دولارات اما الاعلانات فتمغامر الادارة بشأنها الددارة — خان انطون بك

منشى، الجريدة = ميشال زكور



سنوات ه

كلا من الودراء الثلاثة هو صانة كرى المصلحة المامة

## المدر = ميشال ابو شهلا

#### بيروت ألاحد في١٢ ايار سنة ٩٢٩



الشيعة بشارة بك الحودي اثيس الوزارة الثلاثية الجديدة ووترير



حسين مك الاحدب ورير الناصة والماليةوالرداعة وبالورارةائلاته الحديدة



تكريم الشهداء في دمشق

متظر الجناح الخاص الذي جلس مه رجال الجُســة التأسمسة وقد ظهر في الوسط سالى الرئيس هاشم بك الاتاسي والى يجته لطفيهك الحدار نائب دمشق فالوجه عبدالرحمي ك يهم دئيس وفُمديروت وحلس الى يساد الرئيس حصرة الب رئيس المجلس فوذي بك النزي وسكرتد الحجلس احسان بك الشر يف فنصوح بك البخاري

## الوزارة الثلاثية الجديدة

هي وزارة سيادية حقاً

وكنا تنمي لو اذ السلطة فكرت بتأليف ازمة وبدون ضبة ايضًا كما قلنا في مقالنا

ان فاخروا ايضاً بزاهتهم واهليتهم الشيخ بشاره الحوري – للرئاسة بها في الحكومة اللبنانية وخصوصاً سيغُ رئاسة الوزارة

وحسين بك الاحدب عرف عنه انه ترقف او علمتي رجل عمل وادارة وحزم لا يفكر الا

الوحيد الذي يرجم اليه عند كل ازمة أ الذاهة واسم الصدر مم صلابة مقبولة

ومم انناكنا من مؤيدي الوزارة

السمدية حتما لاعتقادنا بكفاءة رجالهما

والهليتهم فلا يسمنا الاان تثنى كل الثناء

على حسن الاختيار الذي اصاب رئيس

الجهورية هدفه بانتقاء رجال في لبناث

تكنهم حقأان يقولوا انهم سيكونون

على الحاد في الانتخابات القبلة ويمكمهم

واذا قلتا هذا القول فانما نقوله عن

اعتقاد صحيح ويقتن اكيسد لا ينتزيه

ا امور النافعة اسندت الى عهدته من عشر | وزارية في لبنان حتى اصبح = كالمسبو بريان في فرنسا = رجل الساعة عندكل ونحيب بك ابوصوان رئيس محكمة ازمة . وحتى اصبح اسمه اقرب الاسماء الى التمينر الاولى ومفخرة القضاءاليناني لشتهر بذلك التجرد الذي لم تشبه شائبة حمى

وعلى خس وزارات تأثفت في لبنان حَى اليوم كان الشيخ بشاره رثيساً لثلاث متها ووكيلي الرئاسة أيضا في احداها اثناء غياب اوغست باشا في باريس

ويمكننا از نقول از الرئيس الحالي كانف كل مدة رئاساته مثالا لمدم المحاباة ولسنة الصدر وللتراهمة في السل واذا كنا قد انتقدنا عليه امراً في الماضي فاتمـــا ائتقدنا مبالنة فياللين وخصوصا عندماكان الدكتور ايوب ثابت يريدان يكوذكل شي في الوزارة الثلاثية الاولى

واملناكبير اذ الرئيس الجديد الذي اعتاد الرئاسة حتى الفها والفته يكون في لقد كان الشيخ بشاره الحوري الرجل الرئاسة الرابعة كما كان في الماضي كشمر

ومكننا ان تقول حقّان هذمالوزارة لم تطل المخابرات لتأليف الوزارة إ الجديدة مدة طويلة فقد انتهت في مساء الجديدة هي حيادية بكل مني كمة حياد يوم الخيس وعد رئيس الجيورية الى الاستاذ الشيخ بشاره الحودي المرةالثالثة وزارة كهذه من شهرى لا اليوم بدون بتأليف وزارة ثلاثية فقبل الشبخ بشاره = بعد الحاح - رغم الظروف غير السابق الاعتبادية الَّتي تحتازها البــــلاد في مدة فالشيخ يشاره الحوري اظهر تحردآ الانتخابات - وْتَأْلُفْتْ الْوِزَارَةُ كَمَا يَأْتِي وتراهة في كل الادوار السياسية التي قام

> والداخلية والصعة حسين بك الاحدب - التافسة والمالية والزراعة

غيب بك ابو صوان - المدلية باهمال وزارته التي ظهرت مآثرها الناصة أ في عهدم حتى تنيّ الناس جميعًا لو اث والمعارف

# اديب بيروتي فنان

حمل البنا القال التالي ادب ميروتي عرفنادمن إ عوا: النشل ومن اصحاب الرأى فيه ولا كنا تحب ان يكون بان النقد الغني مفتوحاً في الصحف ينجه اربابه متددلون الأراء وعتلف الملاحظات سمأ وراء اجلاه الحققة وحدمة الفي خدمة مجردة لذلك رأينا أن نثبت المغال ماركين لمن يرى غير رأي الكانب ان رد عليه ويناقته ضمن دا رَّهُ ﴿ وَنَعْمِ وَمِلْوَ يَقَلَانُنَى مِنَ اخْتَابِ الْـكُولِيس

الفن واصوله ائنا تأسف ال يصادف فلنهور القال جد ان تبكون ( فرقة رسيس ) ختمت حملامها ورعما تـكون تركت بعروت كي لا يقال ان اقلام النقع لم اثناول شخصات المثلين الا بعد سفرهم ، على كل انتا نشر ان القال موضوع لحدمة الفوروهذم الحدمة لا مجوز حصرها في زمان سين ، قال السكاتب الاديب:

عجينا للسكري هده المدينة وصحفيها انث لا بجرى قلمهم حول فرقة رمسيس الا بكليات الاطراء والتقريظ والقاب الاجملال والتمجلء كأن البقد محرم عليم ، او كاأن مهمتيم مقتصرة

تحن لا تحاول ان نبخس فها ستقول.وهي بك حقه ولكن ترغب في ان نبدي رأياً صرمحاً بريئاً وها. للفن، وبياناً لما مجول في خاطر نامن الملاحظات والنقد التي تؤدي بها واجاً «لان الحق بنبعي الا عوه كما ينبني ثفن ان بكون صرراً خصيصاً في

الادنا العربية الفقعرة بهما وبابنا تهيه

ولسكي يتف عشاق الثيل على شخصية وهبي بك وبعض افراد جوقته نرسم فيا يأتى سوراً مصنرة لسكل مايم آملين ، وهم اصدقاء ك ، الا

بحملوا نقدنا هدا الاعلى محمل الاخلاص والنبوة تم نسأل الصحافة ان تتروى من الآن تصاعداً فتنتبُ اشغاصاً لهم على الاقل بعض الالمام بمسا ينتدبون البه، حتى ادا تقدوا اصابوا في نقدهم

او قرظوا كانوا عادلين ، اتما تذاكر الدخول التي أنهدى اليهم للنقد ايصاً وليس التقريط فقط .

الاستاذ يوسف وهبي بك

تلقى الاستاد جورج ابيص من الفئيل علم النابغة سيلفان وبعص ما اخذعه لهجته ورتقسوته وكأن الاستاذ ابيض بدوره وهب هذء الفهجسة والرئة الى كل من يحترف حرفة النشيل ، عاول ما يجرذ يوسف بك وهي عنى المسن شادعاً في الاعة والرد تحس بهما رسان ساعك وعلى الرغم

يلبسها وجهعه الباسم وخلقهالطيب لبلس

مهن الوزارة الجديدة وتسي لها النجاح في العمل ونسرفانه لا يمكن ان تتألف وزارة حيادية فيحده الإيام اصن منها

مك تمود عالماً كرة الى دوابة لويس الحادي عشر بتراوح وهبي بك بين الثانة وبين لحَّاسة والثلاثين ، طويل انقامة ، لا بادن ولا ناحل ، كير الميتين ، ستطيل الاتف " ستظهر غيباً كل ادواره دمانة ، الا ان صوته صعف لا يساعده على تحقيق بعش هبذه الادار ، صحن

ان منطبيعة الادوار الناعمة البطئة الحركمة الحُمافة السوت، وليس كرسي الاعتراف من رأبي جواد المركة في حاته السرحية إل عادم الكامليا مع ما فيها من تنس مهو يرغم فيها عن حد المتدل من الإعاء والمستهجن من الالتساء. ويعرذني مشاهد كشيرة منها بروز الاستاذ الذعي يقدد الفن حق قدد، ويعلق الاشمية الكبرى على الأخراج قبل الادات الااته لا يحسن تمثل الفرة

ولبدي كل مقابلة اولى بين عاشق موله وبين امرأة في كرسي الاعتراف فاحشة من غريزتها الفطرية ان تهزأ مشاقها اما الجنون- فيجيد فيه، وكأنه عالم بذلك او نهوه قبلتا البه حتى وضع بنف رواية الجنور

وكيفها طبقاً لامياله - والحتى بقال انه فى النسم الصفير قام مدود ميزنيك حق الشام ، وهوالوحمد ل هدء الرواية الذي صفق له عن جدارة وحق واما المرش فكان صوته عبه فيا ، صوي المُنتق العنثيل عندصوت ابيض الجلي الرَان •

الاستاذ جورج ابيض

لم يعرد الا في دوايتي ۽ المرش وعشره ۽ يدوو يظهر فيه باحلي مظاهره مع ال المدوتين كانوا بتنظرون هته ادوارأ اوسعمدى واشد حياة شمجأ على عادته التأثيرية -

اما الدرش فقد اجاد فيها ايما اجادةً ، وكان الاستاذ القدير الجري، الوائق بنف. ، التلاعب يلهجته وحركاته التلمس بدوره ، يجري مسه " تبدو أكبر مها سأ

ويتقلب عليه تم يتر به في التفوس كوامن الاعجاب

ان بطل لويس الحادي،عشر اذا استظهردور. صياً وكان هذا الدور ملائماً لطبيت، وميله ابدع راجاد الا ان ذاكرته صارت ضعفة والادوار التي نستداليه انما تسند بسرعة ولا تتفق مع طلكاته ومواهبه الم تعاينه في الاب دخال كيف كان صوته يرن بطء وعيناء شاخصتان الى الأمام تسائلان أصح يان شخصاً طوماً ان ( عاذا يجب ان أقولُ أيضاً \* عَجِلُ فِي الرَّدِ أَيَّهَا الْمُلْقُنُ ﴾ ، الم تُنتيه ال في النسر السنع كيف كات يبتلع الألفاظ

ابتلاعاً ٥٠٠ كف سقط اخراً من الاعاء ولم بعد يقوي على النهوض . . . وعنقرة • • • لم يكن فيها الا ليثقى ابياتأحاسة

حِيلة السبك ٥٠٠ اما النَّر فكان اللَّقن مخدش به لأذان . ليست عنرة رواية تشلية تلمب اليوم على الساوح ، ونسجب من الإبيض كيف وضي ان يقوم بدور يطلها ، بل كيف وافق الآنمة كيكي

على ان ترقس رقمة الطن في حضلة الافراح \* | في عالم الطوعات بهك يا استاذ اي المرب كاتوا في صمح السادية يرقمون هذه الرقصات ؛ وبربك ايشاً خوفاً على سمتك وشهرتك بان تتضاءلا . لا تكرد تمثيل

السيدلارينب صدقي

هس طويل، وقوة فية ، اعا لهجة رحوة للجلية طوراً قالمة وتلاة بـة لا تنعق الاحدونة الحرن ومن الحسارة أن يكون أربب مثل عده

اللمجة ، فامها كثراً ما تشوء كفامنها - اجاذت و كل الإدوار الاولة التي مثلياً ، لا سها دور مرعريت غوتبه ۽ وهو الدور الذيء كما اعتقد، تحمرز التميرة هه، لان فماطفة مه الموضع الأول ،ولأن ربة سوتها ( الطاطي ) تتلاشي بين رئات سعالها النشفة موتنيدانها الحارة ، لولا هذه اللمحةلتكون زيب صدقى في آئي الايام من كمرات المثلات البدعات، قان لحة استداداً كبراً ، ومواهبجة،

اخصها تكيف من يلائمها من الادوار على منوالها" والاندفاع معه دون تصنع او تكلف ، نمر باهجاب بتقاطها الدقيقة والجود والحتوف المهزوج بالحياء المابدور الام الساشقة منها فيرواية العرش، وفبلموتا

#### امينة دزق

بقال عنها انها مزاقدر ممثلات الفرقة،ولكنها في النسر الصفير،وهي الرواية الوحيدة التيطهرت فيها بدور اولي، لم تستطح ان تني دورها حقمس النتبل مع قدرتها وكفاءتها ءكما يتنضه القن وانتا لنطقد ان مدير الفرقة قد ذهب عنه ان ساره يركار مثلت هذا الدور وبنت علبه شهرتها الكبيرة حتى

ورط امينه رؤق في هدا المأزق الحرج وبهده المناسنة فقول ال لاعتلة شرقية تقوى

عنى تمثل هدا الدور تمثياًلا صحيحاً وهذاً لاصولهولمل عدم مجماح امية ورق فيه محاجاً باهراً يعود الى عدم حفظ الاستاد ابيس لدوره اما رواية العرش ، فلم يكن دورها فيها ملائماً

لها بالقياس على الدور الذي قامت به الم جانهما السيدة زبب وفقد كانت اسه رزق وهي ابناريب،

اقدر شخصیات المرقة بند وهبیوا بنس مثل ور الدوما سترود كي في كرسي الاعتراف تشالا منقا ان رباطة جأنه والنسج على منوال استاذه هي بك في الأكتار من الإعاء السامت، يساعدانه

كتراً على اداء ادواره اداء يستلفت الانظار

مختار عثمان حركة دائمة ، ممزوجة بالجد والزاح ، بالنكنة الشلغة ، والحكمة الظرينة ، يدعوك على الرغم منكالى الضحك والاعجاب مقدرته الفنة في اخراج

الادوار المستغربة، فلا تمل ولا تسلُّم ما دام يروح ويجيء او يغمغم ويتكلم على المسرح وارث غس لا غس دور المسخ العراقي في

عنترة ، وقارع الاجراس في كرسي الاعتراف قؤاد غولاء 037

## حياةالمطر انبطر سشبلي بقلم الاستاذ المحامي مبشال شبي

اهدانا حضرة العديق الناضل والادب الكبر الإستاذ شلى كتابه النفيس الذي وضعه نحليدأ لحياة عمه الفقيد السطم والحمر الوطني الشهيد التطران علرس شبلي، الذي له من حياته المعلومة اللّا ر الحليلة ومن عمله البارر في آثاره ومؤلفاته ، ومن وطبيته الناطقة في استشهاده خبر مواعط

ينقلها الخلف عن السلف ، واسمى امثولة يقتسها ابناء لمنان عن احد عظیاته ان كتاب الاستاذ شبني الذي وصعه مدفوعاً حامل القيام بالواجب محو الفقيسد العظيم ونحو

الوطنية البنانية هو الرئمين بمجدد بابناء لبنات حمياً ان يكواعلي قرائته تعدية حوسهم إفوائده واننا تری خبر سبیل لوفاء الکتاب حقه من الثناء ودكر مكانة الرجل الذي كتب فمء ات عشر فبابل التحرير الذي ارسله ساحب السيادة الطران اعتاطيوس مبارك الى المؤلف قصدر 🗻

#### عزيزنا ميشال

طالسا كتابك المخطوط فتمرنا بازة خامسة فاثقة لما وجدنا فيه من سبك المبارة وطلاوة الانشاء وصراحة التمير والحالو من الاطناب في خطل وهو السبائدي لا يزال آفة معظم الكتاب الشرقيق ومن اخص ما راقنا انا وجدنا في كتابك سورة جامت مطابقة لحبساة ذلك الذي تشرقنا بمرافقته مند التلمدة الى الموت ، صيبجت قرائته فبنا دكرى تنك المفضائل والصعات العانبة التيكنا

ولا ترال بها منجين . رأيا في كتابك ذاك الشاب المتوقد الذهن،

الحارق الذكاه الذي كان يسجب عنه الفرنساويون لتفوقه علم بكتابة اللغة الفرنساوية رأينا ذلك الاكابريكي الذي امتساز باصيلة

التجرد والثقوى ، رأينا ذاك العالم الذي بعد أن اتم دروسه الكينونية اكب عملي درس الأثار القديمة حتى ان استاذه الشهير ( فيكورو ) استما ، بقالات عدمدة في ( قاموس التوراة ) وعهم اليه استاذه الآخر ( لافاك ) في درس وطبع مخطوط السلامة ( بوسيت )وقد الح عليه فيكورو أن يقي ساعداً له في باديس وضمن رضي غبطة السيم البطريرك ككتابة منه فاعتذر وابى الا الرجوع الى بلاده ليخدمها سمله وعلمه رأينا ذاك الكاهن المئاز بروحه الكمهنوتة

والقيام يواجباته الدينيةالقارن بين روح الكهنوت وروح الملم في البحث عن الآثار القديمــة حول مدينة بيروت مع الاستاذ الشهمير (روفيه) وفي المكتة العاريركة

رأيا ذلك الاستنف الذي رافتناء من اول سامته وفي ،وحوم المضادات والاضطهاءات من الداخل والحارج فقاومها بكل نشاط جاعلا نصب عينه واجبات منصبه ولم يلو قط بميناً او شهلا مناشلا عن الدين والكنيسة وحرية لينان وصداقة

رأينا اخراً ذلك الشهيد الذي لم خمو عليـــه



بعد استقالة الوزارةالسدية فتم تألفها صباح الجمة ووقم الاعتبار على تلاثة من خبرةالرحال الإساسين الدين اشتهروا عاقندادهم ووصائنهم وتزاهمهم وهم

نشمح بشاره بك الحوري: للرَّاسة والداخلية حسين بك الاحدب؛ للناصة والمالية والزراعة

عبيب بك ابو صوان: المعالية والمغارف ولا شك ان هدا التوفيق السرح في تأليف الوزارة يرحم الى ان الاطار لم تحه آلا الى واحد من تبن يتولّى الرُّ استما الشبيع بنه ، من الحودي والأسئاذ اميل بك تدء

والذي علمناء ان الشيح بشارء كان اعتفر في الداية عن القبول فرغب عنديد رئيس الجهورية

الشدائد فرحل ورافقاء الى النفي حت كات موسع احلال من عرفوه حتى الحسكام الاتراك لَكُنَ الْجُمِّم لِم يَكُنَ قُوياً كَالْفُسَ الْمَاتِ فِي للاد عرية في أرض المنعى مهبد الدين ولبتاوي

مم • وتذكره دالا الاحتفال المبيب الذي قام به ابناء الوطن|اللناني بمساعدة حكومتمومؤاذرة احمكومة المنتدبةموفوا الفقد حقه وقت تقل وفاته حيث انهم ما قدروا ان يؤدوا اليه عرفان الحيل في حاته فأدوه بعد ممانه

حميع تلك الذكريات هيحها كتابك في حاطره فكأتنا منجديدحضرناها بجميع تدسيدياوبردت انا اكد محرض مي تجديد الاقتداء يفصائل إلسلف ولا سها تجرده وجرأته وثباته في مبادئه الى الموت لهذا نؤكد لك عباح كتابك وانتشاره ، لأن

للفعر سبشمرون عا تحن شعرنا به، وسلتذالكمية والطهنيون لقردءة كتاب منكان اوسمهم علماً واشدهمروطسة .

فنحن مع اماتيناودعائنا برواج كتابك تمحضك خالس عبتنا وصداقتنا ذا كرين انك ابن اخي ذلك الصديق الصدوق والمحب المخلص الذي امتزجت حياتنا بحياته . وقلبنا بقله . ودسنا بدسه . ويا حبذا لو المترج دمنا مدمه في الاستشهاد ادن لسكان انا ذلك أكبر فخر . وان الذي تم نستطع عمله للاسقف الحليل لكون سداه في الــــــ نسله لاس اخيه العزيز الذي وان لم يكن كاهناً نجد فيه صورة مجسمة لتلك العمائل التي امتان بهسا العم ألحليل ء فاقبل مناحدا الشعور القلبي الدي بهديه الداعي

يروت 224سنة١٩٢٩ ، عاطيوس مادك مطران جروت

الشيخ بشاره بك الخوري يؤلف الوزارة الجديدة الودة الى الوزارة البلاية

لم تطل المتناورة حيل تألف الهذارة الحديدة | اساباً حالت هون دلك ولمل هذم الاسباب كما اتصلت بنا هي دهس الاستاذ ادمان تكون الوزارة تلاتية واقتراحه برنامجأ يسمل لم يصادف موافقتس جاب مخامة الرئيس

وكانهذا داعاً لانجاء الانطار دنية الىالتبيخ بشار، الذي لم يقبل الاحد الحاح معدر. القة لكيرة في اقتداره وتزاهته وساده

أما عودة اولياء الأمر الى أنوزارةالثلاثية تقد الغرت حص الدهشة لاء لم تنقدمهما الدلائل وغ تشر الميا ساني الحركة التي قامت قبل استفالة الودارة السدية، عبر اننا اليوم نستطيع ان تقسم الموامل التي سقت الاستقالة رغبة الهدة ال الوزارة الثلابة والتزام حانب الحاد سالحكومة

اذاء الاشخابات النابة

على كل اتنا ترجو البلاد حبراً على يد الوزراء ائر يعهد باسهمة الى الاستاذ اده ضم ان عناك النالا ته الذس سق عليم آمالا كِاراً

وزير المدلبة الجديد

ما كاد الاستاذ الكير عجيب مك ابو صوان متزورارةالمدلبة حتىنشر بيانآ حازماً على وجال العدلية بحدرهم فيه بشدة من قبول المداخلات في شؤون القصاء والمدلمة ، وطلب الى كل موطف عدلي أن يعلن حالا أسم المشخص الذي يتدخل معه في شأن من المشؤون

#### مقتل حسن كانكش امام المجلس المدلي Tale 10 5-11

بدأ الحِلس الندليُّ بالتظر وتصبة مقتل حسن طنازدندش ورأس المسبو افيليه هبأة المحكمة التي ألفت حذوبة المسيو فيئو والمسبو بريمو والاستاذ لفريد كابت والاستاذ بديم الحسر - وكان المسيو دايس في مقام الادعاء المام والاستاذ راجي الراعي. وكالا عن المتهم واحضر عخائيل وفائيل المتهم بالفتل وهو شاب

في مقدل السمر بليس المربي بالكوف والمقال والنساز وقس القاتل حكاية قتله لحسن طمان بكل نساطة ووضوح وصراحمة وابد الشهود كالامه

رحداث الني المدعى النام مطالت ولعظ الاستاذ الراعي دفاعه الشيق اعتلت هيأة الحكمة ممعادت وأنظت حكسها بخمسةعشر عامآ الاشفال الشافة على النائل عنائيل روفائيل

# الاستان يو سف شر بك

عاد من باريس على ظهر الساخرة الازيا حسرة الفساضي الذي اشتهر فاقتداره وتراهته الاستاد يوسف شريل المفق المدلى بعد ان قصى اليك مع البركة الالهبة لك واذويك وجهيع قراء في السلممة الافرنسية ودحاً من الرس كانموضوع احتفاء الجالية اللبنانية في الريس واكرامهم، وقد رحم به على الرفأ عدد كير من اخواندواسدقائه صلى الرجب قدومه ،

سكت حديد الحتجاز ذكرة ( اتحداد ) ال الملك الم السعود اعرب عن استنداده لاستلام سكة حديد الحجاد بأسرحا من ادارتها الترنسوية والمربطانية لقاءده

مبالم كيرة تمادل غقات هده السكة ومعداتها الدنادشة والحكومة

## تضاربت الاراء عن موقف الدُلدشة فيجهات

سلبك خصوصاً مد ان ارسلت القوات المسكرية الى بلادهم بأتع ضرية السلاح التي فوضت عليهم ويقال أن بحض زعما ُمهم يرجدون الاستسلام

والحصوع لاوامر الحكومةولبكن بعص لتطرعين بقاومون هذه المكرة وينزعون الى الحصام

ويؤكد البمض ان التائرين الماصين الذي هامًا يحص فساداً وها خبر الشيلا ونظر النشوائي قد الضا الى الدنادسة لاثارتهم

ويقوم الضابط الشجاع فبلمون افتدي الحوري شادة الجند اللناني الراحف لطاردة عصابة يوسف

#### فاجعةعلى الحدود وصت فاجة مؤلة على الحمدود السورية — التركة عده خلاصيا

اشتبه عقواء الحدودالاراك بسادة كانت تجتاز الحدود من غير النوقع المين السير السيارات في عطقة ( اتنجه صو ) فالمدوها بالوفوف ولم "تف فاطلقوا عليا الرصاص فاصابت الرصاصة السائق نفتك وتدهورت السارة على الاثر فتعطمت وكتل ركابها صورة فظمةوهم قائد هؤلاءا لحند الوزباني حسن صدأبي بكوزوجته وطللاهما وكاموا ضبوفأ عند احد اصدقا أيم داخل الحدود المورية وقد وقعت هذه الحادثة بوم ٦ الجساري فاهتمت لهسا السلطة المسكرية التركة واحالت أفنود الى المجلس التصدة

#### المسكرى لمحاكب لتكريم الفن والنبو عاءتا الكلية الانة :

بمناسة قدوم الاستاذعزيز عبد نابقة التشل المرفي واحد ابناه هذاللدة وبكماه الى الماصمة لساسة حاملًا إلى موطنه الأصلي -- ولو الى حين --خلاصة نوعه وذكاء. وعقربه، الـ تي شهدت له النسة الثوية في ذلك الالهاق مصر بها ، وأى شاب هذه البلدة الراقي ان بقيموا له حطة تكريمية في تفس بلدتم هذه ، ودلك اعترافا مخدماته الفنية الكبرى للنهضة الادبة الحاضرة وتشجيعاً له ولامثاله من ارباب العنون الجيلة الدين هم محسق من اعظم اركان هدم الأمم ورقبها ا

ولماكان قد تقرر ان تقام هدء الحفلة اللطيفة ق صباح الاحد ( ١٧ الجاري ) وكان حضورها

سقتصر على الشتركين بها فقط ، رأت اللحب المكافة بتنظمها ان تدعو الدرة الاعبرة كل واغب في الاشتراك الي تهيد اسبه فدى اسن الصندوق قبل اليوم المين لسكمي تسطى له رقمة الحضور المحمصة لذلك ء فترجو ان لا يتأخر لا مخفى على احد قوائده الادبة الاصة امل كامل عابل الرس . امل قشمي

ندرق المقل ، عبدلة حشيم . امين سندوق اللجة : محايل الربس

وصل المسيو بونسو الى دمشق ويقول حمض الذين قالمود مؤخراً انه بقدم على عمل هام في

وقستالحكومة المصرية مع الحكومة الانكليزية اتعاقية جديدة علىضبط توزيع مياه التبل يينمصر والمودان وقد نشرت المعف المعربة مص الماعدة والكتب التي تبودك بين رئيس الوزارة المصربة والتدوب السامي الريطاني بشأبها

ما برح الدكتور حافظ عفيني وزير الخارجية الممرية فيلندن يخابر الحكومة الأنكليزية في سألة

حل الامتيارات الاجدية في مصر كتبت الصحف الافرىسة - وحموساً

الديبا - مقالات قيمةعن المثلث الرحمات البطريرك اهرام ائاتي بطريرك السرين عباسة وهاته اذاعت الوكلة الربه باناً اكدت فه ان مصل

الدويش مات متأثراً من جراحه وان ان حمله استسل حد ان ضافت به السيل بقيم الطلبة في بروت حدة تكريمة فابغة

المثيل السيدة فاطمة رشدي اسرت الحكومة المكسكة تلانة من زهما، الثودة واعدمتهم

جاه من كلكنا ان الاتماناب المام في الهند سائر في مجراه وا ، قد اعبد انتحاب ٣٧ عصوا س اعضاء المؤتمر حيى الان بلا سارعة

جاء من مدراسان الوطبين الهود قدقرروا قبول تولى الحسكم وكان من مسادى، الماتمر حير الآن عدم قبول ماصب الورارة ومناصب الحالس

عِلْمِنَ انْ مَسَأَلَةً تُوذِجِ النَّمُوخِنَاتُ الآلمَائِيَّةِ مِنْ الدول الدائنة اصبحت مقدمة على جيسع الماحثات الاخرى في مؤتمر التمويضات واشتمد الحلاف في شأنها حتى اوشكت ان تهدد كبان المؤتمر ، وقد كانت التمويصات توزع حتى الان ببن تلك الدول وفاقأ لاتفاق سباء والبحث اليوم دائر حول تعديل

عاد الى بنسداد الوهد السراقي حاملا كتاب اعتراف ابران بالمراق وتشرف رئيسه بمقابلة جلالة اللك وقد عزمت الحكومة العراقية على انشاء هفوضية سياسية لهافي طهر ان ويظن ان وري ماشا السميد سيمين وريرا مقوشا

## الوزارة العراقة

تقدمت الوذارة السويدية بمنهماج حافل الى مجس النواب وس حملة م تصمئته تمسك حكومة العراق تعاهدة سنة ١٩٩٧ المتممة بعاهدة سنة ١٩٣٦ وأخذ المسؤولةالسكرية على عاتق المراق واسلاح حالة الحيش المراقى ودحول عصةالامم ادباء هذه البلدة عن الاشتراك بهذا السل اادي أ في سنة ١٩٣٢ واستاء مشاريع عطيمة وقد دارت مناقشة عنيغة حول المهاج اتارها المارضون ولكن الوزارة السويدية جدخطاب سهم التساء رئيس الوذراء ردأ على اسئلة النواب قد فارت بتقا البرلان بده سوتاً لقاء ١٦ سوتاً



فيضان الفرات في دير الزور

عثل رسمنا هذا بهر الفرات يشق 8 دير الزور ، وهو النهر الذي قاضت ساهه قعمرت الثاذل واقتلمت الاشجار وجرفت المواشي واتلفت الربوعات ونكبت دير الزور بخسارة لا تتمل عن المليون

وقد ظهر في الرسم و ١ ع المبد عبد الصد فتح و ١٥ المبد بدر الدين الصباغ و٢٠ المبد والرس كل إلم حالين عبد المنم المشهور وءه السيد منير الريس متعوب جربدة القدس الدمشقية

تلتظى حزنأ وشوقا والهوى عنسك ببيد

فاخربني هل تنا البليل في الديل يعيد ذكر ماضيك البك

هل من الألحان انت

ايه نفسي انت لحل في قد ريث مسداء

وقشك بد استاذ على لا اواء

ات دے وتسم انت موج ، انت بھی

انتشس انت دعد انت برق انت فجر

انت جزء من اله 1

اللت حتى لم يين من بلادكم

وان التفات القلب من بعد طرقه

ولما تداتي العن قال في المهي

طمران تسلو على العدوالتدي

ولو قال لى المادون ما انت مت

أ اصعر والوصاء بنى وينكم

ه ميخائل نسه ه

دوبداً وقال القلب اين تُريد

أوات على قرب الزاد همد

غداة جزعنا الرمل قلث اعود

الشريف الرضي

#### من انت با نفسی ؟

وبكف الرعد الحكن

أن رأيت النحر يطفى اللوج فيسه وبتور او سمعت المحر بكي عند اقمدام الصخود تزقبي الموج الى ان بحبس الموج هـــديره وتساجي البحرحق يسمع البحر ذقميره

واحاً منك أله هل من الأمواح جثت ؟

انسمت الرصيدوي بين طيات الفيام دخان الحب سف جيش الظملام او رأبت العرق يغرى تخملني منبه لظباه ترصدى البرق الى ان

تادكاً فيبك صبعاء هل من الرق اعمات ؟ ام من الرعد اتحددت؟

ان دأيت الريح الدوي التبجين وووس الجال او سبعت الربح تموي في الدجي بين التلال مكن الربح وتقى بالثباق ساغه و ناديمك ولكن المت عني قاصي في محط لا اراء

هل من الريخ ولدت؟ ان دأيت العجر يمشي خلســـة بسين النجوم وبوشي حسة الليال المولي بالرسوم سمع النحر انهالا صاعداً شك ال وتحري ، ڪني هيــط الوحي عليـ

> محشوع حاثبة هل سالمجر انبثقت

د رأيت الشمس في حضن الساء الزاخرة ترمق الارض وما فيها بسين ساحرة تهجم الشمس وقابي يشتهي لو تهجمين الداخلي وذلك مملا بالاتفاقية السكرية التي لا ترال النهُ يَعْظَى تُرقِبِينِ لِمُغْلَمَةُ الَّذِي الآن والتي تقصي بأن يتولى العراق دلك وتسام الارض لمكن مصجع الشمس العيد

هل من التمس حبطت يسكن الالحان أذاً في قلوب العاشقين

في نهاية سنة ١٩٢٨ من دون ان يكون ابريطانيا الطمي شلع او تدخل ، ويقال كدلك ان الوزارة ان سمت البلل الهياج - بين اللسمين البليدة ستالج قضة التجيد الاجادي من دون اضطرار الى الاستشارة العرطانية

العراق ومطاليبه الوطنية

التي متسير عليها الوذارة السويدية اضطلاح العراق

باعساء مسؤولة الدقاع الخارجي وسيانة الاس

هور في الاندية السلمية ان من حلة الحسلط

# على الماشي

حول ،نشور اطلعت الهم ساحاً على هذا النشور :

الى احواتنا المزيزات في قرى سوريا وابنان ه استفزت الشرة سمى محي الحتر فالفها لحنة غابتها درس الجالة الادبة في حروت ولدي البحث ظهر ان عدد السوت السوسة في الثارة كثر وابه آخذ الازدياد. وان هذه اليون تضم عدداً كعراً من نات قرى لبان وسوريا النواتي تصدن جروت اولا الاستخدام او التميش عارقمهن سوء حظمين

وجهسى عرابدي ساسرة الصاد الذان ينصون اشراكهم لاقتاص الفتات المادحات ولتصهق في استموا أبهن محبث لا بلش ان يستعص في يؤرة الفساد فيققدن شرفهن وعسين فريسة التقاء

فالكن إنيا الاعوان المرع أن في لنار وسوروا اللواتي ربيق يناشكن بدموع الحنان والحبة وسير أن على وأحير التبالي الطوال - البكر بوجه

حذار أبيا الاخت البريزة من أن ترسلي ابتتك السادجة الى مُكانءا وعلى الاخص الى جروت ندون مرشد أو رفيق أمين تشدين عليه في السهر عليا والنابة يا -- لكي لا تعرضها بدك الي التهاسكة والموت-احذري شراك حض السواقين وحائل سياسرة النساد والرذية الذين لا شمعر لهم ولا وجدان ولا مخافوت الله - وحافظ على شرطك بمحافظتك على شرف ابنتك وطهارتهما وصحنها وآدابها وحيانها لئلا تندمى ولات ساعةمندم ثم ترجو من صليات النساء في كل قرية ان

يؤانس لحنة السهر على آداب فترتهما وصيانة الساذحات مهن من السقوط في التجارب فقدمن ه حارث ولا من الرهن وقود لذك قلامة والبلاد الصل عدمة به

(عار) - شيحل الاهمام الادمات والعة طوال البسالي تحوكم لذه والطهارة وعادية الرذية والاتصار النسات

السادحات و ه و . is our ( 1 lag our or )

اللي من اعساء اللجة ؟ - لا او قبلي من الذين بميلوث. النجلس اللطف

ويسرهم التحدث عهن خيراً كان ام شراً ۽ ـــــ لإ ادري ٠٠٠ واعلام خبت اتى لجليد فعلى كل حال ( ورقة )اخذتها (على الماشير) فن

مهتق ان اعلق عابها مخاطباً حضرة الثاشر فاقول: من هي هـد. اللجة التي اللت وهل اعضاؤها من الشيوخ ام من الشبان

اذا كانوا من الاواين قلم دون شك من مشاغل عائلاتهم الخاصة ومن تقل الهمة مايشقلهم عن الاهتمام الأدبيات الخارجة عن تلك المشاغل العلوية العريضة ، واذا كانوا من الصنف الثانى فليسمحوا لي ان اقول لحم كما قالت العارة العطة عندها مقطت من المنتف واسرعت هذماليها تقول لها اداعة مثل هده المناشع وتحريث المكاد السادجات - الله 111 الم الله 1

— انت اتركيني وانا يالف خير من الله لاتنا لا تريد أن نوكل القط مالحية



الملك بوريس الداذاري ولأمرة حبوفانا الإجالة كانت الانباء افادت سذ شهور عديدة الدالمك

وديس البلنماري سيخطب بد الاسرة جبوقاتا الإيطائة وكاد الامر يترغير ان قداسة البابا تدعل اخبراً بالامر وظهرت مواتم دينية في سبيل هسدًا الزواج الان الملك ارتوذكس والأموة كاتولكة . وقداشترط قداسةاليا تنصير مواليد الملكوالاميرة على الذهب المكانولكي ، وكان هذا التم ط عقة كؤودني طريق الاعاق لان الشريعة اللمارية ان هذه السكليات شرتوانا اخطها بانشراح أسترط ان يكون ولي عهد اسلكة ادتوذك ، ومن هما يظهر اختلاف النظريتين وتعقد المسألة

وعسدا عن ذلك فقد استلفت نظرى كثرة الجهود التي كابدتهما هذه النجنة في حصر عدم الببوت السومية في بيرون وعدد الموجودات فهامن لبتانیات،سوریات بل هی جهود ( قدیمة )متواصله حتى تمكنوا من الجزم بأن عدد تلك البيوت آخذ الاردياد ( حسابات سئاستيك يا اعدم )

لا بد ازهذه اللحة قد فاقت مجمودها(دا ر الاعلاق ) والشرطة ثم اسأل نفسي كف عرفت النجة او تعرفت بالشاك الساقطات وعلمت منهن كيف سقطن وكيف اوقمهن سوء حظهن وجهلهن بين ايدي سياسرة الفساد ، ولم تقسدر أن تعرف هؤلاءالساسرة والاقتصاص منهم بواسطة الحكومة؟ الا تظن يا عزيزي ان هسدًا كان المصل من الى مثل هده الامور ؟؟

اما قول المنشور او ( النداء المام ) ومحديره ( للزخت العزيزة ) ان لا ترسل ابتتها الساذجة



الارباء في باريسي

رسم احد الازياد الحديثة كاشاهد الباريسيون والوشر، Long champs عيت تعرض انواع الص في النباس على حسوم حسان فرنسا

الى جروت يدون مرشد وربتى امين تشمد عليه في

السهر على ابنتها ٠٠٠ والعنابة بها ٠٠٠

كف يسهر علما هدا الرشد والرفق و لامة ليبت مرسلة الى الكابة لنلق العلوم وهو ليس يالوكيل النزود ( ماشكات ) من امها ( المرزة )

منازل الناس ٠٠٠ لنبش ولتبيش امها واخوتها فهذه الحدم لا يتموم جا احد عدواً وععة ان

لم يكن قسيساً . والذا كارني المقصود من ارسال هذه الانتة

(المنصة) هو الركس وراء العرش الصرودي لميشة الماثلة ، فاي قوة ترد هذه الابتة عندما تنتم عديما على طرق الكسد وحصوصاً عدما ري زملتها والتي كالتناحط منها شأنأ وبالقربة تتمحطو هنا بالحرير وتلمب( بالارحان) فهل تبقي بعددلك خادمة عفيفة طاهرة ساذجة وهسدا ادا وجدت عائلة في ببروت تخدمها وبكون الحواجه واولاده شرفاه ممها ( وكرماه ) عليها بوقت واحد

اختصر الآن على ابداء النصح الى هذه اللجنة المحترمة انلا تصبع وقتها التمين بمثل هذه المنشودات والنداءات التي سررها أكثر من نفسها عضلًا عن ائها موجهة الّي اناس فقراء والفقير اذا اردت ان يطمك فلك احد امرس ولا قالت لهما :

لما أن تقنمه بانك قادر على مصاعفة شفائه وبلاه، أو تضرب بدائ على جملك وتحل الكسي والمسألة عدئذ تحل وتحفط ( الامة النزيزة ) اليربح كم لعية بزيادة والمسلام طهارتهما وتخلص افراد اللجنة من لبكة السهر

الی روح شکري غانم دها تبکي ادلهم لِل الصائب على النكوين فاستجادوا | نسبة لــابة في منزاها وقضية منكويين سبهما الاخلاص في مناها وهاك في اربس عرفا العلمن على حطيم بالكثيرين وما افادهسم محير في ستمة للصرف على النتابة سينا ٠٠ بل مرسلة لتحدم في

سېم الاولى قال لهم حضرة الموطني الناثب الدكتور أيوب

نات اطرقوا باب باديس فلن تفيسدكم الراجعات هنا يمد ان افر غ كل وطنى عاطف عليكم كـــناتــه منكرى غانم بنتح لسكم الابواب الافرنسة وكتب الدكورله وعرفه البنا والى قضتنا

شكرى غام غضب للحق المهضوم وغضب لمطقب يره على ني وطنه -- شحايا الاخلاص--وهو آیا سمی السنین الطوال لیری ید قرقبا تعمل فی وطه لتقيله من عثاره وتنهض به الى مصاف الانم الراقة مدفوعة بمامل مسادلة الحب فترك مديشة والتب محبث يقيم في د فيلا ، سياها اللمنانية ويم

وكان سادة الحبر الحلسل المطران صمد الله لحورى بتعرف بالسارف المالوطين الكبرعداقة سهبر باشاهامتمدت بد شكرى الى يدعبد الشرضحنا

#### والنابة ساومها والحلاصة أن هذه المسألة لهااصول واساسات

اولة ولا يمكن سالحتها عن طريق الفروع، والا كانت المالجة كالطيب الذي يطول عمر الريض



الازماء في باريس

رسم آخر اثوب حدبت الزي ظهرت فيه احدى الفتبات الباريسيات

الافرنسين — الحكومي والنامي -- بان لينانُ

الهادي، يتضحى وان صحاباء تهدل وبكاد يشأر

المذكرات معهمالي مقايلات وتبادل اراءمع النواب

واحزابهم الى مناقشات مع فخائق الفوضين السامين

- الــابق والحالي — واجناح الـقط المبهمة الم

الوسول لرقع صوت تواب فرتسا وشبوخيسا في

محلسيم ذنك الصوت الذي اكر على قرقسا البث

محدود لبان يعدم مناصرتها الضحايا المذبوحة على

أسنتان مرتا فيباريس على غائم وصفير اشتقلا

لو أوتبا عليه الوف الدهب لما عمــــلا فيه ماجودين

لبروت ويقدمان في كل شهسر ماينوف عن عشرة

تقادير يدافعان بها بمن لينسان في عرض مدافسها

كثر ما عملا مدأوعين بمواطف الشفقة

بذبح الاعلاس

في غصونها كل يوم

عن النكوجن

فن مقالمزتمع المبويوا كادءووزرائه وتبادل

القابلة ذائها تأيد حق المسكوبين ان الوطن خسر مصغرة من مفاخره ومؤسساً

من مؤسمي استقلاله والبغة من توابغه وراشياً الآسة خسرت عضدها فهي تبكيه بالدمر الذي بكت به شهداءهاوالامها وانها ستخلع على ساياتها الجديدة توب الحداد الى اث أرقى ذاتها وهي تعرف الجابل إقادرة على ان تقم له اثراً ندكارياً ينطق ينشاء وينصل من هاونها على محتما في دور التظل وفي دور التجدد الحالي الذي تجدت به بعد انتشاع النبوم مزايا الأفرنسين والوطنيين

وبوء طلب شكري مقابلة الوذر الاول السو يواتكاره في ٩ أذار سنة ٩٧٧ أجابه الأفرنسي الأول: استقبلك في ينبي على الفذاء لاسر بحديثك طويلا ، وراحت هافاس تنشم هذا الحمر ، اجل ففيهذه المقابلة ازال شكري خطرضم بمضحدوه لبنان الى سوديا وكانت سيساسة اللؤض السامي السابق اذ داك ترمى الى ارضاء سوريا بقسم محما

ضم الى ليسان وكان بعض وذراء فرنسا من رايه وللكن شكري غير مجرى تلك السياسة ويهده

ائن من ياشكري ولم نعرفك عباتاً التوفيك حقك من الشكر فارواح شهدائنا تحيط بك اليوم في العالم الآخر وتقوم عنا بهذا الواجب

الارحك الله وانت أرحته اهل بدعاء من ناصرتهم من الفقراء والمائسين

٧ ايار سنة ١٩٧٩ الغاء وزارة الاوقاف

في المراق

تنوى الحكومة العراقة الناء ودادة الاوقاف وجطها مديرية عامة تحت اشراف مجلس اسلامي تطوعا مع عدمة لبنان لحدمة الفقراء تطوعاً يشه من بعض الوجود المجلس الاسلامي الاعلى بي طمعلين وبهذء الطريخة يمكن سيانة الاوقاف الاسلامية من الاغراض السياسية ومؤثراتها في كل اسبوع يحرد أن مز تلاث الى ادبع موات

إبناءالعراق يطلبون العلم العالي

ينظر ان بلغ عدد الذين سقصدور الى

شعرت يوطأة ما حلناهما فانفقت مع رؤساء جامعات سورية ومصر وبلاد القرب من البراقيق التسكوبين على تقدم معض المال لهبا سداً لقسم مما لاكمال التمليم المألى هذا المام نحو ٢٠٠٠ تلملة يحرفان فكال الجواب تكديرا قاسيا من ريئة أ رعم الصائفة الاقتصادية المستحكمة في البلاد

المبل محوها حتى جاهر امامها يومأ بالحب ووعدها

بالاقتران ، فهل ترفش اميلي طلبه وهو من علية

القوم ولو انه قبيسج المنظر فالاصفر الرتمان ينطى

اليوب ، او تطلب فتباتنا الميوم نمير الاصفرالرانان

أنبحت قاميا الطاهر لاستقبال الحب الاول الكته

الی وقت محدود کأم؛ وردة سبن يدبه سنعشقمها

الندى فيطرحها خارجاً ، شاع خبر عقد خطيــة

كيل على اميلي وبند ابلم توافدت وفود الهنئين

ما خبىء الدهر أثلث المنكودة لقالوا ما اتصيما

وما مر على الحطوبة مدة طوية حتى كانت ليلة

راقصة دعيا البها - دارت حلقات الرقيس والتصتى

المدد بالمدرحي اصبح الراتسين كالهاجمد

واحد - وكانت اميلي بين المدعوبين نصير انها لم

نىكن تراقس احداً بىل ھى جالىة في مۇخر

الدار تنظر نشغف الى خطبها الذى كان براقص

احدى الاوانس ولطيةقلها لمتفار علمولاتككث

بالخلاصه تحوها اما هو قلر يحقب علمها عظرتمبل

ان وقت الى آخر برمقها بطرف ختى كأنه بقول

لها قد نلت منك المراد واشعت من مرآك نظري

فالبك عيء أنهت الحفلة وذهب الدعوون ودهب

ابمأكيل رفة خطيته الى يتها وها فى الطريق

تحت مناد الليل احذت تلاطف خطيها وتظهر له

من الفتح والدلال ما يزيد. حباً بها على الــه لم

علائم القتوراً وهو يحاذر ان يمشي بالقرب منها

خلافأ لعادته الساغةطبجطت الفتاء أن خطبهاتنع

عن ذي قبل فراحت تسائله ،ا بك يا كبل عل

فَرَنَ عَجَّبُكُ فِي • تُسَارِعِ وَتَأْبِطُ دَرَاعِهَا وَاعْتَذَر

لها عن تتسير، زاهماً ما سند منه على غير تصد

كيُّ يُمُدرُ على تمثيل دوره صها للهاية - وصل الي

البيت فودعها وقلل راجاً اما هي فــــز تزرتنك

الليلة وكان يتراءى لها خطيها كاكساً وعده مائتر

غهالسواها عابتأ بقلبهاوما ذالتالهواجس تتلاعب

بمخيلتها حتى سطا عليها النماس فناست .....

اللاسة وغردت الطيور على الاغصان فاستفاق

امِيل فناة في السابة عشر من عمرها جيسة | الناس عن انتامها الشجية - وتهضت السبلي من |

طلع الصباح واشرقت عسلي المكون انواوه



( حادثة واقسة )

مغبى النياد بطوله واسبش لم يظهر أهسا اثر حارج البت على فعر عادتها · وقبلًا كات د'ثماً تسرح وتمرح مع رفيقاتها بنات الحبي وهي فرحا طروبة والابتسامةلا تفارق تفرها الجلل ووانقضي البوم الناني والنائث وطالت المدة حستى اقتلقت خواطر صاحباتها فرحن يتساتلن عمانها وقد ظان انه طرأ عليها مرض هجــا أبي تركها ملازمة الفراش - فتسابق للاطمئنان عنها وماكان اشد دهشههن حياه وأينها علىحالها السابق تتمشر بالصحة الثامة غبر ان ملامح وجميها تفيرت عن ذي قبل وعلامات الكدر قد ارتسمت على جيئها فاخذن بماتبتها لاتقطاعها عن وبارتهن وتركهن وحبدات لا يأنسن الا برفقتها ﴿ فردت عليهن وشكرت لهن عواطفهن نحوهما وهي تسكاتف الابتسام ، ثم دعتهن فحلسن واخذن بالتبعدث ولا محنى ما تتحدث به الثنيات في خلواتهن صم يعضين لبعض - كل هدا و ميني لاهية عن استاع حديثهن بمل واجباتها

ولما أنهت من تقديم الواجبات كانت أحدى وكامهم السنة تدعى للخطيين بالسرة والأناء وكشت ؤائره تها قدلحطت عليها ارتباكها وفمهما اتخفت من التدابر فاشدرتها قائلة : مالى اراك با عزيزتي حزبنة وعلائم التم بادية على محياك فاجات لاشيء لاشيء - وحاولت اختاء ما بها انما زائرتهاتلك الفتاة النبهةلم يخفى عليها حيرة امبلى واكدت بلن مصبة حات،على رفيقتها قارادت ان تائمت مصدرها وبند الامعان رقمت وأسها أبنظبة كانها تثبت ء فانتظرت الى ان ذعبن وفيقائها ليتسم لحًا الجُالِق المركة التي سندور بينيا وابن العبلي في الاعسة والرد فهذءالنتاة تعدس اعر صديقاتها حق تشوها بكانة اسرارها فاقتربت منها قائلة عرزني هل تحييني ٩ ما هذ السؤال او تشكين بذالك ٩ م سوما هو برهان محتث اقتملمك اسني وقافت واي برهان اقطاع من ان اسرك حيسم اسراري . اجات الاواحدة ، فاضطربت اسلى لهذه الحلة وقداينت ماتنني به صاحبًها الكنها تجملين وتطاهرت حدم المبرعة وقد يحتى لها التجاهس يكن ليكترث لننجها ودلالها وقد ظهرت عليه واشكتم لكونها عالة ما سيلحقها من الحيف اذ هي افضت بسرها لسكا أن كان وتمسكت بدى. يديء بالمثل القائل (كل سر جاوز الاتنينشاع) عبر أنها لم تقوى على ضطعو اطفها فالهاية فاحهشت بالكاء • الحفت الثناة تهون عليها بقولها باحبيتي يعدونني التاس كاتمة اسرادك وأنا رأضة سهذا الا انبي لا أسهم بكنانك شيئًا موجع واؤمل ان تطلعيي على الحقيقة على افر ج عنك يعني ما بك لا تخاني فصاحبتك كما تسلمي للسر عندها بأد عميق فتكلمي • فعند هذه المواطف التي إبدتها النتاة لم تقو أميليالا اخبارها الحقيقة فتأسفت في داخلها غير انها لم تظهر تأسفها وقالت الا تسكرهي شيئاً

ألعله خبراً لك . .

النظر . نطبة المنسر ، رشقة القوام ، حلوة إ راشها منهوكة القوى و شاح البل تتراعى المام ] آخر الاخبار عينيها فتعكر عليهاصغو عيشهاء حان وقت المداء الابتسام - ساحرة الميتين بارزة النهدين - وكماهي وكميل لم بمعشر كمادته فقلق مالحا ولكنهاتجيدت زبقة الحقل الشة مكذا قلب تلك النتاة الطاهرة التي ما خلقت الا ليحرق البحور اســـام هبِكلهــا وصبرت عبرأن الهواجس قد تغلبت على مخبلتها اللطيف وكان بالغرب سها شاب يدعى كميل تصودت لها صوراً عتلمة الاشكال والالوان وقد قالت في تنسها هل اختف يوعد. كما ترامى لي في محق البفة طويل القامة اصغر اللون قليسل الكلام كثير التفكير دون المقد النالث وهو من الليل هل اغرته محاس غبري . مصت عليهـــا ساعات كامها اعوام حق ضاقت ذرعاً فصرخت باالحي المدودين في صف ( الامود ) لنته مزيج من الافرنسة والعريسة ولا يتردد عن تتبيل ايادي كني تعذيبي . ثم تلدت الحمادمة واسرت البياً بضم كالت وعادت فمجلست عسلي الشرقة تنتظر السدات والاوانس والتحدث البين عبا يقتوقن البه • وكان ساحبًا بثردد الى بيت امبلى كما هي رجوءها وجدحين رجت ويبدها رسالة فانبرعتها ايضاً تترهد اليرت نظراً لراجلة الصداقة التي تربط منها حالا وقرأت ما يس: عائلتهما وكانت جاهلة ما تنطوي عليمه تفسه من

#### حضرة الأنسة اسل

ولا تنظري رجوعي قربما لا احصر اليوم او حد اليوم لاساب قاهرة والسلام»

وما انتهت من تلاوة هذه الجألة القاسية حتى

فسلمته قلمها بلا قيد ولا شرط . وكما ان الزهرة تنتح اكامها لندى السحر وطلعة المتسن هكذا تبهنت قواها والحمى عليها . اقبلت امها فرأتها على هذا الحال المسيء فاسرعت البها بالنصات ويا للاسف حب متستر تحت ستاد الحداع والرياء حثى استفاقت من تعيبويتها وهي كالمأخوذة وادادت بان تنكل فحنشها الببرات. بتكت ولطمت خدها فان محم، الحادع اراد ان بتجدها لاشاع شهواته وندبت سوء طالمها وحيها العائم وكاد الباأس النيزمن مرتبيها وستعود صاحالاتين للصدور كالعادة يؤدي بها الى ما لا يحمد عقباه واي خطب اشدمن هذا الحطب على فتاة ماكادت تنتح قلبها فلمح حتى قاجأتها الابام إسهم ادماء ء ثم رقعت رأسها محو الساه لتشكو امرها فوقت عيناها على صورة سمعهم بتهامسون ما اجملها غير الهم لو علموا كنل صلقة إلحائط فوثبت البها وانتزعتهاوداستها بالاقدام بند ان مزقتها شر ممزق ومن ذك الحين نحول حسيا المركره شديد وفدلامت تفسيالتسرعها في حب ذاك الحائن الذي غرها عاله وذخرفت الحارجية ولم تكن عالة بما تنطوي عليمه نفسه الحينة وقد حلفت بان لا تسلم قلبها ثانية الا لمن ببادلها الحب الصادق وبعد الأعتبار الطويسل ولو كان من اشد التاس فقراً ، اسما صاحبنا قسا بكوت لما اصاب خطيته ولم يتأثر مطلقاً لنركها كأنه اتى عملًا عامياً لا يوحب التأثير وراس بعنش عن فناة أنبة يمثل معها الدور الدي مته مع امبهي السكودة الحط وبالطبع تم محط وبي محظي: يدأ هـُناهُ عفيعة كحطبت السابقة ' وقد رت نواياه السيئة مِن يدي عشقة من بناة الهوى فاحتالت علبه حنبي اوقمته بالفخ والحذت تنتز مته الاميال من نمبر حساب وما استفاق من غفلته الا وتروته تكاد تذهب فاسودت الدنيا في عينيه ولمن نتك الساعة التي تراه مها خطبته ثم مدىء يعنش عن عاب يسترد سه تروته الصائمة فاحقق وكأن الابام ابت الاحاكت فسولتاه القهر وهناك عسلى الطاولة الحضراء خسر حتى اخر فلس بقياليه. في زاوية اجدى غرف بيته جلس كميل ينسكر في ماشبه ورأسه بين يديه وبينها هو يبكي بدموع حرة

> فقسيت بالقرب منه ما قاستهس ذلك الشداروكاتت وكوخ تلب الازياح فيه

دا عا تردد قول الثاعر:

كانت اميلي قزف الى شاب احبها حبساً خالصاً

احب الي من قصر منيف جوزف غاريوس

# في دوا ثر القضاء

طاف حسرة وزير المدلية الجديد الاستاد يو سوان حميع دوائر المدلبة من محاكم ودوائر كتاب وسجون مفتشآ دارسا الحالة منسمعا على مير المحاكم مدققاً في اعمال السكتاب مفتشاً على كبار الموطمين وصناوهم ثم عاد عند الطهوة الى ديوانه في السراي

#### في ديوان رئيس الجمهورية

اجتمع حصرة رئيس الجُهورية في ديوات محضرة رأبس الوذارة الجديسد ورئيس المجلس النيابي والمسيو سالومياك ودام اجتماعهم من الساعة الناشرة الى الساعة الواحدة بعد الظهر وبرجح ان يكون محمهمقد دار حول البان الوزادي الجديد وبمنس الشؤون الهامة المشمجلة التي ستهتم بها الوزادة

قدمت الحكومة مشروع قاءور بطلب اعيماد اللاته الأف وتماتمته لبرة سورية لاتشاء وكالة لندائية

لا تصدر الاحوال اليومة السبت ب بسبب مرض عاد من البرازيل خطريق قرنسا حضرة الوجه الفاضل اسعد اهدي شربل تراققه عقيلته المسوثة واسعداقتدي من كرام مهاجري لبنان الذين رفسوا الاسم اللبناني محترماً في ارض النربة ، فاهلًا وسهلًا أعلات

من امائة السجل المقاري المركزي بناء على انقصاء مدة البيع الوقائي لاتف وتناعثة سهم من اللبن وارحياتة سهم في المقار رقم ٣١ الواقع في مطلة ميناء الحصن والحتوى على سكن مؤلف من طابقين في السطل سم غرف وفي الاول تسم قطع وآخر مؤلف من خس قطع الباعة وفاه من قبل النالك خليل الحودي فرح للدئن محله خليل فرميتي لقاء منام قدره حمسة آلاف وستاية لبرة عثانية ذهبأ

ونناء على مراجعه الدائن ولعم أداه الدين س قبل المدين عقد طرحت هذه الأسهم بالمزاد الطني جدان اجريت معاملة التبلغ حسب الاصول وقد خنت الاسهم المباعة وفاء بمبلغ قدره حممة الاف وخماية لبرة عثامة دهماً

ش له رعبة بالشراءعليه مراجبة هذه الدائرة حوبأ اهبوريتو الثقشرةس القبمه التخمية يروت في ٨ آياز ١٩٣٩

امين السجل المقاري المركزي بالوكالة الأمصاء : همر الفاخوري سجاير اوريتال المشهورة موجودة عند

هيم باعة الدخان واسمارها كما يلي: مذهب طويل صندوق مالة سيجارة

٤٣

علبة ١٤٤ سيحارة عريص صدوق مائة سيحارة 24 علبة . ٧٠ سيحارة 14 راسع صندوق مائة سيجارة 44

علية ٢٠ سيجارة 11 اسود علية ميد سيجاره

#### راجعوا شركة ((بولور)) شارع عبدالماك تحدون عندها :

الترابة البولونية الشبيرة ماركة راس السبع

الداردة من غانة فنارك مولونيا تسلم واسطة سارات الشركة في مركز الشاري وشركة ه بولور، تستورد ايضاكراسي الحنرران التيلاتقيل مزاحة وجيع انواع الاجواخ والاصواف والاقشة

مندرق بوسطة ٨٧٢



72 - T Upil

## شركة فأبريق الفرنسويد السنرس يددت

الغانهو الفتحر والزياء: محوله ١٩٠٠٠ طوت يساعر ني ١١ ايار ١٩٧٩ الى تيويورك و روفيدانس عن طريق باها كونستزا استامبول .

الفانورة سيناياء : عموله ١٤٥٠٠ طون بسافر في ١٥ اياد دأساً الى مرسبا الهامور الفتحر ( روفيدنس) : محوله ٢٦٠٠٠ طُّون بسافر في ١٥ أيفر الى الاسكندرية

اللابور المنتخر وكندا ، عوله ١٤٠٠٠ طون بسافر في ٢٤ ايار الى الاسكندية ومرسليا عمل الشركة كان كمال العدرجات الى سربورك وكندا والبرازيل وموتنفدير ويونس ايرس والمكسبك ودكر وكومكري وكوما والى جميع جهات اميركا الشهافية والجوسة و ووكاب دكروكو كوتكري صادق يوم وصولهم فالور سافر الى افريقيا ).

من يوم والمستخدم والمستخدم المستخدم ال

غيصوص الركاب والشحن الخابرة مع الوكيل السومي في:

خان انظرن بك = بعروت = عبدالله رُحيل = عمرة التَّلْفُون ٣١ – ١

# مستوصف طب الاسنان الباريسي

## معيزالدكترو يوسف مناسالم كالمحمواح وطبيب استان متخرج من جامعة باديس

النبيء هذا المستوصف على احدت ماراز من النظامة والانفان واستحضر له اواثل كي ياثمة

لاجل تشخيص امراص اللم والانسنان ومداواتهما والتخدير والحلع بدون ألم كل هذه المدات الحديث تجيل الزبائن في غابة الرضي والسرور مع مهاودة بالاسعاد ٠٠٠٠٠ 313.70 خلم بدهن ألم 3-6 4.

3.000 وجه كاملة الماية مجاناً ﴾

3.0 4. مداواة الفقراء عجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

forte Aussi en cuir brun et noir

> کو ټو رول GONOROLE

علاج جديد يشني التمتيه الكونورول آخر احتراع لشفساء التنقبية

الحادة والذمنة الكونورول حوب مركة مرادوية قوية مكفولة الكونورول اشمله الكيرون في سوريا

والمراق وفلسطان وهوا الشعاء التام بدون استعبال عجيمة استصلوء عشرة ايام ترون منه فاأمدة

المئودع العمومي همد فاخوري وبشير يضون

البضائع العصرية الباريسية تحدحا بق محل يعقوب حيار شارع اللنبي أ بعروت شارع التجاراتالفون: ٢٨ – ٥



كل حليل في مخازن الياس جرجي السيوفي ح ٨٤ساعه تفرش بيتك 🌫

سجاد فرنساوي نقش عجمي ، وجانات للدفاء ، وجانات للطبيخ قطم وعائيل للهدايا تفيسة جداً . ستورات الواجهات والشبابيك ،مرباث وسراير اللاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعاليق خيرران مفروشات خصوصية للمكاتب ؛ قناديل كهرباء، باضات للفرش مطرزة ، عصى نحلس ، يردايات وبريزيغ ، صناديق ، شنتات ، للسفو اتمشة واوأبي لحدمة البيوت وزينتها ومن لانشتري يتفرج

Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité

92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل اعلاناتكم في قرنسا ولجنوا شركة « فيلوكس » حسب الدنوان اعلاه

- ١٤١ شت ان يكون لك رسم ماؤه الدوق والفن ١٥٠ الدوق علات (جول لنك)لصاحبا المصور النبر (اسعك نقوى)



هركو ل الساد الكهاري المكنول ماركة - هركول ،
هو للساد الكهاري السبب فضالا من آنه الوحيد از رومات القرنيسط
والكمرس والحيار والحقي كافة النباتات وخصوصاً المسبدار الموزفهو يخدم في
الارض مثانطهر ومافوقوم من اداد زيادة إسام فالشرف الماضوة المازرا مياني السام
وريا مهالموان مول هذا الساد المتاروق مل كافة الاستقطاطية والكهارية المروقة
حتى الان استماله بسيط، ضعوله مدهن و تناوضهم جداً والتجربة أكد بر مان
وأود ميشال وميشال سمان = بدوت = علية الموسلمة ٢٠٥

الفصران

## من بيروت الى نيو يورك سفرة **١٨ يوما** بواسطة

## — « بیرون لین »—

#### خط محري منتظم في ءاية السرعة بين بعروت ونيويورك

ان الباطرة الفاطرة المورن الي عولها ... ۱۷۰ الف طل عمل الل جناء يورت في 1 المدرعاتين اليوم ف السامة الرابة بد الشير دأماً المار إلى ويوولاً وقتل الفساح ولاولك من كل السامة الرابة بد المنام المارة في المسارقة إلى المسارقة المارة المورد المارة المارة المارة المورد المارة الم

#### ج ده ديوغلو

السنوان التلغراقي : «كولومبوس» بيروت شادغ فوش تلقون ٨ – ٥ ٤

## شفاء البواسير

بدون عملية جراحية

ومداواة الاوحاع الصبة بطرائق حديدة

يمل الدكتور ندار، سمد ، م عملارة عن ، لامرض الماطبة التي القباب هورة حصوبة في رحمه لاول ولانات ال بايس، نقى طرقة شاه الوليد يعدن عليها مراهبة وهون السم مع تتحيير وداوازة جيم امراض الاصاه والمستفي بادوات مهمونة وطن إيماً انه يداوي الحراص الصية واختمها اوجاع الراس والأطرافية الجرائق جديدة المفاها من مكتشفها واستلائها في بايس

قىل الظهر : في محل عبادته وفي مستشى أروم و-- الظهر : في محل صادئه على شارع عورو

البضايع المصرية للسيدات تجدها في محل:

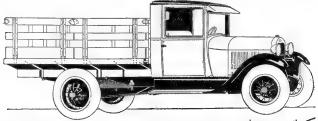
نعوم ابي راشد واولاده

ما الما تا الما

دىشتى- سوق الحبدية

اكبر معمل للقمصان والبجامات

محمل عقير وفرح ساحة البرج يروت



كميونات فورد الجديدة الوكلاء العموميون فى لبنان وسوريا شارل قرم وشركاه

#### الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الأعلالات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون بك

منشي. الجريدة = ميشال زكور



المدر = ميشال ابو شهلا

رحال الاشغابات الانكائرية ق النوم الاغير من هذا الشهر يكون موهد الانتخامت الانكلزة التي ابتدأت مركبًا مرمدة طولة و أي بدل في سيلها حمع الواع الدعالة و الشويق من قبل الاحراب التغاصمة . وائنا الشير

الستر تشرشل رئيس حرب الحافظين فالمستر الدون رئيس الوذارة الحالي فاستر لويد جووج دئيس حزب الاحرار فالهورد ريدنتم حابد ، فلمستر رسبي ماكدوندرئيس حزب النباق فالمستر سنودن

#### بيروت ألارسا في ١٥ ايار سنة ٩٢٩



جان دارك

بمناسبة الاحتفالات التذكارية التي اقبمت تقديساً لذكرها ورحم أتعاء فرنسا وفي البلاد التي تمت البها بصلة دينية ام سياسية وقدكانت حفلة جروت بآهرة فزينت الحكوسة وخفقت الاعلام فوق



ماجى سقد الذي ألدى ينف ملسكا على الافغال وهو يحارب البوم جيوش الملك امان الله والجعرال

بادرحان لاستنقاء المرش

## حرب الاشاعات

بمناسة الانتخابات القبلة

في كل يوم بل في خل ساعة خبر المكومة اللبنانية فيجملون من الوزراء من الوسائل على حيادها الصحيح جديد واشاعة مستغربة تنعلق بالانتخابات | اشباعا لهؤلا ً ضد او اثلث · · · الى اخرما والمرشم من والقوائم حتى صار اقدر هناك من الاختراعات حتى ضاق صدر الصحافين يضبع بينكل هذه الاقاويل الناس من هذه الامور ومساروا = رغم ان الزمن ينقضي من اهمارهم = يتمنون وحتى صار. الانسان مهما كان قدرا على معرفة الحُقائق يتسساءل اذا كان ما يعرفه | تسجيل يوم ٢ حزيران حَتَى تَظهر النتائج بنفسه هو الحقيمة والواقع او ما يقصدعليه الاولىوفيظهورها خطوةواسعة فيسبيل معرفة الحققة

والذي نسرفه حتى المعرفة من اوثق وفي كل يوم يدخلون اسم المقوضية بالجلة وبالمفرق = في سبيل تأبيدهذا المصادر ان المفوضية قررت الحياد سيف صباح وكل مساء والا يتحقق منها شيء 



حول العرش الافناني

فىالانتخابات المقبلة

ها رؤس، هذه الأحراب كما رسمتهم ريشة احد الرسامين الفرنسيين

م السهل الى البين:

المنانية ائ رئيس الجمهورية ووزارته المصطنعة ضدهم لانه بنني عنها الجديدة اعتمدت اعتماداً لا شمة فيه ان تَقَف على الحياد التام في معركة الدنتخابات المقبلة وقد برهنت على ذلك بابقاء القديم على قدمه وستعرهن ايضاً بكل ما لديها

اتسعب قلان

واصطلح هذا مع ذاك واعلنت المفوضية غضمها على عمر • وفلان لا يملك شيئًا من الاصوات القاعة إلى تلك

اخبار نسمها باشكال مختلفة كل ولكن هناك امرأواحداً يستحقالاهتمام أمن الديام وسلاحنا الوحيد هو الثقــة

المفوضية في لبنان المسيو مسالومياك نفي والنظر الدقيق وهو ان هذه الاشاعات امام الكثيرين ما اشاعه البعض عن مداخلته المختلفة على يوم لم تكن في وقت من بل انه زيادة في اثبات حياده منم بابه على الاوقات سلاح القري فالضميف وحده للرشحين للنيابة حتى لا يقال الالفوضية إيلجأ الى مثل هذا السلاح لاثبات كيانه او مندوب المفوضية يفضل زيدا على عمر في حين ان القوي الواثق من كيانه ومن

نفسه لايهتم لاثارة الاشاعات حول موقف ونعرف ايضاً من اعلى المصادر مناوئيه ولا يفكر باختسالاق الاخبار

فموجدر هذة الاشاءات بعرهتون - عن غير قصد منهم - انهــم ضعفه وانهم يحاربون مخصامهم الساسين بسلاح الفيدف -

اننا لا ندعي القوة ولانحاهر بالفوز الاكيد، ولكننا تتكلم بصراحة ونقول الحق • ننحن لم نختاني شيئاً حتى الدن ولكن الاختلاقات كانت دائماً علينا فمررنا بهاحتى الان تاركين الايام وحدها مهمة ملاشاتها وقد تكفات هذه الابام بالقسم الأكبر فلاشته وستتكفل بالباقي اننا خوض المركة الانتخابية بقوة

إيماننا الوطبي الذي لم تتحول عنه في يوم

قبل كل شيء

على برهان ٠

ينتظروا == دون هذه الاشباعات ـــ

يوم ٢ حزيران ولا اللم تحزنون اا

إراسل العرص الحاص

# خطاب صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء المله الدين والماداتين والماداتين والمادة والمناد امام جلالة الملك الناهرة و 1 الدعة ١٩٢٩

احتفل بومالثلاثاء الماصي يوضع الحبحر الاساسي | الفائمة به تنقدم في عمليا ورجاؤنا أن يتم عن قرب واما مماكن المبال فهومشروع بحتاج في محقيقه لسوت المهال عمى السيدة ريف عصور جلالة للك الى زمر طويل وقدا تدى، قيه بأن تفرر ساء ١٥٠ والورراء ورهط كبر من عظهاه البلاد وحدحاب سرلاً وكال منزل ، والصاس دورسواعتمد لذلك رثيس الوزارة الحاوي على كل مسا الته الوذارة سلنر ٢٠٧٠٠ جنه مصري أينهمد الارض وشق من يوم تموُّها الحُكم بيض جلالة اللك محق به الشوارع ورصفها ومدالمأري واقامة المبائروهج وزر ، ندوبة وسار الى حيث الحجر الاساسي وقد رِ ذَلِكَ اعْبُادِ ٢٠ اللَّفِ حِنْهِ مَصْرَى فِي سَرَاتُهُ كن على السطرس اللهب الذي جرف حلالته به المؤونة تحت الحيص عدء ألجلة « تدكاراً لوضع ١٩٣٨ — ١٩٣٩ وستبلغ تكاليف المنزل ٣٣٠ جنه مصري بمدل ٣ جنه الأبر السطح سالداني الجيعر الاساسي لناء مماكن العيال في تلمعمل و مد ان وفي الموضوع حقه انتقل محديثه عن البارود في عبيد حصرة صاحب الحلالة فؤادالأول ساسة الحكومة الحسارجية وقداحلية من يوم ملك مصر ٥ - وبرح جلاك مكان الاحتفال في تولت الحكم الساعة النابة عشرة والربع مودعاً عثل ما قوبل، من مراسم الحفاوة والأجلال .

و السأسة الحارجة: ١ - است الحكومة المصرية معاهدة ، و بال - كيلوح ، الحاصة عدد علمة رايس الوزارة - استهل خطاء كر الحرب قائلًا ال مصر احتملت مهدا التوقيع تحييها حلالة الملك لرعايته الطنة النقيرة من الاعة ، شم من واجبان السياسة العالمية بديانها ومن نميرواسطة جاء على ما يأتيه المبال من الشفل والهم السواعد ٧ - أمنت الحكومة الصرية ساهدة الصداقة حكومة ايران في ٢٨ نوفع ١٩٩٧ ، ٣ -القوية التي ترتبكر علبها ثروته البلاد ويستحقون الحكومة متفاثلة بنجاح مسعاها في جل الدول نشاط الحكومة لتحسين احوالهم بمسا يتناسب ذوات الاشياز على قبول محاكمة رعاياها في المواه والحدم الجدية التي يؤدونها لوطايم . وان تدبع الجنائة امام الهماكم المختلطة وفي قبول رعاياها الحكومة لهي وسائل المبشة الرضية من حسث المناوة ينهم وبن الصريين في امر الضرائب التشريع الذي يكفل لهم ان لا برهقوا في مصانعهم كضربة الحفر ورسوم الطواح الى نمع ذلك من بمن حيث ندبر الوسائل التي تسكفل لهم صحبهم وراحتهم ، كل اواتك يجلهم بمنزل عن الأمراض

وهي تتصد من هذه الضرائب البسطة الى الاجتماعية ويؤمد تعناسهم معكنة الامة على مسا تثبيت السيادة الفومية في نصاحا ومحاولة تطور فيه خير الوطن المشترك ، لَحَدُه الاعتبادات عرّمت الأشازاتُ الاجنبُةُ إلى سورة تأتف وتقدم مصر الحسكومة الحاصرة ءنذ ولاينها الحكم ان تبدأ الحالي كما تأخف وساديء القرن المشرى بتنفيذ هذه النظرية تدريجيا وبقدرالامكان ولاكورة

یں مصر و رجانہا — ان استکبال استقلال اعمالها في هذا الصدد ان تضم تشريعاً للمبال وان مصر وقرار حالها السباسي على قاعدة نهائيةيكون تبني لهم مساكن صحبة • اما التشريع قان اللمجنة بطريق الانفاق بن مصر واكتائرا على صاهدة تضمن مصالحها ولا تمس استقلال عصر ، ثم جاه المقدسة بهذا الاعان نسعى الى النيابة عــا على قشل الوزارات السابقة مع الكاترا ، أليان خولنا اياء الوطن من حتى في خدمته و في قال وبما ان الحكومة الحالمة وضعت في صدد رناعها والسمى فأتمكين البلاد من التشريات تلالها الدنام منه دفاءا تابيناه بلا تردد ولا كال التام ، قا يكن أما بد من محاولة تدبع الوسمائل القضاء على اسباب سؤ النفاهم وزالة كل عقبة في عشر سنوات طوال فكناكا اراد الاحماء طريق الثقة المنادلة • أن هذه السائسل ان نكوز — مخلصين وثابتين على سادئتا الملقة ابرمت الحكومتان والاتفاق المانيء والاتفاق في سألة ( ماه الدلو )

فن حهة ماء التل لن يقام في السودات بنيد مواعقة مصر اي عمل ولن يباشر اي اجراء ليس لاحد ان يدعى الفوز من اليوم بحرثب عليه تقمس المياه المواددة لمصر او الديخ ورودها وان يقول مفاخراً —انبي املك كذاعدداً و تخصِصَ متاسبيها اذا كارث في ذلك أي ضرر بمسر وحفظت خوق مصر في السودان والدل ومنايعه من المندوبين الثانويين ما دام يوم ٢ السياسات الداخلية — شرعت الحكومة حزیران لم یأت بعد، فکمل دعوی من لحالبة **في ج**يم فروصها على السواء بالقضاء على هذا القبيل لا تقوم لها قائمة ولد تستند حال سائة كانت توشك ان تؤدى بهيأة الحكومة

وتمتد فوضاها الحُمينة الى النظام حتى في دور التعلم كا اللفت في مصالح الحكومة اما نحن فسكل ما نقوله للناس ان ورارةالداخلية -- قد عني فيها بتوسيع سلطة رجال الادارة في الاقالم وكذلك سلطة المجالس النهدية والمحلبة والوزارة مستحدة دائماً المزيد في أهذا التوسيع كأسأ اتبئالمبل انه في مصلحته

العدم في القمل في الحسومات طخذت الوزارة التداير لاعاتهم على القيام عبيتهم (١) اعادت أتكل اللحنة الثالمة للداحة قانيان الراأضات الما به من الاجرادان، ما يطل سرعة انصل في القصاه (٣) عدلت الدة ١٥ من لاعمة رتب الحاكم الاهلية حتى يرتمع كل ليس في احتصاصها ختادي الأجاب غير المتسمى الامترادات ( ٤ )تم تناولت بالاسلاح أفراد الاسرة التماثية صندت ألى تقرو التقائد الضحيحة التي مجب على المحامين اشاجها محافطة على كرامتهم ولسكني يكونوا عونأ شريعاً

التشاء على اداء مأمورت السامية (٦) وسعت سلطةرؤساه المحاكم (٧) آثرت الورارة اسققاء ظام محاكم الاخطاط الحالي مع ادحال الاصلاح اللازم عليا ( ٨)وضمت قانون الاحوال الشخصة في ما بختص الطلاق والشقاق بين الروحين وعبرهما ورارة الماليه — عين الحكومة بمسائل الوطفين وتحصم عن مرتباتهم عن الحرابة العامة. ومن التوقم ان ينتهي عمل لجنة الموظفين العليسا

بالاستنناء عن عسد عد قليل من الموطفين طع لكرت الحكومة في وصع تشريع موقت يسمح لهم بطلب اقائهم من غبر آرئب يعتبعوا اي حق كتسب لهم في العاش او المكافأة ، وسطهر قرباً قابون الماشات الدي انهت من مجثم الاجمة التشريعية.

ومن المسائل التي مختبها البحدة الفندة هي : ١ - وصع نظام المسلمف صعار الملاك والزار مين ٧ - وضع نظام النسائيف العمناعي ٣ وضع نظام لشركات التأمين عختلف انواعه

 وشم نظام قدرف التجارية في مصر ه التظام الجركي

ورارة المارف -- عنيت الحسكومة بالحيلولة من الطانة والتلامدة ومن الاشتقال فالسياسة مدة الدراسة والقرر الشاه ١٤٠ مدرسة الزامية في التعلم الأولى لتكون جملة المدارس الأولية ١٩٤٠ مدرسة معو أكثر من ربع المجموع السكلي القدر له ١٩٠٠ مدرسة، وفي نبة الحكومة وضع قانون التملم الالزامي وقد ضمت مصلحة الآثاد والاوبرا اللكة الى وزارة المارف وانتثت مدارس عديدة وادخلت الاصلاحات في الاذهر بحبث ينقسم القسم المالي الى تلاث اقسام: أ(١) كلُّبة الدمة العربية وأداجا (٢)كانية الشريعة وما يتصل بها

(٣) كلنة اسول الدين وما يسمها مشروعات الري --- عنيت وذارة الاشعال عشروعي جبل الأولياء وتعلية خزان اصوان . وسنتي المل في المام القل في قاطر تجرحادي. رعبت تحمين دي الحياض الننزلة في اقاصي الصيد ، وقامت بانشاء وتسيل عدة ترع الري . واهتأم مصلحة التنظم بجميل القماهرة وأنشثت مصلحة المجاري الحمم الرئيسي الناني من نجمره الى الامعريه كما انها اتمت محطة رفع مجادي الامعرية

الاتفاق على توزيع مياء النيل

بين مصر والسودان

تنبرت الحكومة الهمية يعد ظهر امس الوثائق الرسمة عن اتفاق مياء النيل بين مصر

في الحقابة -- كان اول ما يستوعي النظر هو ۽ وانكلترا على شكل مدكر تين تبودلنا بين ساحب الدولة وثيس مجلس الودراء وفطامة المدوب السامي االعرطاني - وقد وقع هذا الانفاقكل مهما عاتيانة عی حکوت

#### وفاة بطريرك السريان

توفي بوم الثلاثاء الماصي المثلث الرحمات مار اعتاطيوس افراء اثابي بطريرك السربان ، وكان رجه الله مصاباً طحقان في الرائة، وكانت له موفة نابكه وه والمهرية ويصون له ٧٦ مؤلف عيماً البيها قاموس اللمة السرياسة ، رحمه الله وعزى طائلته والقواته المطاربة عن فقدء

#### شم النسيم والدءاء للنحاس باشا

أفهلت الحكومة والبنوكة والمحال التجارية ابوابها يوم شم النسم وعرج سكان القاهرة الى البسائين والحداثق لاحياء هدا العيد الوطنى والاستعال مانهاء الشتاء وقدوم فصل الصيف انعيد شم النسيم القومي قد تميز مساء الأمس عظاهرة شمية كبرة النحاس باشا فقمد اجتمع حوله الوف من الناس حيا رأوه برياض محداثق الفناطر الحيرية وهنفوا هنافسأ حاسيأله وللوقد ولمودة الحاة النبابة ، وما نقث قوات البوبيس حتى هاسمت المحتشدين وقنصت على ادسمة عشر شيخصاً من ينهم عمال وذراع وعبرهم ولا يزال التحقبق جارياً

#### مأساة المواشى البشرية في طريقها الي بلاد الله هو عنوان المجموعة المفيدة التي اصدره

الكائب القدر السديوسف يزبك من المقالات الرائمة التي تشرها في جريدة الاحراد بدون توقيع تحت عنوان (اللواشي انبشرية) يوم تولي بأن ما قاساء المهاجرون المرفوضوث بصورة خاصة من التعذيب والاصطهاد في طريق السفر والمودة ووصف ما يكابده المهاجر اللبناني بصورة خاصة من الماملات القاسيسة والاحتقار قــل ان محط رحاله في الــلاد التي يقصدها ، وثقد اشاف الكاتب الى مقالاته تلك بعض عصول حددة شأها تنبة التحقيق الدى قام به جماشه الصحافية حول رعض المهاجر بن البنانين والسوديين وفي جيم هذه القبالات طيرت روح الاهيب الحساسة وتورثه على الظير والقسوة ، ودفاعه باسم المبدل عن أوائك المساكن الذس يدفع به نكد الطالع الى عحر الاوطان وببع مقتنياتهم بايخس الإتجان ومنادرة الاهل والاولاه طلبأ للرزق وسعبآ وراء قلل من المال في كثير من المذابات يستعبون يدعل ودغائلة الفقر والسور فيصادقون يوطريقهم الى امريكاء الى بلاد الله ضروباً من الهواث ً الجارح وانواعاً من التعذيب المرير

هي صرعة يرسلها الكانب ليسمعها اولياه الامر قنصفون المهاجر اللبتاني بمما يستحقه من عايتهم وحايتهم وعطفهم

لقد كتبنا كثيراً في هذا الموضوع ، ومسألنا الحكومة اللنامية ان تضع في حبر التنفيذ نظاماً يحسى المهاجر من اخطار السياسرة ومن أطباع المعوض

# هو امش

لا بد لكل ودارة ان ترافقها حمَّة اشاعات التعبير والتبديل ، وتحمل هذه الاشاعات - طمأ - سن الصحف من معارضة ومنقدة ، وتروح الاشاعات بورالناس إباماً بنتطر ون مهاتحقيق ما اشيع من تفييرات حتى ادا انقصت هدمالايام ولم يحدث شيء عاد الجميع اليماكاتوا عليه فلاتمير ولاتبديل وقد رابق الوزارة الحالبة الحديدة من اشاعات

التبديل ما لم يرافق ورارة قبلها ، وما دلك الا لابها تألفت في طرف غبر عادي

اما عمل قنط من مصدر موتوق ان جميع ما اشيع عن التبديلات هو سأبق لاوانه

تالحاطون بالمون كماهم البوم الى صا چما الانتيمان ، والماطق والاقلام الانتخابة باقبة كاكات ، والحكومة لم تندحل لكي ينسحب هذا لذاك لم ذاك أهدا من الرشحين -

والانتخاب سبجري في سيعاده بدون تأخير او تأجل

أبها ملاكات نسردها وأمحن متأكدون ان من قالها انا يعرف اكثر من عيره ما يقول ولا يقول الاحقاً

#### السان الوزاري

لا بصدر هذا الدد من المرض حتى يكون رئيس الوزارة واقعاً امام النواب يلقي عليم بان الوزارة الجديدة الدي كونءوحراً جداً كإنهمتنا ولا ربب ان المجلس سبولي الوذارة تتته ولو انه كان من تسعة اشهر فد قرر ان لا يولى تقنه الا لوزارة مؤلفة من خسة وزراء ، فالتواب الحاليون قد برهنوا لنا انءالة الرجوع عن قراد اتخذو. هي مسألة عادية لا اهمية لهما ، ولا يجوز لنا ان نماتهم او تلومهم قلوكات لهم ارادة او شبهارادة في يصلون لجاز الثاب ولهان النوم

والذي علمناء ان وثيس الجهورية مصمم كل الصميم على اجراء إصلاحات هاسة عامة وأسعة التطاق بواسطه الوزارة الجديدة . واهم هــذ.

الأصلاحات الأقتماد انه يريدان بترك في البلادارا عسوساطموسا س الاصلاح في مدة رئاسته الثانة حتى لا يقول

الناس عنه انه كان رحلا طب أنزيها فعصب بل والورارة الحمديدة ستعممل ولأديب بأدادة

الرثيس الدياس وقد وآلى رئيس الوزارة اجتماعاته مؤخرا رئيس

الحيورية ورئيس الجلس والمسيو سالومياك ، ولا ويبانهذه الاجهاعات كانتالوضع اليانالوذادي ه و و و للائتيما مات . . . حش شركات التسقير، وينهض بهذا الهاجر الناعبي

من مصاف الحيوانات الى مستوى البشر الذين لحم حق الحياة والراحة والاحترام اينا وجدوا وحيثا ترلوا ، في المواتي، ام في عرص المحار .

وها نحى البومنشم ورصة فليود هذا الكتاب بل هذه النفئة الموجعة أنصد رجاءنا الى الحكومة كي تعبر هده القعبة الهامة عميها من الساية

ولا يسمنا ان نترك القلم قبل ان تنهير خبرالتناه أ على جهود الكاتب وفيكرته وعاطفته .

#### الدنادشة

استسل ٢٩ شيمهاً من آل دندش للسلطة السكرية أوبيهم وعيمهم حصطني طمال دعاش شقى حسى طعان ، وقد احبلت النادق الحربية الباقون وعددهم بحو التلاتير فقد ظلوا بي مناقلهم الجديس في ١٧ الشهر الحادي ولما كانت المهلة المنطاة من القبادة قد انتهت مساء السبت الماصي فقد سارت القوات لطاردة الخارين واكثرهم مطلوب من المدلية

#### الى الامام

عاد من فرنســـا صديقنا الأديب محى الدين سعاره بعد ان الخزى دوا ر مجلة الابلوستراسيون الشهيرة فن الحفر على اختلاف انواعه وفروعــه والسيسد محي الدين هو مدير ادارة الحفر الزانكوغراني في مطبة جرئدة المرض الحديدة التي وصلت حميع معداتها وادوائها المصربةوستجهز

#### قرياً في مكانها الواسة في شارع التي . الصحر أء القاتله

روت د القدر النرآ، بتاريخ ١٣ الجاري نبأ الشور على السيارتين الضائنتين في الصحراء وق هلك احد الماثقى عملناً ودفن في الصحر افقالت : في صباحاول امساوهد صاحب كراجالشرك الوطبة سارتين يقودها محد ذمرد وسيدالسالحاتي ال الصبح اه ، وجد ان اجتازا مسافة ، ١٥٥ كلو متراً في تلك الاراضي الرماة شاهدا آثار السيارتين الذكورتين وعلماً من جميض مضارب الاعراب الحمية هناك ان السيادتين موجودتان وراه رجم من الاحجار وان احد سائقهما الدعو حيف المنبر قد نقله من سائق سادات طسطية الى دمشق ورفقه سلم الدرزي قد توفى ودفته حربان الرولة في جل تل مدن وتفصل الحادث كما تلقاء غدنا هو كما يلي :

حرج السائقان علىسيارتين من نوع هدسون ينقلان صاعة الى العراق طريق الرانسيت وماان تبك المجزاء حتى فقد مهما الناترس محادا عن الطريق وظلا رهاه اربة ابام من غير طمام وماه محت مباه الصحراء الحرقة متظرين ممونة من الله واسعافا من سيادات مادة في تلك الاصقاع ولكن عبثاً كانا ينتظران فقد انتيكت قوى احدها سلم فاوسى دوقه بل بلع والدهاللمة التي جرت واعطاء صاعة وجردان وطلب البه ان يسطيه أيلعا معرعاتمه وبعد ان تودعا وسار الآخر الى القرب من جبل نل مدن وقم الى الاوض من شدة الظمأ وصادف

اد ذاك مرور طيارتين محلقتمين بالسهه عاشار الهيها بالوقوف ولكن الظاهر ان سائقها لم ينتها آليه وظلتا سا "رتين ويتي هو في محله الى ان سدف مرور عر إن من هناك فنقلوه الى مصاربهم واكرموا مثواء ثم ذهبوا ليتعقدوا رفيفه فاللموء سنأ فتقلوه الى حبل تل مدن ودفتو. هناك

وفي اليوم التاني مرتقافة من سيادات فلسطين تغتش عبى السائق سلم الدرذي صلموا انه قددفن فنقلوا رقيقه حيب اللذكور الى دمشق ووضعوء بالسقتغى وهوعلى آخر دمق من حياته لما السياد تان فإيوقف لحيا على أثر

واردهاأة الورارةالحدمة حصرةالمبيدالسامي في ديواله فرحم بها السيو بونسو اجل ترحب

وتمني لحا التوفيق والتحاح في مهمتها تساقر حشرة عقية رئيس الجمهورية اللنامية التي ضطت ممهم الى السلطة صاحة الثأن امنا وحصرة عقية المعوض السامي المسيو يونسو الى

عقبلة دي كاي وحضرة السبو لاعاستر مدير قلم المطوعات في دار الانتداب

وسافر يوم السعث العائث المسيو موغرا مع عقبلته الى درنسا احفلت الحكومة اللبنانية يوم الاحد الفائت

مع الحكومة الافرنسية بعيد جان دارك مدت الحكومة المصرية سعادة الأمير شكب ادسلاق عشو الوقد السؤري في اورباً من الاقامــة في الار شي ألصرية

طنن جرجي بوسف صوف ابنة عمه واحبل محود عدية ارج طمنات لانها رفضت ان تقمل به روحاً ولكن الوليس الني القبض على الحالي واودعه السجن لما جراح الفتاة فالمست بدأت خطر دكرت الاوربان اله وقع قتال بين الندوذ و ا بصرى اسكي شام فوفع سنة قتلي وقسد جاء على جناح السرعة حذكم الجبل الكولونيل عرانكور

الى مكان العراك مع القوات اللازمة اقامت جميه اصدقاء فرنسا اليوم حقاة التي مها الدكتور اميل عرب محاصرة عن الله جلبك مع عرض مناطرها على لوحة السنها وكان الغرص من هذه المحاضرة الحد على التدع بالمال لاجل مانة تلك الآثار وكان جن الحاضرين السيو برتبلو

متدوب المفوضية الفرنسية في سوديا وابتان اتصل (بالتقدم) الحلمة انه طهرت عصابة في جهات ادلب اخذت تتملع الطريق على السنابة

واتها بحمدت لحس سيادات وسلبت وكابها غودهم وملابسهم - وقداهتنت الحكومة يامر هنده المماة وأتخدت التدامر السالة لطاردتها

وقالت : ان عصابة من اللعموس عجمت على قربة كوتوبوك من اعمال كردداغ واستاقت مسا نف على الف رأس من الماشة حد ان قيدت صاحبا على الاسوذ واشبته ضرباً

#### حريق

شبت النار صباح الانتين في الساعة الثالثة في داد الخواحه بي على الزينونة قرمة نادي الكودسال فاحت و قدة الاطفائة البلدية على جنام السرعة الى عل الحريق وتمكن قا مد هذه الفرقة السرحان إسبب المبضان الكير مرشال بمماعدة رجاله الاشداء من حصر التماد واطفائها بل انه خاطر خلمه ودخل الى الدار تحت خطر اللهب وانتذ من الحزانة مجوهرات تميئة وماكاد بخرع من هناك حتى الهيار السقف

> ولا بد لنا من الثناء ايضاً علىهمة رئيس الامن الساءاسند افتدي البستاني ورئيس مفوخي البوليس عد ألله أقدى إليان ورجالها الأشداء

#### التلفرافات العمومية في ۱۹۲۹ إبار ۱۹۲۹

تهيد الانساء البرقية أن حرب الاشتراكيين الموحدين عاذ بالأكثرية في ليون ولذلك سيعترل

السيو هريو مشيحة ليون -- صرح المسوكانيانسو الى محرو جريدة وكذلك تسافر على الباخرة غسهما حضرة [(التاسيون بلج) ان الكتاب الدي سيضه رداً على مذكرات المارشال فوش التي طهرت حديثاً

سوف بحتوي على دكر المحادثات التي وقمت بينه وبين المارشال الفقيد واله سيتكلم عنه بدون خشوثة ويدون ان يؤدّي سمعة احدوقه راد على دلك ال تاشري المكتب من الامريكان قدموا له كومة من الدولارات ولكنه الدلانه يريد ان بختفظ بالكتاب الاول تتمطاح الفرنسية

#### لنلىن

خطب المستر ماكدونالد في احدى الحفلات الانتخابة واكد وجوب حصر

المادن في ايدي الوطنين مشى حزب المحافظين بمطوات وتبقة في مركة

الانتحاب لاسها بتد الحطبة اللبقة التيالقاهارثيسه - غسر حرب السال في انتحابات كناند

جنيف

رفض الشمبى الاستدناءالذي جرى اقتراح الانتراكين المتلق بتحصيص منسادل السكن وتحديد احورها

مِن ٣٣ الحاري موعداً لانتجاب(ثيس لحمهورية

#### عودلا تاجر

عاد من مدينة سان باولو د البرازيل ، التاجي التبرقيمس اقتدي طمنه احد المصاب مصرف بتير طممه واولاده وقد باغنا ان حضرته أسس في سازباولو مسألا كبرأ للمصوحات الحريريةوغايته زويج الحرير الذي تتنجه البلاد التنامية وهي همة لدل على بشاط ووطنة ، فبرحب بعودته وتنملي لممايدكل مجاح واردهار

#### مساعداً منكوبي دير الزور وضت الحبكومة المورية قرارا جديداً باقراص

سكوي دير الزور ثلاثين الف ليرة ذهبية لمسدة خس ستوان بدون عائدة وذلك مساعسدة للم وتحشمأ للاضرار الفادحة التي لحقت بمزروعاتهم

#### اعدام سوريين في تركيا

في رقبة من عينتاب أنه اعدم فيهما صلباً كل عن حسن الميص وحادين مليب وجاسم بناحد من عشيرة المجيل السورية وهؤلاء اوقفهم الترك ولى المام الماضي بتيمة تأثيف عصابة اعتدت على الاداضي الذكية فارسلوهم الى المحكمة وهمانم حكمت عليهم بالاعدام ونقذ حكم الاعدام بهم من إثار في ساحة عيتال السومية



الطراد الذي ازك الحكومة الترنسية في مياه ه وست 4 في ٢٤ الشهر المصرم عد أن اطلقت

عليه اسم اللفيد العظم المارشال فوش

#### البلاد المعجوبة

پئار جران حابل جراں

هو دا اللجر طومي تصرف ص دياد ما لنا م ما تدبى يرجو نسات بختف

زهره عن بل ورد وشقيق وجمديد القلب ابى يأتلف

سم قلوب كل ما فيهما عتيق هو ذا الصبح ينادي فاسمي

وهلمي قد گفاتا من مساء بدعی

ان نور الصبح من آیاته

قد اقتما المعر في واد تسبر بِنْ خليه خالات الهنوم لم يكن ذنك ال تستَق من وشهدنا البأس اسرابأ تطير

نوق ئايه ڪڪٽبان ويوم وشربنا السقم س عاء الفدير

واكلتما السم مناقج الكروم ولبيئا الصر ثوبآ فالهب

مدولا الردى والمرشناء وسادأ فاتقلب هشيا وكنباد عند ما أتيا

يا بلاداً حجبت منسذ الأذل كيف رجوك ومن أي سبيل

اي قفر درنهما اي جبل سورها الناني من مئة الدائل

اسراب انت ام انت الامل في تخوس تننى المتحيل

امسام يَهادى في القلوب فاذا ما استقطت ولى التـــأ.

ام غومطىن فىشسى النروب قبل ان يعرقن في بحر الطلام

تأبلاد الفكر يامهد الاولى

ما طلبت الد يركب الو على

لست في الشرق ولا الفرب ولا

تحليداً لذكرى فرش



فتلائبي رعم الحباتي الجعون عسكن النوم وا ردد ابه راجة البال ولا صدق التس

التنب به فاحترقا

واحتوى الجسم فأذواد السقام لته . ما طرقا او طواد النب عنى والظلام

ان بكن حاً فعكف استرقا خلته واقلب بحب اعتصام

عبكن حاً ولحكن لا تهن يا قۇادى سوق پىمىم الصدود

قلبه من شمه نكث السهود

مو ذنى لكن البهد المضي ووعود الحب أمست في الثام وحديث الحب هذد قد مشى

الى كل الالم عصل الحزل وسهاء الحب طلل قد قضي وتلاشى ون طيات الرعام

كانحلماً ذاد عفواً فيالكري واختنى حيث أداء لن يعود فاشيح ياقلب فالصبح انبرى

يبت اليقظة في المقل الشرود

فانتقل في كل روض قدما واقتطف من كل ذهر ما يطيب

نساء الحب يزهو مثليا تطام الشس عليدا وتنيب احبان كامل

تستمر حرب العمابات على الحدود الافتانية الروسة وتزداد يوماً فيوماً • وتقول الجرائد ان عدوا الحق وصلوا تتجال المصابات مجهزة افضل تجهيز وانها ترمي اليوضع المر مخاري على عرش السائستان بساعدة دولة متن سفن او بخيل ورجـال احدية ، وقد انتأت الصابات حكم ارهاب بي القرى المجاورة بلحدود وجلت تشنق كل امرأة في جنوب الارض او نحو إلثبال أكفرج سافرة في المادين السومة



الازياء في باريس يتلى هذا الرسم سيدتين بخريستين في توسهما اللذين هما آخر ما ابتكره الفن الباريسي من الاثرياد الحديثة

فاطبة رشدي في مسرح الامبير

الم ترها في رواية ، الأيكلون ؟ » - امن تكره - عن البيدة فاطمة رشدي في روايـة ه الایکلون ، ا عن رؤه حمقابة تعرة سوداه ، وطوراً بيضاه ، واحياناً شموجة بألواث جية سكرة ظهرت طوال ادحر ساعات في مسرح و الأمير ، على مشهد من مدينة بروت الكرى عشرة الجال، اشكار عن قاطعة وشدي في، قو خ السره ما الم ترجا وقد تسللت الى مداخل الس الصحيح فاستلت منه ذاتية ادمون روستان كاصلت ساده برفار شرة الاولى في مسرح ، الكوميدي

> أُمْ أَرْهَا وَقُدَ أَرْدَتَ بِرِدَاءَ مَلِكُ رَوْمًا يَـ وَأَلَرْتُ كما ثار ملك روما ، وشحب وجهيها والطفأت كما شجعب وجه ملك روما والطفأ ، وكما عاش ه النسم السنبر » عشر سوات في قصر « شنبوث » في الضاً هَكَذَا عَامَّتَ فَاطَمَةً رَسَّدِي اللَّهِ سَاعَاتُ فِي مسرح الأمير في يووت 1

أَلِمْ تُرْهَأُ وَقَدَ مَلا ۗ بِخَارَ اوستَرَائِزُ وَوَكُرُ إِمْ وَبِينَا مخيلها المخلجة بتذكارات المجدء تسعىء وهى ضيفة عاجزة، لأن تسمم مسال الداقع في ساحات الحروب وترى اللم التلحر من صدور الاعداء ، فلا تسمع الاسعال صدرها ولا ترى الدم الاعلى اعتبا ا

> يا لتدرة النن ا أل ترها ؟ اذن فالله لم تر شياً جد ! · وعمن تنكلم أضاً ؟

 اتكلم عن النن ، اللن المحيح الراقي، مينب التنوس ، وصافل الأخلاق، واذا تكلمت عن اللن قائلي اتما الكلم — في سرض الحديث عن عرقة قاطمةرشدي - عن السيدي عزيزهيد وبشاره واكم ٥٠٠ ومثبي تسكلمت عن هذبن المثلين المكترين اكون قد تمكلمت عن اللن .

- وعمل تسكلم إيماً ٢ عن ٥٠٠ عن رواية (فرخ النسر) التي فتحت بها فرقة السيدة فاضعة فتحاً عن المكنسا من الاستبلاء على جيع القلوب والمسامع والاعين فكت لا تسبع في مسرح الامير على ما فيه حن من الجوع المحتدة الاخلجات الارواح في هدأة

— وعمن تشكلم اداً ؟

-- عن المثل - فان هذا التطور الدهش الذي طرأ على الاجواق العربة في الشرق - في مدة لا تجاوز السنين القلائل — أنما هو خطوة عظيمة جارة محطوها الفن الصحيح في هملم القعة من الارساني مهرتها الايم الاوربية بالوان السخرية والهزء . ولا تجد بدأ من قول كلــة في عظمة الفن السرحي وفائدته المكبري في المجتمع الانساني ، وان كنا كتبنا فيه كلة لا تراها وقت الموشوع حقه ليمغ التاس أن الفن الذي يتسايقون الى البُتم عشاهد، لا ينطوي على سر من اسواد الحال البراق بل هو يوقط النفوس من الجمود والكسل وبدفعها الى السكمال، وان الحياة ليست رواية كما يظنون بل الرواية تسنطيع احياناً اس



التنال النصني الهندس المظم اوضت اعل

التمب النمني الذي اقم الميندس العلم في

يدن الحاة ا وان المثل لحقيقي عاهو لدعامة الاولي من دعائم الني الصحبيحالانه روحالاديب الشحسدة ، وان الادب لا يرتفعالي مسوي الاهب الحالد ما لم تقيص له الانام عاملًا يبض مه الى ذَنك المستوى . فاولا ساره ير للر لما بلغت دواية و النسر الصفير و ما تمنت به من المجد وما تتمتع ولما نشط ادمون روستان الي كنتابة غيرهـــا من الروايات الحاشة ، اذا صاره برناد هيائي وهبت فرنسا شاعرا كبرا ، وقد لا تخطى اذا قانسا ان هذء المثلة النظمة التي مخت في روابة ه العابر ، لفرانسوا كومه روحا اشدت الى ادمون دوستان فاخرج والنسر الهمار و أنميا هي التي أعُت يدوة الشاعرية والحال في كثيري من ادباء فرنسا المظام

اسمعوا : فيسنة ١٨٤٣ وضع الشاعر فيكتود هينو رواية تشله باسم د له بروكراف، هي احل روایات هیمو عبر ایها ما کادت تخسل و ۷ ادار من هذه الدنة حتى اخفقت، دلك لأن انقلابا صحائبا كان يتم دورته في ذوق الجمهور فالمشسلة العظيمـــة « راشل» كانت مذ سنة ١٨٣٨ قد ادجمث الشعب الى كورنيل وراسين، ما تقواون في عنة الردعل ادب اعظم ناسة اعجه القرن الناسع عشرفي اعظم امة ادبية في العالم القد استطاعت وأشيل ان تحول الشعب الفرنس عن الادب المصرى الى الادب القدم ، اذا قالتم كان شافت الى راشل همها لا الى هند واشاهه

ولىكى سين عظمةهذاالنس باشد حجةواقوى برهاما تذكر للقراء انالامبراطور الوفيون الاول الذي النبي الحربة من اوروة ووضع كمامة في الهواء الادبه حيماً ، تايوليون الاول الذي تراحض على اقدامه ملوك اوروها واسراطرتها ءاجلء كانبرقع جينه بالمثل ( الله ) الذي خصه بثقب ( صديق )

وعندما حصلت معاهدة تلسبت بن الأمرة طهور لابولبون واسكندر روسيا اجتمع الامراطوران في ارموث وتألب حولها امراه معاهدة الرين كاتما شاؤوا ان يؤلفوا حول ظهرهم العظم حلقة جالة من الندماء التوجين ، اما أالميور فلكي يجل إدأت تسخفي في قلب الشرق العرز الاقامة بارفوت جملة في نظر صديقه السلم صحب

على الماشي كيفة الاستمال

اطنقت الحكومة ماخاً الحرة الصحافة فاخذ (اعلما) بتورط مهذه الحربة حتى جل منهما حربة القدح والدم والنشني الشجعبي من ايكان. حتى اصدرت الحكومة ديل الطبوعات ولحمت ه حربتنا الصحفة وجملتنا برناح من (لكة)استمالها

جبليا أتا عيلساً بابأ واعطوا اعصائه واسع الصلاحة ، فاذ به ( سربش على دينة القنة )

ولا محسن استميال تلك الصلاحة ( قرقموم) هو المهندس الكبر الذي سي برج ايفل وقد مداك التعديل الذي حمل حاته ومماته عن شعقي احتفلت دريس في الاسوع الماسي بتدشين هذا أرئيس الجهورية وجرهم لحارج المجلس بتوقف على (حرة) قامه

يا حصرات الادكياء لا مجاح ولا همران الا بالتؤدة والاحتهاد ضمن التطق والمدل احستوا استعبال ما يعطى لمكم من الادواء وسروا على ما تصفه لسكر الحكياء والاطاء بدون يادة ولا نقصان لئلا يصبكم مـــا اصاب القروي

- وكم كان ذلك ا - زعموا ان قروباً عاماً جاهاً (بمدالشمعنكي) اتابه مرض طال امده ، اشاروا عده ان بذهب الى طبيب فذهب . وهذا كتب له الدواء وقال له خذ هذه الورقة الآن وابتاع ما دوث عليها من باشع المقاقبر ثم تبدأ باخذ حبة مهاكل يوم

ذهب القروي ودفع بالورقة ( الروشتا ) الى العبدلي الذي اخد يوذناصنافها فلبا رأىاقتروي دَفِي المَزَانَ على مستوى واحد صام به قائلًا : — يا قرود ا؟ انا واحد قلير تومي في وخلى

الميزان يطبش سحك الصيدلي من سدّاجته واتم عمله سار القروي آباً الى دارء قابضاً على علبــة الحيوب كأنها علية مجوهرات او كقيضكم على

وصل واعد حية ثم صعر ساعة ، ساعثين ، ثلاثة ، ارسة ، فلم يحد نفسه شقى من مرضه • • • فماكان منه الا انه ازدرد المائة حبة دفعة واحسده بسرع في الشفاء ورتاح من اوجاعه. • • وفعلًا لم تمر برهــة من الوقت حنى كالــــ

(صاحبنا وصاحبكم) ال الراحة . . . واحل مثيا البيا الدية ... الحق الحق اقول لكم والسلام على جبكم. عار سدل

معه المثل ( ثانا ) على رأس الكوميديا القرنسة هدا هو المثل وهذا هو الفن فليحترمالتمي اخشاب دلك المنبر الذي تلقى منه تلك السطات الساسة المهذبة ولبهلل لهذم النيضة الحديثة الستن

د الياس ايو شبكه ،



دار التوليد الكبرى الدكتور النارع حورج أفدي حنا

تشمر وسير الناية الحرة التي شدها حضرة صديقنا الفاضل الدكتور جورج افتدي حنا في احسن يَّمة عيدة وحيدُ ها طلندان الحديثة عصماً التولد والمعراحة - ولسنا مجاجة أن نعرف الدكتور حنا فهو من اطبائنا الوطنيين المشهود لهم بالمهارة والبراعة وله من زبائنا المديدين عبر شهادة ناطقة

## كرياء الشباب

للسبر والنر حكوت

 ق. غابة حملة وارثة الطارل ٠٠ وينهاكان الصفور الحبل باعلى الشجرة٠٠٠ يقرد ويشجى بنبراته المذبة ء،

وتفت حبرى وتطالعت يطرف كسبر ٠٠ د هل لك ان تخري يا عصفوري ٠٠ عن اليوم الذي يتم فيه زقافي

و عدما على عوائق مئة رجال تحملين ٠٠ وصوب كنيسة القربة تنوجهون ٠٠ عدُّد يأذن بوم زفافك ٠٠٠

ه ومن سيتولى صنع سر بر ذفافي ٥٠ بالله با عصفوري خرثي ؟ ١٠٠ د انه حقار القبور الانجر الشعر ٠٠

متى حان الوقت وحم القدر ٢٠١ والحرباء هي التي ستنولى ٠٠ المارة قارك الادكن المسجى ! والهمة ستأخذ على عاتقها ٠٠ ايناس تفسك من وحشها

#### أخبار متفرقة قردت مديرية الجارك والمكوس العا**مة ق**

طبران ارسال خمة طلاب الى للماتما وبمجكما لدراسة شؤون ادارة الجارك وتنظيمها شبت النار في المطار البريطاني في عمان والنهمت

احد المستودعات ولسكتها أطفأت قبلها امتدت الى مستودع الذخاأر الحرببة أحجت الحكومة التجدية يواسطة المتمد

البرطاني في عمان على تعديات عربان الشرق المرق وقد دكر المشد للامير عبد الله اسياء العشائر التي قامت سِدْء التعديات ومنازلها - عاجاب الامعر ان الله الستاأر هي من بين عشائر نجد . واث الاماكرالتي ذكرها نيست فيمنطقة الشرق المربي حدثت رلازل جديدة في شال اوان فلهدم ما يريدعلى مائة قرية ووقعت خسائر كبرة في النفوس حاصر ادبود الصيوتين في بعداد الحاخام الأكبر في بيت احد الوجهاء مدعوى انه تتساول عَمَامُ لا تُقرُّه الشرعة وقد كادوا يفتكون به نولا ندخل الشرطة . والحكومة السرافية تنظر باهتهم في ساقية المتدين

الحق طفيان النرات الادامى الزراعية في لواء الدلم اضراراً بنبغة تقدر عالة وخسين الفحيم وقد احاطالناء عدينه ( الرمادي)قاعدة باو اصلات الدبة والجوية يسين المراق وسوريا واوروما وعمر مطم شواحيا والحالة تبيسة جداً في منظم أمحاه

سدية حسن



## الصبورة العزيزة

مرع ب الصدف ائني قابلت اورثن هدا الصيف في جهة سحيقة من سيفين وكان ذلك ان اصاب سارتي عطب أكرهني على البقاء بسمض ساعات على مقربة من قربة فبحان وينها كانا بصلحان السارة في ( الحاراج ) مصيت في الطريق سا و. على قدمي فسمت من باديي باسمي فالتنتخاد، بي اري اوران امامي وقد بدت عليه عالاتم الكهولة اكثر مما يجب ولو انسني لم أره منسة عانة عثم عاماً وشهدته مقوس الظهر محقم القون عِندُ الاسارِرِ عَمْراً آبَاتُ الالمَ السبق في عَبْيَـه

وقد كدت الكر الآن صرفة هذا الرسام المصور الذي مشي في حدود الاربسين من عمره منذ ان كنت اراءها عاً في مقاهي منبارتاس درحاً سبمحاً وسه عقبك الحبوبة دات الجال الرائم

وكأن اوبرتن ادرك ما يجول بخساطري في مدء اللحظة فقال يحدثني

 لا رب عندي في انبك تراني الان قبد اكتهات يا صديقي • ولكن لا بأس فانا اددى بمصيري واني مقبم هنا مع ذوحتىمنذ ست ستوات بعد ان دهمتا المصاب الاليم وانت لا شك ذاكر وحقيقة كنت اذكر أنه كاتت له ابنة وحبدة بعبدها ابوها وقد اصبت بالتيفوئيد رهى في ميمة الصب وتفادة المر اذكات في الريسم التامن عشر من عمرها زهرة بانعة تغتجت عنهما الاكمام واعتطفها النية وسحةت قلب الواقدين ، ومنسد ذلك المهدلم الجد لأوبرتن اثراً في بذيس لاتمه

عهز الصديق رأسه وهو عدرك الني اعبد في الم تنحمل البقاء في باريس لما اصابنا من الحل خاطري تلك الذكرى المؤلة وقال:

— وقد غادرت باریس مع زوستی ومحی معترمان عدم العودة البها بتاتساً ما بتبت دا في الحاء منه

- ومادا سنت في فنك الجيل ؟ -- ابني لا ادغب في ان اصور بعد بيدي

ما دات حباً لان ريشتي هي التي اودت إنحياة ذوجتي المكتنة

وهل توفيت زوجتك ؟

- كلا . بل هي تبيش سي في ذلك المنزل الصنبر الذي تراه هنا ولكنها تمد تفسيا من قرط الهموم في عداد الاموات وهني الأن في حــالة تبرستابة حنونية يرثى لها

ولما تأثرت نفسي وابديت شيشاً من التسائمي أ فبادرتني قائلة : والامرقال: اصغ الي فاقس عايك مصابي النجع

وانشأ بمُص علي خبر، وهو يلبخص في انه الما عاد من الحرب كان قد فقد زبائته واعذ يجد في ان اسددالحط اذسادق، شخصاً بدعورجونسون وهو وكبل لاحد الصانع الاميركية التكبرىالذي

يطمع في تروع بضاعت في فرنسا فرسم له عسدة أوقد ذهب بخم الى ابن انا عسى الدي صورت اعلاقات ( الركلام ) ودفع 4 اجراً كيواً وقابله چونسون مرة اخرى وعهد اله سمل

أجدى فائدة وهو اله يريدعمل اعلان جذاب عن ( يُردِّ الأرزُ الشرقةِ ) التي يرد معنديا الأمريكي رويجها في بلاد أوروما لأن هذا المستم كان بـذل في سيل الاعلان امو الا باهنقة وطلب الهجو يسون ان بجمل هذا الاعلان وصورةعادة حسناء تحتدب الانظار ما يحون فها مزالالوان الحة وانفق معه على أن يجزيم على هذا السل بملم وأفر من المال ولم يشأ اوبرتين ال يكاشف روجته بالمر هذه الصفقة أذ آثر ان ياغتها بهده التروة عند ما يصيها م فيكر في إن الماغة تكون اقدى اثرا اذا كانت مهورة النادة التي يصورها للادلان هي صورة سوسنة

> أينها السودة ثم قال صديقي اوبران:

— وائت تندي يامام كم كنا تحب وتعب هذه البنية الوحيدة ، وقد كانت ذات جال رائع فاحمة الشمر ذرقاء النيتين التحلاويين وسبمةالطلمة دقمة المعارف الجذابة ، وقد استقر رابي بعد شيء من التفكير على ان اصورها للاعلان فدعوتها الى وفاتحنها في الامر واخفت عليسا عهدا ان يكون مرا بينتا فقبلت بسرور وهكذا شرعت في السل ومن الفريب انني كن قد رست صورتها

من قبل فعر مرة ولكني لم اجدد سودة اروع من سورتها في هذه المرة الاعبرة

ولما أنجزت عمسل الذي جاء اية في الابدام قدمث الصورة اليجو أحون فاعجبها اعالصحاب ووقع لي في الحال على (شيك) وظلفت كاتما ؛الامر

وقع ذلك في اوائل شِتاء سـة ٢٩٢١ وحـــد تلانة أشهر أصيت ابتني المكينة باليفوئيد الذى إ تداركه من اوله فقاست روح هــذه العريزة بين فداعى فسكان حزني وحزنذوجتي عظبا حي انتا

وفي صباح يوم شردت مني نظرة من التسافذة الى جدران منزل مقابل وهو في حالة بناء فالفت اناساً بلصقون على هذه الجندان اعلانا كسوا ووقم نظري فيه على صودة ابتى المزيزة وهم اعلان درة الارز الشرقية فلا تسل بأصاحيهما اعتراقي

س عم وانتباس وصرت كالمجنون من مرارة الذكرى فنادرت الماذل وسوت في الطريق ها "نما ولسكني من الاسف لقيت امامي اعلانا اخر على جداو ثم رأيت هٰذه الاعلانات فيترام المرو وسادات الركوب وكانت تبدو في الماء مضاءة بالمكهرباء

وكانت ذوجتي قد تهدت هذه الصورة ايضاً فلما عدت لبلا النبثها وقد انتظمها الاحر ازوالآلام

جب ان ترحل من بادیس

وسافرنا حتى لا تتم انظارنا على هذه الصورة. المحبوبه لسكن آلامنا كانت تسمجد في كل مكان ار به أدكنا نلقي هذا إلاعلان أمامنا في السدن الحمدول على عمل لبوقي اسباب حياة أسرته الى والقرى وترحنا الى البلاد الحارجية فكان امامنا إ حى في البواخر لان الشركة الامعكة انتقت عن اسعة كما هي عادة الاعريكيين فيالتضمية للاعلان

هذه الصور، على جدران باريس لأحدد في نظري صورة انتي ولاحي في قلبي الآلام المرحة المقيمة وهكذا همت وزوجني في كل مكان حتى القينا عصانا في هدم المربة السحيقة وعشا في عزلة عن الناس ونحل تحاول عبثا ان خسى تلك الحبوبة

#### اءلاث

من امانة السجل المقاري المركزي ناء عل انتصاء مدة البيم الوعالي للالف ومتنى سهم من الفين وارجمالة سهم في المقاردقم ٠٨٠ الواقعي منطقة الناشور، والمحتوي على ارس فيها بناه مواقب من طابقين في السعلي دكاس وفي الأول تمان قطع الماعة وفاء من قبل أنالك عبد الباسط سعدالدي اللاذقي اليالدائة بديمه جرجي التجار لقاه مبلغ قدره ماية وخسين ليره عتمانيةذهبأ وذلك بموجب قراراللجنة رفم ٣٣ الصادر بتاريخ ٢٢ كانهان الأول ٢٢١٠

وبعد ان انتضت مدة الاحاله الاولىه وغدم المزاد الاغير محد صالح الحب بمبلغ قدره مثنان برء عثمانيه ذهبأ اجريت الاحالة الآولية على اسمه م تكور طرح الاسهم المدكورة للاحالة القطعية لمدة تلاتين بومأس تدريخ تشرهدا الاعلان و الجريدة الرسية فس كان له رعبة بالشراء

زرار كام - علب تسكاير من ذهب وفعنة ، الخب عليه مراجعة هذه الدائرة بخلال الدة الممينة بيروت ٧ مايس ١٩٧٩



ساعات د کورتبر ، الشهورة في محل جبران الشامي وكل ساعات د اومكا ، وعند، ايضاً مجوهرات ، حلق . خواتم . اساور ، دبایس ، روشات راشت ، سلاسل . كاتك . مدالات ، ايقونات ، صدان .

يروت: سوق الطوينه





تحد عمل اللادتي ( سوق التزاز ) اشهر النلات الامبركانية « Yale » والافرنسية «.D. والالماتية « Damm » وكافة الحرضوات الجديدية بانواعها

3.69.

20000 .

الترابة البولونية الشهيرة ماركة راس السبع الواردة من غابة فبارك بولونيا تسلم بواسطةسيادات الشركة فيمركز الشادي وشركة « يولور » تستورد ابضاكراسي الحنرران النيلاتقبل مزاحة وجميم انواع الاجواخ والاسواف والاقشة

# La plus forte

#### Aussi en cuir brun et notr

نعوم ابي رأشد واولاده

اكبر معمل للقمصان والبحامات

محل شقير وفرح ساحة البرج يووت

البضايع المصرية للسبدات مجدها في عل :

دىشق- سوق الحيدية

لاجل تشخيص امراض العم والاسنان ومداواتهما والصغدير والحلم يدون ألم كل هذه المداري الحديثة خلع بعدن ألم السن اقرادي 226

عبل الزبائن في عاية الرضى والسرود مع مهاودة بالاسعار

وجبه كاملة

الماية عادًا 🏲 مداواة الفقراء عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

مي الدكتور يوسف حناسالم كاسحر احوطبيب استان متخرج من جامعة باريس

يروت —شارع ويفان — غربي اللدبة تجاء الجامع الكبير اتشىء هذا المستوسف على أحدث طراز من النظاقة والاتفان واستحضر له اواثل كبريائية

راجعوا شركة ((بولور)) شارم مداللك

تحدون عندها:

من يبروت الى نيويورك سفرة ٨ يوما

— « برون لین » —

خط محري منتظم في غاية السرمة بين بيروت ويبويورك

ان الباخرة الفاخرة ديرون، التي محمولها ٢٣٠٠٠ اللب طرر تصل الى مناه جوبت في ١١ اياد وتمافر في اليوم نفسه الساعة الراحة مد الظهر رأساً الى (يوه ) ونيويودك ل ۱۱ ایاد وسافر نی الیوم نفسه الساعة الراحة بد الظهر وأساً الی (پره ) ونیوبودگه ونقل البصائح و ترکاف من کل الدرجان - وهسده الباخرة تنقیل ایصاً رکایاً الی ر مرسلباً ) یعبر تناسم حالاً نی ( پره ) یاساد غایة نی المهماودة - وکذلك تنمیل دكاباً الى: موشيديو، ويوتس ايرس \* ويصافف سفرهم من موسيليا مع الساخرة المطيعة الشركة الانائية (همبودغ سود) وايضاً الى ذكوبا ، والمكسبك، وسائر موائي امريكا الوسطى ولزيادة الايضاح عابروا الوكيل العام في الشرق :

#### ج ده ديوغلو

شفاء البواسير

بدون عملية جراصة

ومداواة الاوجاع العصبة بطرائق جديدة

يطن الدكتور بشاره سعمد انه عملارة على الامراص الباطنية التي اتقنها بصورة صوصة في رحلته الاولى والثانية الى باريس الله طريقة شفاء البواسير مدون عملية جراحية وبدون السم مع تشخيص ومداواة جيسع امراض الاسعاء والمستقم بادوأت محموسة وبنان ايننأ انه يداوي الامراض البصبية والحصها اوجاع الراس والاطراق بطرائق جَدَيدة أخذها عن مُكْتشفيها واساندتها في باريس

> قبل الظهر: في محل عادته وفي مستشر الروم وبعد الطهر : في محل عبادته على شارع غورو



# سيادة اسكس شالنجر مول سنة ١٩٢٩

مقطوعيتها

تنكة بنرين واحدة فينحو ١٧٠كيلومتر طاقباً واحداً من دواليب الكاوتشوك في نحو ٣٥،٠٠٠ كبلو متر



ىدون تشار « قىلىسى vitesse »

بالسيول

ق الجال

#### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

-جير اسرم ، واكثر انتصاداً ، واكثر متسانة ، واقل ثمنياً من جيسم السيادات الي من درجبها كالله-التصبينات الحديدة في هذه السارة بالنبة سنة وسمين اهمها زيادة قوة الموتور وكلها تحمل هذا المودل الجديد يفرق كثيراً جميم ما انتجت صناعة الاوتوموبيلات في العمالم ولا يبادلها الا السيارات التي تفوقها كثيراً بالنمن والتي وحدها تحتوي على مزايا الاسكس الجديد

- الارساليات الاولى من هذا المودل الجديد كا

في هذا الاسبوع = قبل ان تشتروا سيارة خاروا

الو كلاء العموميين

ابراهیم بوسف سعد واولاده - بیروت المستنب الکاداج

Y - Y -

#### الاشراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطوز بك

منشيء الجريدة = ميشال زكور



المدر ــ ميشال ابو شهلا

بيروت ألجمة في ١٧ ايار سنة ٩٣٩

#### الوزراء الثلاثة في دواوينهم



معالى محيب بك ابو صو ن وزبر المدلية والمارف



معالي الشيخ بشاره بك الحوري

معالي حسين بك الاحدب

# مستقىلنا الاقتصادي

المؤعر الاقتصادي واستطلام اراء التجار

نشرت الصحف اليومية في هذين بعد السنان الطويلة التي مرت على البلاد ﴿لَيُومِينَ اشْبَاءُ مِنَ الدَّمُولَةُ الَّتِي بِعِنْ بَهِنَا ۚ وَهِي تُرْقِبُ إِنِّهِ مِنْ مُرْزِرِ شُؤُونِهَا مدير المالية في المفوضية المليسا الى بعض الاقتصادية ومعالجة علل انحطاطها المالي • اننا نسر کثیراً از نری رجال فرنسا كبار رجال التجارة في الماصمة لاستطلام ادا هم في معالجة الازمة الاقتصادة المالين الذن درسوا حالة اللاد في الوجية الانتصادية يدأبون اليوم على معالجة العلل الاخدة تخناق الثلاد .

الطارئة علمها واستطلام ارا الحبيرين فمها ولقد جاءت هذا الدعوة على أر المؤتمر الاقتصادي الهام الذي عقد مين من ابناء البلاد ، ونرى انفسنا امام تعزية كبرى تنير ظلية المستقبل وتقوى آمالنما المُفوضية منذ ايام خلت والذي لم غهم شيئاً عن مقرراته وهما دارقيه من الابحاث في حسن المصر اذ لابد بعد اتحاه الجهود مم انا الاترى حكمة في هــذا التكتم إلى الانباش الاقتصادي من بلوغنا بعض لأسما في المسائل الاقتصادية التي يحق ما تتلهف عليه ونصبو اليه من تحسن الحال

للبلاد ال تشعرك في درسها علانية وتبدي وانهاض الماثرين على انناوالموقف اليوم موقف استشارة فها اراءها ونظرياتها فضلاً عن ان هذه الابحاث قد يكون فها ما ينمش الامال واستطلاع آداء لا بدانامين ال نذكر اولياء ويدل على اتحاه قوى الدولة المنتدبة الى الامر عقردات مؤتمر الغرف التجارية أ وضع السياسة الاقتصادية موضع التنفيذ أالتي جامت وليدلة درس وامحاث طويلة ﴿ رَفَائِهَا فَنَدَشْنِ عَهَدَآجَدِيداً وَاهْرَأَبُوسَائِلُ ﴿ إِنَّ أَمْلُ مِنْ وَرَا ۗ الْمُعَالَّجَةُ شَفًّا مِ تَالَّا لَا

رثبس الورارة وورار الداحاية والصحة من رجالخبر توعلم ، ازفي هذه المقررات | الانماش والدُّوة والرخاء اشياء كثيرة محب ال ترتكز علماالسياسة الاقتصادية المنتظرة وهي بمثابة تقرير مسهب عن حاجات البلاد الاقتصادية

ووسائل لنهاضها ٠ واذا ما ازدنا ان نضف الى هيد المقرراتشيئاً قلنا ان للملاد امتمات عديدة

رصت صوتها باعلامها وايصالها الى اذان فقدناه والهاضنا من عدرتنا رجال الحل والمقد وكلهما تدور حول الانباش الاقتصادي وكلها تكاد تكوز شبه استفتاء عام على مثال الاستشار تنالفر دية التي يقوم بها اليوم مديرالمالية فيالمفوضية ان البلادكما قال المسيو بيرار سفي

أتصريحاته لجريبة الاوديان تحتساج الى السل الزراعى وتسم الريفي سبيلهوهو يماتي على هذا الفر عمن الحياة الاقتصادية الامال الجسام ويني على اساســـه الثرولا

اننا تأمل ان تمفر هذه الاستشارة والمؤعر الاقتصادي التي سبقها عن خطة مشكلة الضرائب والرسوم الحركية الباهظة التصادية تلا محاجات البالاد وتحقق هي التي يحب اذ تعالج في البد اليصح

وزير النائمة والمالية والرباعة ولا تريد قط ان نظير محاوف من التكمر الذي محف هذاالاستعدادلا ننانيتقد الدفرنسا التي مائتت منذ مشر سنوات انحطاطنا المآليولمست نتاثج فقرنا ويأس نفوسنا لئ تفكر بمدهذا بان تحهز على البقية الباقية بل بالمكس انها تفكر في ارجام ما

وليست حاجاتنا الاقتصادية متى عملنا على سدهـــا باخلاص وصدق نظر باليمة المسعرة فهي سيلة المنال بسيطة قُل اذَا كَانَ رائدُها حسن النَّية · انْ البلدان الفقيرة كبلادنا لا يحكمها ان تهضم

طويلا ساسة الاستثمار المالي اكان ولمها وطنياً ام اجتبياً ولسنا نرى سبيلا الى الانماش الاقتصادي اذا لم يقم على اساس رخص المبيشة وتنشيط الزراعة وتخفيف اعباء الفلاح واطلاق حرية زراعته

واخبراً نميد ما قلناه دائماً وهو ان

## سان الوزارة الثلاثية المجلس بهنحها الثقة

الناس بالديها القومية وهو الحاب والم ان تتصرفوا الى الواحات النيابة تجاه التاحير

ولا يد من التصريح بان الورارة تح عط كل الحاطةعلى حربة هؤلاءالناخيزوعل متبالداحلات غر المشروعة وعلى تقيد المأمورس بما يفرضه علمهم واجهم لتم الاشخاءات في جو هادي عال من المؤارات فحالت صرورة القدم الى مجلك يذوالسرعة

النة على تشذه والذي لا يقسر أما الا بعد امهان الفكر والروية لبكوت التنظم الاداري والمدلى والمالي متطقاً على حاجات البلاد واماميها وكل وعن حكومة مهم يرأسها المستر ما كدونلد ذلك ير مد عشاريع قوانين تمرص على محلمكم

مرعى الاجراء ليق تنسيق الادارة في مختلف

أما وزارة المدلة تتسرف هميا هجول على تصديق قانون الموحبات الذي قدم تجلسكم فاحدل الى اللجنة وهي تؤمل ان تحصل الدقشة ميه والمواطقة عليه باسر م ما يمكن من الوقت لائب مثل هدا المصرية ويضمن باحسن سعر الماملات بمن التمافدين م انهما ابتعاث بدرس تعدل قانوني التجارة والاصول الحقوقية لتل الفرض الذي دمت اليه في وشع التناتون الأول. • ولا يدهب عن بثلمًا انه قد حان الوقت لتأمين الناعة القضائية بحبث يضمن

اما ورارةالللة والإشمال المعبة والزراعة فانها نكمل برنائجها الذي وضئه سالمأ وكانت ساعية بتفيذه فتصرف الى تحسيرجاية الاموال وتعسق الضرائب على اماس توزيم عادل لا اجحاف يه على صنف من أصناف المُنكلفين وهي تنابع منهاج الاهمال التائمة كتوسيع الطرق المامة واختصارها الحديث حتى تصبح في عهد قريب مع طرق قرى الاصطاف وسائر الدزوالقرى بحلة ترد في حران البلاد وتساعد على اتماء ثروتهما وتسييل الساحة الري باسرع ما يمكن من الوقت وتحسين الزراعة محمدنا جودعلى البلاد بغوا ند اقتصادة عظمة

السامة الخارحيه

### حز ب العال في انكلترا

ليس حرب الدين في النكلترا. قديم عهد | الى دست الودارة باكثرية ٢٠٠ نائباً من ٦١٥ والكن هذا الفور لم يكن ثات الاركان الى تحدث عدم م، وقد كان محاجه لادل واليد | الحد الذي يأس ممه المحافظون من طو ريءالايام وددل الافكار التي أحدث تظهر اتارهما في لانتحابات الفرعية التي وفعت سدعاء ١٩٧٧، فتدُّكت تبحيا اعرافاً عن الحاطان، وحمًّا أة ما احمة الى مال البها المرشون فدلك لأعتم من از قوی الحاصلین احدت باساقص مند دلك المهدوقد ون ال حية الديال كاب الحية التبي أاستمرت اكتر من عرها التاقيس الذي وقع في أ قوى الله فظير حتى اصبح حرب السال حزب المارسة الافوى الطالب بالحكم

ان حرب الميال كما وصفه المستر ماكدو الد في حطبة القاهاحديثآهو الحزبالذي بمشر الاشتراكة أساس فلسفته ٬ ومخوض نحمار الانتخابات حاملًا رنامه الذي يرتكز على الفكرة الفائمة أن الهيئة الاجتاعية التي ينظم شؤونها دجال الدولة يجب ال تضمن فلفرد الاحتاف الاقتصادي والاجهاعي

ورى حرب البيال ان تقرير هذه أالحر نات لا يجوذ قط ان يعهد به الى مشيئة قصة من الرجال يمكون بايديهم جيع القوى الاقتصادية

مزهذه الكليات تصح جلباً الساسة الداخلية التي يشتقيا حزب الديال الطامح تحو صانةحقوق الفرد وراحته ولاجل هده الباديء برى الحزب ان يم استباد المادن فيشكل مفيد للمصاحة العامة وبرى ان تحل مثكلة البطالة بصورة تحفيد حياة الطالبن وتتولى نقلهمان الناطق الماطلة مرالمط الى مناطق زاهرة وحية بالاشفال والارترابي نحت اشراف الحكومة وعنايها

ان الحبابة التي القاها المستر ما كدوتلد معنساً مها آراء حزبه كان لها تأثيره المطبر في جمع اتحاء كالترا وكان وقبيا شديدا على حصوم الميال لان الحل الذي اوجده الحزب لمتكلة البطالة التي تمد محور السياسة الداخلية اليوم اوقع حكومة المستر بلدوس في حيرة وعرص الحافظين آلي ارتباك شديد لان حل العبال يختلف بصراحته وسرعته عن الحلول التي تمديها سائر الاحزاب

وللميال نظريات وربامجهم تتسأول التطم والصرائب فهم يغرضون التطيم الاجاري للاحداث حتى من الحامسة عشر ويجرون الحكومة ال تقدم التمويضات للاهلين في سبيل تمليم اولادهم حتى السن المدكور

وامسا الصرائب فيم يرون الفاء الرسوم عن المتنوجات الضرورية للمستهلكين وذبادة الرسوم على التركات الكبرة وهم من مؤبدي الضريبة التزايدة على الأبراد

وبرون وجوب الانقاص التدريجي من مقات التسليح وبرفضون بناتأكل ذيادة في الاعتبادات

الرصودة للقوى البحرية هذه خلاصة عن تاريخ هذا الحرب وعن اهم مواد برنامجه السياسي أردا ان نطلع القراء عليها كانموذج من برامج الاحزاب السياسية في البلاه

الثبير وعلم الساسة الامكلش بهم رحرالي لارتاب المدين المان سناد الحالة الأممالية ال دلك المنهد سانف عالاه المعسمة ومخراج عوقف المهدعه مراجراه الراحة المجمد الي فالدحما ۱۷٪ ن والأمريكان ته ادى بالتحاب المسامل ال عسم عنى النيال ورعمى رخدة اجورهم - وقد احدث هدء الازماب بالاشتبداد بوباً عن يوم فكانت تنبعثها من جبية تمه المبال الى بألف غاباتهم ومظم فواهم لاجل مماحهه الصعوبات المكتنفة بهم ومن جهة ثابه تعتافر فوى حزبي الاحراد والمهال لاسقاط حكومة المتحدي

وقد خطی حرب الدیال خطوات سرچة فی طريق الانتشاد والنرقى وما جاءت انتخابات عام ١٩١٠ حتى كان قديال حسون ماتباً ، وطل هدا الحزب في تموه تنذي قواء بصائب الد الحرب ، وازمات البطالة ، وانتشار روح التصامن بين طبقة المهل عتى اسبح في الدرجة الثانية قوة وانصاراً بن الاحزاب الانكاذبة الكرى، واسترت التعقابات عام ١٩٧٣ عن مايتي نائب من العيال

ان اصوات النال التي كانت تؤيد حكومتهم شد اقلة بالنسة لمجموع اعضاه مجلس المعوم نمو ان الذي ثبت كما ياهو تأبيد الاحرار لهمولسكن هدا التأبيد لم يطل لمرء تستب المقاطعة يوم اقسم ماكدو تدعلي تحقيق برناعبه الاشتراكي فأصطدم دلك الاصطدام الشف د مجدار الدلين ۽ الدي دعزع قوة حكوت وهدمهما ء وقد برزت تفرة الاكليز من هــذا البرنامج الاشتراكي روزأ محسوساً في المخابات عام ١٩٣٤ التي جرت معادكها

الشمرة في المواقع القابلة الذلك وهي عاقدة الــة على تأسيس معامل يحهات البلاد انصلهم ادوات الزراعة الحديثة التي تتكفل مجلبها ويعهما من الزادعين اشروط تسهل على النسم الاعظم منهم

ويوج عام قان الدقة في السل ومتع التأخير والاعمال في مختلف الدوائر يستدعيان اهمام الوزارة لنزول الشكوى تماما فتسير الحسكومة ناشطاتهممل مساهدة الدولة التندبة وحفظ الرابطة المتبسة مع عاليا الكرام في هذه العاده

والله رات الوزرارة ان في امكانها ان تخوم بعدها الحاضر بالاعمال الوكولة اليها فتلتمالناية المطلوبة ويكون بدلك اقتصاد في السأل وفي الوقت وخبر من كثرة الواعبد ان ثري السلاد بلم المين اسلاحاً محسوساً يفوق مضمون البسانات الوذادية ولا يمكن الحكومة ان تقوم بسل وان تحكم الا وهيمؤيدة بثقة المجلس نساب تطلب الوزارة هذه الثقة ، وغاية ما تدمنماه ان تكون والجلس وتسل على توسيخ خاتى التحريش وعرس الاشجاد أ بدا واحدة في مُبِيل الاصلاح والتعم المام

توال هدم الوزارة واللا استعدا قالم باهر

الدين ستلقى على عائقهم مدرات شؤوب وتسم عليم آمالها ، قرأت الحكومة والحلة ما دكر ان لا تتأخر بالقدم الي عاسكم لقرب انسياء بديرة ووحود حض الشارج الحامة قيد الدس لاءقرب مده الاعمال الاتحابة ومن حلوق حسراتكم

دون اعداد برناسج الأصلاح الذي عقدت الوذارة

ومن الامور التي توجب الأهبام في جيم الدوار

تعد قانون القاعد الذي سنه محلسكروت مرفاص

القانون/ما برام البلاد الى مستوى عال من الشرائع | في مطاهر جنونية واسمرت عن رجوع المحافظين

المشجمة تشعر في قلوبنا نوعاً من الحســـد | واذالة التحلفات الحلمرة وجلهــا على الطراد علك القدرةعلى تبديل الاحوال من عسر والاسطياف مهاكما انهما مجد في تحقيق مناديع

المدم ، و الأدكارة ، عام محاس النواب والسان الوزاري في الحييم ابن عمدها عداصير اثلاء د النصراء ،

وقد مجها لحس اتله دور سافئة ، وعلر في الشارية القدمة المحاقرها حيمها ما عد مسروع ختمی لاعشار عن اقری اسکو تا و ل ر طد كان موضع عمدش من النواب دي لي تأحيل اما الشياريم التي اقرت فهيء مسروع سك

التقود النصبة ومشروع متبع السيار مبادبهر أأصعا

لشركة الدامواي والتنوير ي حروت ومتمروخ تعديل والناء مض مواد قانون الحراء ، ومشروع الاعيلا المصص توكاله السياسية النبانية في باديس والدى لاحظناه ان المشاريع التي اقرها المجلس دون اكتراث او درس كانت جمها من المسائل الهامة التي محتاج الى امعان الروية والى تمحيص عر ان ذلك لم يمنع ساداتنا النواب ارت يقروها بألسرعة المسودة في همسهم لأمها لأنحى مصلحة واحد منهم ولا تتماقى بفائدة مباشرة يحرم شَا بِنَمَا رَأَيْنَاهُم يُتَحَاصِبُونَ وَيَدَفُمُونَ فِي طَرِيقَ الناقشة الحادة ويقومون ويقندون لشروع خنص صرية الاعتساد عن القرى اللبند بـ السكوءة وكيمية توريعه عليها .

ولا شك ان القاري، يدرك حالا المامل الذي حرك حماس النواب الهام هذا المشروع ويعلم مثلتا ن هذه الساعدة يتباهى بها التواب امام ناحبهم ومجعلون سها طوقأ للاعناق وسبيلا للمسبة ولدلك رايناهم يشدكل واحد منهم ان يكون صب. عاقته لانتخابة من هذا الحفض اوقر واونى مننصيب سواء - اما الحجج التي سنتاها من الواههم تحفت عليا ولاحرج الها السان الساحروالنطق الصحيح وعنوان الأخارس والمطف على الثمب

وبالبتهم اسمعونا جرءمن هذماللصاحة والبلاعة والمعبرة الله، درس لشاريع التي المروها عان في هل و حد مها عناً فاصحاً لو تدبروه لحدموا بها البلاد عشرات الاصاف عما حسوه خدمة في القضاة الثابئة كفاءتهم عام الحرية والاستقلال خفض الأعشاد

تسكيناً موقتاً .

ان الازدهار المالي الذي تراه حو لنا فى الىلدان المجاورة والثدابير الحسكوسة يحب ان تستأصله عناية المفوضية التي هي

وحدهاكفيلةرخاءناو ثروتناوالتي وحدها الى يسرومن نقر الى غنى"

م. ا. ش.

المعرض

#### ر نعلى مقال لان بب فنان ينتقد الاستاذ بوسف وهبي

ته لواجب ومفيد ساً ، ان سمع حبراً حد نفهات الأطراء والتبجيل التي قامت حول فرقة رمسيس نعمة انتقاد نبين لخسأ مجرأة وصراحه موقم الحلل والصغب في تلك الفرقة الحربية التي تبد اليوم محق اقدر فرقة في الشرق ، اعما من الحكمة ايضاً ان تعروى في النقد فسمحمه سين مجردة بعدان سكون قد اشبعنا محلتنا مرائنفاط التي يَتراءى لنا الضف خلالها : حَاثِدُ بِمُكْنَا انْ ندر قدأ صائماً جلياً قد يكون من ورائه النعم الجزيل مرأت مؤخراً في المرضعقالا لادبُفارِ جال فبه جولة كبرة حول فرقة رمسيس فتناول كألاحن افراد الفرقة واتحفه بمغور اسطر مرتقد ا واستحسان و قريط أقد يكون اصاب في كشرمها كل الاصابة ، أنما الذي ادهشتي ودفسي الى كتابة هده الاسطر هو النقد الذي خص به استاذالفرقة يوسف بك وهيي حبث قال ما هو حر داً :

و الا ان صوته ضيف لا يساعده على تحقيق مضالأه وارصعين يعاو ويرتفع ويتلاشى بيناخشاب الكوليس اولا: نسالصه ماصوت الاستادوهيه . بِنَمَا الْحَقِقَةُ هَى ثَمَاماً حلاف هــدا القول وبشهد بدلك حسمالذين حضروا رواياته وسمموا صوته الجمهوري القدر الذي عندما رتفع بملاً أرجاء للمب والصاعة ويأخذ يسطو تدريجياً على ساممه بقدر ما يعلو وبرامع ، ثم لم افهم ما يقصد عوله انصوته عدما بطو يتلاشي بيراحتاب الكوابس مهل يريد ان يطل الصوت يُرن في العمى در حات ارتقاعه ساعة من الرمن ، أن الصوت مهما السع وارتمع لا بدله أن يتلاشى بين تموحات الهواء اقوله هدا واه لا يطبق على سقول ، واربما اراد أن يمالح تمطة هي عند الاستاد وهبه موسم المسف وهي عندما برتفع صوته الى درجة قصوى بمقد حلاء، فيتعدر على الأدن أن تكتبيط الالعاط بسهولة ، أجل رمما أزاد ان ينقد هذا المكارمي

اما قوله ال من طبعة الاستاذ وهبه الادوار الناهمة اابطئة الحاصة الصوت فهذا أيصاً خطأ فاشتجه وانا رأه ينافض فيها بعد تنسه بتنسه حست بقول ه اما الجنون محيد فيه وكأنه عالم بذلك و نبهوء قبلتا البه حتى وضع بنفسه رواية الحجتون، فنمجب والله كيف يمكن أن يتفسق الجنون مع النمومة والحركة النطبئة والصوت الحافت ، ولقد كان الاجدر مدلك الاديب ان يقول ان الاستاد وهبه قديرعلي تمشل جيسع الادوار

تم يعيد على الاستاذ صوته العشيل المختنق في دواية العرش مع ان الأمر بالمكس ولرعا كار عند حضرة الأديب صم في تلك الدية ، كما وانه ه عبي ان لهجة الاستاذ وهبي في الالقاء تشبه تماماً أبحة الاستاذ ابيض او هي مأخوذةعنه بـد ار الفرق مِن المهجِّين كبيرٌ. ويمكَّن الاعتراف ان لهجة الاستاد وهبي هي من اشكاراته

و.ں یکن ہناك من اجادة تذكر في مقسال الاديب فهى فى نبذه عادات مفكري،هنَّد المدينة وصحفيتها الدين يتدصون دون اعتدال في الاطراء والتقريظ لمكل آنجديدكأتهم بجهلون أرالفائدة المكرعة ان تلتفت الى هؤلاء المأمودين فتصفهم م عندمـــا يَكْثُرون من البمويه ، وأن التريب الثادل عليها قد يسجر با عندما يراه نعرق في (يوسف عزيز) أ يحرسون على الواجب وعلى احترام اللُّمور العمادق أ كال باشا

الانتخابات في ميروت

كنا وعدنا قراه المرص بأن تواقيم باحبار الاشحانات في حروب وتكل ما يحدث حولهما من جديد ولا سما تأليف القوائم الانتخابة التي طال حولها الاحد والرد وكثرت مهما الشاورة وقد ترامى البنا احبراً ان تأليف قائمة عروت اصبح على وشك الاكتهال اد لم يسق موضع البحث غير

حورج مك تات عن الموارعة الاستد الرو طراد ٠ عن الارتودكين عمد بك فالحوري الدكتور علم قدوره ا عم السمعي وهناك مرشح الاقديات الدي لم ترل الهاأعة

خالِة منها لانه على ما علمنا لم ستقر الرأي علم وقد كثر عدد الرشحين لهد. الكرسي س طوائف الاقلبات وهم : الدكتور تابت . والسد اسبر مسك ، والسيد نهيج بارودي والسيد تجيب خرافة الذي علمنا اله عزم على ترشيح نفسه في

الاجم الاخبرة ه أنه يصف علينا مند اليوم أن عسين المرشح الذي سيزل على القائمة ( أثنائية ) وقد كان ﴿

الى التوقيق عين الناءين حورج وابوب وعلى كل حال فسواء ائم ألف التائمية بالظبام الدكتور تات البها لم مانضهم سواه فالذي للاحلة مند اليوم ان حيود سائر المرشجين في الدينة على احتلاف طوائفهم احدت تضاعف لاجل مكاصة القائمة الثابية - ولسنا سبلم اذا كاب النائمة الثانية تفور رسها ام ال أجهود الناوئين تسفر عن انتزاع كرسباً ام كرسيين من

فلك ما تنأكده فريناً وعقله الى قراءالمرش

تواك السرقات في البعربد وتكرد التقص في

وصلا الى معرفة السارق الحفقر ان الدي علماء ان السارق واحد وجيم حوادثالي وقمت وارابديره شعرب بدأ التعص مد مدة طو به د دا صحماعلساء سعب مرسكه تها

لاعادة الكرة وتناول سواء ماشية انتساعلىكل حال نرتاح الى تشمد الديرية

وتنبى آلام الدي، ينهم باكتشاف المجرم عاجلا. ذلك ما نؤكد العلمة ان على رأس الادارة اشخاصاً الاستانة في شهر يولبو القبل ويجتمع فيها بمصطفى

# هو أمش

مرشح الاقليات اما المرشحون الادجة فهم :

والمسبو روير دى كاي يطوف البلاد دارساً س الرعماء الوطيسين واستطلع اداءهم في حل القمية السورية - وقد رشح الينا ان هناك جمعى

بالأمكان تسبته لولا علمنا ان هنالك مساعأتر مي

النيمان في جهات دير الزور

هد، النا بة الى محمل أواءها جورج بك. لا تزال حركة اشاءالاندبةوالتفايات عظمة وغداه وتنظر ورارة الداخلة في طالب العيال وساأسه مرقات البربد وتداسر الادراة

> الثحاد والمصمونة وقدشمرت المديرية بالتقص احيرا فاصدرت امرها شوقيف تكانية من المأمورين للدين حصرت التميه مهم ورعا تناول التوقيف سواهم

التفقات انقاصاً كبرأ وانقاد الاوفاف الاسلامية حنى اليوم وتركها المحال متسماً امام هذا السارق واجتمع باللتمد البريطاني والمفهوم لن حديثها

دار حوّل الاعتداءات انتواقية ومن عربان الجبل باستئصال شأفة هذا الفساد في حسم ادارة العريد وعراق شرق الارهن، وقدطلب الملقالوطان ولكنا تلفت طرها ان شدتها عدَّه بج ات من الامد عبدالله أن يأمر قبائل شرق الارمن نستسلها بحكمة وروة كريلا بذهب البريء بجريرة النارلة على مقربة من الحدود السوريسة بان نبتمد المذنب لأن بين المأمورين الذين اوقفتهم الادارمعن السبل فريقاً هضت على خدماتهم الستون الطوال جرى في ٨ عايو ون عر ان الجبل من حية وحص وكانوا خلالها عنوان الامانة والاجتهاد وقد يسقمد نرهان الصحود والحويطات س جهة اخرى قي العسكر ان يكونوا أفدموا على تلويت سمتيم مد مكان يسمى حربة السداء على بسدعشرة الحدمة الطويلة فضلًا عن أن رن الوقوفين من لا علاقة لهم بالتحارر الهنسونة ، فهل المديرية الوقائع التي جرت خــا "ركبرة

# حول القضية السورية والسعى في طريق حلولها

حالت الانتحابات النبسانية في لبنان والارمة | محسوسا نحو انتهاء طفكاة السلقة علرا الدوذالسبو الوزارية اخبرا دون متابعة محث القصيمة السوريه

دي كاي في دوائر الساسة الثم قبة الام نبية ولا ند ان يكون لسفر المسيو بونسو عسلاقة كعرى بالامر وربما كان اللوض السامي على انفاق

مع السبو دي كاي في تشريح القضة و لانفاق مع الحمكومه الافرنسة اتعاقأ نهاثيا بوصل الفريقين اتى الرضى الشادل بحل مفول معقول ملك رحح الكترون ال العودة الى

المحارات اداكات قد تأخرت فتلاساب الى دكر أهما ولا ريب إنهما ستمود حبًا جد رجوع الماوس السامي هده الرة وقد سنق السبو لا فاسرُ الموض السامي الي

التمديل والتفير في خارية المميو هي كاي الساسية الماصة الافرسية وستكون مح رة مريو الأفاسير س جهة السألة السورية وان في هذا التنبرتقدما أحمان عدمة الممل لحديد

7 10 29 21/1

لسادات وعوهم مراوطي الهن والحرف والسل

لانشاء تقابلت عاصة بهيروت كاد هده الحركة تست

حاد عن بنداد انه تقرر أبهائياً الماء ورارة

لاوقاف والحاقها كدرية عمامة برأاسة الورواء

يتوقعون ان يؤدي هذا الالماء الى اتفاس

س المؤثر الت الساسة

شئاً من التربث والتردد في الاعدة الساسة

التيما برحت العقدة الحقيقية امامالسياسةالافرنسية

ولاند أنا اليومسطرق هدا الموضوع خصوصا

بدقةاً والمنبو بوبيو على اهة المودة الى باريس

والمفهوم اذالسبو دي كاي قد قابل السكتيرين

في البلاد الواقعة تحت الانتداب الاعرنسي

لسط الحالة العامة امام وزءرة الحدوبة

التلغرافات العمه مية في ١٥ ايار ١٩٣٩ دكرت الرأي العام ان في البة تأليف وهـــد سودي ينبع المسيو بونسو والمسيو دي كاي عقبب

وانت العاهدة الفرائية العادقة سفرها الى داريس لاجراه معاوضة مباشرة هماك الدائمة والتحكيم اصددت الحكومةالبودية قرادأ شخصيص مبلع ١٤٧٠٠٠ ليرة سورية يقرض الى منكوبي

صدقى المجلس بالاجاع اتعابية لاتران

أن الآباء الاخبرة عن الشحاف الله اله بخشى كتيراً از تتحول الحرب الاهلبة الناشة اليوم الي حرب ديبة حسبة

الحدود السورية س فرسا وتركبا قابل الماري مصطلى كمال باشا سفير قرنسا مقالة خاصة في مناسة الهاوشات الحاصة بسبوية سألة الحدود السوديه وفد اعرب السمر عما تي الحمكومة اعرنسوية ميعواطف المداعة بحوتركا

الانتخابات البلدية في فرنسا وصل الى عمان حاكم جبل الدور القرنساوي يؤخذ من الاحصاء الذي وصلَّ الى وزارة الداخلية عند ظلهر البومص نتيحةا تتحاءت محالس البلديات في ٧٦٩ دا أرة من ٧٧٤ دا أرة بريد کان کل دا اُوۃ منہا علی حممہ آلای ان کراسی المحاصلين فخسادتهم كرسيان وكراسي جمهوريين نها . اما حوادث الاعتداء فكان آخرهـــا ما ۱۲۷ فنضارتهم ۱۵ کرسیاً وکراسی الجهودین من حزب الشيال ١٣٧ فخسارتهم ١٧ كرساً وكراسي الجمهورين التطربين - 2 كرسياً ورعمهم \$ وكراسي المتطرفين الاشتراكين ٢٧٧ كرساً كِلُو مَرَات مِن الزَّرْقَاء وخسر الفريشان في فخسادتهم ١٠ وكراسي الحمهورين الاشتراكين ٢٩ كرساً فخسادتهم ٣ وكراسي الاشتراكين يشاع ال المنبود موسوليني سيذهب الى ١٦٤ فخسارتهم ٥١ كرساً فكراسي الائتراكين الشيوعين ٤ وكراسي الشيوعيين ٢٦ فربحهم ٥ والباقي سيمة لم يتبين اموهم



الارشدوق اوتون هه نجر امراطور البمها المتوفى شارل الأول والاسر سورة ريتا وقد الخذله هذا الرسم بمناسبة بوغه سن البادسة عشر



النير المتحمد

را مير وحل نصبت مباعك فانقطمت عن المجرير ام قد هر من وخار عزمك فاتقت على المسع بالامس كنت مرتمأ بين الحداثق والزهور تتنوعني الدنيا وماعيها احاديث الدهود بالامس كنت تسبر لا تحشى الموانع في الطريق والوم قدهطت علىك سكية اقلحد المسيق ملامس كن اذا اثبتك ماكباً سلبتني واليوم صرت ادا اتبلك صاحكاً أبكيتي مالأمس كنت ادا سمت تنهدي وتوجعي تبكى ، وها انكى انا وحدي ، ولا تبكىسى ماذا جر ينك بعدما قد كنت جز جي الصباح هل احدثك كآني وسمت لدي والنواح ماذا جرى لك بعد ما قد كنت تخشدقي السا هل داهمتك مصائب عثين فاخرسك الأسي ؟

ما هده الاكفان— ام هذي قبود من جليد قد كلتك وذاتك بها بد الرد الشديد ؟ ها حولك المفصاف لا ورق عليه ولا جال بجنو كثياً كما مرت به رمح الشبال والحور يندب فوق راسك تاثراً اغصانه لا يسرح الحسون فيه مردداً الحانه تأتيه اسراب من القربان تنعق في الفصا مُكَاْمِهَا ترثي شباباً من حباتك قد مضى وكأنها بنيقها عند الصباح وفي الساء جوق يشيع جسمك الساقي الى دار البقاء

لسكن سيتصرف الئتا وتعود ايلم الربيع فتفك جسمك من عقال مكته بد المقيم وتنكر موجئك التقية حرة تحو البحار حبلي باسرار البقائملي ماتوار النهار وتعود تبسم أذ يلاطف وجهك الصافي النسم وبمود تسبح في مباهك أنجم الذل المهر والبدد يسط من مهاه علك سترا من لحير

والشمس تمتر بالأزاهر منكيك المارين

والخور ينسى ما اعتراء من المسالب والممر

ماهو عدره الجديد انك وعدتني بالا تمود الى التأخر

الزوجة —لقد تأخرت اللبة كعادتك مع الزوج — تأخرت اليوم مرة اخرى لصدّل جديد لم اعتذر به قبل الآن



المعرض

سيدة تقطم الأش تعلن الآمية ﴿ بِقَالُ مَا عَلَى وَوَاحَنَّهَا ۚ الدَّبَّةِ عَمَرَ المَا يَشْرِعِنَ صَفْتَهُ العَرِيسَة الى ضفته الانكلزية بي مدة احدى عشر ساعة وفد كانت الرحلة لدقة علها حتى الها عند وسولها الى دوفر أعمى عليها

ويعود يشمح اعه وتمس مخضر اللس وتمود لتصفصاف حد الثيب المُم الشَّاب فيفرد الحمون قوق غصوته بدل البراب

قدكان لي، با جر، قلب شاحك مثل الروح حركةلبك فيه البال وآمال تموج قد كان جنجي غبر ما بمسى ولا يشكو المثال والوم قد حدث كوجهك فه امواب الامل فتساوت الاطم فيه صباحها ومساؤها وتوازنت فه ألحاة - نسبها وشقاؤها سيان فيه غدا الربيع مع الخريف او النتاء سان بوح البائسين وضحك اناه الصعاء

ندى شوشاء الحياة الل عها والفرد وغدا حاداً لا يحن ولا يميل الى احد

وعدا ء يا بن قوم كان قــالا مهــ وعدوت بن الماس نعر أفيه لعر مهم

يا أبهر ذا قلبي - اراه - كما اراك مكاتر والفرق المكسوف تعشط منعقالك وهو الا ميخائيل سمه نوپودك :

استدعى احد الرعاة الروحين واحدأ من عيته وجرى بنها هذا الحديث ، قال الكاهن: ( وهدا وش الصف) - شكتلى ادمة كامر الكسرة ت لهاختر رها

> فهل هذا محيسم - شم يا عترم

- يا الحَى ءاذا يُحسل بك في اليوم الآخر شدما تواجه نلك الارملة المكنة وجهأ لموجه وامامكم الحنرر شاهد عبلى سرقتك وما عباك آئد ان تقول لربك يوم الدينونة هل قلت لي ان الحنزر اجناً سكون

- تم سكون حاضراً الشيادة علك - اذن ساقول للارمة عدا خورك ضفايه



المأسوف طي شبابه وأدابه سامي كمال قزح الثبت الدة اطفارهما في هذا الشباب الفعر فيصرت تحمله الرهبين واحدأت فيه نور الملم والذكاء وقد شبع جبّاته الى المقر الاحبر بين الزهرات والزنالسيق فنقدم لوالديه وذويعواجات التعرية مترجين على الشباب الداوي

على الماشي اطبيب انت ام حكم ؟

الدا اطتموا ، في اللمة النامية ، كاة يد سكر ، ألله ؟ ا

على كل ، طبيب ، وما العرق بين الاثبين ؟ - شو يعرفني لا بأس ٠ فانا اعرفك : باسر الحبكمة

والسياسة والحبرة ، شي. واحد امين

الطيب من أزوره ام بمودك مرة او مرتبن (وما ألو قلب يشيع ١٠ ملك) حنى يصبح حكيم البيت (خصوصاً اذا كان عامراً ، ، )ثم حكم الاقراء

والانساء وهو الوحيد الذي يرت ( الابعد ) قبل (ردون یا محترم ۰۰۰) ( متال الطيب الحكم)

مثل ذلك الطيب الذي علم والمدسيت وطبابة أ العبون ، وكلفه يوماً بادارة عادته ثم سأله جد شهر مضى قائلًا : حل جاك فلان في اليوم الذي غبته عنك؟

--- تم بابا --- وماذا عملت 4 و - كان يب شوة فانتزعتها - ( الله يتزعك ) الملتدة والدك فد عمى عن الحارثان ) مرآها ام جهل أنتزاعها ا - لا أعلى - قالمتي أعلمه أنه من واجبي

أاتطيب باماة واعلاص

 هــذاكلام (عتبق) اما اليوم مع كثرة هذه الزاحمة حتى اصبح عددنا يوازي عسده الرخاء فيحب عليك ان تكون حكياً. في التطبيب او بكلمة اصح: كن حكباً لا طبيباً أليت با والدي د رأس الحكمة مخافة

 وهذا القول أيضاً (أعتقى) عالموم • دأس الحكمة عافمة النقر ، ولولم أكن حكمًا ( على المودة ) واضع له كل يوم القطيرة. المعردة وانتزع منه الاجرة عوصاً عن الشعرة مد تكنت اراحسك ابوم طبعة ( يه اولتي حكمه )، النبعة يه يني كن و الشهادة طبيباً . وفي المبادة حكمًا . أسمعت ٢٠ هنا ، الهواء قلل الباب قال ان اسمع جواب اما الحكيم عهو الذي تزوده و وورك مراداً الحروس، وعلى ظني، على القرعة تنبت السجرية،

ولكن لحسن الحظران اطباءنا هنا أكثر من حكياتنا ٠٠ لان خاطرهم عزيز علينا ٠٠٠

كف يعلط الحمكيم جَاء يوماً احدالتقراء الرطبيب في آخر مدة الحريف وشكا لدالاً في صدره عل الطبير ال-السب هم الرد فوسف له (المتصاداً في الوقت الذهبي) ان يضع على صدر مقلمة من الحرا أندتكت الفاسلا جاد الحريف التالي ولم عبثه أحد من وباس ه الدونشيت ، في محلة ( زبون الجرنال ) الذي اشاع هــذه الوصفة على طريقة ( يا جاده قولي

ندما اتشم للحكم وه هذه الحقيقة المربعة من يرأسه وقال ; هبدي غلطة

#### ر سائل ليلي

هي الرسالة الاخبرة التي ست بهما لاديد الكر عن اقدي لبايدي الى

## ية الق الحبة

ترعرعين ـــ و رعاية ك ــــ والإيام . ويتمو حمدك عو الامل في الرحاد، وات بازمك من المناية ، الموم ، اسمعيها في القد ، لامك لدرجين الاساس ، ولذخر بن الصحة ، وأعامك طريق . وعر . كتيف الشرات . جم الفاوز . قريب يعيد - يظلم القوي في قطمها ، ويكنو دوتها الضيف ، دار القرى عن شانك در بشدها

الاجساد الصماة والتي ترسها حوالك ولا تحسبها اوجدت هكدا ؛ رحمة الله علمياء او عنوا نشأنها. لفاقت الاشداء محسة ورواء ء اذاعر الروض الدوسة ، لولا اهمنوها ، لو راعوهما ، لرفلت ومحقرت باثواب العافية ، وعمرت عمرها مرتين

الدكرات، تهمج القلوب - ولا تجدي من تحملي الطريق نمبر الاسي - لكما تنعم المتطرق. وُنحن ان سكتنا عذب ، اسكت الحق ، ولاسكات الحقى جانة وخسة لا تنفران

اما جد . الا انبئك ، كيف يصغوث الاطفال، دعى النظم المرعى ، قبل بلوع الطفل س النطام ، دعى سواءالنذاء ، اثر النطام ، وهي مهم من عدَّاء الطبيعة الى مصطنعه اشد خطورة عا يتشه لهم وتراوح بودنسدة المعة ومعلمتها ، دعنا من هذاكله

الطائل ، يقلق للظلام - وهم لا يعونونه على ارتفاع هدا القلق ، بأخذونه جنمه ، يطرحون به الى الظلام، د بحب ان لا ساود الحوف ، بحب الا بعدأ جاناً ٤ ٥ وارحثاه قداكن ، الكبر بهمه الغلام ، كيم يكن اله الصغير . وإل للصنف الماجز ، من حور القوى الغاشم

( البماس) -- وانفيلان ، والشياطين ، والمردة. والمعارية. • والأعالمة - اهازيجه في نهاره • تطلع على مخبلته ، وتتراءى له في الطلبات ، يستعيت ، وما من مستفاث ، وللقدوب مشاعر ا ويتنقول مدارك ( ولما تستار عسيحات هلمه صرهم. يُهالُونَ عليه بالتواعيد والهاديد - فان لم تتلع • لجِئْوا في ادعائه ، الى احمدْ فطاطه ، يَتْتَرَفُها آدتى او ديا حيوان - يصربونه !! يضربون الناجز ! حتى يغفو في مئتمدهم ، طائماً - ويفيب عن:رشده الفقد ، كرهاً

هداديك يادمع في المآق القد المحدث انفاس المحرون • وثانا محات ذفرات ، يقطمها الاعباء • وللندات عبون يستمكها باناته

لبتني املك تعلماً ، لتلك الايدي الهوج . المستقوية على الضغاء . متى - يا ليبل - تكبرين حتى ؟ متى تقوى ذراعك ؟ لتساعدتي على جث . تلك الهراوي النحمة من جنورها 1

الى اللقاء -- القبل عونك الفا

المهاوه

حك



المسيو دومرغ يصوت

الانتجابة في صندوقة الاقتراع لاسحاب اعضاء الجلس البدى الباريسي

التوع من الإبحاث

المؤملة لها قال السكات

وفي الحكومات الشكة

الانساني وفي المجتمع القومي

اليوم جوابها على هذا السؤال

الجهورية الفرنسة

مجسم الوسائل المشروعة ان تقت حقما فهما

وقدرتها على خوصياوساواتها الرجل فيالصفات

أن من اهم القصايا السياسية والاجهاعية التي

أن حدد المشكلة التي لم تزل قيسد الدوس في

اننا من الذين يروا هذه المسئلة على نجو رأي

اننا نبد المرأة كاثناً المانياً مسماوياً للرجل،

لقد تسامل علمياماللاهوت في الأجمال المتوسطة

واذا ما القينا نظرة على جفراقية العالم عاسره

وجدنا ان حمر الام الراقشا عدا اسركا لمنه بة

هل للمرأة تفس ؟ والنهوا بالشيجة الإبحابة حـــد

دوس طويل، أما الجمهورية الفرنسية فلم تبط حتى

فرنسا قد حلت في جبع جهوريات الصالم حتى

الكنيرين من التواب والحسكام المفسكرين في

تحاول فرنسا البوم حلها هي قضية حق النساء في

الزننتحبوان تنتخب قمجالس البدية وقمجالس

الدعابة للانتخابات النسائة

كانت حركة الطالة محق الرأة في الانتخاب بالعة اشدها بماسية إ الانتخابات البدية في فرنسا وقد علقت في النوارع الكبرة لوحات تشويق كالتي تظهر في الرسم وقد كتب عليسا ﴿ المرأة بحب ال تصوت ، وبرى عثل هذا الرسم رئيس الجمهودية العرنسية المسيو دومرع يبنع ودقته القاري، في هذا الرسم كيف ان المادة من السيدان تتفن الهامف اللوحات أالتي توقظ فين روح الثنات في المثالبة وتنبه شمورهن الى هذا الحق الهضوم

#### حقوق النساء

هل تسطى المراة حتى الرجل في الانتخاب؟

تشر من قراء المرص حِمَّلًا الى الماحث إوطران قبلة قمد متحوا الرأة حق النصوية في اجم الجالس الحكومة النمائة التي تندها مطهراً حياً من مظماهر النهضة الأحيامة في بلادنا ، وإذلك آلنا على القسا ان في برطانيا العظمي، والمانيا ، وأسو بهوتروج لا تدع فرسة تخوت دون ان مخمم هدا البل

والداعادك والنساوهنغاريا ويولونيا والتشكوسلوفاك وان تنديه بما يتصل بايدينا من اخبار. في العالم واوكرانيا واستونيا وليتونيا واسلتدا وبولشا وفي حكومات الهريقيا الجنوبية واوستراك وربلتما ومن المقالات التي بدعيها الاخصائبون في هـــــدًا الجديدة وكندا وفي حكومات الولايات التحدة ولقد اطامنا في احدى الصيخب القريسةعلى البَّاني والاديمين جمعها ، أنطبت الرأة حقوق سلمة فصول كتبت بمناسبة الحركة الاجامية الرحل واعتدت مماوية له في الحاة الساسة ، لكبرة التي تقومها نساه باريس عناسة انتخابات واذنك رى البوميي مجلس السبوم الانكليزي توابآ الحالس البارية التي تمت في الاسوع الماسي في س انساء وفي الرشبستاع الالماني استي وتلاتين بع انحاء فرنسا والستى ظهرت حيالها الرأة نائبةوفي بلحكا فالمرأة علىالعموم تشترك فياتيخاب للرنسية في مظهر المطالبة والاحتجماج وحاولت

المجالس المدية، وقد حصر حق الاستراك بالانتخابات لساسة في زوجات وامهات الجنود المتنولة وي الحرب اما في فرنسا قايس يوجد فرنسة واحدة ى « قسر البودبون » ولا في « اوتيل د. فيل ه ولا في اي محلس من بديات قرقما ولم يقعب حرمان الفرنسيات عند حد اقصا مهن عن عضوية لله الجالس يل هي محروسة ايضاً من حق الاشخاب فليس لها ان تختار او ان تماكس الرجل الذي يسن لحا الشرائم ويتبد بالقوانين حباتهما

وحباة عائلتها ويتقل كاهلها بالضرائب وبرسل الى ساحات الحروب والقتل زوجيها واخاها وابنها الدأة الدرنسة تقرأ الخطب السقةو العصول النمغة التي يمدحونها جالها ولطفنها ويتقنون فها ذكائها ومغانها ودقة احساسها ولسكنها بعد دلك التصويت بخوة انسانتها عندما تود الى الحققة رى الرجل كانب تلك النصول

ومشدالتصائدوناأر المدالح ينظر الهما نظره الى ونترها اهمألا لتمتع محقوق الرجل في المجتمع مخملوق ادنى لاستطبع الزمحل القام الذي تحله المراة في سائر بلدان الملة انَ الجمهورية الفرفسية تحرم الراءُ في فرنس!

س الحق الذي منحته لعبيد افريقيا ولبرابرةالبلاد المتوحشة فهيي والحالة هذه تمد العبعد والمتوحش والجاهل أرقى من المراة في سلم الحياة

من افراد الامة الفرنسية السوائي جومهمن إلم يكن شعب فرنسي ولا امة فرنسية ارْبِ المرأة تضحي من وقنها وتناتي الآلام لكثيرة وتتفاتى في مظاهر النيرة والحنان اممام جبع النكات التي تنزل بالمجموع العرنسي وامام فيع الماثب الماثلية واكركل هدا لا ينبر فكر

الشارع في رصها الى مبتوى الرجل ان امرأة اليوم تكب سيئتها في اتعمل الخارجي نظر سدها ومالبكيا وتؤدى المهراك بناه ولكن عندما ينبى كلاها من الممل الهاري بجلس السيد والمالك ليدخن غلبونه وتذهب المرأة اتبدأ عملا جديداً هو تدبير المزل واعسداد الطمام وغمل الثاب ورفأها

وعلى هذا المتوال فهيي في الحارج عاملة وفي . لداخل زوجة وخادمة قد يطردهما الاول لاقل الاساب وقد يهجرها الثانيعتي شاء مسوقاًبسائق الفحش والشهوات

ان هذه الصورة الوجمة التي تمثل لنما المرأة في عذام، وظلامتها لتدهش العالم المتمدين اتنا تفكر وبحو ترسميا بالحرمان القاسى الذي يصبب المرأة تلك المخلوقة التي بحمول الرجل ينها وبين حقوفها

اما الثارع والسامي فلا يهمها كثيراً اكات المرأة فاخة ام لم تكن . ان رحال البمين بحافون ان تصوت الرأة مع رجال اليساد والمكس بالمكس ولدلك ققد اتفق

الانتان أن تظل المرأة بميدة عن التصويت ولكن هذا الحرمان الذي مصدره المايسة الرجل بحب الله لا يدوم . ان المرأة لها حق

وسبان عندتا أأحسنت استعبال هدا الحق ام اسامت ان بن الرجال كنبرين يسيئون الاستمال ويؤذون المشيحة الدمة

ارجده الراهس الواهة وهذه انتطق الماسدلا بثبتان امام (الحق) المكتسب، ان الجمهورية النونسة بحرمائها الرأةالفرنسية منحق الانتحاب والتصويت تخون الباذي دالراثية التي تقوم عليها بناية الحكومات

القال التالي : هل تستطيع الرأة استعبال شها ة تعريب للوض ه



« فريزر . . . أبها الوغد · اتك تتتلني •

النجدة . المون ه ائبت حاة السدة مايل بانهاه هده الكلبات ومالت وأسها الى الوراه وجحظت عيناها ءواحس دريرر وهو قايض على عنقها ناختلاج حسمها ء مندد الصمط وراقها وهي تلمظ النفس الاخبر، فقدكان حربصاً الحرس كله على لن لا يتركسها وفيها بقية من حياة

ورأى وهو ياتي نظرة اخبرة عني مخبته النقد اللؤاؤي يلمم على صدرها قدانا منه والتزعه ودسه في جيه ثم مشي الى الباب دايط الجأش لتبقته ان المنزل خال الا منه ومنها حد ان ذهمت الحادمتان كعادثهم كل مساء الى القرية القريبة لزيارة ذوجها

كان فرزريسي لو استطاع تجدب الالتفء بسيدته في هذه الليلة غير انها استدعته البها وطنبت اليه أن يقدم المشاء السفاء التي كانت شديدة الحيام بها وتننق قنصها في شرفة مكتبها

وحانت مندالتقانة وهو يضع الماء والحب للسعاء فالبي سبدته تغلب دفتر ( الشبكات ) وتراجعهـــا فبقر أنها متمثر على الشبك الذي لم توقع عليه ولم تغيض فمنه والدي روره هووسده بقبته دبهسأ ها ثانة انقات كاهله فاضطرته الى هجر الما أبدة الخضراء التي كان ها أماً بالحلوس انها

وخطأ يريد الانصراف فاشارت البه السبدة بالانتظار ثم القت علىه نظرة ازدراه وقالت ه هل تعلم شبحة التماني لك وتنفى لك ه ولما لم يرد علميسا فاأت ، أبعت بك سفائتك ان تزور شكاً عبلم هائل ٠٠٠ ثلاثون اتف فرنك ٢٠٠ يعادن ما اعقه ؛ في سة كامية ٠٠ بن دهنت سدا القدر

فال صوت معطرت دلم اروز وم احمس مالا » فاقعر ثمر السيدة عن التسامه مهكمة وفات ه هدا حس ٠٠ حسوحداً لقد كنت اعتمد الك فعات ما فسلت وانت تحت تأثير طاري. او الورة غسية وانك بدمت بمدها ٠٠ ولكن يظهر انك مجرم متعمد مصرعلي فعلتكء فلبس المامي والحالة هذه الا استدعاء الوليس ازجك في عابة السحر همو السكن الناسب لامثالك من المجرسين ؟ ثم مدت بدها الى سهاعة التلفون تربد تناولهـــا صعال بيها ووقف في وجهبها عدنسته جانبأ فلم يتحرك فعادت تأثرتها لجرأة هذا الحسام المجرم فرصت يدها وسننته قصند الدم الى رأسه وظللت عبذسه سحابة حمراه دامية واحس رغبة جامحة في قدل هذه المرأة التي تربد القضاه عليه ودفته حياً فحمد يديه بحركة عصبية وقمض الى عنقبها وشده الضمط التخرب من سيدتها النمها فريزد قائلًا : عليه حتى خارت قواها فارتمت عسلي الكرسي وحلة تصيبح بصوت مبحوح متقطعه فريزد . . . أنها الرغد • • اتك تتتلق • • التجدة • • النون

ولكن لم يعبأ يصياحها ولم يترك عنقمها الا بعدان

لقظت غسها الاخبر

م وقف لدتي علرة العدم على يؤاجحة وشي إوحرس على أن يدكر اسمه صفته الملغ مهاستقداً ال هذا قد يعد الشهة عه عبر سأر وخرج من المرفة ولكن ما كاد بجنار عتبة بابها حتى سمع صباحاً واسحاً فريزر ٥٠ ايها

الوعد ١٠٠ المك تفتلي ١٠٠ التجدة ١٠٠ العون ١ محانته شجاعته وحسب أن الحياة قمد دبث ناتبة في جدد محبته فلزم مكانه ثم خطأ الى الفرقة خافق الفؤاد مضطرب الاعصاب ولما رأى السيدة منمصة المنين ممغرة الوجه لا تأتي محركة ظن انه واهم وانه ما زال متأثراً من سياحها الاول ذهب مرازر الى غرقته واخنى عقد الجواهر ون تبابه ثم جلس يفكر كيف يستطيم اخضاه

 وكان دكاً واسم الحية سل انه لا بد لكل جريمة من فاعلى فاعترَم على ان يريف آ تاراً تلقى الآنهام على غده فقام الى حقية ملاب، وأخر ج منها تفادًا لبسه ثم رجع الى المكتب حيث جشة نحيته قائنز ع الشيك المزور ورسي به الى الموقد وظل يراقبه الى ان الهيت التبران ثم جاه طلكنمة

والزال اكار قدميه التي الطبت على السحادة التفيسة انتاء المركة التي دارت ينه وجن سيدته وغادر المكتب بخطوعلي اطراق اصابعمه ودار حول البيت حتى لمنع نافذة المكتب وبصرية

واحدة من قبضة يده حطم زجاج النافذة واحدث فيها فرجة يستطيـم رحل ان بلبج منها ثم جرى الىعرقة البستاني وهناك وحد حداءه التقبل المقطخ والاوحال فحمه وعاد عارى القدمن المالكت وفيه أبس الحذاء وجل يدور حول جئة التنسلة مبتدئاً من جهةالناهدة المحطمة ثم خرج من النرقة

وهو حريص على أن يترك أثر الحذاء على المبرات والدرجات حيىاذا بلم غرفة السنابي خلم الحذاء ورمي به الى قادعة العلريق ثم ذهب الى عرفت ورقد على فراشه لينام ، غير ان شبسيح سيدته ظل ما تألا المام عينيه فلم بنمض له جنس

وانت احدى الحادمات مكرة لثقدم لسدتها كوية الشاع التي اعتادت تناولها وهي في مراشها

أ وسنع فريزد وهو في غرفته وقع خطواتها ق الردهة فاتمص عيبه وتصع النوم وأدا به سنع كمارمة تكام رمدتها وتقول لهادهان السدم لأندخل عرقة أ نومها لية امس وان حالة النراش تدل على اليا لم تأو اليه ع

تم سمع خطوات الحادمتين تقتربل ثم دق عليه الباب أنشى البه يتظاهر بالنماس الشديدويعتج شدقيه متناشأ فلها ديأته الحادمة بمسا وأنت الملهم دهشة شديدة وارتدى ملابء على عجل ثم لهعب نخبعه الحادمة والطاهية الى غرقة نوم سبدته ومشي لي المكتب وعالج به حتى قتحه ، فلما وقع حار الحادثين على الشهد الرهيب صناحت آلحادمة وتراحمت الى الوراء وسقطت الطاهبة منشأعليها وارادت الحادمة بعد ان استجست قواها ائ

 د بجب ان جال کل شیء علی حاله حتی يسهل على رجال البوليس المثور على المجرم » فاطاعته وذهبت الى غرفتها مرقاعة من هول

وكان فرزر هو الذي انبأ البوليس بالحادثة '

وحضر دجال البوليس ودأوا آثاد الاقدام ، فاحذوا يتبعونها حتى وصلوا الى غرفة البستاي وكان فريزو يساعدهم ورشدهم عن طرفاتالقص وعرائه ولمفت نظرهم الى آثار الاقدام وانجاهها وامر منتش البوليس بالقيض على البستساني فاخذ رجاله يبعثون عنه فيكل مكان ولكنهم إ يجدوا له اثراً فاطمأن فرزر لذلك وقال ان فراره يثبت النهمة شده قليا انصرف رجال الوايس ء أوى فريزر الى فرات ونام مل، عبه وهو يقول لنفسه : « وما دني اتا ؟ قد ينجو السنتاني اذا هو

أحسن الدفاع عن تمسه ه

عاد مفتش البوليس عند المساء يتبعه فريزر تم اشار الى البيغاء وسأل : ه من الذي يقدم الطمام لمدر البقاره ؟

قال فريزد : انا قال : ادن قدم لها قديلًا من الطمام فما حسب

الا أنها لم تنل مه شيئاً ودنا فريررس القفس وفتح بابه ووضع آية الماء فشرت البيناء حتى ارتوت ثم صاحت وربزو ايها الوعد ٠٠٠ انك تقلني ٠٠٠ المون ٠٠٠ التحده ٥٠٠ فحارت قوى فريرد وتحجرت عبثاه والثفت وراءه وادا بالفنتس يهيب برجاله ارث

قال ولكن الستاني هو الذي فتلمها قال المفتش دلم تستطم تطلبانا عان البستابي مرحس بالجي وهو في المستشفى منذ امس الاول.لايستطيع

فاسقط في يده ورقع قبعته نحو البيغاء صامحاً - لقد نبيت أن الحقك بسيدتك ٠٠٠ (عن الانكليزة): (حس بؤاد حلمي)

#### وقاة وجبه

نسى البناس برج البراجنة وحبهقومه المأسوف عليه الرحوم طويبا تاصيف الطويل اثر داء اعيا نطس الاطباء وقد اهم لهمأتم حافل مهيب حضرته الحاهر المنبرة وفي مقدمها اعيان الساحل والحل وترأس حلة العلاة عن نف سادة الطرات اغتاطيوس مبارك وابنه على المدقى بعض الادباء سدي صناته الطبة وصنائله البيلة

فتقدم الى عائلة النقيد الكربمية والى آل العلويل الاقاشل بواجب التنزية سائلين له الرحمة والرضوان

سجابر الورينتال الشهورة موحودة عند جميع باعة الدخان واسارها كما يني : مذهب طويل صندوق بدالة سيحارة 570

14

17

علية ٤٤ سيحارة عريض مندوق مالة سيحارة علمة ٢٠ سيحارة رفيع صندوق مائة سيجارة علية ٢٠ سيجارة اسود علية ۲۰ سيجاره

#### قداس وحثاز

كال بك قرح وعاثلته يدعون الانساء والاصدقاء لحمود قداس وحساذ عن نص عقيدهم العزير لأسوف كثيراً على شبابه المرحوم ساس قرح ودلك الساعة التاسعة والنصف من بهار الاحد الواقع في ١٩ اياد سنة ١٩٧٩ في كنيسة القديس نقولاوس ورجون اعتدر هذا الاعلان كدعوة حاصه

#### اعلات

## تمان ورارة المالة اليا اودعت

١ - محاسمة الشوف جداول تحقق ضريسة لمسقمات الدائدة أقصبة عاليه عن واجب سنة ١٩٧٨ وجمهم القرى التماجة المحماقظة التي لم تكالف بصرية السقفات عن واجب سنة ١٩٣٧ وجيمها متحقة الاداء حالا

٧ - جداول محققات صريبة الاراصي لكل من محافظة طرابلس صيدا صور عن واجب ١٩٢٩، ندقع على قسطين الاول قورا والتاني في اول شهو كورسنة ٩٧٩

٣ - جدور تحققات صربة الطرق لكرس محافظة كسروان الشوف للتن صيدامرجميون حلبك عن واجب سة ٩٧٩ تدفع لدى استحقاقها فيمكن تلمموم الاطلاع عليها وقد تشرهذا

الأعلان في الجريد، الرسمية العساندة تناريخ ٨ ایار سنة ۹۲۹ فنکان له اعتراض ما علمه ای قدمه في خلال اللائين يوما نهايتها ٨ حر برارستة ١٩٣٩ وعقا لنص القانون الممول ، أماء وصمل يعلى من محاسب الحافظة



#### في محل جبران الشامي وكيل ساعات د ارسكا ،

وعنده ايماً مجوهرات • حلق • خواتم • اساور - دباييس ، بروشات براتث ، سلاسل . كساتك . مدالبات . ايقونات . صلبان . أزراذكام • علب السكاير. من ذهب وفعنة • النج يروث: سوق العلويله

# La plus forte

#### ALLESS ON CHIEF Server of male

البضايم المصريه للسيدات عدده في محل: نعوم ابي راشد واولاده

دىشق— سوق الحيدية

كبر معمل للقمصان والبحامات

) بمحل شقير وفرح ساحة البريج يودت

### ر اجعوا شركة ﴿ بولور ﴾ عارم مدالاك

## تحدول عندها:



الاجواخ والاصواف والاقشة

الترابة البولونية الشهيرة ماركة راس السبع الواردلامين نقابة فارك بولونيا تسلم بواسطة سيارات الشركة في مركز الشاري وشركة « بولور » تستورد ايضاًكراسي الخنرران التيلا تتبل مزاحة وجيم انوام

مدوق بوسطه ۸۷۲

# مستوصف طب الاسنان الباريسي

عير الدكاور يوسف حناسالم ١٠٠٠ جراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس جروت —شارع ويتان — غربي الملدية تجاء الحامم الكبير

انتىء هذا المستوصف على آحدث طراز من النظافة والانقان واستحضر له اوالل كهريالية لاجل تتحيص امراض الفع والاسان ومداواتها والتعقدر والخلع يدون ألم كل هذه المدات الحديث عبد الرباش في غاية الرضى و لسرور مع مهاودة بالاسعار

خلع بده ن ألم ٠٠٠٠٠ سن دهپ 3.6.5. وجهكاملة الس اهرادي 319 011 🗨 الماية بماناً 🍆 مداواة الفقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

## من يبروت إلى نيويورك سفرة ٨ يوما بو اسطة -- « سرون لين »--

خط محري منتظم في غاية السرعة بين بيروث ونيويورك

ان الباخرة الفاحرة هيرون، التي محمولها ٣٢٠٠٠ الف طن تصل الى ميناه يعروت ن ١١ ايار وتسافر بي الديم خسه الساعة الراحة بعد الظنهر وأساً الي (يوه ) وسويورك وتقل الصائم والركاب من كل الدرجات ، وهده الساخرة تقبل ايضاً ركاباً الى ( مرسايا ) يعمير تقلمهم حالا في ( بيره ) باسعار غابة في المهماودة • وكذلك تقبل ركا ألى - موتنديو ، ويونس ارس ا ويصادف سفرهم من مرسيلا مع الساخرة العظيم الاشركة الأال أ (الدريع مرة) الصرائي وكون ه والمكسف، وسائر مواتي امركا الوسطى ولربادة الايصاح خابروا الوكيل النام في الشهرق :

#### ج ده ديوغلو

العنوان التلفراني : «كولومبوس» بيروت شارغ فوش تلفون ٨ – ٤٠

شفاء البواسير

بدون عملية جراحية

ومداواة الاوجاع المصية يطرائق جديمة

على الدكتور بشاره سمد أنه عبلاوة على الأمراص الباطنة التي أنفيه حبورة صوصية في رحله الاولى والثانية الى ماربس انقل طريقة شفاء المواسير يدون عمليــة جراحيةً وبدون السم مع تشجيص ومداواة حميع الراص الاساء والسنةم بادوأت عصوسة وطن إيماً انه يداوي الامراض النصبة واخسها اوجام الراس والاطراف علرائق حديدة اخدها عن مكتشفيها واساتدتها في باريس

قل الظهر : في محل عيادته وفي مستشى الروم وبد الظهر : في محل عبادته على شارع،عورو



المرش

## شركة فابرايق الفرنسويه

الفانور المنتخر و البزياء : محوله ١٩٠٠٠ طوث يسافر في ١١ ايار ١٩٣٩ الى نبويورك وبروفيداس عن طريق يافا كوستارا استاسول ا الْقابور وسيدايا ، محوله ١٤٥٠٠ طون سامر في ١٥ اياد وأساً الى مرسيليا

الفابور المنتخر ( روفيدنس ) : محموله ١٦٠٠٠ طورث يسافر في ١٥ اياد الى الاسكنددية

الْفَايُورُ الْفَيْحِرُ وَكَمَاءَ مَحُونَهُ ١٤٠٠٠ طَونَ يَسَاحُرُ فِي ٣٤ آيَادَ الْيُ الْاسْكَتَمَدَةِ وَمُرسَفَا تَقْلُ مِنْهُ كَاثِرُكُ لِي مَكِلَ الْمُدْجِاتَ الْيُ مِوْيُودُكُ وَكُمَا وَالْوَادِيلُ وَمُوسَّيِّدِيْوٍ وَوس أَرْسُ وانكسك ودكر وكونكري وكونا والى حميع حهات اميركا الشالية والحبوبيه - ( ودكاب دكرو كونكري

يصاف بوم وصولهم أابود بسائم الى افريشاً ) . عي عن السن ما بتمام اركام من الراحة والرفاهية وسرعة السفر مهدء الفاءوات وقد عرف ذلك من مافر صباء وقد خصصت الشركة اكل خصوصي الركام الاسرائيليين 

محصوص الركاب والشحن الحابرة مع الوكيل السومي في: خان انطون بك = سروت = صدالله رُحل = أمرة التلفون ٢١-١١

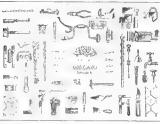
السفر من سروت

يوم مشهود في حياة البلاد 🏎 او ڪاز يو ٺ غريب من نوعه 🐃 أفي محلات شكري ابوراشد

شارعی و بنان ومحیب عبد الملك ::: بعروت

 اشر من مضائع هذه المحلات ووفر لجيبك حير من ٢٥ الى ٥٠ سية المايه على جميسع مشتراك ك

مستشفى الدكتور جورج حنا داد للتوليد وامراص الساء والحراحة اتتقل الى بنايته الجديدة في شارع شحاده وحاوز الدحديله



هر کو ل السهاد الكمهاوي المكفول ماركة « هوكول »

هو السناد الكماوي السبيب نضلا عن انه الوحيد لزروعات القرنبيــط والكوسي والحيار والحس وكافة النباتات وخصوصاً اشجار الموذقهو يخدم في الارض ستة اشهر ومافوق ومن اداد زيادة ايضاح فليشرف الى حقوانا الزراعية في الشياح وبرى بام المين معول هذا السماد المتفوق على كافة الاسمدة الطبيعية والكماوية المروفة حرالان و استعماله بسط و مفهو له مدهش و وثبته وخيص جداً والتجربة اكبر برهان

وارد میشال ومیشال سممان = بعروت =علبته البوسطة ۲۰۹

تحد محل اللادتي ( سوق القزاز ) اشهر الغالات الدموكانية « Yale » والافرنسية «At. D.» والابانية « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها کل جدید

مطيمة الدبور — بعروت

#### کو ٿو رول GONOROLE

علاج جديد يشني التعميبه الكونورول آءر اعتراع لتفء التعفية الحادة والزمنة

الكونورول حبوب مركة من ادوية قوية مكفولة الكونودول استمه الكيرون في سوريا والمراق ومسطين ونالوا الشماء التام بدون استميال

تجية استعملوه عشرة الجام ترون مته فالدة

الستودع انسومي مجمد عاخوري وبشير بيضون

البضائم العصرية الباريسية تحدعا

في مخازين اليأس جرجى السيوقى ح ٨ ٤ ساعه تفرش بيتك ﷺ

سجاد فرنساوي تقش عجمي ، وجاقات للدفاء ، وجاتات للطبيخ قطم وعائيل للهدايا فنيسة جداً . ستورات للواجهات وللشبابيك ،عرباتُ ومداير للاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعاليق خيروان مفروشات خصوصة للمكاتب ؛ تناديل كهرباء، بياضات للفرش مطرزة ، مصىنحلس ، بردايات وبريزينر ، صناديق ، شنتات ، للسفى ومن لانشتري يتفرج اقمشة واوابي لخدمة السوت وزينتها

في محل يعقوب جبار شارع اللنبي / بهروت شارع النجارةتلفون: ٢٨ ــــه

Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل اعلاناتكم في فرنسا داجوا شركة « فيلوكس » حسب المنوان اعلاه

- ١١٤ شئت ات يكون لك رسم ماؤه الدوق والذن ١١٥ صاتصد محلات (جول لنك) لصاحبا المصود النهر (اسعك دقو ي)

## الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً : سيمة دولارات في الحادج اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأتها الددارة - خان انطون مك

منشىء الجريدة = ميشال زكور



المدر - ميشال ابو شهلا

#### يبروت الاحد في ١٩ ايار سنة ٢٩٩



رئيس اساقفة كانتر بري في اثبتا

بمثل هذا الرسردثيس اسافغة كانتربري ينادك بده اثناء وسوله الى اتبناحث قام يزبارة مطرابها الظاهر في الرسم الى الشبال . وبذكر القراء ان



حفلة تكرم المثلة الكيعرة السيدة فاطمه رشدي

متظر عام فلحقة اشكرية التياقامها فريق مرااطلية فلمئلة الكيرة السيدة عاطمة وشدي انتاء وسودها في بيرون وقسد طهوت السيدة عاطمة هذم الرئيس الدن كان عاذماً عن فرجة فلسطين في هذه الرسم حالمة الى صدر المائدة التي اعدت لها وعن يميها الاستاذ الشهير والدنال اللنان عزز اددي عد تجميط بها فريق من عطة الحمد له نجر ان السيامة الدمية حالت بيه وبن هذه الامنية | والاداء الثانين بها

لذلك قول اذ البياث الوزاري

لا يستحق في بلادنا مناية واهتماماً فالذي

يحب ان نهتم له وان نملق عليه وجا. هو

شخصية الوزرا الذين تلقى البهم مقاليد

## آمالنا في الوزارة الجديدة

حول البيانات الوزارية

لقد كنا من الذين استقبارا الوزارة | تحمله من جميل الوعود ونافع المشماريع وفاتن الاصلاحات • فلقد أصبح البيان والوساطات الشخصية الثلاثية بالارتياح والامال لالاننامن طلاب الوزادي في حكومتناعملا تكميليًا يجب التثلث الوزاري بل لما نسليه في اشخاص ان يقاس على همة القاعن بتنفيذه لا على الوزراء الحالمين من الاقتدار والنراهم كمية محتوباته من المواعيد والمشـــاريم والتجرد الى الحدمة الصادقة كأ برهنوا على ذلك في المناصب التي اشغلوها حتى والاقوال المنمقة اليوم وكانوا فهامثال النشاط والاخلاق

بیان طویل فضفاض اذا لم تکن ورام

لقد مرت امام اعيننا بيانات وزارية

مرور السماب فلا تلبث حتى تصميرنسياً إوان ننقسم عنده بين محبذ ومنتقد

نميد هذه الكلمة عن اشخاص الوزراء وزارة حازمة عاملة ومجلس نيابي مطالب كمقدمة للذي نريد قوله بمناسبة البيان الوزارى وما يحاك حولهمن مختلف الكلام اتنا لسنا من الذين يعلقون كثيراً بعد الذي رأيناه على البيانات الوزارية وما أمنسياً لا يسمى وراءها عامل ولايذكرها

الاعمال ، ومبلغ عليهم واخلاصهم وحيادهم في هذه البلاد الملوءة بالاغراض ولاجل هذا الاعتقاد رحمنا بالوزارة الحالية لاننـــا نرى في رجالها الاشخاص

الذن يضمنون الصالح العام لنترك جانبا ننمات السان الوزاري واية فائدة يمكننا ان رجوها من انه جمل للبلاد الراقية التي تقوم مجالسها على الاحزاب والبرامج الخزيسة . فمتى اصبح لنامجلسا خزيباً يؤلف الوزارات ويسقطها وفاقالماديء مميتة وبراميج محددة مشحونة بالاصلاحات ولكنها كانت تم عندثذ جاز لنا ان نذكر البيان الوزاري

ولا نرى نفسنا بعد الذي قلنساء في

وعلى فل فليس القصد من البياث ترديد كمات الاصلاح وتخفيف النفقدات فهى الفاظ مطاطة لا تدل على خطة معينة تقيد الوزارة وتريداو تنقص في عمرها اننا تأسف اذلابكوز عندنا كما في بلاد الله ولكننا والحالة هذء ننقر كثمراً ن الاقوال التي ليس لهاقيمة عمليةووزن حَمَيْقي - فسيان عندنا أتقدمت الوزارة بىيان جديد طويل ام تقدمت بغير بيان ، اذا لم تكن لنا ثقة ورجاء في الاشخاص الذين أيحملون اعباء الحكم

حاجة الىالبرهان فمسبنا اذنعود بالفكر الى الوزارات التي سقطت فرى ان العامل

الذي اشتغل في الاسقاط واعطاء الثقة لم

يكن المبدأولا المبان الوزاري، ولا تقاعس

الوزرا عن تنفيذه بل كان عاملا غريباً عن

كل هذا وغرباً حتى من مصلحة البلاد

اتنا ستقد حتى اليوم از هذه الوزارة سينبعث منها روح جديدة تنظم فوضى

ان يذهب مذهبُ الحَبرِ المالط المصحح ، متحداً ﴿ سَاعَتُ اللَّهِ

قه يتي عليه هذا الرد

للمر هدير ، وقبحر ايضاً ابها العديق العزير' قحادا وقفت بين البحر والنهر فاي الهديرس ندعوه صْئَيْلًا بِالنَّبَاسِ على الآخر ، انيس هدير النهر جمع انه اذا ترامي البك وحد، يقرع سمعك قلا تشك قط بانه وهدير البحر يتساوبان فيالثأثير علىاذنيك

الْمَالِمَ اقَلَ انْ صوت وهي سَثْيَلَ مِحْدَ دَاتِهُ بِلَ

تم انك تنبد الرد المقول وتلجأ الى السيخرية تحقول أنك لا تلهم ما اعلى بقولي ان صوت الاستاذ وهبي بتلاشي بين اخشاب السكوليس ثم تسألتي هل اريد ان يظل صوته يرن ساعة في آذارث الساسين 9 مو آسفاء على ايام ولبالي قضيناها على خنبة المسرح ولوان الكاتب كان غوك لنفرت هذه الهفوة التمثيلية اللنية الفظيمة ، اما والكاتب انت وانت تمن النوا التمثيل منذ الصخر لدائم في التفس لا جلمه الا من يتملكه هذا اللن فان تجيي يتحول الى دهشة واستعراب ، ان صوت المثل

الاحكام والادارةو تخفف عن المكلف النقير تحقيق الاصلاحات الفيـــدة في نواحي الحياة اللبنانية وفوق ذلك نعتقد انهًا على

لشخصية الحكومة المنوية ستسل على احترام الحرياتالفردية في جميع مظاهرها 

الاصلاح السلام .

من بعض ما خصمت به الاستاذ وهبي بك اساساً

قدكت اود لو تصدى ني برد متسع يشفعه بالادلة البينة ، فينسني ولا يوسم لي محالاً لتشريحه

قلت شثيل عند سوت ابيض الجلي الرئان ، ولا يخيل الى أن خبرتك الواسعة في البختيل تذهب بك الى الاعتقاد بنن سوت الاستاذين سوت واحدمن حث القوة والتبرة والوضوح ، واذا آخذت وهيي على صوته في دواية العرش ﴿ والصوت هبة من الله لا دخل لنفن فيها ) فلسكى اقول ان الصوت من اقوى مؤثرات المثل على الحينود ، وان سوت الاسناذ وهيي لوكان اجبلي لسكان تأثير، اقوى ، لانكعند بروز الاستاذى تنقاء عبى رغمك الي واحد منهجا ( معر انهما جديران معاً بالمحابك ) وما دلك الا لان صوت احدها اشد وقماً عليك من الآخر

با عزري بجب ان رو واسماً جلباً في آدار الـــامسون

وطأة الضرائب وتسعى بنية حسنة وراء قدر ما ترغب في استعادة الحبية والحرمة

م ادش،

**رن على رن** حول انتقاد الاستاذ يوسف وه<sub>ور ب</sub>ك

دعجت براعةالاديب يوسف عزز وداً مختصراً ﴿ وَانْ تَلاثني فِيجِبَانَ بِكُونَ تَلاشِيقَ آخر الصالة على غدى المسهدي مرقة ومسيس، وحاول فيه وليس أختاب المكوليس في أخر الصمالة؟

وبعد ذلك ترعم انتي انقد نفسي بنفسي وذلك بقولي ان الادواد البطيئة التاعمةس طبيعة وهبي ولا البث ان اردف انه اجاد في رواية المجنون فابن

المقالطةهنا ياعزيزي اانستقد بان الجنون في الصراخ؟ ولم تماين ان الاستاذ وعميي اجاد يدور الجدون في آخر فصل مزوواية كرمي الاعتراف وكان سوته عَاذَاً جَلِيثاً مُخْتَفاً ؟ وان يكن من تصيحة هندي لك فهي ان تزور مرة واحدة مستشنى ائجانين ۾

الحاذمية فترى هناك على وجوه اولئك التسماء آثار الجنون ظاهرة بيئة دون ان تسمع لهم صراخاً وان اهجب فنك لقولك انه كان الاولى بي ان اقول أن عبيع الادوار تليق بالاستاذ وهبي فهل

كان دور البرنس جار لائتاً به في رواية المرش ؛ ام هل كان بأمكانه الفسام بممثل دور عشرة ؟ ام الحدونة الرجال ، ومسكمًا لشان حدثهم وهاجهم طلِل ؟ او اوديب ٥٠١و اويس الحقدي عشر ٥٠ او مُكبِث ٥٠ او صلاح الدين.٠٠ او همات ٥٠٠

او ۱۰۰۰ نو ۲۰۰۰ الح ۲۰۰۰ لكل دوره باعزيزي فالاستاذ ابيض ( وهو استاذيواستاذك )لا يمكه ( مع انه بلويس الحادي عشر يتحاوز حد الابداع ) لَشَيْل دور ارمان في غادة المكاميليا ولمكن آلادعاء مرض عضال وقد حرب كاتبرون تمثيل ادوار لا تلائميم فعشلوا عِ

هزء الجهور وسخريته

مع ذلك فقد ذهب بك التحيّز شأواً يميداً فينا تقول في بدء مقالك النياصت في آكثر نقاط تقدي اذ بك في الحتام لا تحد في مقالي سوى اتنى لم انسج على يرد سا أو الصحف في عدم حكيل المدح جزافاً ، فما هد، المفالطة ؟ وتقول احاً ابني لم اعرق مثل الباقين في عدير النا باللك تصنع من العدير محر أراخراً تلا" ادسك مهدير امواحه؟٠٠٠

ساعك الله ١٠٠ ساعك الله ١٠٠ ساعك كله ٥٠٠

مؤاد باسلا

مملوع عن ممنوع يفرق

وعلتصدة ذائرة الراحدى المواعر المطامة فكان نصبها احد الحدام تقدم اليا وطفق لطهف بها فيكل ناحية من نواحي الباخرة ولما انتهى كل عيه شكرته السبعة شكراً كثيراً وزادت على

ه كنت احب ان اكافتك على خدمتك ولسكة عرفت من امارة الباخرة ان المخشيش مجوع في

فاجاجا إلحادم على الاثر وقال : ه بارك الله في جنسك ايتها السعة ولكن للذ

حقوق النساء هل تستطبع المرأة استمال حقوق الرجل؟

به حد ان بروث جیم جیمیم أوهی من خیط

اجل ان الرجل يعرض حياتائلقتل في ساحة الحرب ولكن ألا يدكر الرحل انالرأة تعرص حاتها ايماً شنوت عي سيل الامومة

ان خدمة الطفل توازي الحدمة السكريــة

وفسأر عن هذا قالاولى خدسة دا عة لا القطاع

لحًا بِنَهُ الثَّامِة خدمة عارضة تتوجب الى وقتحمين

ان الرجال عندما هجون الى ماحات التثال

لا يتركون وواءهم نساء هنيئات في حيسانهن ،

والحرب تلك الحرب التى تخدمها البلم باستراعاته

أن ترك اللواتي وداه الجيش في حصن حمين من

اللوت فين بعضل النا الحناق ووسائل النتسل

العلمية قريبات من النوت قرب الذين في الحنادق

والنا نذكر المترضين ان الرجال لا يقصون

جيسهم الى الحرب بل هنالك فريق كير يظمل

تستمأ بالحياة الخامئة الأمنة يتها اخوانه يتنتلوث

فقدائبته السقل والمنطق وايد صوابه الاختيارالذي

قام في البلاد العاملة حبت تصوت المرأة

أما حق النساء في البرلمانات والجالس البدية

أقد اثبت الاختبار ان المراة هي عدوة الاحمال

وادينا مراايراهين الساطمة فيالبلادالق متمحت

تقد تُعِزْت الاجسال الوسطى في تقمدير قدو

المائلة لاعد رأيها في اختبار المديات اللوائي يسيد

الهن تهديد الناشئة وتعليمهاء يجب على فرسه ان

تبيد للمرأة حقها المسلوب واذا كانت تنخوف من

اعلان مساواة الرأة الرجل في جميع نواحي الحياة

دمة واحدة ا فلتبدأتدر بجيابهذا السل الاصلاحي

لتبدأ باعطائها حق التصويت اولا ولتنتح العاسهأ

انه ليس من المدل ان يظل نظام الانتخاب

لحانى الدي يقترف باسمه جيم الحدم والاكاذيب

هدا النظام الذي يجيز بلموتي تحت الارض ان

عضوية المجالس اقتشريسة

مراولة حقهن الطبيعي

الهدامة وحامية حي العائلة من كل ما يؤدي بكياتها

ثمر تزول عليه مألا

وساحات الحرب

هلى الرأة الدرنسية ، اذا قدر لها ان تعبيح ناخة ، قديرة على تأدية وأجب الناخيين ٣ وهل برجي شها ' اذا رصة. الى كرسي العنوة مي

المجلس ، ان تقوم بوكالها حق القبام ؟ عا سؤالان تجب عليه والاعباب بعد أن وأبنا

المرأة الانكلىر بتوالامركة وغيرها عاشه الزجل بل تفوقه احانا علما واهلة

وحمبنا لوث نلق نظرة على الرجاك الذين القيت المهما مقاليد الوكلة في المجالس التشريعية والبقدية وعلى كف قياسهم بلصا مهاكن تقول ان المرأة لا يمكن ان خزل الى المدكة التي تعنوا

الياء وعندما نصن التطرني السارية التي يحكمون الثلاد بها ، وبدرون اللبن ويستون النم اثمر عكنتا أَنْ نَجُوم بِأَنْ الرَّأَةُ لَنْ تَكُونَ أَكُرُ سُمَاطاً مُنْهِمُ

وبكاسة ان انضلم المرأة اليرالرجل في حيلته انساسة وتتنمها بكامل حقوقعلن يزيد كمقالاعلاط والسيئات التي ما يرح الرجل يرتكها بل بالعكس قد يكون وجودها في المجالس وسية لتخفيف

في مواقف الحمومات السامية نقد برهنت المرأة حير اليوم عن اهليتها في أاو بفسد صلاح الجنس البشري

جبع فووم الجهاد الانساني ، تقدمت الي القضاء محامية فاجادت وتفوقت على الكتيرين . وذاولمات المراة حقيها الحساسي ما يؤيد كالاهنا فينالك ترمى العاب والمبدلة فسكانت يدها الناعمة ومضمهما المراة تتكب عن المشاحنات الدلجوغة والنظريات الخنيف رسولي الصحاوا الباة ، وشادت الشاهقات الرتبكة وفلسفات الاحزاب للركة للرجل خوض ورسمت الحرائط وجلست وراء مناشد التمجر أنمارها وشق غبارها متصرفة الى الحقائق السلبة والانشاء فاتت بالآزات البينات ، دخلت المخمرات ولذلك تراها تحارب المشروبات الروحية ، والقيار الكباوة والطبية وعاونت في الوذارات والدوائر والبناء ، وتسهر على صحة العائلة وسحاية الإسهات الحسكومة فإ تكن في واحسة أقل ذكاء وعلماً النتبات ، والطفولة ، وقد لوحقة ان المتباريم التي واقتداداً من الرجل ذميلها ، علمت في المدارس اقترحها الراة كانت جمها ترمي الى غابة تهديبية والماهد المكبرى واداركالؤسسات البلبة وخدمت اخلاقية ولم يقدم مشروع لمَو فاتدة عامة الاكانت التجارة والفنون ، فاجمعت في كل منها ، واخبرة

كانت الحرب النالبية فزرعت الحقول وتمهدت الادش واعتنت للمواشي فإ تفتقر الى يد الرجل المراة أكثر من اولياء الامر الفرنسين في الجيسل الشرين ، أن الأدماة رئيسة العائلة في الاجيمال كل هذه الفروع من الاعمال وهذه التواسى الوسطى كانت تجتسع الى جنب الرجل دهيسي

من الحياة تستطيع الرأة الأنجل، فراغها ما عداً الامر السهل الذي يقدم الرحل عليه بدون عل ولا اعتصاص ولا استداد الامر الذي ريد الرجل ان يمنه من الرأة وهو (مهنة الساسة)

ادخل الى معيد الاث او نادي سيدات فتقع عينك على مجموعة من السيدات واللشات اللواتي تشبت تخوسين رقمأ وتهذيباً واحطن باسرار الأكتشافات والاختراعات وتوغلن في إغوار الملوم وانجادها واشرفن على القديم والحديث من المدنيات ولكنين حرمن من شيء وأحد هو التصويت وأي الوقت نضه تشاهد عند مدخل الباب أو في احدى زوايا الحديقة وجلا جاهلاء سكيراً ، مأجوداً الخدمة في السهد والنادي والكن لهُ حتى النصوبت

ورعاكان له تصب الفوذ بعشوية احد المجالس ان الرجك يزاول الجندية وبحادب بها الرأة أوافق المجلس الوطني الكيرالوكي عبى مشروع قابون

يصوتوا ويمنع عشرة خلايين من الفرنسيات من ( تعريب المعرش )

لم تذكرن اجنًا أن النقاح كانتموعاً في جنة عديم لا تلمل دلك معدًا هو الاعتراض الذي يتسلحون المالمغو وقدرشمل هدأ الغانون تماية آلاني مفحص

#### جثان المثلث الوحمات

بطريرك السريان وست صباح المس في حياد التقر الدارعة المرسية ودياتاه التي اقلت حثمان الشلث الرحمات ماد اعتاطيوس افرام السريابي جاريرك السرلان الانطاكي وقد انزل الجنين الى العر حيث اودع عربة الموثى وجلل فالرايتين اللبنائية والنرسية ومئت أمامه وخلف وفود الجسيات والتفايات والرهنات وطنبة للدارس ورجال السلطتين في

موكب صغم مهيب لاثق بمكانة الفقيد الكبير في عالمي الدين والمسا شكرد تعاذبنا قنملة السريانية الكرعةوققها ائة الى خلف بمل، الدراغ الذي تركه هذا الـــائف

## نحقيق مشروع المجاري مي ميروت

الحرياة اللبتائية تقرض البلدية رأى مجلس الوذراء وجوب الاسراع فيتحقبق مشروع المجادي في بيروت عاقر اسلاف الملديسة سِلم ١٨ مليون غربك بِمَا تُدة ٣ بِالمَايَة مِن الأموال المحجوزة للديون الصومية لاجل الباشرة بهسذا الشروع العبراني ، على ان تستوفي الحكومة هذا القرس اقساط سوية ومثقوم البلدنة باختبار المشروع الانسب وطرح الاشعال للمناقصةوبشر الاعلانات اللازمة عنبه تبحث اشراف وزارة

#### لتكريم فاطمه رشدي

اقام فربق من طلاب العلم في بيروت حطة تسكريم شاثقة في اوتبل روبال لتابغة غن الفشل البربي السيندة قاطمه رشدي (صديقة الطلبة) مضرها عدد كبير من اهل الادب وعشماق من النمشل والتربيض الادباء خطأ شبقة وقصائدرائمة في اللمن وابنائه • وكان بين التكلمين الادباء سبم بهو ، کنمائ عطیب ، احمد دمشقه ، تتي الدين الصلح ۽ ابرهم دشدي ۽ ابرهم طوقان، خليل تتى الدين . وقد عرفت الموسبتى ايضاً حض ادوار شجية ، ثم شكرت السيدة قاطمة وشدي المتقلين بها شكراً مؤثراً ،

#### حفلة الزمني في التياتر و الكبعر

كانت الحللة التي احبيا جمية النهمنة النسائية لتكريم وتنشيط فن الاستاذ عمر الزعني مزدحة بالجنود الكرام من علة المروتين ومخة سالها ورجالهًا ' وكان الازدحام دلبَّلا محسوساً على تقدُّير البروتين قدر الاستاد دحنين، وتعصشهم الى ساع إناب الثمبية المذبة ، وقد اجاد (حنين) في جميم ما اشده من القطع الجديدة وما اعاده علىالاساع من منظوماته القديَّة التي لا تبني الايام من جدتها وروعتها وكانحب الدين ساعدو بآلاتهم واصواتهم موصع تقدير الحصود وعجلى سرودهم وقد خطب في الحفلة الاستاذ الدكتور حبيب ابوشهلافاسترعى

الاساع محديثه عن حبن وهه واثره في الامة وهكذا الصرف|لجميعها"ى بنذآه دوحيهن الطرب والنبطة

#### عيد الاضحى

حادق الوم عند الاصحير المارك فتعتقل الملة الاسلامة الكرعة جدا اليوم السد وتعطل دوائر لحكومة اللساسه نومي الاثنين والثلاثد احتراماً ليد النصرة عد المسجع ولدد الاافعي عتد السلمين وسطل الموظمون السلمون يومالارجاء فالمرص نتمدم الى المالة الاسلامية سمماء بالتهثة

والتبريك واخلص النتبات ومحتجب يوم التلاثاء عن الطهور مناسبة العيد

 ن الدرك والمسجونين في حلب فكرت وسختاه القدره الحلة اذال يحدره وحلب جدان أخرجوا اليساحة المحرلاستئناق الهواء النتي حسب العادة المألوعة تمردوا علىالدك المحافظين وابوا الدخول الى غرفهم وكان مم احد السحونين دوسي فشهرها وهبم سها على الدراء واعد بطمهم بيا عجرح خممة منهمحتي تمكنوا في الأخر من الاستظهار عليه وترع الموسى من يده

## محاربة الجبر ان

تدل المباحث العلمية التي اجراها الاحتصاصيون في المراق على انه من التعدُّر القضاء على آفة الحراد بدون بذل مساع فعالة تشترك فيها ابران والمرافى وسوديا وفلسطين ومصر ويلدان افريتها الوسطى فالجراد يظهر في افريتيا الموسطى ويتبع مجرى الثل تم يعد مصر وعبتاح فلسطين وشرق الاردوف وسوريا والمراق ويستقر في ايران

ضحايا الزلازل في خراسان في اول الطريق المؤدية الى تنصلبة اسركا ما زالت الزلازل مستمرة في خراسان ويقدر عدد الفتلي الآن أكثر من تلاتة آلاف • وهناك الى جروت ميث اودعواسجن الرمل وقديلغ عددهم عشرة آلاف نسمة بدون مأوى صرخون للمجاعة الارسين وينظر صدور مرسوم باحالهم الى المجلس والاوبثق وتساعد جمية الصلب الاحر الروسية السلطات الحلية على اسعاف الاهالي

> نكلم المستر لويد جورج في خطبة القاعا عن مسألة ترع السلاح فقال ارث الحلفاء تعهدوا في فرساي بان تزعوا سلاحهم على شرط ان توقع النابيا المناهدة وانتزع سلاحهما وهداما صاته أ ولكن الخفاء ، ويا قحميل، لم يفوا شهدامهم

بنظر انبصل قريأ الى فلسطين دئيس الشركة أتي حصلت على انتباذ استخراج امسلام البحر لبت وتذبع الدوائر الصهيونية أن الشركة تقدم الى فلسطين اولا حاجتها من البوتاس تم يرسسل الباقي الى الاسواق الاور مة

النبت التداجر الاستثنائية في حمص واطلق سراح الكشعرين من الوقوفين بسبب الجوادت الاخسيرة وقد عاد المسيو لابروبار الوذير المفوض

# التلفرافات العمومة

في ۱۷ ايار ۱۹۲۹

٣

قر نسا

عقد مجلس الدفاع الوطني الاعلى جلسته لدرس تنظم الجيش الهوائي فشر بنك فرنسا الموازنة الاسبوعية للاوراق النقدية المتداولة فدلت الارقام على تناقض ٤٩٣ مليوناً من التداول

— افتتح مؤتَّر الموظفين فوقف الالزاسيون والملوديون واعلنوا تنلقهم فرنسا الوثيق الذي لاانفصام لوحدته

= اصيب النطاد (جراف تسبان) بعطل في محركيه الاثنين اثنا تحليق فوق الاراضي الفرنسية • وقد ارسل باللاسلكي يسأل مطار فالانس ال بعان له المكان الذي عكنه ان ينول فيه وبعد ان قضى النهار بكامله مجربًا اجتياز وادي « الرون » خل عن الطريق وهو الان في وجهة مرسيليـا حيث يرف بصعوبة ويتراجع بسرعة ٣٠ كيلو متراً في الساعة

الاستانة

تقرد ان تكون القنصابة الأفرنسية في الت

وستنتقل في الشهر القادم الى بناية استأجرتها

احضر الدنادشة الذن سلموا انفسهم السلطة

في اساء در الزور انه فاضت مساء الفرات

التىكات طاغيةوالخذ الكتبرون يزورون املاكهم

في ملحقات ثعبة الدبر ويتفقدونها وان الحكومة

ما زالت مستمرة على اصطاء التكويين الاعالمات

لا يزال الفرات طانميا يجرف تياوه السزاوع

والقرى من الحسدودالسورية الى اقصى الاراضي

المراقبة الجنوبيةوقداغرق الماء بلدانعانه وحديثه

والرمادي وبداتا اخرى في الجوب ويحيط الان

بمراوع اليوسفية الشهورة وتقدر الحسسائر سمعب

ملبون حيهه وقد قررت الحكومة المراقيةارصاد

ملم ١٥ الف حبه لاسعاف التكوين موقشاً كما

انهاشد المدائلامداد الزراع فيلواء الدليرباليذور

الزراعة السيفية التي تنتظر ان تسد بعض الحسائر

النازلة باللواء المذكور

مستقة في شؤونها عن للنوضة الطبا الاقرنسة

# الاتفاق على الحدود السورية التركية يؤكدون ان الفاوضات الدائرة بين فرنيا وتركيا حول تبين الحدود السورية

عت بالاتفاق

خصصت ادارة البورسة بوسى الارساءوالجمة من كل اسبوع ليسع وشراء جيسع الامهمالمالية الشركات الموجودة في سؤربا ولبتان

جاء في جريدة فلسطين انه في اثناء تنظيف محرات البنابيع الحارة في طبرنا أكتشف ينبوع بديد من الماء المدني ولكنه بارد . وقد ارسلت لحكومة المصالين للحص هذا اليموع الجديد

#### اعلان

قررت الحيثة البلدية تحديد الترأم تقديم المواد المبيئة ادناه للمناقصة بطريقة الظرف المُحتوم لمدة تمانية ايام تنتهى في الساعة الثالثة بمد ظهر بوم الجمعمة القادم الواقع في ٢٤ إيار سنة ١٩٣٩ فمن كانت له رغبة في شيء من تلك عليه أن بر اجم هذه الدائرة البلديةخلال المدة المذكورة للاطلاع على الشروط المفصلة فاقتضى السال حجر بازالت شقفه عدد ۲۰۰۰۰ بلاطشمىري مترطولاني ١٥٤٠٠ في ١٧ مايس ١٩٣٩

وكيل المحافظ الرئيس الامضاء سليم تقلا



استقبال السيدة فاطمة رشدي على صهر الباخرة تظهر في هذا الرسم وعود الطلبة والادباه الذين استقبلوا السيدة واطمة رشدي عوظهر الباخرة نوم وصوفها وقد ظهرت حضرتها في الوسط محاطة باقات الرهور الدمعة المتحجرة

الدسة التي درفها صديق الأديب

ميشال اشقر على فقيسد الشباب

المرحوم ارهيم توفيق محساس

مت؟ والسر في وبسعافترار،

ال ومحنسو كال الى ادبار.

ك ٢ ه سرعت في اختياد حواره

حرة حلته فوق اقتبداره

مقعلك النون ظل اصفراره

ے نی العالمان میز آئےارہ

شي على الارص ميت لم تواره

نح حستى اغتارها وانتشاره

لامه والفؤاد من اكداره

وكداك الخلود من اسراره

ق دمشق

ماثث انت ؟ ما دهاك ؟ لاذا

شبع الموت مرعب يعت الحو

كف احبته ٢ وماذا تصا

باسا لاعتاقه ومتوقاً

أهى الروح فلك جاذت الى ح

امهو الجسم ضاق عرضم نفس

ابرهم ! ات حي وان الـ

أتما المرء حماله بالذي يقيم

كم توادي النبود حياً وكم ي

خالد ات في القلوب وفي التار

انما القد راحة الحسم من آ

ووجود الاسانفي الكون سر

خرير الفدير . من ديوان ۾ المواطف اک ُرءَ ه للشاعر الرقيق فني الحبل قسيات الوادي وصوت هزاره هيجما في الفؤاد لأعج الده

ومياه تنباب ومط غدر كملال جاست خملال دياره وعليه مرااتسم وقيتنا كليسل يجر قسل ازاره وخربر القدير نسبة عود س نائ مرت على اوتاره صدح الطبر حيثا اقتر تغر الر

وش عن آسه وعن نبواره وحديت تساقط اللفط منسه كنقيط الندى على ازهاره فتراني وقسد تنشقت عرف اا

مسك من بن شبحه وعرار. (كابنهاقي) غدا دريمالي بين لدمانه وكاس عقاره ورفاق رزقهم ليس فهم غير مستأنس بختم عبذاره

﴿ ووليد ) يتلو( القريص ) علنا اثل عث الوليد في اشعاره ههو ينحوالبدبع من شعر (شوقي)

( والرقيق المليل من مهاره) ( ونديم ) قد تمت الحيا بأخد الكأس من يدي خار.

فؤديه تتنامى بحباف عيث يحسو كل على مقداره

مجلس داقي منظراً وساعــاً فهو جالي الغؤاد من أكداره عبث الانس ( بالوقود ) فتضي عنه بردي عقاقه ووقدار.

ا ثراباً ينهال فوق عزيز

كن لسكناء خبر دار وداره المتمر . وهو سها سراك متواصل كبري يا قبور حسامك ضيف انت احري الجيم في أكاده

### على الماشي 92

المعرض

البدة قايمة فاعدة . سألت احد المارة وهو لمن حوله حارعاً : ما الحر ؟

- هرب محود من المنتقى - وائن هو الآن ؟
- ـــ الجند والاهالي جادور في طلبه وللان

- الماقطم حدود البادة

- لا ، لأن جبع الخافر التي تحبط بالبلدة جات تلفوراً حدم مروره من هناك فهو علا وجب اقى بداحل البادة واذلك أرى الرعب مستولياً

صوت قلملًا والما الثلث خانى مثل نحرى واذ باحد اصدقا أني بنادين من شرقة - اصد يا عام ال هنا

— عدداً عزاري ٠ اي مشعول عجاً ، أي شعل وأي عمل الآن والمحنون لم مَّصوا علِه بند - اصد ولا تُجارف عصك

ناست مسرى مظهراً الحسارة والشحاعة امام صديق وماكدت ابعد عنه حتى عادت ماكنة رأسي الى السمل تدره كالتولب ٥٠٠ وحدت الطرقات السومة قد اقفرت من التناة وشاعمت السواقين اجرة الركوب ، وحيث كان جيني ﴿ مفروطاً من قَاةِ الفرط) قرعت اقربِ منزل فعتم لي شرحاب لان الاتمائية قد غيمت على البلدة مند هرب المجمون وسيطل مسولاً بها لحين اللبض عليه وعندُّنذ لو طلت شرية ماء لما اعطاك احد ٠٠٠

دعلتهذا النزل فاذابه وسيع الأرجاء تنخلل

دوره المديدة حا أن غناء الشاء ونوجاً من قراد، فالمنهى زوجة البواب الحرمة وادخلتني مقصووتها وقدمت في القهوة - سأتهما عن صاحب الدار ند تصيم العقول في الطهاره

وسكانه ولحسن الحظكانت ترافرة وهدا ما قالته لى جواباً على سؤالي : - ساحب الدار هو الشيخ قلان

ادأ انا في دار شيخ البادة وكير وجهامًا

واغشاأتها وعقلائها - تم يا اين

- وهل هو يتمان هده الدور جيمها ؟ — هذه الدار الاولى كان يقيم فيها ابنه البكر الذي انحر بعد زواجه بابام قلية

-- لاء طلب من والده مالاً وافراً ينققه وروجته في باريس بمدة شهر المسل ولم يحبه والله حالا على طله

 وس قطن داره الآن ۹ — من يسكنها وعفريت القنيل يرفرف فيها وسنظل مقفلة الى الاجد

- والدار الثانة و \_ يقيم فيها ابنه الثاني الذي تروج امرأة اخبه إعادًا يقضى اوقاته ؟

-- والثالثة ؟

المسبو بروتش مستشار الشرطة اللناسة



#### المسيو بروكش

مأخوذاً عن الرسم المطرز الذي حاكته يد النس البتاتي في ذوق مكابل وهذا الرسم هو هدية قدمها مأمود الشرطة لحضرة المستشار الكريم اظهاراً له يكنونه تحوه من شمور الاحتراءوتقديراً لا قام به من الاعمال الاصلاحية في دوا "رالشرطة. وق الحققة فارانسو روتش أدى للولس حدمات جلى وشاد آثراً ناطقة بنتابته واقتداره منها انشاؤه ه مدرسة الشرطة ) التي سدت نقصاً هاماً وكملت المستقبل بونيساً جراً عاماً يواجباته شاعراً بتبعة الوطيعة التي يحملها

ولهدا ماننا بشارك صحاب فكرة الهدية في اطهار احترامنا له واعمابنا به ونتمنى له بمناسبة مفره بالاجازة سفرأ سمدأ وعهدأ حمدآ

ازواحهن لامور ناهية - واربية رعنين الزواج لثار حيهن ما اصاب اخواتهن

- والدار الراسة و يقيم فيهما الاخوان الاستران • ولكن هذِان الشيطانان يتمانني أكثر من حميم العائبةلان أحدهما يسكر كل مساء ويعربد في دَاخل القصر

وخارجه ولأكاد يعنبه النماس وينام واذهب الها الى فراشي حتى يأتيني اخوء من نوادي القبار عند الفجر يقرع الباب ويوقظني ساخطأ صاحاً واى عمل بتماطوم هؤلاء الاولاد — لا شيء . أبكون سبدي الشيخ في هذا

الغنى ويدع اولاده يتعاطون عملًا • هل استجنون ( بردون يا ستى العاقلة ) • والمحترم الكير

 منذ سبة عشر عاماً جياً رأى اول طبارة مرت فوق بادتنا اداد ان يخترع واحدة مثلهبا - تقيم فيها بنات سيدي ، ثلاثة منهن تركن ولنائج الآن لم ينته سد



- وابت تحرسى الوابة وحدك ؟

في ليلة قرع الناب ولم جنح له الرحوم حالا

- وماذا صنت به الحكومة ؟

— المجمول هذا -- المحتون هــا

قبضوا على المجنون

نصيح على شدقها :

منيح الى ما قتلني

— كان لى زوجاً طياً قتله ابن سيدي الكعر

سألت سيدي الشبح عن سبب موته فقال

أنمتنا كلاما واذ بجلة قويةفي الحارج واسوات

فرع الباب، فتحت السجوذ، تدققت الجند

والجوح الى الداخل وما كادوا ينظروني حي صوبوا

نحوي خادقهم فرقعت يدي مسلماً نفسى القوة

الغاشمة فسكلوتي بالحديدوف برعة غصت الدار

بالنساس وفي طليمتهم ( قامية الشيخ ) وكل منهم

يتظر الى مرتاعاً واشدهم روعاً السعوز التياخذت

— يا تشيري يا دللي ألو ساعة قاعد مسي .

وعيثاً حاولت اقتاع هؤلاء المقلاء ء". ، وابي

لست بالمجنون الطانوب ٥٠٠ جروني الى المستشق

ورجت الحركه الى الشوارع كالمادة وزال كابوس

الرعبءن الناس - هناك اطلقوا سراحي ينساء

على أفادة دليس المستشي الذي دفع بصورة الحون

الرسمي الى قائد الفرفة لكي لا يجر اله غيري

عندما علموا ان الذي قبضوا عليه لم يكن

عاد الرعب والحوف الىقلوب الاهالم وعادت

وكان اسرع الابواب في الايصاد بلب شيخ

في ليلة الخطبة

وطمعلى عدساسين قبة ثم رفعر وأسمعيا فاحم

الدموع تهمر ص عينها فسألها عن سبب يكاثها

هي - انك لم تبد تحيق

هو --- وثافا هدا الأسنتاج

هي -- اذن ولماذا القطعة عن تقبيل

هو -- لاتي اردت ان انتفس غفط

ماكاد عقد الحطبة بعقد ينبها حتى أنحنى علمها

عجنوباً والمجنون الحقيتي لم يزل شارداً وخطره لم

الحركة الى الجلود والفاتالا بواب عن جديد

البلد وعائلته . . وكم فنا على شاكلته ؟

لهم انه انخمر واغمني الامر ، اسم أسمع ، لقد

عتل وسمنا هدا الحواء و مؤثر الموجات اتساء خروحهم من الأجهّاع الذي عقد بمدتفر برالدكمور شاخت متدوب المائبا الذي تأر الصجة من الحلقاء - اما الظاهرون في الرسم فيم من الشبال الى اليمن : المستر لام تتعالم وع الامركال تم المبيو رنكى النحكي فالمستر وكس الاسكليري

مشكله التمو مضات

#### الغانيات الثلات

كان النسوة الثلاث في حانة انيقة في موتمارتر. بنحدتن محرة امام الشاعر الفتى الذي دعاهن الى المشاء وكن يطربن لما يرتسم على وجهه الاقوالهي أهت الأمل والدهشة

قالت لوسيين : لا اكاد ارى فرقاً بِين الاشباء

سعادة ، اما امّا فلم اذق شيئاً منها وكنت اعتقد ان الحب لا بد ان بكون ارض من هذا وامتع ، فسافي النضول الى تعرف حواله وكنت اقابل في كل مكان رجالاً من دوي القدم والكرامة لا تلتى منهم اسراره ، فكنت الق مناجآت مصحكة . وانا مبتفة حتى غدوت اليوم للاسف لا اطبق ان ارى احداً من الناس

ولبس في اللذة كثير من اللذة وليس والمغالة كثير من السفالة ، بل ليس الرجال على كثر من الحبت وديم الضاف ومنهم الاعباد ، وانت من الفريق الاول وهو ما ارثبه فبسك جد الرئاء ، ولم انه يسليني ان اعذبك للسلت ، ولكني لا اجــد في ذلك شيئاً من السرور بعد ، فمن السب ان القي اليوم في ننسي وترأ يحس . ولقد تشديث ولدي الوحد من جراء اهمال مرية لم يدفع اجرها، الا تريد امي ان تراني منذ اتخذت لها علياترعوفاً من ان انْزَعه منها • والواقع أنّي قد نست علاة الهوى حتى علمها ، وسع ذلك فاني فتية , مرحة ، ارفع من ذلك - ولست في الواقع جشمة ، اذ لو انيقة ، وقد اجد من يهواني ٠٠٠ قالث سايين:

- أما أمَّا فَاتِي اقَلْ مأْماً من لوسين ولي شقف ما زلت اضطرم به هو ان الحق المر الموالافلاس برجل احبه ' أذ لو لم اكن احبه فمن الابتذال ان أجراء ذلك آ لاماً كثيرة ، وليس يهمنيال اعتبي عجبه ، واحبيته على هذا النوال ما يكني لافلاسهم

وانت في نظري كالآخرين يا عزيزي فرنان - اني شقية أذ بستحيل على أن أغدو شقية وأذ يستحيل ان اعْدُو كذلك سمِدة . فهل تصور هذا؟ انت فتى جداً ابها النزيز ، فنا عمرك ؟ خس وعشرون مئة ، وتريد ان تفهمني انا الذي جاوزت عاميا الناسم عشر ، اجل تسعة عشر عاساً من حباة امرأة ، واني لموقنة الله لا تستطيع ال عدل مشي هذا ، فتصور ابني منذ الرآبة عشر، ، قد أغريت في شيء من السرعة على عد صديق الأسرقي وهو رجل جليل القدد ، ولكنه لا عُمَوم امرأمن الامود ، وكنت اثب على دكتيه ايام كنت طفاة، وقدكان الحناأ خطائي، فلست الحقد عليه، لاتي بخصله عرفت مبكرة ءاذا يعني الرجل حيتم بقول لامرأة اله يحها ، ولمله قد أنس في همذا الحب

والحلاسة أن ليس في كل ذلكشي، غير عادي



المطرب الاديب السيد داود قرانوسع الذي ساعد الاستاد حدين في حقلته الكرى والذي يرجى ان يكون له مستقبل زاهر في الفن لفنائي بالنظر لمواهمه في صوته وحسن استمداره فتمنى له النجاح والتوفيق .

من الرجل الذي يحبي وانما المهم هو ان بسعد ماله . واعتقد ان النساء خلقن ليحسن دون تحقيد الدُّووات في ايدي نفس الأفراد . وإذا ابذل كل ما في وسمى لتأدية هذه المهمة الاجتماعة ، وبحب الأ تظنوا أن مجرمة في هذا " فان" \_ السط عونية تشخف به مثني . انظروا مسلا الى هدء اللتاة الحزيلة ذلت ألتوب الاحمر التي تجلس امامنا والتي تنشى مع موظف صغير ، عيى قد اختارت بنفسها الوان الطنام واختارت منها أغلاها تمتأ لانها تريد ان يترك هذا النتي موق المائدة جديين على الاقل ومع ذلك فهي ليست جائبة ، وهي لم تتناول من السام سوى البسير ، وسوف تتناول في القدمامها من البطاطس الباددة

ة وما تقمله هي بشاء دون أن تشمر به م اصله آنا بروية وتدبر تميزاني عن هده الْطنلوقة \* ونقــد كان لى اخيراً ساحب كنت احد أكثر من عبره وكان قد خسر معظم تروته في القامرة ، ولم يتى له منها سوی خسین الف فرنك ، فطاب لی ائ المَرْع مه هده البقية الباقية الصياَّ \* فقلت له التي اهواه لانه ماكان يجرؤ ان يكاشفني هو بحبه نظرآ لفقره ٬ وقلت له أنيها افكر في المال وهو صحيح إِماً ، فيعاني ذات لية الى الشاء فقلت مموته ولكنى لاحظتِ أني لا الملك بربطة انبقة فذهبا ساً الى اول متجرقا برانيط في شادع دورال وهنالك اشترت ثلاثاً بدلا من واحدة تمنها تلاتهان جدياً وكان الشاء فخماً ، ثم ذهبنا الى الغابة ، ثم الى كنت كفلك لكان لي منزل البق اسكته بدلا (السوق) ودعونا سنا بعض الاسدقاء والصديقات ، وانفق صاحبي في تلك اللبلة ما بكني للإنفاق شهراً



لجنة الحيراء تستمعن بآواه المستر بادكر جدرت المستر بادكر جابرت وهو خارج من اجماع

لجنة الحواء حيث استدعى اليه على اثر اقتواحات للانا الجديدة التي رفنتها المحتة مجدداً اضل ، وكثيراً ما فسكوت وتأملت في امراهواسي الضائمة ، فانتيت الى ان هذه هي مهمة النايات، وأنا احداهن على الاقل وان كنت اعتد. نفسي

من سكني الطبقة الثالثة ، بل لفد انفقت الاشهر عون ان يكون سي شيء من المال ، وقاسيت من أ وت ، فسحرتي منه هذا البذح ، وبدأت اشنف المعرض



#### الدهاء المستحب

كان المركمز دي باليسبي سليلًا لاحدى الاسم الافرنسية القديمة ، وله ولد اسمه روبير وهمه الله من الفطنة والذكاء والجال ماجعه شاباً مستحمناً ومستحسناً جداً في اعين الفتيات ، كان والدومج حِأَ جِأَ اتبِهِ بالعِادة ويتمنى على الدوام ان يجري له عرس الدر الثال ، ولكنه كان يتمنى من سميم فؤاد. ان جللب له يدالآنــة فوم دي.مورفال.وهي صية حسناه ، حيلة المينين ، ذكية اللؤاد ، جعدية الشر تنم ملامحها على الطهر والسذاجة وهي في السابعة تأشر من عمرها عاشت مع روجر تي قصر ابيه نظراً قصداقة المتينة التي كانت تربط اب روير مان فوم ولذلك اتفقت الاسر لان على تزويج الشابين في اقرب آن واحتفلوا بعبِّد الحطبَّة في حشبة

وكان الركيز ينظر الى فوم بعينين ضةحكستين وبقول لحاً : انك ستكونين بلا شك غير النساء واجملهن بلا مراء ، اقول لك الك لؤلؤة حقاً وعلى ذكر الثؤلؤ يا رويد التي عزمت ان اسوغ من لآلي، اسرتنا عقداً لخطوبتك ، فاذهب وخذ تلك الجاهر عداً

وكنت اشر الى سأعقد الى الابد هـــذا الرجل الذي عدا صرورة لقلى وجسمى ، لارث شرقه سِدُهِبِ بِذَهَابِ مِنْ أَنْ وَلَانِي فَكُرِتِ أَنَّهِ يَوْمُ بستنفدكل ما يملك يستطيع لضعله أن يقدم على

فيكان في دلك الاحساس لي لذة مرية فليدم وأبيدم شنف كل من عجب ا علمتم تنصوروت اي سعادة بيشها هدا الحاصر ، وليكن ادكرو ايصاً ابن قد عدلت عن حه يوم عجز عن ان بقدم كا

كا أساً من الشرابولم بصبح في طري شيئاً ولميكن امامي سوىجئة هامدة استنفد منها ما انبدء اجل غـدا في ظري لا شيء ، لاني لم أكن استطيــم جد ان الحق به اي ادى . والدليل على ذلك هو ابني انهيت الى ان،اشفق عليه كما اشفق على منكود لا أعربه حيمينا اقابله في عرض الطريق • ولقمد توسطتاله اخيرا في عمل فيمكتب للرهو نائجرتب قدره مائة فرنك في الشهر

وهنا اخذت الموسيقي ۽ النورية ۽ تضرب قطة

العالر المؤسية الحالمة ، ثاذا لا تحيني ؟ » ولم تكن المراة الثالثة قالت شبئاً بعد وكات تدعي لوصل وهي شتراء نحيلة ، وضاءة الهيساكاته طبق ،نو حلم \* وكانتُ ذاتشحوب لِملنت التظر ، وعينَفاتوة مغرية ، وكانت تبسم ملكرة ، وهي تهز راسها

البديع الذي كانه يثقل عنقبها التحب ل ، ثم قالت بصوتدخيم ، خفوت حادكانه ننمة الموسيقي وهي تصمد في نفسُ الوقت زفرة ناعمة ' تنبيء عما يُنتابهاً من لتب وفتود:

ه أمــا انا ، نخان ما بطريني هو أن ابعث الى صاحبي الجوى والدهول و

عن م٠فرمون

عمل رويد باشارة والده وذهب في سباح البوم التالي الى حانوت الحوهري النم وعتلكات اب، وفي الطريق وقف مهوتاً وقد رأى ماة نحساول الوثوب الى عربة فلا تستطيع وتكاد تقع على على الأدش قاسر ع روبر لموة المواطف التي نفته وحلها بعزيديه وساعدها على الصبود

كانت هذمافتاة البركة تدعى شادلوت قدمت ندمدة الى باديس • فسابت عقول اهلها بجهالها وكانت حديث القوم في كل للد . وهي شابة تمثلثة صمة وكالا لا تفكر الا في الرضة والحا. والشهرة واثنتاه الاشياء التعيسة - وقد ارادت في ذلسك اليوم ان تخرج مع امها كنادتها ، ولكن امهما كانتعصابة بالم في تعميا منسياعن مراعتها عدهت شادلوت وحدهانمير حاقلة بالناصفة فرت بالشارع لؤدي الى قوس التصر حستى اقتربت من شار ع السلام فارادت ان تركب عربة فحدث سها سا حدث واسرع روبير الى نجدتها ' فتظرت الب ميتين ملؤها ألشكر والامتنان فابتسمت ابتسامة خلانة ناطقة بعرقان الحيل فأثرت هذه الابتسامة نی قلب روبر کا ان شارلوت انطبت صورة روبر

في مخيائها فتصافحا وافترق كل منها في سبيه ولكن للصدف غرائب عان الانتين ما كادا يقترقان حتى اجتمعا عند باب الجوهري الذي كان بتصدء روبير - فكانءنا الاتناق داعياً لدهشتهما فاغرقا في السخك ثم مدا يديهها يتصافحان فسكان نذا يده علاقاتها ٠٠

وبعد تلمير ذلكالميوم عزمت شاولوت الاميركية الحستاء على زبارة اجل متحف في باريس متبط عرين ، وبالمدفة - وكم تحدم السدف الحين -جدث رومر هناك فوقف كلاها في مكامه يشادلان النظرات وحميسا الفرام تسري في عروقهم سري الدماء فالشراجن وشعر بان فديهها كالاسأ كتبرأ وهي تصرخ وتئن وتتظاهر بالالم الشديد

بقولانه وبيث كل منهما الجوى لرفيقه وقد استفرق الاثنان في القمول فإ يشمرا الا وقد اسمعا منفردين في المتحف واقفلت عليهما الايواب وها لا جدريان

استبطأت ام شارلوت غياب إينها وخاهت ان تكون قد اصبت بمكروء هدهت الى معوس الشرطة واخبرته باختفاء الفتاة فبدأت الشرطسة تحث من الجيلة الى ان كمكنت من الشود علهام روبر نفسه وكانا بلهوان في انتفرج على النماتيلُ والفن ٥٠ ولما اراد الشرطى ارجاعها الى امهما

وقف العاشقان يودعان حضهيا ففال روجر : --- ادى أنه يجب ان تنسيني با شارلوث لاتي

ساتروج في نهاية هذا الشهر قالت شارلوت : ستزوج ؟

 ضم بفتاة خطبها لي والدي وصا اصب العادة الرديثة التي ب مجب علينا محن الشيان ان أتمر بأمر آباءنا ونعروج على حسب مشيشهم كأنهم هم الذين يربدون ان يتزوجوا ٠٠٠

قالت — يا لك من في شرير ، أندري مــا

على دعبة الى • • • آه لينك انت خطيتي اليوم أغوته بالكلام اللفق والنرام الكانب وذهب و } أنك ستقروحي • اليها بومسها احتقاراً وعتاباً • فوقفت فوم صامئة وانت زوجتي غبآ

— والكن أدا كنت حقاً نهى الافتران في إنا كنة لا قدى اقل حر كة أذ أن اللهمة الموجهة ميادا تقدى مسك ، إحمان الأخرى ؟ - لاني اكرم تصيان ابي ٥٠٠ -- ولكنني انا اربد منك ان تتزوجني

هبات آنها احالام وبا لبت الاحلام

فأى ان يُشتع ظاناً انكلامها خبيت مافق ، ولما ستروحي ٠٠٠ هل مد روم جواناً واسد حريثاً عائداً الى قصر أبه دون أث بانفت وراءه لبرى عموح الامركة الحسناء التي كان تنساقط من آماقهما مدراراً والواقع لرفي شارلوت احبت روبع من التطرة الاولى فاعترمت ان تعيده اليمـــا بكل ما

وقا وصلت الى منزلها الفت اسها كأعة

القريب يا اماء والسلام ه ووضمت الرسالة في مكان تراء لمها ، وركت سارتها قاصدة الى قصر دي ياليسي حتى دت مته عبت تتحلل بعض اجزاأتها فاطاع ووثب بالسادة

أوق لة صنعة والقلب رأساً على عقب ، ولكه ساح صبحة شديدة اذ رأى سيدته شارلوت مرتجة في الدَّابِ وهي تصرحُ مستنجدة وتتظاهر بانيا سابة يرسوش خطرة فسمم اهل القصر الضجأ وثراكض الحمتم فشاهدوا المتناة ملقاة على الارض

وكان الركيز التبيخ قد وصل وشاهد مسا اصاب شادلوت الحسناء فدعاها الى القصرلنسترمح وتبق فيه حتى تشنى من الجروح التي اصابتها فرأت شارلوت ان حمائها قد نجيمت ، وفازت بمسا تروم من دخول القصر فرضت الضيافة بعد الحياح شدید من الارکز ، وبعد مدة وصل روجر ورأی شارلوت عندمي القصر فاضطرب ثم حاها بارتماك

شديد فردت عليه تحبِّه متجاهلة معرفته كأنها لم أ تلوي على شيء تره قبل اليوم وقد انخدع سكان القصر بحيلة النتاة وسلبت

لهم بخفة روحها وجالها ، وكان أكثرهم اعجاباً بها الماركيز الشبخ وتمكنت اواصر الصداقة بين عوم خطية روير وشارلوت وكانتا لا مخرقان .

ونى أحد الايام اختلت شارلوت بروبروقالت له : عند تدهوري بالسيارة وجعت مخطوبتك هوم . ترمی شحر بر الی شاپ کان فی جانب القصر من الشرأة وهو الذي منب تمحورنا عذا بعد منا ندياء كثيراً هنم يسمع وهو جامد في مكاته راصاً وأسه الى الشرفة التي يها يرتشف كأس المرامين

قوم بالابتسامات المتبادلة فنجن روجر واخذ الطيش منه كل مأخذ عند لا مناص الا إن إبر بوصدي واترل مكرها ماعه هذا الكارم وحدق على مخطوبه التي طالما

وهكذا تنلبت شارئوت على روبر بدها مهما وعزمها ودكرته بالكلمة الاخرة عند اقتراقهها من التنحف بقولهًا : اربد ان تنزرجني ، وسترى

مشال الناس اشقر

– بل ارید ان تنزوحي ، وستری انك

عيل سعرها وسئمت جود خطيها قالت له بحدة : من الشمة علا رجاء في الوعاق ياعزيزي ، والاوفق أن ننفصل يسلام. قلا تقل شيانة (الست أحرص ني على عرصيء لقد حلطت عرضي طاهر؛ نقياً لما كنت وحدي حرة فيه ، ولا شريك لي به اما اوتيت من دها، وقوة الانوانا مؤمنة عليه عاني احرس عليه من ذي قبل

فكتت الها المطور الآثة:

والدقى النزيرة : وددت هذا السبح ان اتفزه في الجرية مع بعض اخى فاجيك انى لست مارمة ان اقول شيئاءولا رَفِقَائِي فَخَرَجِتَ قِبَلِ اسْتَيْقَاظَكَ مِن التَّوْمِ خُوفًا اقبل ان أكون في موقف التحقيق ، واعسر ان بن انرعاجك قلا تقلق على لانتي قد النفيب بيشمة عرصي لي ، وشرق شرقي وحدي ، ولأبيل يام وليكن رضاك علي بقلب حنون ، فالى المائقى

كراءتي وعزة نفسي احرم على عرضي وشرقيلا لاجل خطويتي منك ' فان كنت لا تسلم بسلامة عرضي من أي دنس الا يعرهان وتحقيق فاتركور وشأتي وهكذا تبرأ من وصمة عاري ان كنت في وأمرت السائق ان يتممد اسقاط السيارة في متحدد اشك من طهارتي

تأترروير لشهدا الكالام القاسي ولسائساعة التي دخلت بها شارلوت القصر بمفاصدها ومساوسها ولكن حبه لشادلوت كان بني عليــه اساسالوتر التقبل والتهمة الباطلة التي وضمهاعلى منكبي مخطوبته وكان سكوت من روبير ويكاء من فوم بلل خديها الناهمين ثم اردقت أبضا وقالت له بحياس وشدة

انك تقر يمحبتي حتى انك شبهها بالبادة فاسمح لي ان اقول لك : ان غيرتك هذه قنتني وما هذا حب بل النابعة ، انت تُحب نفسك اولاً لوكنت محبأ حقبقة لما كنت تطلب برهانا على امائتي أذلك يجب ان نفسخ خطبتنا لانهامبنية على اساس . فاسد واخلاق شر برة

وقذفت خاتم الحنابة في وجهه وخرجت لا

اليها ليست الا ذوراً وسماناًوالتحريرالذي رمتاليس

الا تحريراً وصلها من الديار الامبركية من سبية

لها وقد ربنه الى احيا من اعلى الشرفة كي يوصفه

جربت فوم ان تنتع حطبها محقيقة الامرء

روير ا أذا كنتقد اسمحت في هده الدرجة

واجيشت قوم بالكاء ثم اردفت قائلة

وانك تسألتي عن التحرير الذي رميته للشاب

الى اعتيا الصنبرة ارابل

فقريت شاركوت من روير وقالت له ارأيت انها كاذبة ؟ انها لم تغي البراهين حقها

فهات ؛ هات هذا الحاتم يا رُويِر فَانَا اولَى مُعَمَّهَا ولبكن اقتراننا غدا فيحلة ندرة فبكون ذواجنا زواجا مقدسا طاهرا لاتشويه شائبه

وهكذا استسلم دوبير لشادلوت امام عينيهساا الساحرتين وجسمها النفي وقال لها: لیکن ماترومین یا شادلوت فانا رحی،اشاوتك وليكن وعالها وعافأ الديا لاتحله عتبات الحوادث

ولا دموع الآبام

الترابة البولونية الشهرة

ماركة راس السيع

واسطة سارات الشركة فيموكز الشاري

الحيرران التيلا تقبل مزاحة وجميع انواع

الاجراخ والاصواف والاقشة

وشركة د بولور، تستورد ايضاًكراسي

الواردة من نقابة فبارك بولونيا تسلم

#### هذا دليل السي

القبيحة — وتقت ان هذا الشحاد نحبر الجلة - والذا . . التسجة - لانه قال عطى عرشاً بنها الحساء اخمالة -- هذا دليل السي ٠٠

ومثني سهم من النان واربعاثة سهم في المقار رقم وبمرم الواقع في مطقة الباشورة والمحتــوي على ارض فيها بناء مؤلف من طالمين في السقلي دكاين وفي الأول تُمان قطم الماعة وهاه من قبسل المالك عبد الياسط سعد الدين اللاذقي الي الدائمة عاجه جرجي النجار لقاه مبلغ قدره ماية وخمسين أيرة عنانية ذهبأ وذلك توجب قرار اللبصنة رقم سهم

وبمد ان انقصت مدة الاحالة الاوابـــة وتقدم فعزاد الاخير محد صالح الحب بمبلغ قدده مثنان ليرة عثانة ذهاً اجريت الاحلة الأولية على أسمه م تكرد طرح الاسهم المذكورة للاحالة القطسة لمد. تلاتين يوما من تاريح نشر هذا الأعلان في الجريدة الوسمية ، في كان له دعية بالشراء عليه مراجعة هده الدائرة محلال الدة اسئة

بيروت ٧ مايس ١٩٧٩ امن السجل البقاري الركزي

أعلاث مر امانة السحل المقاري المركزي ١١٠ على انقصاء مدة السِم الوها أي الإلف

الصادر بتاريح ٧٧ كاتون الأول ١٩٣٧

كماتك ، معاليمات ، ايقونات ، صلبان ، زرار كام . علب للسكاير من دهب وفضة . المخ

يروت : سوق الطويله



ساعات ه كورتبر ، الشهورة في محل جوران الشامي وكيل ساعات د اوسكا ه وعدد اضاً عوم ات ، طق ، خياتم اساور . دباییس . بروشان برلنت . سلاسل .



# متوصف طب الاسنان الباريسي

راجعه أشركة ﴿ بولور ﴾ شارع مبد الملك

ميرالدكتور يوسف مناسالم يحم جراح وطبيب استان متخرج من جامعة باريس يووت —شادع وبنان — غربي البلاية تجاه الجامع الكبير

الشيء هدا المستوسف على أحدث طرار من النظافة والانقان واستحضر له او ال كربر بالة لاجل تتحيص امراش الغم والاسان ومداواتهم والتحدير والحلع بدون أمكل هده المدات الحديثة تجل الزبائن في غابة الرضى والسرود مع مهاودة بالاسعار

علع عدن ألم ء ۾ غود ڏ البن افرادى ٠٠٠ ځ٠٤ تمشة 🏎 انماية عباناً 🐃 مداواة الفقراء عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

#### من بيروت إلى نيو يورك سفرة 11 يوما بو أسظة

## — « سرون لىن »----

خط محري منتظم في غابة السرعة من بدوت وسو ورك

ان الباخرة الناخرة ويروزه التي محمولها ٣٢٠٠٠ الله على تصل الى مناه يروت في ١٨ اياد وتمافر في اليوم نضه الساعة الراجة بعد الظهر رأساً الى (يره ) ونيوبورك وتقبل البضائع والركاب من كل الدرجات ، وهــذ، البــاخرة هبل ايضــاً ركاباً الى ( مرسليا ) يحبر غلهم حالا في ( يوه ) باسعاد غاية في المهماودة ، وكذلك تقبل ركاباً الى: موشفدتو، ويوس ارس ا وبصادق سفرهم من مرسيلا مع الساخرة العظيد الدركة الالاية (الدورع مره) وابعدُ الى الكربا ، والمكسبك وسائر مواني امريكا الوسطى ولزيادة الإيضام خابروا الوكل العام في الشرق :

#### ج ده ديوغلو

المنوان التلغرافي : «كولومبوس» ييروت شارغ فوش تلفون ٨-٤٥

شفاء البواسين بدون عملية جراحية

ومداواة الاوجاع المصمة بطرائق جديدة

بطن الدكتور بشاره سممد انه عملاوترعل الأمراض الناطنة اللي اتقلها بعبورة يسوسة في رحل الاولى والثانة الى باريس اتفن طريقة شفاء البواسير بدون عملسة جراحية ويدون السم مع تتحفيص ومداواة جميع امراص الامعاه والمستقم بادوأت تتصومة وبعلن ايناً انه يداوي الامراض المصية واخصها اوجاع الراس والاطراف علر أأقى جديدة اخدها عن مكتشفها واساتذنها في ماريس

قبل الظهر : في محل عبادته وفي مسقشي الروم وبد الظهر : في محل عبادته على شادع، غورو



# سيادة اسكس شالنجر العيارة العارة مولال سنة 1979

مقطوعيتها

تنكة رنزين ولمذة في نحو ١٧٠ كيلومتو الله واحداً من دواليب الكاوتشوك في نحو ٣٥،٠٠٠ كىلومتر بدون تفير « فيتيس vitesse »

بالسهول

في الجيال

#### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

حير اسرع ، واكثر اقتصاداً . واكثر متمانة ، واقل ثمناً من جميم السيارات الي من درجها كة− التمسينات الجديدة في هذه السيارة بالنبة مشة وسمين اهمها زيادة قوة الموتور وك إلى تحسل هذا المودل الجديد يفوق كثيراً جيم ما انتجت صناعة الاوتومو يالات سية العسالم ولا يبادلها الا السيادات التي تفوتها كثيراً بالثمن والتي وحدها تحتوي على مزايا الاسكس الجديد

- الارساليات الاولى من هذا المودل الجديد >-

في هذا الاسبوع

\_\_\_ قبل ان نشتروا سیارة خاروا

الو كلاء العموميين

ابراهیم یوسف سعد واولاده - بیروت السخنب الکلاج

V - Y -

# الاشراك

في لمنان وسورياه ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة — خان انطور بك

مىشى، الحريدة = ميشال زكور



المدر = ميشال ابو شبلا

### بيروت الجمع في ٢٤ ايار سنة ٩٢٩ اعضاء بلدية بعروت الجديدة















البد سلم طياره



مدير الداخلية ووكيل محافظة بيروت ورثيس بلديتها



الدكنود المحامي حبب ابو نهاد



السيد احد الدعوق

المحامي سامي عبد الملك

السيد ميث ل خطار

الدكتور سامح فالحودي

# حماد السلطتين في الانتخابات

محب قتل الشائمات بالدليل المحسوس كُثرتالشائنات في هذه الايام حول التدخل الفعلي في شؤون الانتخاب اللا تنخابات ومصد بمض الرشحين وبانم والترشيح نحن نبل الث ترويج مثل هذه

"تناويل الالسنة والاتملام لها مبامًا ما الفت حثله البلاد قبل اليوم

فمن قائل ان الحكومة غاضبة على والارتزالتراع بين اعضاء القاعة الواحدة فلان فهي لا تريده نائباً حتى ولامرشحاً الفرقوا بين وحدتهم ويزقوا اتفاقهم ومن قائل اذ الحكومة علملة على تأليف أوسلم ايضاً ان كثيرين من الناقسين يرسلون القوأيم الانتخابية في شي المناطق • والى هذه القنابل لينالوا من سمعة الحكومة غير ذلك من الاقوال التي تدور كالهاحول وليعزوا خيبتهم بمــا ينسبونه الى رجال رضى الحكومة عن بعضهم وتقسما على الحكم من التدخل والانتصار لفريق البعض الاخر مما يظهر رجالها في مظهر أدون الاخر

من الصحة او عدمها ومهما كانت الفاية التي ينشدونها من ورائهــا فاننا نكاد لا نصدقها بمدان اطنت الحكومة حيادها ولمسنا حسن نيتها في احترام ارادة الشب وحرياته غير انناوالحالة هذه لا نستطيع الناخين والمرشمين على المواه الاال نطلب من ارباب الامر حياداً تتجلى مظاهره العيان فتقطع السنة الشائعمات

الشائمات برمي احسانا الىزرع الشقاق وقعيد الثقة والطمأنينة لتفوس الجيم لقد تمكن مروجو الشمائمات ان بوجدوا في البلد اللبناني نوعاً من الاعتقاد

بتدخل الحكومة في الانتخاب فهل تقبل الحكومة ان يظل مثل هــذا الاعتقاد سائداً في النفوس، وهل ترى من المقول منعكسة الس الحكمة تقضى على رجال بعد ان اعلنت حيادها التام ان يكون السلطة المنتدبة ان يحتفظوا بصداقة الحميم هنالك بعض ما يصم هذا الحياد بوصمة أوانب يتقوا موقف الخياد التام خيال

على انه مهما كان امر هذه الشائمات الشهات . اثنا على يمن اكيد من الن المكومة ستقيم الإداة الساطعة علىحسن نيتها وتحردهاو ترفع دارالحباد الفعلى ليستظل بفيئه ابنا لبنان والتمتموا جميماً بالحقوق والحربات التي يحب اذ تضمها الحكومة

اما السلطة المنتدبة وقد مرقت اي اخلاص تنطوي عليه صدور اللبنانيين عامة والمرشحين منهم للنبابة خاصة فلسنا نستقد انها فكرت في ان تميز بين موشح وآخراذ ليسمن الحكمة والجيع اصدقاءها ال تعمد الى خطة الندخل التي اذا سرت قريقاً منهم اساءت فريقاً آخر وبعيارة

المعرض

النبي تتناوس فيها اشيغاص اصدقائها والحاصن لها

تقول هذا ومحن على يقين من اذ المميد السامي الذي اعطى ابلغ امثولة في الحياد ايام الانتخابات السورية لن يرضى ال يخرج الانتداب عن هذا الحياد ازا الانتخابات اللبنانية بل هو سائر في خطته الرشيدة ليعلمنا الرحرية الانتخاب محب ان تكون مقدسة وار تصان حرمتها في ال مكان «م٠١٠ش»

#### اعصار هائل نحتاس المدكا

واعاء النربد الاسركى الاغبر وقد وسف الاعاسى الحائلة التي هبت على بَنْضَ الولايات الدكر منها ما يلي :

هبت الاعاصبر في ست من ولايات الحنوب مى درجينا وطوريد والابدما وجودجيا واركنسو وولايتهن في الشهل ها بتسلفانيا واوهايو - بدأت العاصمة في النهاد ءمس وطالمت حتى الثين فلمحت بحباة عشرين نسعة مما عرف حتى صباح اليوم واصيب مجروح من جراً بها أكثر من عنة نسمة جروحاً ذات بال ومثات هم الدين اسيبوا بجروح

أكَّدُ الحَمَاءُرِ وَالأرواحِ كَانَ فِي فِيهَ كُوف من أعمال ولاية فرجينياحيث هدم الاعصار مدرسة فقتل تسمة عشر وفدا تلمبذا وقتلواحد بي كالبعر فرجينا والنسائب في العراقل تنيسي وواحد في جاكسو لفل طوديدا ء وقد اطالاً الاعصاد حاثماين منسجن كولمبوس اوها يوفذهب بحياة مسجوبين • كذلك كانت صحابة الاعصار يوم الأدبعا في اركنسو خس ارواح

وقدكانت انمواصف شديدة جداً في ولايتي الاباءا وجورجيا ولم يعرفحني الان هدد نحاياها وفي ولاتي مزوري والبنوبرهبت عاسفةتلحية قرت الأدس شح ستم ادتفاعه ثلاث قراريط

اما الحما أنر النادية علا يمكن حسرها السوم فبنايات ومناذل عديدة همطت علىساكتهاوالجهود مبذراة اباكان لاخراج الجئث من بين الانقاض

#### جراف زبلي*ن في طو*ڻون

للغ عدد الذين حاموا الى طولون لمشاهسدة التطادُ • حراف ذباين ۽ نحو عشرة آلاف شخصي وقد شرع المكانكيون في تركب المحركات الجديدة التي وصلت البوم صباحاً • وسيتم العمل يومالسيت ثم يعود النطاد حالا الى فردريك هافن . وقد . دعا الدكتور أكتر حسة شباط فرنسويين السفر في المنطاد حين عودته في اول الأسبوع المقبل . وصرح قبل مفره الى المانيا ان النطاء سيستأنف وحلته إلى اسركا في اول يونبو

#### الانتخابات وغيرها من ميادين الزاحمة أخبار متفرقة

تعز بز الجيش العراقي كدنت الدوائر عليمة ال الودارة السويديه عارمة عتى تحفيص ملاك الجيس انعر في وقد صوح حدكار ساسة البراقيان ساسة الوزارة الحاصرة مي ان محصل على حيش قوي كبر البدد عمون شرق البلاد باقل تفقة سواءكان ذلك بالتنجيد الاحادي ام بالتطوع - والمحافل الوطنية عسها تعتقد ان اتفاق ملبوث حنية سنوبه على حيثم لراق وهم بحاله الحاصرة لا يعق اسقعم الساسة الاقتصادية الى تقتضها مصلحة اللاد ولا مع الاغراض الوطبية . ولا تتمكن الوذارة الحاضرة اليت في هذه المسألة قبل ان تدرس تقارير الاخصائس وتختار الاوفق لصلحة المراق منها في

#### المعادن في العراق

فرسة عطلة البرقان

والفت الحكومة البراقية مبدئياً على منع لحاج محمد البهام احد التمولين العراقيين اعتباذاً بالتنقيب عن المادن في خطقة ه الكعرة ، الواقعة على بعد مائة كيلو مثر من ( الرطبة ) في الصحراء يعن الحدود السورية المراقمةوصر سم البسام انه كان قد اشتغل ي كشف سادن الصحراء عنذ ديم قرن وان منطقة ( الكرة) كانت بحود كرى قبل تلاتة آلاف عام بدليل ماعترعليه من الاسهك المتصجرة في تلالها وان المبحت اللني قد اثبت ارب اراضي لكبرة مثبجونة بالنادن الثمة كالقحب والعصة وبالحديد الذي يمكن ان يستحرج هنه 13 في الماثة من مجموع الواد المروحة به

#### جلالة ابن السعون يؤلف جدتاً نظاماً

عليد انباء الرباض ان اللك ال السعود بعا ان فرخ مرقم التنتة الداخلية وقبني على ذعمائها انصرفت عزيمته الى انشاء جيش نظامي في مملكته الواسمةودلك بعد ان ثبت له ان الاعتباد على التماثل اصبحلا يأتلف وحاجات علاده المتراسة الاطراف ويدوس فريق من السوديين المستخدمين في الجيش الوهابي في الحجــاز خلاماً جديداً لاحلاله محل النظام الحالي وقد بدأ في تأليف جيش من حضر القصم والقرى النجدية وبرجى ان بكون نواة لحيش التظامي المدب الذي ينتظر ان يشرع في تألغه خلال السامين المقبلين ، والطباء السجديون

#### لا سارسون هذه الحركة الاسلاحة الزلازل في تركبا

وقمت ذلاذل مريعة في ولاية سيواس احدثت اضراراً عظيمة • فقد تدمر نحو الله مأزل وقتل نحو ادرمين شخصاً وجرح عدد كبر من الناس

معاهدة بريطانيا وشرق الاردن تدرس في عمان الجنة خاصة في الجلس التشريبي الماحدة التي مقعت بن بريطانيا وشرق الاردن وقد طلب بعض النواب ان يطلموا على جيع الفاوشات التي دارت جِن الدراتين منذ سنة؟ ١٩٣

بلدية بعروت الجديدة صدر بعد طهر السبث المناضي حرسوم س

مخابة رئيس الحهورية عين فيه السادة الأمه البيؤهم في الجاس البيري وهم مع جفط الالفات: عن للسمين:عند الرحن بهم، احدالداعوق سلم سلاء ، حسن قرطل

عن المواديه : جووج عاقوري، العر مد خاش عن الارتودكن : حيباني شهلا وجبائيل

عن الدووز : سامي عند اللك ص الكانولك : ميتال خطار عن الاقابات : الدكتور جار ممك اما الاعضاء الاحاب مؤمل تسييم في هدين

#### جناية الناقورة

انصرف الحقق النعلى الاستاذ يوسف شريل نهار امس التحقيق في قضة مقتل الشابالفرنسي بي الناقورة وقد علمنا ان احد الحبرين المهمين جرجبي ضاهر من دوعون قد اعترف نهاد امس بصراحة بانمعم وفيقه قد اعتدياعيي المشاب الفرنسي اما اطلاق الوصاص فقد كالدمو دفيقه عندسميسمه

فحص البكالوريا جاءًا من قلم الطبوعات في الفوصية الطبيا ما يلي: ه بجري قحص الكالوديا النرساوي في النظم الدنوي في ۲۷ حزاران سنة ۹۳۹ عشد

الساعة الثامة في مدرسة الصنائم والنوزقي ببروت وتني امه، الرشجيز فقحص عد الساعة السامة عاماً ه

#### يوسف وهبه بك يحتج طي والي حاب

وردت البتا من حضرة يوسف وهبه بك مدير هرقة ومسيس العرقية الستي

غاجأنا البوم والي حلب بمنع حطة أسادية حاصة بالسيدات عمتج على هدم الماماة الشادة التي تتنافي مع ما لاقيناه من الكرم في حيم أنحاء سورنا ولئان وفلمطن

المرش- اكا نستغرب هدا النع من جانب حكومة حلب واسنا نفهم له حكمة او مبرراً ولا ندرك لحذا الشفوذ سرأ فبالامس منمت حالة تكريم الشهداء التي

اجِينَت في جيسم مدن سوريا ولبنان واليوم تمنم حفلة أثنلة تقام عاسة السدات مدان اقبر مثلها و كل الانحاء التي مرت بها فرقة دسيس. فما منى هذه الاوامر التي تنفرد حكومة حلب بها وما الحكمة السامية التي ترمي اليه في حرممان السدات من حصور حفاة تشلية

اتنا نأمل ال بكول هناك ما جرد هسده المامة الثانة ساة لسبة الذين امروا بها با عاماً بعد عام

# تكريم مستشار ااشرطة

#### عاسةسفره

شره في الندد الماصي الرسم العلي الطرد الدي فدمه مأموره الشرطة في الناسمه لحصرة اللسو يروتش مستشار الشرطة الاسابية تساسه سفره الإجارة الى در نسا

وقد احتفل اول امس بتسليمه الرسم وحفظ ر هرة طهرت فيها عواطف التقدير والاحترام التي يكنيا مأمورو الشرطة لسقتنارهم القشيطالذي برحنا امس على طهر الناخرة شاموليون ليقضي تلاتة انسير الاجازة التي نالها .

وسيتولى في مدة عيابه اهمال الستشاربة حضرة السبو بوشد مدير الامن المام في الفوضة

#### منشىء البير ق في لجنة معرض دمشق

سرنا ما علماء من أن زمينه الناضل معتبىء البرق الاغرقد انتحب عضوا فحريافي لجئة معرص الصناعات الوطنية في دمشق فنهنئه للثقة التي حازها عن اهلية واستحقاق جديرين بادبه العالى ومكانته السحافة

#### بلدية دىر القمر

اقر مجلس الورراء في اجناعه الاخير قرض بدية دير القمر خسة عشرالصابرة سورية لتستطيع جر مباد تم ه بلاطة الماصر ، الى البلدة

#### مودة كريمن

عاديوم الثلاثاء التصرم من اوروبا حضرة الوج بين الفاضلين سلم وايليا سعد من اصحاب محلات ابراهيم يوسف سند واولاده الشهيرة في بروت بعد ان قضا مدة فها يتقلان في مدنهما الكبرى ومتزهاتها الشهبرة وقد استقبلهها على المرفأ فريق كبر من اصدقا َّمِها فدَّحب بعودتهم

#### حافظ ابر اهم وسامي الشوا في حقلة جمية تهذيب الشبيبة

تقير جمة تهديب الشبسه في اول حزير ال القادم خلة كبرى يلقي فيها شاعر النيل الاستاذ حافط بك ابراهيم تسيدة عصياء اعدها لهما وينزق فيها [ الاستاذ الفتان سامي افسدي الشوا الحانا مطربة على المكماعيه وتقع فيها مباحث شائقة بين الاستادى يومف السودا صاحده الراية، ويوسف السمى ساحب دالف باءه وتباع اوراق الاشتراك بهذة الحفاة في: - صدابة الفرزوري الدبي كماب عوان باب ادريس - واراهم احر الحودي بابادريس- وتقولامه ور واولاده سوق المطران بجرائيل غرروري سوق الطويلة - وفي مكت وست هول بالحاسة الاميركية

فنحت الجمهود على حضور هذه الحفلة الجيلة التي تمودت جمية "بهذيب الشبية أن تتحف العاصمة

#### في معهد الفر ير

مد طهر الاحد النصرم مثل نحه من انصاء الحمية المرية في معهد الدربر دوانة الاسـير فعر الدين المعي تأليف الصديق الادب السيد كرم النساني احد اساندة المهد المدكور وقد كات الحفلة ذاهرة بمن حضرهما من رجال الحكومة اللتامة ومن إداء ووجهاء الناصمة وزاد في حالمًا اجادة استلق وموصوع الروابة الوطئي وارتساح الحصور الى الدابة التي بدلها المهيد في تدريس

#### في سينها رو بال

بدأ سنمًا روبال النوم ( الحنس ) في ٣٣ اياد مرص مشاهد جارة طارشال فوش ووداع فرسا والمالم احجع للقائد العظم ومعش الفائد بحت قوس التصر ومرور مليون بارسي ابمام التعش ومسهد الحارة الفحم ، والعرس اوف ولمس ، والعرس شادل البلحب كمي ، وحيوس بادس ، والحرص الملكى الانكليزي ، ومشهد كنيسة نوتردام ، وجيمها من المشاهد التارعجة التي لم سبق ان عرصت حتى الآن في بيروت

#### في الر ستوران الفر نساوي النداء الفاخر = في الهُوا، الطلق

ابتدأ مطعم الرستوران الفرنساوي بتقدم النذاء القاحر الذي تمود الدوتيون ان يتناولوه في صيف كل عام على موائد الرستودان الشيع بخدمته المنتازة ومآكله الشهيه وبشاشسة صاحبه السيد جيس ولطفه

ولا ينسي البروتيوث شهسرة د الملوحية ، وهالمررة ، التي تخدم لهم في.ومي الثلثا والاربعاء من كل اسبوع

فالىالرستوران باحاشر الاخوان حيث يلتقى عند الظهر نحة الشأب وعلية القوم

#### زهرة ذاوية

فحم حمرة التاجر المترالسيد متصورحداد وقريته آلدضلة لذبول زهرتهها التاصرة المأسوف على صارتها الرحومة ( رنه ) قحزت القلوب عليها وانتاعت الصدور لهذا الصاب المعجع وقمد احتفل امس بنشيه جانها عوكب حافل باصدقاء العائلة ووحهاء المدينه وعيث في مثواها الأخير

فتقدم مى والدي الفقيدة المربرة والخوشهما وآلها الكرام بواجات اثمرة حاثلين لنمهما الطاهرة جال الحلد والراحة الابدية ،

يين الرعرت والدموع

#### وفالا سدة جللة

مي الينا أل شاهر عن بشري عيدتهم السيدة العاشلة الحديلة المرحومة ياسونه حتا ضاهر واقدة الوجهاء نجب وبطرس وحنا شاهر التنقاة الى وحمة ربها عن حبأة مملوءة بالعرات واعمسال الحبو والصلام، وقد اقستاها فيشري يوم١٧ الحاري مناحة كبرة اشتركت وبها ودود الاهلين من الجمهات المحاورة وعدت الترى بين الاسف والحسرات ء فنسأل لتفسها الرحة الواسمة ، وتقدم س

امجالها وعموم اسباتها باحاس التعزية .

صادف امس ۲۴ امر دکری السة ۱۱ که علی اعلان النسب السني

اعرا بساء الكامنات والناله في المقوصية البلد والمجتدرة اليجار المروتبين فيخاله وليحاره و دأ ك به عرير شاق عها بجمع فيه خلاصةاراه انتجاري الوسائل الني تنشط الاسواق وتقنعف من وطأة السائقة الدالة

وفي السيد عيب التجاد الذي اصيب مجراح خطرة في اسطدام سيادة مجل حصرة الشاعر عد الرحم لك قلبلات اما عمل السيد عد الوحيم فلا برال قبد المالحة شعاء الله

استدن وطأة الحصة في همذان الاسوعين واصيب به الرجال فصاًلا عن الاطفال. وقد علمنا ان ٢٠ ياناته من المنابِح توفوا عهدا الداء ، وقد اعتبت مديرية الصبحةلحذا الحطر الداهم واخذت لدرس اسانه لاقصاء عليا

احس عدومان احتاعا سطد تهار غد اللمة وأناسة حضرة الكرتبر الننام المسيو تبذو يحصره مدوءون من قبل الدوب المشمولة بالانتداب لأحل درس مشروع امبار شركة حصر الدحان

عقد احياع قبل طهر امس في النعوسية الدنيا رُبَّامة حصرة عدر الدَّلِة السبو لوبك درس فيه مشروع المناهدة الخركبة المنوي عقدها معطسطين من الوجهة المالية

وتم اتناق سلثالقود الفضية افذي أقرء المجلس التيابي من جانب وزارة الدلية الثبناية ومدومي المصرف السودي ويتحدون ان سك هدء التقود بستفرق عشرة اشهر

احيل احد الدي عبد الله صب مدر عين زحاتا الىالاستيداع وقد استفريت الصحف حيه هذه الاحالة اللنجائيه لمنبر سبب ظاهر

عزمت الحكوسة الددبة على اتشاء وكالة اقتصادية لها في سوريا ولبنان يكون مركز هابروت تولى وُوخِ الدعاة المعتوعات اليابانية في

قدم بنزوت لتمصية عطلة العيد الزملاء الاقاشق حروف الاردؤوط صاحب في المرب وبحسالريس وعادل كرد على صاحا التبس فنرحب بقدومها

وقدمها ترويحا فلنفسحضرة فاأنز بكالحوري نَائِبُ مَمْتَقَ فِي الْجَمْمِةُ التَّأْسِمِسِيَّةً فَاهْلَا مَهُ وَمُرْجِأً قدم امس على الباُّحرة الافرنسية شامبوليون ١٠ سائمساً اجنباً ووصل عن طريق فاسطين بالسادات 2 سائحاً عدهب ٧ منهم بتبطاد التظهر الى رباق عملك ومنها ستوجهون الى دمثتى ،

وقد عامنا انه يتنظر وصول ثلاث بواحر كريهى اوائل حريران القادم غل مثات السائحين يشاع في الحافل المراقبة العليا ان رسم حيد

من الممكن ان يمتع ورود الذخاءُ و الى امان الله بك سمين وذراً مفوصاً السراق في طهران وان هر باشا السكري سينقل من منصبه الحالي في لندن وهو ورير مغوش الى بنداد فيشمل مصب رئيس الديوان المسكي على أن بحل محله نوري أ النبائل في الولايات الشرقية ويحشى امتداد القتال أقابلت به طهران رمياه المواقي باشا السميد

# التلفرافات العمومية

في ۲۲ ايار ۱۹۲۹

ا فر نسا

قدم المسبو شيرون ودِّير المالية الفرنسية مشروع ميزانية عام ١٩٣٠ الى يجلس الوزواء ومحتوي المشرع على اقتراحات ترمى الى انقاص في الضرائب يعلم المليار الجاب وزير الطيران في فرنسا رغية الدكتور المحدر فاختار اربعة من الفتيين الفرنسيين لمرافقة الدكتور في « جراف زباين » من (كوير ) الى (فردريك هافن ) قدم المسيولودان ايذك وزير الطبران الفرنسي المعياس الوزراء بياناً بالمفاوصات التي قام بها مع البونس بوراشاترا بشأن تحقيق المواصلات الحواثية مع الشرق الاقعى

تنيد احصاءات الانتخاب في تربطانيا النظمي ال عدد الناخبات بع ١٣ مابوناً ١٦٧،٦٣١ تاخبة وعدد الناخبين لع ١١ مليوناً و٨٠٨٠٢٢٥ ناخباً

بَرْكُ قداسة الدَّابا قصر الفاتيكان لانتقاله الاول في ٣٠ ايار الجاري

دشن النصب التذكاري الذي اتم للمسيو بول كا بون المفوص العرنسي الاول ني تونس

اقفائستان

نقل امان الله مقره العام الى « كالاشيشيزاي » وفي لية الجنرال نادو خان ان يقوم بهجوم على فابل اما باجي سقا فهو يحتل اليوم وادي ( لوجار ) بكامله

#### وشنطون

علم سراسل هافاس من مصدر وثبتي ان حكومة الولايات المتحدة طلبت من المكومة الفرنسية تصديق اتفاق الديون وانه في حال تصديقه من البرلمان الفرنسي تنوى الحكومة الاميركية ان تقدم الى عباسها مشروعاً بتأجيل دفع الافساط المستحقة في اول اب الى شهر تشرين الاول

#### لماذا تمطل جراف زباين

خطة الادب الفاضل السبد قريد اسكدد حبيب وصل الدكتور أكثر من طولون الى فرورتك من السادية على الآنسة المهذبة روز كريمةاتفاضل هاهن وتباحث مع هيئة مجلس الأدارة في حسالة السدائيس خوام من بروث في حقة واهرة المناد وبني ما اذبع عن سنب التعطيل في المعالد فدعو المعطيين باكبال الاعراج وتسنى لهيأأنوفيق وهو ان بدأ اثبمة احدثت تحريساً مه وقال الع اللطث الحكومة الابرانية بسين اللك حببالله لا يمكن شعقق من السبب الا حد فعص كل خان قنصايمـــا العام في سورية والموجود الآن في محرك على حدة طهران الدعول في طاوضات سياسية مع حكومة لحجار ونجد لاقرار علاقات الدولتين نهائباً في

سياسة التعاول بين ابران والعراق ساهدة بوقسها الطرقائ ويتبادل على الرها صرح سميمي خان وزير أيران المفوض في المثلون الساسبون ، وسخادر السياسي الأيراتي

شداد الذي ستحرك الى مقر عمله قرباً ان همه الوحيد هو أن يؤبد سياسة التماون الايراني المراقي ران يتوصل الى عقد ساهدة ولائبة مع العراق تستمد بتودها من روح الناريخ المشترك والمعلحة

الدامة التي تؤلف بين دول الشرق وامه واثق م أن بنداد ستقايله بشمل الروح الاحوي الدي

زادت القوصي في اطافستان لتفاقم الثتال مِن الى الاراشي البريطانيه

طهران بعد ايام قلائل الى الحجباذ طرايق

استولى حبيب الله على مدينة هراة قاصبح

لراق الري

اختل في جروت يوم الاحد النصرم بطــد



كلب ثمن هو الكل ( ربكس) الدي يتل في شركة ( سرو حلدوس ماير ۽ السبائية وهد مرص احبراً دقاته اشمكة الى السقشور، واقامت على حدث مرصة حاصه أرى ها وهي تاونه حرعة ، الدواء الذي وصف له، فكم ر ابناء آدم يتمنون ار يكون لهم حتى ما لهذا الحبوان من المنابة، والسهر

المعرض

# على راحته وافت

والصعة الرئبسية تتمايى فيكل انسان تمايى وطبعته

ودرجته ، قانت يعنيك من الطبيب ان يكون

حاذقًا بارعاً , ومن المجامي/ن بكون ملسانأواضح

النهج، ومن القاضي ان يكون قانوناً عادلاً ،

ومن القائد ان يكون عنكاً شجاعاً ، ولا فرق

عند الدولة ان يكون قا أند الجيش مقيا الذبا مح

والصلوات اذاكانت حموته متداعيات للدمار ،

الا تنظرين الكواك تنامز علنا

فالمحكى ، لان الطيمة باجمها تبتسم لنا

سنتتل كالفراش من موضع الى آخر

سقلز سوياً من سخرة الى صخرة

ولمكن تلك الزنبقة التي سترمين بها

وخراشق بالازهار الجلمة المانمة

أنها اطهر زنقة في الحقول

نفو سرمتها وائحة عطرة ذكة

اتحلى صديق السكرم الاستاذ ميشال شبني أواي لهم يرجى من الطب اللسان يشبسع المريضي

كلاماً وَاللهَا والمريض بحل في الم الاحتصاد 4. بنسخة من سبرة عمه الكبر الثلث الرحات المطران وهل مخفف الآم الرعبة ان يكون حاكسها او لست أدري وقداغلقت الكتاب اي وجه من مطرانها رائماً في شامخ القصور والنمب يستنزفين كل عرق جيته وحبيع معقله ليأكل نصم بعده وجوه التاريخ بيد الى ذاكرتي ذلك الرجل ،

ولا اعلى اي تأثير خني يتمشى في احساس كاسا قَائِنَ سَى قُولُكُ : هَذَا المَطْرَانَ قَطَبِ فِي الشَرِحَةُ. تأملت رسمه التاطق، بديهي ان يكون لصياعة ولكنه داسق ، دن معيقولك:هدا القاصيعاسق ولكه قطب في الشريعة ، الممري ؛ لان يقال عن المؤلف علاقة باعباق بواني عفراغم هجرى وصنف الكاهن انه فاخل خبر من ان يقال عنه انه تايغة طكن اهنىء صديقي الاستاذ بسبولة استوبعوهمة دباحته وبلاعة مراسِه ، على ان موضوعنا الآن تجاور المجاملة والتقريط

٢ حاجة في بند هذا التميند أن أتبسط في عارج البحث فلمل النبه من القراء بدوك القصد رافقت عجلتي في حياة الموحم تلك السديانة

الذي توخيته من الالمساع ، واذا كنت اكثوت اللبناية التي فيأت عيده الأول ني الدروس الي الألحام على ما له علاقة صفة الأنسان الرئيسة الأ يوم لم في سان سوليس الي يوم قسم عطرانيــة كان ذلك الا سعياً وداء سر التقوق والنبوغ ، ألم بروت ، الى يوم تى ، الى يوم مسات ، فسلام تر الصارات مبارك خلف اللقيد ورعبق سرائه عليه في حالتي حياته وموته ،ولقد عنت عن مصدر وضرائه يستهل كالامه عنه بقوله ه انه كان متصفأ انسحاقي امام تثلث المبقر بةاللامعة هادا فيمستجلياً قبلكل شيء بالروح الكمتوتي ه وبعد ان يقيم حققة واصمة • قلت : ان الزايا البشرية بحنف ناصبات الدلائل على طهادت بختر مهذه الكلمة درجات وضوحها في الاشخاص عمس تم وطمير ومراكزهم في المجتمع ، واقد يُحسل المرء مخلال [الحديدة : ولم يجرأ احد ان يمت جدًا المني : حمة ، تصاءل حسناتها ازاء المرية الرئيسية الفقودة

ان سيادة المطران مبادك يعرف بنفسه ويعلير باعماله ان الطران كلفن قبل كل شي، وان مراته الاخرى تانويةمهيادفت بهالى مستوى الثبير الوالجع ليس من عجب بعد الا سمت ما سمت عن محامد الطران شبلي ان تراء كبيراً في حياته مصلما

كان مالسكا لزمام نفسه فملك سر الحياة وترجع أ في النبوغ ، ولانه كان كاهناً قبل كل شيء ، شبت حوله خصل ذكائه المشتبل ، تربات علمه وعقريته ، فكان عالماً كبراً ، وكان وطنياً حما ، وراح شهدأ خالدأ

اتي باسم دهط من اصدقائي ، باسم الشباب التأدب ، اثني علىجهود المؤلف واشكره على تلك القلادة المُنتة التي تفح بها ابناء وطنه وعلقها هرة يتمة وعنق التاريخ الأنبن على سفحات المجاهدين الذهبة وفا احرى ساداتنا الاساقفة وجاعسة اكامروسنا الموقر ان يتنوا عليه ليس بمثل تتسائي قسب بل ان يذيمواكتابه التفيس *جدمة* للمحق أالذى اصبح له عليم بعد أن قام بهذا الواجع

تكريم السيدة قاطمة رشدي والاستاذ عزير عبدفي مكفيا وسم الحفلة المسكريمية التي اقبمت للسيدة فاطمة وشدي والاسة ذعزيز عيد في فنعق السكو تبعثال ني مسقط رأس الاسدة عبد ، وبمثل الرسم الحتني بهما الشاد اليها سلامة ( ١١ ) يحف بهما المتفلون حول المائدة الابقة التي اعدت في قاعة القندق

أفة مجلسا وقبه المستا دوح مرفرفة عبل ادواح ثمت به النبد الحسائب وتمثمت خر ، لها في نابل اوت سباح

قالنيد كل السحر في احداقهما والحركل السحكر في اقداحا فلتشمه سحره وبسحكوه

حتى يام الابل ذيل وشاحه

د غوري البلوف ع

او ذاق تنرك تنري لسنت ومناك آية لو ذاق تغرك تغري لردت عشتى الحبدايه او شم صدرك صدري باقرة السع سيبلأ لا تسرق في المواية فاستمعني الوصل غاية ان تشطی فرط وحدي اتقت فن الرساية يا من دميت فؤادي

لا تتركني جربساً

بعض النساق حلال

لأ ترهستي المهماية بعض الدلال جناية ه ابو شادي،

#### شهر العسل

لهرب يا عروستي الجملة لتهرب بسرعة الى عشنا الحادىء القرح لتترك المدينة بتوبها الاسود القائم ... ولتذهب الى محدًا الاسن الىحيث المعادة تنتظر بابوشا حيا الابعق الناسع

سنلاقيا الطبور بالحان حدينة شحة وساقية الوادي الصفيرة المترقرقة مثطرتا لاول مرة حموتحوسيتي عدب والقمر يين النبوم الشفافة سيظهر ، ثم يحني ، ثم بعود باسإ ضاحكأ لسادتنا النمنة

انتحكى ، المحكى ، يا مسودتي النباة الا ترين الحقول زاهية ، زاهرة الإ تسمين قينادة الدالمي تهنئنا عياما المديدة أبدوت في ١٧ اباد سنة ٢٩

ودم زمان العزوبة

أبات رقبقة للشاعر المحيد فودي

الملوف القدما في خطة صديق أه :

دكر احى صداحه ، فصما الى حبء ، ومشى الى ادواحيه

ولو اث عودته البه تأخرت لئى الحى ئوقياً الى صداحية

هو بقبل حصنت جواعب الحوى الباري خشاه

صادته سباحرة العون ، شا شكا بنواحه ۽ لکن شـدا بصـداحه

قالوا لحاظ النيم جادحة ، ص جال الداحظ شبأ لحراجه

منا زال يصبو للجيال يزيت ادب یا الی ان اتال رین ملاعب

يا بابسلاً يخزو القسلوب بتسدوء وبدائم الآيات كلي مسلاح

عبدات بنها زی ، هودع غتاده ، ومسع ودع زمان عروبة في خبله 🛡

س كادب الأسال سـا في راحه يليو بنا وتمكتب عهو به

يا ويانسا من حبده ومزاحبه متحروين يظبله

فاذا بنا ستعدرت بساحه الما تظرة في رصيد حسابه ادبت خسائرہ علی ادباحہ

فاستقبل السهد الجديد ببسمة المقبسل البسام عن افراحه

يا حبــذا اسر الزواج هن يـــل ما تلته لم يرص فك سراحه



الادب الكعر والكام القدير الاستاذ يوسفسا راهيم يزبك

تنشر وسمه بمناسة السكتساب الراثع الذي اصدره تحت عنوان ﴿ المواشي الْبِشْمِ بَهُ فِي طريقها الىبلادالله ه وهو الكتاب الذي استقباته الصحافة والأهلون بالترحاب والتقريط لماحياء مزرائدهام المجبد عن المهاجر الشنائي والسوري ويسرئا ان الكتاب نفدت نسخه جيمها وان و نية الاستاد يزبك اعادة طبه مع اضافة بمص الفصول المكمة فنهثه وأرحب طدمأ بالطبعة الثانية

الكنر تفوهم وأعونا وان إيكن قام ينبر واج تنسه، قان قلبًلا من الحر يفرح قلب الاستاذ

ن من انتجوم من يزيدها الزمان اقتراءاً من

الارص ولماء والطران شلى هو احد تلك الوجوء الجارة

التيهلا تحر عاميا رهبة الاحقاب الالذيدعاوشوحاً ادوار البسئاني



ساواة فرقة الاشال ومنحب البسوعنة

٠٠٠ وكان الساعة الثالة والدقيقة التلاتون من بعد قلمهر الاثنين المساخى حيبًا سرت ميمماً منسب و الجدمة به يشد هدة مباراة الدور و القبل الهائي ۽ لڪاس اوڀرئي ٻين فرقة ( الروفرز ) اي الاشال ومنتجب البسوعية وهما من الفرق القوية المدودة في لعبة كرة القدم في جروت. ومن الروفرذكان قد غلب سابقاً سُ فريق البسوعبة الأسباب ذكرتها وذكرت ان اهال اقدفاع في ( الروعرذ) والاستحاف يخصمهم هو السبب

الوحد في فوز السوعة علم . ولكن الاشال اثنتوا في هذه الماراة الهم اصلب عوداً واشد هراساً واوفر سرعة ودناً ، وقد حكم في هذه المباراة الرياسي التناث الاستاد د مبلم مشوق ،

الشوط الاول

نزل الفريقان الى الملعب وادا باللاعب تقولا مُضادَي احد افراد الدفاع في فريق ( النهضة ) في مكتبك فقد شوت بشوق عظم الى دؤيتك اشمل مركز الدفاع الايسر في فريق البسوعية -صفر الحنكم ابداتاً بدء للبادلة ، قاذا يغريق أ تريدين منى ان ادنسها

بسوعة بهاح بقوة وحاس خاله دااع احكا واحدة الى ان انهى الشوث الاول .

#### الشوط الثانى

ولم يتمكن (مغربة) امن ان يكون موفقاً في هذه المباراة لان الظهرين ( خير ورشاد ) كامّا له بالمرصاد فلإ عكناه من الإمسلال بالسكرة والاقتراب س هدهههاً وقشل في جبع محاولاته .

وقبل انهاه الشوط اأثاني بدرت طدرة غلط من احد افراد فريق الروفرز على بند تلاتةامتار من حدقهم فاصابت اليسوعية اصابتها الاولى-ومن ثم أنهي اللب تسرجت الاشبال. وهي

أأزة على اخصامها سبع اصابات طابل اواحدة وان واجبي لا يسخي الا ارب اقدم لنريق الروفرذ خالص اعجابي ون أي تقديراً لجهودهم . قني هذه المباداة فقط كان دفاعاً متضامناً كتلة وأحدة كالنبان المرصوص لا ينصفه بل لا بعادله انتخسوا مجاسكم اي دفاع في جيم فرقنا الرياشية واخس السيد عارف الحودي بكلمة ثناه على مسا قام به من عظم المندة في هذه الماداة و ( سولاكس ) الدقاع الايمن قانبي احكم

> الذي انتذ هدمهمر ارا ولولاء لفازت ( الروعرز ) واصابات لا تند ة لى الدور النها ئي (ايها الاشال) فستجابهون اجالاً لَحْم في اللس مسجزات ه البضة » والى النقاء ه م ، بکداش ه

#### ردبلغ –

الطاخة-لسر من عادقي ان اطبرالشحاذين التجاذ - الى لا اطلب منك ان تطميني . اعطتي الطعام وانا آكل وحدي

الزوجة -- اعذرني يا حسى اذا كنت از مجك الزوج -- وهل جلبت صك الفاتورة التي

روامله في فرغ الروفرد ولت اللصب الترقيق معادلا وعتاً حاول كل مهيا ال سال واو اصابة

استؤهب اللعب وقد طهر التم والاما جلياً على أناء البسوعة الذين افرعوا قواهم في المتوط الأول ودراً على الشاط روساً دويداً على مريق الروفرذ الذي تحكم بالكرة اخبراً كما شاء وقام حط هجومه بحملات حطرة لاترد فتوالت الاصابات واحدثتلو الاخريس عادف الحوري وكوستلوس وهلب مخازي وسيموث واصابتان منهاكاتنا بتوصيلتين من الجناح الخفيف (حسامي) وفي مدة نصف ساعة كانوا قد سجلوا (سبم اسمابات) لنريقهم ، وقدكان الجهود التفرح يهتف لهم محياس شديد عند كل اصابة .

بلا ترده انه احسن دفاع مِن جميع ( الكرة ) كما انى شديد الاعجاب ( بشدد ) ظهير اليسوعية

السيدة — الخلن يا مادي اتنا صنتفق فان ذوقي ليس صباً كثيراً الحادمة - وهو ما تين لي عند رؤية سيدي



تكريم السبدة فاطمة رشدي والاستاذ عزيز عبد

رسم أن الحفظ التكريمة التي اقبمت قدّين المثلين الكبرين في بكليا الحمدُ على مدخل قدق الكوننينتال الجيل في ساعة توديع المحتلى بهها وقد تتكلم في هذه الحدثة الاستاذ الشبخ ابراهم نذر والات: الزمل عبد الله حتيمه والاستاذ شاكر الدنس والدكتور وديع نميه ، وره على جميع لحَمْلِهُ احد الطلبة الصريين شاكراً بلسم المحتنى سها

# على الماشي

يرم لنا يا اخوال ان كون محلب هذه الرة محلماً جاياً متحاً مم يارم ان تنحبوا مجلسكم والله تحن الآن ياشد الاحتياج اليه ، وبالله ا نستنتي منه . والله لا يد منه

- مالك يا عابر ؟ أحمت ات ؟؟ - نم بعدة د خواتكم ، جنت - قای مجلس بالی وجد عندنا ولم یکن

-- لناية الآن إنتجوا محلماً انتجاباً صحيحاً كان لكم عدراً وأست الوم • كانوا مثلا يأتون الى احدنا قَائلين : انتخب هذا - حاضر

يأتي عبرهم : لا ولاه انتخب ذاك — حاصه تم أتيا ( دون المنطة ) : اتخ دلك - لا لا - اعطيت قولي الي عبر.

بدها علر ) صار بدها عمس صمعر نفسى :(الأول)لااعرفعو( الثاني )شرحه الما ( ذلك الا أندي الثالث ) ٥٠ نم اني اجها، مثل

هذا وذاك ولكن ٠٠٠ باين عليه انه طيب ٠٠٠ من جهة نسعي ( مرتاح) شو ببعرهني مين الطب فيهم و آني شي شو بعرهي شو هيدا ها لحجلس وشو بيمملوا فيه . وشو راح يطلمانا ت . يا صي روح مشي انتخب ( الافندي) وائكل على لله وعلى تمير ذلك ٢٠٠٠

هذا كان عذرك بالخي وعذرى وعدره قبلها

تيغ وترف وتلهم ، تيم كان عدرنا الجهل ( يردون دُخْلُكُ مَا تُواخِدُنِي ﴾ حضرتك شيح البارفين . قصدي بالجيل ٥ جهل الاشخاص التقدمين هيابة يني الذين يسمونهم البوم و مترشيمين ه

أما البوروقد فهمنا (والحدث ) ما هو الناثب وما هو الجلس وما لحيا من تأثير على حاصرة

فهل يني ضميرك مرتاح يا أخي مثل الاول اذا ست حاضرك ومستقبلك ومستقبل اولادك ( بشمى مشوة ) ؟ قاذا كان ( لا سمح الله ) جوابك : نعمُ سَمِري مرتاح ، فيكون هذا الضمر لازمه تضمو

سمكنا محتون ولكن ٥٠٠ جنون عنجنون بفرق. يوجد جنون هادي يستحق التفقة وجنون ها مج خطر يستوجب التربط حتى بحبل المدنقة عاى جنون يعلو على جنوننا في هذه المرة واليم خطر اشد / أخطر المجنون على الاولاد ام خطر المجلس على البلاد والساد ا

اما حان لما ان نتلج كيف يجب ان نتتخب تجلسنا وولي امرناء والذي تتوقف على رجاله آمالنا وما بت خية الامل الا دنو الاجل البلاد تحتضر وتحن ( نطلع بالروح ) وماذا نتظر کی نتخب ، مجلساً نِبالیاً صحیحاً

كما تكوءوا يونى عليكم • وكما انتم ولوا عليكم تاثبا هو صورة مصفرة عنا ومن منا لا برصي بان تكون سورته جيڙ . . حتى صودتنا الشمسة وبدها احسر منا اذن فلننتخب مجلسنا وسودتنا والنائس عنا عابر سيل



#### تغفل مزدوج

كات مدية و فلورنسا ، في الزمن السالف مسرحالاهم الحوادت الفرية على اعتلاف انواعها وكالءن يرقاطنها آسة صنيرة حسناه اثبلة الحس كرعة المبت، زوجتمن فارس،شهود له بالفصل وادا كان كثير من التاس يضجرون من تذوق لون واحد س الوأن الطعام ولا يروقهم الأقتصار عليه -- بالنا ما بنع من الانقان -- هامت الحسناء محب فتى طريف اسمه - د لبوتيث دقم الاناقة، لطيف المشر ، جذاب الحديث وان كان جاث الثنب -- من اسرة عريقة في المجد -- ايس لها ماض سروف في الحروب والفروسية

هام الغتی بحمها كما هامت به --- وتونتمت بينهما عرى الودق والالعة ولم يتأخر كالاهما عن اثبات حه للاحر بطرق شني — وظلا ردحاً مزالز من كاعمين مماً بالسعادة متدوقين من افانينها اعذب ما يستطيم ان يتذوقه عاشقان —حتى حاءهماالسيد حرثيني — احد فرسان ذلك النصر فنفس

كلك عليه كل قلبه ودله عظه ولبه ولكته لم يرق انتاة فقد شعرت تحوء بالكراهبة والمقت — ورأت في شكله الفظائلة - فلز تشأ ال تعوه

بذل جهد، في سبيل استمالتها وأكثر من مراساتها واستعطافها بكل وسيئة علم يتوج سيه والللاح فسم هذا الاخفاق التواصل ودصاهجره أيتوقع احد عودته بهذه السرعة في تلك النظروف من شياع تنهدانه وضراءت عبثًا -- عاداد وساعده | الحرجة ابدء وغناء على تحقبتى ارات ، — ان يضم حداً لهذا الست ويتسر الحسناء على الاهتهم بامر، فبعث البها متوعداً اباها بندبر اللب مكدة — ونصب الف قح لايتناعها — اذا أصرت على وننشها

> عرفت السبدة الجدو لهبجته وايتمت انسه صادق في وعيده ال تعرف فيه من الجرأة وسعمة الحية -- وحتيت ان نوقسها في مكيدة خبئة او يدر له حباة كشف سترها — فاقبت علم مرعمة والالته - عن طريق الحوف - منا إ يكن ليدكه من طريق الحب

كان س عادة السيدة ، ايرابو ، وهمدًا هو اسمها ال تاضي صل الريسم في الريف سو في ببت لها هناك من اجمل البيوت وقد اقامت فيمه وروحها ذماً ثم اضطرت الظروف زوجهــــا الى التنب عنها بضة ابام قاريكد بغادرها حتى بشت الى عشيقها د لبونيت ، ليوافيه حيث بنعيات

وهنا ادع للثائدير هده الدعوة وتمثل أرها

دق الباب فلم تكد تر د الخادمة حتى اسرعت تبدو الى سدنها تحدها غدومه وكات دارانو ه متعردة ستنبقها ه النوبيت » في حجراتها وللعاري، ان يصوا فالهولة مقدار ما سب لها تنك الراءة

كركان بودها ان تطرده والكنيا كانت تحشاء كما يحشى الانسان المارود وكانت تحامى حاسه ولا تجد ني نسها شحاعة لاطهار كرههما --فلجأت الى تللابة والحبسلة وطلت الى عشيمها الحقيق ان بختيء تحت السرير س ناحية الحداد او ایة تاحیة احری ۱۰۰۰ حتی تنمکن س اقصاء

وكان لوتيت كما اسلفنا جياناً جلمعه فقسل ونحره بمهيلايه فاحلق يبدو في سنياء عدواً تصبحتها مختاراً وصادفت من تفسه كل الاوتباح ذهبت الحادمة بند الى البرنبي لغتج له البات -- قرأته قد نزار عن جواده الى الارص ورجله الى حاقة من الحديد منبتة محائط في فناء الداو

استقبته الحسناء صاعداً في اعلى السؤبوجة هادي، الاسارير صاحك السن ثم سألته عرسيب عبُّ فَادَأُهَا بِالْمَنَاقُ ثُمُ اجَابِهَا عَلَى سُؤَالْهَا أَءَ ءَ يكد يصل الى علمه نيأ تنب زوجها حتى اسرع شمر دلك الغارس ان حب السيدة الشابة قد البها بالحجيء للاتناس برفقها

شَكَّرت السيدة له هذه التية ثم ادخاته في جرتها ولم يكن صاحبنا بمن يضموث الوقت عِنَّا فِداً بِالْبَابِ فَأَعْلَتْهُ لِعِرْمُ السِّيدَةُ عَلَى دَمَّا وغياته ا ٠٠٠٠

-- عائق حديد --ولكن الزوج وصل فيحذه اللحظة ولم يكن

لمَن الحُادمة من الناعدة وهو مقبل صوب الترل فذهبت تمدو الى حجرة سيدتها قائلة : - سيدني لقد اتى روجك وكأنك به وقد وصل الى البيث ودخل قناء، لقد رأته من النافذة على كثب س النزل

ها رأت (ارزابو) نسما في مأزق حر جرأت

عدها رحلين في حجرتها وشعرت أن من الهال اخفاء الغارس قارئے زوجها سیری — وقت دخوله — حواده في داء الدار فيكتم امرها، قبلك لدهلها هذا البأ فكانت تستسلم فهرعة لقد حارت في امرها فلم تدر ما تصنع لشهوش

من هذه الكبوة وكأنما الحب الحوف قلبا الهاباً ، فاوحى البها بطريقة الحلاص فنجأة عالننت الى

 اذا كنت تحبى وبسرك ان تنقذ شرق أُ وحيائي تافيل ما اقوله لك : اشهر ، في الحال , سفك مملولا في بدك وتظاهر بانك مهتاج محتق وان النونب قد اخرجك عن طودك ، عادًا تزلت فقل اثناء خروجك : سأعرف كف اعثر عله في نفس الناشق الركماً لك بجال التفكير واسمنا في مكان آخر . ومهمابستوقفك:زوجي اويستفسر وإحداد وهل عرفا أن يشما بغرسة غياب الزوج مك عن تنب بهذا الهديد، فلا تحبه الا عاقلته لك ، فاذا اللح عليك يند ان تمعلي جوائك ضادر. وقد زال عه الحوف من الزوج كما ذال خوفه

الا و الزي و فو كد بعد سأخب اروس التفاهرا عند لا سع ، عواه ا وحد د ال ستي سرع الي جواده فاستاد مهماً دار السدم أنحه أي شيء مهم كاب الاسام ومهم احج علك - هد هو رجائي الت

فوعدها ببرسي بائناع فا الثندات ، عالم ،

وصل الروح الى مبرله فرأى في فتائه حواداً قدأت عامره التثون، وانه ليم بالصمود اليذوحه ليسألها : ما الجر ؛ اذ لاقاء السيد ( الرتبقي ) في النقل السلم مشتلًا عضاً ، بسب ما مكنده من المناه على عبر جدوى وصاكمة الظروف له، فقال له الزوج وقد راعه ماكان بدو على سحته من النهيج - : ما ورامك ايها الفارس ؟

: Xtb + 15-16 اقسم لسوف اعثر عليه في مكان آخر حباً او سناً ثم ادخل سفه في محده واعتلى طهر جواده

بهت الزوج من هددًا النظر ، ثم صعد فلفيته روحِته في اعلى السلم متظاهرة بالحبرة والاندهال

فقال زوجها دعا منني همدا وماذا جرى السيد ء لمرتبيء حتى خرج متتملًا نحيثناً وحنفاً وس

فاقترت السيدة الرقيقة ( ايزابو ) من باب الحجرة ليتمكن ليونيشعن ساع جوابهاء ثمقالت: ه لم اشعر في كل حيساتي بمثل ما شعرت . الوم من الحيف والرعب، لقد جائني في لا اعرفه ولم از وحميه قبل هذه المرة ماتجئاً الى يسألني ان احبُّه لاتقاذ حياته من السيد و لجرنبي ، الدي كان

بطارده ، شاهراً في يده حسامه لفتله 1 ولمسا وجد بل غرقي ملتوحًا اسرع الى الدخول مذعودًا ، " تنملاً مزدوجًا وارتمى على قدمي ساتحاً : - د انقذي حالي با سِدلي ه

واردت ان اسأله ما اسمه وما لقه وما مبي ذعره قرأيت السيده لبرتني ه قادماً وهو يصبح: - این مذا الخاش ۲ فاسرعت الى باب الححرة فاعلقته لاحول بيمه

وبين الدخول - على أن « لدتيني ، خلل محتمطاً لمحترامه لي بالرعم من حدته وحنقه فلم يلمجأ الي المنف معي وبند الدوقف صاخباً لاعناً وُقاً طويلًا

أرّل من الساركا رأيت

قاجابها الزوج: ه الرشد والحزم ما صلت يا زوحتي علقد دن بنضيها جداً ان ختل ذلك الرحل في بيتما وماكان البليق بفارس مثل ( لموتني ) ان يطادد شخصاً بعد ان احتمى بنا ه

وثم قالت الزوجة : — ترى ني ا، أ ناحة من النرقة اختبأ † تحد دخل الترقة لعامي، ابن انت اذن اجا الحتيه، ٢ وهنا صاح الزوج : ه تستطيع الآن ان تخرج بلا خوف فائ

عدوك قد اصبح جيداً عنك ه كان لونيت قد سمع كل ما داد يين الزوج وزوجته منءالحوار فبخرج من بينالسرير والجداد

ا ما فسه ( عار بلي ) من أنس صأله الروح ا

عبى ي ثي، حتمت و لسيد همرتبي.

د م الشق : - اسطع ان اقسم اك يا سبدي ائي لا اعرف لذلك الخصام سداً فابي لم آت ما يسوُّه ولا صلت منه شيئاً ينصبه فعذ وهداً وحدم يؤكد لي انه قد خلط بني وين آخر حسني اياه

لقد قابلي على مسافة البدة من همدا الارل فالتيملي نظرة قصعرة لا تكفيان تحقق سشمعمي يا ، رأيته يشهر في يده حسامه ثم يجري بحوي

مهتاجاً وهو يصيح متوعداً : و اليا الحائن الى لحالكك ه قرأت من الحرامة ان الحأ الى الحوب دون

ن اسأله عن سبب حنقه أو استمسر منه عن هده الامر المرب ، ورثبا وقف يرخ جواده البّهرت لفرصة للالتجاء الى هت تحسباً بهذه السيدة الكربمة التي انقدت حيائي متعصاة

ه لمرتبي ه لوضح له حقيقة امرك

تم تسنوا جماً واركبه الزوج جواداً ورافقه عب حتى الما ( فلوتما ) فودعه بعد ان اوصه

ذهب النتي « ليوبت » الى« لمرتبني » في تمس السامقدته بكلها فعتهالسيدة الماكرة ( ايزابو ). وسارت الامور بمدذلك على خير ما يرومون فان الزوج لم يخامره ريب في دلك التفسير الحبيث الدي اقتنم به دون ان يغطن حبلة ذوجته وتنفلهما ايام

كامل كلاني



ساعات ه کورتبیر ه المشهور ت في محل جبران الشامي وكيل ساعات و اوميكا ، وعنده ایناً مجوهرات ه حلق . خواتم ه اساور . دبایس . بروشان رانت . سلاسل . كساتك . مدالسات ، القومات ، صلمان . الرواركام ، علم فسكاير س دهب وأبضة ، النح يروت : سوق الطويله

La plus

forte

## ر اجعو ا شركة «بولور» شارع مبد الماك



بواسطة سيارات الشركة فيمركز الشاري وشركة د بولور، تستورد ايضاًكراسي الحترران التيلا تقبل مزاحة وحميع انواح الاجواخ والاصواف والاقشة



2.6

#### Aussi on cuir brun el neir

البضايع العمريه للسيدات تجدها في عل :

éaanh

نعوم ابي راشد واولاده

دشق— سوق الحيدية بعروت-سوق الطويله

كبر معمل للقمصان والمجامات محل شقير وفرح ماحة البرج يرون

# مستوصف طب الاسنان الباريسي

الدكتور يوسف حناسالم كالمحراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس جِروت —شارع وبمان -- غربي البارية تجاء الحامم الكبير

الشيء هذا المستوسف على أحدث طراز من التظافة والاغلان واستحضر له اوالل كهربالة لاحل تشجيص أمرحن الفم والأسنان ومداواتهما والتحدير ولخنع مدون ألم كل هدم المدات الحديثة مجبل الزباش في غابة الرضى والسرور مع مهاودة بالاسعار علع بدء ل ألم

3.94. اليس امرادي 210011 المانة عاتا 🔪

مداواة الفقراء عياناً كل يوم سيت من ٨ الى ١٢

من بيروت الى نيويورك سفرة ٨ يوما

## --« برون لن »---

خط محري منتظم في غاية السرعة بين بعروت ونيوبورك

ان الباخرة الهاخرة ديرون، التي محمولها ٣٣٠٠٠ الله طن تصل الى ميثا. يبروت في ١٩ ابار وتنافر في الدوم نفسه الساعة الراجة بعد الظهر رأساً الى (يوه ) وتبويهوك وتمل البنسائع والركاب من كل الدرجات ، وهماذه البساخرة تفل ابصاً ركاماً وي ( مرسليا ) يمير غلبهم حالا في ( يور، ) باستاد غاية في للمساودة . وكذلك تقل ركاماً الى: موتيفيديو، ويوتس ايرس و صافف سفرهم من مرسيلًا مع الساعرة النظيم وتركه الاداء (هرومع ميه) وايداً الى فكيه ه أو المكمات، يما أر موال امريكا الوسطى ولزيادة الايضاح غابروا الوكيل العام في الشرق :

#### ۾ دهديوغلو

المنوان التلفراني «كولومبوس» بيروت شارغ فوش تلفون ٨—٥٠

شفاء البواسير

ىدون عملية جراحية

ومداواة الاوحاع النصية طرائق حديدة

علن الدكتور بشاره سعمد أنه عملاوة على الأمراض الباطنية التي الشها حمورة موسة في رحله الاولى واثنائية الى باريس اتقن طريقة شفاء الواسير بدون عملسة جراحية وبدون الم مع تشخص ومداواة جيع امراض الاصاء والمنتقع بادوات تصومة وبنن ابعاً ان يداوي الأمراض النصبية واحصها اوجاع الراس والانفراف بطرائق حديدة احذها على مكتشعها واساندتها في باريس

> قل الظهر : في محل عيادته وفي مستشى الروم وبعد النالهر : في عمل عيادته على شارع غورو



# شركة فارين الفرنسوي

الديور العصر و البرياء : محوله ١٩٠٠٠ طوث يساهر بي ١١ ايار ١٩٣٩ الى جوبورك وبروفيدانس عن طريق باه كوستنزا استامبول ه

ألما بورٌ و سيناياً ، يختوله و ١٤٥٠ طونٌ بسافر في ١٥ اباد وأساً الى مرسيايا الفايور المنتخر ( بروفيدنس ) : محموله ٢٦٠٠٠ طورت يسافر في ١٥ آياد الى الاسكنندية

الفأور العشير ذك. ، محوله ١٤٠٠٠ طون يساهر في ٢٤ ايار الى الاسكندرية ومرسبقيا تقال الشركةركاب ككل الدرحات لي موبودك وكسا والبراديل وموشعيديو وونس ايرس والكسبك ودكر وكومكري وكوما والي حميع حهاب اميركا الشهالية والحتوبه ( ووكار دكروكوتكري يصادف يوم وصولهم دابور يساعر الى ادريقياً ).

ن يوم رسوسم به وورية عني عن البيان ما ياتماء الركاب من الراّمة والرفاهية وسوعة السفر يهده الدامودات وقد عرف من سعر مصها ، وقد حصصت الشركة اكل خصوصي للركان الاسرائيليين فقراً لَـ كُورًا الطاب يدرم ربط المحلُ قبل سعر الفانور عدة أيام

محصوص الركاب والتبص الحاءة مع الوكيل السومي في. خان انطون بك = بعروت = عبدالله زحيل = عرة التانمون ٣١ -١٠

> هر کو ل السهاد الكمهاوي المُكَّفُولُ ماركة « هركول »

## السفر من سروت

المعرض

# يوم مشهود في حياة الىلاد 🙈 اوڪار واٺ عرب من نوعه 🔊

فی محلات شکری ابو راشد

شارعی و بناوت ونحیب عبد المالث = بعروت اشتر من ضائم هذه الحلات ووفر لجيبك ١ مع من ١٥ الى ٥٠ سف الماية على جيسم مشتراك كا

> مستشفي الدكتور جورج حنا دار قاتوليد وامراص النساء والجراحة التقل الى سايته الحديدة في شارع شجاده • حاور الدحديله



والكوسى والخيار والحس وكافة النباتات وخصوصاً اشجار الوزخو يخدم في الاوض ستة اشهر ومافوق ومهاداد زيادة ايضاح فليشرف الحسقو انا الزداعية في الشياح ويرى بام المن معول هذا السماد المتفوق على كأفة الا بمدة الطبيعية والكياوية المروفة حي الان • استماله بسيط • منموله مدهش • وثمنه رخيص جداً والتجربة اكر برهان وارد ميشال وميشال سممان = بدروت = علمة البوسطة ١٥٩

مطبعة الدبور - بعروت

تحد محل اللادتي ( سوق القزاز ) اشهر النالات الامركانية « Yale » والأفرنسية-« كا مارة » والآمانة » Damm » وكافة الخرضوات الحديدية بانواعها

## کل جدید في مخازن الياس جرجى السيوقى 🗻 🖈 ساعه تغرش بيتك 🗫

سجاد فرنساوي نقش مجمى ، وجاقات للدفاء ، وجاتات للطبيخ قطم وأعاثيل للهدايا نفيسة جداً . ستورات الواجهات وللشبابيك ، مربات ومداير للاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعاليق خيرران منروشات خصوصية للمكاتب ؛ تنباديل كهرباء، بياضات الفرش مطرزة ، مسىنحاس ، بردايات وبريزبير ، صناديق ، عنتات ، السفر اقسقة واوانى لخمة اليوتوزينها ومن لانشتري ينفرج



#### کو ټو رول GONOROLE

هلاج جديد يشني التعقيبه الكونورول آخر احتراع لتفساء التعقبية

المكونورول حبوب مركة من ادوية قوية مكثولة الكونورول استمعه الكيرون في سوريا والمراق وفلسطين وتالوا الشفاء التام بدون استميل

عجيبة استعملوه عشرة أيام ترون منه فأثدة استودع السومي

محمد فاخوري وبشير يضون

البضائع العسرية الباديسية تحدحا في محل يعقوب جبار شارم اللنبي أ بعروت شارم النجارة تلفون : ٢٨ – ٥

#### Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92. Avenue des Champs-Elysées, Paris

الاجل املاناتكم في فرنسا واجموا شركة « فيلوكس ، حسب المتوان اعلاه

#### الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتمقابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون بك

منشىء الحريدة = ميشال زكور



المدير = ميشال ابو شهلا

ان بعض الشركات المالية تحاول ان ترشح نائباً

بيروت الاحد في ٢٦ انار سنة ٩٢٩



تصور الفنان فريدريك دقوتي حفلة وداع المسيو بروتش في مدرسة الشرطة اللبنانية

يمثل هذا الرسم الحفلة الثائقة التي اقامها مأموود شرطة العاصمة في وداع المسبو يروتش مستشاد

يسوير محى الدين ساده ف حفلة مثلث الرحات غبطة بطريرك السريان

اخذ هذا الرسم في كتيسة السريان الثاء قداس الجناز الذي اقبر عن نفس جين الثلث الرحات 🏿 ووقف الل جانبه معالي دئيس الوذراء الشيخ بشاره الحوري فالمسيو بوشيد مدير الامن العابق المفوضة فبطة بطريرك السريات عند وسوله الى يروث ويظهر في الرسم فَخَامة السيد السامىالسيو يونسو ولهجامة شارل دباس وثيس الجهورية فالاميرال فالجنرال دي غرأترو ووراءهم معالى وثيس الوذارة لشخ بشاره الحوري فالمسبو تبترو فعالي الوزبرين أبو صوات والاحدب

الانتخابات في لبنان ڪيف هي . وکيف يحب اٽ تڪوٽ الناخب اللبناني فوق كل سلطة

ليستالانتخابات على انواعها في هذا أما سممناه وقرأناه عن الانتخابات النيابية البلد البنساني الامظهر بارز من مظاهر القبلة تنبجة واحدة فتيس علمها الدرجة التنازم الفردي والتراحم الشخص الذي التي بلنناها فيحياتنا السياسية بمدتحارب لايفارق امة من الامم ولكنه يتضخم السنن الطويلة والانتخابات المديدة فلم اثره او يتضايل على نسبة تقدم تلك الامة | نتوفق الى شيء من غايتنا بل رأينا أنفسنا في حياتها السياسية ألمام عراك منظم تتطاحن فيها الاطباع والدحربنا ان نستخرج من جيع والاهوا •

وهما قريب يصلون الى الممركة الفاصلة إلى هنالك اشخاص تنأر م من صـدور [اللبنانية المامة والميادي، السياسية الصداقة وعاطفة التقدير، وفي جميم هذه

تقيض على زمام الامن في العاصمة .

الشرطة النبانية قبلُ سفر، بالاجازة الى فرنسا وقد ظهر حضرته في الصف الامامي الى بمين الرسم فالاستاذ شكري ادقش احد اساتذة مدرسة الشرطة فالمفوض الامع حسيب شهاب مدبر المدرسة ووقف وراء معالى رئيس الوزاء حضرة اخهد لك برحاوي مدر الشرطة اللبامة وحنقه تحامياً عضرة استديك البستائي رئيس القسم الندلي ، ويطهر في الرسم جميع معوض الشرطة في العاصمة وسكرتيرية الدواءر وقريق من الشرطة ، وهو رسم جيل فريد بما حواء من الوجوء الشيطة التي

وناكان الامر ليستوجب دهشــة اللهم الا بمض مزايا خاصة تريد في قيمة بعدما الفناء من تمزق صفوفنا لولا ات الواحد وتنقص وزن الثاني. والا بعض هنالك مصلحة المجموم من جهة وهيب أ تفاوت في الاخلاق الشخصيات يحمل من الحكم من جهة ثانية تصابان بشظايا هذا إالمرشعين طبقات ودرجات تعلو وتتصع ولاجل هذا لسنا نستطيع القول

انه التال اخذ القوم به منذ اسابيع أن في لبنان انتخابات نبابية اوشبه التخاب التي تنجلي عن فوز البعض وفشل الاخر الامة اصوابها بسيحر المال وبقوع النفوذ على أننا لو اردنا ان عير س اشخاص الشخصي والانتياد الاعمى ، او اذاشت المرشحين بصورة عامة لما رأينا من الوجية ﴿ بَعْمَلَ التَّأْتِيرِ وَالتَّشُوينَ ، وَاحْبَانًا بِسَامَلُ والاجتماعة قروقاً تتبائنها تالمثالث فصيات المظاهر للاحظ ان عناصر الانتخاب

. انها لصورة محزنة تلك التي رسمنا قمها مواقفنا الدشخانية على انها حقيقة والو كانت جارحة . وهذه الحققة تحملنا ان نكف اخترآ عن خطة الثضال والابهام التي درجنا علماواءتنقنا طريقها فيشؤوننا

اجل انه لتضليل وقح اذ نسكت عن تهذيب روح الامة وأعداد ذهنيتها الىحداةساسبه راقية تمانلصرف ألى تشويه سمعة بعضنا بعضاً والىالتحامل|الستمرعلي هيبة الحكم واثى نقد الحاكين ورمهم بكل فرية و في الاكثار من المناورات المضلّة للرأي السـام دون از يكون من ورا ذلك فالدة عامة ودون ان يكون بمدخل هذاغير الاكتار الشيغصىوالوقيعة بالغعر تشفيآ وانتقاماً لروح الانانية والطمع المختلجة في صدر كل منا

قد يكون النقد في محله احياناً وقد تكون الشكوي صعيعة ولكن الذي ترمي اليه وننتش عن وجوده فلا تراه هو النتيجة المملية التي يعود منها النفع على مجموع الامة المنحط والمتسكع في بيداء جيله وضلاله .

هذه حالتنا الها القاريء اللبناني ما لك وجميم ما تسمعه وتقرأه من اخبار الانتخاب والترشيح وتدخل الحكومة ونشة الناقين، ما لك وما يشيمه بمض الطياعين الخائمين ، إنك وحدك سيد الانتخاب ولا سلطة فوق سلطتك معها كنت صفيراً في قومك ، نقير أ في مالك , معدماً في نعوذك . الله حقاً لا تر الرسيدا الامام الناضي لزيارة الزعم الراحل المنفور له عن الحياة الساسية الراقمة، ولكورذلك لا يمنعك من از تكون مستقلا في رأيك تشريفاً في مبادئك عنيداً في خدمة وطنك انك ستقف تربباً لعام صفوف المرشعين

> لكل قائمته وانصاره، فكن حكماً في اختيار الحادم الامين لمصلحتك اللبنمانية

ولمصلحة المجدوم اللبناني

لا يغرنك ما يقولونه من تدخل ولا تنصصوتك الالمن كانشر يفا باخلاقه الحكومة ورضاها على فريق دؤن فريق عزنزاً بأبائه اميتاً على عهد لبنات وفياً فالحكومة للجميع والجهورية قلب واسع اليصلحة العامة .

الحيار مصر

المِارك وكان جلالته يَعَاجِلهم في النواعيد المعينة لـكل

لمبقة منهم بما فطر عليه س البشاشة والترحبب

ويشكر لهم تعلقهم بالمرش الملكى وينصرفون من

يَسافر جلالة اللك يوم التُّبس الشادم الى

لاسكندية ثم يبحر جلالته سها على ظهرالباخرة

(اورونیا) الی اوروپا نی ۳۰ الجاري ۰ وسیطانی

٣ مدفعاً عند مفادرة جلالته القاهرة و٢ ٣مدفعاً

وصل صاحب المالي السر حون ماقي حاكم

لسودان الهام يوم الاحدصباحاً الى القاهرةقادماً

بن الحرطوم بطريق حلقا والشلال . وسمضى

يصل الى الى بود سميد يوم الجامة القادم عطمة

ملطان زُنجباد قادمــاً س بلاد. في طريقه الى

تكاثرا وسيحضر الىالقاهرة فيءات اليوملقصاء

يومين ينزل فيهيا شيقاً على فخامةالتدوب السامي

اجتمع صاحب الدولة معطني النحاس باشا

رحصرات أعضاء الوقد المصري وتأفحية الوقدية

لريانية بوم الاحمد صاحاً اول ابام الهيد في

النادي المعدي واستقلوا منه السيادات الممدافي

حد زُغلول بأشا حيث شروا الزهود والرياحين

اصدر دولة ووبرالداخلية الدارا نهائيا لحريدة

. فكن ذلك اللبناني الايي الحكم

ه م ۱۰ش ه

على قبر. الطاهر ثم عادوا الى بيت الامة

مفتوح للبنانين دون منرة او تفريق

انذار نهائي لجريدة البلاغ

اللاغ الوهدية

الانكليز حيث بمغيي فصل الصيف

لدنه والمنتهم مرطبة بالتكر والدعاء

سفر جلالة الملك

عند وصوله الى قصر التنزء

حاكم السودان

سلطان زعمار

سقر جلاة الملك —حاكم الـــودان—سلطان زنُّدبار— الحكم فيقضية روزاليوسف على قبر سمد --ورثة كارنافون واثار ثوت عنخ امون

التامرة في ٢١ ايار سة ١٩٣٩

وردت على دار الوكالة الحجازية التجمدية بملحقاتها في مصر البرقية الآتية : النهنئة والتبرلك الى جلالة الملسك بسد الانحمى

بكل راحة وعبد الحجاج اليوم بمنى بكل سرود السحة الماء جبدة ولم تحدث أية حادثة بالامراض الساربة وفدكأت سادات الحكومة للاسعاف تساعد المتقطمين والمتخلفين وتحملهم الى مراكل

حكم القضا في قضية روز اليوسف اصدرت الدائرة الثامنة المؤلفة بمحكمة مصر الابتدائية الأهلية حكمهما يوم الانبر الماضي في

قصبة مجلة روز البوسف وهو يقضي بتعويضها ٢٠٠ وتداستنا الحكمة وحكمها عزالحكومة

فاللدة ١٤ تص ٥ حربة الرأي مكفولة ولكل اسار الاعراب عرضكرة بالقون والكناء والتمدير منح آمون الحكومة الصربة نصب مورتهم في و بند ذلك في حدود الفانون ۽ رالادتھ، هذ. الأنار محسجة اله المقرعلي أكتشافها ١٣٥الف تقول : الصحافة حرة في حدود القانون والرقابة جنيه وان له الحق بما وجد عنه آگار من تموذج على انسحف محظهرة وانذار المحقب او وقفياً او الدؤها بالطريق الاداري محظور كدلك الا اذا | واحد وقالوا ان الذي يحلى لهم لا يعرضونخييع ال يقدمونه هدية المتحف البريطاني

اوصوا الى مطليم وفد الحبشة المكم على الحكومة ايضاً وصل الوقد الجبشي برباسة سعادة وزير حالية

حكمت الهكبة الهناطة الاستشامة من ايام في قضة مقاولة مبناء السويس

الارثوذكس الرهبان الاربعة اساقفة

الاصطباف والمهاجرة

إه تمحلمها واستحوا العراب الحل والربط اشدأوا المستفلال مواقفهم العاقبة في مصلحتهم الحاصة غعر منتبيين لما تطلبه وظائفهم من الممل في مصلحة وطنهم وعبر ملتفتين الى ما مجتمه عليهم الواجب • علو أنهم هملوا على تحسين الاصطباف ي لبنان ال مرت عليه سنتان الا وهو سويسرا الشرق قلبتان بمثاذ من عدة وجوه على سويسرا فصيفه دا ممهدة ستة اشهر تسطم في خلالها اشمة الشمس على قم جاله التامخة وهضاته المرتضقهم المس صيف الدستود وفي تأمين مراكز التواب والشنألهم∫سوبسرا متقطع لا يأمن اليرء من ألسير في شوادع اسقاط وتأييد الوذارات كا"نه السل الوحد أمدنها او طرقات جبالها الا ويبدء واقبة تتميه المطر الطلوب منهم وكاً ولبنان ليس في حاجة الىالدعاية أ التواسل ﴿ وَمَااظُو لِبَنَانَ آجِلُ وَارْوِعُ مِن مَناظُو إ النانية ومع كلهذا يدخل على سويسرا مرمصايفها منذ ثلاث منوات خلت اسس عبلما التواب أومشائها ملايين الجنهات الرامة وللكن بكل اسف

والشيوح وبذل الرشحون للعفوية الاموال.الطائلة [ وحسرة القول ان رجال لنان مهتمون ضر العيد والوعودات الواهة وعبدا مسح الجوغ، ولما أمز الاعمال

التشر هات في العبد

النشر هات في السد ازدهم قصر عاسين في صباح الاحد الماصي بالواقدين البه من جميع انحاء القطر التقديم واحيب

دمتى في ١٠ ذي ألحجة — انتشى الحج

بها اهل فلسطين عقب الاحتلال وبعده وتبلسغ نيمتها ٧٩٣٥٧ جنهاً • بشروط سية اقرها اولي

ورثة كارنافون بالمادتين ١٤ و١٥ من الدمتور

> كاندلك ضروريا لوقايةالنظام الاجباعي وتصت على الحكومة بدفع ملغ - • ه قوش مقابل اتماب الحاماة ورفشت ما زاد عورذلك من الطالبات

في قضية ميناء السويس الحبئة وعضوية ارجة رهبان وقد استقبلوا بكل نرحب وأكرام وسبرسم غبطة بطربرك القيسط في جانب المبو بوس القاول الهولاندي

> بتقدم الميف بخطوات واسعة وتشتد حرادة الجو يوماً عن موم ويتأهب القوم لفادرة مصر هرياً من قيظها وطاباً للنسّع بمجو البلاد إلتي من عليها الله تنالى بالهواء الناليل والطنس الجيل والراحة من عناء الاعمال ، وتردح القطارات بالسافرين الى الحادج الى اوربا وقرص وتركيا طبعاً . وليس البنان ادنى ذكر ، ومما يؤسف له انه بينها التساس هنا تفكر بالرحيل الى الصابف الشهودة ترى رجال لبنان والسلطة المتدبة منهمكون في تمديل

4 في الحارج والى تشويق السطافين

اراسل المعرض الحاص

الذي الترم تعمق مناء السويس من الحكومة

وارم بنها وبينه عقد اتفاقى بتساريخ ٣٣ أكثوير

سة ١٩١٨ بختوى على شروط العمل •وكان|هم

عوامل النزاع الذي طال امد، بين الفريقسين ال

السبو بوس احدَ من الحكومة في منـــة - ١٩٣٠ مام ٢٣ الفحنه فوق النفقات التفق علما لأساب

تعلق بطمة المناه قبل الهما خابرحة عن حمدوه

الاعانى . وفسحت الحكومة المفعد الذي ينهم

نسبو بوس تعويداً عن فسح العقمد قدده عشرة

الآف حب مع الدائدة من تاريخ ٢٣ يونيه سنـــة

١٩٧٤ وتأيد الحكم الابتدائي فياعدا ذلك على

انتكونجيح المماديفعلي الحبكومه معالزامها

ارسلت الحكومة القلسطنة الى مصر ١٨٣

مندوقا ملاءى بالنقود الصرية التيكان ينداول

— وآثار توت عنخ آمون **—** 

طالب ورثة كارنافون مكتشف آثار توت

وقد طلبوا وساطة المندوب الساسي في الامر

دفع ٢٠٠٠ جنبه للمحاماة

بن مصر وفلسطان

فقاشاها المسيو يوس امام انحاكم المختلطة والرمت لحكمة الحكومة المصرية بأن تدفع

الرئيس الدماس يتسلم مقاليد الرئاسة

التي تقام للسلم فمحامة الاستاد شارل دباس مقاقت الرئاسة للمرة الثامة وسيحتمل في الساعة الثالثة ونصعب حدظهر المد باستهام يمين الامانة قدستور الفيتائي التي محلفها

وستكون جلسة الند الجلسة الاخيرة التي بخدها المجلس النيابي حيث يعلن ساحة وثيسه المتبيخ عمد الجسر اختتام احمال هذا المجلس الذي لا نذكره بخير ام بشر آملين ان يتوفق الشعب اللبنساني في الانتخاب القبل ال ارسال الدكفاء الخلصين وان يكون عليها خبيراً في موقف الحساب فيكافي. المستحقين ومخذل المارقين

الانتخابات في بيروت

التبابه عن بروت وقد ظزااكثيرون بعد انسحاب قمركبر من الترشيح ان ساحةالانتخاب اسبحت حرة تبتائمة التي تألفت من السادة عمد فاخودي والدكتور قدوره وجورج بك تابت والاستاذ بانرو طراد وان مرشح الاقليات لن يكون فبر الدكتور

غير ان هذا الطن الذي ما ذاتا تنوقع تحقيقه لا بد المساهي البذوة من التجاح في ان يكون يتراءى للبعض اته ظن خالب بند ظهور الرشحين الجدد فى جروت وهم الاستاد حبيب خليل تابت عن الموارة والتــاجر الـكبع جورج تصع عن الارثيدُكي والاستاذ عبدالله عيني اسحق عن الاقليات وقد احد الباحثون في الانتخابات يقدرون الاقليات لن يكون الا اثراً عارضاً

> مؤتمر ديولي عام تدعى ألهما مصر وبثية البلاد العربية

دعت عصبة مقاومة الأستمار ومناصر ة الأستقلال القوسى جميع ألهيئات السياسية وتقابات العبال في اتحاء المالم وبأغاصة فيالبلاد التيلا ذالت فعلائحت نير الاستمار الى مؤتمر دولي عام يعقب في ياريس ابتداء من ۲۰ يولنو الي ۳۱ يوليو سننه ۱۹۲۹ وهذا هو المؤمر الدولي الثاني قُذه النعبة اذعقدت مند ستين اول مؤتمر دولي لها في بروكسل كان له تنائجه وأثره الفعال

وسيجتمع في وقت انطاد المؤثر اجتماع تحضيري لؤُيْم الْجَاسةُ الروة الصم عقده في وقت قريب ولما كان ضمر برنامج عمل المؤتمر محت للسألة المصرية ومحت بقمة المسائل المتعلقة بمختلف الملاد المربة كذلك بحت مسألة العيال والعطة في مصر ويقية البلاد المربية

والواجب الالتفوت الهيئات الصرية والهيئات و لقضاء عطلها الصيفية في فرنسا العربية ان تبعث بمعتلبها الى هدا المؤتمر حويسمم العالم صوت مصر وصوتاليلاد المرية في امر قضة

> ساهر اليوم وذبر الزراعة والتجاده في سوربا وصقتاره المبو آشار الى الى حص ضلميه تم أحاه لانتقاه الاراشي الصالحة لزرع القطى

كيف ائتنب هريو محافظاً تلبون

قل جواده

لم يتم اتمثاب محافظ لبون الافي دورتين فني ادورة الأولى الاالمسو مفريه مرشع الاشراكين التعدي ٢٧ صوتاً وقال المسبو هريو ٢٣ صوتاً ن دجال حزبه الرادبكالي ، ولما كانت الاكثرية التي للقَّا الاشتراكيون نسبة اعبد الاشخاب ثالة أبرانه في هده المرة الشم الاشتراكيون عن التصويت

من أنباء تمشق

الاملاك الحروقة وشارع السجقدار مزائضرات

ررسوم البلدية لمدة عشر ستوات ، وان يحصص

نعويض يعادل ٧٠ بالماية لصاحب البناءالذي يبنى

اعدت ورارة الداخلية مشروع قربار باعماء

قتم انتخاب المسيو هريو بـ٣٣ صوتاً الدليل • اللبناني السوري

اهدانا السيدان الفاضلان الياس وجورج جدعون هدا الدليل الذي اصدراء لهام ١٩٩٨ سم ١٩٧٩ وهو بالتنتين المربة والفرنسية ويقع ني تحو الف صفحة من القطع الكبر

والدليل يمتوي على خلاصة دات قيمة عن ندخ هذه البلاد وجنرافيتها وآثارهما واشكال لحكومت القا تماميا وتجارتها وصناعتهاوزداعتها ومحتوي على ذاك على تعرفة المكك الحديدية ومسافاتها الكيلومترية وتعرفة الحسادك وشركة مرفأ يبروت واجور البريد والبرق واسعار النقود وعلى أنواع هيئات الحكومات المحلبة واساء القاجنين علىالحكم واساه موظني السلطة الفرنسية واسباء التجار واصحاب الصائم والزارعين والاطباء والحامين في مدن بروت ، صيدا ، صور ، زحه، بعلبك ، طرابلس وجوبه (لبنان) ، ودمشق ، حص ، حماء ، حلب ، احالكيه والاسكندونه ( سوريا)واللاذقية بانياس، وسافيتاً (دوية العلويين) وفي جبل الدرور، وفي التمس واها وحيفا مزمدن فلسطين، وقي الدليل خلاف ذلك من الفوا ألدالم و: التي لا يُكاد طالسها القريب حتى برى نفسه مطلماً على كل شيء كا"ته من إبناء البلاد

ولا ربب أن السيدنجدعون قد قدمابدللهما هدا لابناء الللاد ولرا أربها من الفرياه خدمة عظمي نستحق الشكر والثناء كما انهب أفادا البلاد واعلها نجارياً ومناعياً وزراعياً وهذا الدليل على عزارة مادته وعظم فائدته حمل ثمته ٣٥٠ غرشاً سورياً وهو يناع في مطمة حدعون ، أنتحث الجدم على اقتنائه والاستعانة يعوائده .

#### وفاة فاضل

انتقل الى رحمة ربه المأسوف،على شيائعه الكريمة الدكتور يومف عدالله الحوري شقق زملنا الفاصل الاستاذ بشاره ألخوري صاحب ( العرق ) ته فاه الله مساء الحبيس فسكان الاسم عليه شاملًا ومكى فيه الاسدقاء رجل الفصل والمحامد وقد احتفل بالصلاة عليه بمدخلهر الحمة وشيسم الى المقر الاخبر ين سوديا وتركيا والحادحة عن صده في مأتم مهي مني فيه جههور كبر من وحدال الحدود السودية التركية . وقد ما فر حضرته نهاد الحكومة وكباد القوم . تشدد الله بالرحةوعرى قلوب أله والحمهم الصبر الجيل

# -معظ ومؤتم الجامة العربية **كة**-

بلادها وقصبة الاستقلال انتام الذي تسمى اليه

اليوم هو اليوم الاخير من مدة وثاسة الجمهورية الاولى وعداً ٢٧ اياد هو موعد الحلة الرسمية

فخامة الرئيس امام مجلس التواب وفاقأ للدستور

ظهر في المومن الاعتران مرشحون جمده إللقائحمة الاولى حص التمحم ادا طل الحلاني ستحك بن اعدًا ُسِما بدأن مرشح الاقليات ، الذي يربد بخسها ان يكون الدكتور تابت ويريد البعس ان يكون الاستاذ اسحق على اننا بالرخم عا يدو في الظاهر من صوبة حل الموقف تحالف الدبن يرون هدا الرأي ومنقد ان الانعاق سيطل مُنيناً بين الاربة الدن تألف منهم القائمية وان

الدكتور تابت الحامس افنى تكتمل به القائمة حدًا ما علمتاه من بعض المصادر الوثيقة ولهذا تنتقد أئب الاتر السد الذي يتوقعونه من ظهور المرشحين الجدد والاختلاف القائم حول مرشح

> الرعضاء الاجانب في بلدية بيروت انتخات طياره وسويره نائبي رئيس

اصدر فعقامة رئيس الجلهورية موصوما اول بس عين فيه الساده الذكتور لامارش . ادوار سويره ، كيت جولي ، ينو مسعد اعضاء في الجلس البلدي عن الجالبة الاجتبسة في بروت وقد عقسد الحجلس جلسته الاولى بند ظهرالجمة برئامة سنادة سلم بك تقلا وجرى انتحاب نائبي الرئاسة طاز بهاكل من سلم بك الطاره والمسو ادوار سوبره

سفر المسيو هوبينو الى فرنسا

-- اجَاعه بوزير الخارجية النركية --جاءًا من قالطبوعات في المفوضية الطياهاجي ه يسافرالموم الى فرنسا بتطاد الشرق السريع حسرة المسيو هوينتو رئيس الدائرة السياسية الدولية في الفوضة الطبا تصحه السيدة روحت

وقد علمنا ان المسوهوينو سيمرج في طريقه برأ على انفره حيث مجتمع بوذير الخارجية الدكتور توفيق دشدي بك ويتفقّ منه على السائل الملقة

اول امس الي حلب فانقره

اين الشركات التي قردت بانشائهــا ؟ اين الكهرياء لانارة قرى لبنان وسهوله ان الحسات التعاوية التي استها ؟ ابن القواس التي ستها على امحاب الفادق والسارات وغرها ؟ اس المنادق العصرية الى شيدتها ؟ ابن الدعاية التي شه ورسيل الاصطباف ؟ ابن الاتفاقات التي وقمتها مع شركات الملاحة لتحفيض اسعار سفرها ؟ اين قانون حمامة الهاجري ؟ ان ٥٠٠ الح

قرأت كتاب الاستاذ يوسف ابراهم يزبك عي

مأساة المواشي الشرية فتلطر قلبي حزناعلي هده

الجاعات التي تساق سوق اليائم وهذا لسان حال

كل لبناني بجري في عروقه الدم الثبناني فاشكر

للامثاذ اهتمامه بامر اخواننا وعبرته الوطنية - بهاجر من لِنان في السنة عشر ات الالوف الى الديار الأجنبية الركين كل عال ورخيص في تحصيل القرش في سبيل الحياة وبدوقون المذابات على انواعها فيساقون كالبهائم ومهانون ويشتمون تم يضربون وإسرقون في الغربة والحكومة واقفة امام هماذا الامر الواقع مكتوفة الايدي تنمرج ضاحكة على هذه المأساة التي تمثل تحت نظرهما كاأنهم ليسوا بابنا أنها ولا من مم البقية الباقية في لبنان المكين تريد الان ان تنز مساذا قبله مجلسا التواب والشوح المدخم ورجال الحبكومة اللنامة من

الساعي في حماية هؤلاء التساه من لصوص القرن العشرين عصر المدنية والحصادة - أويد منهم ان بضموا حداً لهذه المهاذل التي تمثل على المبأن • نريد الحساب عن كل ما يجري قبتانيي لبنسان والمهجر ، فتحن لنا ننس الحقوق التي لهم ولنا حق الطالبة بكل ما يحبب اخواتنا من السوء ولترجم ألان الى الاعمال الاقتصادية - فلو ان الحكومة اهتمت في مسألة الاصطباف وجملت

وائدها اسعاد لبتان وبنيه لما وصلت الحال الى ما

ونأمل من الحكومة البنانية والسلطة المنتدبة ان تعنيا يشمر لبنان من جميع الوجوء وان تبدأ في الحال نشر الدعوة للاصطباق فنحن في اشد الحاحة فحذا الباب في الوقت الحاضر

مشكلة الحدود بان تركبا وسورنا

قال وذير خارجة تركا في مجنس التواب ان الحكومة ابلنتسفيرفرنسانياتها الهاثية عنتسوية مسألة الحدود التركة السورية تسوية حسة وانه قد استغط بتصريحات ادق عن عده المسألة قبل عثام دورة اسقاد الخلس

وفاة وجبه

سى البنا الوحيه الفاضل المرحوم حبيب سليم الحبلي احد اصحاب (فندق جبلي الكير) ني عالمه ومن اعبان بروت المروفين وخال فعقامة رثيس الجمهورية . وما انتشر نعيه حتى توافدت الوقود والجاهير على منزله يشاطرون آله الحزن والاسف ، وقد اقيمت له بعد ظهر امس ساحة كوى حصرها دثيس الجمهودية ودئيس الوذاوة والوزراء وللديرون ومندوب المفوضية وكبسار رجأل الحكومة

فنقدم آذأته الكرام ولصحامة الرئيس واجب التعزية سائتين لحم الصبر ء وتلفقيد العزيز السغو والرصوات



نمش بطريرك السريان



مشهد من مشاهد الموكب الفنخم الذي مشي في استقبال جبَّان بطريرك السربان وبثل الرسم عربة رسم ائتش عند وصوله الى الدر وقد قف بالميز اللبناني واحاط به لنبق الكمينة وبنص وجهاء الرق تحيطيها الجنود البحرية الفرنسة متكسة السلاح الطائفة السربانية في بروت ويظهر في الوراء الباخرة التي اقلت جابان الفقيد الكريم



تصوير محبي الدين سناده

في حقلة جناز غبطة بطريرك السريان متظر ثات قرجال الرسمين الذين حصروا حقلة القداس عن نفس الطوب الذكر بطريرك السريان وقد ظهر فيه في اول السفوف سادة قصل مصر عسالي دئيس الودادة السودة الشبح للج الدين فقريق من رجال الدس

على الماشي الدالم (شو ماعندك بنت غرب هالحله ؟) رسالة والردمع بمض

حضرة عابر سبيل المعرض العزز ( يا عيونو) أ تكون بلا شك سابقة محق لان الفخر كل الفخر بعد السباح لك بتقبيل بدي ابدي : ( ابدك إن الرأة تحافظ على رونق جالها لبعد هذا السن بس؟) اتي آمرأة ناهزت الاربين (قديش لاذم ( دخلك ومين منكن مقصر بهالحفظ ٢) واي فحر نَصْبُفُ بِا أَخُوانَ \* ) وَلَـكُنِي لم أَوْلُ جَمِيَّةً جِـدًا ۚ لِلابَةِ النَّاءِ. التي وقدت بحمِلة والرب جلها حسنة ( المدَّة وسهار ، امر حبيتي) وقد بسعت بمسابقات ( والله ممك حق با مدام وكان لاذم الجا أزة تكون الحس والجال ( اترلي العبدان تفتوف ) ولكنها الرب الحالق مس الها )

اجلها تصغري) ارتدأوا جِنْد السابقات في الفرى تم الدماكر | اللّ الفائس بسابقات الجال ( تسمحي لم منام عزان ه الحبانية ، الذي يوقي انحساء الفرات من على ناصية الجمية الروسانية بعد انكان امرها فوضي أ فالمواسم ، فالمهلك ، فاورا ، والآب شرعوا " ما اعمل هالحناية ، هي الواحدة مكن من غير

مسابقات فلصبايا والشابات ( فادن شو بدك سالزله

عسابقة عالمة (مش عارفه يا مدام ان امور الخلاعة بتنتشر بسرعة ) وذلك لكي ينتخبوا ملكة جمال ظَهَاذَا لا يَعْمَلُوا مِنَابِقَةَ الوَاتِي حَاوِزُنْ مِنْ أَعَارُ مِنْكُ

الاربين ( بشق مسابقة مشطشطة يا مدام) فاسم

سبل ٠٠٠) ادجوك ان توصل القراحي هذا أن ينفق الوقور على المشاريع المشرة وفي مقدمة،

دف برقمي ، من غير مناخات، يتوصل للسمين وما ترجع عن التحلوس والتحطيط )

عندُّلْدُ ( بلا عندُند للإ طبخ - عندُلدُ تنبه افكار اصحاب معامل البودرء والمناجن والأدهان ويصرواهم يمبلوا مسابقات الاغتيارية وبحطوا حواير مالية بتمر ٥ اعملي معروف ما تعتجي لاسا هالساب) يا سبو عاير تظهر اللبقه اعتبدة من الشرمه الكسلانة وادا نالت الفائزة الحاررة تكون ( تكون صرفت الالوف لتحصل على قرمية ملفوف) قد فاليا عن استحقاق وجدارة (هلق با مدامليش سيحيقة هالبحقة ؛ وهامجه عين الساق وغضائه على الصايا؟ يقطع الرسع شو يحرك الدم، الساقات اشتفلت فيعز الثنتاء والبرد والتلج ويركنت خبايه

وفتها ما طلع سوتك ؟ ) وفي الحتام ( لا ، لا تختميه خليتا متسلاون ) اقبل تحيماتي ( يا حياتي ما تواخذيني دخلك الا بحب الزاح وخصوصاً مع الملاح ) واسترامي (دعك من الاحترام وجودي على بحرف ( الحاء ) تلاقيني قوتبطلك بحرف ( الباء ) واطال الله بقاك

الاعضاء د اربعيقية جميلة ( الله يقصف عمري تا ارتاح من ولُمكن ) صح: ( صح التومشوق بعد؟ ) نسبت اعطبك الأهريس ( بي ١١ وهدا قبل الكل والا نسبت اطلبه منك ) عنواني ( ان شاء الله ما يكون بعبه) سندوق بوسطه ( شي ضبق کتبر ) نمره .. نمره .. ( يمكن ادبيين يا مدام ) تمرة ٥٠ بردون يا عابر سيت المرة ( والاكان راح اسى بكرا اقتراحك)

جية ( بردون زمجيي شوي هون مترح امصاي)

البرلمان العراقي

بني المد الشهري الإضافين لأجباع البرلان المراقي في ١٥ حزيران المقبل وامامه الآن منزانية سة ٢٩ --- ٣٠ التي حالث الظروف السياسية دون التطر هبا وبالموعد القانوني وقد قامت لحنةالمزانية سلية تقبح واسمة النطاق تعود بوفر لا يقل عن ناء عليه اذا أودت يا مسيو عابر( امر يا مدام أضف مليون جنيه وصرح دئيس الوزواء انه ينتظر

بنت الهوي وقفت تخبالمنا وي نظراتهما لناس ما بفنك عن كاتبها وقفت بقادعة الطربق مريسة بدو وجوم اليأس في حركامها

وقفت قطال وقوفيها ولربمها كات الخام احب من وقفاتها وتلفئت حرى يسن عذابهما

رهم الدي تبديه من بسيائهـــا ترنو الى الثبان باسمة ومسا في النفس غير الحرس حسر الها عصفتها الدنياوشردها الودى

ومشى القصاء بها الى زلاتهما كتيوا عديها العاد وهبي خجية

قذفت بها الاقدار في غمراتها وجنى عليها الفقر وهى ضيفة والمنقر يردي النفس في حواتها

لاقلب يأسو بالحنان جواحب وبكلكف المسلوح من ععراتها حالت بضارتها وغاص شابها

وندا شحوب السقم في وجنائها ودوت کما تذوی الزهور شا تری غير الذبول بدب في ورة تهما

وأدت عواطفها فامست تفسها قاراء يسري الياس في ظالياتها عشى فتبيا الدلة حيا ذهبت ومخطو الناد فيحطواتها

ه رشدي ماهر ه السياسة الدينية في إيران

مفت الحكومة الإبرانية نظاماً حظرت فبعطى غبر السلماء المجهدين الأذونين الاشتغال بالامهار الروحية ومادسها واصبحت مناصب الاجتهاء والقشا من جُلة المناصب الرسمية التي تحتاج الى مراسم واساليب عاصة وبذلك تمكنت الحكومةمن القيض المرض



حفلة وداء الاستاذ وهيي مك في دمشق

جرى للاستاد وهي بك مدير فرقة رسيس حملة ودعية في دمشق لا تقل في جمالها عن حملة استقباله وهذا الرسبر يمتل احد الطلبة المصرجن في دمشق يقدم باقة من الزهور لأحدى مختلات الفرقة المطلق من نافدة القطار .

#### أنلره شنيه

في الشتاء المناصي شهدت جروت على مسرح | يتلو على المسجونين مباء المحكوم منهم بالاعدام « الروبال » رواية « الطفل الملك » وكان الاقبال | فكانوا لا يذهبون المرآلة النظم الا قهراً وقسراً. على هذه الرواية عظيم وعظيا جداً حتى اتك تدهب وضين قرأ الثائب من الاسهاد اسم الشاعر و اندوه بعد ظهر الاحد وقبل ابتداء التمثيل بمنا يقارب أعديه واذا امامنا عن اللهاجة الشاعر الشاب وادا الساعة ولا تجد لك مكاناً وقد رُّصي من حضورك | صورته تثير حديث اطراء واعجبـاب بين فناتين ان تظل واقطا طبق تلات ساعات ونيف وانت منصرف بكليتك الىالروا يتنتم حوادنها واشحاصها حريماً الا يقوتك منها حتى أنفه الشاهد واسَأَلُها

حوادثها وما تخللها من الصور والمشاهسد ، فهي تمتد البه بد النروب وعاجلًا قمل الساء ١١٠ بحق تظهرك بجلاء على الحباة الفرنسية في اواخر القرن الثامن عشر وما اعتور سبيلها من المساعب ونزل مها من الشدائد والصائب ، فكانت التورة وكان هذا العراك المنبف بين الحرية والاستبداد استنفد فهاالغر يقازكل مافي وسمهاص المدةو المدادء A يشمل هذا الانتقال جميع ضروب الحياة والوانها أشراء فرنسا وانه انتقال من الظلمة الى النور جالرهم عما اصاب فرنسا من الويلات ولحق المالم من الحسائر والكوادت

> وحوالى منتصف الرواية وقسد اشتد سمع الثورة واخد رجال د الكومون ، يسلون القصة غي الرؤوس في غبر تؤدة ولا : حمة ستى غاصت باريس بالدماء تركم ضا رهم البطش ان بروا في امرء روح معادسة وتقمة ٠٠وكنا برى على اللوحة وقد حبست المتفرجة اغاسها تأثراً وتولتها الرهبة من مرأى المفسلة التائب بأوم السمجين في كل يوم

امرنسيتين كاتتا الي جاني وذكرني حديثهما بقصدته الشهورة ، الناة الإسرة ، التي نظمها في سحن ه سان لازار، بلسان جارته الحسناء وهي ترثي والمسراف هذمالهاتة الراقية من الحمهور وتهافتها النسها بكلام يفيض شموراً والمأ وحزناً على شباب ما زال ناضراً كرهود الربيع ذاهياً كالشجر ان

والقصدة بمنائها وجمل صاسها وتراكما آبة من آيات الفن الفرنسي ، تذكرتهما ووأيت ان اعربها وكان لى ما اردتولكن بدالاهال الناسطة كديها فوق مكتبتي لعبت بها واضاعتهما • والبوم وكانت هده الحرب الدامية بن العامسة والاشراف أ وقد عثرت عليها صدفة بين اوراقي فاني ابتها من عنها ولعلي أهود يوماً ال كتابة شيء عن هذا والثورة الافرنسية تعد في التاريخ عصر انتقال وان الشاعر الذي بالرغم عن موته الباكر بعد من كبار

#### الفتاة الاسدية

محترم المنجل السدلة التعنة ورشف النص الرطيب في ايام السيف ما مجود به القجر من الثدى الملل غير خائف من الم المصر وانا مثله حملة وضة وان كنت هدفاً لسهام الاضطراب والتلق الا اتى أكره الموت وامقته



#### وهام الاسة ذ وهي في دمشتي

مشهد عام لحدية ودام الاستاد يوسف بك وهبه مدير فرقة رمسيس وقد وقف في الوسط يتقبل فلقة من الزهور يقدمها له احد شباب دمشق، وظهر الى بسار الاستاذوهبي الرميل الكرم اسهميل بك وهي فساأر افراد الفرقة .

لطرالي الوت ولماتقه من كان قاساً متحجر الأماق اما انا فابكى وكلى امل ا واذا تهب رباح الشهال الهوجاء احتى رأسي حدّراً ثم ارضيا فاذا مرت أيام فلنعرها حلاوة و آسفاء 1 اي شهد لاتعاقه النفس واي نحر خلو من الانواء ١١٢

الأمل الناضر بأوى الى تهدي في سجن عبثاً تأسيخ على جدراته فاجنجة اماتى حاملتى وكالبل فر من قنص السياد الناسي وهو أكثر حباة وسعادة يحلق فرحاً في اجواء السهه

أأسوت اتا التي تنام والحدؤ صجيمها وتسير والمكون ندعها ما اتابني تكت النسر في القطة ولاكان نومي فريسة الاحلام الزهجة ان حسن ققاً في نهار نامت عنه السون وطلمتي في هذه الاماكن قد اعادت الانتماش والسرور لحذه الجباء المكتهرة

ان وحال الحلة ما يرحت بمدة من نهائها وها أنا أسبر في طريق يمخه الدردار وما اجتزت اولاها وقد يسطت اعامي ماأدة الحياة وبالكاد أكون بأدثة ولعرهة وجبزة اطبقت شفتي علىكا مس في يدي ما ترال دهاق ١

ما انا الا في الربم واود ان أدرك الحماد وكالشمس تنتقل من فعل الى آخر اريد ان انهي ستتي اي لنمتر الروشة مثلاً لاة فوق جزعي لم اد من الشمس عبر انبثاق الفجر واود ان ادى أس الغروب ١١

أيها الموت ( أنك قادر أن تميلني فابتدعني واذهب وارح قلوباً هي فريسة اليأس والعار اما الاد باليس،قد اعدلي الأخصر من ملاجئه ه والبود ، الحُرق من شارته دوموذ ، الشجى من الحاته وقحذا لا اربد الموت بعد ذلك

وكذاح نأ وسيعتأ اسنى الى شكوى هذه الاسعرة اللشةوصواليا

استبقظت مي عنية الشعر تعلمت عنى الثقال ايامي الممنكة وظمت شعراً ماتناثر من فها العلب الساذج

واغاني سجني هذه الشجة باسامها لتكونن الاشيد المثال في اوقات فراغهم وتسألوا عن تكون هذه الحسناء التي تزين الاناقة جبينها وحدبثها ومتالها جزعون ان تمر اياسهم هذه التي يقضون بقربها ١٠٠ وهيب الشيخ

روسيا والافغان

تكلت المحف بالنمس عن تعاقر الحالة على الحدود بن روسا وافتانستان وقالت ارب الجنود الروسة واقفة موقف الحبذر من اعتداء العمابات التي تحتشد وراء الحدود وائ هذه الصابات المؤلفة من السلمين اللاجئين من روسا تحت قيادة امير مخاري الذي كان السوفيت قد خلفوه وهو يشتم الآن بضافة حيب الله في كالم

الحجاج في مكة المكرمة كانت الراحة تامة شاملة في بوم الحج الثالث ولم يظهر أي اتر للامراضالسارية. ويفيدالتقرير الصحى أن الحجام جماً على أحسن حال



المال مال اته والسحي حبيب الله

قال الدرويش ذلك بلبحة نمائة حربة وهو عارق باب دار شاعة النمان ، مسة المنظ ، مدل خارجها على وجاهة ساكنها وكان البابقد فتم قلبلا قد الدرويش رأسه متعلماً الى الداخل كأنه

السادق يتلصص في غللة الرقباء ولم يجد صاحنا احداً المامه فترت قلماًلا ثم أعاد كلامه بصوت عال ونبرة رحمة قائلًا :

ه المال مال الله والسخى حبب الله ابن من يلي ثداء الضمر ؟ ابن من يساعد النقر ؟ وهنا اخرح من تحت عباءتمدقاً اخذ ينقر عليه تخراً بديعاً مسياً تناءايدم وما هي لحظة حتى احاط بالدويش عدد من الصبية يتفرجون هليه بشوق عظيم اذ قلمها صادفوا رجاًلا ني شكل مثل شكله

لحبة طويلة سوداء ، شعر مسترسل مبعثو على الكتفين، عبنان سوداوان براقتان، بشرةسموا. 

الدرويش الفقار والحذ يزداد عدد التجميرين حوله غير اته

ما كان يلتفت الهم انماكان ينتظر من يكلمة من ساكني هذه الدار العامرة

وظهرت له من هذه الدار خادمة تقدته قطعة من التقود شطام اليها وقال :

-- شربة ماء يا بنتى فاتا نسان فَانتُنْتَ البِنْتَ مَا خَلِهُ إلى الدار وما لِنُتُ إِنْ

عادت تقول : -- ادخل یا درویش ، ادخل واسترس قلبلا

في تلك المنرعة قان استاذني امرت بذلك. أدخل فستقدم لك طماءاً وماء فدخل الدويش شاطئاً وهو يتمثم :

- لا يضيع الله اجر المحسنين. ٥٠٠ لا يضيع اجر الحسنين ٠٠٠

سد مقائق سدودة كان افراد المائلة الساك هدا البيت محيطون بالدرويش وكالهبرسجب خصاحة لساءه وسرعة خاطره وحدة انظاره وكان بين المجتمعين غادةهبغاء ذات جمال فثان

ما الحسكت تحددت الدرويش بجرأة ، ستطلب اخاره بشوق : - لا اظنك يا هذا الا قادماً الى بعداد من

ج الأمواز ،

أنى من الثبال • من تبالي الموصل • • اسيم في بلاد الله الواسمة تمرقاً بعياده الصالحين امثالكم . فشحك المتسون ء اما الدروبش قاردف عاطباً فتى في الثابة والعشران -- اقلتك شقتها

قال ذلك مشيراً إلى الحسنساء قاجايه الفتى مداعاً :

- لست شقيقها انا هي شقيقتي ٥٠٠ فقبقه الحاضرون وابتسم الدويش ابتسمامة أسؤالا طالبة جوابآ سريسآ

ررية قصعرة وقال موحمهاً حطانه الى الفتاة : -- أنها العادة الجالة النتاعة ، يا تعلرةالطل

سادة عظمة تكظرك

ولكنهم ما لبنوا ان تذكروا ان هولاء التداويش فلها يئتون بتفسيق الحديث ولا يسقيد ان يستكشغوا اسرار القبب بصائر ارواحهم التجردة من العالم المامي ، واردف الدرويش:

وكان ذلك في يدم حطلت استاد، وقسنت رعود، فلترض عائلتك بهذه الحسلية عن طبية خاطر فان

وراءها حياة احلى من السل ۽ حياة ملؤهـــا المعادة ، النروة والجاء فَاجَاتُ الْفَنَاةُ صَاحَكَةً ;

- والى منى مجب الانتظار ؟ - أكثر من سنوات ثلاث فقال الشقيق :

 عند ذاك فلتقدم على الزواج عن تشاه ٠ فَلِيسَ فِي ذَلَكَ حَفِّ عَلَيًّا • وتناول الدويش دفه ليطرب مضيفيه مدرجأ

اياهم على المفصل الاخير واخذ ينقر عليه غترات خفيفة منتظمة هاذجآ ببحض الاغاني التي لم يسبق لاصابنا أن سسوها ه

الشاء بشية زائدة . مرعا من الطمام وها لا ينفكان يتحدثان

بنبطة واتناش - الزوج ينطلع الى ذوجته فيقرأ على وجبهها آبات من الجال يبتات ويسم حديثها الشبي فالنبعه اذناه النيام الانتبام الشحة ، أمما الزرجة فقد كانت تملة بنشوة الحب المكوب في جوادحها من لطفقريها الديهة يمر علىرواجها

 ايه عريز في الحليقة اظنك قدف كرت اليوم في اعطائي الجواب على سؤال الله المارحة تجاهلت الزوجة قائلة بانتساء:

 انست عافاك الله ؟ إن سأكك ما هي. اسد ساعة في حباتك الماضة ضيقيت الزوجة وقالت:

أرتحميني بحاجة إلى النام فكرللاجاة

- حِأُ وكرامة ، أن اسد ساعة عرفتها في حياتي كانت ذلك اليوم المرعد الممطر الذي بعثت » رسالتك الى ان طالباً بدى . لجل تلك اسعد ساعة في حياتي الماشية

 فضحك الزوج ومال الى وجنة زوجته طابعاً علىها قبلة حارة فقالت الزوجة : وانا الآن بدوري التي عليك

على شجرة العائلة . يا حامة الروض الزهر . ان

فاستعرب المجتسون في بادي. الامر حمانا الكلام الذي نفوه به الدويش على نحر انتظار

- اذا خطبك الى ايك شاب من الشبان ،

- وأذا لم يطلها أحد في يوم مطير ؟

اقبل هاديء سيب ۽ نبرة نجومه ۽ عصف نساته ، والجناح الايسر من سطح الدار خال الا من الزوجين الجالسين امام مائدة الطمام يتناولان

به إكثر من ثلاثة اشهر .

- وماذا سألت الله المارجة ؟

-- استفادماً من الاهواز واست من ابنا "مها على هذا السؤال ؟ ائن فاجيبني عليه تاشدتك الله

على عبة البادية (يروت) لقرا أيها الهاستصدد عدداً عنازاً طافحاً عختف القبالات الثاثقة ومزيناً بعد من الرسوم الجُيلة • ولذا فهي ستضم عددها التاسع الى العدد انماشر وتصدره فيأواسط حزيران فلتتظره القراء

ما هي اغرب ساعة في الم حياتك الماضية

فاطرق الزوج مفكراً ثم دفع تظرِ. قائلًا: - اسألي سؤالاً غيره فليس في استطاعتي ان

— اسألى ٥٠٠ فاحيب

اجبك على هذا ه - متحيل ٥٠٠ فلا مناص لكمن الأجابة على هذا السؤال .

فَعْ يَحْرِ الرَّوْجِ جَوَابَأَ تُوصَّلًا مِنْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا الرتمية في غس قرينته التي ما برحت مصرة على

-- قلت لك اجنى على سؤالي , والا \* فامّا اغض عابك

فابتسم الزوج وقال اغرب ساعة في حياتي ه كانت يا عزيزي نَبِلَ ثَلاث سنوات وتصف تقريباً ٥٠٠ باللهُ دعيني

بالطيفة من سرد هذه الثمنة ٠ الا تفك عن هده الباطة ان الذكر علك الساعة النربة - اجل أندكرها جداً — لقدكان النهار صحوأ والطقس متدلا عندماتركت اليمتسكر أطسآمني بالحصول على النية تمت في الثلب تمو الحبة التي خدمتهما

- خرجت ، ويي اي تسد ؟ كا تذكرت تلك الصورة التي رأيّها في يواذي قيمة الضرية المرآة قبل ان اغادر الدار اكاد استلتى عني قفاي

المحكاً واستنر اباً ... عقاطمته الزوحة قائلة :

 اوق ٥٠ اوضع ، فالا لا اقهم حديثك -شر طویل سترسل ممتر علی کتبی ، لحية صنعية تملؤ عارضي ، عباءة عثيقة ودف يدي وهنا اخذ بديم يضعك أتحكاً عالباً في حين ان زوجة لطيعه كانت تاوح عليها امارات الاستغراب بحبت بخبل الناظر الهاكانت تحساول جع شتاب أفكادها على اثر ساعها هذا الحديث ،

 سم یا عززتی و تلك كانت اغرب ساعة في حياتي ، سبا تلك الدقيقة التي التغلم فيها حولي وانا انقر على ألف نقرات بطيئة متنظمة • •

لم يكد بديم يصل في كلامه الى هنا ، حشى حدجته قريته مظرة غرية ملثيمة وصرخت ملقة تنسها چڻ ذراعيه :

— الدروش الحال ؟

فاجابها بديم وهو يطرها سبلًا من القبلات: عنال نبي، ولكن في سبل الحباة السعدة ه انهر شاؤول »

#### عبلة البادية

تصدر عدداً ممتازاً في اواسط حزيران



تملن وزارة المالة الها اودعت: ١) محاسب طر ابلس جداوها تحققات ضربة التمتع لواجب سة ١٩٧٩ عن هس مدينة طرابلسي وهي تدهم على قسطين الاول في اول حر يرانسنة ١٩٣٩ --- والثاني في اول الجلول سنة ١٩٣٩ وبحق المكلفين الدين يسددون كامسل البرتيب المفروص عليهم في المواعبد المذكورة وحدهم ان يستف مدور من تأرَّبل ٢٠ بالمأية معادل للضهائم التي اضفت على مذه الضرية فيصددالاحتلال وامالذس يتأخرون عن التسديد فلا يستفيدون من التُذَيْن ويمرصون انفسيم فلجزوات التي يفرضها القانون ومسحهة اخرى ان الاعتراضات على الضرية المعروضة ليس

أمن شأنها توقيف تحصيل هذه الضرائب ٧) لكل من قلم التحصيمال عن نفس يعروت ومحاسب صود عن جيسع قرى محافظيسا جداول محققات ضرية الطرق عن واجب سنة ١٩٩ وهي تدفع لدى استحقاقها

وحبت ان تذاكر التبليخ العائدة لصريعالتتع اودعت الى جيم المكلفين فسي من اغفسل قيد سمه بالصرية ان يسلم الورارة قبيل تاريخ ٢٧ حريران سنة ٩٧٩ عملًا بالمادة ٧٧ من قانون.٣٠ تشرين الثاني سنة ٣٣٠ لكي لايفرم بجزاءنقدي

ولقد تشر هدا الاعلان في الجريدة الرسمية الصادرة بتاريخ ٧٧ ايار سنة ٩٧٩ حتى اذا كان لاحد المكانين اعتراص ما عليه ان بقدمه وفقاً للقانون المسول به خلال ثلاثين يوماً تهائيا ٢٧٠ حزران سنة ١٩٧٩



في محل جوان الشامي وكل ساعات د اوسكا ٥ وعنده ايساً مجوهرات ، حلق . حواتم . ساود ، دبایمی ، بروشات برانت ، سلاسل ، كساتك ، مُعالِبات ، ايقونات ، صلبان . ررار كام • علب السكاير من دهب وفسة • الع يروث: سوق الطوبله

الترابة البولونية الشهيرة ماركة راس السبع الواردة من تقابة قبارك بولونيا تسلم مواسطة سادات الشركة في مركز الشادي وشركة « بولور » تستورد ايضاًكراسي الحنزران التيلا تقبل مزاحة وجميع انواع

# Laplus forte

Aussi on cuir brun et noir

البضايم الممرية للسيدات تحدها في عل : نعوم ابي راشد واولاده

بعروت--سوق الطويله

كبر معمل للقمصان والبجامات م بحمل شقير وفرح ساحة البهج يبرون



تحصية

الاجواخ والاصواف والاقشة

# مستوصف طب الاسنان الباريسي

راجعوا شركة ((بولور) شارع مبداللك

الدكتور يوسف حناسالم كاسمراح وطبيب اسنان متضرب من جامعة باريس يروت —شادع وبغان — غربي البهدية تجاء الحاسم الكبر

ادشيء هذا المشوصف على أحدث طرار من النظافة والاغان واستحضر أنه اوالل كهربالة لاحل تتحيص امراص المم والاستان ومداواتهم والتحدر والحتم بدون ألم كل هده المدان الحديثة يجل الزبائن في غابة الرخى والسرور مع مهاودة بالاسعاد

خلع هدن ألم سن دهب 3.591 المس افرادي 210011 الماينة مِمانًا ﴾ مداواة الققراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

جائزة الف فرنك لمن يكتب احسن مقال ح جو أبا على الاسئلة الاثية كه-

--( تقدمة حصرة الوطني النبود حبيب أقتدي الزغبي تربل هربس )--اولاً -- ما هي اللوائد التي جناها النمب اللبناني بواسطة النواب؟ ثَاتِياً — تسميةً التواب الذينُ خُدموا البلاد ، وبيانُ الحَدمة التي اداهاكل منهم ثالثًا -- ماهو واحب الشعب نحو النائب الذي بمون وطنه بتوقيع امبازات وعقوه شرة عملجة الثب ا

ان كان الرابخ ثائباً يعطى مايني فرنك علاوة

الاحوبة ترسل طمم حريدة المعرض وتقس ألهابة ٣١ أبار القادم وتحكم في. لحبة مؤلفة ان المحاقين الآتية المؤهم :

الاستاديوسف السوداصاحب جريدة الرابة - الاستاد اسعد عقل صاحب حريدة النوق الدود – الاستاد میشال رکود ، المرض الاستاد يوسف مكررل

بدون عملية جراحية

ومداواة الاوجاع العسبة بطرائق جديدة

بعلن الدكتور بشاره سعم انه عمالاوة على الامراض الباطنية التي اتفتها ممورة سوسة في رحلته الاولى والتانية الى باريس اتفن طريقة شفاء البواسير بدون عملية جراحية وبدون السم مع تشغيص وهداواة جيسم امراض الامعاء والستقم بادوات تتصوصة وبيان اينذا أنه بداوي الامراض العسية والحصيا اوجاع الراس والاطراف بطرائق حديدة اخدها عن مكنشعها واساتدنها في باريس

قىل الغلهر : في محل عيادته وفي مستشى لروم وبعد الظهر : في محل عبادته على شادع غورو





## الاشراك

في لينان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان الطون ماك

منشى، الحريدة = ميشال زكور



المدر = ميشال بو شهلا

ان اصرح حمال التي في المجلس النبابي الابناني

طبلة ستوانه الاربع هو حطاب النائب عمر لحك سهسم ولكته مع الاسف حطان وداعي

ىقال

#### بيروت الاربعا في ٢٩ ايار سنة ٩٢٩



المسيو درمرغ في حفلة جان دارك التدكارية

جرى الاحتمال بذكرى جان دارك في مدنة اورليات وقد حسره رئيس الجهورية الفرنسية ورثيس الوذارة وفريق من الوذراء ، وهذا الرسم بمثل المسيو دومرع جنافح الكردينال ديوى رئيسي اساقعة ناريس عند وصوله للاشتراك بالاحتفاق ه

## هذه خطتنا وغابتنا!

ني اول عام ١٩٢١ اصدرنا جريدة | ولا يتمنى للبنان خيرا الا تمناه فجار تهسوريا اواصرها بين لبنان وفرنسا

#### باسم لبنان

ليست هذه المقدمة دستود إيمانسا مجردة من القيود والشروط، يخسدمه كما والأوراق الواردة الى الجلس حي اعلن دخول فخامة وسلامة اراسيه، الدطني فعو لا تحيط به الديباجات ولو يجب على الولد از تخدم أبويه لا يطلب طالت ولكنما بسملة او فاتحة لا بد منها جزا ولا يتقبل اجرا، وانه في ما سوى ان كاتب هذه السطور لبناني بكل المباديءالسياسية لا فرق صنده - ولا اليوم تبتداء الولاية اكابة لرامة الاستاذ عادل ما يشدرج في هذه النسبة، والمعاني، سبد اسها في المصالح الاقتصادية — بين لبناز | دبئر ووفاقاً الهذه ١٨ من العستور الديناني حضر

سيخدم « المرض » لبنــان خدمة

لبنان ولكنه لا يسد وطنه دون الله أ وسوريا

انسوريا جارة لنانيل جارته الكرعة

وسيكوزخاق«العرض» الحكمه الأثورة الرائمة «صديقاكمن صدقك لا من صدقك »

فمن لبنان واليه ، وفي سبيل لبنان هده الجريدة ووقفاً على خدمته من بدشتها ومن ينشر فها ٠

ميشال زكور 1571 1111

وها نحن تنابع طريتنا التي انخسذناها ، من تسع سنوات ، سراطاً أنا ء لم تنبر دقيقة واحدةً ولم تبعيل قد شر ۽ عن اي گة جاءن في مقدمة والمرسء كدستور لاعانا الوطني .

المعرض المنسور وبداله الوطني و وها محنضع الرخما السياسي على ضف شأنه بين ايدي قراء المرض وامام الساس حجماً من اعداد واصدقاء ليروا اذا كما قد تحولتما في يوم ن الايام عن الحُملة التي اتخدناها أنا وعلى هذه الحطة وفي سبيل هذا المدأ الوطني

نخوش المركة الانتخابة متابعين نفس الطريق اتي سار عدپاهالمرض، من تسم سنوات لا تنحول ولا تمدل ولا ترجزح عن امدأنا والله ولي التوليق

وعند ما انهى ساحة الشيخ محد الجسر من

متبدالنضيلة والعلم الاب نوساں کانان

هو رئيس الث البسوعية في ييروت ومدير جامعة القديس يوسع سابقأ والوكيسل الفحرمي لكلة الله الفرنسية ، توفياه اله في السادس والنمرين من هدا الشهر في قربة تتنايل حيث كان برئاد الراحمة بند جهاد خسين عاماً تساهما فأعدمة العا ونشر الدنبية رحمه الله رحة واسعة

يع مجلس النواب

# فخامة الرئيس دباس يحلف اليمين مر الماريع التي اقرها الجلس المحت خطابا سهاحة الرئيس وعمر بك بهم

التحت الجلسة عد ظهر الاتين برئاسة سياحة إهذه المكليات، رنت في الآن علمة هاداة وصنة الشيخ محمد الجسر وكات جميع النواب حضوراً ملؤها الوقاد والرهبة فأذا هو الرئيس بمسم العين ما عدا ادبعة منهم همعوسي بك تجود وصبحي بك ه أحلف بلئة النظيم اني احترم دستور الامة حيدر والدكتور أيوب تابت والامير فؤاد أرسلان البنابة وقوابنها واحفط استقلال الوطن السافي إ بكد سكرتر الجلس ينهي من جدول الاعمال رئيس الجهورية موقف المجلس والحضور وتتمدم وماكلد يتم هذا البمين حتى علا التصعيق من

حانب الحضور وتزل فخات تاركا المجلس مشبعاً فحامته الى مدة الرَّامة بين التمغيق ولما خمها بالاحترام ترافقه هيئة الحكومة عامل ساحة الرئيس الجلس قائلًا : و في هدا

ولما خرج مخامة الرئيس عاد ساحة الشيح الى كرمين الرَّاسةوأعلن باسم الامة اللبنامة تنعليل الجلسة خسة دقائق حدادأ على فقيد اعضية والعم الآب كالتارك تاعباً آياه ألى المجلس النيابي معدداً

عدماته المديدة للبلاد اللمائية والسورية تنا شده من المعاهد وما خرج من الطلبة طنة خمسين عاماً قصاحا ورسيل شر العصبة وتهذب التقوس مساد السكوت اعده الحلس بواءاً وحصوراً الى ال اعلى ساحته العودة للمعل

وها عكف المجلس على برةمجه الطويل ومشارعه المديدة التي إكي عدس تصديقها قال انتصائمه ترولا عند الحاح الحكومة ودغبتها

الزام تأمين السيارات

كانت الحكومة قدمت قبلا المجلس مشروع قانه و دال ام اصحاب الساوات تأمين سياواتهم في احدى الشركات عنر ان المنجنة النيابة التي تولت هرس هذا المشروع رأت انه يكلف البلاد انفاق عشرين الله لدة دهية على اقل تعديل دون ان يكون وراء دلك فائدة نوازي الحسارة ولذلك سمعيت هذا المشروع

تمديد المهلة للسيارات المحشوة الدواليب

سبق للمجلسان قرر منع سبر السياراتذات لدوالب الحديدية والهشوة واعطى مهلة شهر لاصحابيا لاجل تدبر امرها وناكانت مهلة شهر فليلة أفند قرد تمديدها الى تلاثة أشهر

توزيع وجباية مصاريف المجارير

علم قر ، الموص الرم طدية ببروث على تحقيق مشروع المجادير في المناسمة وهو الشروع الذي اجمت الصحف والاهنون واصحاب الحبرة على كصده بالنظر اللقواأند النظيس التي تبود حته على الناصنة وبالوجهة الصحبة ولقد ساعدت الحكومة

التنابة على سرعة تحقيقه مسلامها عدية بروت ١٨ طيون قرنكا بفا<sup>ع</sup>دة ٣ بالهة فكان عملها منياً الذيرية عن القرص الذي كانت عازمة علمه ووفرت على خزينتها مبلماً كبيراً من الفوائد وتناسة شروع المجادير فقلتقدمت الحكومة

الى المحمس بمشروع قاءون بمصاعبي توريموحناية مصاريف المحازير مستندة به على المادة الواردة في الفانون العناني الموسوع في ٣٦ شباط عام ١٣٣٠ وخلاصة هدء المادة ه ان البلدية ادا المنتات مجروراً او لفساً في أندوك أسرار.

احدى طرقانها عالهما تستوفى عنف مصاديف

انشائه من اصحاب واجهات الابنية التي تشرف على فير ان الحسكومة لم تر في تطبيق هذه المادة

عدلا واساعاً بل دأت أن يكون توذيع التنقات شاملا جمع البوت التي ترتبط بشكة الجسادير وبقدرون ان النفقات التي تتدفسها اسحاب المنايات تبلع ٩٠ الله لبرة ذهبية ، وان هسذا الشروع سيتناول ثائي المدينة في البداية على ال يعمم فها حد وقد دارت حول هذه المالة منافئة طهاج

اشترك فبها النواب تلحوق واده وداعوق ودموس وانهت بتصديق المشروع كما ورد من الحبكومة نمديل مواد حِرُائية

قدمت الحكومة مشروع قانون تطلب فيه تمديل المادة ٣٣٣ من فانون الجراء وهي المادة

الاستبال صنه الا ان المحلس لم بقرها على مكرها إطرح المتعروع التصديق وهكذا تحت الواققة عليه والنافر المراعق ان يكون من التعديل كما بأني: مشاريع مختلفة ه من حاول عل الاحد ل النصوص عنه في المدة ۲۳۳ یحازی تانی النقاب حتی صعه به واقترع علی

> هدا اتبديل فاقرء لمتفلس ثم تلي الفراح متقدم من الاستاذ بارو طراه تأر تمديل المادة، ٣٩ من فانون اصول المحاكات الجراثية ويقصد بالتمديل الرجوع الى ماكانت عليه هذه المادة في عهد الحكومة السَّانية قبل التعديل الذي لحق بها بالقرار النوشوع في عهد حكومة الاحتلال المم كانت البلاد تدعى باراصي السو

الحتة ، ذلك القرار الذي اجاز بعد تقض الخيز اعادة محاكمة البريء والحكم عليه بعد تجرثته ال عكمة الجنايات، وقد استشهد الاستاذ طراد اثناء الناقتة في اقتراحه بالمادة ٢٠٥ س الفاتوت الدرنسي والمادة ٣١٥ من القانون اشياني وحل على التنديل المسول به حالياً حملة شعواء بين أيها عدم استقلال القضاء وكف ان الاحكام نصبح الموبة في أمدى القضاة وكانشله وفلاستاد أدءالذي أبد. وقفة شديدة غير ان الحكومة رفضت ان تناقش في هدا الاقترام لائهما وأن ان من ال اللياقة مراجة المفوضة فيل الاقدام على هــذا انتمديل وعثأ حاول صاحب الافتراح ومؤهدوهان يتسوا الحكومة بشبول التاقشة به فأجل الاقتراح

على امل ان يحت يوم الارساء القادم قبل انمضاص المجلس واخراط عقد النواب

#### ملاحظة الاستاذ اده

وهنا سممنا ملاحظةللاستاد اميل ادء يماسبة تمديل بعض التواد الجزائية وتسمنع التاقشة سولها وهبى وحوب وحود لحنة تشريمية نبابية تنساول بحث أمثال هسذا التعديل قبل احالته فلمجلس وهيملاحظة قيمة لانتمديل مواد القانون الحرائي او أدخال مواد جديدة عالم أيس بالممل السهل الذي يجور فبه البخت دون درس واستنداد ولا سه وارىب الشرح قليلون في الحجلس عادا تغيب و بق مهم رأيت آلجلس خاليًا عن لهم اداء في التشريع وصدقت الاكتربة على ما لاتحسمه ولا

تمديل قانون التوارث

وتناقش المجلس في مشروع الحكومة بتعديل

قاءون التوارث بينالاجاب واللبنانين الذي صبح اللبناني بموجبه قادراً ان يرث عن الاجنبي فاقرء

#### نفريل البدلات العشرية

اصد هـــذا الشروع ثانة الى الحُلس بعد ان كان تأجل في المرة الماضية فسحب النائب يوسف بك الزين أقداحه بشأن تنزيل ٢٥ يالئة من اعشار ١٩٢٨ عن جبع قرى لبنات. وصنق مشروع الحكومة كما عدلته اللجنة اليابية اي بتعريل ٥٠ بالا≅ من القرى التي مكبت ذراعهًا بصورة عامة وه١ باللاتة عن سائر قرى لبتائ. وقد أرادت الحكومة تأجيل البحث فيه دنمية منهما من ان

المديل ان تجيل عضاب محاولة الاحتيال كضل إ الشيخ محمد الجسركان اسق من الحكومة الى | تنتمت الى وهم الظلامة عن النعب ووسع القيود

وأَفُرت الواحد تلو الآخر المتاديع الآتِـة : إ - تقل اعباد ١٥٠٠ لرغق موارنة الناقعة

٣ —منحامتياز توزيع القوة الكهربائية س شلالاتتهر ابي على قلمشايح يوسف وسائداسطفان ٣ سـ قمل قرة برئي عن مدينة جرس

\$ --- تبديل الفقرة الراسة من البندج من التراد ١٤٨١

مخالفات انظمة البلدمات

اقترحت الحكومة شروح قانون حديد ترمي من ورائه الى الاقتصاد بالوقث والى تحشيف عناه عاكمة المخالفات البلدية وهو قانون مسول يهفى ناريس وذقك بتمين مأمورين سيادين من رجسال الشرطة يقومون عراقة انظمة البادة وهرض الغرامات مع تحصيلها بمن يخالفون هذه الانظمة حال وقوع الجاللة واذا الى الحالف تأدية النرامة سبق الى الحاكمة حبث يتال عقوبة اشد من الفرامة المبئة وقد الفت سنن التواب تظر الحكومة الى الحوف من سؤ الاستعبال الذي قد يمكن وقوعه في مثل

انذس محسنون القبام بواجهم ورعاء حانب الحق وهكدا تم التصديق على المشروع على اث بحرب تنفيذه في بعروت اولاً ومتى ظهرت تتا أمجه

هذ. الاحكام الا ان الحكومة وعدت باعتبار

مأمورين من ذوي الاحلاق الحسنة والتفوس الهذبة

لحنة عم في ساأر الدن الكبرى واخرأ تمتالوافقةعلى جيم الشاريعالواردة من الحبكومة كما ذكر ناها في هذا البان الوجز خطأب سماحة رئيس المجلس

وقد اني ساحه رئسي اعلس أن مفرط عقد المُحتَّمَعِينِ وَنحُمَ مَدَةَ المُحلِّسِ دُونِ أَن خَدَهُ مَن عَلَى سده الرئاسة باء للامة الاسانية عما فعنه عنفس وامجزه من المشاريع مدة سنى انعقاده ، فذكر ان المُطلس انجز ١٣٠٠ مشروعاً وان هناك بعص مشادج باقية تأجر اتحارها لاسان قاهرة ، تم أن على

ركر الحياة النبائية في لبنان والدستور السائي الذي نسن قابنائ كيانه الحكومي واستقلاله تحت اشواف الحكومة المدبة ورجا من المجلس القادموالتواب الذين رضهم الامة في الانتحابات القبلة ان يكملوا العمل المحيد

لذي قام ، المجلس الحالي وان يدرجوا على الحُطة الرشيعة التي تهجيها نواب اليوم وختر كلاته بتحية المجلس ووماعه

#### خطاب عمر باك بهم

وكان مسك الحتام خطاب الدائب الحرىء تمر بك بهم وهو خطاب ملؤء الصراحة المعروفة في عمر بك ، وقد جعل عنوانه ( الوداع ) لانه عزم على أن لا يرشح نف النبابة وتمى النجاح في اليابة القبلة لزملاته الذن ( بفسكره مهم )

بالاهليزمن الشركات الاجنية الاستبارية التي سياها المتعلقة بمجاذاة فعل الاحتبسال وقد ارامت في محمول دون تقرير تعديل اللجنة غبر ان سيمصة الشركات الحلايات وتاشد زملاء والحكومة ان

او وحه اطباع الشركاب ثم ا مت الى الحكومة وعاطما قائلًا:

··· اوسدى ديبًا اعكومة ابوالك في وحوه النوال والزعماء والمتزعمن الدس لا هم لهم الا عدمة مصالحهم ومصالح ( ذلاسهم ) وكوني شديدة ي منع التدخل والوساطات، وبين بعبارات شديدتي

الوقع الاذى الذي بلحق الأدارة والبلاد مسجراء ولم يمس ان يُودع المسيو سولومياك الذي لقبه

( مالسامباتيك ) شاكراً له المساعدة والعاومة التي يديها لرجال المجلس في الشؤون الحامة وخنم حطابه بذكر الحالة الاقتصادية ووجوب

تغيف الشراثب ودسوم الجرك وتنقات الحكومة لِاعظة ، ثم جنس بن التمقيق والاستحمان والاعجاب من جيع الحضور ء وهكذا اسدل البتار على الرواية الجلسة التي برعلى تشيلها اربع سنوات .

#### لبنانيو باريس محيون حفلة لصيانة اثار بعابك

باريس في ١٩ سـ الاحرام - اقامت الجمية السابة اس مساء حلة عطيمة في قاعات فسدق ، جورج الحامس ، القصد مها تأبيد مشروع صانة اثاد سلبكوقد وأسحذه الحفلة المسيوحتري بوددو والى جانه تمثل الحكومة والمسيو ببرالب مندوب الموضية الدرنسية في سوريا ولنتان والمسبو ريسه فرنسوا الذيكان مدرا لديوان المسودي جوفتل وقد غصت قاعات الفندق باهراد الجالية الشنمائية وبكثير من الفرنسين اصدقاء لبسان وكات هده لحنة الراقمة من اجل الحدلات وقد خشث يرقص يدس قامت به الاميرة ليلي مدر حان ومنزف حجيل على البانو قام ، الموسيق عجساد وقسد اعجب بهما

بوردو ما قام به من الساعدة لمشروع اتماد آثاد حلك من الدمار وقدم له تتالا صفراً من صنع يوسف الحويك الحفار اللبناتي المعروف ورد عليه المسيو هدي بوردو شاكراً وحت حميع اصدقاء لبنان على التدع بالمال لحم المبالع اللادمة لصباتة بلك وقال أن اللبنانين كانوا انادئين مجمع المال لمممافظة على هذه الآثار النفيسة في بلادهم ومجب على اسدقاء لـتان ان يــاعدوهم في ذلك

وقد خطب الدكتور عاد فتكر للمسبو هتري

#### تركنا والعرقبات بالاحرف العربية

جاء، س قلم الطبوعات في العوضية ما يلي \$ يتشرف المتش العام لتبريد والبرق باعسلام الجهوران تركا لانقبل العرقبات بالاحرف المربية اعتماراً من اول حزيران

غر انه يداوم على استعيال الاحرف العربية تم رفع سوته عشجاً على الإرهاق الذي لحق ل في المرقبات الشادلة بين دول الانتداب وطسطين

وشرقى الاومن ومصر والحجاز

## تعيان اللكتور

الفونس إيوب ملحقاً تجارياً تي باديس

اصدر فخامة رئيس الجمهورية المرسوم التالي بتمين الدكتور الفونس ايوب مدير الاشفال العامة والدوآئر الاقتصادية لوظيفة ملمحق تمجارى لبنان انتكار بمقد قرض الحسين مليون قرنتك نحقيق

> المادة الاولى — عن الــــد القوسى أيوب مدبر الاشنال المامة والدوائر الاقتصادية ملعطأ تجارياً ادى وكالة الدول الوافعة تحت الانتداب في

> وهو مجتلظ بالمش المحمص ته حالياً يعمل بهذا التبديل اعتبساراً من تماديج صغر

السيد الفونس أيوب ه

الثامة الثانية — تصبح الدوائر الافتصادية قلماً علمعماً في وزارة المالة للأدة الثالثة - بكلف الشبخ عمل الحازن

مفتش الاشعان العامة لتأميناهمال مدبرجةالاشعال الهمية بدون تبويض،

فهيىء الصديق الدكتور اللوسن فيوب بهذه الوظيفة الحديدة ونأملان كون من ورا سافائدة محسوسة للبلاد تعزينا عرخسارته في عواثر العاصمة

الامير فؤاك يذبح بيانا

ارسل الينا حضرة الامير فؤاد ارسلان نائب الحِل السلان الآتي:

لقد ،حاط شرشمجي هنهي فلناءة عقباة طروف دايت منها وجوب انسحابي من القائمة التي كنت قيها ء ولهذه الناسبة اعلى الشب للمثانى عموصا ومواطني خصوصاً • اي كسروان والمتن ودير القمر والشوف انني مرشح للنيابة منءير ما نظر للقوائم وغير مستند على حمالة اي سلسطة كالت او رعالة ايكان واتنا انقدم بمبادئي المروفة عند ابناء يلادي حمأ واولها حدمة نتان والدفاعين حقوقه مواليا كاكنت للانتداب عير ناس مركز فرنسا المجيدة منه وقد حددته المدة الثابة والمشرون من صك جمية الامموكاهسره عطام رحال فرنسا وهرمعدمتم بوأنكاره فادأ ارادوا انتجابي على هذء الشروط وجدونى خادمأ لمصلحة شبان وشمه صديقا لهبر نسا الحرة قان امكن وصولى الى النسابة عن طريق هده الساديء فيها والا فاعيد نفسي من النيابة فؤاد ارسلان

المعرص : - علمنا اليوم ان حصرة الامع توفيق عجيد ادسلان شقيق الامير فؤاد قسد رشح نفسه وانصم الى قائمة حبيب باشا السعد مكلت

> مرشح جدايد عن الاقليات في بيروت

قسدم الاستاد سليه هراري امس ترشيحه دسماً للنيانة عن الاقليسات في بيروت وهو من وجهاء الطائفة الاسرائلية

#### مجلس الوزراء يدرس مشارح للدة جرون

سبق غملس الوذاء ان افر قرص غدية يعزون ١٨ مليون فرنك لأحل تحقيق مشروع لتلجاري وقد رأى اليوم ان البلدية كانت قروت عند

ضمة مشادج عمرانية واصلاحية التمديقة ولمماكان امر القرس قد انطوى جد عشل جميع الفاوسات وكانت من جهة كانية المشارج الشوي محقيقهما في مكان عظم مرالاهمة فقد درس مجلس الورداءفي هلته المتعقدة قبل ظهره لا الحاري ستمروع توسيع الطريق المنتدة من جسر دار المريسة مارة على شاطىء البحر وفرشها بالاسفلت وجعلهما نتابة شتزه فلمناصمة ولماكان هذا المشهوع يتطلب خفات كسرة لا تملكها البلدية فقد رأى مجلس الوزراء ان يستقب البلدية صاغر ماية اللب لبرة سهرية العا تقدمت البادية من الحكومة يطلب في شأن تحقيق شروعها ، وهكدا تكون الحكومة قد ساعدي اللهرية عبى أتعقيق مشروعيي المجادي والمنتزء

المكير سلتين تننيان البلدية عن عقد القروض الحارجة بلاغ وزر العدالية إلى رجال القضاء

توجهت نتاريخ أمس الى قصر المدلية فلاحظت أن حي القصاة تأخروا عن الحمود في ميساد الدوام الرمسي خارَّفاً لاتمليات الصادرة من هذه الوزارة بناريخ ١٠ ايلا سنة ١٩٣٦ رقم ٢٧٤٧ وقد رأيت غي هذه لالرة ال اوجه بإلى الثبضاة هذا النبيه الاخبر لاجل المحافظة على ساعات الدوام بكل دقة ولا الأخر في المرة الثانية عن اتخاذ التداجر لتأديبية بحتى من بتأخر منهم عن مواعبد الحصوو وزير المدلمة ولاحله حاد

#### لحبة التقاعد

صدور الرسوم بتمعن أعصائها اصدر عظامة رئيس الجلبهورة امس مرسوماً تمعن اعضاء لحنة التقاعد الخديدة برئاسة الاسم جبل شهاب مدبر المالية ومحسوبة السادة كمال غاثم رئيس دائرة الواردات في وزارة المالية ، وميثال باحوط وثيس دا رة الصرفيات ، وتوفيق سك حاده امن الحزنةالركزي ءواشرف بك الاحب مراقب الصروفات العقودة ، ونصر حرقوش ، رئيس ديوان وزارة المالية، وابرهيم عبدالملك مقرر فالأزدهار والتقدم لحة القاعد القدعة

> ونص المرسوم على ان لا تنتبر جلسات هذـ اللجنة قانونية الا اذا حضرها الرئيس واربعة اعصاء على الأقل · واا كانت هذه الجلسان ستعقد خارج اوقان الممل النظامة ، حتى لا يشرقل سبر الاشمال ،

> فسيتقاضيكل من اعضاء اللجنة تمويصاً شهرياً مقطوعاً قدره ٢٥ لبرة لبنانة سورية

#### اخريجو مدرسة الحكمة بحتمدون في احتفال عائلي

كان صم الاحداله لتموعد الاجتاع المنوي الذي دعبي البه جميع خرمجي سهد الحسكمة

الزاهرني يبروت وقد اقبل السدد المديد منهم حي عست قاعة المديد الفسيحة بهم . وعند الساعة الناسمة أقام حضرة الابالوقور

الحوري نعمة الله مبارك رثيس المدرسة قدامساً احتفالناً لفظ في عتامه خطاباً بلمناً في الحجة والأتحاد - وعند الساعة العاشرة افتتح الاحتماع بالتشيد الوطني تم اعتسلي المتبر حضرة اللاستذ الفاضل السيد انعاون ملحمه فالقي جمفته كرثير جمة غرنجي الديد تقريره السنوي عن اعسال الجمية واتساج تطاقها وتسكائر عند للنضبين البها من طلبة السيد القدماء ثم تناول موضوع اقامة تتال فشلت الرحات الطران يوسف الدبسء وجورت مذاكرة حول هذا الاقتراح اسفرت عن مواعظة الطبيع وقرد ان يسهد الى اللنان البناقي والشط الشيير يوسف الحويك اللقيم حاليأي ادبس وهو من خريجي مصد الحككمة لل يضم تصميم

الصب الذي عتل الدس وفكرة عرفان البلاد لجناه وستكون نقةة الصدمن طلة للدرسة القدماء حون ان ينم اشتراك المبرعين في هذه النفقات وجده وقف الشاعر الحبد الاستاذ مراد البرغلنبي البترون واشد قسيدة عامرة

الأبلت وقيقة الموأطف عوانها : ﴿ كُواتِ شَيْنًا ﴾ وقد قويلت ابائها بالتصفيق والاستحسان وتلاء لنكاتب المفكر الاستاذ لحد خاطر

ممب يمحلضرة تغيسة عن توابغ اليتان في القرن التاسم عشرتمان لها الوقع الحسن أيمض الأديب تسبب وعدمن طلبة العقب

الاول المربى والتم قصدة موضوعياه العز مرقاة البهي ه بحث بها الى لحنة الاحتفال الاستاد يوسف الحوري صاحب الشعب في نيوبودك واحمد طلبة الدرسة القدماء

رهنا اقتبد الطلة نشد دالحكمة ثم جرى للامصاء : محبب أبو صوان الاقتراع المسرى لانتحاب لجمة الجلمية الادارية فاسفر عن الحتياد الادباء الاثبة اساؤهم

الدكتور الباس الحودي: دئيس - الشيخ امين تقي الدين ؛ تائب رئيس --- الطون ملحمه امين سر -- سند حييته : حاذن -- الدكتور حبب نابت: مستشار - حورج ابو رجبي: مستشاو وحد ان اتنہی برنامج الاحتفال دعی سیادہ الحبر الحليل المطران اعتاطيوس مبادلتولي المعدسة جيم الحضود الى تناول العذاء حبث التفواحول سادته اثناف البنين حول الأب وانصرفوا بد ان اخذت رسوم الاجتاع داعمين المعهد بدوام

#### محافظ المتن

اعطى لحضرة عمد ابتدي سهبل محافظ التن رخصة ٢٠ يوماً الأنحراف محته وعين حضرة الادادي صبحي بك ابو النصر

اللتش قروزارة الداخلية وكألا المحاط في هذم

زار سادة الحزال قاله قائد الجوش في موديا وجبل الدوؤ دئيس الوذراء وكباد موضي الحكومة وودعهم بمناسبة سفره الي فراسا

طلت الحكومة السورية من الموضية العليا مِلمَ ، ٣٥ لبره سورية تضمه الى موادمة السام الجاري وتنفه في منح الدرقات عديدة وفرش

حميا فلاسفات اسوة فالحكومة للمناسة جل حيمن الاسرة حدة عام حبدة لسلطان عد الحيد التي توجت في نيس يوم ٣٠ الحاري وسيعتمل ندمها في تكة السلطان سم حعالا رسميأ اما خقة الدعن فستكون على حساميد البلدية لتمنع دا"رة الاوقاف عن القيام يذلك

#### الانتخابات في لمناز

شرن حريدة( آمي دي بدل ) مقالا عن الانتحامات النبامية في لسأن قامت فيه ان الموضية العربسة وفرنسا لبس للمها ال تشتركا اشتراكاً قطبأ في استشارة الثمب اللنابي ولكن يهمسه لاجل مصحة بلادتا ان ويالشب الساني ينتحب تواءً لا من الدين تدربوا على انساليب لادارة النركة بل من تطموا فيمدارسنا وخبروا تقاليدا وعرقوا حقوفسا التي اوجدها الزمن ۽ وائيقها

فى الثباترو الكسر فرقة رمسيس في بيروت حفلة الوداع

تودح فرقة رمسيس مدينة بعروت بحفظ تقيمها ساء الجُمَّه الواقع في ٣١ ايار الجَّاري حيث تمثل الرواية الشهرة:

#### الولدان الشريدان

وهي من اجل الروايات التي تقدمها فرقة وهبي بكُ ويشترك بِالْعَثَيلِ فيها النابِسَانِ وهبي لك والاستاذ ابيض - ولقد اسبحت الفرقة غنية عن اتشريف ولا حاجة ان محتاليروتين على حضون هده الحفلة الوداعية - لا سبا وان المحلات تكاد تحمجز قبل المعاد والاسعار كماكانت قبألا لا زيادة إلا تقصان فنحن ترحب بالفرقة المكرعة واشكر ادارة التباترو الكسر على اهتهاسها العطب باغتمام هذه الفرصة البثثة

#### خطية اديب

عقدت يوم الاثنين في ٣٠ الجاري خطة الأديب طانبوس الياس سافي على الآنسة المهدبة تربا يوسف غانم في حفة راهبة زاهرة

فتهنىء الحطبين وندعو لحم باكبال الاعرام والسعادة

#### عقد قران

احتمل مساء اول امس جقد قرائب السيد محيي الدين عبل الوجيه عمد نك الفاحوري عسى كريمة الوجيه السبد خليل ايمس بمخسلة باهرة مضرها جهؤد كبر من الوجوه والاعبان



حفاة في دمشق

هم حقة دكري مرور مائة عام على وحوع الدازارين ادمشق وتأسيسهم معاهدهم فيها وبرى في وسط الحصور فخامة التدوب المستاذ فلمفوض السامي المسيو لابروياد وعن تمينه الشبيخ كأج الديق رثيس الهذارة السورية وعن يساره حضرة الجنرال قاليه قائد قوات دمشق وحولهم ووراءهم الرؤساء الروحيون والأعبان والأدباء ،

#### ذكرى الطفرلة

من ديوان الناصر الرقبق ( فتى الجبل ) تم فت من تسان الرفي ساهد الني وعهدالسا

ومهد (طفولتي) څارل

يذكر تبه تبدر المسيا يذكرني مهدقوم مصوا وبحمل لي عرقه الطيبا

قاحذا روضذاك الحي وعه تضوع تشر الكبا

ونحن بأرجبائه دتع سنار نمثل سرب الظبا

من الورد تقلطف ما تثلي وعيى مع الآس ذهر الربي

الذكر هندأ وما خانها

لتسىءتي المدعهدالمستر ملاكين كما بفودالكرى وبغلنا نحت ظلالتحر

ننام على نميت الطيور وتوقظا نسإت السيح

فيقرع كل الى اهسله وفي الصمح مؤثر أنس الأكر

. وللكرم تمشي على هيئة رويداً لنجتى منه الثمر

ويوحثنا اللبل اما بدا

ويؤسنا منه شوء القمر

عادك ديي منشي الحال وسنحانه القادر القاهر

ومبدع هذي ألفتاته التي حكىوجهيا القمرالزاهر

#### الطالب النابه ادمون فارس

المعرض

هو ابن الفوس الأول فيليب انسبدي فارسوقد اشهر هذا الفنى بحسن القائمعلى النبر والممرح في مدرسة المرو حبت يتمم دروسه ، تشم رسیه لایدامه فی تشل دور سيط فسرافس ولروعة قدرها له أهلاللإ والادب و القائه فصدة والرؤ ، ولا غرو فهذا النصر هو من شجرة مشهورة محسن الحطانة وروعة الالتاء



# منتقمة لا ظالمة

يو صق ، معمر أيّاً ورية ، عرف مهدت الساعة اسادسة من مساء احمد ايام بيسان

الجبلة ، وقمث الى من جانب هذا الهو البارة الثالية : و تمال تتحدث ادا شأت ۽ لا يسماي امري، الم يقواعد الكياسة والاهب ان يغض عن دعوة توجهها البه سيدة هي فوق

انوثيا ساحرة جذابة كنت عرفها قبل يومين او اللائة ، بيد التي احسب أن تلك المرعة جد قديمة وجد وثيقة

صدف أن تلتق بنجس لأول مرة وقبل أن بقدم لك تشعر من نصبك عمل البه وبماطقة تسقط سها الكلفة وتمسح بسموها الدقائق القلية فتعادل عصراً كالمألا ٥٠٠ بل يصدف ان تقع عينك على عين امريء لم تكن تعرفه قبل هنمة توان ، فقرأً فيها صفحة نفسه وتبيحه من نفسك مثل ما استبحته مه ، تلك نظرة تترك في روحيكما الرأ لا توجمه مثله محمة شهور وسنين

شاقتني الدعوة الموجهه فادنيت مقعمدي من متمد محدثتي لا تدرق بعنها عبرزاوية الطاولة جملناها الى جابينا بسند الها مرفقينا وعسم علبة اللفائف

هي تدخن واءً ٠٠٠ وادا كان القاريء محن اخذتهم عادة التدخين ادرك اية حدمة جلياة تؤديها الثنافة المحترقة في مثل مجاسنا وخلوتنا وصفوا الشمة باليا نحرق امسها لتنو جلاسها

أَفَلا بِقَالَ فِي الْفَاقَةِ آنَهَا تُحَدِّقُ لِيسْتُوحِي المره فِي أتران (سعبة) ومن خلال سعب دخائهـــا الكلبات التي يمتاجها لمر عن فكره بما يداعب الاحساس ولا يتر النفرة ولا يوقظ انشهة ؟ ٥٠٠ لبطت د يا ليلي يا عيني ، القلبلون مغنوها . حيث ا حسرة الموها بد (أيه أوها)

أدن ( بكون بعلمك ان كنت داخي ولا مش اضى ) أن عَناتنا (بعد الشرعن العملة ) العربي لا سي ه . يسي نامت الكه وقامت الفاصوليا عابر سيل

سوة « بالبلي ياعيي »

مدام موال المصري واولادها والحاج جدادي والهائه ولصف عائلات آه وأو وباعبي وباديل مع لابلا قلى يتمون البكرمن قلب مجروح ومضروب غرغرينا المأسوف عن شخوحها الطربة المزنة

يا ليلي يا عيني

المتقلق الى رحماً العرام وصاحفنا العامشيعين والجيالهم الدبو يتوالاحتفال دقايم قاعد وبالصلاة على روحهما في الفونس وتباريس والكاريون وما ائبه ذلك وقد شيموا چن الصويت والجمير الى مرقدها الاخرق اسطوالات بصا والادبون و و ولكم من يعدها طول القاء بدون أوه ولا كاه صنوا على حميع الآلات الفرنحية لاجلهما

الاجماع في ببت المود جروت في ٢٨ أيار ١٩٢٩

اما سبب هسذا الموت كما حاء فالتقرير الذي وضته حصرات الاطباء \_ عفل ومنطق والدكتور

تطور فهو : - الكرى والكوروالهراء والثلب الخيمين على الشرق -- تبقظ المترب النائج عن ( رواق القلب )

واستمداده لاعتنام الفرص س الاغنسام التي مثل ( حضرتا ) -- احتلال وانشنار الفونوغراف والسكر يمافون

( وغاقت ) بالراديو الذي لا فيه لا ليلك ولا عيني - هبوم الرقس الذي ان ركب على (اللل) لا يركب على ( المين ) سئة التطور كقوالم : لكل زمان له دولة

ورجال وطمأ لهذمالدولة لعة ولحؤلاء الرجال الحال واباك تنسى ( قلسفة ) تساذع البقاء و( جدبنة ) الكير ياكل المنبر

النيجة الطيمة الصاددة من كتاب د المواشي البشرية ، ان كوة المواصلات وسرعتها من طاوات الى راديونات الى تلغرات (الاسلكيات) سبب اصبح (اوكاد) جميعه على نغم: دو ره مي عاصو الانخلاط والحلط والاندعام واللبط

فقامت « تارلم تارلم» الكتبرين قائلوهـ

ومن اسرتني في حيسا زماناً والى ألما آسر منبرن يبثفنا الحوى ال أن تما حدًا الطاهر

تصور تومبق نوط

دعيمين من دهره انه شاه على نمر ما تشتي وعابده عطرته السادر

يا بدبي غربوق النصور اقلك ما دقت طعم النواع وان فؤادك منه عملي

فشتان ما بيتنا في الهوى وإس الحل من التل (١) والكششل اخاصبوة

نس حطة الحب لاتعدل اطارحك الشحه بالسالاراك

قَمَا شُئْتَ عَامِرَالْهُونِيَ قَانَ لِي كلانا على مابه من جوى

بحن الى الزمان الأول (۱) المبتلي وان لم تكن صحيحة مقد ورمت مرادأ قي شعر التقدمين ومنهم الشاعر الاندلسي الفائل : ما الحلي في الحب مثل الماشق المتلي

#### استقالة المندوب الالماني

في مؤتمر التبويضات استقال الدكتور فوجلر المضو الثاني فيالوقد الالماني في مؤتمر النمويخات وسيخلفه الحركوستل رئيس الحاسة الصاعية الالانية ، وقد واعتى نواب أخاطين على مشروع قراد اعلنوا فيه تشامنهم مع الدكتور فوجل التدوب، وطلبوا في هذا القرار قطم المفاوشات ، واعلنوا الهم يتقلون كل ما في

وسعهم لمارضة كل تعلور قتال . وفد سرح الدكتور فوجار لجريدة ( براينو تأجلات) أن استقالته نهائمة ، وأنبها ناشخ م اعتقاده بان الشروط التي عرضهما خبراء الحلقاء تخضي على السناعة الالمانية او تحيسل الماسيا الاقل تحت سيطرة رؤوس الاموال الاجتبية

# على الماشى **۹۷**

ألا يرحم دحامها من صدره بأهة طويلة تبلاشيق الحوده كما يتلاشى وهي نوع أسل اشد صعطهاعلي

ابة بناسة بلاصاح عن غطة النقس وعطف القب لبيدة ورده مرفتك لها اسلم من أتجاهك اليا بادن واحترام علمة الفنائف ثم بعود النفط المتسل كامك تنقل مه قبساً من قلبك المنطرم . .

الاطناء يهون عن الندخين ويقولون ان هدا ( اليكوتين ) الذي ين سم قاتل تنصالعدد والحسم ونودى بالحياة٠٠٠ وقحد يكون علمهم صادقاً وتعليمهم حكم ٥٠٠ ولكني لا افقمه ااذا بهي عنه من أيسوا اطباء ولماذا سيون اللغافة جي شعتى المرأة ١٠٩

الوردة الحراء الزاهية تنفرح وريقاتها حتى يدو لك قلبها ٥٠ تلك هي اطباقة شغني سيدة

واية غصاطة على الثنى اذا اعتسج مبسمها فانسابت متعتلك الحيوط الدقيقة مرالدخان تنباوج لحناة وتضميط ٢٠٠ اما هو النفذ الجبل تنداقم مه وعود القلب وما كانت وعود المرأة اثنت من دخان سكارة ولا اطول منه عمراً

جلمنا كثراً ودحنا كثراً وطاف ما الحديث على جميع شؤون الحياة حتى انهى بنا الحديث الى موضوعها وسرعانها تصل المرأة الى دور الكلام

تُبِدت ٥٠ فَانقطت بكليق الهاواصميت على جوارحي فما الزفرة تصمند من صدر الرأة الا

الأنذار بأبتده الأعتراف لا الذكر بالحصر في اي وم واية سنة وقع

ذلك كا ابنى اذكر بفموض اسم السعة فسلا بطالبتي به احد حتى لا اقع في غلط فطيح تم لا بهم قار أي ان سرف اذا كانت السيدة شقراء او سمراء وان اطبع له سورة كاسلة عن ملامحها وجالات جممها

هي امرأة خلقت لتكون فئة وهي والحديثة

مها وحي كل قلب وشار لبكل عاطفة وقد وهثها العبيعة قوة استمرار الشعور والبم عاسابيه أذا ينصاها تنب واو حمد

٠٠٠ بنت رهماً في حديقة شريفة في احدى وفي مقدماتها لها تماتها ولها حديثها فرى لبنان ، ونمث يسبحهادلال وجاء حتى تنتحت زهرة بواحة ابتدعرفها واشبد ستها فاستوث قبلة الاعتار ومهوى التفوس

> الناشيء في قرى لبسان وفي احضان اسره المربقة يتشأ حرآ وتطمعني نف قاعدة الانطلاق هي الحياة وفي التصرف وتنشأ مِه غريزة الاستثناد والجنوح اني الاعجاد والنحنحة

كلُّ ذلك مقرون الىذكاء طبيعي ولـكنه ذكاء يرىء تمتز جيه سذاجة حساسة شديدة الانفعال سريعة التأثر ٥٠ بذلكالناشيء عاصفةما تقاذفتة الى مدى اللدنة المليحة بحسين النب بواعث الفتنة بافية الى بعد وطوقت به كل مطوح ٥٠٠ فاذا وكدت الماسفة الابد فين يتمدق بها ذات البين وذات الساراء عادت النفس الى ذلك الطاسم البنائي الحاس

في مبعة الصبا ، ومن القمة العالية \* عظرت قاذا قسحةُ الحَياةُ والهِمَّ ، وأَدَا النَّمَاءُ النَّاشَّةُ فِي القريَّةِ ۗ رَوْيَتُ ٱلْآلَةِ، 'عَكَفْتَ الى عقر دار أنحتهم عسلى



ذكرى القديسة جان دارك يمثل هذا الرسم المكان الذي كات تصلى فيه القديسة جان دارك امام كنيسة سان دنيس لا شابل وقد اقم فيه تمثال تذكاري ظاهر في الرسم



ذكرى حان دادك ق هذا الرسر تظهر الكتابة الندكارية التي نقشت ووضعت على جدار المكان الذي جرحت فيه جان دارك في ١٤ ايلول عام ١٤٧٩



النصب التذكاري لقتل الناز الجناقة

فهى اذاً مثال المرح والهبهووفي طليمةطلاب

البدح والأسراف • • غَمَا النزيات والخيول المطهمة

والسِّارات اللُّغنة ، لحا مجالسها عامة وخاصة..

مجالس عود وتدمان وعجل سمود وانس وعاطفة .

في ذلك الظرف الذي دوت لي عن ضمها ما

صادفت في طريقها وبكل ما اسابت يدعا

الْبَهِقِ، سَيْنَوْرِيت، في جواد ابر نصب تذكاري لتنلى الحرب السكيرى الديرماتوا بالناذ الحاق وهدا الرسم يمثل الاهلس الناء الاحتفال بازاحة الستار عن النصب

للمنابة الثنوى عليا طريق الحرية فتأخذ بشباب الابام ، وعلى الانام، هؤلاء اسؤوا اليا فاركه ها الدنبة الملتوية وتتبه مهورة يلممان رخارفها ٠٠٠ الترور وتاك اساءت عي استميالها فذهبت سدي وتندم في حلقات المهرجسان الصاغب الداويء ولم بىتى مئيا سوى ان تثمناها وسوى بذكر بات تست وتتماأول كترأ وتجيّد السير في الصفوف الاولى الشجن وتثير في خفايا الصلوع سراماً تمعت مته بند حين آهات طوية علية

قلت و الا تطلين عراء ه

- عراه ۲ ۰۰ بكل تداوينا ۵۰ واي عزاه اطلب وعن اي شيء

ص المال ٣ عقيدتي عبه انه واسطة لا غاية ٠٠ مضت في قنونها مضباً كاباً جادت له بكل ما كان كَثْمِراً وتلف ثم عاد وما في التفس بلق هو جادت له بالمال والجال ، حتى ذهب الاول . سُ الحِاة ؟ وقد اردتها صفواً فاذا هي قرارة واغير التاني ، اغير فلم تذبله الستوث ومحدثتي اكداد ١٠٠ وَاردتهما عربيمة ولو قصرت فَاذَا هُو

بكل مسها تضيق عن تكتف عاطفة لا تزال في ضرة الشأب ولكنه الاجهاد قال امسك عن عتبمات الناس فقلتني الوحشة والدفع الما فترتمد فرائمي من كل ما فيها ٠٠٠ ان ذوات الدوجه الصبوحة والاجسام نفاق ، دهان، خداع وسحرية ذلك قوام هذا

المجتمع الراق التمدين ٠٠٠ واهوى السذاجية والبِسَاطة والاخلاص ٥٠٠ من لي بان اعود الى القربة بالحالة التي عرفتني فها

لمَــاذا عرفت الحياة في قرى لبنان ٥٠ ولماذا | أذ ذاك فيغفق قلي ونحن ضبي عرفت بعدهما حماة الدينة ؟ ••• مل لماذا يتمه

المُدى في عَسى فَافرق بِن سمادة تلك وتماسة هد ١٩٠ قالت هذا وارسلت من فها سجاية من دخان ووقلت ، فلا اعلِ اكانت تحلقُ لامر ام كانت تهم بالانصراف - أما أمّا فكنت مطرقاً المكر في عاة هــذه الرأة ثم بدا لي اتبــط سها **ي**ي الحدث فقت :

لو عرفت الحب لسكتك تاده ﴿ إِسْنِ لَى قَالِ اعطِهِ النَّحٰلِ فَقَد تُركَتْ لى التحارب موضعه عاطلة كل ما استطعر ال

أقوله فك عنها انهأ عاطفة انتقام باند لي أن انظر هـــذه الرؤوس تحيي امامي عاضة لأشارتي وان استهوي النقوس حتى اذأ

ملكها الامل سحقتها والامل معأ اما تختين عاقبة الظار 

لنفس بريئة اطاشوا حلمها بخداعهم واثأر لقلب طب عثوا به شر عيث يتقدمون مني وعدتهم المداهنة وغايتهم اللهو بحسبون المرتة لمبة قلا أكون ظالة اذا قايضتهم — والكن ٥٠٠

- كايبرق الهوى سوا ١٠١٠ دو سا اسك فيها روحي واطبش ٠٠ اديد قلباً انخلق عنق معه قَلَى - فاخلص واثقانى اديد من يعرف الحب عادوب واتلاشي في حبه ولكن من لي بهذا

- أن مع الحواطيء سيم صائب يا سيدي.. وانك تجدين وراءالشفاءالتي تخرك بالتاءوالاطراء قنباً يقدر هذا الوضع الذي انت ميه ، قلباً يحث عن قلب كقلبك ليتحد بما تحاداً وثناً فبحد كلاهم الحياة والنزاء

- اربد أن احمى وأن انعزى ولقد بعث في الرجا وسأفتش واظل افتشحتي اعتر بهذا القلب ولم اجد بدأ من الانصراف ختبة ان تطل بي تحديثاً فترأ في عني ما يدلحا على ان ذلك . . القلب الله هو قلي

الهترقنا وانقضت السنون ولا اعلراذا كانت اهتمت إلى شائبا أما إما فلا إزال أذك معقفا



#### ام نابليون

لم تكن غيرا حدى نساه كورسكا والكنها خلقت لنكون امأ لامبراطور عظيم ولندة ملسوك وامراه تألفت منهم تلك الاسرة الملكية العظيمة التي إتعرف

وهي لـتزيا يوتابرت ۽ ام تابليون وقصتها من أعرب ما دونه التاريخ من قصص ودوايات، أمراة يهم لحا الحط وواقاها المجد بعدان اصبحت اوملة اما قضها على ابنيا تابلون فلا مكن الداكه وتوزاها ما امكن لتاريخ ان يسطر له تلك الصفحات

وكال تابدون يسرف دائمنا بفضل امه ويقول: ه أن جيم ما احروته من مجد وسعادة يرجع الى وزايا والدنّى ومبادّمها السامية ، ان امي أمرأة عظمة ذات سفات فدسلة وخصال حيدة وشخصيها شخصية رجلء وهى شرية عالية الهمة والمهمدين لها بالحققة في كل فوز تك والحسن أربيها لي . وققد قدمتأها اموالاكتبرة لتنقها هلي نفسها واكتها لم عليل عبداً الا على شرط الف تستيقيه وتحفظه لاوقات الشدة لانها كانت دائماً تخساف كوادث الحساة وحادثات الزمنء اذائسا عرفت الفقر والضيق ولم تنس ابدا تلك الابام التي عاشتهـــا في بده حاثها وقاست فيها اهوالا ومشقات كثعرة ولما ولدتابتها نابليونالامبراطور الذي جلس

قيا بعد على عرش فرنسا سألت زوجيا :

- ماذا تسبيه ٢

مظر اليها زوجهاوحل الهاالطفل و نابوليون،

– للد اتلقنا على تسبيته البوليوث فقد السطلجت اسرتنا على ان تسمى مهذا الاسم الوقد الثاني وهو اسم لا بأس به ، وستاه اسد الصحراء ومصت ايأم وسنون واذا ينابليون بمتلىعرش تر نب ويستولي على ثاج آل بودبون · اما امــه فغانت كماكات لم تهرها ابهة الملك ولم تستخلهما جلالة المرش وتلألؤ الحواهر والتبجان

وهدا وصف علاقاة نابوليون الأول لأمه بعد ثبوله العرش

دخلت عليه امه لبتريا وكان نابوليون جالسا امام طاولة عليها اوراق كثيرة فكف دات ابنها عابوليون يطل المارك المبراطور قرنسا ؟ عل طرأً عليه تبدل، اله لم يزل كا كان، مصفر الوجه ولكن شيئاً حديداً كان يشمل اسار ر وجهه ، افسكان ذاك بريق الظُّمر والفود \* لم جلال الأمبراطورية وامية السنطان و

الغدكانت عيناء كانهبا محلوءتان باشعة الصنيساء ولعان النور ، ولقد قبل انه يشبه اغسطوس اول أميراطرة الرومان ولكن هذا لم بكن يتسم وإما ابن ليتزه فكاستالا بتسامة تطوهفت اللكالا بتسامة التي لا يعرفها احد سوى ليترما امه

وتقدم اليها . وهماك تلاقت الانطار

وكان فايوليون الباديءقد مده الهاحما جرت المادات في البلاط المسكي ولكن لِثره عجت س صبحه ودصب يده

عُهَا \* فَعِس لَالِمُونَ وَتَجِهم وجهه وقال: -- الست امواطوواً عليك ؟ فاجابته وهبي أكثر ما تبكون رفية وشموخأ

فائة: البت امك؛ اولستانت قل كل شيء ايني؟ عند ذلك عادت الابتسامة الى تنر نابوليون باخذ بديها وادناهما من شفته وقبليها قائلًا : السنيودا ليتربا بوكابارت صاحبة الجلالة

أم اميراطور قرسا ء تم طوقت بيديها ابنها وجذبته البها • وهناك

المتزجت الدموع . وفي الآخر جد ستين عديدة وظلت هذمالرأة حة بعد موت اكثر اولادها على ان شائاً واحداً ظل ينفص حياتها وهي في الشيخوخة اكثر من

كل شيء آخر : ذلك ابنها التني ، تابوليوث المكين " في حريرة القديسة هيلانة القاصية (القدم)

> حزب الاحرار والانتخابات الانكلنرية

اسدر حزب الأحرار منشوراً انتخاباً محميد فيه بان يتقيد مبدئياً بأزع السسلاح ويتخليذ الطاء التحكم في جمع الاعتلافات الدولية



ساعات د كورتيز ، الشهورة في محلي جيزان الشامي وكل ساعات « اوميكا ،

وعنده ایناً عجوهرات - حلق - خواتم . اساود ، دبایس ، بروشان برانت ، سلاسل كساتك . مقاليـات . ايقونات. . صلبان . وقعت امامه دوران تأتي بحركة فهمن نا يوليونَ ﴿ زُرَادَ كَامْ \* عَلَيْهِ السَّكَارِ مِن ذَهِبِ وَضَمَّ \* المع يروت : سوق العلويله

#### غصن زاوي

حي البا عن العروه، لأسوف عني شاء الرحوم ساہم الیاس شدید نممہ اس شقیع ا حر والخياط المروف تقولا اقدي شديد سمه . فكان الاسف عليه شاملًا ونكى فيه عارفومتسأ ناضرأ في روشة الأدب والاخلاق الرشية وقد احتفل ند ظهر اس الثلثاء بتشبيع جُهَّانه في موكب الالماني على عدم قبول مطالب الدائمين . أما حافل بالاصدقاء واعبان المدينة وعيب الضريح بن أساقط المعرات وتصاعد الزفرات فدقدم مراسرته الوهد قرر الاستمرار ني العاوشات ، على انمس السلم به اجالا أن الموقف حرج حداً وان الأمل

التنزية القاسة ماثلين المولى أتلوجم النكسرة طسم فصروالسلوان ولروحه الطاهرة متوى الخلود

# مؤتمر الديون والمارع سد.

رددت المبخب اشاعة مفادها ان الدكتور فوجلر احدكراه رجال الوفد الالماني في باريس عاذم على الاستقالة • ولكن القامات الرسمية نفت هده الاشاعة هياً باتاً - على ان القلق يزداد في باديس على مصير المؤتمر ، فقد اصبح الموقف حرجاً بعد ما قدم عدويو الدائنين نمذكرتهم ٠ ههده الدكرة لأ تقتصر على انها ترقض التحفظات الالمانية فعلًا بل تزيد الاقساط الالمانية في مشروع يونج يطريمة وصلتها الصحف انهمنا حبلة كحبلة ا المثموذ ، فهي تبتى بركامج داوس ومشروع يو مج نافذين مد الى آخر السنة - وتطلب من المانبا ان تقدم نصبياً كيراً من رأس مال بنك النمويضات وان تدفعر مطالب لمجكما الحاسة بالمارك على حدث

عناية الله وافراد عائلتهما وانهم مسافرون من هناك الى اوروبا حيث يقصون حياتهم جيدين عن بلادهم لمنا تبغ اذا كانت هذه الهجرة تمدل المناو على الثورة الاقتانية وتعيد الأماث الى البلاد فلا يتنظر ائ. يوافق الوهد الالاتي على هذه ويستقر الحسكم لحبيب الله ام ان هنالك زهماه ثابتة الطالب اذلك اصبح مصير المؤتمر في خطر ، وقد اجتمع الرئيس هندبرج بالستشاد موثر ووذير الحارحية شترزمان وحادثهما في حالة المناوضات الخاسة بالتمويمات في خريس

ا في مادين القتال تخوض عماره في سبيل اطباع شيخصة ، وعلى كل فاذا صبح خبر عدول الملك المان الله عن استرماد المرش قانه لحمر عظم التأثير يدل على اشتداد الحالة في الافغان وسوءالسبر

مو قف الالمان

في قضة الديون

احتمام الرأى العام الليحاما ذال يندي معادضة شدءدة

للتمديلات وانجحفاه التي اقترحا لحلفاء ادخالها على

شروع يومج ، وتحض حرائد الحافظين الوفد.

جرائد الاحرار فانها تنصح بالصعر والتؤدة لان

وقد بسط الوفد الالماني اعتراضاته على مذكرة

الحلقاء في احباع طويل عقد اليوم بين الالمانيين

وخسراء الدائنينء وسيجتمع الاخيرون يوم الجمة

أمأن أنتب بترك القتال

ويسافر الى اوريا

عرش الاعتان على قاب قوسين او ادنى من الملك

امان الله ، وجد الاثناء الكثيرة التي كانت تصف

تقدم امان الله وأمدحار باجي سقا او حبيب الته

اد بالأثناء النوم تنقل النا أن الملك امان اللهوصل

الى بمباي في المحتد يصحبه الملكة ثربا وشفيقه

واخراً بعد قتال دام شهوراً ، وبعد الأاصبح

نعف في الوصول الى تتبحه انجابة

مرة أخرى على المراد

ما رالت التطورات في مسألة التمويصات تنعر

مستشقى الدكتور جورج حنا دار ناتوليد وامراس النساء والحراحة التقل الى يتايته الحديدة في شارع شجاده •حاور الدحديله





# راجعوا شركة «بولور» عارع مبدالك

تحدون عندها :

الترابة البولونية الشهرة مادكة داس السبع

الواددة من غابة فبارك بولونيا تسلم بواسطةسيارات الشركة فيمركز الشاري وشركة « بولور» تستورد ايضاكراسي الحنردان التيلانقبل مزاحة وجميع انواع الاجواخ والامبواف والاقشة



. عجمد محل اللادقي ( سوق القز ز ) اشهر الغالات الدمركانية « Yale » وا**لا**قرنسية «- AI. D.» والأبانية « Damm » و كافة الحرضوات الحديدية باتواعها

النضايع المصرية للسدات محدها في محل:

نعوم ابي راشد واولاده ه شق- سوق الحدة

بعر وت-سوق الطويله

اكر معمل القمصان والنجامات

ساحة البرج يبرون

ميالدكتور يوسف حناسالم كالمجح إحوطبيب اسنان متعقرب من جامعة باريس

يروت —شارع وينان — غربي البلدية تجاه ، لجامع الكبير الشيء هذا المستوصف على أحدث طرار من النظافة والاغان واستحضر له اواثل كر بالثة لاجل تشخص امراض النم والاسنان ومداواتهما والتعفدير والخلع بدون ألم كل هذه المدات الحديثة عِبِل الرباش في عابة الرصى والسرور مع مهاودة بالاسمار

خلع بدون ألم 2009. السر افرادي وسدكاملة ٥٠٠٠ خ٠٤ المارة عاناً كا مداواة النقرا. عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

جا ثرة الف فرنك لمن يكتب احسن مقال حة جوابا على الاسئلة الاثية ﷺ

- ( تقدمة حضرة الوطني الفيود حبيب افندي الزعبي تزيل ماريس ﴾-اولا — ما هي الدوائد التي جناها الشب البنائي بواسطة الدواب؟ ثانياً — تسمية النواب الذي خدموا البلاد ، وبيان الحدمة التي اداها كل معهم الذأ -- ماهو واجب الشعب محو النائب الدي يخون وطنه بتوقيع اميازات وعقوه

ان كان الرابح لاثباً حطى ماين فرنك عُلاوة

الاحوة ترسل عدم حريدة المرص وتقل سَّابة ٣١ ياد القاهم وتحكم فيها لحـة مؤهة مر السحافين الآمة اساؤهم :

الاستاديوسف السوداصاحب جريدة الرابة - الاستاد اسعد عقل صاحب جريدة العرق الاستاد يوسف مكرول ٥ الدبود — الاستاد ميشال وكود ٥ المعرض

> شفاء البواسير بدوڻ عملية جراحبة

ومداواة الاوجاع العمسة طرائق جديدة

جان الدكتور بشاره سعمد انه عمالاوة على الامراض الباطنية التي انتنها بصورة صوسية في رحلته الإولى والتانية الى باديس اللن طريقة شفاء البواسير بدون عملية جراحية وبدون الم مع تشخيص ومداواة جبيع امراض الاساء والسنقم بادوات تضومة وبلل ايما أنه يداوي الأمراض النصبة واحصها اوحاع انراس والاحراف بطرائق جديدة اعدها عن مكتشمها واساتذتها في عديس

> قل الظهر: في محل عادته وفي مقتبي الروم وبعد الظهر : في محل عبادته على شارع غورو



# سيادة اسكس شالنجر البياة العامة مورك سنة ١٩٢٩

مقطوعيتها

تنكة بنرتن واحدة في فحو ٧٠ كياومتر أَ طاقيًا واحدًا من دواليب الكاوتـــوك في نحو ٣٥،٠٠٠ كيلو متر



سرعتها

۱۲۰ كيلو متر بالسهول ۲۰،۲۰ « في الجبال

#### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

حَجَيْقُ السرع ، واحَكُمْ انتماناً ، واقعَنُمْ مَناناً ، واقل نمناً من جبع السيارات التي من درجَها ﷺ التحسينات الجديدة سيئے هذه السيارة بالشة ستنة وسيمين اهمها زيادة قوء الموتود وحكاماً تجسل هذا المودل لمجديد يفوق كبراً جيسم ما انتجنة سنامة الاوتومويلات سيئة السالم ولا يداداً الا السيارات التي تورتما كبيراً بائن والتي وحدها تحدي، على مزايا الاسكس الجديد

- الارساليات الاولى من هذا المودل الجديد -

في هذا الاسبوع

🛚 قبل ان تشتروا سيارة خابروا

الو ثلاء العموميين ا**براهيم يوسف سعد واونوده سيروت** ال<del>ست</del>ب ١-٠٠ نوت : الكاناج : ٢٠٠ ال الحكومة تعكر في حل مشكله الأقلبسات في

مرؤب باعطا أمهم كرسها تسييها وعابك تنحل عقدة

#### الاشراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خال انطول بك

منشىء الحريدة = ميشال زكور



الانتحاك في مروت وبال الحميم مرصاتهم

بقال

المدر مسال ابو شهلا

#### بيروت الجمع في ٣١ آيار سنة ٩٣٩



المسبو لابرويار في حص

اللدوب المنتار والودير الملموص في سوديا اثناء ريارته الاحيرة الى حمص حيث ابس العاء التداجر الاستنائية ويرى واقدأ معه (+) سعادة منصرف حمين هنين الدهان (+) المستشاد الاداري المسبو . قوكنو (\$) رئيس بادبة حص عمد.بك ابراهيم الاناسي

الحالة الاقتصادية في البلاد

.. شكاوي الناس ومظاهر الثروة

ارتقاب سياسة الانعاش المالي



الاب لوسائ كأثان ولد في ١ اذار سنة ١٥٥١ — توفى في ٢٦ ابار سنة ١٩٢٩

هو رجل النصيلة والمام الذي سباه الى قرأه لمعرض في المدد الناشي وقد جرى له احتمال مسيب حضره اكابر وحال السلطتين وجماهير من اعيان البلاد ومن خريجي السكابة البسوعية ومن عاديي قمد اللقيد الكريم وهذا هو آخر رسرته ننشره مترحين عابه متقدمين لرجالوال كلبة البسوعية بواجب التعربة

الصراف أانتدان الى تأسيس الادارة على إمن عيحتى اليوم بدرس لحالة الاقتصادية دعائم ثابتة ترتاح الها ابها، البلاد من جبة حرسا عميةًا ومن فكر في محث اعراضها وتأمن اليها الحكومة النتدبة من جهة ثانية واسبابها وعلاجاتها بحثاء يأخالصا ، بل كان أمت اعتقاد راسخ في أذهان رجال الانتداب ان شكاوي التجار والزراع والصام وظلت الحالة تتطور وتتنقل من تحربة مبالغ فيها اذالم تكن مزيفة وكيف يعقل ان يقتنع الواحد منهم

ا ولذلك لم يكن من طغى دوائر المفوضية | واندية اللمب مكتظة بابنا، البـــلاد تنفق

بوجود الازمة الاقتصادية وتدهمو الثروات العامة وانحطاط البلاد المالي دون محث عمتى ودرس وشق وهو برى النايات الشاهقة تقوم في كل مكاذ و برى الا لوف

وكات اولياء الاس خلال هذه من السارات تخترق شوارم الملاد و ري الحوادث لامحفلون بالحالة الإقتصادية لابها أفي هذه وفي تلك تباراً لا انقطام لمجراه وفوق ذاك يرىالمسارح والملاهى

غلا تخشى على سياستها في الشرق ومصالحها من دواعي القاتي ، ويواعث الدرتياب ، التجارب بالفشل وغاصت البلاد في بحار من الازمات الحناقة على احتلاف الواع ليس من ينكر حتى اليوم سواء الازمات وفي جميع الوحيات الاقتصادية

فينطره ثانوية لايفوتالاواذعلىمعالجها

حاولنا كثيراً في الاونة الاخيرة ان الملومات والاستنتاجات التي لانرى بدأ الى تحربة الى ان طفح الكيل وبامتجيم نقف على الناية الحقيقية من الاستشارة التي أمن الادلاء بها لقرائنا لما نشقده فعها من قام بها مدىر المالية في الفوضية الملياو ندرك الفائدة.

شيئاً من النتائج التي الها من مداكراته مع ارباب الحدرة والاختصاص من تحبَّار [اكان من رجال الانتداب ام من اركان والسياسية والادارية العاصمة وان نلم محوهرها ليتألف لنا مها الحكومات الوطنية ان الحالة الاقتصادية رأى نديه حول هذا البحث الهام فلم في البلاد كانت حتى اليوم مهملة والقوم متوفق الى فل ما اردماه غير ان تعاولتنا في انشفال عنها بالسياسيات والتجارب هذه نم تغشل بتاميا ، بل عادت بيعص الادارية . وكان عددهم في هذا الاهال

دون رحمة ولاحساب، و يشاهد مظاهر , في سبيل السياحة والاصطباف البذخ والترف في الملبس وفي المأكل وفي سائر مظاهر الحياة الفردية من تسا

> حقاً از هذه المشاهد لما تترك اثراً طيباً في نفس الغريب المتفرج وتحول بينه وبين الحقيقة المستبرة التي تحتضر الامة وراه ستارها الكثيف عا تلبد فوقه من المظاهر الحداعة

قلنا اذاولياء الامر لمربدرسوا الحالة

الانتصادية درساً عميقاً ، وكانت مظاهر الحياة الحارحية في البلاد تدل على رخه وسعة فنتج عن ذلك زينان عن المقيقة وضلال عن الصواب واعتقاد راسخ مند دجال الانتداب إننا قوم كثيرو التذمر .

يبدان البلاد المجروحة المتألمة كاز لابدلها از تتابع صرخاتها وان تواثي صياحها وكان له بد لرجال الحكم ائ يستفيقوا على اصوات الصارخين وات ينتهوا بعد طويل الاغفال الى شكوى وذاك از يقوم من بدرس الحالة درساً فنيآ يميطالاتام من سرهذا التناقض الفاضح بين مطاهر الثرولا البارزة في تشيدالابنة وفي تكاثر السيارات وفي انواع البـــذخ

والإسراف وبن الشكاوي المتصاعدة من صدوو التجار والزراع والصناع

مَى الْمَاءِ الْخَارِيَّةِ وَحَالِيَّةً عَلَى الْأَقْلِ مِن حَمَامُوا حَدْ في كل طبقة من طبقات الساء \* ولا نسبي مسأله ولاجل ذلك رأينا ان المسيو لسك مدىر المالية في المفوضية و هو المالي المقتدر والوسائل الصحبة والاختصاصي الكببر الذى لبر تمرف الى النتابة التصوى باصلاحها وتنظيمهما حسب المفوضية العليا مثله حتى ايامنا هذه بنصرف الى استشارة ارباب الحبرة والاحتصاص بواسطة الرساسل القوية التي يتنضي بذلها في هذا من تحار الماصمة توصلاً إلى ادراك اسباب الازمة الاقتصادية والى الاحاطة بدقائق

عللها والى معرفة مصادر العُروة البارزة في مظاهر البنا والسيارةوالبذخوعلاقةهذه الثروة بالاسواق التجارية والصنساعية والزراعية كى تتمكن اخبراً من انارتا طريق المعالجة ورسمخطة الانماش ووضع والى انتظار الفرج القريب اسس السياسة الاقتصادية التي لا بد من

ظهور طلائمها قريباً . الرخاء ومرابع الثروتة -اننا نقول هذا استناداً إلى ما اتصل

آلثروة عند متناول البد

وأهابأ براحة الصطافين

الذي ادسله الينا حضرة الاديب المحامي ببر عواه

وهو مقال بخت الموضو ح يوحمت الحاسة والمامة

جيم اسباب الراحة المادية في اقامتهم وانتقالهم

طريق الفنادق وفي تنظم وسائل الانتقال . غير

و كتر من مناطق الاصطاف لا ترال حدة عن

التنظيم العصري فهمي والحالة هدء صيقة على عدد

لناديق فيهاومحطة عرمستوى الرعبات والحاحات

المصرية مع أن مصلحة البلاد وموسم الاصطباف

بتصان ان تكون جيم دادقيا حتى الدرحة

الثالثة مم مستعدة لارصاه ألحميع وايواءالكرين

والدادة وبة يحب ال تكون متوفرة الشروط لأحالة

للسامية حتى النائبة مها هادق فدرة حالبه المرف

يون الراحة، وما يشترط فيهما من النظافة

ان اهمية اللنادق في بلاد الاصطباف تدعونا

طالب النصر وهو عمل واسع جلبل لا يقوم الا

حقق المفامالنا وبالغبهذه الامقمواطن

دم دادش، پ

ما يسمونه و مطالب الرفاعية النصرية وُهدا الامر يوحب أن لا تَتَى في الصاعب

مساعدة الفنادق بالسلفيات سبق الممرض ان كتب مراداً في موضوع إ العالم ولمننا الدُّوة تتدفق على ابناه لبنان مرموسم

يند في مقدمة مواردها الاقتصادية . الباحة والاسطياف ومحث انواع التقمل الذي نجب تلاعها والحاجات التي يتنضي سدها حرساً وليست فكرة اسلاف الشاهق من المسائل لتي بجوز ان تظل نظرية بل بجب احراحها الي على راحة الصطاف وأكتءاً لرساء وتشويقناً لسواء ممن يعرضون عن الصابف اللبنائية. وانتسا عِز السل وتحقيقها في اقرب ما يمكن حود الىهذا الموسوع اليوم بمناسة التقتيش الذي ان خام اسلاف الفنادق في فرنسا كان من لمتر القيام به بعش مدوي ودادة الصعة البنائية

اهم عوامل تنشيط السياحة فيها ، وهو ينقسم الي في تنادق الصائب ومناز لها حفظاً على الصحة البامة سالمة قريبة الاجل تسين اصحاب النسادق ايام الموسم على مشترى بعض الأدوات او تجديد بعض ولقدأينا الضرب لتراء المرض الفال الفرنسي الفروشات ، والى سلفة بعيدة الاجل يستخدمونها في أنشاء الفنادق او تكبير الوجود سُها او تحويل

اتنا هما بحاجة ماسة الى هسذا التدبع الذي يجب أن تنسج فيه على منوال فرنسا وغيرها من عجبان نهتركل الاهتام بانتسس المصطاقين الدول التي ترى في السباحة او الاصطباف مورداً عاماً للادها ومن الواجب يصورة خاصة اث لا نكران ان البلاء تقدمت تقدماً عسوساً في نصرف التناية الى السلفات السدة الاجل التي واسطها شكن للبنانيون من اصحاب الفتاهق ان ان قصة السياحة والاصطباف تحتاج الى اصلاح ينشوا البنايات المكرى أو ان يحولوا فتادقهمالي واسم التطاق مترامى الاطراف وحسبنا دلمألاعلى انشاءات مصرية صحبة بسادف فها المسطاف وغاهبته ضرورة هذا الاصلاح ان كثرام المادق والمارل

ويكهى حاحات راحته ولسا بحاجة ال سينأهمية السياحة والاصطياف من حيث انها مورد اقتصادى عام لنقول بوجوب نابة الحكومة بها فالحكومة نناعرة به عالمة لاهبته ولذلك كان تدخلها واجأ عثيًا وماكان تحقق طام السلفات فالامر المسترعلي الحبكومة السانية انتقاعس عنه فهو وعتباره عملا ماليأ يحتاب لى اعتادات حاصة من جانها تسلفهـــا لاصحاب النتامق وهذه الاعبادات يمكن ان تجمعها في الرسوم التي تطرحها على الدة القباد في المعايف

وهكذا يحصل عندنا وعندهسا زبادة في الفنادق وذبادة في الرسوم ، واذا لم تُكن تلك الرسوم وافية بالقصد فقد تستطيع ان تكميلها بتميين مهوره عاص مهذه الناية كما انه تكثيبا ان تسف هذه النكرة يمخصمات تقدمها الباديات او مجواأز مالية لانتأخر عن تقديمها فروع الحباة الانتصادية التي تعيش من الاصطباف والتي يتمشى ازدهارها على خطوات هذا الموسم، وتقلس متفشها على

وهدا سناء أن قعنية الملدق بي ممايدا تحتاج ان القضية لهامة ، لأن السياحة والاصطباف ( السلمات : crédit hotelier ؛ ومتى توقر والفنادق وسائر فروع المروة الوطنية بصبيها نصيب لها هذا الامر وأينا مصايننا تزاحم اعظم مصايف واقر من النجاح والتوسم يوم تصمح مناطق لنان الشبعرة بحبال مناظرها وجودة هوآ ئهما عصرية بنا من مصدر موثوق به وعلى رجاءً ان وافرة الرفاهية فتجتلب عند ذاك السدد المديدمن تكون هذه الملومات صادتة فنكون السياح والمصطافين الذين اخذوا تنديجيسا بالغراد اول من دعا ابناء البلاد الى الثقة بالمستقبل من لِنَانَ الى حبث يَمادفون مجال الراحة اوسم ووسائل الصحة اوفر

ان حل القضية يتوقف على المال: وهذا المال لايمكن انجاده الا بواسطة السللة وحسنا ان للقى نظرة على نظم اسلاف النتابيق في فرنسالوى فية وسيلة التصحيم والاقتداء

#### اهاري سنكلر الامريكي صاحب الملاءين يدخل السجن

حكمت عحكمة وشنطون على سكلن الايومير لامريكي بالسحن تلاثة اشهر وتفد الحسكم بملك المرول الذي أنهم ، النواطؤ مع فيره على الاستبلاء بطرق تخالغة للشريعة عملي موآرد المترول التي هي طك الامة الاميركة في ( ئي بوت موم ) وغيرها والذي حاول ارشاء الحكمين ه واهان المحكمة، أ رعض اجاءة الاسئلة الموجهة الله مراجنةالتسوخ عهذا الرجل الحار الامس الذي ظن ال امواله الكثيرة ستنتج امامه اي باب مضلوق حتى باب عزية الولايات المتحدة قد اودع في حجرة سنبرة طلمة في سجن مقاطعة كولوميها والبس تيماب السجناءالمخلطة واعطى تمرة هوهى تمرة . ٢٠٩٠ اسوة بنده من صمالك السجناء والاشقياء

ويقال انعاثلته قد تقلت محلاقاتها اليجيرة لسجن كي تبقى قرية منه وسيصرف السنر سكلير في دمقامه الحقير تسمين يوماً يرخم في اثنا "نها على الاشتفال بعض الاشفال

ويقال ايضاً ان المستر سنكلير وصل الى السجن بسيادته الصخمة مرنوع هالليموذينه فقابله السجان

ادغار سيدر بالقول: اتنى مسرور ان اراك بامستر ساكلير فاحامه متكلير : س کیے حالک امستر سے در . ساجربیہ ان کون قدوۃ صنہ کسجیں

لس أنا أن ملق شئاً على هذا الحبر ولكن مح أنا القراء أن نسألهم وأن نسأل اشبناه لو كان ستكار في بالإدنا اثراء كان محكم علم بالسجى ، ولو حكم اتراء ينعد فيه ! • ذلك ما لا لتعليح الحواب عليه

#### المنسوجات الوطنية

تفكر وزارة الداحلة السورية باعدادمشروح قرار يقضى باعقاء كاعة النسوجات الوطنية وادراتها من الضرائب تفتيطاً الصناعة وهو عمل يشكر للوذارة وبذكر لها بالثناء

#### الطب والمحاماتاني تركية

تنمت الوزارة الى المجلس الوطى الكبير شروع قانون بمتع الانجاب من احتراف الطب والحاماة في تركيا

#### الدنيا المصورة

أسدرت دار الهلال مجلة جديدة مصورة استها ﴿ اللَّهُ إِنَّا الْصُورَةِ ﴾ وهي مظهر جديد من مظاهر الانتمان والتقدم التي تسير في طريقهم؛ دار الهلال بماية القاعن على رأسها

وبالحققة فان الدنبا المسورة مجموعة قبمة عا تحتويه من المواضيع والإبحاث والرسوم المثقنة ء فتدعو لاسحاب دار ألهلال ياطراد النجاح وتحث قراء العربية على مطالعة عند المجلة الراقمة

#### سفر المسيو دلاكم

والعميد السامي

يسافر عداً السبت على ظهر ّ انباخرة عتر بـ حصرة السبوروبير دمكه الفتيكانت ذيارته البلاد هذه للرة باررة عا قام به مرالتجوال في المدن السودية المكدى واجتاعه المكار المتتملين بالقصة السورية واشرافه عن كثب على الحلة انسونة في البلادالواقعة تحت الانتداب الفرسى

اما ولم يتكلم طبلة اقامته واثناء رياراته فاننا ترتقب عودته الى فرنسا لنسمع عن بعيد سدى هده الزيارة وأترها في نف وما ستحره عملي قضايا المادين من حلول ومرتائج

وقد علما ان المبدالمامي يحر ايصا في اواسطحزيران المفيل عايؤكد لتأان الوضع السودي الحالي ان يتوره تغير او تبديل قبل رجوعالسيد

#### انتخابات بعروت

لم يسبق لمروت قط ان سادها مثل التشويش والارتبك الذبن يسودان اليوم اشخاباتها التباجة وقوائم مرشحها ، ولسا عتاج الى التدليل على أ الاساب فهي ظاهرة في ضف فريق سالمرشحين إ وفي عدم استقلال فربق منهم وي اشتداد الحسومات الشخصة بين العض الآخر ، وقف سبق أن تذاً ه ع. هماذه الحالة منذ ايام بسدة وقبل ان تلمس الارتباك الذي يلمسه اليوم جميع الطلعين على اخار الانتحاب والرشحين في بعوت، وما يجري حول مرشع الاقلبات من التناورات والذاكرات وبالحقيقة فقد دنت هذء الفضية العامل الاكبر في شدل الحالة وخلق اتجاء جديد قد يكون له اثره في الندجة الاخبرة

ولسنا يستبعد حد اليوم ان ترى. قا تُعتين أم آکثر من مرشحی بدوت الذین سیحوضوٹ مدكة الانتخاب

ما قائمة الأربة البتي تألفت من السادة محمد فاخورى الدكتور حليم قدوره ، حورج بك أليت ، الاستاذ باترو طراد فيهي أمام طرخين لم يبين واحدها بسبب الاختلاف الناشيءعن مرشح الاقنيات والمرجح حتى اليوم ان القائمة تمول الى سدان المركة خالة من الحامس الذي هوعضو الإقابات تاركة للمثر احين على هذا الكرسي ان بحوشوا المركة منفردين عبر أن هذا الاتفاق أن يسع الميل الظاهر عند مرشحي السلمين في مساعدة الدكتورايوب لابت ولي يمنع جورج بك مَّابِت من تأبيد الاستاد عبدالله اسحق

اما القائمة الثابة فلم يعرف منها سوى الأستاذ حبيب بك أبات والدكتود اسعدعفيش فادااعتبرنا وجوب أكتالها عرشجين مسلمين فلا يمكن الأ ان يُكُونًا مِن الثَّلاثةِ الباثنِينِ وهم السادة عارف تماتي عد القادر حود مصطني سلطاني

اما سائر المرشحين في العاصمة فاننا نشير اسمياً أكثر مه صياً

#### انتخاب الشمال

وراب رفية موقبة مراريين شحصاً سيحار واعيان التهال هدا صيا :

يروت — المرص نؤيد ترشيح الاستاذ حميل كوسا عن طائحة الروم الارتوذكس في شاليلنان نحتج على الدعاية

اتي يدعيهما بن مرشحي الارثوذكس باسم الحكومة التي اعلنت حادها النام . وبمناسبة هذه العرقبة نتقل ما انصل بنا عن

أأعتى الشبال وكيمة تألفهما : أن اللأمحة الأولى تألف من وديم بك طربيه ومسعود بك يونس ونثولا لك غصن وعبود لك

بد الرزاق قال ان عدماللاعة تنصدها الحكومة اما اللائحة الثانية فتألف من قبلان بك قرنحية ونجيب افتدي بولمس وشبل بك عيسى الحودي وخالد بك عبدالقادر

اما مرشح طرابلس عن المسلمين فان الأهكاد متحية بصودة قرية مزالاجاع محوالوجه الكرم وشاد بك اديب الذي لا يزاحه غير خبرالدين بك

لجان المجلس البلاس جرى انتخاب اللمجان الفرعة لحجلس بلدية جروت الجديد فانتحب لمضوية لجنة الاشعال المامة السادة سلم الطارء، احد داعوق، ميشال حطار،

الميو مورره وقاجنة الصحبة الدكتور لامارش ، الدكتور جان مسائدو السيد حس قر تفل وجبر ائيل افدي جال وللمجنة الماالية الدكتور فاخوري ، جرجي افتدي عاقوري ، الاستاذ الدكتور حبيب ابو شهلا ، المسترجولي

ويعجنة القضائية الاستاذ الفرد تفاش والأسثاذ سامى ك عبد اللكوعد الرحن يك بهم والسبد

#### انتخابات نقابة الصحافة الدعوة الى الانتخابات الممومة

حسرة الزميل الفاشل عناسة انتياء مدة محلس تقابة السيحافة تدعو حضرتكم الى حنود الجلسة الممومية التي تنقدقي الساعة السادسة من مساء البيت الواقسم في اول حزيران القادم عام ١٩٢٩ لاتخاب هيئة المجلس

الحديد وتفضلوا يتبول فائق الاحترام الكرتس بروت في ٢٥ ايار ٢٩٩ نادر خان

يملن تفسه اميرا على الافغان اطاستان في ٢٩ اياد سنة ١٩٢٩

تجبلان

ان الجفر لل نادر خان وذير الحرية السابق في حكومة اللك امان الله وقائد الجنود القاومة لاجرسقا اعلن تنسه اموا على الاضان يعدا تسحاب اللك ابان الله التي اقامهـــا الأهلون بمناسبة عبد خيس الجـــد

#### قضية الريجي في المفوضية لبنان وسوريا يحممان على رفض الاحتكار

عبران محف دمشق طلمت عليه أول أمس تحمل دكرت الصحف الومنة ال حياعاً هاماً عقد نعم محان لبعادة يومف بكعطاالله مدير الزورعة في الموشة النقا برئاسة المبو ليك مدر المالية والافصادي سوديا واحد مدونهما في احباع في الموسة البليا حصره مندويوث عن البلاد عوصة وهي تدل على خلاق ما اشبع عن طرية الشمولة بالانتداب وهد ثباحثوا عها يتعلق يخصية لحكومة السورية فقد قال حضرته بالحرف الواحد التم واصول استباره تم ارجى، البت في المسألة ه بالرغم عن اني وزملاً أي محشى الدولةالسورية لاجباع آخر يشد في ١٩ حريران القادم لاستشاف نأى بقاء مصلحة الرنجي في بلاداً، السورية اقول الذاكرة - ولقد شاع على اثر انتصاض الاجبّاع انه لم تقرر شيء في احتماعنا السابق وان عدون ان محلل الحكومة اللنامة بارسوت فكرة الجديودية اللبنامة م يشاؤا البت في شأن الربحيي الاحتكار النافية لرغائب الشعب اللبنائي ومصلحته

وقد ابوا ان يناقشوا والوضوع طالبين ان يرجأ ﴿ حَيْ تُمْ الاتحاءات في لنان الاجَّاعِ الى حد الانتخابات البَّابَّةِ كَي سَكَن اننا رحب جذا التصريح ونأمل بعد الزائلهن الحِلى اللقل من ابداء رأبه في هــذا الموضوع مندوبو لبنمان وسوريا دفضهم مبداء الاحتكار الهام • اما متدوبو سوريا قائهم على عكس رأي والابقاء على مصلحة الرمجي ، ان يولي اولياء التنازين لاتهم برون في الاحتكاد مصلحة لحكومة | الامر وجههم شطر حل عامل يصف البلاد ومجفق سوريا أرقى واوفر خلافًا لما هو في لبنان باعتبار ان إ الرغائب ومجمع بين مصلحة الحكومات المحلية لقضة من اساسها مختلفة النسبة بين. سود با ولنان الدون ان يكون للاستبار بد في هذا المورد

# الاسرى العرب في سنغافورة الهند

كتاب من اح اسير الى اخبه في امركا تشارت الاقوال حول مسألة الاسرى العرب | المد ومواتم الصوبات . والى القاري، الكتاب

ه احي يوسف الياس كنمان ي سننافور. وانقطاع اخبارهم منذ ايام الحرب. بورتو البكري عاصمة الريو غرندي دو سول وكثرت حول هذه المألة الاقوال الثنة تتلوها محتوع عن المكاتمة والمواصلات فلذلك لم قدرت لمزعات التكذيب من السلطات ذات المثان كتب لسكم وسوف ثم اقدر لانه ممنوع عبينا ذلك وقد حل لتا بريد البراديل رسالة من احد المهاجرين اللئانين تنطوي على صورة كناب بعث بيا احد الاسرى في سفاهوره الى الجه في امريكا وادًا نَشر فيها بني صورة المكتاب دوث تعليق ملفتين انظار اولياء الامر الى هذه الشهادة الناطقة

بل تحكنتُ من ارسال هذه الورقة الصفرة ، الما سر مع الوف مثلي سورين اسرتهم الانكليز العراق بايام الحربُ ، انا موجود في بلدة دنبودا حدى مستمرات الانكليزي فحد، نمرة سدري ٠٠٠ كاتبوني عن يد سلمان محمد المم في كدوش اسرى من العرب تحول بينهم وبين اوطانهم شقة أكلكنا ربورا وهذا كفاية عزيزالباس كمان وتقدر الحسائر حشرة آلاف برة دهسة .

روئدرميات د لف اددي خار اخرساعة ايأتي:

كبيرة حارفة ممها حص الاشحسار والمرزوعات

ارتفاع عشرين ساتتيمترا ولاتزال اخذة بالازداد

وقد بادر تجار هذه الأسواق لتقريع محارثهم لان

المهومين الرقات الواردةس الزيدائي ال الزودة

وصلت دمشق والحريدة على الطابع د رودة م

#### الفيضان في كل مكان

بعد دبر الزور رحلة - ودستق - والسك

التياذا صبع مصدرها لم تبقشية ان في ستقافوره

لم تكد التاس تهدأ خواطرها بعد الفيضان السظم الذي نكيت به مقاطعة دير الزور الرطنيان وقد امتالاً النهر وفاص ونبعت المسافة القرات وما جره من الويلات والحسائر حتى اخذنا قنمرت حتى كتابة هذه السطور ساحة التهمداه وسوق على باشا وسوق التبن وخان الساشاعين اليوم سمع باخبار الفيضان في كل مكان

البردوني وتكمة زحلت

هطلت الامطار في زحلة صباح يوم الاحد الفائت بشكل لم يرمثله الزحليون في اشد ابام الشتاءوقد تخللت الامطار رعود متواصلة وصواعق

عظمة جدا وسنوافي القراء عدايا خدرهذ الطوفان لطف لله صادء سَاقطة رجف لها القلوب هلماً ، وحوالي الطهر ( من الحيار النبك لمانى البردوني واخد يهدر ونزمحر وثغير لون المباء فاصبح احر قانيأتم اقتلع الاشجاد وطرحمهما امام تزل قاددي وجرف جسود القاهي القما ممة عند عين البحاش في الولدي وهدمالطريق الواقعة قرب نزل الصحة ودمر بعض جعدانالنذموطلت الباه في تودتها حتى مطت على الجداد القمائم وهدمت بنص الجيطان تحت جسر نزل قادري فهدمته واجترفت الزينات

الطوفان في دمشتي

في ظهر هذا الومتليدة السياء بالشوم وقسف الرعدوهت البواسف أم الطرت الساء ردامجم كير وقد دام ذلك ما يقارب الساعة ونصف اما المياء فقد زادت بشدة وراد أرتفاعها عي

المحرى وطعت على المسائين القرية فاتلعت المردوعات ولا مخسلو هماذا الطغيمان من اضراد لحقت

باسمحاب البساس للذكورة ولإيقدر مقدارها بعد



ممثل النان في باريس - الدكتور الفونس ابوب

صدر الرسوم بتمين صديتنا الالمي الدكتور القونس يوبعدير التافة مخللا اكتصادياً حكومتنا عدماً وتراهة وقد ادى خدمات جلى في مديرية الاقتصاد ومديرية الثافعة وفي (٥) السبد عبد الحبد الحبد الحراكي (٦) السبد حكم لك محاسب لواً، حمد تنظيم مدرسة المنائع واللدون وفي المهام التي عهد اليه جا في مصر وفي لجنة السياحـة أ

> المصرين وغرهم للمجاهرة بشكره والثناه علمه، المعرض مه عنصبه الجديد ويثمني ان يواصل في العاصمة الفرنساوية مساعبه في سبيسال

المسالح اللباية

على الماشي

الحكاء ولا النويل

عامد وأن يتلك بجاهد

داخله فإ تقع مبنتا على شيء سوى جوع المتظر من. الغريب المحردقي الراصد الاغرمر افتتي اليرفي ذالتساك أاختلينا العركمة الشبرقية حبت جبيء لتسا بكراسي حقائل قامال المها: رقعة ( تركة )(ومشواركاس) ( لا اعبر من ابن جي. كن هذه الكراسي صلى لان الوقت كان عشبة وما كان\_\_ عشائى قبط الإ أ ظنى ان الشباح قد فرغت من هذا الصنصفى تلك السكاسين وخلفهم الثالث ( واستوب ) بعد ما اثرك اللية ) وما الأفت الساعة التاسعة حتى رأينا. الجموع الحباق المزة قفره نفره ٥٠٠ وفضلًا عن إلى إوفر التدفقت تحو الباب الحارجي • علىنسا للحال اله هو الفائم ومن أين أما أن أراء جن هؤلاء المبالقة على الساقي غسل الصحون واتركها له مطيغة لاسة.

لا يستى زيونا نطفاً لاساً . ساعيد الله . . . سرة الىفرن (الباب)وهذا اسع من (التباك)

بلنن

ويشترى وتسيح

لذأت

أبراهم طوقان

مه رأس ( بنا ) اصل اس عاثة

(عرقاته ) ايضاً بنات عبلة و(عربقات ) بالحسب

والنب ، وما كاد كاس الني ينك وراس النظا

بتسرب بين الاضراس واللماب حتى حثنا علىذكر البيد ذكود وهم به لمكتبه ، فطلبت منها الناتوم ازبارته - قاحال ليها الطلب - واتكسى قدرب

وصانسا الى الشياح ووقف التكسى عند باب

حديقة المتزل مم وسمها ضاقت تماشها بما

سرنا بين الجموع الى بابالمنزل الفينا نظرةعلى

كان يمافيح كل بمرده حيى ﴿ فَينَ وَفَينَ ﴾ إ. ا

الاستاذ ذكور فاخذنا المجب نمءاخذتني الدهشة

انا الذي اعتساد النظر الى الجُوع في مصر قبل

حذه الربوع

عامها من شباب ينتظر

المسيو لابرويار في حمص

دسم المائدة التي اقست المسبو لاروبار الوزر المنوض في سوديا عند زبارته الي همن ويري في الوسط وحوله فهنان في باريس فعانف هذا التمين أهله ، لان الدكتور ايوب من حيرة رجـال (٧) المستشاد الاداري في حمرالـــو توكنو (٣) سندة التسرف عبلهاك لدهان (٤) مدير الاسرالعابالـــو مربه وفي هذه الحدلة التي المسو لابروبار حطابه الذي اعلن فيه الناء الندابير الاستثنائية

والاصطاف وخدم صورة خاصة موسم الاصطاف الثبناني وساعد على ترقية السايف تما دعني خبوفنا 🛘 اختم البنا ثالت اذوق مي لانه لم ينسر ان يصحب م رؤوسهم وراهين اصوات انتصب والمشايعة له حي رأبت وما حسن ما رأت ١١١ رأيت دستين في عيني منشىء المعرض استدوك (تكنا )الى عندالب وسم النزبري لان

سقوطهها بكفه . ثم تكلف الجلد والتبسم وتقدم منهم مستقبلا اياهم مؤهلا بهم

للان وانا افكر بتلك الدمعة وما طون محشا

من تنب من استعداه من تشجعة من او أسقة س بلاغة من جد س وطنة من لودة

اعتاد المرشحون للنباءة في الفرب أن يقدموا بيانات عما سيمملوء يصالح ذلك الشعب • هايأتونا ها ونحن تأتيم يدمعة هذا النائب تم يحكم الحكمون بهيا اصدق واخلص وطالما كتبت في استعداد واهلية الاستاذ زكور للشابة فسكانت مقالاتي تره ولا تنشر في معرضه ممألا بقاعدة ( شهادتي مجروحة) اما الآن ارجو نشرها بناء على هذه الاسباب التي حجتها لا تره

اولاً : ابي حر في ابداء رأبي للناس ومستقل استقلالا ألماً في خالتي و على الماشي ، وقد عاهدت قرائي ان انقل اليم كل اداه وافتكره واعتقده ناصأ لابناء وطبي

بمبحون الرة ( تأسفت عما فرط مني ٥٠٠ عند ثانباً : كما جنت ان اقول الحق بمنشىء المرض اراء قدمتمي لادا ؟ تواضعاً وحاصل الناس والحسنت السيارات تفد ملئي تفرخ ثم تعود كا أني لست من هؤلاء الناس ، وتانياً الل يربد ان واذ بنا نسم مجلبة في الحارج ورأيت الناس تسير الشرها ٢٩٢ وثالثاً ( عمري ما سممة اله يتكون أبحو الباب تستطلع ما الحد حق اذا هدأت الجلبة للانسان بيت ويقولوا له دوح تام عند الحميران) سمئا اهازيج القادمين فكانواس اخواناالشيمين ثالثاً: استحف الاستاذ ذكور بالشباب الذي وأيتهم بداره امس ان لا يرد لي نشر هده الكلمة رابًا : دسة وطنية لبنانية وفي هذه الايام ...؟

مند جوهرة لا تقدد بدن أن الحالة ماكاد يراهم قادمين البه بلاعبون المحيم فوق أ ان ادعها تدفن بكفك ولا اذيع عبيرها في الشرق قليا أرى منشىء المرض في مكنه لاته :

الآل والسنة

الحيطين ، احاطة الاعوان بأحبهم لاتهم يقولون عنه بلب الجبل لاشاكه . بهد ان وصل الدود لنا فللحال تبسم لمحسوبكم وامر انسا ( بمدقة عرق ) جاؤنا جها وزينت حافة المركة

الاثلى

التاثب الوطني النائب اللاطائق التائب الحر

جاؤوا ليابعوا كالهم ٠٠

احواشها السد يوسف العزيري)

مشغول بالانتجفابات الدابية

وقله الله الح الم الحر

تبتي خيره

وطن يباع كفكف دموعك ليس ينعمك

واتهض ولا تتك الزمان فا

محكا الاالكول واسلك بهستك السبيل ولا تل كف

ایل zi. الدلال وحكته اسرؤ У.

والحزث

افتيت ياستكين عمرك بالتسأوه

وتمدت محكتوف الدن تقول ما لم تقم بالعب، ات ؟

فن يقوم كم قلت امراس السلاد

وانت والشؤم علها قهل

فنشت النساس أيدمها

أنت التي أنهأشها يسي 'الي

#### مجنون ام میت حی

رائه للمرة الاولى وشاهدت الساء صحكن سه والرجال بهرأون به والاولاد بردحون حوله فألت عه فقل - محنون عدائد الأرث منه والرسد في ملاعه قبل او

فيه ما يدل على نقصان في عقله - ولا عن تُحر. احتـــازي في مظاهره . ولا عن ملانس المقـــازه تفريق في ملاب، واينه فقط حريثا ساكمتا

تأملت وعيه الكبرتين الحيلتين مرابهم فقط مفر حين من عصير قله الموجوع، ومحشت عن لهن وحميه مرابت فقط ان الآلاء قد مسفته علون الأموات وان الشقاء قد جدد بديه القاسس ولما تحركت شفتاء تحققت ان سموم الأحزان

قد اذبالها م توالي التجرح ولما المال عني تدنت ان انقال الهدوم قداصطت

قواء وقوست جسمه التحيل وبعد ان شم الجهمور س احتماره حيته احترام وكلته بنطق والمسكت هده بحتان وعلى القور حياتي اتنا بسحر ذبول عينيه واجابني انحسا بنداء اسوداد قلبه وكلني انما يصدى تموجات ووحه

ولما جلسنا نستربح سألته بكل رقة واهب: - اصحيح ما ينسبونه اليك؟

قال هذه الكلمة بعزم وثبات وهز راسه كمن ينابر امراً غبر معقول ، "م قال بعد مرود هنيهـــة - كلا ، لست مجونا ، أما أنا مبت . . . نم من منذ رمان. . . والاصح كنت ميناً واليوم

انا سي ٥٠٠ وقد من مرادا عديدة قبل ات رجت إلى الحاة الحشقة

- ومتى كان موتك للمرة الأولى — ايام كنشاس عنيثاً في يساتين الأفراح

حاملا بين طبات قلبي عزويتي الجليلة • اه ما كان اسمد والذبنك الايام مكا تذكرت غبطتي الماضية وثلك السامى والازهار والسوافي لا البت ائ وكمى كالطلل الجائم ولكن الحياة لا تصفو لاحد

وسوء الطالع لا ينام لحظة واحدة في دات يوم مال قلمي إلى الهوى فلت بكليتي ممه وكان شميي لمن احست بكبر وبمثد في كل يوم وفي كل دقيقة كان يقترب حيى للسادة، ولماشمرت بحاجة كلية الى محموقة طاهرة ومتأدبة تشاركبي الحياة تزوجت من ثلك التي احبها قلبي ومالت

اليها جوارحي ، وبين كنت أعد تنسي من اسعد

اجمع وليس في لبنان وحسب

ته دلالا يا عمي يا لبنان لاتها ( نقشت ممك بهالاخرة) ولم تحرم بين الضاحكين على دقتك وبين الساخرين بك من في يرق لحالك ويسكب الدمع عليك نمالًا لا كلاماً ولا كتابة ولا نتواً

ووح • آخرتك بيصا كالثلج والمبنانا • احتيك بشاتك ومائهم المتيد

عابر سيل





احدكار اطائنا الذين جمعوا الى للهمارة في الطب محاسن الاخلاق والادب العالى تنشر وسمه

بمناسبة عودته من باريس مرحين به اصدق ترحيب

مختمر الحانة فقد قتلني الحب

قبري ورحمت الى الحباة

وكف رجت الى الحياة

- وكعب رحمت الى الموت

- او عدت الى الدنا ؟

سدل افراحهم

صد فة حقيقة بن النشر وان لا رقة ولا لطبولا

خلاص ولأولأ متدأند قتلتني الصداقةواماتتي

حممها عندما قلت اموالي ونقصت خبراتي تدريجاً.



جلالة ملك الانكلنر بعد الشفاء

ترك جلالة ملك الانكايز بوكنور جد ان تماثل الى الشفاء وقد اجتمع اثناء وداعه الوفحن سكان بؤكنور ويرى فيهذا الرسروهو يودع عاصا القاطبة

هى اشد عدّا بأ من امراش الجسد ٥٠٠١ذا كان يوجد صجل كمر للاموات بالجسد ثاذا لا يوجد منجل أكبر للاموات بالناس ؟ -- هؤلاء الذين ماتت تفوسهم وهم احياء ،

اليس مزالدلان تكتب نفومهم في سجل الموت الحقيقي • • • الدس محمحاً إن النفوس المئة ال مهة في هذا العالم هلي أكثر عدداً من الراقدة بعزائشور اليس هم في راحة وتمن في عدّاب، • اليس هم في سلم وعن في قلق متواصل ٥٠٠ وبعد هذا كله هل أنا مجنون

ة ل كانه الاحيرة وبدأ بمسمعن عبنه الجيش عصر قلبه وروحه وقبل ان يترك لي محالا تلمحه اب رأيته يتوارى عن ناظري مثنافلًا محدودباً حرباً موجوعاً تاأنهاً - فقلت في نفسى:

- من منا المجون عو ام أنا ...

(4-14)

تعريب المعاهدة الجركة

اودعت معتشبة ولجارك العامة معى مقساهسة لحركية التي عقدت بين فلسطين وبلاداء الى داثرة الترجة لنقلها الى النفة العربية وقد علمه ان المادة السادسة شيا تنفي المواد التي تصعرق البلاد الشمولة بالانتداب الفرسي والبلاد العسطية من الرسوم لحركة كافة, عجاء هذا المل مشجعاً فممتوعات الوطنية وزدعل ذلك اعقاء الدخان والكحول التي تصنع في البلاد من الرسوم الجركية

عِباي في ٢٨ - صرح الثلث امان الشالذي كان قد وصل الى الحدود الجندية بدوث. اشة ولكته كان يحمل مقدارا كمرأ مزالمبية الذهبة ان قوائه اصبت باندحار حاسبر فرأى مد دلك ان قصته فشلت

وألملك لدان انه سيقيم في ايطاليا على الارجم

على أو مرور اسبوع واحد فقط من السَّدَّاني أَ يَخْطَر على بالي شيء آخر قصفت متساذل الطباء ومساكر أصحاب ألتفن ومن ثم اعتلطت في الحيشة خاتني زوجتي · وهكذا من قمرة الاولرمطنونــــأ الاجباعية ودخلت في معاشرة الطبقة الاولى من البشر ، اعتقدت في الابتداء بحقيقة وجود السلم والنن والمجدوالمال وبأشباء اخرى لا ذوال لها . - مر على جممي البت قسم الرقة واللحف أنما رأيت بعد الاشحان ان لا فون سوى الحدام «استنى عوامل المداقة الحققة عاتمست من

ولا علوم سوى الجمل ولا اموال سوى الاحتبال واخداً لا ادب عند الادباء سوى القبيح ومن نم -- عندما اشتدت الطامــع وتحققت ان لا

تبقتت ان الدنياكلها خداع بخداع خداعة تطنى فتبنى أهلها

العلياء وهندئد شعرت بقدومالموت ورجعت المهء قَتْنَى الْحِبَّةُ الاجْهَاعِةُ ، قَانَى الْمَالِم

 ق حدد الرة تفخ الله روحه في جسمي الميت فخرَجت من ظلمات القبور الى عالم النور لكر لا اموت فيها بند

- ان اعش خلافها عنته فهاقل عذالآن وصاعداً ساكرس حاتى في سبل الله فقط وكل ما اغتمه سرق جبني سوفي الذله فقط في سمل الفقراء والمحتاجين • في هؤلاء الذين ماتت نفوسهم

- البت جروحات الناب وتفرحات النفس

اً التاس اذ عددتني بلحظة واحدة من اتنس الناصين ] قلبي فرجت الى الحياة قدرة الثالثة وقبل ال

وهم الذئاب الجائمةالى الدم

وان كل شيء فيهما باطل . وان بين طرقة وانتباهتها حسحل اثجد وتتلاشى الفنون وبموت

لست عبوني اصابح حتين امي وتسرب في بسى انطاف اعلى وصارفي فافقت من قـجيم - وكف رجت الى الحاة ؟ ودهبت تواً الى بين اهلى ومعادق ، وهناك اعطبهم

اموالي واورثنيم جميم خواني ونحيت مالي في ولكن باللاسف وباللمار ؛ قداعي حنين - وما عولت ان تغمل امي وانسطاق اعلى ومنتاهر لطف سارقي ، قات

ولا لم يق عندي شيء اهديه أعرضوا عنىوقطوا قلبي تخاجر الاحتقار ، عندئذ رجمتال للوت . . حنقتني سموم تنفسات اهلي . قتاني خداع امي . وهم احاء . في سيل هؤلاء .هم اخواني فقط . كنتبي احتقار معارني بعد هذا كله هل أمّا مجتون ؟؟؟ - وىتى حيت ؟

هز كفي المجد، ودبت النتون في عروق أ

ابة ، وقد كانت عين الزمان تطاردها وهي لا تدري ثات زوحها في الموصل بعد سكين من زواجهــا

في ثبال هذه البلاد(مصر)وفي يشتأبيه جة الحواشي، تشرة الضواحي من جال كردستان، وفي بيت ملان بالنمية نشأت المعمستانموقد وهبتها الطبيعة الشيء الكتر من القوة في المنبقوالدعج فيالسبون والرقة في التملب والحلاوة في الشهائل • وقدكانت الابنة الوحيدة لابويها بين حسة اخوة - ولذافقد ربيت على الدلال • واحاطها بيت ابها بكتير من العطف وكثير من الحنان . وكان بيت إايهما كما قلت بنت نمية وجاء يقصده سكان الجبل عن كل سوب فيجدون فيه عبراً وفيراً وملجأ حصيتاً . وقد كان هذا البت لا يخلو من الوا"رين والشيوف ولا يخلو من الرجال الدين يتسبون اليه فيحشون

ولم تنل الـ • • خانم شيئاً من التعليم ولم يكن

في قربتها مدوسة لتحصل فيها العلوم • فقد شأت عربرة سادجة القلب على الفطرة ، لا تعرف من امور الحياة شيئاً ، وكان كل همها العنابة باغتسام ابها ، وكانت تسلبًا في الحياة ال تحمل ذقها وسطلها وتذهب مع احد اخوتها الى حيث ترعى الاغتام لتجلب اعتام ايها مع خادمة لحدا . وكان لِذَلَمَا كَنْمِرًا انْ تُصَلُّ حَلَّا او جَدْيًا عَلَى كَنْفَجَا وهي عائدة الى بيت ابها حقىبلغت الحَاصةعشرة من عمرها ، وبعد هذا لم تسند اله • • خاتم تشعو يمرح الصباء ولم تسكن لتأنس في نفسها سيلًا الى ما كانت تميل اليه قبل هذه المن التي بلغت اليها . فقد وجدت في قلبها فجأة فراغاً لا تملاً ، الحسلان والحداء ورأن ان حاآيا قد تغيرت وهي لا تدري ما سبب هدا الثقير

وفي يوم من ايام الربيم كانت اله ٥ ، خاتم ذاهبة الى حبث ترعى الاعدموحدها فوجدت وطريقها فتى بهي الطلعة جميل الصورة لعلق بهما وشنعم شطةً لا عليه من مريد ، اتبسها الى مرعى الاعتام هم عادوداءها الى بيت ابها وبدأ يختلف البها مرة يعد مرة ولم تمض مدة قلبلة حتى احبته الـ - عائم ووجدت قبه سداً لفراغ قلبها عبر ائ. اهلبها لم يكونوا ليعرفو. شيئًا من امرها مع هــــذا الشاب وتقدم ان عمها لحطيها فانكرته واظهرت شدة كرهها له ء نتريت ابوها في الامر ، وكان الزمان قد تحفز ليسلب التعمة من ذلك البعث فإ تحض الح قليلة حتى مات الاب وتبعته الام ومشى الأخوة الى حرب بعض القرى التمردة على الحكومة المثانية فقتلوا حمعاً وهكذا خرب ذلك المنت الذي عمرت فِه التمسة ردحاً من الدهر ، وقد ظن ابن هم أأه • • خاتم ان الجو قد سفا له وان الدهر الذي خرب دلك البت قد ساق البه الد. و خانم طائمة سافرة ، غير ان الـ ٠٠٠ خانم لم مجين امام تلك التكبة وكان حبها سيئًا لها على تحمل الرزية .

فتركت ببت ابها ينمى ص بناءوالتحشت يحبيها فهربا من ثلث البقاع وسأقبها الاقدار الياللوسل سين علد الحدة بعدة لحرب السلبي. . وفي الموسل تزوجت الدمء خاتم وورقت منه [ النتاب الذي احبها واحبّ كنهراً فضيمها الدهر به أفيري دنتها من هذا السند

ولم يترك الله سوى ابنة سنبرة . فحرت علمحزناً شديداً وبكته بكاء مراً ، وتجمعت عليها الاحزان س كل جهة فطسيًا طنتات نجلاء

التقت الم . . . خام في يوم من الابامفي الموصل باحدى دهقاتها في قرية ابها - قواسها هــده الرفيقة وعزتهــا كتبرأ وشوقتها الى السفر الى بنداد ، فرغت الحائم في هذا السفر وسافرت من الوصل الى بنداد وممها انتها الصعيرة

وقى بقداد وجدت بعض صديقاتهما القديمات ووجدتهن في غطة ومرح - فقد اصبحن بنات الهوى . وليسات الهوى صورة طاهرة تدل على النبطة والمرح و ولم تكن الحائم لتطبق البيش سهن . ولسكن الموزكان قد بلغ مها مبلنه ، ولم نكن بقاءدة على القيام بعمل من الاعمال والمتكن بادفة للنة كاك البلد ، واذا دضيت بالمبش مع بنات الهوى كارهة مضطرة. وفي يوم سالايام

سأفهما الحلذ الي البصرة فوجدها احمد الهنود الموطنين في المراق فشنف بها وتيمها الى بنداد ولم يزل بختلف اليا ويقنمها بالمال حتى المراها فأتخذها علية له • ولبكن قلبها الفارغ لم يكن الجلاُّه هذا المتدي - ولذا فان الحددي صرفعليها اموالاً طائلة وقند أن يكون لها خليلًا ، ولكم

لم يستطع ان يكون لها حبياً . وقد خطر على بال اله دعائم بدت التصة التي عاشت فيه وهو بيت ابها فارادت ان تشيد لها بيتاً

ماثل بيت ابها بمال الهندي ، وقد قامت بتشب هذا البيت على احسن ما برام واتلته ياحل التأثمث وجلته ملجأ لسكل منكوب وكل مسكين. ودخلت الم مخاتم في حياة جديدة

وحياة الأوموعام الجديدة كانت حاة تصم وتعمل وكانت شديدة الوطأة علبها ءا لاتها لمزنمتأ على التمنع والتممل في الحياة فقد كانت فتأة جبية نجاري الطبعة في كل حركاتها ومنكتاتها ، وتندفع وراء الطبية هائة سيدة ، ولمكن لم يكن الخاتم بدمن التصتع هذا بعد ما قذقتها الظروف ال باد أب الشيء السحكتير من ذلك .

ومد ما ساقتها الاحوال الى الهيش مع اللس لا بريدون من حياتها الا التصنع والتممل ، والمتدى لذي اتخذها له خلية وصرف علبها الشيء المكتر بن ماله اداد منها ان تجمل كل حباتها تصنماً وتسملا كانت تتبع الموضة بثيابها وكانت تمنع السحوق والدهونات على وجنتها ، وكانت تنقص شرها . وتحسو المشروبات بانواعها ووبالجلة انسا كانت نجاري ميل المحدي في كل ناحة من نواحي حاتبا

على أنها لم تمكن فاهلة عن مامي حيانها ، ولا عاقة عن مستقلها ، ولم تمكن السنطيع حبس قسها وخنق ما فيامن سول وتزعات ، يقد كان الاضي التحلي أها بمره وقد كانت ذكري بت ساها ووالدبها وأخوتها تستقطر الدمع النزير من عبقها ولم تَشَنَّ عَلَكَ الحَمَاةِ الوادعةِ الْهَائِّةِ التِي تَسَمَّهَا فِي ذلك الدِينِ الجَمِلِي وفي تلك الضواحي التِي كانت سَارَهُ فَهَا الْحَلَانُ وَالْجِدَاءُ • وَتَلَكُ الْبِمَاتِينَ التِي

تم ان ذكرى الماضيكانت تحر قؤادها حزأ فكات تطلق صوتها في النهار منمة عناء اشمه بالنواح وقد كانت من ذوات المواهب في العموت الرخيم - ولذا فقدكائ عناؤها شحباً طبعياً لا صناعة فيه وكاتت تبكي الحبران بضائها ، وكان من دواعي غطها ان يؤثر صوتها في خوس التاس فذهبت الى سركات صع الاسطوانات ومكنهم من اخذ سوتها بالاسطوانات ، فسكانت اسطواناتها

نوحها على ماضيا ورثاء ليت ابها . الباكي التفجع - وكثيراً سا شوهدت الدموح على خديها سبن كانت تنبي اسام الآلة التي كانت

تأخذ سوئها وقدكان عناؤها بلقنة الكردية ولم تبخذ لها في هذا الفاءسوى شكوى الحزين العريب وتفجع القلب الفادغ والم الاسير السجين والتغى مطولة الحبل واجلال الجبل ٠٠٠

ولم تكن الحائم بنافلة عن مستقبلها فكانت تنتقد ان مستقبلها مظار وهي في بلد لا يعرفها ولا تعرفه وتحت رحمة هندي لأعم له سوى قضاه وطرء منها . ولذا فقدكان المستقبل امامها شبيحاً

عندًا ؛ وعدريتاً مرعباً . كيف تبيش بـد ان يتركها الهنمـدي ٩ ومن پمدها بشيء من المال لقمد به عوزها حد مسأم الهندي منها ؟ ومن يحلف عليها بعد ان قشتدور شبابها ؟ هل تسهَّر في الهوى ؟ وهل تتطلق مع بنات المشوادع لتسكون حية من الحيات الثواتي

يدغن الناس ليشتن من الله غات ؟ • • • وهل تبم ماء وجهها في مبل البيش ؟ وكف تكون نهايتها ؟ وما مصر ابتيا مزيندها ؟ كلهذ الأمور كانت تتجلى النخانم ، وكل هذه الاسئلة كانت تره على خاطرها . ولا تعرف كيف تجيب عليها . وقدكان اليأس من الحياة يتسرب الى قلبها | فاحتة ؟ بأملوا واحكموا

تجاء هذه الأمور فاعدت لها كفتاً دون عليه يعض آبلت من القرآن السكريم . ووضعت السكفن مجانب سريرها - وحن تراقيها الحواطر السوداء نسد الى الكفن وتقول: هذا كفني وسأموت عن قريب واترك كل شيء في هذه الحبساة واترك ابني للاقدار تنمل بها ما تشاه، والله هو المسؤول

عن حياة الناس والننابة بهم

شعر الحتود الوطفون في حكومة العراق ان وقتهم في التوظيف اسبح فصراً وانهم الكون هذه البلاد لا محالة . وشعر الهندي خلى ال . . خاتم بهذا الشعور فاراد ان محتال على اله مخاتم واراه ان يسترد منها ما صرفه عليها ينتمه لابنتها ولذافانه ، على عليها في يوم من الايام ووعمها توبخاً شديداً مدعاً الها قد جته وتطقت بشره والها ستنركه والتحق بعيره فاقسمت له الدء خاتم بالإبسان للناطة انهائم تبكن تفكر في ذلك أبدأ والهيا طوع امره في كل وقت فقال لحا اذا كنت سادقة في قولك فاعطني سنداً مجمسة الافدية . م ضت الدخائم بهدا لاتها لم تفكر فها فكرفيه الهندى ولم تكن لتعرف ما عزم عليه هذا الهندي فاصك السند الطلوب ورضت بما ازاد ان يدون الهمدى بهذا السند ، ولم تمض أشهر قابلة حتى جاءهـــا كانت تصطاد قبها المصافير ولم تكن بنائب دلك الهندي بطالبها بمنا في السند او تزوجه من ابنتها

القط في يد اله ، عام حين سمت هدا الكلام من الحدي ، وهي لا تملك المدم الدقعه اله - صالا عن إن ابنيًا تكرهه كرهاً تديداً - مكيف تروجها مه : وكيف تسير النها الى الحدي وهي السلوي الوحدة لحًا في الحساة بِد أَنَ الْهُندِي لِمْ يَرْلُ وَأَنَّامُ بِهِدُدُهَا مُرَّةً وَمُحْتَالُ عليا اخرى حتى قدر أن نثرو بهم اللَّهَا عمورة عطمة ٥٠٠ وبعد دلك برأ الهدى دمة ١١٠٠ ما م

ائتد الحزن بالسخام وهدها فديل وحهمها بصطت قواها ولم بق لها تمزية في الحاة سوى قتح قلبها الفقراء والمساكين والمضنوكين فالرمنتهي مرورها النوم ان يلجأ الها فقر فتحبط له الناب يتطعمه وترسله فرحاً مسروراً ، وان عاية تعريبها لوم ان يطرق بابها متسول يطلب منهما الطعام

تقدمه اليه . وان راحة نفسها اليوم ان محتمم غرباه الاكراد الفقراءفي يئها فتكسو العربان منهم وتو آسى الخزين وبدير عليم الشاي والفهو توتطمهم عا لديها من العلمام

وكم تطيب مسها حين يقصدها الفاصد ويقول لها ان التقبر التلاني قد مات وهو بحتاج الى تجهير وتكفين فانها تقدم البه حالا ما محتاج البه الفقع الماثت من التجهيز والتكفين

الاء منطائم تبيش البوم في بقداد هده الديشة اتي وسفناها وتصرف على هذه العيشة تنا حصائه ن مخالة الهندي , ولا تدري ما خاء لها القدر با إنها الناس ما قولكم في الـ • • حانم على على بليقة ام ساقطة ؟ وما رأيكم في حياتها التنوعبة التاحي ، هل هي حاد شرطة ام فاسدة متذله وماذًا تقولون في أد ٥٠ خاتم هل هي حرة ام

اتوفيق المعالي

#### فندق رويال - 💥 في حصرون 👺--

. وقنه ق.اجل.نطة ، تطل.على غوطة**ح**صرون ووديائها الجأبلة ومناطرها المدهشسة اطلق الحوام من جهاته الادج \* متقن الدرش ، محتوي على كل سدات الراحة على احدث طرار

وقد تولاء ويعذه السنة الخواجا ميشال تويهي صاحب النطعم الوطبي الشهود في طرابلس

ساعات «كورتبر ، الشهورة في محل جدران الشامي

وکیل ساعات د اومیکا ،

وعند. ايضاً محوهرات ، حلق . خوائم م ساور . دباریس . بروشات برلنت . سلاسل م كماتك ، مدائسات ، ايقونات ، صلان م زرار كام معلب السكاير من ذهب وفينة ، النح

يروت دسوق الطويند

#### راجعوا شركة «بولور» شارع مد الملك نحدون عدها:

## الترابة البولونية الشهيرة

مارکة راس السبع الواردالا من شابقدارك بو لونياتسلم بواسطةسيارات الشركة فيسركز الشاري وشركة ، بولوره تسفوده ايضاكراسي الحيران التي لا تقبل مزاحة وجميع انواع الاجوام والاصفة



75 - P OUR

الس افرادي

# Winds and American Control of the Co

عَد صل اللادمي ( سوق الذراز ) شهر الفالات الدميركانية « Yale » والأفرنسية «M.D.» والآلية » Danum » وكاة الحرضوات الحديدية بانواعها

البصايع العصرية للسيدات مجدها في محل :

نعوم ابي راشد واولاده

ىر وت-سوق الطويلة ومشق- سوق الجبدية

أكبر معمل للقمصان والبجامات

العام العام

## مستوصف طب الاسنان الباريسي

مع الدكتور يوسف حناسالم كاسجراح وطييب استان متخرج من جامعة باديس

يروت حشاره وخان — غربي البدية نجد الحامع السكيد. انسىء مدا المستوسب على احدث طرار من النعاة والإنتان والمشحد له اوائل حكهرالية الإمار تتجمس امراس الله والاستان ومداويها والتحدير والحكيم بدون ألم كل مدا المداسا لحمية إعمار الراس في عابد الرس و مسهاودة بالاستاد علم بدن ألى " و عالم عالم عن عام عادة عالم سن تقديد ، يه فردة

مداواة الفقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

### جائزة الف فرنك لمن يكتب احسن مقال حجرابا على الاسئلة الاتية ا

ر همدة حضرة الوطق الغيرو حيث افتدي الرضي كرل بارس ) – اولا – ما هم الفراد التي جناما النعب المياني وإصفاء النواب ؟ كنا – تسبة الواب الذين محمورا البلاد ، وبأن الحدة التي اداما كل مهم نقل – ماهو واحب النعب كمو الثالب الذي يخون ولك يتوقيع سياذات وعقوة مضرة بمصاحة النعب ؟

ان كان الرابح تائباً يعلى مايتي قرنك أيلاوة

الاجوءَ ترسل باسم حريدة المعرض وُتَقِيلٌ مُّدية ٣١ ابار الثنادم وتحكم مها لحنة مؤلمة من الصحافيين الآتية استؤهم :

الاستاذيوسف السوداساحب سجرهدة الراية — الاستاذ اسعد عقل صاحب جريدة البرق الاستاد يوسف مكررل « الديور -- الاستاد مشال زكور « المرص

شفاء البواسير

بدون عملية جراحية

ومداراة الاوجاع العصبية بطرائق جديدة

يش الدكتور بتناء سعد انه عاهرة على الامراض الباطبة التي انتها بصورة حصوسة وين رحله الاول والناء الى مذين انتفاط بلية شده الموسير مدر عملية جراصة وين اللم مع تصبحين وماوالة جميع امراض الاصاء والمستقم بادوات محصوت ومان ابتدأ به جاوي الأمراض المصبح وحسها الوجاع الراس والاطراف بلمرائق حديدة اعدما من مكتمتها واساعتها في أمرس

قىل الظهر : كي محل عبادته وفي ستشى الروم وجد الظهر : يي محل عبادته على شارع نورو



#### شركة فابربين الفرنسويه السفر من بدوت

الغانور انفتيخر دياترياء : محموله ٩٩٠٠٠ طون يسافر نور؛ حزيران ١٩٧٩ الى الاكندية أَمَّا وَدَ وَسَيَانِا هُ ؛ مُحَوَّلُهُ ٠٠ ١٤٥ طُونَ بِسَاقَرَ فِي ٧ حَرِيرَانَ الى تَبْوِيوْدَكُ وَبُرُوفِياتُسَ عَلَى طَرِيق

الدابور التحر (كدا): مجوله ١٤٠٠٠ طون يساهر في ١٠حروان الى الاسكنديةومرسيا

الفايود اللتخر ( اذبا ) عموله ١٠٠٠٠ طن يساقر في ١٩ حزيران رأساً الى مرسبليا الغايور المنحور الزياع محموله - ١٩٠٠ مل بسانو في ٧٧ حريران ال الاسكندرة ومرسبا المعا ود المنتخر دكنداه محموله - ١٩٠٠ طون يسافر في ٧٠ حريران الى الاسكندرة ومرسبا تقل النبركتركات كتل الدوحات الى نيوبوك وكندا والبرازيل وموتيفيدي و ومس ايرس والكسبك ودكر وكومكري وكوما والي جميع جيات أميركا الشائلية والجنوبية . ( وركاب دكروكومكري سادف يوم وصولهم فابود يسافر الى افريقياً ﴾. عني عن البيان ما يلقاء الركاب من الراحة والرفاهية وسرعة السفر بهده الدانودات وقد عرف ذلك من سافر معها - وقد خصصت السركة اكل خصوصي قاركاب الاسرائيليين

نظراً لـكَارَةُ الطلب يلرم ربط الهل قبل سفر الغابود بُندة أيامُ غَصُوصُ الرَّكَابِ وَالشُّعَنِ الْخَارِةُ مَعَ الوَّكِلِ السَّوْمِي في: خان انطون بك = بدوت = صدالة زحيل = عرة التلفون ١٣١٠

هركو ل الىهاد الكهاوي الكفول ماركة « هركول »

هو السماد الكياوي المجس فضلا عيرانه الوحمد لمزروعات القرنسط والكوسى والحيار وألحس وكافة النباتات وخصوصاً اشجار الموزفهو يخدم في لارضمتة اشهر ومافوق ومن اواد زيادة ايضاح فليشرف الىحقولنا الزراعية في الشياح ويرى بام المان معول هذا السماد المتفوق على كافة الاسمد والطبيمية والكماوية المروفة حم الان ، استمماله بسيط ، مفمو له مدهش ، وثمنه رخيص حداً والتحرية اكبر برهان وارد ميشال وميشال سمان = بعروت = علمة الموسطة ٢٥٩

#### مطبعة الدور — بيروت

#### کو ٹو رول GONOROLE

ملاج جديد يشنى التعقيبه الكونورول آذر احتراع لشفساء التعقية الكونورول حبوب مركبة من ادوية قوية مكفولة

الكونودول استمنه الكيرون في سوريا والعراق وفلسطين وتالوا الشفاء الثام بعون استميل وماثط غيره

تحبة استعملوه عشرة ايام برون منه فائدة الستودع المبومي

محمد فالحوري وبشير يبضون

البضائع العصوبة الناوسية تخدعا في محل يعقوب جبار شارع اللنبي

المعرش

يوم مشهود في حياة البلاد 🌌 اوڪاڙ يوٽ غريب من نوعه 🐃 إ في محــــلات شكري ابو راشد إ

شارعی و بعالف ومحیب عبد الملك = بعروت

@ اشد من بضائع هذه الحالات ووفر ألجيبك »

مع من ٢٥ الى ٥٠ في المايه على جيسع مشترال ١٠٠٠

مستشفى الدكتور جورج حنا داد التولد وامراض النساء والجراحة اتقل الى بنايته الحديدة في شارع شجد. ، حاوز الدحديله

Aussi en cuir brun et nois

کل جدید في مخازين

الياس جرجى السيوفي 🛰 🐧 ساعه تفرش بيتك 🚁

سجاد فرنساوي نقش عجمي، وجاقات للدفاء، وجاقات للطبيخ قطم وعاثيل للهدايا نفيسة جداً . ستورات للواجهات والشبابيك ،عربات وسراير للاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعاليتي خيزران مفروشات خصوصية للمكاتب ؛ تنساديل كيرياء، بياضات للفرش مطرزة ، عصىنحاس ، بردايات وبريزينر ، صناديق ، شنتات ، للسفر و من لانشتري يتفر ج اقمشة واوابي فحدمة السوت وزبنتيا



بِروت شار ع النجارةتلفون : ۲۸ – ٥

Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل املاناتكم قير فرنسا ولجوا شركة « فيلوكس » حسب الدنوان اعلاه

- ﴿ اذا شنت ان يكون لك رسم ملؤه الدوق والنن ﴿ - فاتصد علات (جول لنل) لساحها الممود النهر (أسعل نقو ي)

ان الانتجابات النابة هده المرة نقوم على الماديء

المدر = ميشال ابو شبلا

## الاشراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون بك

منشي. الجريدة = ميشال زكور



#### وان صوت الواحب الوطسي سبحق اصوات التعوة والمال والحبانة

#### بروث الاحد في ٢ حزيرانسة ٩٢٩



ودى قبل الطوفان يمثل رسما هذا نهر بردى قرب حديثة الامه في دستق قبل استمحال امره وفيضان مياهه



الطومان في دمشق طالم قراء ألدرص حبر طوفان ردي في دائلق يعده الرسم يمثل ساحة المرحة مممورة يعلياء

### انتخاب المندوبين الثانويين صوت الواجب امام المهمة الصعبة

في صباح اليوم تبتداء التمغابات إحق الفرد في اختيار نوابه وبين مزاولة المندوين الثانويين في جميم انحا لبنات ﴿ هذا الحق المقدس \* انها وكالة قسرية ولا يأتي المساء حتى يكون لبنسان من أيوقع عليها الناخب اللبناني الاول ليعزل اقصاه الىاقصاه قد انتخب ممثلي الدرجة أنسه من حتى منح له يوم منحت حرية الثانية الذينعبداليهم بالوكالة الثمينةوامنهم الانسان واعلنت حقوقه - ولقسد كنا على الوديمة النالية وطرح بين ايديهم كل أنظر بشيء من الادتياح الى هذا النوع ثقته وكل اماله • وكيف لا تكون هذه | من الانتخاب لو انه يحقق بالفعل فكرة الوكالة أثمنها عرف من نوعها وهي التي التندرج نحو الاحسن اما وهو يسكس يغوض فيها الشمب اللبناني باسره بعض | الاية لحيانًا فاننا نشعر في اعمــــاق النفس مئات من إبنائه ائ يختار نواب الامة بكثير من الحقد على هذا النظام المؤذي القابضين على مصيره ومقدراته امـــا والدمر بات فوت اليد فليس

لقدكنا من الذن طالبوا بالانتخاب أ امامنا الا أن ننفذ بنداءنا اليوم الى قلوب الشمي على درجةواحدة حرصًا على الغاية | الناخبين اللبنانيين موقظين فوسهم الابية | ناخب يطمن الوطنية والوفاء والشعور التي ترمي المها فكرة الانتخاب ونفرة محركين سواكن شمورهم الحي هاتنين الحي في هذا اليوم النصيب الذي ستنيب من هذا القانون الذي يضع الفواصل بين | روح وطنيتهم الصادقة وعاطفة وفائهم أشمسه لدا على شرف وهناء بحنان بمستقبل



شاعر النيل حابط بك الراهم الذي رحبت به بعروت عباسبة قدومه لالقداء قسينته في حفة جمية تهديب النبسة الذي اقست ساء اس انست و دري الحاسة الامركية ، وان شاعرالتيل لاشهر من ان يعرف الى قراء المعرض دان شعره علىء الاسهاع و الفنوب

الاخترة من نوايا الناخبين ولن ردع المارقين عن فكرة الاجرام ولاجل ذلك الانريدان قتصر المكلام على الوعيظ والارشاد لكننا ترسله الى ادار البناسين قاطبة ليطهوا اذعرائضالاسترحام والتميي النبيلة . فإن لبناز ليكون برا" من كل واصوات الاحتجاج والاعتراض أن تفيدهم فيا بعد يوم محلس في كرسي النيابةرجال الخنوع ودءاة النغع الشخصي واصحاب

على عبده واسعر ماله . ان كلتنا هذه لن تغير شيئاً في الساعة

الامة ، واما على ذة وشقة يكفنانكباتها سكون مهاد اليوم مفدوساً بكثير

صبوت فرنسي يتحلم من الانتخابات السنانة حير ويؤيد اللبنانيين الوطنيين ۗ٠≊−

> وقد وجههاساحها الى منشيء المرض، وهي ترجة مقمال ورنسي نشر في احدى صحف شخصية مشيء المرص وتمي انجناحه في الانتحامات النباسه ، وما كانت محتويب القال لا تقتصر على مجرد الاطراء بل تتناول قضية الانتحاءت اللمامة بصورةعامة وللكانت رغبة ناقلها شديدة في اتبائها على صفحات المرض مقد أحبيتا ان ستنم فرسة غياب مفئث الذي يأبى صراحة اتبأت اطراه النساس له على سفيعات سرشه فنشرانا القال كي لا تحول ين هذا الصوت الفرنسي وبين آذان اللبانيين الذن من حقيم أن يتمحموا أقوال صاحبه

حضرة الوطى النيود ميشال افندي ذكور الهلمت في جريدة صديق الشعب الافرنسية على كلة هنكم ، رأيت ان انتقلها الى قواه المعرض النفوس البالية • فاذا كان للوطن مصلحة

تخدم وللنانين برانق تصان وحقوق تحترم فاليوم يومحاية المصلحة الوطنية والمرافق العامة والحقوق المهددة ءاليوم يستطيع اللبناني ال يضمن مستقبله وان يدافع من حقوقه ومصالحه باختباره الوكلاء الامناء الذين محرصون على الوطن وابناثه ومحترمون ارادة الامة ورضائها • فن الواجب ال تظل نفس اللينائي طيلة هذا اليوم مستيقظة صاغية لهاتف الوطن الذي ريدأ ان يكون مجموع المندوبين الثانويين من رجال الوطنية والاباء ومن الشاعرين بالواجب واعباء التبعة ليكون لنساعن

النيابة التي حملته إياها امته ليمدافع عن مصالحها ويسمى في اسمادها

فسى ان لا تغرب شمس هذا النهار الاوقدحف الشرف والهنساء عستقيسل الشعب اللتاني

واما انت امها المندوب الثانوي ظنا كلة نوجها اليك في مقال آت انتعماون واياك على ما فيه خير هذاالوطن المحبوب م. ا.ش

وردت على أدارة المرض القبالة أنَّا له ( الكر أو ، والى الناخين في جل ك ، و لقمم ان لكم في قنوب الدرنسيين من المتزلة والرقمة ما الكم في قلوب انا، وصكم من الاعسنار باديس البكوي أني فيها السكان على ذكر والأكراء عاراً له الدنسوء مر الحرأة والوطبة اخلال سنين عديدة

قالت حريدة صدة، النُّم وهي اليوم اكُّر الح الد النشاراً واشدها تأثيراً :

ه جد ان اعاد لنان اشجاب حضرة شارل دباس لرئاسة الجهورية ، التي لم براحه عليها سوى رجل لم يتردد النصب دقيقة واحدة في خدله نراه النوم يستمد بحياسة لحوص ممركة الانتخابات

من المقول انه ليس مزشأن فرنسا والشوضية العليا ات يُكون لهما تدخل مباشر في هذه الانتخابات . ولكنه من حصلحة بلادنا ان لا ينتخب الثعب البناقي نوا بأباز لبالسياسة الذكية مؤثرة في عقليتهم وتزعاتهم بل من الواجب على

هذا النسب تأبيد س دوسوا في معاهدتا ، والبتوا عطفهم الى فرنسا ، وتدربوا على تقاليدنا وخبروا حقوقنا التي أبنيا للمشي والماهدات ، ولا بنكرون علينا دغتنا في تحقيق مصالحنا ومصالحهم

وقد تلهر أنا أن الاستاذ منشال ركور عتسل واكثر ما يمكن من الدقة اوائك البنانيين الخلصين

اللادهم ولفرائب عدماكان يتسلم الفريض في المهمد الراقي لذي درس فيه ، تعنى في اول قصيدة نظمها بمجد رنسا وعظمتهما ، وقد كان مدة الحرب اول من وقف في وجه سياسة الاتراك ، ويعمد الحرب لم يتمك عن مطالمة الدولة المتندية في جريدته المرض الزاهرة نتبيت انعوصبة العليا والمعل على تسبهل الوسائل لرفع شأن مسألة الساحة والسعر التواصل لتشويق السياح الى ذيارة اناد بطبك في الواجب ن نصم النسة النتانة عما فه وفي امساله ، بل س وأحما ود حمد الشعب اللماني ان رحو فوره وقور س سخون تبادئه ، واد قصائنا عبير سقى نقاط سباسة ثانوية هن السهل أن ننفق صهم على ما يؤول الى عبر مرنسا ولبنان وعلى تشت الانتداب يدهم مجلس نيابي ابي شاعر بواجبه وبأعباء

هذا ماتقوله عن الاستاذ ذكورجر بدراله نسة أنا مقامهـــا في قلب باريس - وهـــدا ما تتمنعي به صلحة فرنسا ان يرفع النمب اللبناتي الى اراثك لنابة قوماً اتحذوا الحرأة اساساً لوطنتهم وفهموا واللدولة النسدية من الحقوق صلوا على تحقيق الاماني المتعركة

لذي الحذنا على انفسنا واجب القيام 40

واذاكانت وطنبة ميشال ذكور ومباهؤه تتير اعاد الفرنسين فرحون له عجاحاً والاتحاد القل الا عمدادارأيناهدمالوطية تمتغر اللمانين في المد فيقضون واجبأ مقدساً عين امتهم وعلى سياأرهم د شاهين سائم ۽

## آلحالة الاقتصادية واخبار مصر

الدكنور حلمي ماساً بكرامته واعطوم ههاله 🗚

ساعة أيرد الحواب ومحتار السلاح حسس مظام الماروة وأكن الدكتور فنسيا رفس مبارؤة دميه قاتلا: ان القانون العربطائي لا مجيِّرهـــا - والمِلْغ قنصل دولته الأمر

اراسل المعرص الحاص

ووقف الامر الان عد هذا الحد

اخراً والحديد قر القرار على نشم الدعابة البنان في مصر واقرن القول بالفعل وبدأت الناس نثرأ الاعلانات الكبرة وقد وضت باللغتين المرية والقريسية حلى أي البتان هواء بليل وماء ملسبيل

ومصروف قليل حقيقة انها كانت قليلة ولىكن سانها كثيرة.

طربت فرحاً وشعرت!خبراً ان هناك جَاعة يعنون امر لبنان ويتنفئون الى مصلحته ولسكن ليسكا يجب وعا ان الموسراة ل علما الاحر هو ان يعلوا الأوامر لموظني الجارك ليخلفوا وطأة التشديد في عنيش الحقائب وان يتساهلوا مع اخواننا المصطافين حتى يشعروا الهم حلوا في بلاد ترحب بهم احسن ترحیب وارثی یحددوا اسعاد النوکاندات واجو

السيادات ويضعوا تعريضة رصمية لجليع انواع المأكولات حتى لا يستبد اصحاجا بالترب وينفرونه

ولتا امل كبر في تجاح،وسم هذا العام لاسباب عديدة منهما تخليص أجر السفر والحر التنديد ووالحالة من جالة »

التفاليس في ابريل

بلغ عدد تشايا الأفلاس التي اعلنت في الحاكم المُتلطة المصرية في شهر ابريل وع تحنية مها ٣٤ خاصة بوطنبين والباقي خاصة باخاب

الاهتمام بالشوادع الشمدت الحكومة في ميزابة المنة الدالية الحالية مبلقاً قدره ٠٤٠٠ جنبهاً لتوسيح شارح

الهرم و٣٥٠٠٠ جنهاً لتوسيح طريق مصر 🗕 الاقصر و٠٠٠ جنبه لأعام توسيم طريستي القاهرة - الاكتدرية وخصصت منفر ٢٠٠٠٠ جبه لاعادة ناه كوبري قصر النيل، عُمَّة تـكاليفه ووروع الماجية

محاولة طالب الانتحار

ساول طالب بمدرسة دار المعوم الأتحار تجرعه كمة من السرفاسعه اها، وعبا من الوت والسميه الذي دعاء الى الاتحار سقوطه في الامتحان المواليد والموتى

من اول ينار الى اخر ابريل بالترعدد الوالد في مدة الربعة اشهر الماشية ١٥٤ ٣٩ والموتى ١٥٩٠٨ وبنت في مثل هده المدة من العام الماضي ٣٧٩٣٧ مولوداً و١٤٩٩٩ ميناً وأثرية مسملاته

شؤون الدولة فى غيبة جلالة الملك

أصدر حضرة صاحب الجدلالة مولانا اللك النظم امراكريماً الى حضرة صاحب الدوله عصد

لريارة مص البلاد الاورزية اجابة لدعوة وصلت الباس لدن حكوماتها وطلب الراحة والاستشعاء ويقيما اكم في مدة عيننا تنظرون في شئون الدولة وتصريب أمورها معزملائكم بما تمهده فيدولشكم وفي حضراتهم من سياحــة الرأي وحــن الدراية وان يرفع الينا مــا تفكرون فيــه من الشروعات وتبعثونه من الموضوعات وما ترويث تخريره من المباثل لاحاطتنا عليا بمما فتوافيكم بما تراه

ولي عهد بلجيكا

مر ببورسيد حضرة صاحب السعو اللكي ولى عهد بلنحيكا والاميرة عروسه عائدين من سياحتها في الشرق الأدني وهما مساعر بن حتنكرين وبعد ان ابلهما مض كباد اللجيكين وكباد موظفي شركة الثناة واصلا سفرهما الى اوروبا

قرر خرمجو جامعة أكمفورد اقامة حفلة لصاحب الدولة رئيس الوزراء بماسية الانسام عليمه يلقب دكتور شرف وستقام هذه الحقلة في ١٧٪ يونيسو القبل في الاسكندرية قبل سفر دوك الى انكلترا لصور حللة الحاسة وقد الضم الى اللعبنة الستي تألفت لهدا المعرض كثيرون من خريجي اكسفوره س وطنين واجانب

حضرة مساحم الدولة حشى بك العلم عائدا الى بمشق بمدان اعجز اهماله هنا فودعه للنبعب كبير من اسدقاله ومعادفه رافقته السلامة

مصر اصبحت جزءاً من اوروبا

حتى في عاداتها

تمتنت المادات الاوروسية بينالمسرس تفشيأ مزعجاً منها الحدادة والرقص وغبرهما ولم نكن م بالباردات الا احيراً فقد وسلت الناقشة بين الدكتور فالنسا والدكتور حلسي رجب الى طلب للارزة وسيها انالدكتور فالفياقال فتاني وبالهنة الأنحليزية وأتا احسن منائده فطلب الدكتور حلمي تدوس ماقاله زميله فيمحضر جلسة بلايةالاسكندرية وفي ناني يوم ارسل الدكتور طمي شهوده الى زماله يطلبونه للمبارزة بسبب كلامه الذي عدم

محود باشا رئيس محلس الوزراء مابأني

عربري محمد محود باشا قد عرسه تنبغة أنه وسومه تصالى عنى السعر الاصطباف في لبنان

بشأتها . وان يتبسع ذلك ايضاً حضرات الونداء رملائكم في حالة سفركم وعيستكم

ونسألُ الله ان يتولى كل عمسل في سبيسل عير الإساد: وقراده البلاء مين عنايته

تكريم رئيس الوزراء

حقى بك المظم عادد القاهرة مساء الاتتين خطاد بورسميد

## الانتخاب في سروت

الاتفاق الرباعي وثبق - موقف الاستاذ عبدالله اسحق

الرشيعين فالحالة باقية كما وصماها في العدد الماصي وعكتنا التأكد ان الاعاق الرباعي بن الفاخودي وأندوره وأبت وطراد قد توثقت عراه واسبحت موة هذه القائمة محققة النجاح تول هذا بالنسة كا تعلمهن أنجاه الأكثريات

في الناطق الانتخابة الى تأيد هؤلاء الادمة ، لمنا تنكر ان لما ار المرشحين مريدين بمماون يلا ملل على استمالة الناحمين ويذلون المساعى والجهود السطيمة في سبيل الفوذ غير ان ذلك لم يفعر حتى هذه الساعة اعتقادنا برجحان

#### ثذاكر النفوس والمتاجرتب بلام ورارة الداخلية ارسلت وزارة الداحلية بواسطة ورارةالعدلية

الى الدابة العامة الأستثنافية البلام التالي: بعنا ان بعض دوي النفوذ يأحدوث التاخبين تذاكر نفوسهم، والبعض يشترون تلك التداكر فهذا السل اذاكان حقيقياً يخالف حرية الانتحاب فعليه بجب اتحاذ جبع الوسائل لمنعهذه المعاملة المعر القانواسة واجراء كحقيق بجل كخالعة من هدا النوع، ومن تم أيداع الأوراق التحقيقية الى النابة الباسة للزجئة المخالف وفقاً لاحكام

#### الفصل السادس من القر ارب، ١٢ المُتمن بالمقو بات اه الحكومة تحقق مطالب السواقان

لا اعتصاب يوم الانتحاب اذاعت حمة تعاشد السواقين بباءاً يستدل مه ن مطاب السواقين من الحكومةڤد تحققت ولم يبق خوف من الاعتصاب يوم الانتحاب ، فلطمأن بال المرشجين ،

#### جمة الإطباء والصيادلة هية جديدة

عقدت الجمية السومية لجمية الاطباءوالسياطة مؤتمرها المتوى مساء اول امس وجددت اتنخاب مجلس ادراتها من السادة الاطباء الدكاترة:حسن الاسير، توفيق سباعه، امين الحيل ، عبدالرؤوف حماده ، اسعد عفیش ، وفیق بیضوٹ ، مجیب عرداتی ' محد خالد ۽ تقولا ربىر ، قؤاد غسن ، ابو فاصّل ، شحاده ، والسيادلة : حسيب البتلوني شاكر ، حسني ، الحواجا ، وسيقداعداء عجلس الادارة جلسة نانية لانتخاب هيئة محلس الادارة العاملة وفنحن نهنىء الهبثة الحديدة

سبيعت الحكومة الدنسوية الامعاطورة العمما السابقة زينا بالاقامة في فرنسا على شرط الله الصحف الاورية والاميركية عن ميعاد بيم هذه تمتنع عن اي عمل سياسي

4 بحدث شيء جديد في بعروت حول قضية | كل من العا أنتن لحكمة اوحنيا فكرة الانتفاق الرباعي فاما متذ صباح لمس اخذتا تلمس تحسأ عظيا في موقف الاستاذ عدالله اسحة, عا التف حوله من المؤيدين ويما ضمنه لنفسه من الأصوات

الى الاصوات التي ينالحه يواسطة جورج بك ثابت رجعت كفة النجاح في جانب الاستاذ استعق ولا غرو فالاستاد عداقه اسعق هو س خرة شبان الماصمة ذكاه وعلما وس الذين يتمشون في جيم اوساط العاصمة اسلامية ومسيحية بثقةكيرة

الخاصة ، ولو أردنا التكين وحمنا اسوات،ؤه.

وسمعة طبية واحترام موقود ولذلك أرى الفستا اما مرشح الاقعيات الذي لم يزل خارجاً عن أ امام قوة ددية وصلية تشد ادره وتصمن مجاحه

### ىعلىك تكرم صبحي بك حيلا جانا من مراسانا الدنبا الآبة :

اقست الوم حلة تكريمة النائب صحير بك صدر وذير المالية السابق اشتركت سيا بلاد سلك فاطبةوكان نشكل مظاهرة كبرى تمارىفيها الحطباء والثعراء وقردت بادية بعلبك تسمية الشادح الجديد واعلى ذلك بالحقلة باسمه

## ابتداء من امس و السعت » بعد عظمام دوام

الوطفين السيني وهو من الساعة السايةوالتصف الى الساعة الواحدة

قدم الناسمة من مرجبيون، حضرة الأب لفاشل الحثرم الأبكونومس خلبل هزار لاستقبال هنيدة الحواجه جورج ايو سمره منكرام تجارنا وبالولايات التحدة ومسخيرة ابناءلنان الهاجرين

منظر ان تدور قرياً معاوضات جديدة بعن الوزارة الدراقية ودار الاعباد حول مصبر البطة السكرية البرطانية في الجيش العراقي والبعثة الذكورة مؤلفة من ٤٨ ضابطاً بتناولون رواتب شخبة من ميزائية الدفاع غير ال الحكومة لرجاابة كات ندفعاعانة سوية الى البراق فدرها ١٨٠٠٠ رومية لتسديد تعقات المئة المدكورة ولكنها انزلت هذه الاعانة الى التصف عنذ السنة للاضة ويشاع أن الوزارة السويدية عازمة علىالا تتعدم من البئة الا ١٨ ضابطاً بشرط ان ر الاعانة المالية البرطانية مدة عقودهم

تألفت لجة فتية في المنطب المراقي مهمتهما سِم الآثار القديمة التي توجد مها أكثر من واحدة وستملن هذء النجة بعد تعمنيف هــــذه الآثار في الآثار وتذيع معلومات قبمة عنها



122 على قائل الجالح بالسجن ٥٠ سنة

غشر رسم غولا التبي قاتل المرحوم اتطون الحليع بماسةصدور ألحكم عديه صاح أمس في المجلس المدلى قاضياً بسجنه ١٥ عاماً مع الاشفال الشاقة .

#### سور يةولبنان في باريس انشاء مكتب خاص في باديس

سينقل مكتب الدويدلات السودية المشمولة الانتداب الفرنسي فيوقت قريب الى شادع ٥ سان اونوره ، حبث یکون مرکزه اکثر اتساعــــاً من مركزه الحالي في شارع الجامة - ولقد صعد منذ حين قريب مرسوم بانشاه هدندا المسكت لحدمة رعايا سوريا ولبنان القيمين في فرسسا او غيرها ان البلادالاجنبية فكان لا بد بعد دلك من توسيع هذا المكت وقد عين المبو بير الب والرسوم الشار اليه مديراً لهدا المكتب وهو الذي كان من قبل حاكماً لمسوريا وقد قام بادارة اعمال المكت

فالمبألة الحطرة الحاصة بتمشل سوربا ولنان بو اسطة قناصل قد صادفت حألا حسناً باقامة هدا المكتب وقد كانت اللحنة المركز باال وبالبيرم قل صغة شبه رسميةالتي يتولاها المكتب الآن ويفضل التظام الجديد اصبح في وسع السوديين والبنامين لن مجدوا لدى هذا المكتب كل مساعدة بريدونها كالساعدة التي يلقاها الاجانب القيمون فيفرسا لحدى قناصل دولهم ء وقد ادادت فرنسا تنظيراعمال المكتب على قواعد قانونة محت مجد الموربون واللبناسون المقسون فيا او البارلون فيا وقتاً رضية تامة فهم يحصلون لديه على اثبات أأشخصية وعيى شهادات تثبت جنسيتيم واحوالهم البائلة والشخصية والمقود المضية في سورنا ولئان وعلى ترحة المنتدان الأدارية الحروة بلمة بلادهم الرسبسة ويضاف الى ذلك اعطاؤهم الشهادات وأنتذاكر الادارية التي بمتاجون اليا • قالمكتب سيكون

اذاً عاماً(كلحياية والمناعدة وبمهل لهم الاحراءات الخاسة بالحمول على تذاكر التحصية وجوادات الاقامة وتسوية السائل الخاصة باعادتهمالي وطنهم وقد حاء تنفيذ هذا المرسوم نتفقاً مع تممين ملحقين لسانين لدى السكتب سيفومووث يمهمة

مدو بن دين و برجح نمين ملحق سو دي لديه قر بماً وقد صدر قراد من وزارة الحارجية الفرسية بانتداب الدكتور جورج سنه القبام بمستشار فني مدة سنة اشهر التنظم اعميال المكتب المتصوص علمها أ العام مئة طالب على نفقتها الى الماتها وقرنسا وانكاثرا

في مرسوم رئيس الجُميورية المثار اليه . اما في البدان الاجنبية وفي المستعمرات هان والكنك الحديدية والطيران المدي

متمدي فرنسا السياسين وحكام المستممرات يقومون الاعمال التي يقوم بها مدير هذا المكتب في اريس وممكن نسين ملحقين وطنيين سوديين ولبنا بييزندى مخلى فرنسا في البلدان الاجتمة

وقد رأت اللجنة المركر بةالسودية ان العايلت والاغراض التيكانت تربد تحقيقها وعدمتهما قد احذت تنحقق وتنذ على التوالي لذاك فكرت و اعلان حلها وحصوصاً ان النظام الجديد قد عظم مركز السودين واللبنسائيين واذال بعض الاختصاصات التيكانت لهذه اللجنة من قبل ولسكن محلة «كورسندنس دورين ، تفول أن اللحنة بعد بحثيا في السألة بجمع وجوهبا وحد استشارتيب دوي الداية والحبرة من القاعمين بامر التعاوريين سودية وفرنسا وأت ان تبق كرمز حي الىالامية السامية التي تسمى اليهما وان تتابع نشر الدعوة الوطنية وخدمها بلاكلل ولا متور

#### امان الله

لايزال امان الله خان وحاشيته موضو عحديث التموم في بمباي ومدار الاحبام والمطف، وأمان للله في منهى الرقة واللطف لا يضن على احد بمقابلته على ان مسلامح الجيم بلا استشاء تدل على ما في خوسهم من الكآبة واليأس

وتقدر أروة امان الله الحصوصة التي استطاع القادها من المراك الدائر في بلاد الأفتسان بالبالة

ولا زّار سبح باء متناقعة عما يجري في افتانستان فقد إنكر القادمون الى بمباي مع امان الله خان حدوث اية مركة حقيقية بين قوات امان اقة وقوات باجي سقا وقالوا ان امال الله لم نسم من اعتانستان الا احتناباً للحرب الأهلية التي تخشى وقوعها جي قبائل الفيلاري والدوراني

وتقهل حاشة امان انته خان ان الحنوال بادر عان تعهد قبل السحاب امان الله بان يعقد مؤتمرا عاما من زعماء القبائل لانتحاب ملك لبلادالافسان بعد ماينكسر ابن السقا

تقرر ال توقد وزارة المارق الابرائية هدا واميركا ومعظمهم سيدس الخندمة والزراعةوالرى



الطوفان في دمشتي

طعيان الباء على أحد الحسور القرب من حديقة ادلدية - وقدوصصا خلامة مكان أحسر الدي على الماشي



الأبات ارققة التي الشدها صديكا التاعر الأستاد صلاح الدن لبايدي في حلة زفاف نسبه السيد عبي الدبن عجل محد بك فاحودي

ان الحيساة مراحل مجتاحهما

في ڪل مرحلة أمحط رحالا ولقد يطول نا المغاد فسار تزر

تشى وقد فسم القصاء مجالا وتحتسا شطر الحيدة مطاسم

شتى بىدات

عي بحققهما الرمان فتنجيلي للصين اهلي ما تمكون منسالا

واحب اشتات الامائي عنسدنا ذوح ترى من حولهما اطفسالا

صدًا سم الديش ال اوتيت اوتيت من نم الحياة سؤالا

باكر ديمك فالحياة هي الصي وتمر ايام الريسع هجالا

والروش يشر فيالر يسماويجه ورقرق الماء اليمو زلالا الله في عهد النب، وزهو،

فالسعر تنقت المحاط حلالا ادايت محيي الدبن شرخ شبابه

غمنآ حتكأذخار الربسعجالا ذائته بالادب الرفيسع عصاله أكرم بها في المكرمات محسالا

أني أذا فاخرت في أحسابه فاخرت بالنجسد المفيء تلالا

فاهنأ حياتك بالبنسين وبالرفا

وانسل لاكرم محتمد المسالا الانعام القلقة الرعجة اني سألت الله عمراً واسماً

۲۹ آیاد سته۱۹۲



#### وصلت لـ ۹۹

عدد الواب

99

حيث عبده محس ياي وحيت بايه لا يلجه عام المالي ومحرء واوحه على التالب الحر التمي .

وحث النباء اصحت مالية والسألة تحاديب وحيت لا استقلال لقوم سر طرق انجالس اليابة والحكومات الجهودية

وحبت تجلسنا كما هو اصبح ( كرهيتا ) على الاستقلاء المتظر والحرية النسودة

وحيت وجوده ضرد وعياء أصر ( مه يجه ) وحيثان التقدمين الدوالر اعيزفه والرشمين لكراب بالغ عندهم الساهه فلباذا باحكوستا

لا تدكيم البه ؟

لمل الزاحة تقل ومصنتا تخف شهبه

مدد التوائب اذا ابتدأت اعدد نواتبنا ونواقستا ومصائبنا وخرنات ( السخنه )خاصتنایتی فسکرك مابطلموا

تسعة وتسمين لماذا يا عززي الله لا تدركها كـ ١٠٠٠

لبلها اذا خربت همرت ا دم ألله ذاك السافر (المعي)

- وما قمة هذا السافر ؟ زهم انه کان رجل مسافر مر علیه یومان لم يجد محلًّا بطريقه لبرتاح فيه وما جاء مساء اليوم الثالث حتى ظهر في تلك العزبة ضوء من بسيد تصده فوجده خبانأ لنزول السافرين وكان فرحه

اكل وشرب ومئله جوادء وذهب لبرقد فسا كاد يتوسد الوبنادة حتى طرفى سمعه هسذه

— أح با زني • دخلك تشفيلي واميء تطيب

لادى سنارك في النداة رجالاً لي ظهري - تصميح لي جنبي - تختف لي وجع إ صلاح البايناي بيلي وتربح لي تنزات اشرأسي وتهمد لي وعزات



منظر آحر بساء الطاعةوقد نحرت سوق التبزي دمشق ووقف الناس معرى امارهذا الطويان الخنف

بالبر الجنبوة

ولا بمثك مثل خبير ا

ى الامس تقال:

في بيشا الا يوم العبد . .

– ثراك النافة ، قصور مي

حل نظرك المشاء عداً ؟

ان حادا الله ۱ الله ۱ الله الله

و سائل لبلي

للاديب الفاشل السيد يحى لبابيدي

يشهد الله ، باني لا احل موجدة على أحد .

و بي لا اجم البك حديثاً مصنوعاً . وقد ندر ان

نواكل عواطي وادبي في الاحدديث، أدما ـــ اما ارى الواقع ، او اتخبره بنفسي ، ثم النلك يه .

يوجد ، في بلد ، يقع على دحة ، رجل مشم.

اليك ادق وصفه ، في اشد إعجاره ، أن يشكله

لزة في الحديث ، فهو مرتبع القامة ، دقيقه ،

دو وجه كدا و الاستواء ، ورأس ككرة القدم.

وعيبن باذعتينء وانف كفكاذ الاستفء وشدبعن

كطلمة العجال ، وقر كابرك ، ولحة كالتمراع!

وهو يلومي كثيراً ، لاقلالي زيارته ، لنبثته طريق

هذا الرجل جاري ، وداري تناظر داره .

- تا جاد 1 ما حكدا الجران ، نحن لم ترك

انهى المشاء وكان ء الشبخ بلكمهي وحديث

شرعةِ • وانا في اشتعال عها ، برشاش بتبعثر من

نيه - اراق واتحاشاء - وبعد هده من الابل .

اطمأن قلبلًا ، تم استدعى اصفر ولده ، فحماء

بتسائد الى مه.وهو في لطف النسم. حيا الحاسة

من عمره • لم تقع النبين على ايدع من جاله • اسمو

اللون، في شيء من الحرة - عدل الاتف منعو

لفم . دقيق الشفتين، الناها، وعينان واستان، ي

سواد ، علاهما حاجبان مقرونان ، وشعر يْباوج

كأنساء الهنالام ، الوالد والولد ا تضاد بادى مته

عب الشيخ في التنكيت. ليضحكني. ولو بكري

قدمای و حرقان کمای .

وهكذا احذهدا الريضردد هذءالطانات من الدكتور الاعطم وهدا ( سير ما في ) وكاة اوقف المريض هذه الاسطوانة يستشم

صاحنا المافر خبرأ ويقصد النوموما يمكاد سلطان النوم يصرب خيامه على عبليه حتى يعود المريض

( ضرب النصبي ) تي رأس السافر واطلاعلي جار، الريش وقال له: عزازي الربض كنتاتين لك التفاء منكل

قلبي واكن شتان بين لنمني وبين الحصول عيي المتمى ومن الهل والحدمة الاستقد بال الله يكلف نعسه مؤونة الترهيع فيك وتصفيسح وترميم يجيس هذه (المورية ) ولا مجل مخلوف أغيرك جديداً محمحاً وخموماً المألة الثانية لا تكلف (عز وجل) سوی تنخة ( اغف من تنختك لي في هذه اللبلة او تفخي ذك )

قَا رَأَيُ فَخَامَةً رَيِّسَ جِيوِرِيْنَا \* وَقُرِيْسًا صاحتنا . في تطعب محلسناه وعظه اربعة واربعون

علة وعالة ؟ وما رأي فعقامة الله في ترقيع مصائبت ومداواة حالتنا ؟

فعلى طبى يكنى س الاولين تنخة وورامعها جرة قلم ليقوموا اعوجاج الحالة او بخلقوا لنسا ظاماً جديداً تسد البلاد في ظه

ومن التائي العظم تلخة نسيم تقتلع البوث والاشجار . ولا تدع ما فيهذءالدبار من ينفخينار وكل حباة والنم بخير ، ولطنا في التقنص القاهم

عارسيل

#### صحوة الشعب اللناني

سمسار المالي — اتنخب البيك والبك هاتين

اللبرتين -النقير الداقل - وهل هذه القيمة تكفيني وعائلتي اربع سنوات ؟

الكني ا فاغترى السغير من عمه احتضه. وعلتي

يلقى اله - الدروس الفالية - چلارحه السباب - شائم عملك، ابنى في لحته، سدويته،

الشاعر - وبيشر له الرصام

لمن الماء ، اتنف شاربيه . مط اذاتيه . .



رحل الفن اللمناني

رسم اللنان الشبير والصور البادع المسد اسعد الدقوني تخشره بمناسبة قبوقهعضواً في أكاديمية العلوم واللنون الجيلة اللاتنينة في بديس وقد منحته الاكاديمية وسامها شهادة تقديرها فنه وبراعته • فنهنيُّ حضرته

فه اه ، انترين النقيق وشفاه ، كالأرجوان.

ومياسم ما اعذب، صودت لتحشى ياندر - تمشقيم

يا ليني — فتنشق الشر ٠ تمالاً بالاقتار ٠

بلوثونها بها . فتاسخ . ما اعدى الانسات

قد وقع للشبخ، يشهد لمدل\لاله قال.. والتَّالطيم:

قاسر القلب ، شكس الأخلاق ، صحب الراسة .

وكان من عاداته ان بنتق ، وقد شرب ذا مساء ،

صفا ادیمه، ورق نسیمه، حق نشی • ثم سری

طائفاً في اسواق البلد . وهو يستجن على هراوة.

ويتغنى بصوت كهد البجر - نصدف الشبخ في احد

الحَبَالِسِ ، فَعَامُلُه مَنظُر شاربِهِ ، وللنشاوي مقامز

لا بسيدها الصحاة ، قامر به ، قأحصر ، فحبره

بين امرين . اما — ان يعدو في الاسواق ، وهو

عار ، الى ان يلتى بنف الى الماء - – او ائ

ولا يستطاع دفعها ء تهتك يد القدرة مها الطالم.

وتثأر الطلوم • سخنة المين ترح • لا يخي عنهــا

لقد نجا الشيخ من العرق ا ولكه لم ينجمن

سيخ ات التاس ، وهز آنهم - كمَّا ذكروه ، عادياً

في اسهاق الـناد . في ساقه احد الاجناد . وهو

حاسر سلمنخ خف ، وقد لصقت لجنه بصدر. .

وطار شارباء الى اذئيه ، وتواقف شعر رأسه من

الحُلم . والصفار يتراكضون في اثره

يا ورعة القلب، هدى ساعة المعاية الأقسلاً.

محتنق شاريه ا

ندم . ولا مجدي مىي رجاء

- كان لهذا البلد ، في عهد الترك ، حاكم

للانسان ( ما اللمه )

### لماذا لمن يتزوج?

كرم ناصر عرفته في دمشق شناه ١٩٩١—١٩٩١ وجلَّا اوبت سنوه على الحسن ولكنه ما ذال في رح الشاب وتشاطه نقطة دا رَّة المجتمعات في الميحاء وهاكمة الطرقاء فيها وكات بيتنا صحمة لا اشر فيها ولا بأس

حدثني بعض المعارف ، حادثاً طريفاً ، كان , موصت فاقتحمت مركبة خائية ، واستلقيت على بقعدها محزونا مفكرا

سلخ ابو النصر سنبه كلها في نوادي دمثق وعِتْسَاتُهَا فَاوَقَىٰ بِهِ المرآنِ عَلَى آنَ يُتَكُلُّم وحد وبصغير له الناقون وهكذا فظمنا الطريق معة تمانى ساعات نقد سألته لماذا لم يتزوج فعتح كتاب ذاكرته واخذ بقرأ هكذا :

كالنجر في اثر الطلا م بهزه السبر الحثيث چىنقون لە ايدىهم - وزفوتە الى الشاطىء : بأهل! يأهل! يأهل ا يأهل ا

ركبت التماار ذات ليلة قاصداً بروت لمشاغل

كاد القطاد بتحرك وانا الهبط ننسى لوجوهي رحدأ متلطأ اليرهمي وتفكري ولكن فيالدقيقة الاحدة فتح الناب ودخل المركة رجل لمراكد اتبزء حتى استأنست وحبيته مرحاً جذلاماً ابو النصر ؟ ٠٠٠ كذا كابوا يسمون كرعاً تحسأ واختصارا ه

> اقتلك وفراً - الى القاء المبنزة ٢٥ ايار ستة١٩٧٩

المدينة حرأ طليقاً وشاباً جيلًا محبوباً فساعدتني وندبتات وندمان هذه الشروف على التعرف الىكل نواحمي الحياة فلما عرفها قردت ان لا اتروج ٥٠٠٠

قضي في دبوع لبتان يضه اشهر

كانت لى نعس ها أعة لا تستقر على غصن عن النصون الكترة التي تنف عليا ، كانت تنم ولا ترتم وكانت مساقة من الحياة كلمها اختبارات مرة أ اللمس رَّاوية ثانية علية انوارى فيها

> حة ١٠٠٠ هاة رأيهادات يوم في محل تجارة اشتربت اشاه واشترت والصرفنا والم بودي لو ا كون هُما فادفع عنها تمن ما انتقت

> ما ومدت أن اكون الحما او اخاها او تسبأ وددت ان اكون زوجاً محاً وان اكون جاهداً في الحاة لاجليا

> القرقتا لا العرفها ولا تعرف مني الي تمتينها . وكرت الايام واله لا امل لي بان القاها فاقدا أرة التي وسنتني لم تمكن تسمح لي بلن انجت ٠٠٠٠ كنت مستسلياً للجش المزوق ، دلك البيش الذي حدوء بانه عهد الصبا وعهمد الاحلام والمسرات واللذات " تناولت كاسه مترعة فعصوتها حتر الثمالة من لم يعرف الشباب ، قاذا حدثت عنه فقد شرحته لمارقيه فلا يلومون على الطيش فقد كان

لهم وكانوا به مغرمين عهد السبابة عرفته وعاشها تلك السبابة تملل بذي الهوى مع كل هوا وتمتند الى كل غصن ثبت

انا فيها واربدها ان تكون منة النحر وليلة من إ وامها تحرسها

المحاص لال القدر ،

وهذا الرسم يمتله سع عروسه فتدعو لحبها بالسفر السعيد تركت المدرسة ان ١٥ عاماً ووجعت في قلب ۽ آهند برأس اختيا اعد لها هدئيا من فاكيةوهـدان

الياس عيد البعقليني من ادباء مهاجرينا واغنيا أيم في مقاطعة نيوبورك وقد ساور مدّ اسبوع الى محل اشعاله مصد ان

تلك كانت الدائرة التي المخذَّبهــا خطيرة ولا أيرحمها الى جن ٥٠٠ الى حن تم علما بمعرر من اعتدوا محالستاعمة شعاه فكبر على تلك الحالي

واصحابها وبأكرت بومأ الى حقيتي فاعددتهاورحت

دحت مع من استأجرني الفرقة ودخلت الدار الجديدة غبر حاسيطقدر حساباً يبد اني ماتمرفت وجوء اصحابها حتى وجدتني امامه و معتقب و م حنة التي تمنيتها لي وتمنيتني لها

كانت لنا عشرة والله لا انكر مناشئاً ها عودتني اتنتاذ الا الاهب الرائع واقطف الساحر والحُلق الجُدِل ، وما وقت عني منها على ما يشر ربة او بندى عهورة خلقاً وخنقاً . . . وحو ت 1.1 احاديث كلمها شجة وكلمهاشحون. و بحثنا الحماة واتعقنا على الوجية فيها . . . وتعاطينا سلاقة الغرام فكانت أنا تشوات وددًا أن لا عبق الدهر منها ••• وطرقنا موسوع الزواج قافا ما يضمع احديًا صدى ما جنسير الآخر فقطمنا بيتنا عهديًا

> ولكن حنة لم تكن امرأة انهاكانت انئي فقط

قصت بحس مشاعلي ان اعود الى البيت على غير موعد اوبة البه فاذا التي كانت منذ ساعة بعن عهد الهوس عرفته لا احسب الا الساعة التي فداعي تواعدتي واعاهدها هي بين فداعي آخر

لو أنَّ مَا يِنتَاكُلامِ وتَجَامِلُ لا تَخِلتُ لَهَا عَدْواً

عهد الشراب عرفته ثنا الحِق من سكرة حتى وقلت انها تبرم عهداً وتؤمن مستقبلًا ولسكن الذي

المرض

بن كان عهداً وكانحنة ولم يكس داك العبر خيراً منى واسدق وعداً حة نثاة جميلة لها عبنان ساحرتان وابتسامة

تسنهوي دوي الاحلام حة منيديه منطبة درست في الكتب ودرست

في تمارس الحباة ما هي الحقوق وماهي الواجبات ولكن هده الدروس نستهاكلها عند دوس التظام الاجتماعي الراتم الذي محسع له قتيان هذا الحسر

عرفت حنه الهما تتحنث بيمين وتخنون عهداً ولكيا فعلت لانها راقية ومتمدة ولو انها كانت جاهة منحطة لفهمت ان المهد اقتي قطته لي واشهدن عنيه قمر السياء ونجومها قعد اصبح مقدساً

قبل ان ترتفع فوق رأسينا يد الكاهن ما ينمل السكاهن نمر تشرير رشانًا ؟ الم نكن راضين ؟ والتي خانت قبل بركة الاكليل قسد تخون بعدها (طبعاً )

ذلك لان حنه كانت التي فقط ٥٠ كانتنصناً میالا مع کل نسیم ، وبسمة علی کل ثنر ، وکائی۔ قُلْهَا النُّبُهِ بِالنِّدَقُ هِذَا الْأَنْ وِذَاكُ عُداً ٥٠ وأحد مسلم والآخر مودع ٥٠ فندق كثير النرف يجمع للبِغُمَّا من السافرين في وقت ساً ٥٠ اما اللَّا فَلِم

احب سكني الفنادق

ذلك كان آخر عهدي بحنة فاستسلمت البأس واستسلمت هي لنظم هذه المدنية الدنسة ، هسلم المدنية الدائمة على الشرف والوجمدان والمهوه فصادت مرمى المظان وموضوعاً لسكل دبية وانتهت بعد التبا والتي الى عنج عنيف يمضي يومه فيسبيله فتممي هي في سيلها فاذا ما ضميها في البيت ليل فقد جعممه أنواع السباب والشتائم والمطاعن

والثاب الي حبة دونها امر المذاب - ولىكن با اخى ٠٠

-- ينتني اثم حديثي تم اعترض كما تريد

ذاك سبب له وزنه على ما اظن وهدا

عرفت شابأ وجرىالدهر ببننا ينجاوبكثيرة

فصرت له مخلصاً واخلص لي ووفي

كنت احسب صديق هذا من اسعد الناس واهناهم وكدت لولا انه أشركني جثائه احسده من ثبية الله عند ٠٠٠

لم يطل في الامر حنى اسبحت اتألم له واشفق

جاءتني يوماً امرأته بما جاءت بهيوسف امرأة فوطيقاره و ظنتها مازحة وانها باشارة مززوجها الذي يمدها تقصد امتحان سداقتي وسلخ اخلاصي الا ان الحاحبا الهبر لي التي مخدوع وان المرأة تجد فيما نطلب حتى وصل امرهـــا الى التهديد .. قتوعدت ان تنمس في ماء تمير طهور وان تمزو

ولقد وضعت تهديدهما موسع التنفيد رخم تسامحي وازشاداتي ودعم وعودي الق ككت احاول بها صرفها عمما هي فيه ورغم توسلاتي

عَى الآن مجرمة شعرعة بكل علَّه دنياتساڤر.. وتخاصر.. وتقامر .. وتطوف ما تطوف علا تأوي

الللة الرهيبة

اخرجت ماويروأسها من تحت عطا "بها واسترقت السمع ثم منت يدها النحية الى مائد، صنيرة الى حوار سريرها عليما كثير من احتاف الادوية والمقاقبر وتناولت رجاجة صعيرة صعراء فالفت نيها ست حبات في قدح به سائل ساعن نم عادت فالقت وأسيا على الوسادة بحالة بريخ مطئة وبعد يرهة دخلت الفرقة مدام كاتالي

كانت مدام نائالي هذه محرضة تسهر على ماديز المدلة وكان من عادتها اتها قبل ان تنظرح على مربرها الصنير في ننس الترفية ان تجرع قدحاً من الكاموميل وهذا التنح هو الذي اللت فيه مازز الحيات الست وهي عندرة وقد امر لحسا بها الطبيب لتأخذ واحدة منهاكا جدبها الالمانستغرق

ني نوم عميق . وتناولت لاتالي القدح وجلت تجرعه باطمئتان وماريز ترقيها علمية فاصاب المبرضة دوار وتقلت مناها وقالت لماديز:

عل تریدین شیئ یا مدموادیل مادیر ؟

ائي اراك تسمين قليلًا هذا الساء -- نم يا تاتللي وائي ارائي في حاجة لتنوم — حسن فنامي يا عزيزتي لانني اشعر ايضاً

ولم تكدنانالي تطرح على سريرها حيى استفرقت في نوميا واخذت في النمنير مما يدل على الـــــ الجبوب قد فعلت منسولها

وللت ماريز في سريرها حتى دقت الساعة الحادية عشرة ثم خفت الى غرفة ملابسها وتزينهسا واعذت تجمل وجهها الاصفر وترجم حاجبها وعقيا ثم ارتدت احل واغن توبعتدهاس التباب المدة لحفلات الرقص وكان من كريب جودجيت الون اختر زاء ولما أن أعت عملها عادت الى

الى فراشها الا وقد تمت على السبيح بوادد النجر هي كذا وانا في نظر ذوجهما بجرم خائن عم ما الله من الأملة على براءتي كا تذكرت ذلك وانذكره دائماً ، اتألم واتألم

كترآ واشفق على ذلك الصديق لانه وقع على انني ولم يسمد بامرأة

دلني على فناة تكون امرآء فاتروجهـــا ولو تحلك هذا الشيب مي ١٠٠ واليك الآن سبب آخز ـــ كلا ٥٠٠ اديد٠٠ بل ليس لى وقت فانا

اترك القطار فيحذم الحسلةوتفارقنا على امل ان نلتق في (كوكب الشرق) ومبغت تملاتة ايلم والنالم الله قلمها كان اليوم الرابع رأيته مهرولا نحوي وقبل النحبة قال:

\_ سأتزوج سد تحد ب-ولکے ٥٠

ــــ تـــال اروي لك ُ -- الى إلقا الثاني ادًا شقَّت يطرس معوش

وبا صارت في الطريق صدمهما الحلواء حتى كابت من تحولها تسقطارضاً فاعتمدت علىجداد منزل واستوقفت سبارة وكلفت سائقتها خن بممى

يها الى حانة جيوجان في شارع بجالا

اسبت بازر التابة مبد عاسى بالبل وقاومت هذا للرض النخال بكل قوى شبابها وقبلتال نبق سنة في احد الصُّحاث الواقع على مستشرف عال على شفاف البحر الابيض التوسط ثم تخلت عائدة الى باريس وهي خالبة الذهن ص أدراك

الحقيقة وكانت لأتؤمن بناتأ بالميز الانساني واليوم قطع البأس نباط قلب هذه النادة الشابة التي لم تعد بعد الحول المشرين والتي تبلغ أروتهما عتمر ملايين فرتك وكانث مظاهر الجال مرتسة بلى وجهيا على الرغم من تحولها ء وكانت غير حافة بصباها ولا مجهالها ولا بتروشهما وهي مستهدفة المموت من جراء هذا المرض الملمون ومن الاصول المتهمة أن لا يتحدث انسان الى

جوار غرة مريض حتى ولوكان على يقين من|نه ان يسمع له صوتاً ، وقد وقع ان الدكتورجيانين الذي كان مشرفاً علىعلاجها والنتابة بها قال-أنالها مِدَامِ لِنَدِيهِ اخْبِراً :

— الدما تحسيبه تحسناً طرأ على ماديز مسا هو الاندير الموت قند اوشكت الرئتان ان تفسه اذا تجوفتا تماماً ولا بد أن تدركها المنبة في الجم

وكانت ماريز مسترقة المسم كما مر فقالت في نسها ما دامت سنموت وان لا جدوى بثاتاً من استمال الدواء أما عليها قبل أن تؤذن ساعتها الا ان تمرح وتلهو وتستمتع بمسرات الحياة القلية • • ولهدا اختلفت الى ذلك المشرب حبث كائ بنشاء بمر شو دون، وحوى لاقو ، وجودج برش وهم من الذين كانوا يراقصونها من قبل كُنْتُراً •

وكانت كطرب لساع الموسيقي وترقاح لتناول الشمانيا وكانت تؤثر ان نددكها المنبة وهي ترقص التانس والفوكستروت بدلا من ان تموت في عرفتها ون جدرائها الارجة ويون دراعي تائللي وخالتها أتديه التي تيمر بعش دموع لا قائدة منها -

بدأ الرقس في المشرب وكانت الاصواءساطمة نسولت مارز على ان ترقص مم اول من جعوها وجلست الى ماثدة وطلت رجاجةشماما ولإنكد نجرع منهما قدحين حتى التعشت وأتجهت البهما الانظار لا سيا لمبنها النجلاوين البراقتين ووجهها النحيل والحواتم الثمينة التي في اساحيًا

ولم يكن في الشرب في هذه اللبلة لا سِير شو دون ولا حورج برئن ولا واحد من الذبن تعرفهم وثرقص سيم

أم قالت تحدث تفسها : -- وماذا جئت اصنع هنا ؟ ألا ُ رقص وقد المسيت لا اجد عندي قوة ٢٦م لا "قع في شرك غرام الممدات الراحة على احدث طرار وخطواني تنقدم الى القبر ٢٢٢ وينها هي مشردة الفكر اذدخل شاب وجلس ل صاحب المطعم الوطني الشهور في طراباس

ع بة النوم وغشت حيوب معلى واحدث معاتمح أ الى المائدة المحاورة لها فنطرت اليه ماربر حلسمة الطامع وبرات موسد تحدد على لا شعر بها حاليه أفذا عو حيل وسم الطامة وطلب الشاب شراءاً ثم سرح في السكاره

ولم بحنل عوسيتي الحارولا بالر فصين والراقصات وكانت تبلو وحه التاب سحابة قائمةوتقطت اساريره فاهتمت مادير لامره وقالت له :

هل لبيدي ان يتعمل غيول قدح من

تم أخذا يتحدثان في شؤون عادية وقالت له

— هل تجيء هذا المسكان كثيرً

فاعترف بأن هذه اول مرة طرقه ثم تسقا في الحديث باخلاص الى أن صرحها جان يرثيه وهو اسهعذا الشاب بانه غامر القامرة التي اولع بها واخذ خسين اللب فرنك خلسة من عزانية صاحب الحل الذي يسل مه وان جرد الخزينة سيكون في الند ولدلك قرد الأنحار وفضله

ومًا حات الساعة السادسة وهو النوعد الذي. بخلق فيه المشرب أيوابه وكانث ماربز قد تأثرت لقمته فقائت :

- على حققة كل ما قلت لى ؟ لا تحسي انتياريد ان أحلك على الحلف على حقى تنقذ بني من هذه الورطة لانتي اشك كثعراً ق أنك تستطيع المدادي بخسين الف فرنك فشحصت البه بنظرة آسفة وقالت بنفسها : بالله أيموت مثل هذا الشاب وهو في روعة.

صباء وعنموان قوته ؟ ثم اخذت تقص على جان امرها فتأثر وقال قما: ــــ لا يجب ان تهتي هنا بعد ، واذا سمحت. فَاتِي اصِلِكُ حِي تَصَلُّ آلَى مَرْلُكُ \* فَقَالَتُ لَهُ :

 ارجو ان تمهائی لحظة وتناولت دفتر شكاتها وكتبت ا ه ادهوا لاذن السبو جان يرجبه مبلغ حمين

وانتامها السمال وهي نارلة من سلم المشرعبد رغمى فميا بلماب كربه وأحست فامها مشرقة على لوت ولكنيا قالت في نسبها ؛ و ومادا جمني لو نهـ ت حالي مادمت قد انقدت حاءً عرى، عن الفرنسية

السبدة تريافي قهوة زهرة مينا الحسن متطرب الحصود الساعة ٥ بمد ظهر الاحمد (اليوم) مطربة الشرق الوحيدة السيدة رباالي قدمت بروت في هذه الايام فهلموا يا عشاق الفن والطرب قبل ان تموتسكم هذه الفرصة الوحيدة

#### فندى رويال ۔∞ﷺ فی حصرون ﷺ۔

موقمه في اجل تقطة ، تطل على غوطة حصرون وودبائها الجنبة ومناطرها المدهشة اطلق الهوام من جهاته الارج \* مثقن الفرش ، محتومي علىكل : وقد: تولاء في هده السنة الحواجا مبشال توجي

الترابة البولونية الشهرة ماركة راس السبع الواردة من نقابة فبارك بولونيا تسلم بواسطة سيادات الشركة فيمركز الشادي وشركة « بولور» تستورد ايضاكراسي الحنزران التىلاتقبل مزاحة وجيع انواع



راجعوا شركة ((بولور)) شادع مبداللك تحيدون عندها :



الاجراخ والاصواف والاتمشة سندرق بوسطة ٨٧٣



تاون ۲ - ۲۶

السن افرادي

تجد عمل اللادقى (سوق العزار) اشهر الفالات الدمركانية « Yate » والافرنسية «.X. D.» والآاية « Damm » وكماقه الحرضوات الحديدية بانواعها

البصايم المصرية للسيدات محدها في محل:

نعوم ابي راشد واولاده

دىشقى-سوق الحددة بير وت-سوق الطويله

اكرمعمل للقمصان والبجامات

### توصف طب الاسنان الباريسي ميرالدكتور يوسف مناسالم كالمحراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس

يروت ---شارع وخان --- غربي البندية تجاء الحامع السكبر التيء هذا المشرصف على أحدث طراز من التظافة والانقان واستحضر له أوالل معكم بالية

لاجل تتعتبص امراس اللم والاستان ومداواتهما والتخدير والحلع بدون ألم كل هذء المدات الحديث بحمل الرباش في عابة الرصى والسرور مع مهاودة بالاسمار 31590 3.0 3. علم بدون ألم

وجه كاملة 3-70-🇨 الماية عاناً 🌬

مداواة الفقراء عجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

### جائزة الف فرنك ملن يكتب احسن مقال مع جوابا على الاسئلة الاثية كا

- ﴿ تقدمة حضرة الوطى النبود حيب افندي الزغى تزيل بذيس ﴾ -اولا — ما هي النوائد التي جناها التسب اقيناتي يواسُّعاة النواب؟ ثانياً - - قسمة النواب الذين عدموا البلاد ، وبان الحدمة التي اداها كل مهم

ثالثاً -- ماهو واحِد الشعب نحو النائب الذي يخون وطنه يتوفيع اميازات وعقوه

ان كان الرامح لابًا سطى ما يني هر نك علاوة

الاجوبة ترسل باسم جريدة المعرض وُتقبل لَّذاية ٣١ اباد القادم وتحكم فها لجـة مؤلفة

الاستاذيوسف الموداساح جريدة الراية - الاستاذ اسد عقل ساحب جريدة العرق الاستاد يوسف مكرزل « الديور — الاستاذ ميشال ذكور » المعرض

### شفاء البواسير

بدون عملية جراحية

ومداواة الاوحاع العصية بطرائق جديدة

سل الدكتور بشاره سمد أنه عملاوة على الأمراض الناطنة الى اتفيا جمورة يه سنة في رحلته الأولى والتامة ، في ناريس اتق طرغة شفاء الواسير بدون عملسة جراحية ودون الم مع تشجع ومداواة جيم امراص الاساء والسقم بادوات تضوصة وبيان ايناً أنه يداوي الامراض الصية واحمها اوحاع الراس والاطراف بطرائتي جديدة اخذها عن مكتشفيها واساندتها في باديس

قل الظهر : فيمحل عبادته وفي مستشى لروم وسد الظهر : في محل عبادته على شارع غورو



#### شركة فارين الفرنسويه السفر من بدوت

الفابور المنتحر ه باتربا ه : محموله ٩٩٠٠٠ طون يساهر نبي؛ حزيران ١٩٧٩ الى الاتخددية

a ، عوده ١٤٥٠٠ طون بساهر في ٧ حزيران الى جويودك وبروفيدانس عن طريق التأبير اللتجر (كندا): عموله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ٢٠حزيران الى الاسكنديةومرسيا النابور المنتحر ( ازبا ) محوله ١٠٠٠٠ طن يسافر في ١٩ حزيران رأساً الى مرسيليا للديور المنتحر( باتريا) محوله ١٦٠٠٠ طن يساعر في ٢٢ حزيران الى الاسكندرية ومرسبليا

نسان والمسطور المسطور المن مجموعة المسطور الم صلاق بود وصويهم فا يوريسها فراي كان المراقبة والواقاطية وصوعة السلو بهدء الفاء وان وقد عرف تشيخ عن البان ما يتلذاء الركاب الأركة اكل طعموسي الركاب الاسرائيلين فلك من ساد صها - وقد خصت الشركة اكل طعموسي الركاب الاسرائيلين عشراً لمسكنة الطلب بارم ديلا ألحل قبل سفر القابود بعدة إبام

محسوس الركاب والشمن الخابرة مع الوكيل السومي في:

خان انطون بك = بعروت = عبدالله زحيل = نمرة التلفون ٣١-١٠

هرگو ل السهاد الكيهاري الكفول ماركة « هركول »

هو السماد الكماوي المعبيب نضلا عن انه الرحيد لمزروعات القرنبيـ ط والكوس والحمار وأثحس وكافة النباتات وخصوصاً اشجار الوزفهو يخدم في لارضستة اشهر ومافوق ومزاراد زيادة ايضاح فليشرف الىحقولنا الزراعية فيالشياح و يرى بامالمين معول هذا السماد لتفوق على كافة الاسمدة الطبيعية والكماوية المروفة حَيى الان • استماله بسبط • منمو له مدهش • وثبنه رخيص جداً والتجربة اكبر برهان وارد ميشال وميشال سمان = بعروت =علبت البوسطة ١٥٩

مطبعة الدود - بنروت

کو ٿو رول GONOROLE علاج جديد يشني التعقيبه

المكونورول آخر احتراع لشفساه النقية

الكومورول حبوب مركثمن ادوية قوية مكفولة الكونورول استمعله الكيرون في سوريا والمراق وتنسطين واالوا الشفاء التام بدون استمال وسائط غيره

عجبية استعملوء عشرة ايام رون منه فائدة المتودع السومي

محمد فاخودي وبشير بيضون

البضائع العصرية الباديسية تحدحا في محل يعتوب حباد شارم اللنبي

## يوم مشهود في حياة البلاد

### 🌌 اوڪاڙيون غريب من اوعه 🔊 في محملات شكري ابو راشد

شارعي وضاف ونحيب عبد الملك = بدوت

 اشر من بضائع هذه الحالات ووفر لجيبك \* - الى ٥٠ ف الما يه على جيم مشراك كا

> مستشفى الدكتور جورج حنا داد قتوليد وامراض النساء والجراحة التقل الى بنايته الجديدة في شارع شحاده ،حاور الدحديله

Aussi en cuir brun et noir

کل جدید في مخازن الياس جرجي السيوفي 🗪 🐧 ساعه تفرش بیتك 🚁

سجاد فرنساوي نقش حجسي . وجانات للدنا. . وجانات الطبيخير تطم وعائيل للهدايا نفيسة جداً ، ستورات للواجهات وللشبايك ،عربات وساير للاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعاليق خيرران مفروشات خصوصية المكاتب ؛ قناديل كهرباء، بياضات الفرش مطرزة ، مسىنحلس ، بردايات وبريزينر ، صناديق ، هنتات ، للسفر انسشة واواتي لخدمة البيوت وزينتها ومن لاشتري يتغرج

بيروت شار ع التجارة تلفون : ٢٨ – ٥

Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل اعلاناتكم في فرنسا إداجعوا شركة « فيلوكس » .حسب العنوان اعلاه

#### الاشراك

في لبنان وسوريا: ٨٠٠ غرشاً ذهباً في الحارج . سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأتها الددارة - خان انطون بك

منشيء الحريدة = ميشال زكور



المدر = ميشال ابو شبلا

ان المدوس الدواق سحتمون قبل الاسجاب

وال الاشتات على فورَّ هما والله داك ساخة

#### بيروت الحمه في ٧ حزيرانسة ١٩٢٩



## بدكر القراء ان المتطاد الحار

النطاد زبلين في فرنا

ه عراف رباين ، سقط في الارامي الفرنماوية ، وساعدت الحكومة الفرتساوية على اسلاحه واعادته الى ما كان عليه . وهذا الرسم بمثل قائد المنطادالدكتور اكتر والمرجانيه ملحق السفارة الآا بـة وقد احاطأ بهاعده م الحارة الدرنساويين الدين ساعدوا في اترال المطاد .



### ىعد المعركة الاولى هله طلائع الانتخابات

انحلى غبارالممركةالا تتخابية فيالمنان بمد الاول فلم يكن فوزنا نكاية باحد اوضد ان استبد لها الباس وحمى وطيسها طيلة دفينا ودفع الناس ممنا الى الاعتقاد بانسا عظهر الشموب الدستورية الراقية • وكان خدمة هذا الوطن الصنير اقبال الناسطى الانتخاب وتحمسهم الحزبي هذا الشمب وترهانًا على اهلية اللبنانهين للحياة الدستورية النيابية

الفولاذية الجارة مناصوات ابنا الساحل اما محبر فاننا قطمنا المرحلة الاولى مَهْ زَطَاهُمْ ، والحَدَلَّةُ، وشاء الساحل ، أَ العرْ رَ اعلاه وادناه ، ان يضع بنا تقته الغالية الدلك انباكبيرو الامل بالفوز وشديدو الثقة سنعمل كل المستطاع - اذا تم لنا الفوذ إبان العطف الكريم الذي لاتيناه في الساحل النها ثي\_ لنؤديالامانةحقهاو نقوم بواجب سنلاقيه ايضاً في نقية مناطق الجبل الاشم هذه الثُمَّة التي هي أمن واغلي ما تحمله من اكاليل النُّوز في المركة الاولى

ثم ان لنا كلة نوجهها الى الاخوان واذا كما قدنزناني المراك الانتخابي أعموماً في منطقة الساحل لانفرق فيها بين

ايشخص من الناس، بل مجرد ايان وطبي

عدر ان تكون من المخلصين الامينين في

وهانحن سائرون الاز الى المركة

الكبرى وسلاحنا الاقوى هذه الدروع

اللؤ بد والماكسي ان الانتخابات الاولى قد اشت الان

فيجب ان تنتهى معهــا كل حزازة وكل نكاية، واذبعود الجيم الى سابق اخالهم وولائهم كما يجري في البلاد الراقية عقيب

فتخر محق واحدلا يقدرحني اشدا لمعارض وادا قدر لسا ان بكون بوايًّا ظرر لنا ان يسلبه منا وهد الحق هو اخلاصنا نكود نوا أعن الاخوان المذى ابدوءا لأسنان واعاننا بحقوقه المقدسة وجاهدوا فيسبيل مبدإنا المشترك، بل سنكون والِّ ايضــاُّ عن الذين ءاكسويا واعتقدوا ال في غيرنا الكفاءة اكثر منا .

> لذلك يحب السهى هذه المنازعات المحلمة على ابو اب المركة الكبرى ويعود الاخو ان اخواناً والجيران جيرانا

سنواجه المركة الكبرى غدآ بقلوب واتقة من الفوز حاملـين الى المنـــدوبين الثانو يبنءلمي صدور ناصفحة تارتخناالوطني وجهادنا القومى

اجل! اذ هذا التاريخ لم يكن شيثا عظماننحن لم نكن منزعماءالوطن

رمساى ماكدونالد زعير حزب المهال في كاثرا الذي هار في الانتخابات الاخبرة . وبرحجان سمداليه تأليب الور رمالير يتدنية الحديدة ولا من ابطاله ولا من الدنان ضحوا التضحيات الكبرى في سبيله ، ولكننا

من اعرب ما نسم في هنده الايام عن الاشخابات ان كل مرشح بدعي النجاح في منطقه رزهم اله يملث ملسكا شرعياً اصوات جيع مندويها. حتى سارت النطقة الواحدة يشارعهما النان او ثلاثة وكل واحد بدعى ملكها وبعرهن امها له ائها مناورات لا توصل الى ننيحة ولا تخدم عير قائلها حتى أنه ستصح مه حكاية جحا عند ما اوهم الاولاد ، لينعكوا عه ، ان في الحيرة عرساً فراكس لاولاد الى العرس الموهوم وما رأى حجا

ركمهم قال في نشه و قد يكون الحبر صحيحاً . ورکش مدیم ، وهکدا امر شحون يوهمون الناسانيم يملكون مناطق التحابية تم يصدقون ما اوهموا به الناس

على ان يوم ١٦ حزيران قريب وفيه تظهر الحقيقة لمكل دي عينين

ودهانأ كما يتمناه من يربد الحطابة ولكن خطبة

س شجون. الانتحابات في النبم النمد ، ولقد

رأيناء ينصرف في الجزء الاخد من حطابه الى

الانتخابات حي لتحسبانه يعلن بيامه وروج دعوته

الف باد الدمتقة ٥٠ سمي لا يشق له عباد وقليل

س حباراء بدقه واشلاك سر سهته . . اما أنه

خطب قلا ١٠ ما عرقت ينفسي او بسواي ان

الاستاذ الهيسي من رجال التنابر ولمنه اقتحمهما

المعرة الاولى غامت تجربة غير متنجنة ومن اللة

فالأستاذ المقدسي يعرف الشاعر ويستخلص

وتمة حافط الذي لاجله احتشد هذا الجمهور

بقف حافظ وعلى صدره وسام الاسحقاق

فقف وعلك على الناس احساسهم رغم قول الحليل

التاتي ٥٠ قايا الله شاعر القطران من قصدته

رأينا دولة رئيس الوزراءهوق متصة الحطانة حامألا

الى شاهر التيل تحية لبنان.وتقدير،الفضل.الرجل.على

سريت عن النارض الحَانَ من هذه الاوسمة

كحوت عميق نطلق مزوسطه صوت حافط

صرفنا أس هو الشاعر والى اس سيام بهده

مفيئاعر اليل يتدح بساسه من سمو الي

سنو ، ويكتل بهم من عن ريان الى قل ريان ،

حتى اشتى بهم على مطلق الروعة ، وأجلى مسارح

النطة والآنس ، وما هو ان يتهي من البين حتى بسيغوا عنىاثره بيتأ الفاطه النصديق ومساءالاعجاب

الغوم كادى بما ادار عليهم حاقظ والمطراف

والشوا وقلبل عنى التفوس اذا ما استخفها الطرب

وامتلكها الجدل وقدكرعت من سلاف الخلود

العال يستلمون الحكم في انكلترا

تأليف الوذاوة وينتظر تأليفها دون اةل اصطراب

من افراد حرب الدال ألذي هو حزب الأكثرية

في مجلس السوم الجديد

هعي الممتر ما كدونك زعيم حزب المجال الى

دامت الحقلة الى منتصف اللبل وقسد تفرق

يطرس معوس

مي بكور الحيا ارباع لينان ۽

التفوس من النبطة والعشوة .. متطلق انيق ..

ريتوقيم بديم وللمجة هي لهجة العرب وكني ا

الوهن قيه انه اطال بدون ما سبب

بتقديم حافقة للجمهود

و وان يكن مجهال غير منسم ،

فالاستاذ يوسف الهيسي ساحب جريدة

( لاروس ) الاحشره في معرض كلامه

## حافظ والمطران والشوا

حلة جمية تهذيب الشبيبة في الجامة الاميركية وسام الاستحقاق اللبناني لحافظ أبراهم

لم النهد قبل اليوم حفية في الحاسمة الاميركية | سكونه وحركته وفي القائدوا يمائده في اضطر ابه عثم قار اهم بهامدة مرة الا وتصرفي عبها مشاعل حواثل ولكنها الامنية دنت امس، وعلى أكثر مما مه رغمت، وبات لي ان اعرف شحص حافظ الي جانب من عرفت من رفاقه المطر ان والشوا وسواها قاعة الحامة بسئها وحلالها علأى بصعوتس كرائم وكرام يعرون عاصمةالطيروالادب في الشرق ونظام انتي مستكمل تأخذ بطاقتك وتسبر عدلالها فتقف على موصعك الرسوم محفوطاً للثالا بناذعك فه متطلل . ، وكراس رصفت اسهطاً غير الاصقة . بالارض ولكباغ تفلق مواضمها ولا تحلملت عن حلت، واصعاء حتى ليسمع المرء فيه رجع القامه

همدة الحدبة يستقبلون المدعوين بلباسهم الرسمي وشاراتهم الحراء ولم اهجب فيما عجت الأ لحدا البار ( جرجي ) فيهو في كل مكان واوان ، ومن دواعي الاسفانه لم يكن من خطباء الحلة على المتمة حافظ والطران والشوا والسودا

والميسى والمندسي - عؤلاء اختبروا السكالام وق الاول حالهم مرتبس الوردا اورثيس النواب والوذراء والمديرون بحبطون برئيس الحاسة ويلبهم الجحبود المَّادي، السامي

كُنت احسّب اما حنن بحتلات الجاسه قنبتي لهانطامها ولدقته هادا به تأتى عديها دالك في مواعدها واذا الحطابة تندىء بعد الناسمة وكان موعدها من قبلها ١٠ هي رست اللاحقة به لا متحول

بدأ الامر رُحِم ابو اللمع فالتي بيان جمية تهذيب الشبية فأعطى الته عفواً وبلا مناقشة على نحو ما بثق النواب بدِّان الورارات

تكديم كسدد حافظ ومن اث وحساء الشوا عهد لقصدة المطران قاستفر ابراهم شاعر النبل قائلًا: الشمود واب التقوس فكانت يفظة تخلأ فسجة الحياة اذكارأ جبلا فذبذأ واسكان سامى مقاسه اسامى وتحشار في الذي تقوله فيه وهو اشجى ما تسمعادتك مرمشجيات هدا العالم، بل يدهلك كف لا تنثر التوس السابحة ولا تكسس الاسابع الماحرة وقد مالت وقبا جوارح الناس وتقومهم حندأ وتشوقا ؟

> وكانت للشوا رجعات بعد كلكلام ود الثاس لو أن ليلم الابد، والشوا قـــا"م يراودهم على الطرب مرة تلو المرة فيطربون

وقام الحليل وهو رخم ( حبه ) المصرية ورغم ماون ( أنقه ) ما وال ذلك اللبنائي المعروف مجديدة الى لبنان ولحفته على لبنان . وخليل حاء لكون صلة تنادف بين لبنان الذي يحب وبين حاقظ الذي يود، ونست العلة الوشيجة، انها والله الدرة يزهو بها الحانبان . . قاء فالتي عصيا.. في شاعر السل واصفأء فارحلها شكمة لكا إلمان مهما عسى يتمول قائل في حافظ كرجل وكتناع سد هذه الدرر النوالي التي نظمها خليه ولقدكان حقاً أن يعرقنا بامير البيان امير بيان

كنب وسمياً خو قطع السلاقات السياسة بين وقَامَ السُّودَا تَحَاضَرَا وَلَارْسَاذَ فِي وَقَعْتُهُ وَفِي

#### الحرب المقبلة كما يصفها كاتب افرنسي

المعرش

وضع الكاتب القصصى الافرنسي فبكتود موبل قصة وصف فبها الحرب القبلة وصفأ شائقاً رائداً ، لا يجد فه شيئاً من الفلو اوائك الجنود البهاسل الذين شهدوا الحرب الكومة الاحترة بام عبوتهم، مهما تكن الصود التي رسميا القصصي البريس فظمة مجعة

الاستاذبي حفية الجاسة لم تكن من عرد خطبه وكا " في لقد عرفنا مِن عامي ١٩٩٤ و١٩١٨ الحرب به اقسم الا يَتركن عاماً من الاعلام التي تضمنها انسكر، ولكن الحرب القبلة هي حرب صناعية كيمياءته بأدوات النحريب والتدمير التي بعدها لا يلومن السودا لأشم، ادا لم ينتصم كل الاتصار للناحة التي احتاد من موضوعه ، فهو

رأينا في بدء سنةه ١٩١٩ امواج المنازات الحائقة تُرهق اراح الوف من الحُلق في برهة من الرَّس قصرة ، ولمكن الالمان الذبن كانوا السابقين الى استمال هذه النارات ما لئوا ان كفوا عن استمهالهاء رغم تأثيرها السطيم ، لاتهاكانت تكلف كشرأولاتها كاستعرضة لتقدأت الجوية عير التنطرة ورأينا بعد ذلك التنابل المحتوة سائلا طباراً ساماً تنتسر في الفضاء غازات مهلكة لا يستطيع المرء لها دفعاً ، وكثيرون من الذين اصيوا بهم وعاشوا يحتضرون اليوم احتضارأ موجساً وهم وبا الاسف. مقضى عليم بالموت رغم كل أنواع الاساني فقادته الى الدناء، وبدوب غيرة وتضحية المالاج التي توسل الاطباء بهما لانقاذهم - انهم بسرون أكَّر من رفاقهم الآخرين الذين قضوا تحيم واحيزت التازات السامة عليم ، ولكن ليست الابلم التي يحبونها الا اختضاراً طويلًا مؤلمًا

> تلك هي الحرب الماضية ، فلا عجب!ذا طناان الحرب القبةستنجو هذاالنحو الكباري الصاعي على المدن العامرة الكتبرة السكائب سوف بكهن الهجهم شديدأ والفتك ذريعا بثاث المواد إلى رَدُ ان رشاساً منها يقع على صدود حرية بان الصاعة الجهنبة البدة ما القائدة من تصحية اليف من الرجال للإسمارة على عمة التار من الارش ، والبدو فادر باسطول من الطارات او بأي وسيلة سريعة احرى تحترح اليوم او نحسداً ، على ان يندر في الأوساط الما تجة بالحلائق بذور

الموت الرؤام ؟ لا شفقة ولارحمة ، الشبوخوالنسا، والاطفال؛ المرصين والاصحاء بالمحاريون وعبر المحاريين وكالهم عرضة لهدم الاخطار ولاعظم من هذه الاخطار وليست الحلائق البشرية وحدها الى متصاب

بتلك البيدات المهلكات، بل انها ستكور والواشي ق ذلك سواه ، وكذلك الزروعات هذه هي الصور العظية التي يصورها فيكتور

معريل في قعت الموضوعة ولا احسبه مغالباً ، او على الاقل لا اخاله ينالي داراً ان المبر قوة محمنة حيمًا نصرفه في سبيل الحير، وقوة جهنية شي نسلك به سيل الشر ، فكم وعارك طافراً

يستمله البشر في الستقبل ؟ هل تصف عامقة الجنون فتتحر البشرية

تحاراً عظيماً ؟ ارجو ان لا يكون شيء من دلك واتى لأمل الى تصديق قول الملامة باستور ه ان المؤوالم ومتغلبان في الهاية على الجهل والحرب

سُكُونَ مَن قَمَلَ النَّمَةَ التي ومفيها السَّكاتب ﴿ ﴿ إِن فَنَاعَةَ الحَروبِ هِي التي سَقَمِي عَلَى الحروبِ

#### قلب الاب كاتان ه ٠٠٠ وليكي اديد ال تمرهوا إن

في هدا الجسر الحرم عصواً لم بهرم ، ولا بقدر بل لا يعرف ان جرم ، الا وهو قاب الاب كاثان . . . : ( س كمات الفقيد الاحدة )

اچل ؛ لقد شاهدناه لآخر مرة في تعنايل ، قل ان يترك هذا البالم بسمم ساعات ١٠٠١

شاهدناء تخطاء التناقلة والمجته الواجة ليصاء ، مجهوبه لثقاة ، عطره المهب احمال . شاهدنا داك ه الحسم الحرم ه إ

ولكتناشاهدناه ايضأ بالنساماته المديةالداصة لى الأخلاص والأطبشان ، شاهداد بعقه التتن لحأتالها الحاذطمتا بورالجاة تظتنانس عوكا من آثار حياتنا الندرسية الماضية وقد حديها الزمان بحوادته وجلها التدكار بوقاره م شاهدتاء بصوته المنهدج ، ومراته التقطعة ، وكماته التي كانت ترحمها المواصب شدسها عارة مؤثرة م شاهدتا ذاك القلب الذي د لم سهرم ، ولا يقدر بل لا يعرف ان

شراً بقل كبر يفض فتوة في صدر شغطت عبه السنون فانقلته ، وبحرك حياة في جسد اتمته أفي سبيل من احبهم واحبوء ٠٠٠

احب الآب كاتان تلامذه المديدي صفاراً وكارآ ، شاءاً وكهولاء شمل لهم جيماً ، ولكل واحد منهم ، مركزاً خاصاً في قلبه لم تكل كرور الستين وتقلمات الاحوال الا الزيده تأصأن وخلاصاً. أكائب لهم ، الى أتجهوا ومهما عملوا ، صديقاً مدوقاً ، ومرشداً حكماً \* تنسر اخارهم باهيام الآب الثقبق ، ووعاهم سين الام الحنون

كم من قلب صفر هالته الواجبات المدرسية ، فِعدت جبينه النضر هموم الدرس \* وقرح جلوته الطبقة حوف القصاص دعاء على قدم الرقبق فتتصدموعه وارال همومه وهون عليه صعوباته ورده فرحاً جزلاً الى واجاته

كم من قلب فتي زاغ عن جادة الصواب يظام ج رُوابِم النصر وعواصف العالم \* حتى تذكر ان له قلباً لا يزال يحبه وينتظره ، درجع ثاثراً يحتسبي من ذاك البدوع الساقي المففرة والطائيةوالسلام كم من قلب كيل صدمه الدهر كل ما في سروفه من سلاية وقساوة ، فأنخته ا ثم تابع عليه بصائبه فزلزل ادكانه , وضعضع آماله ، وسد في وجهبه ايوابالخلاسء حتى لم يجد المكين ملجئاً الا قرب داك الأب الذي احد صدراً ، وارشده نهي ، واستقباه كهالا ، فانش فه ست الامل ، ورد البه قوة الحياة ، فرجم الى المبدان مسلحاً ،

كم من قلب شيخ خصه القضاء برداياء، وحاقته

الافرنسي تصور الحرب الشلة في صور مخوفة رهية تهيب بنا الى التفكير في الفاجعة التي تتنظرنا نحن واولادنا كى تخاشى الوقوع في حرب لا تبقي

## المندو يون الثانو يون في مناطق لبنان

### الماتن

انطلياس السادة: خليل ابو جوده " ميشال ضومط ، فارتان دكرنحيان

فتأثر \* ورأى وراء هؤلاءالستين، للثان بل الاثوف التس يوسف الاشقر الانعلوني ، الخلوث الحوري ، حليل يوسف شاهين ، حبيب قرم وارهم عازار ٠ سكنتا

الساده : روكز ابو ناضر ، الباس ابو ناضر ارهيم خليل ابو حيد ،

الساده : جرحي يورحال، الشبح طبل طويا

داود نصار ، ديمتري سابا ، سلبان داغر ، ميشال خطبة وداع على باب القد ؛ وكلة موعد قريب في الحايك .

الجديده ه لقد اوليتموني بمجيتكم الىهذا المنزل سردوآ المادة : الدكته دقصر باخوس، تقولا الحودي

حايك ، فرعون ابو جوده ، العلوث أواس ، الدكتور زرعيان السادة : حسين سبراء ناسيف عاده الدكتور

الياس الرامي ، نسمة الله بعقليني ، على الفنولي ، امير الصري ، جرجس الجرماني

راس المأن الادة: بوسف صالحه والناس أبو جوده و

مصور بيان الساحل الاعلى (بسدا = الحدث) المادة : الدكتور فارس ممالاط ، الدكتور التصان، ، واني انتظركم هنالدوائقاً أميناً فيحبكم.

ميشال عبود ، يوسب الحودي كرم، فؤادا لحودي ادب الشديان، الدكتور الباس خودي شفيق باغي الباس خليل كنمان

الساحل الادنى == الشاح السادة : الشيخ احد خلل ، حسى درويش

الدكتهر بشاره سعاده، قبصر أبراهيم سوض، الياس بوسف عانم ، ابراهيم فاضل " على حسين سلبم ، لحود واكد، محيالدين عمد البرجاوي ، يوسف منعود على ، الياس ابو حرب

السادة : جرجي مطر ، ميثال صواباءالياس

السادة سديات بو شفراً ، جريس عبدو ،

#### أاشاءعن الانتخابات

تكاثرت الاشاعات والتقدر ب حول الانتحابات حتى صاع الناس بينها خصوصاً في منطقة الشوف. فر فائل ان همذا هو الفائر ومن قائل انه ماك وقدرأينا ان ننشر كثماً سمضالناطق النهربحها حيد باننا المعد في الثوف

والمناصف ، عين رحلتا ، محدل الموش ، رشيا ، عيه ، عاليه ، الشويعات ، وهناك ايضاً قسم كبير من الاقلم بدلبلوصول

فئة كترى من الحزب المعارض الى بيروت راعصة عير الأحتجاج على الانتحاب

اما منطقة الدامور فقد ربحمها الزميل الاستاذ

وجاءنا من جمية دير القمر ان المندويين التانويين في سطقة الدير هم الاستاذ شاول همون لا أسير. ويمكن القاري، انْ يقيس الاخبــاد عن بقية المناطق بما تقدم

#### للسيو يونسوني انقره

يساهر المسيو بونسو الى أنقره يوم الاثنين القادم للاجتاع بمصطفى كال باشا والبحث ورمسألة تسوية الجدود والمناهدة الجركة وسيسافر معمه على الارجح مكر سامي بك والي بيروت في عمد الآثراك الذي وصل من جنمة ايام الى بيروت وبند انهاء ميمة انقرة يسافر القوص السامي

بیان زمیل مر شح

ارسل الساحصرة الرميل الفاشل الاستماد جبران التوبني رئيس تحربر الاحراد بباتأ مسهبأ تقدم فيه الى اهالي العاصمة بترشيح غسه للتبسابة عبم والبأن هو صورة عن مادي، الاستاذ الرهيل التي عرف بها من على متبر الرسيعة لاحرار

#### مقتل محام لبناني في دمشتي

الناست الصحف في وصف تفاصيل مقتل غُمامي اللبناني المرحوم داود الشيالي في دمشق ٠ يقد تمكت الحكومة مراقبض على القاتل وهو شكر بشهرب شياب اسرأة محجبة، واعترف الفائل ( محمود شبدو ) وهو خادم في دار بيت البوسف بالاساب التي دقت الى ارتسكاب هسذه الجناية السليمة واقر أيضاً ان سيده هو الذي دنسه الى القتل فاوقفت الحكومة عمر بك البوسف وخادمه

اما اسباب التمتل فهي ان المحامي القتيل كان وكالاني دعوى شدعمر اليوسف وربحها فاتقع منه ابن البوسف بالقتل.

#### استقالة الوزارة الانكائرية

استقالت الوزارة البرطانية في هذا الساء بعد اجبًاع دام ساعة، وقد اعلى على اثر هذا القرار ان السر اوسق تشميراين ان محصر احباع محلس جعية الابح في مدريد، والرأي الما أند في القامات السباسية البرطانية هو أن سفير بريطانيا في مدويد سيقوم بهده المهمة

ندر ما مل اسلد الذس فازوا بالانتحالت إقسطتطين الميراتي ، شكرالله بو دحيلي المدوية التاتوية في متعلقة حِبل ألمان :

کسر وان اهمبو — السادة : فلدكتود تحبب الحودي

برجى حا الحودى جيل - المادة : سيد باسيل ، الدكتود عالد الدحداح ، يومف التمار ، الدكتورجلوس

جونيه ، السادة : الشيخ فريد هيكل الحاذن بة لله صلبي ، متصور البطم ، تجبب ابو شكة ، بمقوب البدوي ، كركور متميان

الذوق — السيدان جرجي نناع ويوسق بو ورده ويتي مندوب ثالث لم يعلن

علبات - السادة : جرجى سعيمه ، مراه الحاج، حسين الحاج

غرزوز – البادة : صالح شومط " نسبب عازار المؤوي بطرس سلبان عزير - جودج دوي

عوسطا — السادة : يوسف اسطفان، عده باسل " شکري بلان " عبده سيف ، و آخر لميمان اللتوح — السادة : يختوب زوين ٬ ابراهم روني ، ريشا قرقاز ، وديم ابو صب ' انطون

قرطبا— السادة: اسر يزبك ، طانيوس مجم الشيخ جراثيل جرماتوس ، حيد الحاج لفد —الشيخ حيد الحاذن والاخ بواصاف

### الشوف

الباروك - يوسف مك حسن ، داوه فارس ، عباس حليل ، خضار الدويك مطقة برجا – السادة : الشيح عبد العني الحاج . محددرويش ، يونس الحطيب ، الشيخ

ابراهم الحاج معدماته البستانىء فريدالياس القريج بغلين -- التبخ جليل تني الدين والسيد معن الطويل

نطقة جون — السادة : الدكتور موسى بدء طانيوس بطرس المودي، توفيق العجيمي

سوق النرب — السادة : صهيون يوسف يو شديد ، موسى الصابيم ، دياب الحتي الحلون ملحم سارك . سلم است البارودي الشويفات — السادة : فؤاد الجريدين .

سيد حسن صب، نجيب الريشباني ، شغيق جرجي حنا - سلبان ابي ابراهيم - ابراهيم علي زيدان . عارف يونس الدامور — السادة : سميد يوسف النريب محبوب المتني ، مخائيل الحوري عون

در القبر - البادة : كيل تمر شموت. الباس جرجي ، يوسف النجار عین زحلتا ۔۔ حسن فارس کرامہ

الحياة بلاياها " فعمت عليه ما تبقى له من الأيام " وطل الى قدر، وهد اطلبه الأسى ؛ وارعاع وكاد يستسلم الى البأس ، لولا ال تداركه داك القلب النبر فبدد مخاوهه واحكم تعزشه وتور امامه طريق

القبر ، فسار اله مطشاً واسقل الموت صابراً هؤلاء الصفاد ، والفتياث ، والكهول ،

والشيوخ، كانوا مائلين علىما بدة تمنايل المتحاص السين عصواً س نادي الشبية الكاثوليكية الذين شاؤوا بن يحيوا اياهم في مقر راحته فساروا اليه بوم الاحد ٣٦ ايار ، وشاءت النابة الألهية ان تكون تحيتهم وداعاً لذاك الشيخ الجليل.

رأى الاب هذا الجمع من اعزائه محفوته بالنتاية

من ابنائه المتفرقين في حميع اتحاء الشرق العربي فاحس بمواطفهم حيماً تندس السيل الى قلم الكبر الطافح ، فلم يُهاك ذرف دموع القرح . وكا أنه علم دان ساعته قد اتت ليتقل من هذا العالم الى الآخر، وكان قد احب خاصته • • • احبيم الى الناية ه فلم يُثاك النمير عن شموده ، طفظ بين التصفيق ألحاد والحتاف التواصل كانتاسوية كات آخر ما لفظه داك البسان، وآخر ما عبر عن ذاك الثنب ، وهي تظهر لنا الآن بكل ما فيها س رقة وحدو أنيفها روعة الموقف ، وعظمة الموت - فهى

هميقاً طبيعياً ، لانه ليس من شيء الذبه أكمُّع ص ان استقبلكم في نهاية حيالي - لقد عرفشكم جيماً بل وأيت ' عند ما تظرت البكم ' جميع وفقائمكم وسابقيكم ، جيع تلاميدي القدماء الأعزاء الذين توالوا العواماً متناجة ولم انس احداً عنهم ٠٠على ان اجتماعتا هذا قد يكون آخر اجتماع ٠٠ فيما أنا قد صرت شبحاً هر ما صبعاً ٥٠ ولم يقى الاالقليل٠٠٠ ولكن اريد ان تمرموا ان في هذا الجسم الحرم ، عضواً لم يهرم ، ولايقدد عن لا يعرف ان يهرم، الا وهو قل الابكانان . • انا اشعر بان سافارقـكم عما قليل. . والكن لي الامل الوطيد بالناسنجتمع بيد اليوم في عامْ عبر مرحدًا ،في عالم لانعرف فيه

قالي المتقربا ابناأي الاعزاء؛ الى المتقىءواحذروا ان يتحلف احد منكم عن الموعد ا" ثم سو ج في عاصلة من المُثاف تتدافعها تاأرات النبيقة ، وتتصادمه المواطف الشديد، حتى لم يقو

عليا ء فانفجر القلب وتهاقت الجسم وهذا مصر القلوب الكبرة، تحب، وتسل، وتتأثر ا فتتندى وتعذى غبرها بالمواطف السامية الى ان تذوب في سيل النبر فتسكن

اما علك التفس البرة فعادت الى مصدوها من منهم النور الساوي ا وان داك الجسم التعب فرجع يسترمح في مقرء

واما ذاك القنب ، الذي تمض طول حياته في سبيل انعاش القلوب \* فهو حي بحياة القلوب 1

المرض



#### اللك الطفل يستعرض جيشه

تتل سيئا هذا طلك روماتنا الصع ه ميشال الاول ه يستمرص الحيش الرومان في خارس وقد ظهر الملك الطعل في المسط وال حانبه العرب اسكناء ول عهد يوعوسلافيا وورامها الملكة مارعه جدة الملك والأميرة هيلانة والدته وملسكة الوثعير السابقة العسابات



المرحوم جورج خوري حداد ما برم تولو الاحسان يتمايقون الى اثعرع تصح ظهر الباشق الذي ظهرت عوائد العناية به فليورأ محسوساً ، وقد علمنا ان عائلة المرحوم جورج خودي حداد الذي توفى بالداء الوبيل قد ترحت بمشترى غرفة في المصح المدكود • فباسم الرخى البائسين شمكر لها هذه الماطفة الإسانة اتی رأت على اهر اسها حنالا

كما براه خبل مطران

تهاية العجر لي في هذه الكنر

تعريف حافظ ابراهيم من اتم اقول من عم اد ليس في غير

كاشرق مرجهل اسبرالثاعو البإ ولم يطالع ويسطهر دوائمه

فهلأذيد الأولى لم يعر فوءسوى إبداء وسم لمن الثعريف مائزم

هدا هي الدهر زازالدل طلت واٹ بکن مجہال نمیر مشم

اذا تجيل نك الألهام مردهراً في مقلتيه علا تنظر الى الأعم

وان تبنت منه هيكلا تمبساً بوقرة فهو فيآن درخميصدمه

هع الهيولي وحي الروح فيدجل مرأشرف الناس بالاخلاق والشبر

ما شعر حافظ الا صورة مثلت البل فاض بالوان من التم

وليس الا صدى الاطبار مالئة

جنان،صر بما يشجي من النتم شعراً كائن شمور القوم قدر. فلاح مثلونه فيه كرتسم

تراء أصدق مرآة لات الأشف عن امل او شف عن ألم

بلقبه لحناً بلا لحن فيطربها ومدع الوعم لاينتات بالوهم

**لو كنت شاهد**. ايام ينشده وقد علا منعراً في المشهد السي



#### آ کر بم جودج ایش فی بیروت

الذير فريق من التمان الادم عوالة ألتمدير في العاصمة اللبنائية حفلة تكريمية لطبعة الناسة. الخثيل اللباتي الاستاد حورج اسمن في مراح الرستوران الفرفساوي، ١٥ حصر الخفلة وأيسا الورارة والنواب، وعليها في الرميم من أجل اليارات الشبيع محد الحسر وأبدن التواب • الاستاد يوسف وهي • الشبيخ بشاده الحودي رئيس الودارة - سلم لمك تقلا محافظ العاصمة - الاستاد حورج : بيص -السيدة دولت ابيض م محد سري مك قصل مصر ووقف وراءهم لجنة التكريم

طبت ما شرة الحر الشق ور

الكن حافظ ابراهم الذركم

عودت الله من عرثي السون احاً

عشنا دفيتي صافي مصرواشهرت

فالنقد من ثلث قرن غير منتثر

وقد رأى من بلائي في ولا أيها

فأحنقته مباراتي ولاجرم

غِلمَكُ وعلى ما فيه من حقت

فأطمعوم وأوفوا دين صاحبكم

تكد تفرق بين الحير والهمم

له جواب الاخرى من النظم

يعدو الاماقة احماناً الى النبي

دهرأ وقائضا فيكل مؤتدم

والسبط شهمياط عبرمته

بلاء حر حجيل الطل بالكرم

وليس في حنق الموتود من جرم

يبدي نواجذ رابي الظن منتقم

اؤلا ترمحوء في يوم من التخم

عليل مطران

تشرتا ابياتاً مختبارة من القصدة بك مطران صديقه القدم شاعر مصر حافظ بك ايراهم . وها نحن تنشر فها بني بعض الإبيات المتقاة من القصدة

المماء التي حيا جا شاعر العرب الكبر هذا الوطن المريز ، قال حقيثه الله :

حبي بكور الحيا ارباع ثبتان

أهل التآم لقد طوقتمو عنتي

أتى تزحت فانت النارح الداني ما انتقاضيد نسى ذكر عاطفة

ولي هنا تي عماكم ببوطن الل

#### تحية حافظ ابراهم الى لتان وسورة

الفريدة التي قدم بها شاعر القطر بن خليل

وطالع النين من بالشام حياتي

قل للكريم الذيأسنى إلي بدأ

هل محمد الذكر الا بعد نسان لي موطن في ديوع النبل اعظمه

#### يا وقفة في حِبال الارز أنشدها بن الصنوبر والشربين والدان

من الجلال أراها هوق لننان

تسبط الوحى عسى مزساويا وينشى ملكاً في الدمر شيطاني

**على أجاودكم في القول مقتدياً** نشاعر الارز في صنع وانقان

لا بدم ان اخصبت فها قرا محكم فأعمرت وأعادت عهد حسان

طيب الحواء وطيب الروص قدسقلا لوح الحبال فاغراكم واغرائي

مررام ال يشهد الفردوس ماثلة

قليفش احباءكم في شهر نيسان تاهت بقبر صلاح الدين تربتها

وكاه احياؤها تهأ بمطراف

ببى وجدم فيالشعر القديم وفي ا شعر ألحديث قتم الحادم الباتي اذا لحمّ بشعري ومض بارقة

فمص احسابه في القول احساقي رعاً لنامركم رعاً لكاتبكم

جزاها الله عني ما يقولان أبت اسة ان تلني محامدها

على المدى والى أناء عان أن عطارفة في جلق مجب

ومن عطارية في ارص حوران بمنة خرجت عن طوق عبراني عافوا للذلة في الدنية تسدهمو عر الحياة وعز الوث سان

لا صبروث على ضم محاوله والإنساد طاغين الجان

ولى الساب وجازتني فتوته وهدم السقم جد السقم اركاتي

والله يا خواجا الماز عند الله

— النام عندك يا معلمي

- حاکنی عربی

- حبك يقولوا ٢١

وصرفوا صرف السرامقة

— مظعلر س

(المثوار) لنده

ولا تنام من ينام

— لا تقدر ان تفيدني شي اتت وتوقر علي

( ميك وقرت كتير ) انذ فأنك لا تملم

بالمربي الجاعة المطافين متكدرون من

-كليم على فرد نسه دخليكم انتواليارتي

باعزيزي لازم تعلم ان اليووثي والساحلي

مندار لا كالت لهما صنف موسر يصرف عن سعة

واقتدار وصنف قدر ( وسنطر ) يصرفي عن تشه

للنني وحتى يقال عنه أنه كريم (فسكري) يصرف

- وفي المام التالي كنت تراهم عندلته

لا ٠ بكونوا راحوا لنرجية من الجل

- والله ولا جهة غير جهة (قرنه) بيتهم

قل ( مُساطيل ) اما المصري فالغني منهم

– واما الصنف الثاني فانهان مناواقتصادي

كثر وخلاف ذلك فانه ادا كلئ عند. روم

(النطرة) فهو يوفرها لبلده وبين اقرانه ولآ

مهمه انت الغرب عنه ان تفول عنه كريم الات

- والله صحبح باما رأيت ناس منكم بستدينوا

طمهم و ( مقيمه ) معهم من ( تخييم ) منهم ٠

- خليها عبم سهم والرزق على الله

مناخد منسكم اقل من الصاروي شي ٢٢٢



الالماب الرياضية في بعروت

بطالع القادي، في اعداد المرض وخصوصاً في عدد اليوم القالات التوالية عن حركة الالعاب الرياضية في لينان ونهضها واقبال شببتنا عليها - ورسمنا هذا يمثل حلة الألماب الرياسة في مدرسة العربر التي وأسها حصرة الفوض السامي فكانت من احل الحلات ، اتما المسرح الذي تنتجب

وقد وقلت على الستبن أسألها أسوفت ام اعدت حر أكفاتي

شاهدت مصرع اترابي فبشرتي منبعبة عندها روحى ورمحاني

کم من قریب نأی عنی دأوجسی وكم عزيز مضي قبلي فابكائي من كان يسأل عن قومي فانهم

ولوا سراعاً وخلوا ذلك الواتي اني ملات وقوفي كل آونة

أبكى وأعثم أحزانا بأحزان اذا تصفحت ديواتي كقرأبي

وجدتشعر الراتي تصف ديواني أتبت مستشفياً والشوق يدفع بي

الى رباكم وعودى غبر فمنان فاولوني مكاءً استحم ب

ويتحلى عن فؤادي ترح اشمعافي وجنبوي على شكر مواأندكم

بمنا حوت من اداويه وألون حسبي وحسب المدى ما نلت مى كرم قد کدتانسی به اهلیواوطانی حافط ابراهم

الى النابغة جورج ابيض

الابات التي اعدها الشاعر الاديب الناس ابو شكة لنقيا في حطة تكريم

الاستاذ ابيضوحالت ( ليالي هذمالايام ) دون حموره الحفلة : هوذا الامس فانتجع ابوايه

وانفص النرب عنه والبس ثنابه واعد ذكريات عاض مسن

سنسد ملك مجده وشابه مشل الظلم والحيمانة والجين

ويأن لكل عاد عقابه والهوى والمقاف والحإ والصدق واظهر لمكل مصل توابه

متبر عمار الورى آدايه هد تشلبه حربة الراي فان كارث صادقاً لن مجابه

مدر الشمب اوثى الشعب حقاً ائے بجازی من قوقه نوایه منع شاد قلضلة صرحاً ايها الشمب، فاحترم اخشابه

عشق الفي فاسبترق له الدن

وقد راض في الوري السابه لم يزل يقتني مزاياء حتى مزجتاقي اعصبابه اعصبابه

ماهر التن حين ساهره التن مين الصيرين اسمى قرابه

عرات البياء لم تتمير تنبوع الصحيح الا ربابه

## على الماشي

## الاصطاف

صعدت الجبل فی يوم خميس انصعود ( بعيسه في جِروت لأنهم يَهمكوا في ايناء ما قد امتدانو. التبه بين الصودين ) ولكن الكلام بسركم وقو ر. في البنة الساخة حكم على ( عقب لا أي ) أي استلطف الله عرة (الطانمة) على الجبر (ولا هيديك الطلب ٠٠٠٠) لاتي ترم قول التل القائل: يصرف بكرم حاتمى

— شر تعرفه ولا خير تشرف به **.** طلت، صندت أهدت ألل وصلت الى قرية ٠٠٠ وهي من اجل قرى الاصطاف واللك

الحديث الذي دار بني وبين صاحب النزل: — عواق -- عواق

- كف ترى موسر الاصطاف في هذه السنة عاسك على الترش

كاسبكأس اوبرن هو الثاب الرباض جاك تهماب مناصد ه اليمة ، الايسر وصاحب اصابة الفور في الدور البائي بلحصول عل كاس اورن

وخالم القاريء وسف هذه المركة الرباشة ق غير مكان من هذا الدد

— والله وعني الملم - افهمت الآن كف تعامل المصرى ا - دخائل يا سلمي ، واذا ما اجوا لبنديا

وين بدهم يروحوا ٩ والك الاء ابك تدع هذا الفكر الاعوج يستولى عليك. فاعلِ ان الصري كان موجود على

هــذه الارض منذ ملايين السنين ولم محتاج يوماً الى لينانك - ليكن اليوم معدته الحذت؛ على عنباتها

وتبناتنا وتعودت ربته علىهوباتنا وسأتنا ولمما مثيم قالوا لي اذا صاقبت شيستة وما أجوا ( ينتمكنوا) - الله يكتك باشيخ . ويشني عقلك . اذهب وانظر في مصر الدعابة للاسطياف من جيع الجهات وقد تألفت شركات فرنساوية وانكلارية - وسمت كان شركة قدمة

- ماز الك سمت باغزال ، فلياذا لم تزل عامل اطرش اصم ؟

- والله يا عم ادا ما اشتملت مثل الناس هالسنة قول فقمت أثلوكندة بيمة وطرن الامعركا - شو بعد ما سبعت عن احوال المركا وهيدي أذا قدرت تنفد من شروطات دول امركا - قولك هك ٢

-واكتر من هيك واسمع مني واقتع بالقليل وخنبك في بالداك بين اعلك ولا "بيلك أيه والته راح اسمع منسك وكلامك كله

– کلام جد ۽

ادن ! أرف هذه الشرى الى اخوانا الصريح

الأفاضل واعلمهم بملء السرور ان ابو طانيوس قتم وطلق الطمع •وشايه من قرأ مقالتي(والحبـم) وأدا شرفتونا فيحذا السبف وسادفكم احد الطباعين فما عليكم الا الشكوى ده الى على كرت يوستال بغرشين سوري او اذا لم يوجـد ممـكم قولك لا يصل الى الذين يريد ان يصلهم فلدلك ( مكه ) فارسلو. ( متكس) والسلام

عابر سيل

وارثها الدمة لم تسر من رؤة الللة حكس ما ] عرش حلس عانه وحل عدس ري فدهاه العمرين

## العقرب الذهبي

قال صديقي : — في شتاء سنه ١٩١٩ نزل يي هدق شعرديمسر احد كبار كتاب الاتكليز المدعو مسترل ووماان قرأت خبر قدومه حتى عرمت على ريارته خصوصاً وانى لم اره منذ قبل الحرب وكانت سر فتى بعرجم الى أبام شبابنا حبًّا كنا وفيقين في جاسة كبردج وكثيرا ماكان بجادين وميني الكاتب وبالحرافات التي انتشرت بين بعض النربيين اذ اعتقد البعض ان لآثار قدماء المصرين اسراراً غامصة

ولما دخلت على صديقي وجــدته واقفــــا امام ائنافدة يراقب مركة المربات والتاس عناديته وقابني بثقر اسم الا ابي لاحظت تشتت افسكاره ومِنْهُ نحن حانسين اردت مداعبتــه فقلت له

اياك ياصديني ان تكون قد اتبتاللحة عن الآثار • وسكت لاسمع صحكه ترن في فصباء الحجرة ولكني اخطأت في ظني اذ رايت وجيمه

قد ازداد أكنهرارا وقال لي -- انسى باعز ريالماضي وارجواد ألاتحدثني

عن ملوككم ٥٠٠ وقام من مقمده واقترب مني وهمس في ددي:

— انی احل سرا عظبا فقایلتی . • • • سرا مکل ان تزورني بعد ثلاثة ايام؟

- تىم • كا تىب

-- حسنا ، ارجو المذرة فانتي مساقر الآن والكن اني ان ؟

--- لا تهتم بذلك فائك تضرني ٥٠٠٠ اعتماد

هليك يا عزيزي ، ارجوك ان تنتظر الى ان يمين

تم سافعني . ولم ارغب في مضايقته وخرجت وانا المكر في ذلك السر: وكبت احكم على احتلال عقل صديقي ء لولا ما رأيَّه من حصور دهنه . . لمل القاريء شعر مثل مـــا شعرت عن الاشتياق لساع هسدا السر وس انتظار الموهد المحدود - ولقد حسنت الثلاثة ابام تلاث سبوات واخرأ توجبت الى النبدق

وني اليوم التالث وجدت صديقي ينتظرني في بهو الذمق ولما سافسني قادني من يدي ومسدنا الى عرفته ، وقدم لي سيجاراً - ثم شرخا القهوة سوياً ، ولقد طال اصطباري وكنت اراقيه مزين دخان السيجاد - وانتظرت ان بشكلم فتمحمت فظر الى وقال باسها :

-- يا لك من خبيث اعرف قصدك ٠٠٠ قاهين ددد

-- وسکن با عزیزی ... حسناً فاستمع حقاً لقد وعدتك وما باليد

تم اعتدل في مقده وابتدأ يسره قسته :

دادي في مترلي صديق فرنساوي يدع عرى وقدم لى علمة نصاعلى هئة تابوت مصري واخرنى انه اخلجا من احد الجنود المنارية ثم نحك وقال لي • اني اعطيا اياك على شرط إلا تقتصياً • النف حول ارحل السجل وخيل لي ان الحجر: وأخذت منه البذة وشكرته كشرأ وفا قابلت ذوجي

كت النظر - ورحثي ال ارسها لقصصت ألحنا كف احدثها من احد اصده أبي ، واحربها عا حذري عه صديقي فنوسلت الي زوجتي بائ اسمع كالام صديقي ولا انتجب و نضجك في لمدي الامر ولكن حياتاً كدت من خوصها لم اجد مناصاً من وعدها بندم فنحها ، والقدتمودت ان اسم الملة كل لية تحت دأس حوفاً من ال تأخذها زوجتي فترسها لانها كانت متشما تمة من وجودها ممي ، ولقد الشيد فطولي حتى فنحت الطة فوجدت بها عقرباً من القحب له عينان من الماس ، فاسرعت الى روجتي فاندهشت لجالمًا ، ولكني حبااطسها محققةالمروس خدوبك كثيراً عاسوف محر وتلك المقرب الشتوماس المسائب واتت الاخبار بانتصار اسطولنا علىالاسطول

الالمائى ففرح التماس جيماً واحتفلوا بذلك وقد شاركتيم فيه • قلم اذهب الى فراشى الى ساعة متأخرة من الليل فتفقدت المقرب فوجدته في علم فسردت وقِلِي قرح بانتصار بلادي ، وما سينال

وقدي من الفيخر والحجد في تغك الحرب وكأني واقفاً في وسط القبود ، عادى الرأس والقدمين ومدمت بصري حولي أثغ اجد احداً الا قبوراً واهراماتوتمائيل من الاحتجار - - مشبت

بِن تلك القبور وقلبي يخفق خوماً ... وكان ينهيأ لي ان بعض القبور ملئوحةواتصور ابي اري جنت الموتى تشحرك مني كدت لا اقوى على المشي من الحوف والرعب وانهمت الى كنيسة هي اشه بمعد ولقد سرت حول هذا المبد حتى وجُدت باباً ضحماً ملتوحاً على جانبيه تمثالاث عظيما الحجم كمادسين في يدكل منهما حربة ... ولقد وقفت برهة انظر الى عظمة النمثالين

واعجب من امر صائبهها٠٠٠ ثم مخلت الكتسة واخذت اسير في بهو واسع لا عدخلة التور الا من شامك صفرة في اعلاه ، ويتعقله كثير من

البوامد الضخمة المتوعة من الرخام ٠٠٠ ورأبت اخيرا سلمه من الحشب لم اتردد في سموده ، قوجدت تقسى اسير في ممر شيق الخذ صبق شيئساً أشيئاً حتى شعرت بخروج روحي واشتد الطلام مجأة للم المسكن من الرحوع فسرت اتخبط وشعرت بعد قليل ان راسي تلامس مقف المر فاضطروت ان امشي زاحاًعتي وكبتي

تم على بطني ولم ارل كدلك حتى شعرت فيحأة اني اهوي الى مكان سحيق وسرعان ما ارتطم سمى بشيء صلب فصر حت من الألمو فقدت شعوري والموظفين وأًا فقَّت من اعما أي وجدت غلمي في حجرة عتمة وضع في كل من اركائها تمثال من ذهب في يدكل منهما سولجان من اللهب ايمناً وحاولت ان اقوم فشعرت بالم في داسي وفي رجلي أقست بعد ان بذلت جهداً ` دِيراً . ولم يكن المسجرة باب إلى فتحة كبرة فولجت مها الى حجرة اخرى اوسم من الاولى وقد نفثت حبطائها بالنفة الحروغليفية

ووحدث فتحة ستبرة في احدى حيطائهما تملو الارص قليلا فدخلت منتلك الطاقة فرأيت بنسي في حجرة صميرة في وسطها عجل مختط في جهة هائرة مِماء • وخيل لي ان عنيه العراقتين تنظر ال . . . ورأيت ثماناً محملاً عظم الحج وقد

وفي يده صولحان من الدهب الوهاج يدمت مه سوه شدند ورأت خماً ماتهاً حول عرشه ي ري الكهة ثم وأت حداً عهر غلس بحماون الحراب والحاجر ، ثم سنف صوناً بأمرى بالدو مهم ، نسرتُ تحو دلك التحص الحالس على المرش شاهدته بهمس في اذن امرأة عجوذ ورأت كان الرأة تقدمت هؤلاء الناس وضربت الارص بمصى كانت بدها فشاهدت حة كبرة القلت الى عقرب ، ورأبت الماء بخرج من مم العقربحتي عيل الي انياري بحراً امامي ورأيت قارباً تقادفه الأمواج بشدة وما ان صار على حد تظرى فالفيت

يه ولدي يجذفان بندة مصرخت لحما احبيهما . وشعرت عرح عظيم البنوها متي يكير ٥٠٠٠ ولكني ﴿ وهنا رأيت الحزن مرتسها على وجه صديقي فتطّرت البه نظرة تشجيع . فسح دمعة مشطت من عينه ) وقال : ولسكنتي رأبت عقرباً سنبرأ من الذهب مثل الذي اخذته من صديقي الفرنساوي يقترب من ولدي فضرخت احذرها ، ولكن بدون جدوى، ققد رأيت المقرب!نمرزت ارتها في ولذي الكبر ثم في الصغير ، فصرح ولداى وسال الدم ننهما ، وصار القسارب يتوغل ورداخل البحر والمساقة أتبعد يبيي ويؤنيم وهم بشرون الى بكلمة واحدة ؛ « الوداع » . بكيت الشوط الاول وقذفت بنفسي في البحر - ولكنتي بدل اث

اصطدم بالماء فقد اصطدمت بارش حجرة تومي نصرخت من الالم فاستيقظت دوجتي ووجدتني في عالتي هده داخدت يدي وسألتني كيف وقمدمن ريرى فنفقت ان اسرد أها حلمي فاخترتها انى كنت ارقى ، وفي الصباح استلبت تلقرافاً من وزارة الحربة تعلمي فيه عوت ولدي فكانحزن ذوجى عظيها ورجتني أن الذهب الى مصر واسع الشرقية منه . وهذ. أسها. اللاعين تلك المقرب في احد سابدها حتى تذهب افنة وها انا قدمت مصر لاجل ذلك وقد طلبت متك مهاة تلاتة ايام للسفر الى الاقصر لذلك الفرض والحق يا عزيزي اني صرت اؤمن بلمنة القدماء

#### مصطنى كامل مختاد سفر رئيس الوزارة المصر بة

يساهر حضرة صاحب الدولة محد محود باشا دثيس مجلس الودراء يوم ١٣ يوسو الي امجلسترا وتتقل مكاتب الوزارة من القاهرة الى مصيفها في الاسكندريه في ١١ يونيو القادم ويدور السل في مكاتب الوزارة في السوم التسالي لوصول الوزراه

#### معاهدة بان مصر وامتركا

والهق مجلس الوذراء المصري في اجتباع عقد يوم الثلاثاء الناضي على عقسد صاهدتي التحكم والتوفيق بن الملكةالصرية وجهورية الولايات المتحدة وفوض الى وذير مصراللنوض في واشتطون التوقيع على هاتين الساهدتين باسم الحكومة المصرية مع مفوض الحبكومة الامركية

(كونكور دائو) معالملس المذكور، فكل اعتراض المهمة اصابة التعادل عايها مجب أن يتقدم خلال ثمانيــــة ايأم من تاريخ

#### فى عالم الرياضة كر لاالقدم

فور « النهضة » على « الجوالة »

حددت لجنة اوبرن يوم الاحد الماصي موعداً لاراة والدوراتيائي ، لكا سي المذكور على ملعب : نادي النهمــة الرياضــة » بين منتخبها والحوالة د الروفور ۽ وقد تحدت الحوالة الدور البيائي تقدم مدهش وكان من جراثه ان اخذ مشوهو السمعة . ومروجو الاقاويل يشون ارائمهم في عقول اساء الرياصة فاشتدت حرب طاحنة بنهم وكل منهم رجح فريقاً على الاخر الى ان اقبيت ماراة العصل فيما رسم مهار الأحد الفائث

دهنا الى المنب قبل الوقت المين بقليل فاذا الجاهير مزدحة هنا وهنساك فقاعد الدرجة الاولى والثانبة والثالثة كانت نسج بالمتفرجين وكلهم من لتبية الناهضة فحمدنا الله على ان الشعب البيري. اصبح يقدر هذا الفن المظيم حق قدره وخاصة الجيس اللطف الذي اقبل في هذه المرة بكرة لت هدة تلك المباراة حتى راد في رونق الحلفة بهاء وسرورا وصف المباراة

كانت المباراة تحت قبادة الحسكم النزيه الاستاذ منز مشوق ۽ فيي الساعة الحامسة تصاماً لبي الفريقان نداء الحكم وتزلا الى السدان بانتظاء

نهيمركره وكانت النهصة قدكست الفرعة فاتحدت الحبة النربية من المامب والاشبال اتحذوا الجمهة البطة الرياضة:

مبارك (حاوس المرمى) كرم، غاذ لى (طهيران )

عضازي الصفير ( سيرسكيل ) حسين ، مجدلاتي جاك د للهجوم د

طرابلسي ( حادس الرمي ) بكسري ، وشوا ( ظهران ) موكن حسيني طانيس المخصادي ( دفاع ) حسأم حسامي ، فيليب بخمازي، سيمون خوري ، كوستاس ( المحجوم )

تلاطمت الكرة بين ارجل اللاعبين وقسم شاهدنا افراد النهضة في بدء البساراة مفسكسكين لمرى خلافاً للاشبال فان هجومهم قام بحملات شديدة متواصلة في عاية الحكمة فان و فلب النصاذي ۽ نمكن ان يواجه مرمي النهمة بالكوة ويسيرها بسرعة قلم يكن يمقدود الحادسان يصدها تدخلت مرماهما بسلام وسجل الحمكم بذلك. للإشبال الأصاية الأولى . .

ارْتهنه الاصابة في لاعبي البضة تأثيراً سيئاً كانبلدياً على الوجوه وسمعنا من انصارهم اصواتاً. تهم الآدان فن محرض ( ابن النبل ) ومن هاتف ( مدبان ) وعلى مذا الحال لم يكد عرى الماراة بدوم طويلًا حتى اطلق د ادمون ، وهو بالقرب س الرمي قنبة اعيث حارسه عن صدها فأتخذت لقد عقد دائنو طابق افسلاس توهيق حطب للها بمراً من الزاوية البسرى. الى الداخل مسجلة وفيالساعة الخامسة والدقيقة الخامسة والمشرون

ا تشع شيئاً فشيئاً حتى صادت بهواً واسعاً في آخره أ تشرهذه الاذاعة ﴿ السنديك ﴿ حَبِيبِ أَبُو شَهِلا ۗ تماماً الصرة بالقرب من هدف النهجة موفِقاً حمل أَ

عاد اللعب وقد استلم البكرة حمين وسار ميمهامها هدف الاشال وهو في جربه كاأنه الصاعقة تم رأيا تناصقا بديعاً في النوسيلات بينه وبين الجناح سمر سكيل وهدا بدور مسيرها الى المصاذي فارسلها الاخير بالقرب من عارسة المرمى وكان حسين أفا بالرصاد فحوها وأسه الى الداخل ولكن الحارس استطاع ان يصدها برشاقةوتخلة لخائت بالقرب س الداهية و ليب ، الذي لم شاون في قدمها صابقت الشاك وهي تشم له وتسحل للبهمة الأصابة الدمة

#### الشوط الثاني

بدأ الشوط الثاني وقد اخذ اللاعبون ينقلون ارحألا انقلتها متاعبالشوط الاولرة لاشال تجاهد لتمادن ومن ثم لتفوز ٠٠٠ والنيصة لتبحرز اهدافاً اخرى تصميا الى اهدائية السابقة - وقد كان سد احد تلامذة الجاسه دمصعقة به خشبية لها صوت دوي هالل ازعج كافة الحاضرين

قام عارف آلحوري بهجوم شديد على مرمى النهضة هو وسيمون ا وكوستلس وتعاطوا عسدة توصلات الى ان اقتربوا من الحدف ويضربة من سمون خالصة دخلت الكرة الرمي بن تصعيق الحيور واعماء وكالدهده بلاشال ابتلاجالشاقي تعادلوا اخيراً ٥٠٠ وابوا الا ان يكون ألم ٥٠٠ فحملوا وشددوا الكبر والبصة تتسابل عاصقتهم الهوجاء شيء من اخكمة والرؤالة - وشاهدنا ه عارلي ۽ مهم بقدق البكرة بصرية ركبة محوية التحكم بها هصن وراءه فيدفع دسيمون دعلهما وصرية مه كانب الكرة بدوي داحل الرمي . هتف مو آذرو د الروفرز ، لرجحان كفاعريقهم والغ التجر عش اشده ، وشاءت النهضة وهي زعيمة كرَّ. القدم الا ان تجم تصلها ظافرة على طول.٠٠ فتنزع الله و اوبرن ۽ وتصنه مع کا س و ديار ۽ فارهق لاعبوها انمسهم وتفاتوا في سبيل الفوذ • وعزر اثر حلة مظمة مرهوم اليطة تجور فياللس والرشافة وقوة البهمة وعظمني سمحت (السمر سكيل) فرصة سدد جه الكرة على للرمى فضرب اسقل المارص الاعق تتوى داحن الشبائد مسججاتهمه الهدف الثالث ود التبادل ،

#### اصابة الفوز

اوالك يتقادفون الكرة عن عدم دراة ويشاطون توصلات طائشة فاضاعوا بدلك وقنهم سدى وولم ىتناهد الحسيى فيحده المرة كإكان الأمول ممه بنج هجهم البيضة كان بحمل حملات خطرة للغاية ولو ساعدهم الحط لسجلوا للريقيم عدة اصابات . واعبراً كانت الكرة بن ارحل د ابي شهلا ه قسيرها لجاك المساعد الأيسر الذي سرى بها نحو الهدف وأراء دابو على، اعتراض فلم يكن بمستطاعه فهب انصار النهصة ستفون فيها (كول) فيها (كول) وباسرع من البرق شاهدنا الطابة ضمن دائرة ( الكول ) والحكم بسجل لأنهضة الفوذ ورابع ﴿ كُولُ ﴾، واتى اترك لك يا الحي الفادي، وصعب ائفر ح الذي شعل حاصري النيصة في دلك الحين وانما المنظر الذي رومني وادهشني كثبرأ منظر شعفص كان جالساً في اعل قمة كنيسة ماد الناس في ٣٩ أماد ١٩٣٩

ما لبلت النبعة ان تعادلت هي والإشبال هاخذ

واخد يلوح به وهو يوارن هسه مخافة السقوط واكن الطربوش سقط احيراً من اعلى النصا الى اسفل الكنسة فكالدمنظره مضحكا فماية ويعدها انهم الباراة على هدا التكل فحرجت الهمةس اللف وهي قاأرة على اخصاصها باسأنة زاأيدة . وقد قدم حضرة وكل شركة ﴿ اوبرن ، الأماء الفضى لرأس متنحب النهشة السيد ادمون وجز سيتاً أياه سهذا الفور البلعر- وابني بدوري اهني. نادي الرياضة كما انبي امحد لاعبي الاشبال كا لنهم بمفرده على ما طألوه من جهوَّد مشكُّورة ه م , بکداش ه

تكريم الاستان ابيض احتفل مساء الجلمة فريق من ادء، الساصمة تكريم المثل الناسة الاستاذ حورج ابيص وقد

اتبتُ الحفة في قاعة الرستودان الفرنسي حيث لهين موائد الشاى والحلوبات وقد تصدر المائدة عمالي رئيس الودراء الشيح بشاره الجوديوطس ير ساوء الناحة المصرى الاستاد يوسف بالتوهيه وجنسءز يمين سعادة سليم بك تقلا تحاطذا للماصمة ضه : المجتنى به الاستاد ايمن وكان في عــداد الحصهورياعة الشبترعمد الجسودهس يحلس النواب إسادة قنصل الملكة الصربة وفريق كسيرمن دباء المدينة ومفكر بهسا ٠ وقد تناول الكلام في الحديد كل من الادياء تقولا بسترس ، انطون بك بحبر، فلیکس فارس ، حلم دموس، جرجی باز كوءة الصربة وعاطفة مواطنيه ورعاية رحال

لحكومة القباسةله المثل شجعي وثبسها المحويق الحوري والحسر . وكانت مسك الحتام كا، الثامة عبي لك الدي ساات كلماته عدوة ولطمماً حول نوصوع التكريم وفن لابعن وعاطفة العروسين بص شي على همة الدس قامو جده الحالة وشاركهم عاطفة تقدوهم للاساد ايص

س دائرة احرا جروت ادة ١٢ بوم النداء ص تاديج استر بالحريدة الرسعية كات هدوالدائرة قد طرحت بابراد المومي هـ: ٥٥ وماً الثلث اس دمه لعدم قاطئه الهــ

اه داً لحمكم للجند المقارية الثالثة العادر في ١٠ كابون التاني سنة ٩٧٨ فسكان الزائد الاخير لوكيل عنهن عبدلله الهاونحبي اللذي دقع بحالاضافة الى موكليه رحمه وعمد على الجال سلع خساتة ليرة شاتية دهياً فتقروت الا مالةالموقنة على الذكورين البدل المحرد وعليه تبكرد الطرح لنده ١ يوماً بدؤها من تاديخ نشر هذا الاعلان بالجريعة الرسمة حتى ادا ،عب احد في شراله فيراحم في خلال الدة المدكورة دائرة احرا يروت ودلال البلدية غواد افندي القبائي - وني بُياية هذه المدة سيتقرد قطمياً ببع الملك من الزائد الاخير قلا غبل مده صمأ وتعلى المشتري مند التصرف

#### بيان الاملاك المطروحة بالمزاد

المقار الشترك فيما جن رحه وعمدعلي الحمال وقاطمه وعمىالدين وهند ونفيمه وشفيقه واسيره وملكى الحال وهو عبارة عن ونت سكن مؤلف من عشر قطع وملحق من خشب وحبيته كائن بمحه الباشودمزاروس الحال ممسوح في الكادسترو الجديد بمعضر ٧٧٩ سماية وإسعة وسمين

-واعا رشاقة منادك اصدت عليم طلمتهم القيمة • [الشاعة في العماء فوسم طربوشه في اعتى عصاء

#### راجعوا شركة ((بولور) شارع مبداللك تحدون عندها:

الترابة البولونية الشهيرة

ماركة رأس السبع

الواردلامن نقابة فبارك بولونيا تسلم واسطةسارات الشركة فيمركز الشارى وشركة و بولور، تستورد ايضاكراسي الحيزران التيلا تقبل وزاحة وجبع انواع الاجواخ والاصواف والاقشة

سندوق بوسطة ۸۷۲

### مستوصف طالاسنان الباريسي معي الدكتور يوسف حناسالم كالم احراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس

يروت —شارع وينان — غربي البقية تجاء الحاس الكبير ادتهاه هذا المستوسم على أحدث طراز من النظافة والانفان واستحضر له اوائل كهبربائية لاجل تشحيص امراض النم والاستان ومداواتهها والتخدر والحلم يمون ألم كل هذه المدات الحديثة

يجبل الزبائن في غاية الرصى و لسرور مع مبياودة بالاسعار عم دون ألم

وجه كاملة الس افرادي ، ده غ٠٤ 3.54. الماية عانا 🔪 200 3. 6 4. مداواتَ الفقرا، مجانّاً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢



تحد يسمل اللادقي ( سوق الغزاز ) اشهر الغالات الدسركانية « Yale » والا فرنسية «. M. D.» والأمانية « Damm » وكافة الخرضوات الحديدية بانواعها

## شفاء البواسير

بدون عملية جراحية

ومداواة الاوجاع المصمة بطرائق جديدة

يطن الدكتور بشاره سعمد انه عملاوة على الأمراس الناطبة التي الثنيا بصورة حصوسة في رحلته الأولى والثانية الى باريس اتقن طريقة شفاء البواسير عون عملسة جراحيمة وبدون السم مع تشجيص ومداواة جيسع امراض الاساء والمستقم بادوأت عصوسة وسن ايصا به يداوي الامراس الصية واخصها اوجاع الراس والاطراف بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفيها واستذتها في باربس

قىل الظهر : فى محل عبادته وفى مستشى الروم وبعد الطهر؛ في محل عبادته على شارع غورو



#### الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهياً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتمقابر الادارة بشأنها الددارة - خان ابطه ز بك

منشىء الجريدة ــ ميشال زكور



المدىر = ميشال ابو شهلا

. كد ما تكته المحف عراحاد القوائم

#### بيروت الاحد في ٩ حزيران سنة ١٩٢٩



#### الشاعران الكبيران وجمية تهذيب الشبيبة

تثل رسننا هذا هيئة حجمية أنهذيب التنبية تحيط بشاعري العرب وأمير الكمنجه بمتاسة الحلقة الحمالية الكبرى التي اقبت في الحاسة الامريكة الحلوس من البسار : الدكتور رئيف بالسع عليل بك حطران • حافظ بك ايراهيم • الاستاذ داوه قربان. الاستاد سامي الشواء الاستاذ تجيب كرم الوقوف من اليساد : الاسائدة بجيب مصور ، وامز سركيس ، خالد ثابت انيس الحوري المقدسي

## ابراهيم غير الله -الدكتور يوسف حتى

### قضية التبغ واستثماره الاتفاقات الحمركمة

اذا صح قرب المودة الى درس قضية م الذاوية التي يجرز ان تحل على غير دغية الرمحي وبحث وجوهما ونواحما فلارى البلاد لكان في الامر رأيان ولحان ات مداً من ان نعالج هذا الموضوع قبل فوات إيجي، الحل في جانب رأي دون الاخر . الاوان وقبل مَعَاجَأَتُنا عشروع يَفرضونه إ اما والقضية اولية بالنسبة لحاجة البلاد. على البلاد فرضاً فلا نستفيق من غفلة | فاتنا لا ترى فيها غير رأي واحد أد ثان الانتظار الا وقــد رزحنا تحت احكام أه هو الراي الذي يضمن مصلحة الامة وحتما في ثروتها ٠ حديدة وقبود ثقبلة

لقـــد اصبحنا نحاف النكتم حول القضايا المامة لانالتكتمرلم يحمل لناحتي اللبناني واوضعنا اهمية هذه القضية سيثح البوم غمر مفاجاءات غريبة وغعر تتاثيج حياته الاقتصادية وابنا فساد الحطة المتبعة منافة أحماناً للرغائب والاماني

لقد ستى لنا ان ذكر نا رغات الشعب في حليا حلاً مشتركاً بان الدول المشمولة ولو اذ قضية الريحي من القضايا } بالانتداب الفرنسي/لاننا وأينا اختلافاًهاماً



بالنجمة المصرية عزيزه امير

احدى كواكب السبّا للصرية التي قدمت الى يعروت لتشترك مع المثل السبّائي الثبتاني الاستاذ شال بعوى في اعداد رواية حدهة شرقية ، وقد سافر المشتلان في هذي المومين الى فلمطين ودبح كان تازيارة علاقة بالرواية التنظرة

هذلا الدول .



الابرال كوتدربوتيس رُّيس جهورية البوتان الجديد الذي اعدا تتخايدا ألمة الجورية اكثرية ٢٥٩ سوتاً ن ١٩٠٩ اسوان واشع ٤٠ عن التصويت

في اساس هذه القضية بالنسبة لكل من

تضاء محتماً وان لا مكون له اثر في بحث هذه القضة ان الاحتكار الذي تتمتع به شركة

ان زراعة التبغ وصناعته وما ينتج

عنهما من حقوق تنعصر جميمها في الشعب

اللبناني وحكومته . ولسنـــا نفهم معنى

لدخول اجنى من هذين الفريقين يدعى

حقاً او محاول استثماراً كما اننا لا نحدمعرراً

لقيام سلطة ما تؤيد مثل هذا الثالث الذي

لاصفة له غير النتم واستثمار الامة

محسان يقضى على فكرة الاحتكار

الريحيي حتى اليوم هو من النوع الذي

لا تأذن به الشرائع الاساسة وقوانين العدالة والحق البشري .

ايس النبغ شلال ما نهيه لاشركات لتستثمره وتحمل منه صناعية خاصة . ليس الثغ بضاعة علكها الحكوءة لتتصرف بها على هواها وتملكها لقاء سص المال لن تشاء من الناس • كلا • ان التنغرماك الامة واذا كات للعكومة حق على زارعيه وصانعيه ومستهاكيه فاتصمن حقها بالشكل الذي تريد ،

ان استثمار التبغ بطريقة «المونوط» لم يكن لاجل تقبيد زراعته وصناعته ولا لاجل منفعة الشركات والدفراد بل كان نوعاً من الضريبة على المستهلكين وكانت حسنة هذا النوح الوحيدة انها تسهل استيفا الضريبة ، غدر اذالحكومات التي تنتش فها زراعة الثيغ نبذت هذه

الطريقة قصياً لانها رأت فكرة المونوبل فاسدة في اساسها ولاسيا متى كانت من نوم الاحتكار الذي عرفناه في شركة الريحي عندنا • `

ولا يرون لقضية التمغ واستثباوه حلا نمعر

للحكومة اللبنانية موردآ هامآ يمود عليها عا لا يستهان به من المكاسب .

قلنا الرصاحي الحتى في هذه القضية هما الشعب والحكومة ولذلك ليس من ينكر ان (البندرول) هو الحطة المتلى التي تصون المصلحتين ، أما الديدخل ثالث فذلك ما لانتهم له سراً ولانحد له معرراً

اللهم الا اذا شات السلطة العليا ات يشاركنا المستشرون في هذه اللقمة التي لاتسد لناجوعاً.

الاتعاقات الحركية

وقع الاتفاق الجركي بين فلسطين والبلاد المشمولة بالانتداب الفرنسي وما كادث تذاع بنوده حتى راينـــا فريقامن تحار العاصمة يهبون للاعتراض على ماحواه . الا تفاق من مواد مجمعف يمحقوق التجار مضره بمصالح التجارة

وسلم الجمع ان هذا الاتفاق درس وتم التوقيم عليه هوزان يكوز لسلطة

محلية او هيئة وطنية رأي فيـــه ولو عن طريق الاستشارة

والذي يؤلم النقوس في هذا المني ازتحى. الا تفاقاتُمنافية فيسضوجوهها لصلحة اهل البلاد وان يكون جواب السلطة المايا عند الاحتجاج إن الاتماق

قدتم وال لاسبيل الى تمديله قد سبق لمو تمر الغرف التجارية الذي

عقد في الماصمة انه أني على السلطة السايا ان تستشعر الغرف التجارية في شأن هذه الاتفاقات كي لاتصاب مصلحة البلاد منمن بفوت على مداركته الاوان فتضطر البلادالىالرزوح تحتميته السننالطوال وهو طلب كان يحب ان يصادف عناية

وقبولا عند او في الامر اليس في هذا التمني ما يقصد منه اساءة الظن في احمال السلطات العلياو عدم رعايتها جانب البلاد ومرافقها واعا يقصد

منمه ال يعكون البلاد رأيها اثنا من الذين يقاومون الاحتكار في شؤون هي اكثر من سواها ادراكاً لها واحساساً بمنافعهما واضرارها وليس (البندرول) يضمن للشعب اللبناني حريته يضبر السلطة المليان تقف على وأي البلاد في ؤراعة التبغ وتحارته وصناعته ويضمن أفي اتفاقات مالية جركية تتميد تحارثهما وصناعتها • فالاستشارة على الاقل تنقذ

رجال الحل والنقد من جواب فاضح على والنفوس يأساً ونفرة كالجواب الذي اعطى لوقد التجار اثنا احتجاجهم على بعض بنود الدتفاق الجمركي بينا وبعن

فهل لثا ان نأمل بعد اليوم أن امثال هذا الاتفاق لن يعقد ولن يوقع قبل ان تدرسه البلاد وقبل ان يتناقش فيه مجلسها النياب او على الاقل قبل ان تستشار فيه

النرف التحارية

اناتتصاديات البلادلا تحتمل انقليل القليل من المجازفات ومن السنغا في العطاء ه مدادش، په

اله كان الثان

بزداد ئوران برکان( فیزوف )خطور،وسمد مجريان عظيان من الحم نحو وادي جبهم حيث يهد بادة (اوكافيانو ) وقد اخليت هذه البـادة

### سفر جلالة ملك مصر ووصف حفلة وداعه انتخاب مطران الملكة الحبشية

سفر جلالة المالك الى اورويا

ساور بود الخيس باصيحصرة صاحب اختاله النك فؤاد الاورالي و، وباعد الناحر ماوروسا كم مواحر شركه السبار لاين - وكان في وداع حلائه الامرأء والودواء وكاد اعبان البلاد الدين حاؤا الاسكدرة حميمآ لجدا العرس عراهاهم المفترةالني احتشدت عبى ارضعة الماء وفي الرجارق وقد زينت البواخر الراسيقي التعروالروارق اجمل الزينات وكاتت الموسقسات المديدة تعزف بالنشد الوطمي عند مرور جلالته بزورقه الملكمي الذي استقلم جلالته من سراي واس التين العامرة. تم يسافرون الى القدس ومن هناك يرجمون. الى

واطلقت الجواخر صفاراتها ورقمت أعلامها ولما وصل جلااتهالي الباخرة اوروبيا استقبله جاب وزبر ايطاليا الفوض وقومدان الساخرة وضاطها وعم بملابسيم الرسمية وكال الركاب قد شببوا على طهر الناخرة قصعقوا تصعقاً حاداً حبآ بجلالته وعزفت الموسيتي بالنشيد الملكمي ثم اطل جلائته على مجاهبر المودعين وحياهم •

صلاهافهم ورادتمنيقهم وفي الساعة الثالثة والدقيقة ٣٠٠ اقلم الباحرة وعلى اعلى سواريها يمحق علز جلااتسه وتمشها الدارعة الامبر الفاروق تحفرهما في عرض البحر وبعد ان وافقتها مدة استأذن وبانها عن صاحب الحلالة الملك بالرحوع قاذن له جلالت فاطلقت الماعرة ٢٦ مدنماً تحبة واصطف محارثها وادوا التحة السكرية لجلالة الملك ورجست الدارعة

الى الاسكندية وتشر الصحف يوما المنشورات الرسمةعن لرحية الملكيـة تطمن الشعب المصري عن سفر جلالة الملك وعن تمتم جلاك بالصحة التامة وعس الحالة الحوية والمحرأة وان السفرة تجري بجراهة في احسن الاحوال الثلاثة ، وقسد وصلت اليوم الباخرة الى مدينة جبوء وسنزل جلالة الملك بي فندق معرامار الذي اعدت فيـه اماكن خاصة

لجلاك وسيمد قطاد خاص لبقل جلاك الي برلين الذي سيصل اليا في ١٠ يونيو الجاري الوفد الحبشي وانتخاب مطران

المملحة الحبشة

قرقراد الجبة السومة التي متاغيطة لحريرك الاقباط الارتوذكس الى عقدها في الدار البطريركية في مساء يوم الجمةالماضي لاحتبار احد الرهبان مطراناً المملكة الحشية عسى القمص ( الراهب )سيداروس انطوني. وكان امس،موعد وسم مطراناً على الحبشة ورسم الاحباش الادبعة الذين اتوا اخرا مصر اسافلة

فنمت كاتدائة الاقناط بكداء المنحوسين فتقدمهم وزير الحبثة وبحدان تمت الحفسلة صعد الجيح الى ودهات البطر كخانة وهشوا الطران الشرق ام في العربال

الناعرة في ٣حر راناستة ١٩٣٩ والاساقفة الحدد وادبرت عليه الرطبات أما الاساقعة فقد تعترت اسادهم الحشية باساء

لمراسل المعرص إلحاص

قبطبة وانقب المطران الحديد للقب كبرلس وكما لا بحسبي على القارى. ان الاحماش متمكون بدبهم اشد النسك فانهم يحسرمون مطراب احتراما كدا وبنزلو تعنزلة حاصة كاد نكون يمثرلة ملكيم ، وهم تامون للكتبعة النبطية التي مركزها في مصر من قديم. الرمسان ويخممون لها خصوعاً ناساً وتذلون عند رأي طاركها الذين ألم عندهم كلة مسموعة مطيعة وسيقمى الوقد الحبشى ومطرانه ابامأ فيمصر

رجو ع الحجاج

وصل امسقطار خاص يقل ١٩٥ حاجاً وقد كنظت محطة العاصمة بوفد المستقلين وامتلأت الساحة الخارجية بالسيارات والمربات لتقمهم مزارع لصناعة الالبان

ادرج في مبرائية مصلحة الاملاك الامعرك ملع ١٨٠٠٠ جنيه لاتشاه مزارع تترية النواشي ودلك نصاعة الإلبان

ا ژبه منحد تا

#### الملك جورج

يستقبل الستر ماكدونك

استقبل الملك جورج صاح اليوم المستر ما كدونالد في غرفة نومه وقبل الستر ما كدوناله سِمة تأليف الوذارة الحديدة ، والمعهوم انه عرص على حلالته أساه بعض رجال حربه الذين بهدان ميداليم بمناصب ورارية على أن الوزارة الحديدة ان تتسلر اذمة الحسكم قبل انقصاء بنمة ايلم. ومن الرجح أن لا تفشر أساه الوذراء قبل ثهاية هسذا الاسبوع - اما وكالاء الودادات فيبتون في الاسوع القل ، ومدم ينهي المنتر ما كدونالد س تأليف ورادته يدهب الي سرله الريعي في كوتلاندا لتضاذ صمة ايام طلبأ للراحة قبل أجاع البرلان ، وقدكان امس،وضوع مظاهرة حاسية من انصار. عند ما كان ذاهباً لحصور احتاع اللجنة التنفيذية البرئائية لحرب السال

#### البَهضة النسائية في العراق

عاد الشاط إلى الدي اليضة السائة المراقة مقد الاعضاء عدبم اجباعات وواطت اللادى كالابنز على ان تكون عضو شرف في الناهي وقرد كذلك ان يتصل بالاندبة النسائية في بيروت وانفاهرة وسيشترك في المؤتمرات النسوية سواء في من وراه ذلك الاالحط من كرامة حشى الرشحين

وطمر مريق منيها رواء لنقلل وعدمة لمابة معلهمة

فغدت تبنها الحقيقية وتحولت عثها الانظار

ومتردخات الدعابة الشحصة في القصا بالعامة

اننا نقول هذا لا دهاعاً عن الفريق الملمون

فيم مهم اعرف بالدفاع عن انفسهم ولسكن|قراراً

للحقيقة التي يكاد وجهها يعب جن صوف الاخبار

بحاولون ان خليروا الانفساق الرباعي في

الظهر التفكك على إن حالة هذا الاتعاق لم ترلكا

عرضها القراء منذ البدابة وهي الاختلاف على

بسند راس السنبة الهجرية وقد ازدحت قاعات

السجد الممري الكيربالوف الحضور وكانتحقه

زاهبة تناول المكلام فيهاكل من السادة الاعاشل

الدكتور بشير القصار والاستادعيد الرجن سلام

والاستاذ مصطنى اقتدي التسلايني رئيس المجلس

الني الاسلامي والشاعر الرقيق عبــد الرحم بك

ولم تكد الحفة تنتهى حققام فريق من الحضور

شطاهرة كببرة فلوجيه عارف بك النسباني احد

مرشحم الطائقة الأسلامة اعداقه عا تكه الصدور

فتحن نهيي احواتنا للسلمين يهدا العيد السمع

سائلين الله ان يسد. على الامة الاسلامة وهيرافية

محلل السادة والوقاهة

المختلفة والناورات المديدة

مرشح الاقليات ء



## طعون الانتخاب

كان حدظهر الجامة العائت موعد النظر في قضايا الاعتراص على اشخابات مساطق المدور والصور حروت) وجديدة والشاح وبرمانا(لتان) وقد عقد محلس الشورى بركاسة توفيق بك الناطور وعصوبة الشبح يوسف زخريا والقره التدي تفاش وقد نظر اولا في الأعتراض التقدم

م الاستاذ حيب التدي ات على بعض المندويين اثنانوين في منطقة الصبي وكات وكالاء المترض الاستأذان فبكس فارس وجورج عقل ودافع عن المدوبين الثانويين الاستاذ الدكتو حيب ايوشهلا الذي اعترص على طريقة تبليع الدعوى الى المعرض عليهم مُستنداً الى المادتين ٥٧ و٣٤ من القراد ٢٣٧٩ التملق بأصول محاكمات مجلس الشودى التي توحب تبليع المترض عنيه فيل اسبوع على الاقل من موعد الحلمة ولا كان اعتراس الاستاة ابو شهلا لا بحتمل التأويل.أي المحلس ان مؤجل النظر في قضة الصبي اسبوعاً وعين موعداً البجلسة يوم السن في ١٥ حز ران الحاري الساعة الماشرة سباحاً وهكدا اجلت إيماً قصة الدور السبب تف

### بنك مصر ولبنان

صدر مرسوم من حكومة لبنان هذا مآله : بناء على الطلب المقدم بتأريخ ٢٤ أيلا سنة ١٩٢٩ من السيد مدحت باشا يكن رثيس مجلس ادادةبنك مصروبتك مصر فرانس والسيد واخف عزالدين التاجر الملاك في طرابلس لتأسيس بنك وأسهاله مليون ليرة لسانية سورية تقسم عشرين اللم سهم مخسين برة ...ية سورية تحت عنوان بنك مصر سورية التان؛وحب النظام الملحق ، الدرف فانسد مدحت باشا بكن والسند طامت بك حرب والسيد واصف عز الدين المذكورين تأسبس هدا النك بالتموط الواردة اعلاء

#### المعرض الهراعي السوري اشتراك الحكومة اللبنانية

اتصل بنا ان الحكومةالدانيةابلنت الحكومة انسودية ائها قررت الاشداك بي المرضاارواعي الديستفيمه الحكومة السورية في شهر آب القادم والذي تتداوله سض الاندية المتطقة بدار الانتداب ان فخامة رئيس الجمهورية النبنانية سيحصر حفلة

#### دوائر القضائق الملحقات ينتظر أن يصدر يوم الاتنين أو السلاتاء من

الاسوع المقبل عدة مراسم يتميرات في وظائف الدوا بُر القصائية في للمعقات مثلها جرى في محاكم أواتصل بنا ان الجنود قبضت على ثلاثة من رجال

#### ايضا معاهدة جمركية في مجلس الشورى مسيو معرانكري في القره تأجيل الحنسة الى 10 حزيران

ساقر بوم الجمه الى اخره السنو متراسكي مفتش الحارك المام حد ان زود بالمتلاحة الثامة

لابرام للناهدة الحركة بان تركنا والبلاد المشمولة بالاتداب النرنسي وسترتسكز الماهدة عيراسي للماهدة التي عقسدت سنة ١٩٣٦ وذلك باعفاء للواد الزراعية من الرسوم الحركية وبتطبيق التعريفة المخلصة عيى مصوعات البادن

وسها يكن اسر هده الماهدة وما تتطوي عليه من حسنات ام سيثات فانها سترم دون ان يكون أنا رأى فيه واذا مااشطررنا الى الاحتجاج، ا اجابونا الالفاهدة ابرمت ولا سبيل الالتعديل.

### يوسف أفندي سالم

ينسحب من الترشيح لا تربد ان نبحث الاسباب الستى اهت الى انسحاب الاستاد يوسف اقدي سالم من الرشيمج للبالة عن كالوليك الجوب فقد يجرنا هدا المحدالي كلة مرة ترسلها عن اسف واسماض عير ان ذلك لا يمتما من ان نظير اسفتما الشده لهذا الانسحاب الذي حرم المجلس القبل ن شاب متملم كريم الاخلاق مهذب النفس عالي التربية كانت له وقعات في المجلس الماضي دلت على علمه واخلاصه ووطسته ولسكم يزيدقي اسفتا ان

رى الحواجر تقام في وجه امثاله ء ان الاستاذ سالم سواه أكان في المجلس ام في عارجه فان ذلك لا يزعد في قبت الادب أ ينقص فهو مثال الشباب المتملم افذي يعاخر بهلنان

#### تباثال وظيفتين

حرى تمادل في الوطيفة بين سوم اقتديثات لهدا الوحيه الكريم وتأبيدا لترشيحه عنس البرق والنربد سابعاً وبين الناس افتدي زحلان مدير البريد المركري السايق. قسى ان يتمكن سوم اعدى لاشداره ونشاطه من تنظيم شؤون ادارة البربد واصلاح ما طبير من الحلل مها في الايام الاخبرة

> حول مقتل المسيو داروس لم تعرف عد من التحقيق تعاصيل واسساب مقتل المسيو داروس رئيس مصلحة الاتار في حلب واتما يستدل من بعض القرائن ان الحمامل على الجناية هو السرقة لان القتيل كان حامـــلا مـلغاً كبرأ من المال فقد على اثر مصرعه وقد قتل معه

افتاح المرض للذكود وبرافقه إسادتيس الوذارة الثلاثة جنود كانوا برافقوته في السادة وروى ان عمامة اللصوس لا هاحت السارة بادرها المسيو داروس باطلاق النار فقابلت بالمثل

فسقط صرجاً سررفاته الثلاثة وقد خرحتقوة كبرة مرحك لطاردة الجناة

الممابة وهي لا تزال تطارد المباقين

## الانتخابات في بيروت الاتفاق الرباعي لاانفصام لمراه

تكثر بس السعف من التحدث عن النخاءات محديد على النسك باهداب الانعاق والتفساني في الحاطلة عليه كما ان موقف هؤلاء الارحة لم يتغير بروت وعن بعض مرشحها وقد تصنت ندسها مزاة قط اداء مرشح الاقليات فلمكل مياه المروف بزن حرارة المرشحين صعوداً وتزولا ء وبالست. بالانها وتبكيناتها الى حد الخرافات وهي لاتريد

ان جورج بك ثابت اعلى تأبيد. للإستاذ عبدالله اسحق وهو ثاث على اعلاه . كما اث التلاتة الباقين اعلنوا مبلهم للدكتور ايوب ثابت وهم حريصوں على هذا الْميل

وكل ما يقال خلاف دلك هو محص احتلاق مَنَ الذِّينَ يَدْيِمُونَهُ أَوْ هُوَ مَنَاوَرَةً يُقْصِدُ مِنْ وَرَائِهِمْ

الدس لتناريق بين اعصاء القائعة الرياعية اتنا على ثقة تما ندسه وستحقق الايام صحة ما نقول مهما بالنر غبرنا في صوير الحالة على خلاف

على اتنا مهاكان الامر فلبنا قعد تكر التناو المظم الذي تلمس مجراه في نفوس الكتبرين من المندوين النانويين لتأبيد ترشيح الوجيه عارف بك نميني فمهناك عاطفة احترام وتقدير قوية تجبول وليس من المغول ان يطرأ على هذا الاتفاق في صدور المسلمين وبعض المسيحيين محمو هسدا تبديل او تشير لان مصلحة كل فرد من اعضائه الرجل الكرم في علقه الكبر في علمه .

تمت النب اتباء وعون وفاة الأب الداضل احتفال واسالسنةالهجرية الجوري يوسف مبارك على حباة قضاها بالبروالتقوى المظاهرة لمارف النعابي وتشر ألصيلة وقد شق أنيه على دويه وعا**ري داله** ويكاد الجيم بالدموع الحارة احتفل اخوانها السلمون أمس والست ه

وانتقل إلى رحة دبه في بدوت حضرة الوحيه والتاحر الكبر الرحوم الساس عد الله مسر، عن شحوحة سالحة وعمر تمنوه الاعمال العصة فاسف البسع على حسادته ودفن و بجالي الأكرام

تقدم قنوبهما عواطف التنزية راجمين لهسم الصبر الجيل وللفقيدين الكريمين حنات الخلود

غداد في ٤ بوبو-اعرت الحكومالمراقبة ندس مشروع عز أن «الجانية » الواقمة في مصر للة الرمادي على مقربة من الحدود السورية بمسا إلى الصحراء ويتممن الشروع مطم توصيات المر وليم وللكوكس الميندس الشير اثني وصعهما في اواحر المهسد الركي وقد قدوت النقان لهمذا . يتحو ١٠٠ الساجية وسوف تعرص الحكومة المرافية تحقيق الشروع في الناقصة قرب اس فوائده انه يخرنكية عظيمة من ماه الفيصان وقد عطلت دوائر الحكومة بمناسة العبد وافعات أ وبمد المراوع من الشهال الى المحر الخارسي في اثناء المحلان السجارية

#### التلفرافات العمومية قي ٧ حزيران ١٩٢٩

فو نسا = دشن الحط الهوائي بين مرسيليا - بيروت

لْمَلَّانَ حَقَّرُو المُستر ماكدونلد أن يسند وزارة الحَارِجية الى المستر هندوس وان يمهد بقضية المال العاطلين الى المتر توماس

أثينا = قبل السيو فتربلوس بتأليف الوزارة اليونانية

ملير يك الله الماليو بريان الجبرال رعود مدينيرا وسيستقبله اليوم جلالة الملك الفونس وروماً - تبادل الكرينال غاسبادى والسنيود موسوليي في القاتيكان مذكرات التصديق على ساهدات « الإتران »



تصور فوتو دوبال — پربادي

#### الاستاذ فروخ في ممرضه

عد القراء بالمرض الجبل الذي المامه الرسام السادع الاستساد مصطقي فروخ في احدى قاعات الحاصة الامركة حيث عرص نحمه الحجينة ورسومه البدينة وهه الساحر ، وقد ينتج زوار المعرض اربعة آلاف شخصاً أتحبوا حبمهم فاقتدار هدا التي النامه وفرريت، والما مشر له هذا الرسموهو حالس في قاعة سرشه -متسين له كل اقسم ومحاح وراجين ان يصادف مه التنشيط اللائق ، ومعتاله من أركان النهصة اللنبة في لبدان



المظلومات

هدى هو مك هل عرفتهم

ها ترتجين من امري، لا برنجي ومتى السقم غدا طبيد

قد حاربوك وحاربوني سنسلة ماقى خصو مك ديصار

ان انتصف لك او لنفسي تمنهم ماحاتي في التساذل المحتوم

هافي الرمان ولا بنيه ڪرامة فمممان قدر كرم

فتساجل السرات انت وشاعر كل مجسود بدره التظوم

الاحتاسما الشداد بسا ولقد رصبت محظى القسوم

لو يستقم الدهر في احكامه ما ضاع حق الآيس الحكوم ولي الدن يكن

> الموت الهون عندي الناس يغون مني : ان ازك الحرى

من انة الأسى وان اسم شودی امام س جڪي وان اطل ابنسامي وان اشبح بوجهي عن ملف شڪا واث اعفر رأسي بقرب من طفي ق حمأة الحا وان اغطس ننسي لفياصب اتى وات ايع بلادي الموت عندي ه على الناسم ه



الفتاة ذات النقاب

سرف عنى التحسانها والاعجاب بها

نسف الدولة داقيتني البون فياك فاشغقت

ولم اخل قط من اشفاق ورايت السنول محسدتي في ك مجدا بانفس الاخلاق فتنبت ائ تكوني بسدا

والذي ببتنا من الود باق ربهجر يكون من خوف،هجر ومراق يكوث خوف الفراق

امتركا والقطن المصرى

بذكر التراء ثلك الضجة التي حامت حول مشروع زيادة الضربة على القطى المصرى وقد ارسل اخبراً وذير مصر المفوض في وشنطون الى الجال وقد قردت قطع علاقتها به بناء على الحاح وذارة الحسارجة تلنرافياً جاءقيه ان مشروع اللائحة الجركة الجديد قدم الى الهبئة النبايـــة في لوج سفير تركيا قوجه الهـــا جادتند عبادات وقد استثنى مشهوع وفع الضرية على التطن واعته اللوم الشديد وتبعها واطلق عليها ادبع وصاسات من أطلك الوطوة

#### محاكمة قاتلكر عة عجل محب باشأ

يرأى في إلى يومه - الأهراء - بدأت اليوم في با عاكة العابط المسوى السابق فيلسكس جادتنر بادون فون رومتسروك امام محكمة الحنامات لعتله المرحومة وجهة كريمة محمد محمد باشا الوذبر لصري الاسبق باطلاقه عليها ادبع وصاصات من مسدسه يوم ٣ نوفير الماضي في اثناء حفلة موسيقية قامت جا الموسقية النشكة الشبعرة يرجوده وقد طلب ١٣٠٠ شحص لداكر لحصور هدر الحاكمة وغمت قاعة الحكمة بجمهور غلى من كراه

التمسويين وكانتحبباشا حاضرأ بحراسة بولبس احدى وسوم الاستاذ فروخ التي احجم دوار خاص بناء على طلب الحسكومة الصرية عناف حدوث اعتداء عله من خصومه الساسعي اما الطابط جارتتر قسره تسع واربعون سنة

وتلوح علبه دلائل الشاث ورباطة أألحأش وقد حاء و تفرير الانهام اله قالالتنصل تركسا ان وحمة اذا سبعت كلام والدها وعدلت عن الاقتران في تكون الماقة وخمة وانه كان محمل دا عا مدسه وقد تناول مقداراً من الوسكي يوم وقوع الحادثة وكان جارتنر متزوجاً وله ارجة اولاد وقد هد تروته وطلقزرجت ثم اقتع ارملة المستر ماك كرافي احد كار رجال السناعة في انكلترا بالاقتران ، وحمل منها على مالغ جسيمة ثم طلقيسا وجمل

والنظاهر انه كان من كبار المتمرنين على هذا | المافية والارجع انه سبفند صمه . التوع من الاختلاس واما النقيدة فكانت بارعة وألدها • وكانت في اثناء الحفلة الموسيقية جالسة من صدسه فسقبات تتبية في الحال وتؤكد وثبقة أ المتنفة من العقات الترثبة علىذلك

يحوم حول وجهة

وجيهه خانم كرعة عب باش وهير الفتاة المصرية النبيلة التي صرعتها مصاف شيهار رصاصة الضابط النساوى ويطالع القسادىء الى جنب هذا الكلام اخار محــاكة قائلها المعلومة بالأسرار

الاتيام ان جارتنر ارتك الفتل عمداً وان التمراته باللقيدة كان في نظره الوصية الوحيدة لاجتاب الافلاس وستستغرق هذرالها كة يومين او تلاتة الم

#### ضابط مكسيكي يمدم بالرصاص ثم يحيا

مكسكو ستى في ١٦ اباد — تشرت جريدة و نيفرسال غرافيكو بأ من خوادز عن اث تفتست كولونيل خوان افبلس يتعافيني مستشقي حاك تااصابه من الجروح يوماعدم ومياً فالرصاص منيماً من التواد بانه جاسوس للحكومة كان الذكور قد صدر علمه الحسكم ونفذ بثق

اطلقت عديه رصاصات سن اصابته حس منها في احثالة ثم اطلقت رصاصة اخرى للوثوق منءوته فاصابته في رأسه . وقد ترك المدم في المكان الذي اعدم هه ،

وبند ساعات مر من هناك احد الفلاحين قشاهد و الجريم اثراً قلمياة فاحتمله الى المستغي وقد شني من جروحه وقرياً مخرج متسربلًا يسربال

#### تشفيل المسجونان

اصد صاحب الدولة رئيس الوذارة الصرية قراو بتأبف لحنه للبحث في كمية تشعيل السجومين ردم البرك واستنقعان وتحديد ما تحمله الجهات



الاستاذ الكسي لاذقاني

نشر وسمه بمناسة الوسام الذي تله من جمية الغنون الجاية الدولية الغرنسية مجمديراً للمه الذي وضه احد الادباء وكمة خاصة نشرها في غبر مكان منءدا المدد فنهنيء كحرته بهدا التقدير الذي هو اهل لکثير منه

أفندي اللاذقانى

انشرقين ان بينا رجالا يستحقون التقدير ولهم

بعنهم وجهادهم مقام جدير بالاكرام وهي حكايه تحكي هذه الدية التي حامتنا مها

الحمة الدولة ، جلت همها الحد عن رجال

الفنون " عن البارزين منهم والمدعين فاهتدت على

عبر تعب وعصب الى الاستد اخان الكمي افندي

اللاذقابي هائنديته عصوأ شرفيا فهاواهدته وسامها

هي بد تلجيعية على لا اكافيها الا يها. الكلمة اقدم بها الاستاذ الى قراءالموض الكرام

القدم لهم لا يرسعه الذي يرون الى فوق عذا

الشجية فَنَالَ مِن اوْتَارِهِ مَا لِمَ يَنْهِ قَبِلِهِ السَّارَاقِي

قادا مامنت اصابعه عليها حسبت أن هالاجوف. هن العنادل ترتم ترسيمة الحلود انك تذهل عن

تحلسك حنى لا تُبقى الا تساطفة التى تترهسا

التنهات الصيوطة التوقيع حسبي بهذا ليم القراء ان الجامية كانت على

حمدى فها فعلت واتنأ محن هنا لا تعبأ بالفووث

والاستاذ السكسي شرقي بميوله , وبخياله وبموسيقاء

فيهو هنا من المجددين الذين قد نبعث على الديهم

، ووعة الموسيق الشبرقية لن شاء الله

الكلام ولا يوسامه بل بفته الساحر القطع الكس افندي الى المود الآلة الشرقية

الدهى من الدرجة الأولى

#### على ألماشي 1.1

كنت وأله نسته . لا انساء كصديق 4 ولآله مملكة جديدة على حق الاخلاص والوفاد ، وانما سنة كفتان

حلت أكت . سألت فكري، ضرب هذا منَّ الطُّولَةِ الملمِ وَذَلِكَ لَللَّهُ ١٠ يَحِدُتُ مَو أمهي عن وأسخ الذن في هده البلاد فادا الاذكرته البومةاللضلكل اللضل <del>أ</del>مية (البرازان ) يستعرص جيوش امر اشنا الاحتماعية لقدم لي ( هشري )منياوانا اضمه بدوري امامك الغنون للدولية في باريس فقد حساءت تدلنا محر

على ما لدة التشريح أبها القاريء المريز وانتظرت. - مالك د فكرى ؟ الناري ينظر

هو - ( سکوت ) ألم تحد شيئاً ( الفشة فاشيه ) ٩ مو — ( رقص رقصة « واتخلي با ليل » )

- اسم الله عليك وحواليك ، فمكرك أبن با فمكري . ودعلي واعطتي الموضوع

- اعطال مين؟ واخلى مين؟ والكل مهريين ـــ ما بتفرق واحد على الماشي -- أنسم مي يا عابر ٢ - امرك با مولاي

ـــ هيا بنا نهرب من هده البلاد - دخلك الحكري (افدي) ولتان ؟ ( ضربه تلبن على قلبك ) اني الداهب

وادعك هنا وحدك - وماذا يحل بي جدك ؟

- تسم في الخازمة ٥٠٠ ( بلاش ) - آبا م ضك 11

-- اذن ها بنا - الى ان ؟

 نبني عملكة جديدة على ذوقا وتراح من الصفورية تلزم إن ما ؟ التشريح والتصليح والتقرح والترقيع

الملك امان اتنه وهي الحطة التيكانت معتاح الشر وجذوة التورة احذت عن جرائد كابل با ساحب الحلالة - الى اعز ان وقوق في

هدا الموقف المارض لك سينهي بالتقالي من هده الدنيسة إلى الآخرة • والكن كما انت ترهم ان حسم اهمالك ومشروعاتك خدمة للدين. كذلك نا أنَّ اقبلت على سارضي لك قد اديث حدمة للدين ایما الملك - كل ما عملت الى الان لم يكن الأعلاء كلة الاسلام بل أنما اردت به تخلداسمك وكب الحاه أنعست

انك النه قد ضحت ابواب النسق على بلادنا باسم الدين . هل خلق أنه بنالنا الترسلهن الي اوروبا ، فيمن نمارسك اشد المارشة في عملك هذا لاتنا لا نحب ان تخلع بنائناً رداء الحياء وتشم

اجل ، انت ملكنا فان رأت الحاجة داعة للقابلات المتعليات • صكان الأولى ان تجلب بن اودوبا بعض العليات يعلمن بنائنا هدم المهة

فهو انك دعوت المؤتمر الوطني ولكنك جلتفيه اولتك الرجال الذبن يرقصون على امابعك ومحس نطلب منك ان تؤسس العرلمان الحر ليكون ممثلًا صحاً قشب لاحدًا الوُتُم الذي لا يمثل الا

إيها اللك - انك لا تنعيمن ادعاء الحربة وتريد ان تقد النرب في كل شيء ولكنك تخالف أقوالك باعمالك وليس في بلادنا محيقة حرة ابل لاتوجدني طول البلاد وعرصها صحيفة واحدة نستطم أن تسكنب كلة واحدة عن الحق . انك ات نفسك تراقب الصحافة وتحنق حريبًا • فهل

فسمع الملك هذم الممارضة يهدوه تام والاجلس الحطب أمنه على نفسه وعوضه وماله وعفا عماما ولكن يقمال ان الملك حقق بعد ذلك في امرم يمرا فعل ال السردار محد عبان خان والي قدهار السايق والسردار على احمد خان هم اللذان حملاه على هذه الخطة فاعتقلهما

#### مأوى المحزة قرينة الفقيد السيدة مبليا رح الله الفقيد رحمة واسعة واجرال سعه دلي آله انحساس في الإفغان

تبد تشر رسمه الصحح ما ورد سهوأ من ارت وفاته كانت بداء السل وهو خطأ وقع في الأدة الملت بنا عن هدا النقد الكرم الذي كان مثالا للاحسان وكرم الاحلاق وقدكات خمارته عظيمة عر آله حراتير قاموا يوزعون الحات من شبه في عقلف الشاريم الأنسانة التي منها شراء غرفة في مصحفهر الباشق مساعدة لهذا السل الانساني الجبد في مقاومة انتشار داء المل الويل ، ومها تشيد الكيم التي تحتمل اليوم يوضع حجر راويتها في

آخر انباء الثورة الحطة التي كانت مفتاح الثورة

تفيد الأنباء الأخبرة ان الجنرال كالعو خارث للذيكان اعار تلب اسرأ على الأفتان مدائسحاب اللك امان الله الى الهند ترك الموم ساحة التتال بعد خمة آماله والتجتى لمان اته

وسجهة ثائبة بظهر تشمحبب لله اي باجي سقا بصورة جلية تدل على استتباب الامر فتسد احتل تندهار آغر مطللاً ماناللدون مقاومةولا اراقة دماء وهكذا نرى ان هذه النورة الحاثة التي فني كا ارادتها الد الى اشملت جدوتهما ، على انتا لا يمكن ان نجزم بما يكون من امر الحاتمةلان المبز عند الله وعند السياسة التي ترفع وتعنع وتحمط وتملِّي في تلك الانحاء

وأنسا ننشر فبإيل خطبة المارضة التي

- شرطاً تكون ( الدرة ) لناابة أدن أنهى باديمالة شاب متعلم لا نحاوذ

من الواحد منهم الثامنة عشر - قول حشروا تأخدهم فن ١٢

 لل قلب البادية بينون قم قرية مسودة قول عاصمة - أنسيت اننا تسكم في المالك

 دم الحزل ولا تشلع على حديثي - بس هالكلمة وأسكت : هو ان ١٨ ببروت وما فيها من عطفات وذواريب على ساجعة الرج بدتي سيقة بوجه ٠٠٠ كيف ٤٠٠ ومص الثول ؟

 وسهم ارجاية بدن فادن سأتيك بالإتمائة وتسعة وتسمين شاماً ثم نأتهم بملدين من جبع الفون، دراعي \* صناعي ، موسيقي ويحموير أ والشبح والقسيس؟

 الكلام سك ( حسارة ) قاني ذاهب عنك وسر انت الى الحازمية

عابر سيل

المرحوم جورج خوري حداد

القاها احد اعضاء الثرثير الاقت تي في احر ابام

في البلاد الافرنجية الفجور

الكتك استبديت بنا فادسلت بناتنا الى الغرب

اما الأمر الثاني الذي اربد ان اعارصك ف

هده هي الحربة التي تتنجيح بها في كل حين ؟

بشرفك اسها الفاديء العزيز احكم بالحق



الحريق ٥٠٠ الحريق ٢٠٠

هكدا استشاصوات الاستفاثةفتوالية صارخة صاخمة من كل فم ومن اعماق كل قلب حتى دوى دومها الزعج المريع في ادكان البهو النسيح قيداد المختبل ونسادع التخادة الذس أكتظ سهم المسكان الى النجـــاة مُتزاحمين بالثناكب حتى لقد كانوا بتداصون الى باب الحروج بشدء ومقاومة عنيقة وكانت السار ملتهة في المسرح والدخان قد عم

وكنت من الذبن يطمعون في النحاة ولكتي سمعت من الخلف صوتاً قوياً يقول لي :

— مکانك با هذ

وقبض على كتبي صاحب هذة الصوت بيد قوية فتلفت الى الوراء والذهر قدملك على جميع تواحى التنس وغاض اللم من وجهى فاذا الما امام رجل من النظارة شل حركتي أمخلت ان الحُوف قد انقدم صوايه وحاولت التحص سه ولكنه عاد أقال :

-- قلت إلى الت مكانك حدواً من اول\_ بحبيك مكروء من هؤلاء النهائكين على النجاة فَيْالَكَتْ نَفْسِي عِنْ كُرِّهِ مِنْي وَكَانِ القَلْقِي عِلاً ۖ

قلى ونطرت الى الرجل وقد جلس بمقمد. كا ثه بشهد الختيل العادي فاذا اراء ممتقع اللون مختلج لمسارق والإعصاب وقد المبمت حدقتاء وجل ينظر الى اللهيب وقد قبض على مسند المتعد الذي

وحسيتني ني هذه اللحظة حيال رجل به مس م الخبل ومكردي ان اقلت مه والوذ والنراد سخطر الحربق الداهم قاذا به ياتلت الي ويقول يصوت مصطرب محزون/لا يتعقىمهما آتسته مهمس قوة النصل والاستهانة بالحفل ا

- ماذا تريد ان اقول لك يا صاحبي ٢٠٠٠ اني لأكد لك ان المسرح سينقضي من اللهيب ولحن لا خطر على هذا البهو الذي تحن فيه • فلندع هؤلاء الفارين وغمن تخرج عقبهم دوث

نصدعت باشارته وانا لا ازال في هلم، وقد سح ما قاله الرجل لذ بعد ان خريج آخر من كان من التظارة خرجت مه وكما صراة فيالطريق واستشقت الحواء قال صاحبي الفريب

– والآن قانبتند من هنــا اذ لم يعد خطر

واحذ بذراعي واقتصنأ الزمام الذي كلوت خادم النهى وقد جاء رجال البوليس والمطانيء لتدارك الحريق، وكنت اقِرأً في وجه هذا الرجل الفريب سراً هميقساً ويبدو انه قد الدرك ما يخامر فكريفقال بصوتهادي بعد ان ادركما مشربا: لتأخذ مكاتنا هنا، وائسل سيجارتك

وسأشرح لك كل شيء وبدأ المرحل يقص على قصته . قال :

ووقع لي مدحم سوات ان قامت صدقة بدة مزاللواتي يمع فيالقلب وجداً لا قبل لاحد يقاومته فابدت لي من الحيام مالم أسنطم الا ان النابله عائل ، وكان هد، السدة متزوجه ولها النة تي الحول الخامس مزعمرها وقد قات دور اسع او تردد ان تصحفي الي حث اشاء

ه وكنب املك على مسد ماله كبو متر من بديس شينة في جوف الحلاء منصلة عن تجرهما وكانت تقوم على خدمتني فيها قروية تمود الىقربتها ادا جن الظلام . فمشيت وصاحبتي الى هده الضيعة حيت لي فها منزل صفير بديع وعشنا ساً تكتفت السمادة فُوق ما يحلم به من يرحوهـــا حتى لقد كنت أخشى أن محددت ما يكدر هذا السفو

المتم الذيد « لئنا سأ تنوق،هده المعادة سنة اشهر كاملة وبعدُّلذ شمرت بالغزع المؤلم اذ رأيت حالة حبيب وهي صاحبتي هذه تد تبدلت بوضوح فادركت لاول وهنة أن قد عاودتها ذكرى بديسا الروجبي ومثلت امام باحربتها ابنتها الصغيرة ، وابي لمتعق علنك من أن أقص ما حدث بعده في الإنام التالية عا جد بنفسي من احزاث وآلام فعكت اذا اتفردت أتخرط في البكاء نادياً هذه السعادة حذواً

من ان يجيء يوم تتركني فيه هذه التي احبتها الي « وكنت كل يوم ارى جنفف ترداد تفكاراً وهمأ وانا اتوجس خيفة دبوأ للمحطة الرهبية فكت

ا كغلم مخاوى بمجلد والم وكنت على يقين من اتها مدركة ما مجول بخاطري ه وانصل بی یوم نبأ برقی پستدمینی علی عجل

الى معتمي فإيسني الا السفر قاحتمست جعيف بين ذراعي فاذا هي هاداة فاطمأنت نفسي وساقرت وهجلت بأنجاز اعمالى وقللت عاأدأ بسارتى بسمه تلهر يوم أكفهر جود وتلبدت مباؤه بالعيوم الكثيفة وفتحت أبواب السياه عن مطر مدداد واسأت مصاح المبارةلاعجل بالنودة وكنتاحس الكل دورة من عجلاتها تقربني الى جنفيف المحبوبة

و وقد اطاقت فلسارة سرعتها حتى ادرك المرل مصمدت سلمه لأحظى يمقابلتها وفقشت الفرف التركان تستأنس بالانعراد عيا فإ اجد أها اثراً وقد احذ بصري كتاماً ظاهراً فتاول بسرعة وفصمته فاذا هو شها وهي تقول لي فيه :

ه لم يند في وسمى البقساء هذا يا موضع حبي و آمالي ولم يكن لي بد س المودة الي هناك فأقبلك من كل قالى وكل عواطبي وقواي فالوداع، ه ودعمي من الحم ما دهمي عني حدت في كاني وانتظمي الممر فرفلي واحدت ابكي وانتحب ثم عنت فعتشت عيم العرف فإ احد لها طلًا . تم عدت الى سيارتي ومضيت بها بسرعة الى المحطة قل احد احداً بنرقة الاستراحة وكان القطار السافر الى باريس قد يرحهامندوقتطويل وكانت الامطاد تهطل غزيرة فارتميت على فقعد الى جانب شباك النذاكر وكنت فاقد اللب والحس واخفت التهدات المسيقة تتصاعد من اعماق قلبي المكلوم

ه وتسائدت على تفسى وعدت الى منزلي محزوناً سهمومأ محسورا وداخلني هدوء خلفتمن خفقان أقلبي الفجوع

دوهد سئنت الحباة في عدا المنزل فافرعت وحاجين من سوائل المهمة واشعلت السادفي الطابق الارسى تامدلتم لساف الحريق بسرعة وعدت ادراحي الى الحديقة وانا ارقب التار بقلب ثابت اذكان همي مصرفاً الى محطيم هذا البيت

الذي كان وكر سعادتنا كما نحطم حي اخبراً ولم البت الا قليلًا حتى صرت بناطة قدفتحت

عَّادُ وَاللَّهِبِ يَغِمِتْ مَهَا كَأَنَّهِ النَّمَةِ النَّمِسِ النَّوهِةِ تم كسر لوحان من الزجاج وتدمر ما في الطابق الاوضى ثم سمعت كسر الوام وجاجة اخرى . مرأيت ١٠٠٠ وما لهول ما رأيت ٥٠٠ وأساً اشرفت وتمايمة سهم من الفين وادحيثه سهم في المقار وقم من ماندة الطابق الثاني ٥٠٠٠ وكانت رأسجنفيف

وأفليتت لحطة لا اعبي شيئاً وخامرتني افسكاد متندة ورسح عندي ان جنفيف انفلت تصعيمها وتركن النزل ولكنها استشعرت ضخأ وخوراً ،

فادت . ولا بد اتن صادفتها في طريق الى المحلة ولكن لم الله الها لا اصابى من ذهول ه ولا بد ان تكون في عودتها قد لجأت الى النرفة التي تركت فيها الكتاب لتحقق الرء ولما إ

بكن جذه الفرقة بواقد او اي ضوء تعذر على ان كتشفها وهي مختبة خبجه فها ء قو يسنى وقد رأيتها وسبعت استناثها الا

إن اقتحم النار لانقادهما وقد أصبت بحروق في سي ودعومها فان تلقي مصها من الناهدة بعد ان . أبت البستها تلمّيب تاراً وقلت لها : التي بنفسك س النافذة بين ذراعي ، اسرعي يا حطيف بحق الماه وحق حينا

ه وسبتها تصرخ وقد فقنت الرجاء والخلق ستمت كالمأخوذ وكان الحريق قد عم المكن جمعه وصمت الرجل فآنست ملائم الجزع والالم رتسمة على وجهه ثم سمت حركة نهتني من على كرى اذ تناول الرجل قدحه بده وضعطعله فطمه واسبب بجرح سال الدم منه ثم قال : ولا شك عندي في ان حما الدي قام على

لآلام والدمو م كان عبر سارك لائتي جوزت عليه باقسي جزاء وعذاب وهو انبي كثت السب في حرق من اعبدها حة وعندماكنا في الملهى كان بخيل لي انبي انمثالها مرة ثانة وهي تموت وسط لهب التبران ٥٠٠ بأم يا حنصب . آم نا جعم وقدحت عبناه ثم وضع يديه على وجهه واخذ يكي بأس ومرادة

عن القرنسة:

### فنلتى ووبال -- في حصرون 🗫

موقبه فياجل نلطة ، تعلل على غوطة حصرون ووديانها الجبلة ومناظرها المدهشة اطلق الهواء من جبهاته الاربع ' متقن الفرش ، محتوي علىكل معدات الراحة على احدث طراذ

وقد تولاء فيهذه السنة الحواجا ميشال توبني ماحب الطم الكملق الشهود في طرابلس

.×a محدطو ذوعدع الناباس يشكرون كل مرشاطرهم

الاسى وآساهم في حربهم على فقد ولده ووصهره الرحوم شعيق بلوز سواء يمحضورهم ام تعاديهمم الكتابة ويرجون الله أن لا يفجمهم مريز

اعلانت

من امائة السجل المقادي الركزي

بناء على القصاء مدة البيم الوقائي لالف ٣٧ الواضم في منطقة منساء الحصن والمحتوي على سكن مؤلف من طابقين في السفني سبع غرف وفي الاول تسم قطع وآخر مؤلف من حس قطع المباعة وقاء من قبل المسالك خليل الحودي فرح الدائن تحله حليل فرنيني لقاء مبلغ قدره خسة آلاف

وستاية لبرة عنائبة دها ويثاء على مراجعة الدائن ولمدنم اداء الدم من قبل المدين فقد طرحت هذه الاسهم بالمزاد العلني بند ان اجريت معاملة اا لمنع حسب الاصواد وقد خنت الأسهم الباعة وفاء بمبلغ قدره حمسة. الاس وحماية ببرة عثابة ذهبا

السله دعبة بالشراه عليه مراجعة هذهالدائرة محوبأ الد روزتو باللة عشرة من القيمة التحميلية. يروت في ٨ آباد ١٩٢٩

امين المحل المقادي المركزي بالوكالة الأمضاء : عمر الناخوري



ساعات د كورتير ه الشهورة في محل جبران الشامي

و کل ساعات « اوسکا »

وعده أيضاً مجوهرات • حلق • خواتم • اساور . دباییس . بروشات برننت . سلاسل . كاتك ، مدالسات ، ايقونات ، صلبان ٠ زرار كمام ، علب للسكاير من ذهب وفضة ، النج

يبروث: سوق العلويله

الترابة البولونية الشهرة

ماركة راس السبع

#### شركة فاربق القدنسويه السفرمن بيروت

الفا وو المفتجر ﴿ بَارِيا ﴾ : عموله ١٦٠٠٠ طون يساهر بر ١ حزيران ١٩٣٩ الى الاسكندية

العابور « سنايا » ؛ محموله ٠٠٠٠٠ طول يساغر في٧حريرارالي نبويورك وبروعدانسرعي طريق يافا كوسترا استاسول .

الفاً بور انعتجر (كدا ) : محوله ۱۶۰۰ طون سافر في ۱۰ حربران الى الاسكند، ومرسليا القابور المقتخر ( ادبا) محموله ۲۰۰۰ طن پسافر في ۱۹ حزبران دأماً الى مرسايا الهابور الملتحر( فاتربا ) محموله ١٩٠٠٠ طن يسافر في ٧٢ حزيران الى الاسكندرية ومرسيليا الفانود المنتخر كداء عموله ١٤٠٠٠ طون بسائر في ۳۰ حريران الى الاستخدية ومرسليا عمل الشركة. كاب كل الدرجان الى نيويودك وكندا والبراديل وموتشيديو ويونس إرس والمكسبك ودكر وكومكرى وكوما والي جميع جهات اميركا الشبالية والجنوبه • ( ودكاب دكرو كومكري

يصادف يوم وصولهم د.ود يسدم ابن افريق ) . عني عن الميان ما يلف، الركات من الراحة والرفاهية وسرعة السفر مهدد الفابودات وقد عرف ذلك من ساعر معها ، وقد حصمت الشركة ، كل خصوصي تذكاب الاسرائيليين نظراً بَكْتُرَةُ الطانب يازم وبط المحلُّ قبل سفر الفايور مدة ايام

غصوس الركاب والتمن الحارة مع الوكل السومي في: خان انطون مك = مروث = صدالله زحمل = عرة التافون ١٣٣١

for



Aussi en cuir brun el noir

### مشهود في حياة البلاد 💥 او ڪاڙيو ٽ غرب مين تو عه 👺

شارعي وينان ونحب عبد الملك = بعروت اشر من بضائع هذه الهالات ووفر لجيبك » معظ من ٢٥ الى ٥٠ في المايه على جيم مشراك كال

> مستشفى الدكتور جورج حنا داد الثوليد وامراض النساء والجراحة الثقل الى بنايته الجديدة في شارع شحاده وحاوز الدحديله البضايم المصرية للسيدات تحدها في عل :

نعوم ابي راشد واولاده يووت-سوق الطويله دمشق— سوق الجمدية

اكر معمل القمصان والبجام

بمحل شقير وقري — ساحة البرج جرون

## راجعوا شركة ((بولور) عارم مداللك

تحدون عندها :



الواردة من هابة دارك بولونياتسلم يوسط سارات الشركة فيمركز الشارى وشركة و بولور ، تستوزد يضاكراسي الحنوران النيلا تقبل مزاحة وجبع انواع الاجواخ والاصواف وادقشة

علم مدن ألم

السن اقرادي

## مستوصف طب الاسنان الباريسي

الدكتور يوسف مناسالم المحاجراح وطبيب استان متخرج من جامعة باديس

يبروت — تارع ويثان — غربي البدية تجاه الجامع الكبير المشهوء هذا الستوحم على احدث طراز من النظامة والانقان واستحضر له اوائل كريمائية لاجل تشخيص امراض الفم والاسبان ومداواتهما والتخدير والحلع بدون ألم كل هذه المدات ألحديثة مجمل الزياش في غاية الرصي و السرور مع سهاودة بالأسعار

3-69. وجه كاملة 2000

الماية عِمَانًا ﴾

مندرق بوسطة ۸۷۲

مداواة الفقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢



تحد عمل اللادقي (صوق الغزاز) اشهر الغالات الدمركانية « Yale » والأفرنسية «-AI. D.» والأبائية « Damm » وكافة الخرضوات الجديدية بالواهها

شفاء البواسر بدون عملية جراحية

ومداواة الاوجاع النصبية بطرائق حديدة

بعلى الدكتور بشاره سعند انه عسلاوة على الامراض الباطنية التي الخبّ بصورة خصوسية في رحلته الاولى والتامية الى باريس اتقن طريقة شفاء البواسير بدون عمليسة جراحية ويعزن السم مع تتنخص ومداواة جيسع أمراس الاساد والسنامي بادرات مخصوصة وبعان إيشاً أنه يداوي الامراس المسينة واعصها اوجاع الراس والاطراف بطرائق جديدة أعذها عن مكتشفها واساتذتها في باريس

قىل الظهر : ئى محل عبادته وني مستشى اروم وجد الشهر : في محل عبادته على شارع غورو

## سيادة اسكس شالنجر اليان العادة مودل سنة ١٩٢٩

مقطوعیتها تنکة بنرین واحدة فینحو۱۷۰کیلومتر طانما واحداً من دوالیب الکاوتشوك فی نحو ۲۰۰۰۰ کیلومتر



سرعتها ۱۱ کیلو متو

۱۲۰ كېلو متر بالسهوا ۷۰،۱ « قي الجبال

## ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

- الارساليات الاولى من هذا المودل الجديد >-

في هذا الاسبوع == قبل ان تشروا سيارة خاروا ==

الو ثلاء العموميين ا**براهيم يوسف سعد واو لاده – ييروت** اللحتب ع-1 نون الكال<sub>اج</sub> -10

#### الاشراك

في لبنان وسؤويا: ٨٠ غرشاً ذهباً اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة — خان انطون بك

منشىء الحريدة - ميشال ذكور



#### بيروت الارسا في ١٢حزيران سنة ١٩٢٩



النادي الكاثوليكمي الدمشقي يمثل رسمنا هذا اعضاء النادي الكاثوليكي الدستقُّ اثناء ذبارته مير المخلص في لبنان الجنوبي

حديث الانتخابات

### لن يكون المال طريقاً إلى كرسي النيابة

بالامس قام المال يحدادب العلم في

نفرتها المشهورة من هذلا الحرب وايدت

العلم على المال وفازالاستاذ دباس بالرئاسة

رغم ما يذل في سبيل مناوثه من الاموال

لم يق امام يوم المعركة الكعرى | ان لا يطول امد هذه الحسارة في المجلس للانتيخابات النيابية سوى خسة ايام ويشجلي | القادم فقرروا ما قرروه وهم ماضون في أتحقيق قرازهم الى الماية • بعدها النبار عن صفوف الفائزين.

وقد شاءت ارادة ابناء السباحل ووطنيتهم ان يفوز منشيء المعرض مجميع اصوات منطقته وهذلا الاصوات تؤيد انتخاب رئيس الجمهورية فنفرت البسلاد مرشعها التأييد كله لان الساحل يريد اذ لا يحرم - كالماضي = من نائب في المحلس بداؤم عن حقوقه ويسل فيسيله

والوعود بالاموال . ومخدمه الحدمة المخلصة الحقية ، لذلك اجمت اصوات مندوبي الساحل =: اعلاه وادناه = على الجياد لايصال مرشعهم الى النبابةلا يتساهلون في مطلهم ولا يعرفون لا يقدرون ان يتقدموا الى الشعب بغور فاضحة للنبابة كما كانت بالامس اهانة فاضحة

اذابناء الساحل وأوا بالامس اية يستعملوا نفس السلاح = الذي استعمل سنسارة تركت بهم عندما كانوا محرومين أبالامس لمحادبة رئيس الجمهورية الحالي — ألمشينة في افساد الاخلاق عند انتخابات في المجلس الماضي من نائب يتثلهم ورأوا " للوصول الى النيابة ولكننا مناً كمدون ان | رئاسة الجمهورية حتى اطلت علينا اليوم | تسبئاً منا المدال الجانبات في اورا وابيركا

ضمة القدر

الاستاذ المحامي المرحوم داود الشهالي الذي صرعته ضربة السكردي في دمشق انتقاماً منه ولاسباب لم يجلمها حتى اليوم التبحقيق . رحمه الأرحة واست

حكومة الرئيس - الذي ذاز بالعلم ضد وقد بدأت اليوم مناورات من هذا ﴿ إِلَّالَ -- لا تُسمَّعُ انْ تَحْرِي تَحْتُ عَيْوَتُهَا النوع ايضاً واراد بعض الاغنياء =الذن مساومات من هــذا النوع هي اهانة صناديمهم وما في صناديمهم من المـال ان الرئاسة الجمهورية •

#### بقال

ان الاتبداب في مطقة جبل لنان على ما قمين الزاحة سوف بعطي أصدق البراهين على يقظة الشعور المام وتطور الفكرة الانتجابية تطورأ يشرف البلاد وردم اسم المناتي

المدىر = ميشال ابو شهلا

الماثلة المالكة في الحبشة

جلالة الملك تغرى والملكة من وقد وقف بنيها تجلمها الاكر ولى السيد ووقف الجواء عاراليمين ومن اليماد . ويسلك تفري الذي توج عام ١٩٣٨ بعد ان كان وسياً على المملكة من سنة ١٩٩٦ اي مدة اثنتي عشرة سنة يدكرى في نهضة الحبشة الاخيرة وفي انضام مملكته الى هصبة الاسم وفي حل المشكلة الكنبة من الحنية والاقباط

الطريقة نفسها فيمعركة الانتخابات النباسة ال حكومة الاستاذ دباس تأسست على النراهة فيجب ان تكون هي اول من يؤيد مبدإ النراهة ضد رشوة المال . واذا كات قديتي لهذا الشم اللبناني بقية فضبلة فلايجوز للمكومة ان تتسامح = إن لاءك من السلاح ميغ الانتخابات غعر المال والذهب = بقتل هذه البقية الساقية من اخلاق الشعب

ال مشترى الاصوات للوصول الى لنيابة هي اسفل الطرق واذلها للشعب فعلى الشب وعلى الحكومة التي صعدت على اكف العلم واأنراهة ضــد الرشوة ومثرى الاخلاق أن يحاربا هذه الساومة الى تحط من كرامة الشعب باسره

ونعتقدان للمكومة وللشمساذانا وعبونا ميرانية المراق

قررتاحكومة الراقية مدأبأ ابلاعمرائية وماكدنا تتهيى من هذه الطريقة المارف الى حسة ملاين روية ي ضف ما هي عليه اليوم خلال جنع سنوات لتوسيع تطاق.التعلم ولتعليم الاميين - وستوفد ورارة المعارف تحو - 8

#### حملة لطيفة يتميمها الشباب في وادي شحرور

( للله عن رصيفتنا (البعوق) العراء)

( عمر ال الامر )وصف تحت وعاية مرشح الشباب

وقد دعنا ان حدور هيذه الحفلة الفريدة ء فلقتا من حفاوة الشحرورين وسل عواطعهم مما يمحز عن وصفه بان او لسان .

ودعنا عند ترولنما على الوادي مع الأستاذ ركور والنطاسي المارع الدكتور البساس الحوري والصديق الايمي عايق افتدي بدران ، الى منزل الوجه الحواج ملم ديب الاسطاس تجاد باللمتبري المائدين من الرازيل الى الوطن ، وهناك اجتمعنا الى رهط من وجهاء الوادي وادبائه ودعى الجيع الى مائدة فاخرة تنوعت علمها المآكل وتدفقت

حولها انكة والمنامرات التطفة ، وقد دلت على سلامة ذوق صاحب الدار والربحيته وجاء اعضاء الجلمية ورثيسهم الاديب مسعه افدي الاسطاواخوا تدالسدين نجيب وحليل وحيوا مرشح الشباب ودعوء لحضور الحفلة التمشلية فلمي

الجبع الدعوة • وهناك على المسرح الغاص مجمهود الشمعر وريين والماثلاث الكرعة استقبل الاستاذ دكور بالتصفيق والدحب

ومدان تصدر الكان وحوله الادة والوحماء

الطوفان في نامشق

تلقبالحكومة السودية سأهاتفيأ من الريداني يتضمن تجمع مياء كثبرة في وادي التكية محشى من وصولها الى معشق فاعلمت الحكومة الثارية والشرطة ففامت الاولى غتج سمدود الطواحمين واخرجت ماديأ يصلن الاهمدين خطر الطوفاق وقامت الثانية مالحافظة على بصائع ااهاب الحوانيت اثناء نقلها خوفأ ساست وطل الاهلون يتطرون وصول العلوهان حنى انفروب حبث وصل سبل زاد في ارتفاع لماء في أنهر يردي مقدار تصف متروجه ىمىي وقت قصير انحممت المباء وعادت الى حالمًا

#### الحكومةالايرانية تساعد شعمها المنكوب

قررت الحكومة الايرانية اعفاء الناطق للكوبة بالزلاذل من الضرائب لمدة سنتين وامداد الزراع ميها بسلغة قدرها تلبالة وحسون القستومان من دون فائدة • وعزم الشاء على زيارة الثاطق المذكورة في الشهر القادم

#### محلة المستشار

اصدد في بروت حضرة المحلمي الاستاذ دميس الر، مجلة شهرية اساها د المشتار، وهي تبحث في السائل الحقوقية، والسياسية،الاقتصادية، وهي معبدة لكل من؛ علاقة بالمحاماة . فتمنى لها فالم وأح والانتشار

اقامة حبة البعة الشجرور، في والمتوشحرود الشراء عماما لجنية الشيد الوطبي فاستشابا الخاضرون إلفي اجتمعت في الأمة السوري في الشحاص يمثلها صده است حلة عناية باهره مثلت فيمنا روية أوفوقاً ثم وقف النتاب النابه الياس خليل الطوف م انصاءالحمةوالي خطاءاً رحيب ً يترشع النباب الاستاد ميث رزكور احد الرسحين للنبانة في قوس بالنصمق ، وبدأ القبل فابدع المثلوث واجادوا الفاء وابماء ، وقد لذت الأطار تقيدهم باللفظ الصحيم والقول المرب ولا يدم والوادي أخر ج دا مًا قدرية علياه أعلام دالت لحم الخصحي

> فرزوا في جميع مبادنها . وبعد النصل الاول ، وقف الحطب العروف الاستاذ يوسف افتدي كامل فجال في ميدان الفصاحة جولة مصرية ' انتقلاً بين المنظوم والمثور، وقدحما فيه نهمة الشبية ، وتمنى لمرشح الشبات الذي هو تبة انظار الساطين توقيقاً

وتلاء حضرة الاديب الناهض الدكتور بشاره الدراوس بكلمة ترحيب طية " ناشد فهاالساحليين ان يجمعوا كلتم حول مرشحتهمالاوحد الذي هو من دانات الادب والوطنية ، فوقف ذكور ورد على الحطاء شاكراً \* وحيا الواديودها، الكرام الذين كانوا داأعاً في طلعة كل نهمة وطبة وادبية

على هامش الترشيح

وسيات الهواءء

بیان مر شح

الانتحاب قلت لكم ان لا قائمة لي فلست ضد احد

هذه البلاد هي حبر على ورق وألفاط جوعاء تترك

في الآذان طنيناً لا يلت ان تتلاشي مع ذرات الاثير

اروا أنهأ كن أكم شاكر آواذا اعرضم عهاوعي

همني ائر يذكر اسمي بين الرشجين واصبح

الملاء ، وما عدا دلك فالحَفيقة ابي مللت الرف

اکون ناخاً اندر ج على المرشحين ثم اراهم بمد

ذاك توابأ يتنصون بالراتب الصخم وافقب المخم

والجاه العريض ولذلك احبت هذه المرة ان أكون

يذوباً ، فاذا لم الل صوتاً حسبي اللي كنت على

وفي الحتام جربوني هده المرة وسترون التي

لا مرشح مترود ٢

بِضِ الوجه ولو كنت اسود الحفظ واملاً المجلس

لا محة المنخوبين لا الناحيين

والسلام عليكم ٠

خلال الثورة

اذا سألبُّونِي على اي ة "تة احوص معركة

ايها الناخبون البكرام

ولا سواي س الرشحين هم شدي

واشار الى مهضة الشبية الشحرورية وجيئها الراقية بكلمة لطبعة ، فقوبات اقواله بالتصفيق وفي نحو الماعة العاشرة غاددنا الوادي ونحن

محمل منه ذكرى طبة عن الطف الهله وتخية [الماحلين وتبانهم في الدفاع عن حقيم المدم

#### اعراس الشباب

احتفل مداه السبت للتصرم بزقاف الشساب الناهض والاديبالكير السيد محي الدينالتصولي وقد عمت دار والده المكرم بنحبة اعيان الدينة وادبائها ونجلت اريحبة آل التصولي فسكانت مفلة زاهرة بالانس والهجة والكرم واللطف و فنقدم لحصرة الصديق وعروسه الصون عواطف الهنئة

واحتفل فيالليلة دائها بمقدقران حضرةا لهمامي الاسناذ جورج قبصر بشاره على الآنسة المهسذية سيرة كرئة الوجيه الفاضل جورج بك حرفوش وقد اقتصرت الحفلة على الاهل والاقرء. بداعي الحداد فتتمنى فمروسين الادبيين حياة سعيمدة

وكانت اصيل الاحدحفلة رفاق الاديباللامع والثاعر البادع صديقنا السيد يوسف عصوب على الآنسة الادبية ابلين هائي وقد حضرها لليف كبير من اصدقاء المروسين ومعادفهما وكان ينهم سديق التاعر خليل مك مطران شاعر التطرين فهمأ المروسي بعد صلاة الأكلىل بالبشين التالمين :

رقت فقال اللماي يراها ابنت حسن ام بنت فكر بشاعر منء وس الشعر واي كر زف احرى

فالى المروسين المكريمين اجل الهاني واخلص

#### ذکریمرور سنة على الجمعية التأسيسية السورية

احتماده من اصيريو والاحد الفائت بدكري واتناءها وجدها وحلس بن الحتاق والتصمق مرود سة على الحُمة التأسيسية السودية وهواليوم تمصد النبر حبسرة الاستدعاثو بكالحورى نائد دمشق في الجامية التأسيسية فشكل عن الحمية وسلطها المشروعة التي صدق علهما الفريسويون لوصع دستور البلاد وتحقيق اطابها القوميسة وفد اقيمت الحلغة في دار الوحيه الهاخل توفيق افدي أ وشرح مواقفهما الحقوفية والسياسية التي عالحت النماني حيث اجتمع فريق كبد من وحالات العالم إ فها قصبة النلاء المعاوسات والمذاكرات فحكان وس اعتماء الحُدِدُ ادَاسِيةٍ وفي طليتُهم وثيسها ﴿ عُطَابِه سدى استحسال عظم قويل بالتعقيق الحاد نوله هاشم بك الانسي ، فاعتبح الحفسلة الاديب والوالاديد السد ادوار صب قميدة تماس ابت اقدي القباني شقيق صاحب الدار بكلمة القام تم تلاه حضرة فحرى بك البارودي الث رحيد وشكر الى فيا على دكرى اليوم التاريحي دىئق قدعا الحمور الى تصيد المنتوعات

والنسوحات الوطنية والى تشجيع القائمين بهذم واثره في تفوس الامة ثم قدم الرصيف الفاضيل اليمة الصناعية وحش التجساد الي الاعلان عن ديب افتدي المقدي الذي القي خطاباً في جهاد مصنوعاً بهم والاشتراك في معرض الصنائع فقوبل لبلاد السياسي ورسباسة التعاون واشار الي الدستور الذي وضته ألجمية التأسيسية وضمنت به مصلحة أخطام بالحتاف وهنا أعلن ختام الحفلة فوزعت الحباق للرحبات الامة وغايها وقد قوبل خطابه بالصديق

وتكل بمدء حضرة الاستاذ قوذي بك على الحاضرين وانفض الحند بين الاتاشيد الوطنة العزي تائب رُّ يس الحلس التأسيسي فكان خطاء | من افواء الثباب التحمس وبن الادعية بحقيق. تتنعأ استمرص فيه ادوار القعبة السور ققل الحرب أأسابي البلاد

اصدر فسامة المقوض السامي قرارأ بتاريخ اسرجاءفيهامه لايجوز لاطباء الاستان التحرجين من الجامعة الامبركية في بيروت ومدرسة الطب في لا يرتامج لي انقدم به البيكم لان البرامج و دمشقران عادسوا فنهم وبالبلاد المنمولة بالانتداب الا ادا تقدموة للامتحان أمام لجنة فاحمة بدياق كل سة فبغامة للثوص السامي بناء على اتتراح قدم البه من قبل وأيس دوا أر المارف العاملة في المفوضية المليا ومفتش انصحة والاستافي. العام وادا سألفونيما النائدة من وصولي الىالتباية اجتكم انها شهوة في نفسي اذا مكشموني من في المفوضة

عقد محلس الوذراء جلسته قبل شهر امس برئاسه حضرة رأيس الجمهودية الاستاذ شادل سدوداً من الشمسيات البادرة دات الطنوح إلى أ الدياس ودوس بعض الشاريج السومية

بيان حسن الحكم تشرت حريدة ، المقطم ، البيان التالي ألحضرة صاحب التوقيع :

سميت ورآء خدمة بلادي ما استطنت ءوعداً أعترف بان هملي كان دون الواجب على ولا يكاه بذكر محاب جيود اخواني الخنصين الأ انه على كل حال عمل تراهة وشرف

نجمجاً ولو كان كضجة الطبل واكوث ثقباًلا فلا اما وقد بلم التفسكك والانتسام بن الحيثات السورية الاستقلالية في الداخل والحارج حسماً هذاً بيان الميكم فاذا عشموني كنت لكروالا بتمذر معه التصافي والأتحاد والتعاون على القباله فَانَى آلِيتَ انَ أَرْشُحُ دَا ثُمَّا لَسُكُلُ انْتَخَابُ وَلُسُكُلُ البلاد فاتى لا ادى عضاضة بان امس من جواء منصب شباغر حتى الموز بامنبتى وانتنى غاتى ء ذلك بمجزي شخصاعن القبام باية خدمة مشتركة ناصة الآن تلوطن وان اعلن انسجابي في الحسالة اراهنة مزمدان الحيثات المذكودة محتمطأ بروابط مد طهر البت اصدر الجلس الندلي حكبه المداقة الوثيقة التي تربطني بالكتبرين فهما بالاشفال الشاقة مدة ١٥ سنة على الثاأر الموقوف ومؤيداً كل عامل مخلص يسمى لتحقيق ما تنشده المدعو محود الحلبي الذي كلن حكم عليه بالاعدام غاباً لارتكابه حض جنايات في منطقة حاصاً الامة من حربة واستقلال

القاهرة به يوتيو

حسنالمكير

#### بيان الامعرفة الدارسلان

حت النا حصرة الأمر فؤاد ارسلان بمان وحهه الى التدوين التانويين في مطقة جيل لنان كسروان ، التن، دير القدر، والشوف وفيه اعلانه بعدم السنجانه من الترشيع والساته حتى النهاية في صفوف المرشحين وقند نشرت جبم الصحف اليوميس هذا البيان فتكتني بالاشارة اليه

#### حولمقتل المحامي داون الشالي

علم القراء من الصحف اليومية مقتل المأسوف علبه المرحوم داود الشبالي المحامى في دمشق واسق إلجنيع لحذا الممل النظيعالذي أودى بحياة شاب تدمأ وانتقاما فذهب ضبعة الفدر وشهد واحسه ولقدتبتان القاتل هو المدعو هارس الكردي خادم عمر بك اليومف وهو اليوم دهمين السجن ولا يزال التحقيق حادياً لمرفة اسباب القنل التي لا شك تنطوي على سر مكتف عن الد الاثمسة الدافة الى هذه الجريمة النكرة التي كان لهاصدى استياء عام فيجبع البلدائ السورية والمساتية وقدطير الأستاد وديع اعتدي نسم نقب المحامين

في بسار بأسم التقابة البرقيتين التالينين الشام — فخامة رئيس الحكومة اضطرات نقابة بادوت لمصرع الاستساد شهالى استنكرت الجرم الفظيع تستصرخ فعفامتكم للاقتصاص للدم المهدور تطلب عدلا سريما

غیب المحامین : ودیع میم الشام — نقيب المحاس اصطربت نقابة يبروت لمصرح الاستساذ شيالي استعطت الحادث الدامى تشاطركم الاس تستنهضكم

للدفاع عن الدم المهدور نيب المحامين : وديع تميم

فورد عليه من سكرتير رئاسة الدولة السوريه الجواب الآتي :

سيدي الفاضل تلقى فحامة رئيس الوزراء برقيتكم المؤدخة في ٧ حزيرانسنة ١٩٧٩ فشكر اهتمامكم للامر وعهد الى بالتقدم لاعلام جنسا كم بأن التحقيق ما برح مستمرآ بما تستدعيه القضية من الأهبام وان المدل

ونفضلوا يقبول احترامي الفائق السكرتد الحاص

#### كاظم الداغشاني لينافث يشكو شاعر النيال

بناء على المرسوم ٢١١، ألمؤرخ في ٣١ ايار سة ١٩٧٩متحت مدالية الاستحقاق اللمناني الغصية | في القسمين الداخل والحادجيي، فيدأن يتسجيل هُات السف الى حافظ بكابراهم للأسباب الآتية كثيرا ما تغني بمحاسن لبان وهوائه البليسان

وفضائل اهله فكانت قهمائده النتشرة من أكعر

#### التلفدافات العموملة ني ۱۰ حزيران ۱۹۲۹

نشرت الشركة الاقتصادية والمالية تصريحات للدكتور شاخت رئيس منسديي لا لمان في مؤتم التمويضات ترمي الى تمارن المانيا وفرنسا "ماوناً يقوم على عنـــاصر ومزايا تؤدي الى بنا المستقبل

صرح المستو هندرسن وزير الخارجية فيوزارة ماكدونك الجديدة الى جريدة : الدايلي مايل ، عن وجوب اتباع سياسة موافقة لروح جمية الامم وميثاق كيلوغ واشار الى رغبته في توثيق العلائق بين بريطانيا والولايات المتحدة

خطاب العرش

عرض المستر ماكدوناد على زملائه خلاصة خطاب المرش الذي يتناول التجريد = ترع السلاح = والسلم العالمي وقضية البطالة • وقد اشار المستر توماس منسد ذكر البطالة الى تدابعر عديدة محب الاخذ بها واهمها العناية الشديدة ببناء المنساذل الرخيصة، وبناء نفق المانش، وتنظم انصناعة الزراعية، وزيادة الحطوط الحديدية مع تحبنرها بالكهربائية - واعادة تنظم صناعة الفعم والقطن والحديد والفولاذ وزيادة المساعدات للمنوحة للعاطلين وزيادة اجورالعمل واستعادة العلاقات التجارية رسياً مع روسيا

الوزارة الانكليزية الجديدة

تم تألف الوزارة الانكلز بةالجديدة برئاسة المستر رمسايءاكدونلدواشتراك حزب الأحرار فباوقد احتفظ المستر ماكدو تلدبالر ااسةوحدهاوه بدالي المترسنودن بالمالية والى المسترهندرسن بالحارجية والى المستر لنسوري بالاشفال واختارالستر توماس حامل اختام مجلس شودى الملك ووزعت بقية الوزارات على كبار رخال الحزبين وبرى بين اسماء الوزراء اسم المس مرغريت بانفيلد لوزارة العمل وهذه السيدة كأنت الوكيلة العماانية لوزارة الممل في وزارة العال الاولى ولها اهتمام كبير بحركة اتحاد نقابات النساء و كانت مستشارة لمؤتمر المال الذي عقد في وشنطن سنة ١٩١٩

مدير بوليس باريس في لندن

وصل الى لندن السبوكياب مدير البوليس الفرنسي بقصد الدرس وصول الملك فؤاد الى رلين برلين في ١٠ منه — وصل جلاله ملك مصر عند الساعــة الناشرة وقد استقبله جلالة الرئيس

هندتبر به والوزراء وكبراء موظني الدولة الالمامية ورجال المقوصية المصرية استتبالا رسمياً فعضاً • وستقام لجلالته في هذا المساء حلة كبرى في الأوبرا تمثل فيها رواية و شفاليه الأدوزه سرت فكرة شبه رسمية تمزي الى الاحزاب السياسية الكبري في الريشتاغ نيتها

بشليق مصادقة اتفاق التمويضات على الجلاء النام عن « رينانيا »

سددت الصعف المارضة نقداً حاداً للوزارة اليونانية الجديدة وإنها تعتعر وجرد بعض الاشخاص الذن عملوا تورة ٢٩٢٢ استفزازاً المارضة وهي فوق ذلك تنسب الى فأر يلوس القصد في اثارة الضغائن وقد امتنع حزب الشعب عن الاشتراك في اعمال المجلس أحتجاجاً .

ملىزيك

انتنجت دورة مجلس جمية الامم برئاسة المسيو «ادانشي» ويعتقدوزان المسيو سد عان سيقدم بياناً جديداً عن نظرية المانيا في فضية الا قليات عثال للاب كاتين

تألفت في التفر لحنة تتولى السعى لاقامة تتال للقيد الفصل والادب الأبكا بن السوعي برئاسة صرة الثيخ بشاره الحوري واعصاؤها الساده الشبح محمد الجسروثيس بجلس التوابوتجيب بك ابو سوان وزير المدلبة والدكتور دي رون والاستاذ اميل اده وحبيب مك طراد وعبــد الله بك بيهوالامرجل شهاب والدكائره يوسف منضور وحنا الحازن والتبخ امين الحيل وانطون شلغون

المومم الزراعي في لبنان في المطومات الواردة على وزارة الزراعة ان

الموسم الزواعي في لنان تجا من جبع الحشرات والآفات وقد قدر نهائياً بزيادة ٢٥٠ — ٣٠٠ في الألا عن البام الأمين

البعثة العلانية كلة النات الجديدة

قررت المئة الملهانية في بروت ان تنقل كلبة البنات التيكانت تشغل الجناح الجنوبي فيكليب الصيان الى نابتها الحديدة، ملك الدكتور دبران، وكانت ادارة المئة قد افتأت مند عامورداراً المطبات أتملم اصول التعريس ( تورمال)فعهدت اليا الحكومة اللنانة اعداد طائفة من الطبات الثواتي سيتولين النديس في الدارس الرسميةومم ازهذااللر عقد اسمحالرجع الرسمي لحكومتي حِل الدروزُ والعلويين فقد أقرت البئة أن خميل نِهَ كُلُّ هَادٌ تَرْعُبُ وَالْحُمُولُ عَلَى شَهَادَةُ التَّدويس

ومتنى الكلمة ( العلمانية ) بتقف النات ننذ صغرهن الى ان ينلن كل الشهادات الرسمية ما فيها الكالوريا ' وفروع الكلية مقسومة الى روسَة الاطفال ، فالقسم الابتدائي ، فالتكميل ودار الملبات فالكالوربا

المسان المبتار

فرو م كلية البنات

وقد اوجدت الكلبة تسها جديداً داخلياً لاعداد الصبان منذ صغرهم على منهاجها، حتى اذا كدوا والتحقوا مكلية الصبيان دخلوا وأسأ الي الصفوف التناسبة مع سنهم وقد عهدت بادارة هذا القسمالي سيدة عاشة وتقبل فيعالصبيات الذين هم دون التأمنة فشيعلي ساط البئةوبرجو لتلامدتها النوفيق

وقد اتصل بنا ان حصرة مدير البعثة سيساهر الى باديس في ٢٩ الجاري فاعدت الأدارة الى للمبذات دار المليات والكالورنا والمسبان الصغار ان يسجلوا اسهامهم قبل سفره، اما يقيةالطالبات اسائهن في البناية الجديدة ابتداء من ٢٥ المول

تبدأ دوائر الجارك والمرقاء دوامهما المسيق الهوامل التي حيبت الى المصريق اوتساد حبساله | يوم السبت الواقح في 10 الجادي حيث تسلل للاصطباق فاستحق شكرلميان من الساعةالسابية وتعف الى الواحدة بعد النظيم المعرض



في معرض بالرسلونة قامة الاذ له الحدثة والحاطة الدان وترى و الرسوجلاة ملكة اسانيا واليجاب المسو ووقع

وزير تجهارة قرنسه وقد وقف وراءها جلالة الملك العونس والمسيو اندره سيتروان وسواهما يتفرحون حيماً على آبات فر الارد، والخرسة التي طهرت في المرص

. غاندالاندان

#### تحية الاندلس

\_\_\_\_\_ مر قصدة عصوده للشاعر القروي »

> عربا كيف مهديك السلاما عاطراً بردي عاقدس الحراس والصدا اللهي بسوويا المقالما فادر الشام وجودت وهاما ي يسلاد حرة لم تحن هاما وأوى لم يتبان الرعاصا عربا كف نهديك السلام

ان بالخراء ادواحاً مطبه لا ترل تحمي هدى القصر النبه ارسلت من يشيا عين الحليم خارات هن المات محيمة لا يحميي سوى نفس شريعة ابتدوا لتاني عني والناما مزديوع الدلالا ادمى سلاما

ايه غراطة يا الم المنافي وتوست مجدك احداث البيائي الموسال أسودي حكايام الوسال الم ياطراه والاسحكوديات لمنابا منك لم ضمى الكلاما فلكم ددت على العرب السلاما المدت على العرب السلاما فلكم ددت على العرب السلاما

يا ابنة الزهراء يا الدلبة لم ترل ويث من المجد بتبة مات فيا السيوف المشرفة ضارات باكف عربية فسل مثلك لا تلسق التحيه ياكف لم يجردون حساما حبرنا كيف خريك السلاما

## عارف النعاني عارف النعاني الراض النعاني السع

ه واغي هي شق في البشر ه ؛ • • • باسم هذا الاخ · • باسم هذا الواكبالكر من يؤساء الانسانية اسأل ه المرش الانمر موشماً ظاهراً ألحذه الكامة

بُلم الاسائية البائسة اسوق هذه الكلمة واثبت هذا الشعود علهذه الثلثة من الناس صوتها الثافذ ولها حقيها في ان تستنصر الاقلام

أوسامة اصف في عادف الصبني الم هنامة ا ان ووبي حدون في رجل ماعرف يوماً فطأعذه مني من يستانه بقلبي عرف مباعاً وصلنا وتحرق الحراف الثالثية ان عادثاً ابو الفقراء والمناكن وانه جابر عضوات المسكرام وصلتا به غرز النظير والشر وهف رشية

رثلت في آيات التناه والإعماد فهو اذا ندس سامية وعملق كريم وابلشتا اصداء بيروت ان عادةً الدفع بوم احجر الآخرون فقال بمشروع البنك الوطني على

اساس الذهب رهقاً بالوطن وابنائه واشفاقاً على تروانهم واقتصادبانهم واسمونا عنه ان له يدأ طبة واثراً جهالاً في كل مشروع مفيد وعلى كل مسيد خور وتهذيب

#### فهو اذاً وطنية مجسمة وعزمة لا تحسب الوطن في عنها

هذا هو الرجل جاده صوت ابناه وطنه ميس. به الى العرضيح ورأى ان هناك واجاً وطنياً قسا تلسكاً وقال : ( فلتكن ارادة الامة) وهمين غداً الترب، موعد المدوين صناديق

الاتحاب، والانه الخرة الى الذين فوضت اليم الهلاء ادادتها ٥٠ يمين غد ويكون الصهني التب يروت بن التب لبنان • فيروت ولبسان يرجانه التأ لاتها يردان الرجال ويردان المقول الناخجة والهم المامة لا اشكالا من الرجال

يقوذ الديني غداً فترفع مروت رأسها ولا غص على مراحيه حسيم نهم من هند، الانة الذاكرة الجل وحسيم انهم بعرفون للاوق كثيراً من الموادف

يمور النماني عداً فتجتمع في الجلس القادم



البالوں « جراف تسبلین »

: وقع المرابع علمه المرابع علمه علمه علمه علمه علمه علمه علم المرابع المرابع المرسكة الحبار وحلاته وصوده ونزوله

## على الماشى

ضع جدید ها آنا ذا - قد جئکر بند التکبر الجالیس

انتكار اناصركر انتن با جنس الطبقت الحفيف التضف بكلها واتبت من متدرة على الدفاع متكن وعن امكن واتبكن حتى ناوتكل وقشكتن ولااحق ولا استكن من الآث ( ونازلا ) الا اميكن ولا ( اكر ) الا لمتكامة التي وبا ( كر )

ادا سالحي زميل الاستاد جرحي اقدي ياز وتأهل لهذه الناصرة المعادرة ( يوقد الحاضر) من ية حسنة فيكون قبل الواجب على من كان منه يناصر ملايون مرحض (الطري) وهومشردة يناشل ويقاوم الجلس (القامي) يلا معين .

وان دأت بده تلكنكت عن مساغتي فيكون الملح قد دفعه للاستثلال شغر الممثال عن يقوع المجافل و صرب بسطي مرسر دطول الواطعية التي رفض مساعدتها إمما أن كناباته • واصبح عدتي وعطف الواوعند عبان محلوفين على ضعا عدنيد: بالتال مسي (كما الدي) وجوعه عندند: بالتال مسي (كما الدي) وجوعه

عاصر جديدة هي جرائع قوية فحياة تأملب على الضف وعلى الوت

عن المعالف الى الوراء:

السهابي، ستليني ، ذكور - حؤلاء هم العناصر الجديدة في الجلس الجديد وان الفدر الذي يرد أن يهيء هذه الأمة للمجاة لن يسمنح الا ياض يسخر لمؤلاء فوذاً مبدأ وفعاً تعظرون

ودان الراب الراب موش

كِتْ يِحْقَى . . . من لا يعلَف . . . ولا يَتْبَل المعلَف ؟؟؟ وقد ذهب بي الحيّال الآن الل وعظة ذاك

تسيس وكيف كان ذلك ؟ زهموا ان تسيساً وعظ نبي ( احوية ) النساء

ا ياكن يا بائي المباركات تنين هذه الانتجابة التين هذه ولا الانتجابة التين مسلم السن وهي: ( تهي وحدك ولا تجبي حدايا) فلو لم يكن نية قاتليا سيخ لما قال ألها على الاتن ؛ ألما ( تهي وحدك ) وكان قال لهما على الاتن ؛ ( تمالي وحيم ملك خبك مان عمك . حدن من

فهل الادب باز ان يعمل بمشودة القسيس وشل ظلي ( التقيل ) بجواد ظلمين الحيهف ولا

فَكَا أَيْ بِالفَارَثَةِ تَقُولَ لِيَّ الْآنَ : -- مالك وماله النِّ قِبل او لم يقبل فيحن قالمون بكل صاعدة تأثينا مزاي شخص كارت

وبيات ما عندك من صروب الناصرة والمساعدة ( تنتوف ) - امرك يا مطمي ، فأني انتدم منك كنقدم الحماة من الخابة . . .

اطفاد من اطابة ...

- نم السدة سدتك ، قا رأبك بن من
وجهة الأدياء وهل نحى ملومات باغيده اليا ؟

-- لا والله ( وهاي فشيخة وهاي تين وهاي

فاليكن ٥ البلوف ٥ الذي اسدر احد الباريسيين الانحياء وكان له ابنة وحيدة تدعى



الانتيفانات في انكلترا

مطر احد المرشيعين بداعب طفلًا في عرث الصمرة تودداً بواقاته واكتماياً لصوتها في الانتجاب وهو مثال من تطور وسائل الدعاية الانتحابية حد تزول النساء الى ميدان الانتخاب كما أشراا اليه في مقال عاص في هذه المدد

دور الرأة فها تطور اساليب الدعاية الانتخابية

تمت الانتخابات في انكافرا وكان الفوذ فها { ذي قبل فكان الماهر بينهم من تلفن في ابتكارها

هي بدعة جديدة دعث اليا الزاحة العيمة من الاحزاب من جهة واهية عدد الناخبات من جهة الانية ولا شك ان متزلة المرأة الانكلغزية ستزداد عزة ورفعة بعد البوم فهي نضلًا عمب أظهرته من الواهب النقلة والبلبة واكدارها على حل اعاء البكائرا وساسة الاحزاب فيها واتمنا هي مقدمة | الادارة والحسيج والسياسة التي اندرد الرجل في حملها حق سنة خلت نتستم بجزة القوة الانخابية اتي محسهما قبلة الخاطبين والمتوددين و وستظل كذلك مهبا تقلت الاحوال وتبدلت الاحزاب

ائنا نسكاد نشط عن الحديث الذي أردالم في كالامتما وهو تفكية القراء يسرد بعض الاسالب الجديدة التي ابتدعيها الرجال في اكتساب اصوات النساء

كانت المادة المألوفة ان تلتى الحطب وان تذاع الناحات الدي زاد عليوناً وبضمة شات الالوف عن البائل ، وان تتنافس الاحراب في مدان البراج المباسة ، غير ان همذه الاسالب وجنت عير كافية هدم المرة لاتهما لاتحمرك كثبرأ عواطف الناخات ولا تستصل شودهن الرقيق الذي لحداثه في السياسة لم يخشن خشوءة الرحال قذلك كان لابد ا للرجال أن يتوسلوا بما يضرب على وتر الاحساس النسائي ويتر عاطفة رضاهن على المرشجين لا سيا وان خسة ملايين من الناخبات تتراوح اعمارهن الى الاوبرا ومن تلك البسة انطاقت (موضة) ايين ٢١ و٣٠٠سنة كنت ترى المرشيح كما صابف الناخة نحنى امامها متلطقاً مشمها بأسباب الزلق مبالناً في الاحترام وفي المتداح الناخبة وجالها وقوامها ونصاحها وذكائها

واذا سادف سيدة تقل عربة أطفالها يتقدمالي ولكم كان المرشع بمحرس عربة الطفل الى ان

الانتخابات الانكليز بة

نصب العبال الذين حادوا في الصف الاول يتلوهم أ تقربًا الى دخبي التاخبات وتودداً للجن

الحاطلون فالاحرار فالمنتلون وقد برزت همذه التنبجة ظاهرة في استقالة وزارةالمستر بلدوين زعم حزب الحماطلين وتأليف المنتر ماكدوناك زعير حزب الميال الوذارة الجديدة اتنالا تريد ان تحدث قراء تاعن الوقف السياسي في الكلام عن الانتخابات الانكلابة همذه الرة وللإشارة الى الدور الهسام الذي لبته الناخبة الاحكامرية في رواية الانتخاب

منحت الم أة الانكلىزبة سدّ سنة قفط حفوق الرجال الانتخابية وكان هدا الانتحاب هو الاول من نوعيه الذي اشترك فيه الرأة الانكلىزية وخاشت ممنعة الانتجاب في صفوف الاحراب الكعرى الى جنب الرجال . واقد كان لمده عدد الناخين مرة كرىجيت المرأة الناخة تزيد دلالا على دلال ، وخلفت للدعاية الانتخابيةوجوها جديدة واساليب جديدة لم يتمودهما الرحال من واشيل وكانت هزبلة صغراء اللون يتحسها الحطاب قصد والدها احد اصحاب معامل البودرة وطلبمته ان يصتع بودره صفراء وجم نساء عائلته وانسبائه وطلا وجهمين بهذه البودرة الجديدة ودهب بهن

يعاثلة راشل وكانت النبحة ان : اصفرار راشيل خاع تحت هده الودرة واصبحت نسات باريس چیمهن صعار راشیل وما تروحت شد (بو داشیل) وخلفت وخيرت قامت المودة حللت انا كال دنبكن عا قرقورات بهذه المقدارات ؟

بودرة (راشيل) وتسارع ساء قمية القوم للتشه



الانتخابات في انكاترا

عنظر عربات نقل الاطفال على بلب احدى مراكز الافتراع وقد دخلت الوالدان لوشع اوراق الانتخاب تاركات الاطعال في حراسة البوليس

الانتراح ، وحمدت ولا حرج عن الهدايا التي حفلة ويداع القاضي فدمها الرشحون إلى الناخبات من اوانس وسدات كل عا ناسب مقاميا وحاجتها

والخلاصة ان اسالب الدعاية أبست بعد تلك الحشونة المألوفة التىكان يسودها الحصام والقراع والضرب والنتل احياناً لباساً من النمومة ترتاحاليه واغلر التاخيات واساعين وعواطفهن وهكذا ظيرت النتيجة الأولى من تلطف الحاة الساسة الفرنسي المبو جاسكوث الذي قضي في برون بدخول النساء فها ووقوفهن الى جنب الرجال ارج ستوات خدم فيها المعلى والثبضاء وأكلسب وحاجة هؤلاء الى رضى هذا النصر الجديد نقة المحامين والاحلين وكان شالا فنزاحة والدلم

وانسا لا علك في ان الدواب الانكلاز لن ينسوا بعد الانتخاب أهمية رضى الناخيسات أفلك فهمسيحلون تسباعتهم رعايةهدا الرخى وتسهده والمحامين واثنا ننشر فبها يلى ترجمة الحطبة الفرنسة بمسعوسائل المنابة توثبقاً لعرى الصداقةوالحزبية وطممأ بالحصول عتى الرشي الدائم ومهدءالوسيلة ضمتت المرأة الانكامزية لتفسيسا المقام المدلل في الماطئة الصادقة والأدب العالى . جبع نواحي حياتها • في النزل وفي الشغل ،وفي خطاب النقبب دوا أر الحمكم والساسة

الملك على في عمان

حضرة الرابس

ان هيئة محاس بروت إلى تقبل ال تشاهد رحبلسكم عب دون أن تجتمع البكم في مثل اجتماعة نفت القامات الداء ما عافته يعض الصعف هذا الذي دعاء حضرة مواطنكم السكبر الرئيس المصرية والسورية علىسفر الللك علي ملك الححاز ميثران و بالسهرة السائلية ، ادبع سنوات مرت السابق الى عمال وعا قالته ان حسدا السفركان على البوم الذي استقبائكم فيه جروت مع نخة القضاة بايباذ بعض السلطات تلبة لاحتجاج الملك امي المختارين الذين اوقعشهم فرنسا الى لنتأن لنقدموا السعود على اقائه في البراق ومعالى الدة الفائل له المساعدة الثمِية التي تتحلي في علومهم الدافة وقي الربة عله ، وقالت هذه القامات ان تقاقتهم الحقوقية اللامعة والتي تحسل صورة مكحمة سفر اللك على كان وليد رغبته الشخصية في زيادة عراطر سبةالتشريعية المويقة يالمجدوالتهرة المتاذة والله والحيه ولم تحتج نجيد البئة على أقامته في عفائها وجلائها المتمتة باعجاب القاسي والداني البراق وسمود الملك على الى المراق بعد بصمة إيدم لقد حلتم ابها الفاضي الكرم طبسلة عامين اعباء رئاسة محكمة البداية في بروت في عهد الادخام

خطاب تقيب المحامين

اقامت غابة المحامين حقلة وداعية لحضرة القاضي

ذكرم الحلق وقد كانت الحفسلة زاهية زاهرتأ

رئاسة معالي وثيس الوذواء وحضور لليف القضاة

للمةالتي القاهاحضرة نقب المحامين الاستاذ ودبع

فندي ندم والتي رد علبها المحتقى به بكليات ملؤها

النقابة الذين ساعدهم الجلط ائب يشرفوا البكم بشهدون بطومكم العالبة وأخلاسكم في الحدمة ونتناطكم الذي لا يعرف الكلل وعلى الاغمى استقلالكم الذي اجمت على تقديره الافكار م انهم يحجون باحكامكم الراشة التي انعكست فها روح الندل والاحناف مجتمعة الى سعة العما وسمو الثقافة والتي برزعها اقتداركم على مطسق

وبعده الِم المحكمة المختلطة . وان جيم اعضاء

بان أيران والعراق تنظر الحكومة الايرانية في الاقتراحات التي قدمتها الها المفوشة الرطائية لربط المراق وابران

بخطوط برقية وتليفونيسة والسهام بشمديد السكة الحديدية المراقبةمن حائفين إلى ( قرمتو )الواقعة الاطفال مداعباً ملاطفاً ثم يرض خدماته على السيدة في الاراضي الايرانية لتسهيل المناقلات العجادية بن البلدين والمأمول ان توافق ايران على هذه أتكون الواقدة وشمت ورقة الانتحاب في صندوقة أ الاقتراحات

القانون المتابي حيث يتعنى مع القانون ألمرنسي لقد عرفتم هد. الـلاد وآحبتموها وعرفتم أن تقدروا قبمة السعان الطبة التي تخلق بااللمنا ون وان تندروا سبئاتهم • وقذلك جثت اليوم باسم زملائي المحامين اعبر لكم عما محالج الصدور س الشبور لفراقكم الذي يثير الاسعاعيما في صفوف اعاس والتقاضين على السواء

ان حملتنا هذه هي سدى عرفان الحيل الذي تشعر به نفوس المحامين في بيروت ، وقد أحوا ان يتركوا حميم باظهاره واعلاه في الوقت الدي تتركون ويه اعباء الوظيفة بعد خدمة صادقة باهرة ولاحل هد الص باسهرفاقي علىعتبة التفارق لا ؤكد لكم ان تمياتنا السادقة ترافشكم حيث وحلته وابن أقمتم وان ذكراكم الجبلة ستظل بيت حاصرة وحية أ فهمل لكم أن تحصموا في داد البناد جزءاً من وتشكم لذ كربات هسف، البلاد الفتوح في تقطة معاومة من الحضم النسبع

> التى احتكم واحترمتكم نِستَ هَي الرَّةُ الأولَى التي تَرَاحَنَا فَهِبَ مراكش وتنرع ما اخبار القصاة الفرنسيين، واتي بهذه الناسبة إحبى ذكرى الرَّيس بادوش الذي سقيكم الى تلك الارض الماتحقية بترنسا حدث يرأس عُكمة في و رباط ع أجل اني ادفسع سوتي تبعية هذا الرجل الفاضل ، وأمل سوتي مخترق هدا المكان لتدارك خطأ ويدكر فسباناً

ان حق القضاة الفرنسيين في علادنًا حماب يتين فادح الان الحدمة القانونية تخف عنسد نمينهم في بلادنا فيحرمون نسيب هذا الوقف من

النرقية في بلادهم انى استلفت نظر اولياء الامر عن فرنسيين وساليان اليوحون مدهدا الخال وعداد فستطيع

ان محتفظ الى زمن طويل مالنصاة الدين شرفهم وارنع في الحتام كأسى لاشرب يا حصرة

الرُّ بِسَالِقَاصُلُ عَلَى مُحْتَكُمُ وَصَحَةَ الْقَضَاةَ الْفَرَنسينِي والمساسين وعلى شرق لنأن ودرنسا

#### من امائة السجل المقادي الركزي

عاه على القصياء مدة البيح الوقائي الالق وتُناتَثَةُ سَهُم سَالَفِينَ وَادْرِسِينُهُ سَيْمٍ فِي الْمُقَادِ وَقَمْ ٣٧ الواقع في منطقة منساء الحمس والمحتوى عير مكن مؤلف من طابقين في المثقي سيمعرف وفي الاتول تسم تعلم وآخر مؤلف من خس قطع الماعة وفاء من قبل المسائك خليل الحوري فرح للدائن أنخله حليل فربيني لقاء مناغ قدرء خسة آلاف وستاية لبرة عنهمة ذهبأ

وبناء على مراجعة الدائن وقصدم اداء الدس من قبل المدين فقد طرحت هذه الامهمم بالمزاد العلى بعد ان 1جريت معاملة البليغ حسب الأصول وقد ُختت الاسهم المباعة وفاء بمبلغ قدو. خمســة الاف وخماية ليرة عثابة ذهبا

فمزله وعنة بالشراه عليه مراجعة هذمالدائرة مصحوبأ اشبوذينو بالمة عشرة مزالقيمةالنصيق

پروت في ٨ آيار ١٩٢٩

أمين السجل المقاري الركزي بالوكاة الأمضاء : عمر ألما خورى

حكامة إكثرهن

معرة عن اللهة الدادلة حميماً والمرضء

مهضت لوسيا مزرقادها متقبضة النفس حزينة وكانت علامات الحزن بادية علىعينيها السوداويتين الحيلتين علامات حزن عميق مصدره ألم داحليكان

جلست على مقدد حريري في احدى صاعات. تزلىفسيح تسرح تظران حامدة مؤشاتا المماعة

ان من يتأمل في عني لوسياً الجامدتين في تلك الساعة يقرأ ما يجول في اعماق تفسها ، يترأ إ حكايتهما ء حكاية جيسم النسساء للنواتي تنرهن الظاهر الاحاعبة الحدعة وتسحقس سحقا ساعطة

على عواطمهن وتقوسين باصاح من حديد هارج يقرأ ما يأتي :

وانا ايماً كن غبة طاهرة . ٠٠٠ أميث جيم الا لاعيب الصيانية وكائب شري جيلا بحدا ٠٠٠ كنت اختال مفاخرة بملايس الحديدة

٠٠٠ كنت خالية النال وكنت سعيدة ٠٠٠ مَ كَمَ اذْكُرُ آيَامُ حداثتي بلهغة واشتيان ! • • وكم احن الى قبلات والدتي التي كانت تطبعها على

تغرى ٢٠٠١ تلك القبلات العدبة التيه إذق مثلها في جميع اطوار حياتي بالرغم من النسلات التي

في س الحادية عشر انهت ايام سادتي ا سنى والدي ضمن جدران المدرسة فلقدت الحرية التيكنت اتمتع بهاوفادقي السرود وهجرتني الابتسامة مدما منعت عني العالي الجدية وحرمت من قبلات و قدني المنذبة وبالسكادكان والداي يزوراني بالشهر

مرت الآيام واتا أكبر والقدم .كان رفقاتي الأكبر مني سناً تتحدث اصامى عن حجال حيساة الاجباع وسرورها تلكء لحياة التي هي منهي آمال نات للدارس وموضوع احاديهن في هسم علواتهن من ذلك الحين ابتدأت بساطق الصيانية تضمحل بن يوم الى يوم وعندما شمرت بتكوين لهــداي

في صدري سبعت اول خلة من حل الحب ١٠٠١ رشها في اذتي احدي رفقاتي كانت تلك الرفقة طويلة القيامة بدمة الجيم

وكان مطرها الفجود يترك في عسر الناطر السيأ عاطفة احرام واعجاب وكان اسمها ( اولالها ) في ننس تلك الليلة سقط عن وجهي اخر وقع س يراقع الاسراد وأكتشعت عائمنا جِديدا من المواطف والتأثيرات التي كنث اجهلها وعلست أن الحياة سي تجاوز الالمابالمسانة ولا ينحم سن جدران الدرسة واكتملت في فيم صفات

مرتستتان ايصاً وفي احد ايام النتاء الماردة

اى ابي ليرودي ابي وحده وكال مرتدباً تباب الحداد ( قواي وبكل تحمس واحلاص وهيته جيم ماسمطيع

ارتجفت من الحوق وشعرت بوقع مصيةمؤله هرعت اقبل يده فضمي الرصدره سامتاً وطوقني بذراعيه بقبلني ويشهق كولد صغير ا

كان قد وقع ماكنت اخشاء فقد ماتت والدتي واصمحت يتيمة اءءء

بكيت كثيرا . بكبت ساعات متواصة وبكبت

كاء التم البائس ١٠٠

غرجت س اللدرسة بعد يومين وعدت ثانيسة الى الهمواء النقي فشعرت بانني تطعمت من قفس ضيق · وهناك سيداً عن جدران المدرســـة دايث

الحباة رسِماً نيسم لي وكان كل شيء يظهراءام عيني جديدا ، لاساً جبلا وقتاناً

دخلت الى المدرسة عارية من الريش والوبر كالصوص عند خروجه مزاليصة وخرجت منهما مجتاحين كجناحي التسر ظمآنة المرارثشاف كاش الحرية والغتع محباة الاجباع

اطلقت حناحي للربح واخدت احلق فيفضاء النالم الواسم حق بن ين جند الحياة ومدها ١٠٠

ان فضاءا لحياة فسبع حدا وملازمن الجوادب المكادبة والبهارج الحداعة وارخيت لحناحي السان وطيران جنوني حلقت فيالفضاء وكنتاقد أسبعت بمدة جدا عندما افتكرت بالمودة الى الحفن الوالديء وعدما شمرتبان التعب ابتدأ يستحوذ على وحبة الآمال احدت تمديني لماعد اعرف للمودة

سبلا فقداشت طريق البت ولم اعد اله قط ا ما ذا حرى على والدي من بعدي ٢٠٠٤

ان الرجال لاشرار وشر الرجال يملاً العالم بموعاً ومحمل الحياة مرادة و آلاماً ، عليس لديهم ئى، طاهر وشريف اهل للاحترام والاعتبار . باتهم بهزأون من الفضية ، ويعشون بالصداقسة ،

السون بالمواطف ويتسجون الحب ١٠٠٠ أبذال ( ١٠٠٠ غيم اليم الذال ( ١٠٠٠ ي

تمرفت ماته في قاعة الرقص وكنت في سن الثامنة عشرني عنفوان شبابي وربيع عمري حاأزة على جيم سقات الرأة النتانة - وهو قوي المملات متسع ألجيع خلراته هادئة حادة تخرق الغلوب وصوته عذب رقيق يدخل الى اعساق النفس ا تظرت اله ونظر الى ٠٠ ابنست له وابتسهل٠٠ وبعد تلك النظرات والابتسامات رقستا ساً ١٠٠٠

في جيم قاعات الرقس يوجد زاوية سرية دخلنا البها - وهناك في تلك الحلوة الحذ يردد على وة عثانة ذهبا على مساسمي تقبات الحب المذبة يوقسها على موسيقي المهاطف الرئانة وقشارة المقلب الحساس وما زال بي حتى سحرتي بنظراته الحادة واسكرني بنفيات سوته الرقيق النساعم الفنيم يشبه الحر المعلوة

فسقطت بين يديه 1 ٠٠

مكنت خليلته مدة خسة الشهر . احبته مجسم

امرأة ان نهبه لرجل تحبه واستسلمت البه بكلبتي مممة السين شوى محمرة الحب . ولما الثقت من سكرتي وقتعت عني لم اجده مجماتي 1 انه هرتي الى حيث لا اددي واسبحت لا اددي٠٠٠

واصبحت وحيدة المعمد

سم المعرفي بكل قساوة ولكن مادا ابقى لي؟ انه ابتى لي في النم طم الحداع المر 1 وفي الجُسم جرثومة المرص الألم - وفي النفس ١٠٠٠ اما في التفس فعاصفة التقيام هوجاء وعاطفة

تار هائل ۲۰۰۰

اخدت انتقل من دراغ الى دراع وانقلب من

سرير الى سربر امر كموجة زاخرة واتقدم كعاصفة ها تية حيث امر اسم وحبث أتوجه أهدما آءمن ظل الرجال ؛ خنقوا احلامي في مبدها

رحرقوا عواطنى بدون شفقة ا فالويل لهم • • • نم خنقوا احلامي ، وحرقوا عواطني ولكن هذا اللهيب الذي ابقوء لي والذي اغذيه بحيساتي

بتتل التمالاً عاللًا في جمدي المريس. فيه احرق النالم وبواسطه اجد آلة الانتقام •••

انطقت عينا لوسيا الجيلنان بغنة بالرغم من ارادتها وجممها الطويل سقط متحنبأ فقعتعلي ذراع المنسد مبكلة اصاسها بكل شدة محاولة النهوض ولكن عبثاً فقد سقط رأسها منحنباً على كتفيها الايسر واخذ الدم بتدفق من أميا وفاصت روحها

قراد الوليس و صاعة تزل ( البلارا أتيل ) وجدت السائطة ( لوسيا عافارو ) المعرومة بلقب ( ليلانا ) ميثة بب زنف دموي سبب عن تأثير وهيجان داحلي كان ماصيا مطلماً ملاناً بالفظائم واشهرت بَهِّتُكِهَا واستهدارها مسمعة الفس وطبقة، ساقطة،

أفقد كانت حباتها سلسلة جرائم هائلة . دا عاً ظار الرجال 1-

سان ياولو برازيل في ١٠ اياد ١٩٧٩ ه اديب سعادة ٥

اعلات

من امائة السجل المقارئ المركزي بناء عنى انتصاء مدء البيسع الوفا كي تعقاد وقم ١٠ الواقع في راس بيروت الماع وفاء من قبسل المالك الياس اخازن صعب الدائدة مريم حبيب كتمان لقاء منع قدره ستهابة وسنة عشر ليرةعتامية هب استحقت الاداء في ٣ شياط ١٩٢٩ وبنساء بني طنب الدائنة أجريت معاملة التبلسخ ووشع البدوخن هذا المقار بمبسلغ قدره الف وادبعون

فن له رعة بالرادعليه مراجعة هده الدائرة صحوبا بالضيان القانوتي

یروت نی ۱۰ حزیران ۲۹۹

امين السجل المقاري الركزي

#### شركة فابربين الفرنسويه السفر من بعروت

الفا ور المنتخر ه ناريا ه : محموله ١٩٠٠٠ طور يساهر و 1 حزيران ١٩٣٩ الى الاڪندية

سبايا ، : محوله ١٤٥٠٠ طون يسام في٧ حزيران الى تبويودك وبروقيداتس عن طريق مافه که مشعرا استاممهل العابور المفتجر (كندا ) : محموله ١٤٠٠٠ طون بساهر في ٢٠-ريان الى الاسكنديةومرسيقيا

النابور الفتحر ( دربا ) محوله ٢٠٠٠٠ طن بسافر في ١٩ حز ران وأساً الى مرسلبا الغابور المقتحر( ناتريا ) عجوله ١٩٠٠٠٠ طن يساعر بي ٢٧ حريران الى الاسكندوية ومرسليا الفا وَرَ الفتحرَ وَكُندًا ﴾ مجوله ١٤٠٠٠ طور يسافر في ٣٠ حزيران الى الاسكندية ومرسليا تقبل الشركة ركك كحل الدرجات الى نيويودك وكندا والبراذيل وموتنفيديو وبونس أيرس والكسيك ودكر وكومكرى وكوما والي حيم حهات اميركا الشبالة والجوية و( ودكاب دكرو كونكري

عبي عن الباد ما ينقاء الركاب أن الراحة والرقاهية وسرعة السفر يهده القابورات وقد عرف ولك من ساهر ممه ، وقد خصصت الشركة اكل خصوصي ٥ كاب الاسرائيليين نظراً الحُكترة العلف بدرم دعة المحل قبل سفر القايود مدة إيام

محصوص الركاب والشبص المجارة مع الوكيل السومي في: خان انطون لك = بعروت - عندالله زحيل = أمرة التافون ٣١ –١

#### راجعوا شركة «بولور» شارع مبداللك تحدون عندها:

الترابة البولونية الشهرة

ماركة راس السبع الواردلامن نقابة فبارك بولونيا تسلم ر اسطه سارات الشركة في مركز الشاري ، وشركة و برلور» تستورد ايضاً كراسي الخنرران ألتي لانقبل مزاحة وجيم انواع الاجواخ والاصواف والاقشة

صندوق بوسطة ٢٧٨

## مستوصف طب الاسنان الباريسي

الدكتور يوسف مناسالم كالمحرار وطبيب استان متخرج من جامعة باريس يبروت —شادع ويشان — غربي البلدية تحجاء الجاسم السكير

الثيره هذا المتوصف على أحدث طراز من ألنظأفة والإنقان واستحضر أه اواثل كيربالة لاجل تشخص امراض النم والاستان ومداواتهما والصفدير والخلع يدون ألم كل هذه المدات الحديثة عِمِلَ الزِّبَائِنَ فِي غَابَّةِ الرَّخِيِّ والسرور مع مهاودة بالاسعارُ

Sippe خلم بدهن ألم 3.70.0. وجه كاملة الس افرادي الماية عِامًا ﴾

مداواة الفقراء مجاماً بكل يوم سبت من ٨ الى ١٢



تحد عمل اللادتي (سوق النزاز) شهر النالات الدسركاية « Yale » والأفرنسية «. Damm » والالمانية « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها

### الأمراض الباطنية

🗝 شفاه البواسير بدون عماية جراحية 👺

ومداواة الاوجاع المسة بطرائق جديدة

بلن الدكتور بشاره سمند انه عمارة على الامراض الباطبة التي اتقيا بصورة خصوصة في رحلته الاولى والثانية إلى باريس اتفي طريقة شفاء الواسر بدون عملية جراحية ومدون السم مع تشخيص ومداولة جيسع امراض الاسله والمستقم بادوات مخصوسة وبعل إطا أنه يداوي الامراض النصية واعمها اوجاع الراس والاطراف بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفها واساتذتها في بارس

قبل الظهر : في محل عبادته وفي مستشى الروم وسد الظهر ؛ في عمل صادته على شارعفورو



#### Aussi en cuir brun et noir

مشهود في حياة اللاد 💥 او ڪاڙيو ٽ غرب من ٽوعه 👺

## شارعي وبنائ ومحس عبد الملك = بعروت

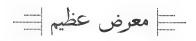
الله من بضائع هذه الحالات ووفر كيبك - الى ٥٠ سيف المايه على جبع مشتراك كا

> مستشفى الدكتور جورج حنا داد التوليد وامراص النساه والجراحة ائتقل الى بنايته الجديدة في شارع شحاده ه حاوز الدحديله البضايم المصرية للسيدات عمدها في عل :

نعوم ابي راشد واولاده دمشتى- سوق الحبدية بغروت-سوق الطويله

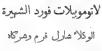
اكر معمل للقمصان والبجامات

ساحة البرج يبروت بمعل شتير وفرح س











### Firestone





#### الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطوز بك

منشىء الجريدة = ميشال زكور



الفريب امام صلابة المندويين التسامويين في وطنيشهم وحرسهم على شرف الشمعة وتبعة الواجب

بيروت الحُمه في ١٤ حزيران سنة ١٩٢٩



النهضة السينائية في مصر ولبنان

عرفت مصر عريزة مير نجمة السينا المصرية كما عرف سان ميشال بدوي اللسابي كوكماً الامعاً في عالم انسيًّا وهذا الرسم يمثل الاثنين فيالوسط تُحاسين غريق من ادينات وادناه جروت المنجيين جراعتها. وقد علمه ان السيدة عربرة امير عادت الى مصر لاستحلاب المدة السيائية والمهال الفسين وستعود قريباً للممل مع الاستاذ بدوي على اخراج احدىالروايتين • ابنة الندو او الدائية الحسناء تأليف الشاعر الاديب تقولا بسترس

### الانتخابات والشعور العام كلات الى المندوبين الثانويين

كل من في لبنات اليوم منصرف الشمور المام اجل أن لبنان اليوم في تطور البارز

بفكره وقلبه الى نتيجة الانتخابات التى الاتحاه الفكري والانصراف القلى لدليل النهضة ويقظة الشعور حول الحياة العامة ومصالح البلاد ومصبرها م

ان ءن يستعرض الانتخابات الماضية واحدة واحدة ويقارن بين موقف الامة فها وموقفها اليوم يرى رأينا في التطور الفكرى الذي عنينالا بالنهضة ويقظة أ

للميان برسل الادلة الناطقة بتقدمه فيطريق للباة السياسية ولاتر يدان ستقد بان هذه اليقظة منحصرة في فئة قليلة بل عيل الى الاعتقاد بان الازمات الني اجتازها لبنان

في اقتصادياته والمصاعب التي عاناها طيلة سنوات في نواحى حياته العامة هيئت اليقظة ظهورها في جميع النفوس

المدىر = ميشال ابو شهلا

أن الرشيعين المتسدين على المال في تجاليهم واقتناص الاصوات ابتدأوا منذ النوم يشعرون بالفشل

بمور فريدريك دقوني

عزيزة امير وميشال بدري

تجمة السبئا المعرية والى يميئها افتان البيئاتي السيد ميشال بدوي الممثل السيئائي البارح وهسذا الرسم بمثل الثلامهما للمدل مماً عني اخراج رواية سيئا أبية شرقية وبما أخذت مناظرهما في تنسي لمباق واشتراد في تشلها شان وشابيت الماسون

العكر والنرعة الحرة ء

مطران الحبشة الجديد الأنبأ كولس

هو المطراف الذي جَرَث رسامته يوم ٢ حريران فيمصر ورسم معه بعصالاساقفة لجبشين وانهى بذلك الخلاف الذي طال أمرء بين الحبشة والكنسة التبطة

عتبتها هذا الاسبوع ألاالفرصة السأنحسة وليست الانتخابات التي تحرر على أمام البنانيان لتدشن هـ فده القطة على وتعاون مماً على ادا مهمتك الساسة

اسس الوطنية واحترام الذات واستةلال

ان الانتخابات هي خبر مظهر الشمور المام وخبر صلة تحمم بين ارادة الامة والمكاسها في اهمال الحكومة. وطالما دانت الحكومات تر تاح الىملامسة هذه الارادة في نفوس ممثلي الامة اللهم متى كان اولئك المثلون وليدى تلك الارادة ورسل الامة الاوفياء لا وليدي ففوذهم الشيفصي ورسل مصالحهم الحاصة لقد حان لنا ان ندرك اخبراً اث النائب الذي يصل الى النيابة عن طريق تفوذه وماله هو عدو المصلحة العيامة. الغريب عن روح الامة وشعود هاو مصالحها

يا اخى المندوب الثانوي وعدتك منذ ايام ان اتحدث اليك

المعرض

بما يرفع شرف البلاد ، ويحقق امانه\_ا ويكفل لها مستقبلا بسمآ يكون اك الفضل في اعداده و اسعاد نندك و نبي قومك اذ القانون الذي اقامك صلة من الامة ووكلائها ، وفوض البك تكوين المستقبل اللبناني جمل لك في مراتب الثقة

الله تحمل تبعة مزدوجة هي تبعدتا الاخلاص لوطنك وحريتك وتفسك وتبعة الامانة علىما بين يديك من ثقة عينةومن

وكالة غالبة . انك تحمل شرف الدمة وكراسها ومجموعة آمالهاوآلامها فكنحاء يأالشرف

محتقاً للامال شافياً الله لام واذاما تقدم لبك عدو الامة يساومك على

صوتك فاعلرانه رجل لايليق بالبابة واندده عنك بعبدأ يتمثر بتبكيت الضمعر وصفارة العمل

ولا مخفاك بااخر المندوب اذالنائب الذي يشتري صوتك لاسمح الشيهـــزأ الوحودة و مصر و لب بكو يزدري بسمتك ويعمل على استرجام

ماله منك ومن النه للادك ان النائب الذي يصعد الكرسي طي

سلم الرشولة هو الذي يثقل اللبناني الفقعر بالضرائب وغلاءالموشة والاجور وينذي ثروته الضخمة بدماء ناخبيه

انتياحيذك يااخى المندوبات لاتكوز من ادكان يقظتنا الساسة وال لا تخاد احمك الى جنب اللبنانيس الذين همأوا على صيابة الامة فيهمد لهضبها ورضوا الشرف اللبناني عالياً ومهدوا للمستقبل السميد طريق الاماذ

انحكومة اليومالنرمهة القاأعةعلىالعلم والتجرد تحتاج الى مجلس نريه يقوم على الوطنية وتقةالامة فلانفسدعلي لينان مستقبله

ان النفوس تواقة الىانتصار الوطنية على المال وصابية الى فوز رجال الاخلاص على رجال الرشوة • وإن لبنان ينتظر صباح الاثنين ليمجد المطقة الانتخابية الىستلقى امتولة الوطنية والشرف وتعشن للبلاه فجر نهضها الساسة

كيف استقبل جلالة ملك مصر في برلين

عندما وصل جلالة الملك وياد الى الحمدود الالمابة استقيله تتلو رئيس الحمهورية والحكومة الالمابُّ «عرب جلال عن شكر. وعن امله بأن نقصى هده الريارة الى ربادة العلاقات تواقماً عِي اسماها واشرفها، وذوب في ارادتك الفردية

ارادة المثاث كسرهاحيث شئت واينها حست وعندما وصل جلائه الى برلبن استمنه على المحطه الرئيس هدءوج وكواه رحال الحكومة لأناءة وحياءحرس اشرف واطلقت الندف طلقات التبعية واحتشدن خارج الحطة الوف من اشب واعمد مكان حاص فجالية الصربة البالم عددها

تُم شرح الملك فؤاد والرئيس هندتيرج وركا أ والسلان الودية بين البادين ه سارة مكشوقه وسارا في وسط الطساهير اغتنده في الشوارع وشرقات الناذل التي كانت كلها . سة بالاعلام للصرية والالمانة وظل المتناف تلملك فؤاد وللرئيس هدمرج ومصر والمايا متدليأ طول اطربق ض لمرجلاته قدر البرحثالدي اعدته الحكومة الاللمة لترول جلاله مه.

وقد سدوت الجرائد الالمامة شاصعة معالات الاخنار والرسوم عنجلالة اللك والقطرالمبري ومحلوءة بالتباء والديجواعرات كلب عن اماله بأن تفصى هده ا ربارة الى تمرير الملاقات الودية

مأدبت الرئيس هندنبرج

وقد أو، الرئيس هديرج في ساه اليو، الذي وصل فيه حلالة الظك فؤاد اللَّى وَابِّن وَجِمَةَ العَمَةَ ر العجامة والحلال تجلت مي. روح اصداعة ر. والولاء في المسالاقات مِن مصر وال سنة

خطنة الرائيس هندنبرج

وعدنهابة الطعه وقلب الرتيس وهو مشرق وحه شدفق مهجه وسرورا وقال

ه دي دنيا ۽ عن انديا ولالصافة عن عنبي اقشرف ش ارحب مجلائتكم من سمم فؤادي كصيف و الربح ، يا صاحب الجلالة : ال عده الزيادة ستوحى الكم حواطف الشع الالماة أنودة تحو مصر ، أن عليه الذنبا كانوا دائمًا ﴿ تَحُولُهُ فِي الدُّنَّا

يعدون درس تأريخ مصر في مقدمة الواجبات وقد وجدوا مساعدة تشكر من لتن الحكومة الصرية والنمب المصري و وهذا مما ساعد على البلاقات بين البلدي

على دعائم كاينة ، وجدًما اعرب الرَّيس فندنوج عن الشكروالامتنائب بالنبابة عن الملإ الطباء الالمان واننى اجمل النناء على ماكانجلالة اللك فؤاد بقدمه شحصياً من التشجيع على ترقية ألروابط الفكرية — إشاد الى تتملم الملاقات التجار إدواعرب عن امتانه فاتبديه مصر من مكادم الصباعة والترحاب بالتجار الانمان الذين لا يألون جهداً في مساعدة مصر على التقدم الاقتمادي المظيم

خطة جلالة الملك قرد الملك فؤاد على هذا الحطاب بما يل<sub>ى</sub> :

ه ان ما فهتم به يا صأحب اللحاءة مر التحيات باسمكم ومأبءة عن الامة الالناسة قد الر في عنبي اعظم تأثير فاستحوا لي ان اعرب عما اشعر به من الامنان لحالص عكم ولاه عكم انحدة

تم ان الترحاف الودي العاشق الدي القبت، البوء حرك عواطبي وبدا لي كشاهد جدند على الصد قة الودية القائمة بين البدين وإسرتي كالالسرور ان اعرب عن اشابي وامتنان الثعب المصري لمساعي عديائكم الحيادة - وكدلك النظر بكل ارتباح الى ما يدو من تقدم التحارة الأما ية في مصر وانتناشهما الذي يقوي الرواعة الالمصادبة

#### سفراء الدول في حضرة المالك

وكان موعد استقال جلائده سفراء الدول والوزراء والقوضين في الساعة الحامسة من يوم ١٠ الحاري معضروا جيمهم في الوقت المسين فاستقائهم الموسيعي ودخلوا فاعة التشريفات و

قسر البرنس البرحث فاخذ المنفراء كاسهفي الفاعة محسب اقدمتهم في تثيل دولهم في براين وكاث منظرهم فعفناً وحم باللاس الرسبية المذعيسة والاوسمة ، وكان عمدهم التائب النابوي الوسمور بلشبابى شوء الاحر وكأن كرار موطبي الحارجية الالمناسية إبنسون العراك لارزق الذي يلبس في الجملات الرسمة "يكوي

و، استقر بهم القام قدم حارثة الملك يتمه للس عنأت المناشر بالسعراء وتنتلى الدول فقدم كالرسها حلالته والسمرت هدم عديقا وحبن دقيفة وقد حادثهم حلانة سال محادثة وحارة تشكام معهم عاتمات الدرسم ولاسكلس أوالاطالة والبركية

وباعادو من القصر مد حدد القاملة ودعوا بمثل المظاهر السكرية التي قوبلوا بها

زيارات جلالة المنك

مبنت الحكومة الائاجة الحر فوث ستودو وربر النامية الخوش في مصر في معية جلالته النالم

والله تحول حلالته بيم التلاناء في ١١٩ الحاري اي تاتي يوم وصوله بالسيارة في شوارع برلن ورار مطار ( تبلهوف ) ومحل طاعة (اواشتاين)المشهور وادب الحر لوبه رئيس مجلس النواب في هذا

الموم مأدبة غدأه لجلالته وبعد الطلهر زار جلاك متحف التارخ القومي ووضع اكليلا في النماعة التدكارية ثم زاد سامل البودستين في برلين وفي مناء الثلاثاء نسه لدب له مأدبة شائقة

الحرمولر رئيس الوذداء

في قصر بلدية برلين وفي يوم الأرباء أي أول لمن استقل جلاك

أ في قصر بلدية برلين حبث تناول النذاء استقالاً حافلا وبعد الظهر ذارجاسة يرلين ومدرسةالمنون أ الحلما . وكان في الساء موعد تشل روابة ( شفاليه

#### هوامش الريجيايضا

عمل مجمددمتق ان شروط الاتعاق التي نبئيا الحكومة السوربالمرصها على مؤتمر الربجي الدي سبقد وم ١٩ الحاري في الفوصة الطيم لأجل بحث قصبة التبسع واستباره تقوم على اساس الحصر (الدوبول)

واند شرئة تصريحاً لمدير ادارة حصر الدخان في دمشق بشعر الي أن الأدار، هنساك لم تتلق هن مرحمها شيئاً عن المنشاء احل امثياز الرنجيي وال كميات التبسخ الموجودة لديه تكعبه اكثرس شهرين واله وحج ن ادارة الرعبي سوف تظل موجودة لدة لاتقل عنءة اشهرلان الفارضات برحكومة القرء وجن المفوضية الطيا لم تتته بعد

هذا ما روته رسيماتسا في دمشق واثا اداما أحرونا ما كتين يتصريحات المدير وعم ما فيها من لاثل المطال في حل هده القصية فلا يسمنا على كل ان نبكت امام إلى الحكومة السودية اذا سع ما دكرته المحص الدمتقة

ولهذا تسود الى ماكررناه دائعاً من ان حدّم الفضة الحبوية لا يجوز قط ان تحل حالا مشتركا وواحدأ للدول المشمولة بالاشداب الفرنسي

لان الحكومة التي لا تملق على وراعه التبع شأنأ كيرأولا تنظر اليعالا نظر هالحاجات الاستهلاك وترى فاأبدتهما حدعن طريق الحصر واستثاله الستهلكين لا يمكن قط ان تثفق نظريتها مع الحكومات التي تعد التبغ مورداً ذراعياً حاصاً

نجب عليهما تنشيطه واتفاؤه وتعتبر صاعته من · المناعات الاولبة التي يقتضي مساعدتهما على الانتشار والتوس

ار للحكومة السورية حريشها في ان تهمل رراعة التبع وان تنسع الحطة التي نشاء في استهاره ونسكن دلك لا مجوز قط في لبنان

ولاجل هذا الشدنا أولياء الامر ان أستقل كل دولة في حل هسده القصية على الصورة التي وافق مصلحة شميا وخزينتها معاً لأن لنان يرى في خطة المونوبول قضاء على حزء كبير من تروته وتنافياً مع الاماتي والرعبات التي اعرب عنهــــا اك ب البنائي والتي تنطق بها مصلحته

صى ان يكون لكلمتنا صداه ، فوس رجال الحل والمقد

الادوز) التي مثلت خصيصاً لجلاله تحت ادارة مؤلفها شتروس الموسيتي المشهور

وخمس جلالته صباح امس (الحبس) تلنزهة ني السيادة وتروم التفس تم ذار تاسيد السلس لتربية الطيور والواش

وعطى التلمراف اللاسلكي في كونيكس

وفي المساء لدبت المفوضة المصرية مأدبة شاثقة لجلالته حضرها الرئيس هندنبورع وكار دجال الحكومة الاكابة وسمراه الدول

- « مساء الاثنين الواقع في ١٠ حزيران سنة ١٩٣٩ وبعد المداولة في اس »
- « الانتيناب النياني أجمت كلتنا على تأييد مرشحنا الساحلي الاستاذ » «ميشال ذكور حتى النهاية مجميع الوسائل المشروعة الإيصاله الى كرسي النيابة »

— تحریراً بی ۱۰ حزیران سنة ۱۹۲۹ — لدُكُنُورُ مَيْثَالَ هَبُودُ الْحَلُو ﴿ يُوسُفُ الْحُورِي تَكُرُم ﴿ ادْبِبِ الشَّدْيَاقَ ﴿ لَحُودُ وَأَكُدُ الياس ابو حرب ، يوسفُ مسعود متى ، الياس غانم ، ودبع عليل كتمات الدكتور الباس الحوري - فؤاد الحوري

### الحكم في دعوي مطبوعات سكة الحديد

لنظت صباح امس الحبس محكمة الاستشاف المختلطة التي عقدت برئاسة المسيو فينو حكمها في على السيد وديم النجار وعشرين شهراً على المسيو ببار موريتي وشراءة ملبون غرشأ سوديا وكسود على السيد خودي بالتضاص والسكافل مع المسيو موريتي وبغرامة التي لبرة سورية على السيد تحسار بالتكافل والتضامن مع المسيو موريتي

### اجازات القضاة الافرنسيين

نال حصرات المسيو افييه مفتش العدلبة العام

وقدكاتف المسبو بوش رأبيس غرفة الاستشاف بادارة مفتشة المدلبة البامسة والنيابة المامة لدى المجلس المدلى - والمسبو ويمون المستشاد في التميّز وادارة غرفة التميز مكان انسبو ديس وكلف المسيو فتو رئاسة الجلس الندلي

### توزيم الكهرباء في بحمدون

تألفت لحة برئاسة وزير الاشفال الدامة ومدراء فقضت عليه بالاشفال الشاقة مدة اثنتي عشرة مئة يحمدون ومشروع امتياز دي الساحل في يروت الموجودون في المحكمة كلامه بالتصفيق

# مندوبو الساحل • يؤيدون مرسحهم

رأى مندوبو منطقتي الساحل = الاعلى والادنى =ان سوق الاشاعات قد راج كشرآ بمناسة الانتمغآبات النبابية فمقدوا اجتماعاً ءاماً مساء ومالاتند بنقردار مرشع الساحل ألاستأنى حيشال زكو ور ووضوا القراد الاتي بالاجاع وامضاه التسعة عشر مندوباً ثانوباً عن منطقي الساحل وهذا نصالقراربالحرف: ه نحن الموقمين ادناه التسمة عشر مندوباً لمتطقتي الساحل قد اجتبمنا »

- التواقيم برئيس لحدة الذكتور قارس اللاط عبي ألدينُ البرجاوي، قيصوموس،على ملم، الدُّكتور بشار، ساده - ايرهم فاضل - احد علي خليل - حسين دروش - شفيق عبد. ياغي

عيلس أنحاد الشبسة الاسلامة

أتتحاب مبأته الباءة

شد يضون ومديراً مسؤولا لتحرب وممثلا له

وسام الاستحقاق اللبناني

على صدر السيو ده كه

اصدر وثبس الجهودية مرسوماً هذا تصه

لاولىالمسبو روبع دمكه اقرارا بالحدمات الحلي

جناز في كاتدرائية السريان

غرام الثانى رحاني بطريرك السريان الانطاكي

الثلت الرحمة بحتمل في كاندر ثبة المسربان افكاتوليك

بيروت بقداس وجناز لمراحة نفس الفقيد الجليل

الحكم على قاتل وجيه خانم

أالضابط السابق جارتنر قاتل كرعة محمد عب بلشا

اسدرت محكمة الجنايات في فينا حكمها على

مساح الاحد ٢٩ حزيران في الساعة التاسعة

الاعلان بثابة دعوة خموصة

التي قام بها في سبل لبنان

ننحت مدالية الاستحقاق.اللبناني من الدرجة

نجاء الحكومة السيد خليل ابو الحدود

دعوى مطوعات سكة الحديد فقضت حكم البراءة الصادر من عكمة السابة وقضت بالسجن عشرة اشهر عنى السد اسكندر الحوري وعشرة أشهر

يماسة عطلة الصيفي

والمسيو ديس التائب العام والمسيو بروهو مستشاد عكمة الاستثناف اجازة شهرين يقضونها في فرنسا وسيسافرون بعد تلهر اليوم علىالناخرة الافرنسية

### وشروع اشاذ دي الساحل

المدنية والمانية وانداعمية ومستشار الاشعال السامة وكان المجلفون قد قرروا ادانته بانتناق ٧٣ صوتاً في المهومسةوالستشار اللبي للإشغال العامة في لبنان وسمع جارتمر الحسكم برياطة جأش وقال انه بريء الدس طلسات توزيع القوة الكهربائية في وتكه ستحمل المذاب من اجل التي احيا فقابل

### Control of the second second فقيد الشباب

مرحوم البيل خليل طرس

محت يرون صاح الثلاكاء التصرم النبأ العجع شركة ه المساجري مربتم 4 في جروت على ارسال الدي سرى في المدمة من اقصاها الى اقصاها حاملًا قاقلة من الطّلاب الاسائيين والسوريين الى فريسا مي الأسوف على شبا به المرحوم اميل خليل يطرس القبام برحة فيها من ١٨ تمود الى ١٨ آب تكون سرعه المرت فأة وهو في ريان الشاب وميمة عقائها ٣٥ لمرة مصرية ذهاماً واباباً، بما فها نفقات لسر زهرة زاهة في ربيع الحياة على اكاسهما الباخرة و الدرجة الثانبة ، والسكك الحديدية ، القيرة والتشاط والتضارة - واحتطفه القدر من جن والعلمام في القطار ، والنسادق \* وساءًر ما تطالبه والديه واهله ورفاقه وهوانائم على سرير الصحة الرحة من النققات

ملتحف بابتساعات الدنبا والآمال العذاب لم ينتشر منماء في المدينة حتى وجفت القلوب التجرت البيوث وحادث التقوس المصاب النجائي الإلم

وتور وقصود اللووا (يومين)و رينانها والتورماهي ونقد عصت دار والده التأكل باعبان الدينة وشانيا يشاطرون والدبه الكاه على وحدها وقبقا آمالها ، وكائت فنقيد عصارى الثلاثاء مناحمة مردحة بالوق المشيمين لا يتدك الطوف آخرهسا ولا يسمع فمها غيرشيقات الباكين وندب التاديين واصوات النائحين . وود حمل التمش على أكف تساب الصبطة والمزرعة بجاله علمالتهمة الرياضية وتملا حبواتبه الهمابة والحشوع والحزن السيق ومشتقى طلمة الموكب جميات أتحاد الد والتماضه الجرى لحبه الزرعة والهضة الاديسة لحملة الصبطة راً أمام تت عالم - تادي هالال الرباضة عقد مجلس ادارة انحاد الشبيةالاسلاميةجلسته - السادي الرياسي — منتدى البمثيل المموصة لانتحاب الحبأة العاملة فكانت التنجذان انتخب قارأناسة السيد محى الدين المكاوي والبامة والر بائة — فريق الاشبال — متنف البسوعية - الكتاف المال - أنحاد الرباض البتاني الرَّاسة الْحَامِي السيد عليل سيف الدين ولا "مانة المورى - ومتخر الحاسة الأمركة - مشاركة السر السد احد دمثقه ولا مانة المتدوق السد

> وكان اعضاء النهضة الرياضية قاأبمين بترتيب الوك وقدأبت عواطف حزنهم ومحبهم لرأيسهم الراحل الا ان يحملوا نعته قبل وسولة الى

وتولى الصلاة عليه النيف الاكليروس الادثوذكيي بتدميم رأسي الأساقلة السد ايلا السلبي الذي قرنس حد انتياء الصلاة رقى اللقد بنأبين باستر ذكر فيه مظم خسارته وعدد صفاته العلية واخلاقه السكريمة وققد توالى على الضريح مؤبناً كل من السيا بمناسبة مرور اربعين يومأ لوفاة السيداغتاطيوس ر \_ بی \_ بی حوب می میں اسید غلیل علیش والسید امیل بارودی یاسم النهمة

الرياضة ثم تكلز السيد ميشال خياط والق منشال أبو شهلا أحمد صاحبي هده الجريدة ابراتاً نشرت في غير مكان من هذا العدد بكى فيها صديته الغقيد ووفيقه العزيز -

فالبطويركية السربانية تدعو ابسباء العائقة وأودع الجائث مئواء الاعبر بين التعوع واسدقاء اللقد المظم لحضور الصلاة مشرة هذا والزفرات ويين الاس المفجع والاسف الشديد امَا نَــاَّل اللهُ عَمَّة الصَّعِ لَقُلْبٍ والدِّبَّةِ النَّاكَافِن وذويه المكرام ونستمطر على ضريح الفقيد الرحمة

### والرشوان في مجلس بلدية بيروت

عمن حاك بك تات عشواً في مجملس بلدية

يروت عوصاً عن الاستاذ الفرد نقاش الذي عين بوطيعة في التصاء

### ( حمل القديس ميشال ) ودوفيل ' والحافر وروان وباديس ( مجلوع عدد الزيادات ثمالية آيام) والجهة الثبالية الشرقية ( وبمس، قردون واياباً الى باديس) والمودعونياء والدوميه، والفركود. وتقوم القافلة س مرسلیا حوں الثائث عشر من شہر آب وستتصم هـــذـ القافلة الى قافلة الحرى من الطلاب المصريح مخوم ينفس الرحلة اليأفرنسا

رحلة الى فرنسا

لئة طلاب مدارس مرون

اتفق حضرة مدبر الكتابة العلبائية مع مدمر

وينص رنامج الرحلة على السفر من جروت الى

الاسكندية شرسيليا وبالمكس ، وعلى زيارة

الاسكندرية ، ومرسيكِ ، وافينيون ' وسم ، وليون

ويمكن لتلامذة المدارس الانرنسية في جروت ان يسجل كل منهم اسمه في المدرسة التي ينقسب البها . وتشرف السكلية العلمانية على صحة هسدًا النسجيل عند الحاجة اما طلاب المعداو المدارس الاجتنبة الذين يودون القيام بالرحلة فسهم بمراجعة الكلية المليانية في بروت مصحوبين بسا أر الأوراق التي تثبت الهم طلاب ، وتقبل العلبات حتى ٣٥ حزيران فقط ، على ان تدفع التميمة بكاملها عند بالحزن لنادي الهفة الرباضة الذي كان يرأسه

### التلفدافات العمومة **ان ۱۲** حزران ۱۹۲۹

ارجأ محنس الوزراء اعطاء قرأره في الماملات الضرورية لتصديق اتفاق الديون الى عودة السيو

ولقد اعلنت كتلة الراديكاليين والراديكابيين الاشتراكين معادضتهم بشأن تصديق انفاق الدبون لكل معاملة لاتوجب موافقة العرلمان على الانفاق

وافق المجلس النباني على المباديء الأساسية القانون الدي سينظم مهتة العسارف

اعربت بريطانها النظمي عن رعبتها المستعجلة بمديق اتفاق واشتطون بشأن ساعات السل المدية

أغالقستون

فارت ملكة الجال النمساوي المس « عواند بِيْرِ ۽ بلقبِ ملكة الحال العالمي بستة اصوات من سية في مياراة غالفستون العالمية وبدلك ربحث اوروبا اللقب الذي احتفظت به اميركا حتى البوم



نقيد الشاب واللطف والوداعة الأسوف عنه الرحوم اصل حفل بطرس

الى روح الصديق العز ز المرحوم امىلخلىل بطرس

باعسين سيعى التنسة الحرى وابك الشاب يسماكن القبرا

فيصر كا الاسحار تقدته عصرته حسلات الردى عصرا

بالامس كائ وملؤه رهر

فياح ينشر حوله العلمرا واليوم لا عصن يلوح ولا

زمو يوح ولا شذا يندى

ليت الدجي ما ذال منسدلا واللبل ويطلم

فجر التسلانا

اترك في امالنا دئ التمي فرجت اسي

اغاس متطعة

الله في الخطب الحسر دهي

أاعماد حلو حياتنا مرا مدالقصاء الى الشاب بدأ

تطوي الاديب وتنشر النمرا ما هم، الا التمناء عني

هم الشاب يهيا قسرا

فنشت عن عدل القصاء فإ اظفر وقد اشته فكرا موت انشاب حريمة كتست

فاستدلت أعانها كفرا

أأميل عاجلك الحمام وز يرح شاباً ذاهباً تصرا وطنى فلم يرأف بواقدة وأب قديت شابعه الشرا

ورفاق عبش كنت سهجتهم لا يتلكون على النوى صوا

أاسل ابن يكون موعدنا

عجلت يا رب الوقا هجرا



اكت معتاب تدري، الرار في هدمالره ( as la ( as )

لان الدئيس صا ون حد لست بناكر اني مدين لهي وستحد الوهاء من صدم دؤ دي والكن ٠٠٠ ( مجنا يا ربعن هده اا د بكن ، ) ولكن (مايي) لا اقول في اول فرصة لاي الل ان حبع الفرس قد مرت ولم بيق سها

ال حثت المسكتب اراهم ينتظرون ان بقت في المنزل تحرجني الدام في طاائها ادهب المقبى بمرون بي وحاالوني اسع في الشوارع اتصادم بهم

لا تسجب من كثرتهم ﴿ وَلِمَاكَ انْتُ مُهُم ﴾ • لقد كثر على مدد( طلاب الحفوق )حتى عبل لي اني اندأت حاسة او كلية ٠٠٠٠

ائن اڈھب میے ؟

ال احتىء ۽

احراً هرين الى الحلاء وجلسن تحمد شحرة حت أمر في الطهر والكن الحدثة الت مديناً لأحدها يشيء -

جلست واطلقت لفكرى المنان فأول ماتبادر

لاهى سالة . . . حلة هدا الكرن وهذه الحيلالق المكنة

حدان بمرعلها مائنا عام

فالمك ما قد تصورته عنبلتي ( الحقالة ) : المتاعة — وجيم الاعمال الدوية تصبح وسات احراف جرت حرا أفي البركان وتقوم الألات الكهر باثية وما يتعرع

منها مقامها . ولا يقى ما تعدله ابدينا وارجلتما وانين آهــات 'زن جراً ( طبعاً شردجلك وابدي ) سوى الاعمال الرباضة الى تدعوها الآن الناماً فصبح غداً اعمالاً واجهة

خطوط المواصلات - طعران جوي (حاف) بحودتا انستمل مطحهالدرعة وحوقها التجارة والأعتارات العلسة

اراضينا -- مطحها الزرع وحوفها بسكن ولا شرط غير شرط ( وجود القابلية ) • هيت تجعل انا ببوتاً تحت سطح الارس وتحصم با الطقس الريمي الاسطاعي الدائم لان الطبعة بعلت الطفس المثقب للبنات ومزاجنا علىما اطن الدائين - اودفوار -بختلف عن مزاج الحيار والملفوف ء وان كارث هذا الثقلب ضرورياً الاجسادة فكفنا عنه مسا

اكدا تعارق دون ما كلم او ان تخط مودعاً سطراً

يا قبر آنسك الوحيد فسكن رحاً بصيف يؤنس التقرا واذكر بمجلبه رفاق مسماء يكوث فيه الزهرة القرا

لو كات لي في دد، قبل لنظمت من همري له عمرا جروت في ۱۹ حزيران ۱۹۲۹

الاردن وقال فيه ان لا مانع يمنع الدريقين المساقدين ه ميشال ابو شهلا » أ من اعادة النظر في الماهدة بعد ابرامها ...



رئيس وزارة العال الجديد

مأكولانا - تقتصر على ما قل ودل لال

الوقت يصبح اتحلي من ان نضيعه حتى في الاكل

والله يصبح حلاصات مثل خلاصة المجمدة

وخلاصة حراق اصبح زدردها حنوباً او حقناً ٠

( وان جيت النحق ) عندما اجلس للاكل

المستر رسدى ماكدوعال

أخده رواحتا ومحبك الحوي

الاتصبح سلقاً ؟

لحوامات المفترسة

كما خرجنا من منازلما شناء

وبين الجيس اللطيف هو فقدارث الدامل الاول

المحاهدة بين بريطانيا

وشرق الاردن

من أركان وزارة العال المتر هلبس سودن وزير المالمة في وزارة السيل الحديدة

سرالله ، هذه هزة لا كالحبرات ، تحقد عليها القلب طويلًا ، وكعامل في الصد عنها بعيداً . ما احتبسها خشوعاً لمقاب ، ولا مجلي عنهما املًا بناقية - أن هي الاحزازة في اعماقه - بدفسهما

لا اجد قرقاً شاسعاً حتى وبين مسبو عساد . له استان وانا كذلك له فم وانا ايصاً فقط هو محافظ

على الوقت أكثر مني فلا يشتله بمد بده ومسلك يدخل العلل المشقق ، مداوى الطعب . الشوكة هِدهب (على القادومية ) ويأكل مباشرة { وهو على الجائب بانه برور اشرف العامد، هذا وهل تظل ان قلمنا المائدة وحملنا الرجلمية الغوق ما يمهده التاس، هذا ما عهدته سلمي ، لما عشت باب الطبيب ، وكان الليل حالك الأدم ، متنور ملابستا - الى على شك فيا اذا كان متى منها الاعجم، عاصف الارباح في شدة وزفير، وقد نعب ما يستر عودتنا املا ولكن استعبالها يشي صرورياً الدر اللادغ دورد بحلق ، فورد الحدود ، دمي الأنوف - خض التداء، قلص الاصابيع -واسمد حد ، عشق ، غرام - تحصرها بالحوالات الزاز على ثنقة وفيد. ، عنام المترف دفقاً و مسق الضملة ولا اقول ( البقة ) لانا ستروض جميع یکفر بحم اللہ عن جلر - واوی المدم کیدہ علی طوى ورعدة ، يشكر بنضل الحالق، ومحك-اما السبب في اضمحلال المشق الجوفي بيننا يا عمر ؛ عدمتك - حتى مشاعل الطبيعة ، لا تدرع

الأماق ٠٠٠

الذي تدعوه الآن (النسق) لانه سيصبح بلا قيد ماكات سمى مريصة ، بل رصيتها ، وهي كل ما تـــقى لحه الدهر القارس من آل ، احست سنة ، صما في صدرها ، وتقطماً في انفاسهما . فقحمت في محاطر الظلام من اجلهـــا . وخاضت اثناءه وجشمت مشاق الزوبع م حي التبعقت مت الطبيب - فقرش حراء العظاً على معادرة وكمه في مثل هده الليلة • ومنا استمجرها عن دفعه ، زاوده على عسها ، مستعيضاً الحراء بال هي سومته في عفاهها ، وسلمي رائقة المود ، جذابة الهَمِا ، وللإدنياء غشوات في مثل هذه القرص . بحقسون لها المحقات . فبارخته . فاستقوى . فَلِمْ تَمَلَتُ رِداً فَخَا ﴿ وَمَا افْلَنْتُ مِنْ يَدِيهُ مَ الْأَمْرُقَةَ الأتواب والمرص • وطلعت تعدو الى يميًا • وما عنت غير بعيد ، حتى دهمها سيارة . فسيطقها . وطمست مرهاه وفرت روحها من شرار البشم . الى لفاء روم رصيفها - التي ساغتهما الى معاوج

الراحة؛ - حدوة الارواح الدنسيء الى رمها -

الطييب!

كارهاً ، اما عبت 1 واما ركت 1 الاطناء ، اقوام شرفاء - يحملون شهادات شريعة - تمنحهـــا معاهد شريخة - يقــــــون عند استلامها بميناً ، شريفة الابس

عن أذنك اري شبحماً يَشْرب مني فعمله من عار سيل تجري الآن محادثات المحصول على تعديلات في بعض مواد الماهدة المشودة جن برجااتها وشرق الأردن والتي وافق عليها الجلس التشريعي اخبرأ بعد مناقشات شديدة . وكان عدد عو قلبل من الاعتناء قد سوا همسول على بعق التعد بلاث قها قبل ابرامها ولكن للشند الديطاني فيعمان دفض فك في كتاب وسمى ارسله الى حكومة شرق



من اركان وزارة الديال استر توسس حامل احدم عمس شورى الملك في ودارة انسان اخديدة



من اوکان وزارته العال انستر آرار هدرسون وزیر الحارجة بی ور رز العال الحدیدة

لولا گفران به حو رض دن گلان :

هذا اس ناحده المان ا وطهرت قامی ،

هذا یکون بخروا ، ولکن نشار ، هخه ، همدا

ما استید ، اید حد الاخرانشد ، احد، حدید الشرد ، احد، حدید الشرف ، احد، حدید الشرف ، اید حدود المشار ، احدید ، این محر ، ماکنه ،

الموان المحمد به تقوید ، الما الدور ، خطارت ،

اید حدای الشرد ، قبل الدور ، بردة الأسادان الدور ، سوارت الادار الدور ، سوارت الادار الدور ، سوارت الادار ، ولادار الدور ، سوارت الادار ، سوارت الدور ، سوارت الدور ، سوارت الدور ، سوارت الادار ، سوارت الادار ، سوارت ، سو

رب حاص القدر أنها اداوت والواقع المنافعة من براجع منك والمنافعة من براجع منك والمرافعة المنافعة من براجع منك والمنافعة المنافعة المنافعة

الشريع، لا يربه احد، اما الدبي , وهو تزرى بين استراى الإطناء ، وبل الدبي 1 وبيم انشد الذي هر من طبات حدا ألفه رهبي سيوميد ظل ان تحليم ، القلوب، مطأس الدره ، فستتفه أقلام ، امر واسف ، واسد طباط ، ومن دكر ليس يملوم ، واسلام

المهازة

بحبى الماسدي



المعرض

من أركان وزارة العيال المستر حورج لنسودي ودير الاشعال في ودارة المبال الحديدة

### عزيزة أمير

مثان عليه الشابة مدار و عرفان الميالسرية السيالسرية المنافق الميالسرية السيالسرية مدار و أدراً عبد السيالسرية مدار و منافق السيالسرية المربة و واطلق السيالي و الميالسرية الميالسية الميالسرية الميال

الوقر من الخداد الدن والدات من المدر . هي يون الخد الدن والدات من المدر . متحدة من اكرم الميال المدرة ، عن مناق بالزوج لى اعرفها واشهرها علماً وادياً يتحده في ساعها روحها الشريعي سك بعده في دخلاها الليقية ما أنا تروتا الشريعي

ولعت مند الصعر باللوحة الديماء " وكمت ال شكون في عداد الاشاح "تسحركة علمها ، تتر ، ما يتجوون في النصوس ، "تواس الاحترام فلس ، وتعبد للادها شنها جيد اصحابها لمسلادهم ، سيل انتقد والفلاح

الا ر في مصر ' كما في كل البلاد الشرقية ' لا برال الصون فقيرة يمشطي اسائها وسائها ، فل تاقيهوي، دي بدء الا كل منبط لهيمة ، متنائم' يرى المميل عبداً لا سيا في المرأة ادا المنعته يرى المميل عبداً لا سيا في المرأة ادا المنعته

هم تمر انتفوالي مسعماً واطلقت مع مبلهماً الفطري " الى فادر تتددن على التمثيل الصات ، وحدد المدة المجرى في يدماء تم ذائد أن عادن وحدد المدة المجرى بيدماء تم إلى بالمجرى المنطقة حصها بريق الحرم ، وفي العشق الاخر روق المنطقة فاخر حدد أنا الوادي ، وادونها و بينت فاخر حدد أنا الوادي ، وادونها و بينت

اللها و دوابين مصريان الحلاقيان، بحبحتها يما ما نمراً وساحت الافلام المربية من حيث الاراز والاداء محمول بربني الحرء والميون الى وحت ، وبربني التعقة الى اتجاب وامل واحترام ان عزره امبر شمي بالادها لها، تمكر اليي بلادها لهان وتوضيان محمدهها مناً ، تمكر اليي باعداد دوابالهات بوضوعها والمعلومية بالمطارفة

وعثلها المراققة أشامت النالة الدراء المالة

وفد عقدت اتفاقاً بيهاو بين المثل اللبياني ميشال أ والنبني التضحية في سبيله



الطياد الاميركي لندرغ وهروسته

يتل هذا الرحم الحياز الابركي لدمرع وجروت يجيط بها والد العروبة ، وقد وودت الأساء تجد أن تواصياتم مون أحدال حدث لان العروب إلى ادم سيئاً بعد الحياة : التي خاصة الحافظة الحقائقين ، واقد توجه العروبان سد حدقة الاكبال الرجمة إيز بها احمد وعداً حاول محمودا الصحف ال تجوار على الرحما ، ويؤمون أن لمدرع أدوار أن احدد دواه في طفيان ان بعد فه الطبارة ليستقبا وعروت الل حين يتمين شهر العمد

### اساعیل صبری باشا تخلید ذکراه

تخليد ذكراه جاءتا من حصرة الادب الكبر صاحب الاصاء الكلمة الثالة:

الاحماء السكف الخالة : كان المرحوم المباعل صبري باشا مرائمة الادب في هذا المسر وكان شاعر أبيد الحال الملف الشعود والتي الدياجة فيقي الذين حكن ردالا فريقوبه باستاذ الشياء فلإ إلى الدكترون بتشون بشعر. المعد وروون شعاره المشة

وقد طل مستمر هذا النمر مستراً في الصحف و والمحلات او صفوطاً في ذاكرة المرواة وهو ما لا يؤمن علم من الضلاع القريب كما ساح بتكر من آغاز ادباتا على قرب عبدلم م. والحمة الآن معدولة للطع ديوان سعري باشا فيكون من النمي الآناد المرباء

وقد رَأْي قوق ذلك فريق من اسدقاء هذا الكبر والمترقبين بعمله ان بسموا على تحدد ذكر وصحت مربحه على أنتج اكتناسهام لاثامة از له بحمدا اسه ودسمه وعرضوا هدد السكرة على حضاهل الفصل طاتوا سهكل تصدورة ودة

الدوي على الحراج هده اللسكرة اليوحر الوحود قرباً بعتفراك فرقة السيا الشرقية وهذه العرفة عصة من أكرم الشابات والشنا الوليس بالارحة السهاء، تتمثل عن تلاتة سوات ونيت على الحلول إعدا أنهن الى الحلولة الاول! وتدر أنه الوسائل المساقة دول على

فرفة ، مد كما نها، تسمى الى غايمًا المشودة صاحة لا يشر بها احد ، كابة على حطي ، لا يتسرب المأس الى عجوعها ، عبر ماسحة على سوال كل المرق الشرقية التي لا تعيش الا تتوت أو لغوت قبل ان تعيش

وانم علينا نسيدة "بهيهما ما وهم عزيره امير ، من النيرة على الني ، والمقدوة لتمريز الدن والنبن يختضعية في سبيله قولا بسترس

من الوحية الادبة والوحية الدية ايساً عائفت لحة للإشراف على هذا اللسل من حصرة الإسائذة : احد شوفي ك ، وحافط ابر اهبهك ، وداود بركات بك ، وخدل مطرس بك ، وسيد

كامل مد . واضلون الجليل يك والمحتدة ترجب بكل من يدفأ يد المساعدة والمحتدة ترجب بكل من يدفأ يد المساعدة هذا المستروع الذي تدرب نسب له وهي واثنة من من عملها سيقى كل الحال من الحمود الذي شعر في أبثن تهمت الفسكرة الحديثة وسبوب الحرص على آخذ المسكرة وعن تخليدة ذكرهم بيناً تجهم على آخذ المسكرة وعن تخليدة ذكرهم بيناً تجهم

ونتجه الدرم الكريم واللجة تقل مع التكركل اكتتاب أما كان مقدار المنسفي للعدد الاكر ان يشترك في هذا الاثر ورسل قيمة الاكتبات لى اي عصو من اعصاء اللحدة الى الدارة الصحف المورة الكري

ورسم وسل کل مبلع اما اسکاتات شوجه الی سکرتیر اقتحاة اطون الحداث

( المرس) و ان بلاد المرب لمبرهه وجع المعلقة الشاهر كالميل والمشاكر والمساكر المساكر ا

انا سمع كل يوم بافتايل قند لدسر ابالدرب وكتبه والحلات التكوية تمام تحليسةا فحم واحلال تقامي فيذا الدكرة التي وفقتا اعيام بالاتصاد بهي ومبدأ ان تمكون مسر مست هده الروح - الحديثة وان كون الماعيل صوي يات اول الشعراء الحقير .

يعنن منك سوريا ولنسان ته انتداء من ١٧ الشهر الجاري سيسير على اوقات الدوام السهية هنتج بوانهس الساعة النامة سباحاً الى الظهر فقط الممرض

### نقابة المحاءين في يرمشق تحتج على مقتل الشمالي

لا مق في البلدين السووي والثناني مرم يستسكر طاعة الجريمة التي اودت محباة المحامى داود التبالي • رقد توالت الاحتجاجات من جميم

واننا نفشر فمها يلى العريصة التي رفينيا تقابة المحامين في دمشق دفاعاً ص حق الصحبة وعن دمه المهدور

لج نب النيابة الهامة المركزية في دمشق نقدكان لنجناية التياسيدف لها المحامى الاستاذ داود شیل والی اقترات اثناء غبایی عن دمشق لاداء قريضة الحبم من شخص قيل باته مدفوعين قبل فتوي الاعراض والتفوذ ، الرها السيء في القلوب وعملها الأثيم في التفوس ، ولما شاع من ان في المدينة مساعميذولة لطمس معالم الجنايةوا خفات صوت الحق ، ونا لمتنل المدور س الفظاعة والالم بصورة لا يمكن السكوت عنها وثا هو مشهود عنكم من حب اظهار الحق واترال المقاب الصمارم

وقد جثت باسطرى هذه استنهض عمتكم آملا ان يأخذ القضاء النزيه مجراه بيداً عن كل دخل في تصاص مجترح هذه الجنابة الألمية سع دائميه الها أيأكانوا ليكونوا بذلك عبرة تقف أماسها مطامع ءن تسول لحم انتفس ارتسكاب مثلها ۽ التي اذا ما تكررت نقد بطل عمل الحاسن وامتنعوا عنران يتولوا الدفاع عن احد عثاقة أن يؤول امر المدامع الى ما آل اليه امر المنسدور الاستاذ الثبالي ءن

وعا ان الحاسين هم البد الماملة على اظهار الحق وساعدة الحكام ألاهتداء اليه وات استتكافيه عن دلك يفقد الحق وبسم الفوصى مما لا اخالکم ترضون به

فبلت تقدمت باسر تقابة المحامين مدفوعاً بعامل الثقة بطهارة وجدائكم مكرراً رجائي ان يأخذ الندل محراء في هذه القصية التي كان لسمنها اسوأ تأثبر علىالاذهان واخدش وقع على الآذانواقبلوا الب غيب المحاسين سلفاً الثناء سدى عد خير الدين القضائي

ل ۱۱ حروان سنة ۱۹۲۹

### . الدستمداد لاستقبال محمد باشا محمود فانكارا

نشرت جريدة ( مانشسر غادديان ) اليوم رسالة نسكات من لندن اشار ديا الى زوارة محمد باشا عجود للندن فقال نعم ان رجال حزب الميال كاتوا حتى الآن يدون م للا الى التفور مما يمدونه حكماً غير دستوري في مصر ٠ ونكن يلوح انه لا يليق بالساسة العرطانيين المشولين الا يستقبلوا بمفاوة واكرام دئيس ألورءرة المصرية الذي اشتهر يأظمار اعجابه باكلترا

الحننالىالوطن

الحديث الى تروحه عن بلاده والى الحنــين الى

ه آه ١٠٠٠ لحين الي الوطن؟ ابي احدثكم ته حدیث خبیر . ولا اذهب فی تولی بسیـدا می انتأويل والاشحال واتمـــا اقص عليـــكم ما وقع لي نفسي حتى تدركوا الى اي حدكان الحني الى الوطن

شقاء محتوماً على اخذتني جنة الاسفار فهجرت البلدة الشيالسة لسوداء فعملت في السعية القدعة (كابريكودن ) في قسم النحم وهي السلبة التي تبحر المساقات

وكنت باديء الامر متابراً على عملي سعيــداً سود البحاد والتلمف للوقوفعلي احداث الزمن ولمكنل تكدالمنة تصل بنا اليحطالاستواء حتى اعتلجت في تفسى عاطفة الخسين الى الوطن واخدت على مناحها فصرتغير دلك الرجلالذي كنته من قبل

وكم بكت يا صحى الاعزاء على كتل الفح الصخمة على الرخم من شنتي بالسياحة ومما آنسته من ادتياح البها • نم وكم بكيت تلك الايام البهجة السارة وكم ذكرت طويلافي اوقات استراحتي وانا على ظهر الساخرة تلك الاوقات بديا النظر الآن الى فسيح النصباء قلا تقم عنى على شيء جديد ولا أكتبكم ان دكريات الماضي كنها تجددت عندي ومثلت امام عبني فتمثل امام متزلنا الصفير إ

الذي تسل هيــه ابي طمة مدية من يد جوزيف وكا امنت في تذكر بادتي ومسقط رأسيوهي عندي وطن صفير جدت بي عموم لم يكن لي قبـــل

تمريقها أو التلب علما مواطنىواستأنس به لهانءيل الامر كتبرا والكنيم جِماً مع الاسف كانوا من البريطانين او من إيناه ووفنس اوكورس وهذا ماهون عليم قليلا تحدل مثاقىالاسفار وأنساهم الىحد ما الحيينالىالوطن لاتتناسم ينصهم وها أنا اراهسم لموشوا انفسهم ص هذا الحنين عشمون مساً في اوقات القراغ يتجاذبون اطراف الحديث ويتداعبون وبلهوث

وكان بضهرينند احبانأ انماني بلاده ويساعده فها الاخرون وكئت انظر اليم واسم اللتبدهم دونان یکون لیسوت قیم او ظلینیم واحست بأتني ونهم في عزلة اوكا" بني مفتودمن سلسلة هذا

وجاء يوم اهتزت فيه حوانحى واصاب قلبى قيه شيء من الانتماش والشجاعة الذعلمت ارت سنبتنا ستلقى مراسها قرياً في كالبدونيا الجديدة منض الالم الذي كنت اشو أنه سيقضي على وذكرتان فى هذه الجهة يقصيجاتموا النفي البها المدة المحكوم بها عليه في الاشغال الشاقة ألقتمله 🕽 مَا زَاد فِي تَأْثُر تَفْسِي هُو اتِّي سَمَتَ جَاتِوا يَرْتُم

واي على محملي دكر ساسال وقو ۽ الحرث وكفكانت الحاكة اماد عسكمة الحتابات وكمب ان دفاع الحامي وسهارته وحبس برنه قد اثر في الحلفين فتصوا على القاتل بخسة عشر سه سحاً به الاثبتال الثاقة وكف اظهرت استاء أحدا الحكم - بل دكرت في هده الآره ما قائسه لي

والدني مشبطه عصا منحرة غطأ — ان الحمكم يا ولديءعبر عادل ·د كان يحب ان يقدى على جاتوا بالاعسدام ، قادا إسعدتك الصدف وصادفته فاثأر لابك وخد غابون انعس باللبن والسن فالس ، فيان تقسم لي الآن ائ

والمست لا عالة ، وكانت تلك البكليات ودلك لقسم كعامل هاثمع في قلبي بحرك عندي حبالانتقام وقلت في تنسي انني لا بد مصادف هذا القاتل حتى

ولا رست مفهنتنا في نورميا علمت بعد البحث ان جانبوا نقل الى بوديلالواقعة في جهة قريسة شيلل المدينه وانه نظرا لحسنسلوكه الحقوه بخدمة مزرعة رجل س ذوي الاملاك

ركان احد زوارق السعبة متأهناً للإمحار الى مد، الضاحية فمرك ، ولما ادركها اصبت غريمي الذي انا حاقد عليه وكان عندما شاهدته مكماً على همله منبصياً يفلح الارض ودنوت منه من الحلف متخفيأ وراءاشجار وأكداس مزالعراب واستطمت

ان اتفحص امرء بدقة دون أن يراني وكم كانت دهشتي عطيمة عندما آنست ات الرجل قد تقبر الى حال احرى فلم اعهــده ذلك الشقى القوى الشد الذي كنت أعرفه من قبــل والذي كانبتلهي بادهاب التاس وهويلوح بذراعيه القويتين العنولتين

ارا الوم فأداد عبد الاسادير منتمن الجبين منبر الوجه يسبر فيخطوته ببطء وهوادممن الاعباء والجد في العمل حتى ليوشك الناظر اليهان يحسبه شيجاً اثقلت السول طهرء

وكنت اود ان انتمض عليه وارديه على عجل ولو اسي لتت من همال المباخرة من اعرفه من أولم يكن هناك شاهد علي ونكن فوة خلية قيدتني في مكاني وخالج تمسي الخمال شديد استوا الى يا استقائي : ال الانسان كا

رّح من قربة الى تاحية اخرى مجهولة لا يعرف نيها احداً من مواطنيه تدفعه النفس اذا صادف واحداً منهم من ابناء قربته الى هزة الشوق الى تحبته ومجاذبته الحديث حتى ولوكاما متناذعين في قربتهما الاولى وفي العربة يتناسى كل انسان.ما يكنه

فانظروا انن الى هده العاطفة التي حركت في قلى الشجن والحنو الى الوطن بوجود شخص من قريقي آنس به مع انه قاتل والدي دون ان ترتام تنسي الكترين من زملائي الذين كانوا معي السفينة · ان شموراً خفياً داخلني حيال هسذا الرجل فقد انساني سرباً حنيني الى الوطن واثا اجد فيه جزءًا منه وانسائي ماكنت اشعر به من وهنا نسيث الجرعة التي وقت من قبل كانسيت القسم الذي حلتني والدني عليه لا "تأر لا " بي ولسكن

وهو ميمك ورعمله بالشودة محلقين الاشدق تنا كانت تنشدها لي والدتي من قل عدما الزم السرير لامحواق يطرأ علي من انسبابتي محمى فاستعرق في توسي على نفسها الموسيق والتعت جاتبُوا غُمَّاتُهُ إلى الوداء فر آتي وعرفى

والتي العاس من يده وبدت عليه علامٌم الدهشــة المتناهية تم هم الي وعانتني وقال بلهفة كن وجد كمراً تمياً :

- كف انت جانن ٠٠٠ اهلابك اصديق الصفر . كف حالك ؟ وكفحال القريةواهلها آه لو کنت تدرك با صاحبي مبلغ الحنين الي الوطن والشوق الى اهله، انني لا أجد واحداً هنااتحدت سه عن قريقنا واهلنا وحسك اث هدا نما يتعر الشجن على الدوام - فحدثني يا صاحبي عن الحالة الله . حدثني عن كلشيء . . أأت ذاكر صيد طفوليتنا يا جياين وعهد شبابنا ؟ فسكم انا سعيسد الآن من التقت بك

وكانت لهجته في حديثه هذه الحار جد الحوية ودية وقد شعرت أنا بنفس العاطفة التي أبداها يي كأن لم بكن بننا مم فثار له ورأيتنا في حاجة لان ـــامر بستنا بكتر من الحديث نذكر قبه وطننا المدوق هذه التحظة احسبت باتني مجرد من سلاح للانتقام والتأر .

ولما ان قفلت عائداً الى السفينة واقلمت ب شرت من جده بان عاطفة جدت في قلبي كما عرك عدى عاطعة الحين إلى الوطن ولكن ما رٌ في تفسى من هذه الذكرى هو حتى بيميني التي خذتها على والدتى ولانني أحبت واستأنست الى مص دقائق بذلك الذي كان واجباً على ان اقضى عبه كافساء على ابي

الاستاد انطون بك شعبعر المحامي ثيس محكمة المجارة ومستشار محكة الاستشاف سابقاً يستقبل من ير ند تشريفه من ذوي المعالج بي كته الكائن موقاً في يته شارع مارون نقاش. قرب مدوسة العوير

### تربية دود الحو بر المختد الغيي في الشباح

نهتم و د. أرة مراقبة بدور القر والمشطسات النامة » في المفوضية العلما أهتباساً عظم بتنشيط روع الزراعة في هذه البلاد وخاصة ترسة دود لحرير التيكانت ولم تزل من اهم مواردنا الافتصادية وقد أنشأت هذه السنة محتمراً فنياً في الشياح الاجل تربة التنز وهـذا المحتد يوفركشراً في النفقات ويكمل نجاحالقر بصورة أكدة ومنجيع الماركات المروقة في بلادانا

والذي يؤكد لنا قولنا هي النبجة الساهرة التي طهرت في مختبر الشباح معد تربية اللاتة عشو درهم بدر من ماركة عادية فاعطت ٨٤ افة وهي زيادة عظيمة عن ٤٦ اقة المحمول السادي لعلبة الزر واله ليكن لا عي كان الحصول على مثل هذه. التتجة بالوسائل البسيطة التي استعملتهما هذم الدائرة المنشطة فبرحت عن غيرة شمديدة على أردش تروة البلاد وتشجيع اقتصادياتها .

### شركة فابرلين الفرنسويه السقر من بيروت

الدامور الدتجر و بارياء : محموله ١٩٠٠٠ طون يساهر بي ١ حريران ١٩٣٩ الى الاسكندرية

الْغايور د سيتاباء ؛ محوله ، ١٥٥٠ طون يسافر في ٧ حريران الى نبويودك وروفيدا سء طريق بافا كونستوا استاسول .

الله ور المقتخر (كندا ) : محموله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ١٠حريران الى الاسكنديةومرسيليا النابود الفتخر ( اذبا ) محموله ٢٠٠٠٠ طن يسافر في ١٩ حزيران وأماً الى مرسباب الديور الفتخر( ياتريا) عموله ١٦٠٠٠ طن يسافر في ٢٣ حريران الى الاسكندر، ومرسليا الفا ور العنجر اكمدا، محموله ١٤٠٠٠ طون بسافري ٣٠ حروان الى الاسكندية ومرسليا تقبل الشركةركاب كحل الدرحات الى نبويودك وكندا والبرازيل ومونتيفيديو وتونس ايرس

والمكسمك ودكر وكومكري وكوما والى جميع جهات اميركا الشبالية والحنوبية ﴿ وَدَكَابِ وَكُو وَكُومَي بصادف يوم وسوطم قانور سائر الى أتوبيقيا . عنى عن البيان ما يقاء الزكاب ر الراحة والرفاهة وسرعة السفر بهذه القانودات وقد عرف ولك من ساور صها • وقد حصمت المشركة اكل خصوص الركات الاسرائيلين

بطراً السُحَرَة الطاب بلزم دعة الحمل قبل سفر الفابور عدة ايد مخصوص الركاب والشمن الخارة مع الوكار المومي في: خان انطون مك = بعروت = عمدالله زحيل = أعرة التلفون ٣١-١١



الس افرادي

راجعوا شركة ((بولور) عارم مدالاك تحدون عندها :

الترابة البولونية الشبيرة ماركة راس السيم

الوبردة من نقابة فبارك بولونيا تسلم مواسطة سارات الشركة فيمركز الشادي وشركة « برلود » تستورد ايضآكراسي الحنزران التيلا تقبل مزاحة وجميع انواع

الاجواخ والاسواف والاقشة مندوقي بوسطة ٢٧٨

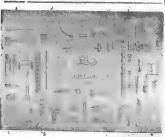
### ستوصف طب الاسنان الباريسي

الدكتور يوسف مناسالم المحاجر احوطبيب استان متمفرج من جامعة باريس يرون --شارع وبشان -- عربي الله ية تحاد اخامع السكبير

النبيء هذا المستوسف على أحدث عراز من ألفظامة والاعان واستحضر له اوالل كهربالية لاجل تتخص المراض النم والاستان ومداواتهما والتخدير والحلم بدون ألم كل هذه المعدات الحديثة محلق الزباش في غاية الرضى والسرود مع صهاودة بالاسعاد علم بدان ألم

3.60.. وجبه كاملة الماية عِاناً ﴾

مداواة العقراه محاماً كل بوم سنت من ٨ الى ١٢



تحد عمل اللادقي (سوق الدراز) شهر الغالات الدسركانية « ١٥٠٠ » و لا فرنسية «J. D.» والأبانية « Danm » وكافة الحرضوات الحديديا بأنوانها

### الأمراض الباطنية

👡 شفاء البواسعر بدون عملية جراحية 🐃 –

ومداواة الاوجاع الممسة يطرائن حديدة بطن الدكتور بشاره سعمد الناعمالاوة على الامراض الباطنية التي القها بصورة خصوسة في رحله الاولى والثانية الى باريس التمن طرغة شفاء النواسير بدون عمدـــــ حراجيته وعاون السم مع تشعيص ومداواة حميم امراض الاساء والسنقم عادوات مخصوسة وببلن إصأءه يداوي لأمراس النصبة واخصها وجاع اراس والاطراف بطرائق حديدة اخدها عن مكتشمها واساتدتها و ناريس

> قبل الظهر ؛ فر محل عادته وفي مستشي "روم وبه . الظهر : في محل صدت على شارع تمورو



### Aussi en cuir brun et noir

مشهود في حياة 💥 اوڪاڙ او ٽ غرب من ٽوعه 🔉

شارعی ویغانب ونحیب عبد المالک = سروت الله من بضائع هذه الحالات ووفر لجيبك معير من ٢٥ الى ٥٠ في المايه على جيم مشتراك ع مستشفى الدكتور جورج حنا

دار التوليد وامراض النساه والحراحة التقل الى دايته الحديدة في شارع شعاده وحاوز الدجدعه البضايع المصرية للسيدات تحدها في عمل:

نعوم ابي راشد واولاده دىشق-- سوق الحيدية بروت-سوق الطويله

اكبر معمل للقمصان والمجامات

ساحة البرج جروت -معل-شتير وفرح--

# سيادة اسكس شالنجر مورل سنة ١٩٢٩

مقطوعيتها

تنكة بنرمن واحدة فينحو ١٧٠كيلو متر أ طاقماً واحداً من دواليب الكاوتشوك في نحوأ ٣٥،٠٠٠ كيلو متر



### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

حير اسرع ، واكثر انتصاداً ، واكثر مشانة ، واقل ثمناً من جبع السيادات الي من درجبها ♥ التحسينات الجديدة \_ في هذه السيارة بالنسة ستسة وسبعين أهمها زيادة قوة الموتود وكلها تحمل هذا المودل الجديد يفوق كثيرًا جيسم ما انتجت صناعة الاوتوموبيلات سينح العسالم ولا يبادلها الا السيادات التي تفوتها كثيرًا بالثمن والتي وحدها تحتوي على مزايا الاسكس الجديد

حي الارساليات الاولى من هذا المودل الجديد >

في هذا الاسبوع

\_\_\_ قبل ان تشتروا سيارة خاروا 🚆

الو كلاء العموميين

ابراهیم یوسف سعد واولاده سدیروت العشب

الكاراج v -- v -

### الاشراك

في لبنان وسنوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : صبعة دولارات اما الاعلامات فتخابر الادارة بشأبها الددارة — خان انطوز بك

منشى، الجريدة = ميشال زكور



ان انتحابات يوم ٩٦ حزىران ستكون فانحة،عمد حدسد يعل ابناء لبان ان تخه الامية لا تسال الا بالحدمات الصادقة والوطبية والاخلاص المدير == ميشال ابو شهلا

### بهروت الاحد في ١٦ حز ران سنة ١٩٢٩



جلالة الملك مؤاد الاولى

بمناسبة ويارته لبرلين حيت احتقبسل يمظاهر

الرشوة في الانتخاب

واحب الحكومة القظة والشدة

التعجلة والاعظام كما ذكرناء في العدد الملغيي

تعرف ان عز بن النث والسمين

النابي القبل

الرئيس هندنبرغ دثيس الجمهورية الالمانية الذى استقبل جلالة الملك فؤاد وخط بأمم الثم الالاتي خطة دلت على توثق عرى الود بين الثانيا وحصر



المستر سدنيوب مس مرغر ينت يو ندف إلى وزير المشمرات في وذارة المال الانكليزية

على اتنا وقد وصل الاسر الى هذا ولكم ادهشنا ان نصادف احدالم شحان

وبرتل للرشوة ومشترى الاصوات اغنية الفوز والنجاح ان هذا المرشح كان عليه وهو في

دار الحكومة وامام دواوين الوزراء ان بحترم القانون ويخشع اماماوامرالحكومة

انها وابمالحق لجرأة مجرمة ان يهزأ هذا المرشح بحرمة القانون وكرامة الامة البارون روتشلد لانه اشترى اصوات اما ان يتقدم المرشح وليس له من فيؤكد فوزه بواسطة المال ويتبجح بهذا الخبيه بالمال النملة الشاذة على مسمع من المرشحان

والناخبين والموظفين 

ولاان نذكره في صفوف المرشمان أنها حقاً لاهانة جارحة ان يظن رجال ناال ان تروتهم وحدها هم طريق النيابة ووسيلة الفوز • الهمبذلك يهزأون بالنيابة وبكرامة الامة ويسغرون ملتحدمات والحسنات

من منطقة جل لناز في اروقة السراي وتحت ظلال الحكومة يظغر يثروته ١٦ حزيران هو اليوم المصيب الذي ﴿ — قلوا لم كثروا – اذا تقدموا للانشخاب يمخوض ممتركه مرشعو النيابة يكافعونفي وخطبوا ثقةالناخ ينفانا يتقدمون بقلوب سبيل الفوز يثقة الامة وو كالتها في المجلس ماؤها الاخلاص وبقوة خدمات بذلوها في سيل الحمر والنفع العام وحسنات محملها

اننا لا نسجبان نرى الزحام شديدا التاريخ لهم في منحات الماضي الحيد وعلى هذا يقف الناخبون مختادين التي تعاقب الرشوة وفاءلبها على مورد النيابة ولسنا نوآخذ على احد يقدمون الاحسن على الحسن ويؤخرون تهافته عليه فان فيه من لذلا الثقة وشرف الحُدمة ما يحمله قبلة الجميم ومطمح انظارهم النافع عن الانقع -

> ومعها كان عسدد المرشعين كثعرأ فللامة وحدها ان تختار منهم ممثلهاوهي عدة الحدمات والحسنات ومن مزايا الترشيح والترجيح غير المسال الكثير نقول هذا ونحن نفترض اذ المرشحين أنهذا من لا تريد أن تحسب له حسابًا أ

وذيرة السل في وذارة السيال الجسديدة وهي اول سيدة تثقلد منصب الوذارة في الكلمرا قاسية ودرساً بليفاً من احد المندوبين الثانويان يوم حدثه بالرشوة ومشترى الاصوات، وانناعلى قدر ماغس بالدحترام لشخصهذا التدوب نشمر باسقموحزن من عمل هذا المرشح ولنا مل. الثقةانه سيصطدم بالمنمة نفسها امام سائر المندوبين

الحدمن الجهر والاعلان ظم يبتى بد من ان نوجه كلة الى اولياء الامر -لقد ناشدنا بالامساخوانناالمندوس الثانويين ال ينبذوا رجال المال المتسلحين بثر والبهم للفوز بالنيابة وحركنا في نفوسهم مواطن الاباء والشرف والوطنية وهانحن اليوم نلتفت الى الحكومة لنعرض اماميا جرأة هذا المرشح وسخريته بالقدانون

ان المجلس النيابي القرنسي الغرزامة

والني انتخاب نائب آخر لا نهوعد ناخيه بازيقدم سويضه النيابي مساعدة

نوم الرشوة التي تلغى الانتخاب

ولو اردنا ان نسرد حوادث من هذا

النوم لضاق بنا نطاق هذا المدد ولكنها

كلها تدل على تشدد الحكرومات عماقبة

. سيبة الحكم والقانون يفسدون اخلاق

تضرب يوم ١٦ حزىران بيد من حديد

على كل من تحدثه نفسه من المرشحين ال

يشترى صوتاً او ان يلجأ للرشوة على

مان رجال الحكومة يستنكرون مثلنا

هذه الفعلة وبأبون ان يسكتوا عن معاقبة

المرشح الراشي ولا سبأ أذا كأن من

اطنوا استندادهم للرشولاً وفاخروا بها

في اروقة السراي وتحت ظل الحكومة

وعلى مسم من المرشجين والنباخبين

انواعها ٠

والموظفين .

اننالا نرى للمحكومة عدّراً في اذ

الامة ويطمنون الفضائل والاداب

تتمير البهفة التركية الحديثة بالهمة التي تذلها وزارة السارف في نشر انتمليم وترقبة المستوى الهكرى لاتها تنترها الوساة الوحيدة أنه بمعموع النعب روس النيمة والاصكار الجديدة .

الاحبرة بما حققته الحكومة من التناسج العملية في وحهة ، تطبع العاموقد مكني ان ية رن الأنسان عن حالة النارف الحاشرة وبنها قبل الحرب لبرى اي تقدم حارته تركا فالماهد العاسة على كترتهما واردياد عددهاتضبق بالطلاب جد ان كانت مقعرة وهذا يصبر شيئاً مزتبدل عقلية الأهلين وشعودهم التطبع في ركبا القاصين اليوم على أعنة الحكم

ولا شك ان سهمة الحكومة النركبة في هذا الصدكترة التم صدة التحقق المكر الجهل في تفوس الاكثرية الساحقة ولتمدد ذحرحتها عن البقائد الموروثة من الحكومات السابخة ان عمل الحكومة في اقتاع شعب امي بتاقم

البلغ وضرورة المدرسةهو عمل شاق وواسع النطاق لانه ليس بالسل التكميل ولاهو سأسة خطة مرسومة بل هو انشاه جديد ، فهناك تشبيد المدارس ووضع البرامج التدريبية . وتكوين الحيث

قامت على اثر خلع السلطان عبد الحبد مكرة المجددين تنزع الى نشر الملم في البلاد التركية وكان على وأس هدا الفريق وذير كير حو النزعة عالى التقادة رأى ان اصلاح المارف العامة مجب ان مدأ بتوجيه المنابة الىالد العالى وبذلك تضمن الحكومة وجود فئات مشورة من الشعب تنظم ادارة النطم وتتولى نهذب المائلة ، غير ان هد البرنامج لم نحقق في حبه بل طل حداً على ودق

وبسب الاغطال الماضي كانت مهمة الحكومة الكيالة غماية في الصعوبة لحاو البلاد من قواد

التعليم والتهذيب السكاملي الحمرة والمادة وقد ظهر هذا النقص لبس في تنظيم الدارس الابتدائمة غُسب بل في الماهد المليا ايماً برجد في الاستانة حمى كلمات بقوم في بعصبا

اسائذة اكفاء ساومهم اسائلة فرنسيون، ويلاحظ ان كابني الطب والصعلة عا اكد الكابات الحسي رواجاً اما البقية فانها تسكاد تكوث عالية من الطلاب ولا بمضر سفوقها غير هر قليل والدي يؤكده المارمون انخواه هذه الكليات يعود الى اساب مادية تحصر في إن أكثر المائلات التركة لا يقوى على احتمال تلقات التعليم سنوات عديدة ويضطر الىالاستمانة باولاده لمكافحة الحاة والمبشة النالية . واما الاغتياء منها فترسل اولادهـــا الى اوربا بعدار يكملوا دروسهم النانوية وهناك

يكتمبون مع البلز الصبقة النربية التي يثاخر بهما وعميدكلية الطب مرتماً سنوياً قديم ١٥٠٠ جنيه أولا يستنتي مها غير ما السلب

# مشكلة التعلم في تركبا

رجال الرشوة الذين فضلا عن هزئهم

ولانظن نفسنا في حاجة ال نقول ومقدرات البلاد

ه م ۱۰ ش ه

### سقر جلالة الملسكة قال وكلنا الأحكندري

علمت مر تقة اله لا يتظر ان تبرحتا صاحبة الجلالة الملكة الى فراسا على يخت المحروسة مع صاحب السمووبي العهد وصاحبات السمو الامعرات دتمذاته قبل اعسطس القامم ذكونجلالة الملك قد فرع من ذياداته الرسمية وعديو الرسميسة **ي** الكاترا ورجع الى فريسا الاقامة مها يضة أسابيع للاستنداء والراحة والاجباع باسرته الملكة

### حفلة افتتاح جمعية الاسعاف بالجنرة

احتلت اس مديرية الحنزة بافتسام حمسة الاسعاف السنومية فبهاء وافتدخ الحفاة دولة رئيس الودداء بمصورالوذراء وعظيه البلاد وعاء الرئيس خطاباً شائفاً تم سار دولة الرئيس الى دار الجلمية حيثقس الشريط الاحرالربوط على بابها مقتبعاً لها باسم جلالة الملك وانصرف الجيسع على نفهت

### عميد كلية الطب

فردت وزارة المسارق متح حضرة صباحي السعادة الدكتودعلي ابراهيم باشا الجراح المكيع

ان اركان الحكم انكبالي واخصهم رجال المادىء الديموقراطة احسوا بالصرد انكبر التاحم عن الحالة التي وصفناهاورأوا ان لا تقف الحواجر في يسمى فروعه وفي فالا الاغناء من الاراك ، ولاجل هدا فكرت الحكومة بان تنشر السإ

الثانوي على نسبة العلم الابتدائي تسميلًا على روادً العزمر جبع العلقات ومن هندا تظهر الصموبات واطوار السل ومحطاته التي يقتمني على الحكومة الذكة المروو

بها قبل تحقيق فبكرتها واللحاق بمن سبقهـــا من اتم الغرب التي يلكر بنشها اليوم في ات. بجمل التعلم الثانوي أجبارنا

واتنا لا نسن ان نقول بعد الاشارة ألى هض أشابه في مظهرها الطائلية عندنا التطع الثانوي في تركيا السيدال الحروف الركبة بالحروف اللاتيني ذاد متكلة التعليم مسوبة اذ انه حول فال كبيرة من الشعب ومن الموطعين ومن التجاد والصنباع الى لمبين بالنب تلحرف اللاتيني ، واصاف بذلك عدماً عظيا الى مجموعة الامين في تركبا

قد يكون اقتباس الحرف اللاتبني عملًا اسلاحياً اتدوداً في علر الاجانبونظر الاتراك الدين.درسوا للغات الاجتبية او الذين يتكلمون التركية ولكن لا بكسوم! • عدر ان هذا الانقلاب اللمحا أبي خلق

متكلة جديدة اورثت البلاد والدواأر الحكوسة والاعمال التجارية ارتماكأ فادحأ

والثلك يربن انكثيرون انه كان اولي بالحكومة ان تباشر تحقيق هذا الاخلاب في المدارس اولا ' ربعد ذلك يسهل عليها ان توذع جبنى الطلبة الجدد في مختف دوا رها عناس بذلك حدون الارتبال والاغلاط انكتبرة التي وقمت في القبود الرسمية وانكتابات الحكومة بسبسالحرف اللاتيي وصنوبة الاخد به على ابناء تركبا القديمة

وعنى كل دان مشكاة التعليم في تركيسا رغم معوثها ومدتحقيقها يدل طاهر الحال على انها خطت خطوات واسعة تحو الامام ، وحسب تركبا ان كون على وأسها رجليا الاوحد ومصلحها انكبر تبعتار الصعوبات غدم ثائة وفور اكبد .

اصدر فحامة رئيس الجمهورية مرسوماً احال في الى التقاعد لـ لموغ الـسن المحدد و لقضاء ٢٥ سة في الحدمة كلا من السادة ؛ وشيد باسيلا مدير رق ويريد بسيدا وبطرس يتسديلا دئيس مراقبي البرق ومخمد جلول الموظم فيقلم تحريرات المديرية العامة وقيصر منير الموظف في قُرُ تدقيق البرقيات وجبرائل التقاش الموظف في البريد

وافق رَّجِي الجهورية الافرنسية على نميين كثيراً الرأك السهد الجديد وبالاجسال فان للبل أ البرزا قاسم خان ستمدآ للحكومة الايرانية و إلى السلوم العالمية قليل جداً جن طبقة النشر. الحجتهد | يبروت بدلا من الميرز؛ عين الملك خان وتشمل سلاحته البلاد المثمولة بالانتداب الافرنسي

جل امام المرأة يراقب النالم الاوربي حركة البصة النسائبة ع حب يه ويتطبع الى آ تبرها وى حيــاً، رحل تحدر وغيله ، وفي العيفة مان تقدم الرأة في سين حصوق المساواة بالرحل لم يعد تدرحاً في

هدا الطريق بل اصيمح عروة وأسعة الاطراف نكادتزعرع الرجلء مراكر كثعرة وتهيماللمرأة والد للهر اثر هدا لاحتناج في فرنسا حيث لأتران البصه في مطعمها والمرأة م تبرح محرومة من حقيا الكامل فكيف بها في البلاد الستي

تساوت الرأة خارحل مساواة تامة ، ونما للاحمط في هذه القصبة ان تزول المرأة لى مدان الممل الحارحي ومراحتها الرحل على

مض المراكز العامة ومنافستها اياد ني سبل العلم والتقاعة خلق في فرنسا نوعاً من النجرئة التي

مبعت الرأة مذ سنوات حسق الحدمة في دواوين الادارة النيرة في باريس وقبلت مها على سواء ينها وبين الرجل وكانت الوطسائف تعطى لراعب بالامتيجان الدي كانواحداً للحدسين فأدث الشجة اليترايدعدد الوطعات لتعوقبس الامتحان عنى كادت المرأة تدريحهاً ان تحتل الوحائف كام امام تقهقر الرحل وفشله في ميادين اساداة

واخبيراً حشيت الادارة ان تؤول الى يد الناءمض الوظائف التي يقتضي أها شاط الرجال وجهودهم قرأت ال تحمي ضف الرجال الخاسرين وان تصع حداً لهذه النزوات التوالية بتوزيع الوظائف ون الجنسين على دسة الحاجة وخشونة الوظمة او لنبا

وهكدا جلت لكل حس التحابة مسقملا عن الاخر شاري فه مرشعو الجنس الواحد وكظت يدلك سمة الرجل س عار التحاذل امام الذكاء السائي

ان هد. المُشكلة التي عائبًا بلدية باريس تشبه الشرامشكلة الطائفة فيبلادنا فهناتنوذم الوطائف مي الطوائف وهناك تنوذع على الجنسين عتى أن الفرق بين الانتسين هو ان التوذيع

عندنا اوجته سياسة التواذن يسمختلف الطوائف وهناك اوجه خوف الرجل من مخوق المرأة ان كبرناء الرجل في فرنسنا قد جرحت في سمها ولدبرله ان يتتخر قط مهده التدبير الدي قضت به سلطة الرجل في دوالر غدية ياديس

اته تدير شبه انسحاب الحتود من الفتال، لان الرجل طهر في مضار الامتحان خاسرا فقرر ان لا ينازل المرأة بند اليوم اخفاء لمحزد وهربا من

ان تدمر بادية باويس قد يظهر نسيطاً في نظر الكتبرين غرانه بالحققة ذو مفرى كبو ، انه بدا دلالة صرمحة على تفوق طالبات العلم على طلابه وعلى ان الوظائف الحكومة لم تعد ذات حاشب

أنَّ شهوة النبي السريع والحاجة إلى الانفساق الكتبر حواتًا الثان عن جدمة الدواوي وحلثاً بنه مرشحاً ادنى من مستوى المرشحات

فسيى ان تكون الصدمة التي هدمت شيئاً من كبرياه بالرجل وانانته امثولة ليقطة الجنس النشيط وانتفاضهم جوده بعدان استفرته للر اقلاقطة والنشاط

### انتخابات بىروت

المندوبوت يعاهدون القائمة الرباعية اجهام كبير في دار الدكتور فاخوري

> ممدودة تفصل جنا وبين موعدالانتخابات التيامية. وانى تشنها ليرى قراؤنا ان ماكتماء عن اتخابات بعروت حتى النهام وما وافسا القراء به من اخماد القوائم كان مصدرها كلها الصحة والحقيقة الثايتة لا تخلل التاس بلاحار الحتلقة كما تضل احدى

توالت اجباعات المدويين الثانويين في حذين اليومين وكان آخرها الاجتاع انكبير الذي عقسه ساء الجمعة في دار الوجبه الدكتور سامح بك فاخوري احد مرشيعي الماة الاسلامية في بدوت.

ولقد ضم الاجلاع عدداً من التدويين الثامويين اقل ما قال ف الهالا كثربةالساحقة من اصوات مندوبي پیروت مسلمین وتعساری ، وکانت اقدار مثلأكة بالانوار زاهية بالوجوء الصبوحة بتصدو مقاعدها اركان القائمة الرباعة: فاحودي، قدوده تابت ، طراد ، وجنس المدويون بحيطون بهسم احاطة السوار بالمصم وما اث اكتمل عدد الدعوس حنى وقف صاحب الدارحمرة الدكتور فاخورى فرحب بالحضود وشكر لحم تلبية الدعوة واعلن عن اتحاد القائمة الرباعية اتحاداً ما حرف

التفكك ساعة منذ نصافحت قلوب الاديعة واشار الى موزها الأكيد بقوة التقة التي المجمت عليها فقو بل كلام، بالهتاف والتصفيق والتأمين . تهوقف وهم يتنون على اديمية صاحب الدار ولطف آل الاستاذ باترو طراد بين عاصفة من الهتاف فألق "

الحضى الى اخر ما هنالك من القاءات والتاورات الاساس وها ان القا عة التي اسمناها قبلًا بالقا عة كتب هده الكلمة ولم يق علر ساعات إكان وحززوا، كات تا، أبر العبر سهدوعهوه اللمانيون لم يعتورها غبر تزول الدكتور الباس وثيقة قطمها على تنسه وعلى رفاقه في حدمة الامة حقليني الذي اضاف الى قوى الفائمة قوة جديدة والوطن وچفس بمثل ما قوبل 4 من النصفيق

وتناول انكلام بمدهما فريق س المندوبين الثانوجن هاتماً قامًا أناة الرباعية ساهداً باسم رُسالاتُه على تا" يدها وايصالحًا الى النوذ المين

ولقد سنحت لتا الفرصة ائر. تنحدت الى انكثيرس سالندويي النابويي قرأينا فهم الاحلاص الوثيق والدجاع الصادق على خدمة الفاعة الرباعية دون استتاء لواحد منها

الدكتور ايوب تابت

وكان لا بدانسا ان دستطلم دحائل التفوس لمرفة موقف مرشح الاقلبات طمستا بين صقوف المندوجن تأبيدا ثابتآ للدكتور ايوب ثابت بمجل فورد محققاًدعم ما يشيعه البعصعن مراحه الاستاذ

اتنا نسرد الحدثق دون عامة لاحد لات الواجب الصحني يقضى ان لا تقل الى قرائنا غير الحقائق المجردة

وهكدافللالقومي سمر وادتباح تحدثون حول النابة ومرشحيسا الى ساعة متأخرة ثم الصرفوا فاخوري وهدمون التجاح ققائمة الرباعية

# وكلاه المدعي الاستاذي خلف وعقل ووكلاه الجهة أالدعوى،

دكرت يعنى المبحف احاراً مخلفة عن

غبر ان هذه الاخبار كانت كاسها واهبة

لسمدية تصل الى ١٦ حزيران وهي نابتة كاعرفها

وعليه تمكون القائمة السعدية قد اصبحت

قا تُمنى منطقة حيل لينان وانسحاب البحش وترول

انسحاب حلم بك شقير وردت اليتا من حضرة ألوجيه الكبير حلبم بك شقر الكلمة التالة:

أعلن لواطني الكرام اني انسحبت من انترشيح البابة عن جبل لبنات اجابة لرعبة فريق من الأسدقاء شاكرأ للمندوبين الذين اولوني تقنهم وعواطفهم الشريفة الجردة

علم شقبر

اللحنة العليا القيود الاشخابة

استد فننامة رئيس الجههورية لمس مرسوماً بثألِف اللجنة المليا فقيود الانتخابية هذا نصه: المادة الاولى -- تشكلت اللجنة الملما تلقبود الانتخابة برئاسة عبده افندي ابو غبر الستشاد ادى عكمة النميز وعضوية السادة وفهق انقصار الب رئيس محكمة بداية بعروت وحلم ابو شعر رئيس قلم الاحساء ويوسف البستاني وثيس دائرة رئيس م. الترجة وصبحي ابو النصر منتش الامود الادارية [

المادة الثانية -- أن المسيو بوش المدعى العام لدى محكمة الاستثناف يمخمر جلسات النجنسة ويشترك في مناقشاتها ويكون له سوت استشاري

كال السيوكاربر وأيس مفتشي الجارك في لبنان وسوريا اجازة تلاتة اشهر يقضها فى فرنسا وقسد غاودنا اليها امس وعين مكانه ألمسيو سوليه للراقب وقال المسبويد بوجي مستشار مديريةا لجارك ۲۸ الحاري

### طعون الانتخاب في دعوى الصيفي والرميل المترش عليها الاسائدة سيروعبد الملك وأبو شهلا. عقد عطس الشوري جلسه صاح السبت امس

الانتخابات في منطقة جبل لبنان

رئاسة افتانوتي المكير توفيق بك الناطود وكلن طلب المدعي الدام دد جميع الاعتراضات وتأبيد فيكرسي الادعاء العام عضرة القاخبي القدير شفيق أصحة الاتحابات بك الحلبي فنظر في دعوى الطنون التقدمة شد أثم ختمت الحاكة وأدجئت الرائماءة الرابعة جد تتحابات متطئتي الصنبي والرميل . وبعد أن صمع الطهر حيث يالفظ المجلس حكمه الاخبر في هذه

الدكتور الباس مقلبي

الشيخ ويد الحاوق

جرجي بك زوين

الاسر توفيق ادسلان

الدكتور حمل تلحوق

وبهده التناسبة تنقل الى قرائنا ما اتصل ما

بواسطة عفرنا الحاصمن ان حسرة القانوقي الكبعر

راجي بك أيو حيدر احد مرشحي الارثوذكس

قد انسجب تزولاً عند مساعى بالض احدقائه

وكذلك ابلغ مخبرًا ان حسرة الوجيه على بك

جلاط قد سعب أرشيعه يعورة بهائية .

میثال ز کود

روم ارتود كس| الثبخ ايرهيم ممو

التلفرافات العمدمن في ١٤ حزىران ١٩٢٩

وافق المجلس على قانون تنظم مينة

وافقت اللجنة التشريعية في مجلس الشيوخطي الملاوتةالتي اصابت الاجور في القانون المصدق من مجلس النواب يضم المسيو لوشور الحجر الاول.في دور السكن المتوي بناءهــــا في مدينة

باريس لساعدة الطبقة الوسطي منحت الافادعية الفرنسية جائزة الاداب الكري للمسيو هنري ماسيس وجائزة (كوبر ) الكبرى في الثاريخ للمسيورينه بينو

تبودلت الرسائل بين المسيو بربان والمسيو فون هوش بشأن تطبيق الماهدة التجارية المقودء بين فرنسا والمانيا في١٧ آب سنة ١٩٢٧ على بلاد المند الصينية

فيد مراسل (الديلي اكسرس)في بكننان جيوش الموفيات أجتازت الحدود السيمارية واقامت مخافرها في = كبلار ،

### دعوى ثابت على ثابت

مقدت محكمة بدابة الجزاء جلستها صباح الجمة المتصرم للنظر فيدعوى الاستاذ حبيب أفندي نابت على الوجيه السكبير جورج لك ثابت

وكان الاستاذان نجبب لحلف وجودج عقسل وكبز الاستاذ حب تابتوكان وكلاء جورج بككل من الاسائلة تمور وعبد الملك وأبو شهلا

وعند الساعة المنة اعلن افتتام الجلسة بحضود جهور غدر من التفرجين فاعترش وكلاء الدفاع على ودفة التبليسغ بقولهم انها لمتبلغ بالطرق القانوسة فاختلت الحكمة للمذاكرة ثمعادت واعلت قرارها بقانونية التبليخ والسير في الدعوى

وعادت جهــة الدفاع فاعـــترضت على النظر بالدعوى فيمحسكمة بدابة الجزاء لاتهامن القضايا المطروحة للنظرفي محلس الشورى فاختلت المحكمه ثائية وقررت رد هدا الاعتراض

المحسكمة النظر في الدعوى مدلة علىذلكبتا لديها } ووانَّق على نظام الكتب المركزي العلبران وعلى مير الاساب والبراهـ من فاختلت المحكمة قدرة أطلب أميركا الحاص بالانضام الى محكمة المسدل العامة اجاذة اوبعة اشهر وسيسافر الى فرنسا يوم الثالثة ونداكرت في هذا الاعتراس وقردت أن أ الدولية في لإهابي

لها المسلاحة الثامة لرؤية الدعوى وقردت ايضاً السر في الحاكة

فالمحال اعلى وكلاء جورج بك تابث سم يستأنفون قرار المحبكمة هذا وبعد اللذاكرة تقررت اجابة طلب الدقاع ورفث الجلسة الى ما مد سدور حكم محكمة الاستشاف التي اودعت الجها

ولماكان جورجبك ثابت قداقام بدوره دعوى تشويش الانتحاب على الاستاذ حيب تابت دأت لحكمة ان تؤجل النظر فيها الى يوم الارجاء الواتع في ١٩ الجادي

مقررات جمية الام

قرد بجلس جمية الايم اليوم الاسراعلي انشأه محطة لاسلكية في جمية الانم ودعوة ' مؤتمر دولي لتنظيم توزيع الصحف ومنالجة بعض المسائل لسحافة الاخرى وقرر ابضاً ان بجتمع مؤتمر وعادت جهة الدفاع فاعترضت على صلاحية أتنظم القوانين الدولية في ١٣ مارس صنة ١٩٣٠

### انا واخت المهاة والقمر آه من الحب ڪله عدر

عدي من الدموع والسهر ووع صرعى العرام الهسم مونى وما حكفتوا ولا قدروا

يمشون في الارضاليس يأخذهم زعو ولا في خندودهم م لوولج الناس في سرا رهم

هانت وربي علهم مقر ما عفروا ذمة ولا تعكثوا

عبداً ، ولا مالا وا ولا غدروا قد حلوا الحوث غير ما سأم

لولا الهوى تابهوان ما صبروا لم يتق مني الصني سوى شمح

يكاد لولا الرجاء ينمدتر امسي ومسادي مثابها كبدي كلاهما التبار أسه تستعر اكل سب يا ليـل منجه

شلى فيه التشاد والأبر

لعمل طبعاً من هنمد يطرانني فضد حصد عن شقوتي خبر

ما بال هند عملي غاضية ننا شاب فودي وليس بي كبر

ما زلت عض الشباب لا وهن يا هند في عزمي ولا خود

لا در در الوشاة قد 'حلقوا ' ان يفسدوا بيتنا وقد قدروا واهاً لا إنا اراجة ؟

فانهمن الححول والعرو ايام لا الدهر قايض يده

عني، ولاهند قلبا حمر

لم الى ليلا سيرته منها نحنو علينا الافتان والشجر

غفرت ذئب النوى بزورثها ذنب الثوى بالقاء أنا عن الراصدين بكمنا

الاسودار النقلام والشعر ثلاثة السرور ما رقدوا

أتا واخت المهائة والقمر أهذى النجوم ساهة ترتو اليتأ كأنبها يذو

أن كان صبح الحبير دوعها فان لبل التعود متكر

از . انتظام الشود اغضيا فان در الكلاء متقر

وما لتلك النصون مطرقة كأنها قلسلام تختصم

تبكى كأن الزمان ادحقها عسرأ ولكن دموعهما التمر

طوراً على الإرص تثنى مرحاً وتارة في الفيناء تشيم

ذکری شکستر

اقاموا في ستراتفور عداً تذكارباً فشاعر الانكابزي العظيم شكسير واختفلسوا إيناً بشكريم المثل الاسكليزي السكير السره فرندسون والذي اشتهر بتشل ووالحت شكسير وهذا الرسم يمثل فريقاً من المحتفلين بالنبد وفي وسطهم حاكمة القاطعة والى ينها المثل الكبد يلامب طاته

فأجعلت هبد عبد رؤميا

هيعاد لولج تتن مماطمها

من اللوائي - ولا شده أها -

وکل عصو وکل جارحة

تبت رهر التحوء طامة

رخيمة الصوت أن شدت أفتت

ائها الوجد وهي لاهية يا هند كم ذا الآثام تنذلتها

فابتدرت هند وهي نساحكة

قدتك نفسى لو انهم عقلوا

منا جعد الحي عد جاهبة

ذرهم وان اجليوا وان صطبوا

سراً الهوياء ما يا تب

بكن قرط الهام الكرة

فقل ان يَكْثر الطنون بنا

هي رأيت التحوم آنسة

ودعتهما والعؤاد ممطرب

وودعتني ومن محاجرها

قد اشمك الدهر دا بكت 4

كانت لإلى ما يهما كدر

ات تقد العم من تذكرها

مى الليالي تدري جنايًا

وقد سكتا وما بنا

وما أتمنا ولا بنا زور

ماذا عليّاً وان هم كثروا

واستشروا اناشا عدروا

أيجعد التس من 4 يعم

ولائلمهم فنا همو بشر

وقبلنا الباشقون كم سكروا

ماكان الا الحديث والظر

وكاد قل الظبلام عفطر

اكتكف الدم وهو يتهمر

موق النقبق الحالب يتحدر

كأنما السين عنبده وطر

والآن امست وكليما كمدر

تجادها بسد ادسى الطر

على قتيـل الحوي فتعتـذر

د ايليا ابر ماضي ه





تخلد الشعراء في الغرب

### وسم النَّال الذي اللم في ساحة « أنْسا » في اديس الك عر الولوي سيكومنش

مرحبأ يا استاد - ( مراحب ) يا اخي ٠٠٠ اجبت و كابعت

مسعري ولكنه أبي ان هنتني امر به دون ان يعبث مِضَع دقائق من وقتي لنبر ما طائل , ويسرء ان اشه بادالة على امام صحبه ورفاقه فلا اماتع وقفت4 متنظراً كلة اجب علمها والصيفاذا على الحامسة والأربعين بدوب مهده القبلة الصطرعة

هو يقدم لي نسبه ه حدياً ه القسادم حديثاً من الولايات التحدة موققاً احسن توفيق — يس، يس ٥٠٠غودياي ٥٠٠ ولعش

مهاجرينا عقلة احتار كف اصفيا فهو في اسركا بحي المرية واللهجسة اللتائية الصرف حتى ادا وصل الى مرعاً ببروت فساهما وتمسك عثل للطلة

( يس ) و( عوداي ) عرفت صباً هذا في الصباح على التحو الذكور تم چىتنى به الصدف مساء يى د بار پروانا ، وسرعان ما خف الى وهز بدى عنفاً واغذله كرساً بجاني والى الا ان تنادم ساعة فسكت له كاشار الساة كر تحمة في صديها وشهدة

عزيزي حيب -- لانبي امسيت عزيزه -بشرب الوسكي بالسودا ومع انه قساهم من بلاد الجفاف لا يسمه الا ان يقول الله و الله بسرك بالمسركا ، وهو ذاهل عن ان شراب نيويورك وشراب مراقص البرج من حسم واحمد ، حق

أالعرق البناني غدا مطمه كحولا اجنمة على صدر حيب سلسة دهية تخية يتدلى مها اطاد دهبي بلتف حول صودة فثاة اخد رسمها في السادسة عشرة وو الشكل الباهر الفاتن من ملاحبًا | عاماً قضاها في امبركا ، يقول : ( ابواها راضيان وابي لاحسبورم خدية له أو رسم ابته معالنسام وقد الهديتها ٥٠٠ أبرة ذهباً ويتم الفران قريباً ) أالكلي والجاكاله مهذه النمرة النهية

آكثرت تحديقاً بدلك الرسهواني لاهم بسؤال ( عزيزي ) عنه اذ بيأداء بحمله بين بديه كايحمل الراهب التتى ايقونه الذراء وبرصه بتؤدةواجلال تم يرمقه بخنو واشفاق وبطمع فوقه قبلة شعرت كاأن الرحل بجته المنحمة وبسنيه التي انافت

ومع هذا ١٠٠ ينطاولء قي الى ظن عبر ظني بانها امرأته قندها على اثر زواجهما منذ ٣٠عاماً وهو لا يزال بحمها ويتمدس ذكراهما وكدت أكبر أشأن الرجل لولاكلة فرطت منه جعلتني انظر البه المعشة وذهول

- خطى مارى ابيذي الرجل ام يتكل الانكابرية التي لا اقيمها ولكن د خطبتي ، لفظ عربي معروف 11 حكاية ظريفة حكاية عزيزي حبيب مل رواية جددت قسولها في هدا الوطن كثيراً بل هي

بذل حيب صحة الشباب في جم المال أفساً كاداً عليا توفر المسال غاض معين الشاب وذوى غصته وحبئلذ قام يحت عن نصفه الافصل وعن المرأة التي تشاطره ما يؤ من الحاة وبأبي الا ان تكون بادعة الحال وفي رهرة الشبب يشقع به انه عائد من المهاجر واله وافر التروة

ويقول حيب يسذاجة يحسها فلسغة ساسةبل إمجسها تتاج اغراقه في مدنية دأنية مدة حممة عشر جاسنا مدة حاوات ان اقر نفسة الرجل على



الانتخابات في سدا - السارات الناخة عثل رسينا هذا منظر السارات الواقفة في ساحة سراي بعدا اثناء انتجابات النابة الماضة ولا

شك أن هذه المرة سبكون الاشعاب اشد از، حاماً • وسنوافي قرائسًا برسوء الانتحابات في اعدادنا الواقع من ادره قلا اجده الاحتصاً برأبه قاساً ﴿ إِلَّ الَّيْ مَتَّرَفًا وَكَانَ لِمَّا مَا ارادت

يانه باللانشامن راحة المسرله ويبشر بكة التي يتحدها ويمضى في اصراره الى أن يحتملي جن يديه الى الفندق حيث اودع الحطية واسها لنصرف الى ما يتصرف الوالرجال اليومين ( موضة )استقلالهم

في فدن ٠٠٠ عرفت ماري وسامية كالله وملاحة سيعرها المدر لابقاط الفتة فيكل قلب وجنال ما تنقص بشائبة او ئبه شائبة ، ذلك الحسن فلتة من قلتات الطبعة والكيال في الملاح صدف

جلس الخطيب يتودد ابي جطئته وليعدري س بشوقيم التنظر اذا كت عباً عن وصعه وادا كت · لا ازید قبه عن قولهم د والعند یظیر حسنهالفنده شيخ مرح طروب تراءى له الاحلام عذبة

فَيِسِم رَاضِياً مَسْرُوراً وبيسم للسعادة اصبحت في شاول بدء ٥٠٠ وفتاة في زهرة الشباب تتكلف البسيات وفي اهماق عبنها حلوكة هي المكاس الالم الذي يحز في ننسي ، وانتكاس خوقها س تظرت ودرست وفهمت تم ودعت والاا كظم

الاخلاق عند فريق من الناس تذبيهم المانيتهم عن الافتكار يسواهم وتحملهم على تصحية الاغياد. انانية حبيب ، رغبته في اهتمار غصن ادن ،

-مله الى تكنف ما تجنح له رغباته اصنته عن استماع ننين الحقيقة التألمة وانين الصحية التي يقدمها قرباناً على مذبح شهواته

في الموم التالي رأيت الفتاة وامها تطوهار اسواق بروت لمشترى ما تنأهان به ليوم العرس

دخلتا عخرباً في سوق الطويلة ودخلت لاحيي غبه صديق صاحبه ٥٠٠ اوماً الى وكبر وسبح الله لابداعه فما خلق تمة إبماءة ثانبة الى الام وقوله لها مؤنباً د حرام ان ترجوا هذا انسلاك في احضان فالك الشمخ ۽ واذا عما الفتاة تساقطان الوالوَّادَائيَّا وصدرها يعلو ويتخلف ثم ينقرج عن آهة طوية ترحت عن ملغ الالم في تفسها الحرم

تخم الام ابنتها تؤاسها وتذكر لها اباها ومثبيثة ابها وتذكر لها خطبها ومال خطبها والفتاة تزداد تأوها وتشكو صداعاً وتأبي الا ان تمود الى القندق

وما ان خرحتا حتى رأبت شاباً ومسماً لايكاد بسلح مر عمره أكأر من ٧٧ سنة يتقدمهن صاحب الخزن مستفهما مهتمأ ولايرال يستقريءوبستمسر حتى نسبع له الحكاية وتنقتح بصعرته على الحقيقة حسبته بحود بكاسة اشفاق ، او مهي الاكثر بدمة من هذه الدموع التي تستقطرها مصائب إبناء الشربة فاذا هو بعد سبارته وعسك بتلايب صديق

فلا يتركه الا وقد اخذ مقمده الى جانبه في السارة وهدك عراك يعر الناب وقد احب متمأثراً بالجال الفائن وماليؤس الذي تستهدف له الفتاتوجن الام والاب وقد باءا ابتنها لن تقد تمنها وبين الفتاة

تفال القلب والواحر

عراك واي عراك تكون اعلبة قبه فتعتار ا فقد عدل الواهدان عن مثاقهها فالخاطب الجديد اوهر ثروة واوسع جاهـاً وكانت النلبة للقلب، فاعتاضت مادي عن خطيب زرع الروع في تنسهما بحطيب بخعق له قلمها

واني لتي مكتبي اطارد الافحكار ليل إصطاد حکابة د الدمر ض s واذا حبيب — عزيزي حبيب — يدخل لاهئاً ويقول ؛ من نمبر ــــــ ييسى

وعود باي -- راحت

 س هي التي واحت ! ماري ۵۰۰ آه ماري ۵ ۵ ۵ کند واقر آ

وأكتب لي جواباً يكون بليغاً • • • مجماتك بااستاذ اجمله قوياً حداً ، قرأت كتاب والدي مادي اليه يعلماته ال

الفتاة لا نهواه وانها قبلت به مرغمة , وهي الآن تواجه نصيباً آخراً وبعرص الوالدان على حبيب ان يؤديا له مبلغ مادفع ومبلغ ما انفق لقاء وشاه بالتخل عن الفتاة أُحَذَٰتُ الفَالِ وَقَلْتُ لِهُ مَاذَا تُرِيدُ أَنَ أَكْتُبُ ؟؟

أأقول لهم اتك تحتفظ بحقك في فتاة لا تهواك مقاطعی وقال : کلا . . . اس استمد <sub>آیا</sub>ئی

البتاني ومروءتي البنانية ٥٠٠ انني اقتح عيني على الواقع كما هو

أما هي فلم تحيني ودأت سعادتها بقرب سوامي يوعدي لما لها واما المموت.



اللورد بارمور وثبس المجلس الحاس ووذارة المهال الانكليزية على الماشي

1.4 المجلس ام الشعب؟

لتو دخلك هالجلس ٩ شوعمال يسلنا ٢ وشو عملتا من وقت ما خلق ؟ وشو شقنا من حسناته ٥٠٠٠ دشريًا بلا مجلس بلا ٥٠٠

كم سمنا من الشعب الإنابي هيده السؤالات المشة بهكر ومقلة بسالمة الاششرار وكم رأيسًا الذي يلقون عليه هذه التنابل يتبلها مع التأمين على همها بل يزيدعني الاميرات

امين، المين، ثم ياً في الثالث وبذيلها المعبنة صنبرة لقد حان لي ان اجاوب هؤلاء الفتا تُمبن عور هده السؤالات الباردة

من اتتخب وجال مجلسك ألست الت ا من قبض اجرة صوته ألست انت ؟

الدواء فقراء - أنست ات ؟

المال ، المست انت ؟ اما اذا كنتمزالذيناتخوا حسبوجداتهم لا احجموا ولا متوا ولا قعنو افكا إسف اعلمك

ان اشالك قليلون وقليلون حــداً • وهل كنت تتنظر ان ترى البحر ابيضاً من تلطتك البيضاء ؟ اوكنت تنان ان المرشح يصدعل كرسه باقلية الاصوات لا بالاكتربة ؟

فوجود الجلس هو خروری ولو لم او مته النتيجة المطلوبةلغاية الآنء طلوعالسلم درجه درجه فانت تنمغ الآئر على الاتمخاب ومندوبك يتمرن على الثَّابة

فَسَكُلَّا الْأَحُوانَ \* • في دور النَّسَامِ وَالْمَرْمِنَ واي متى كان التمليم مجاناً وَالْيَرِينَ بِلا وَصَةَ وَلا ان السهد الذي قطمناه اتما قطمته مع والدى ماري وهما لا علسكان ذلك الحق اما هي فلم تماهد والميملاس والا قل معي :

لتقترن ماری بسوای فانها لا تنکت عهداً قل لهم انتي احببت مادي واردت لها السعادة أولا تجلف وعداً لما إنا فسأبني لذكراها ومسأبر

( بطرس سوش )



### الحرب الاهلية في الصان

يمثل هذا الرسم من أعلى الى ادتى الجُمِدُوال السيحي فارث يوهياتم حاكم ٥ هونان ٥ الذي يحارب اليوم حاكم نانكين الجنوال شانغ كاي شك الثاني في الرسم، ولكارمن هذى القائدين انسار فالاول يناصره الجنرال لي تسانع جن السالت في الرسم ، والثاني يناصره الجنوال بان همي شمان

اهمية هؤلاء القواد الأربة في بلادهم ا وتقود شحصياً بهم تنذر بحرب اهدية طاحمة ادا لم بتم ينهم الاتفاق ويسود الملأم

(فك ) وكم مرة كانت (موته) والاسان لا يتم جيداً ان لم يدمع الثمن (ومن

فاسرع قى الحفظ والاستظهاد الكي توفر على كسك وأكباسنا ( وأكباس الجراء ٠٠ ) فائي رأيت لل تقدماً في العلم سدد الانتحابات ولو جاء بط

لا بأس به ( دمدي شيله عله ) المجلس ضروري لتطيمنا الحياة النبابيةوالحكم من احجم عن انبخاب الرجال الاكتاءلاجم الجمهوري ومنهما الى ( كالورية ) الاستقلال

فالحبلس هو مدرسة ولوكانت ( تحت النبنة ) من تحلف وامتنع عن التصويت لاء خي عن أ فهو خبر من عدمها - وكم الحرجت انا ( مدرسة لسنديانة ) من علياء اعلام

كم المحكني قول الذي امتح عن التصويت في هذه الدورة حبث قال لي : - أتسج من اهجامي عن التصويت ومن اعراض

عن هذا الجيس وعدم رعبق في تجديده ؟ فاليك جوابي عن طريق الامتال وقال طفل لام، لماذا با ماما تحطي بودره على وشك 1 قالت حتى اصع حوه ، قال لها وبيش ما بتصيري ٩٩ ه وجاء؛ لا يتمر يا عربريوان تعبر فهو سا ر من شبيع الى اشنع لأن الشيحوخة تنتظره

أما محملك يا موزشر فثمار وجهه باز بديك افا أردتان تممل مختاراً عبر سبر كل اربع سوات رة ، ووجهه ادا اردن سائر من حس الى المس النتيجة اقلم على انتخاب رجالك بكل حذق

لئو دخاك هالنم ؟ شو حمال بعدل ٤ وشو عمل من وقت ما تحرر دشراً بلا شعب بلا ٠ ٥٠

عار سيل

المرض



محاه لوسيان رعوند، من حلمه القيد فوجد نف لا يزال ملقى على دراشه التواضع في عردته الحقترة الضقة وسرعانما اعادت هذه الحقيقة المرة النه صوابه فتناول كشف الحساب وأخذ يتفقدمه ما وصلت البه حالته المائية من يؤس وأعطاط

المسألة واشبعة لا تجتاج الى شرح ! •••• فهومدين لصاحب اللندقالذي يسكنهه وصاحب المعلم الذي يتباول فيه غذاره البسيط بسيالة فرنك كا أنه في حاجة ماسة الى شراء اشساء اخرى خرورية لا تقل عن مائتي فرنك

وهنا وضع الكشف الىجانبه وطفق يناجي ناسه بمرارة قائلًا:

– من لي بألف فرنك في الحال ؟ اه ٥٠٠ أيهبء تقبل هي الحياة بدون المال ، واي عذاب السم هو الأفلاس والفقر ٥٠٠١ من لي يسدس

فارج تفسي من هذا اثناء

وكا أنما خبل له في تلك المسئلة انه برى دائله الغلاظ اقتلوب وهم يلوحون اليه بايديهم الحشنة قوت من قرائه هادياً من هذا البكابوس الزعج وذهب الى النافذة وفتحها وماكاد يطل متها على النافذة المقابلة حتىا نفرحت اساربر وجههه النقبصة واهرج عبوسه عن ابتسامة حلوة عذبة - فاشارة حبة بالبدء فقبلة هواثبة

كل ذلك والحستاء الرشيقة التي تسكن المسنزل الحجاور لا تتواتى في الرد على هذه التحيات بالطف

وبعد ان اقطلت النتاة نافذتها تراجع لوسيان

سهرولا الى قرائه وهو يقول : ولكن ما اسمد الحياة 1

عقد كان شاباً في الثالثية والمشرين من عمره وهذا ما ينسر ننا شدة استسما كه بألحياة يحدوه

الامل ويقودم الرجاء وبعد هنهة خرق الباب ودخل خادم اللندق فألقى على لوسيان نظرة باردة تفيض بمعاتى الاذدراء

وهذا بلا شك ماهو منتظر لمن كان مديناً لصاحب الفدق بخسباتة مرنك م تاوله الحادم جريدة ه الفيفارو ۽ وهي کل ماکان ينم به الشاب من السكماليات وهم ألحروج فاستوفقه ( لوسيات )

— هل ترك بي ساعي البريد خطابات فرمجر الحادم واجاب - هل تظ اني اعي بخطا باتك واضعهما

داحل اطار واعلقها في مثرلي، نم غرج واقتل الباب وداء بعنف تاركا الشاب مستسلماً لتصوراته وشجوته

— هذا صحيح فناذا يسنيه من تأخير خطاياني لا بد وان يكون القوم شموا هذه الطلبات المملة فها قد مضت الان ارجة ايام ولم يحلني منه الره ٠٠٠ الف فرنك ٠٠٠ بازمتي الف فرنك حتى اصبح أتمره ٢٠١

ثم سارل! لجريدة ومو سنثرة سريعة على صحيفتي الاعار والاداب واتقرهورا اليصمة الاعلانات فأخد يقرأ بناية جب طلبات الاستخدام: - بطلودسائق سادة ، ستاباً ، مرصة،

بكانِكاً ، كل هذا لا بساسيم ، آ، يطون (سكوتيراً) الذَّا لترى ما هذا ه وظفة سكرتير خالمة . مطلوب لها شـــاب

ظريف والاوفق أن يكون طالباً باحدى المدارس المذا ، ثلاث ساعات العمل في اليوم ففط 'الحارة مع المسيو ليرك ، شاوحدي قرين دقم ٤٧ من الساعة التاسة الى الماشرة صاحا . من ألعبت ان ترشح المسك لهذه الوظيفة ما لم يحكن لك مؤهلات

-- مسبو ليرك شارع دي قاربن ؟ يالهــــا من مصادفة غرية ، وسع ذلك فهي فرسة قد لا يجود الزمان يمثلها ، وليس تمة فائدة من الاستوسال في

الحالات فالساعة الان الساسة وعجب ان أكون في شارع دي قاربن عند عام الساعة الناسة فهما

وفي الساعة التاسمة الاحس دقائق كان لوسيان يموند عند باب المتسول الشهير المسيو ليرك بتنظر

الانان 4 بالدخول؛ ولحسن الحلط لم يدم انتظار. طهيلًا اذ بم عازما ادخها لحدم الى غرفةمفروشة ائمن الرياش وفي صدرها مكتبة ضخمة جلس علىها المثرى تحموطه المهابة والوقار فابتدرء وهو نفث دخان سكارته بكبر وعظمة

- لقد أبت - دون شك- تطلب وظفة السكوتبر الحالية لدينا الآن. وحسناً ..

رعا تجهل اتى قد استعنت منذ ادبعة المبعن سكر تبري السابق لوقاحته هل لديك اوراق تربد ان تقدمها لذا ؟ شكراً انت طالب وتستعد في هذه المنة لامتحان الدكتوراء في الآداب هذا مناسب جداً هل تسمع لي بد كر مواددك التي تميش شها -- تلئاتة فرنك برسلها والدى كل شهر من

ايراد زراعته الهنشل واكتسب بعض الشيء من اعمال اخرى ككتابة مقطوعات ادبية صمرة في الجرائد وغير ذلك • وقد كافتني اخسيراً مكبة ( دلاج ) الشهرة بتمحيح مؤلف كبر نظير خبالة ولك

حمناً فمأعطك خمالة فرنك في التمير هل تشرب شيئاً 1 هل تماطي الكوكو نم اني اشرب الكاكاو

 کلال تفهمنی بعد « فالکو کو ععلی صنفین فهل تماطي شيئاً من الواد المحددة ؟ - عل خطك حسر ٢ - الى درجةالانقان

 اذن سادأ الان يُحر خك -- أعتقد ان النجرية ستكون الجعة هدا دا ارجوه أنا اسمك وعنواتك

وهنا ارتم على صاحبنا الشاب واستار عاذا يجيب فتتحتجتم قال بصوت متخفض بمدتردد طوبل -- اوسیان ویموند ۵۰۰۰ شار ع بلشاس

وسياكان مسه لبرك تحد هدا العبوان في مذكرة اسامه كان ألتاب يقدح ذئاد الفكر وببائل ميه فاللا

--كر هدا عجيب فقد عرف اصبى وعواني ومع دلك لم يقل شيئاً ولمرسدو عليه ادنى الرللاهيام لهلاً بد ان كتابي لم يصله بعد ، واخبراً قال مسيو برك -- على أديك ما يمنع من ان أسيداً المسل الآن ۽ سيا وان حطاباتي متأخرة منذ ارحة ابام بدت الاستفناء عن الكرتد المابق ، حسناً ،

ها هي مكتبتك الصفعرة فاجلس عليها ودعنا ترى ما في هذه الحباايات

وابتدأ لوسنان ويمويد يفض الحطايات ويقرأها بالغرنيب ورئيسه براقبه عل كثب باهنام ويقطة ، وفي آخر كل خطاب يملي عليه سنى الرد باختصار

ولم يكن عنــاك في الواقع الا دعوات لحضور المآدب واشار بخصوس الحالة المالية والشركات

وفجأة تناول لوسبان خطابًا ، وما ان وقسع بصره على الحط المكتوب على النلاف الحارحي حق اصفر وجهه واعترته قشعريرة واراد ان بخلي هذ الحطاب ولكن عين المسبو ليرك كانت ساهرة ارقب ما يفمل فاضطر اذ ذاك ان ينتجه والخذ

يقرأ ما فيه صوت ببحوج:

ه لا اتوسل البك كما يضلون وسوف لا اتسب ننسى في البحث عن الالفاظ الرقيقة التي تستده الرحة والحنان بل سأشرح لك حالتي في صراحة جافة ولك حد ذلك يا سيدي ان تأسر بما تشاء . اني طالب في كانية الأداب وقمت في ضائفة مالية شديدة لا خلاص لي منها الا بخمسياتة فرنك وايس لدي الأن من هذا الملغ سنتم واحد عهل ترغبون في مديد الساعدة الى طالب فقير مثلى فترسل لي المام كماهمة واتى اقسر اك بشرف

الثلمذة باني سارد هدا البلغ البك بمجرد توفره وهـ أ توقف لوسيان عن القراءة فاردف مسيو

لا شك في ان الحطاب موقسم قبل لك ان تقرأ لي الأسم والننوان ؟ ٥٠ شبتم لوسان وقال بِهَاكَانَ بِحِثُ فِي خَلِشَهُ عَنِ السَّمِ احْرَ خَلَاقًى اسه لدكره

— تىم قېو موقع ، ، موقع ، ، الحطردي. اجراً لهذه الساعات الثلاث يوماً فقل لى الآن إلا يقرأ ٥٠ انــه ٥٠ ريموند رولان ٠٠ شادع

موتت بارتاس رقم ۱۲۰ -- لقد اعجيني مه هــدا الاسلوب الصرمح البهد عن النضرعات المبكية التي قد مجتها نفوسنا وفي كتابه لهجة سادقة تدل عبىمقدار السبرالدي مو قه فا رأيك ٢

-- أعتقد ان الحلاب سادق اللهجة الى

 اذن ارجوك ان تذهب الآن الى شاد ع مونت بارتاس وتسأل عن اخلاق هــذا الطالب بطريقة سرية ثم تمود الى هواهني بالنقيعة

مالية قيمتها ٥٠٠ فَرِيْكُ فَقَدْمِهَا الثَّابِ وهو يقول

عدس لوسيان الورقه في حيب معطفه وخرج من مكتب رئيسه بخطوات متثاقلة وما كاد يتنصى عمر الحربة في الطريق حتى أدخى للافكار السان خطوة حسنة ، فقد حسلت على نصف الملعر

الطانوب والكن من لي بالتعف الآخر ثم ما المعل في هذَا الطائب المزعوم الدي أرساني نلمحث عمه والاستقصاء عن اخلاقه ٢٩ وهنما توقف لوسيان عن السد عبَّأة وشرب جبيه بقوة وهو يصبح

 بالها من فكرة حملة ؟ ولسائم يتمانك تنسه من الفرح أخذ يعدوفي

الشادم عدوا سريما وبمد ساعة عاد السكرتير الجديد وعلى وجهه

علامات الاجهاد والتعب قاكاد يدخل مكتب ربسه حتى بادر. هذا متسائلًا بشوق :

- هـ ١٤ ماذا وجدت ١٩ كلشيء علىما برامفهذا الثاب مثال الاستقامة

والاخلاق الفاشلة وقد اكد لي بواب المتزل انه لا يمود من مدرسته الا ليئڪڪف علي مذاكرة يروسه في غرفته ، وهو لا يكلم أحداً الا في اثناده وعند الضرورة القصوي •

عدًا جيل جداً ١٦ ٠٠ مسكين هـ ذا الثاب لا بد وان يكون قد عاني كثيرًا ٥٠ ففرك اذ داك لوسبان يديه وهو يقول بخث

- بالطبع • • قد عاني كثيراً • • ١ اذن دو تك هدا الشبك بمبلم حسيثة فريك قاصرة اليوم من البنك ولا تنسى أن تذهب في نساء الى هذا الثاب فتحليه هذا المبلغ وتؤكد له مِلغ عطني على امثاله من الشبات الاذكباء المستقيمين، وهيا الآن والى اللد يامسيو لوسيان. •

وماكاد صاحبنا الشاب جمع الشيك في جيه حتى انطلق الى الحَادِج وهو يَعْجَ طرباً ويقول قد حملت على الالف فرنك ٠٠ واسبحت. الأن حراً طلبقاً ٥٠٠ قا اسد الحياة ٢٠٠

> من المرئسة فوذي مينا

جنون الرقص

حاول شاب تصاوى من فينا أن مجرز قصب. السبق في تصاء اطول وقت في الرقص وكان قمه حاذ هدا التلوق من قبل شاب امريكي وبدعى هذا التاب النساوي هنز يوتوبذكرك

نعد ان اوصل الرقس مدة تسم وخسين ساعة في قاعة رقص اولميا ينيت اصيب فجأة بمارض جنون بعد ان ظفر بالستي وقد النف زكرك عدة احذية في غضون هذه

المدة وتلفت ملابسه وتمزقت وهو ينطرح عسلى الارس في الارمع والمشرين ساعة التي سبقت نوبة جنوتهوقد اخد بعدهذا الفوز الىمستشفى المحاذيب

### اعلائ

في الساعة العاشرة من صباح الاثنين الواقع في ٧٤ حزيران سنة ١٩٧٩ تطرح ُ وذارة المالية. قال عدا ، ثم فتح درج مكتنه وتناول ووقة الفنائية في المناقسة الترام بسع الملح في مستودع. موجبيون فعلى من يرغب ني الالنزام ان يطلع - نكى لا أنسى ، هاك راتبك مقدماً عن على دفتر الشروط في قيم الوزارة كار يوم ما حلا ايلم الآحاد والاعلد

فندق رويال

-∞ في حصرون ﷺ-

موقمه في اجمل نقطة ، تعلن على تحوطة حصرون

وقد تولاء فيهده السة الحوجا ميشال،تويني

### اللؤلؤس البحرين

بتهج الحافل الماليه لحودة موسم الفؤلؤ همدا العام وقدحاءالي الحربرة مدد سالتحار الاميركين اشهورين في عالم تجارة الثؤاؤ فحسى السوق على أر قدومهم وبرى النارفون ان ريم مناوس النؤلؤ هدا العام لا يقل عن عليون حيه



ساعات ﴿ كورتبر ، الشهورة في محل جبران الشامي وكيل ساعات د اوميكا ، وعنده ايضاً مجوهرات ، حلق ، حواتم ، إ ساور ، دبایس ، بروشات برات ، سلاسل

كماتك ، مدالسات - ايقونات ، صلبان -

زرار كام ، علب السكاير من ذهب وفعة ، المج

يرون : سوق الطولمه

حدثت جاءت متعددة من أوع حديد يسمونه اللتس شعقة فقد اودى بولوني بحبساة رهبقه شفقة عليه ، وقتلت فناة فرنسية عشيقهما الكونه كان مصابأ بمرش مخطر ونحن اليوم امام جريمة جديدة ملخصها ان رجاًًّا احكليزياً قتل ابنه ولما سيق الى

لأذا فشك أمان الله

الافعان ، كنتيجة لتناب قوان مجه سقا عليه .

غر ان الانباء الواردة من طهران تغيد عبر نقث

وتخول ان العشل اصابه لأنحلال قواته و صهام

حمها الى قوى خصمه ولحياته سص كاد دحاله

الذين كان يتمدعلهم محمث اء اعتمد ال الدخول

في ممركه قاصلة مع خصمه لن يؤدي إلى تائم

م شنة ، وجاء،ن مصادر حاصة مو ،و عةان تنك روسة

وايران عن مساعدة الملك امان الله مساعدة كافية ادى الى هذه التبحة المؤلة التي اقل ما يقال فيها

اتها فتحت باب الحرب الاهلية في الانصان على

مصراعيه وانها ستكون السبب في بسط التعود

الديطاتي في هذا القسم من الشرق الاوسط ومحو

القاتل الشفوق

المظاهر الاستقلالية التي كانت بسود الاصان

تشر المحف الى فشل امان الله خان ملك

الهنكمة قال: لست الها الإفاصل وحشاً مفترساً كما تظنون، ولا رجاًر بلا قلب وعقل كما تتوهمون ، لقد قتلت ابهالان ليمقلا وقلباً وقدشفقت عليه اذكان شبف المقل او شبه مجنون نمر قابل الشفاء • فاذا ابقيت على حياته كنت في حكم من يرضي عن عدابه الاليم. وحاولت من جهة اخرى اراحة الهَأَدُ الاحْبَاعَة من احد ابنا ُمها الأعلاء - غُيث أيها القصاة ترون حريمة فعليمة وانمأ منكرأ يوجد عمل انساتي محض

قمت به بکار اعتقاد ووثوق. وواضع انی لا اطلب وسامأ لان هذء الاتمامات سقطت لكثرة التحطين الذين يحملونهــا ٥٠ وكل ما اسألكم اياد هو السنف والشفقة على ا وعلى رغم هسذا الدفاع المؤثر حكست عليه

المحكمة الانكلىز لابها رأبته انه لا يجوز لاحد قتل قرد مهماكانت الدواعي والاسباب والتسائلون عن وجاهــة هذا الحكم وعدمه كشرون . أأعطأ الفضاة الديطانيون ام أصابوا

البضائع العصريسة الباديسية تحدها في محل يعقوب جباره شارع اللتمي

مطمة الدبور – ببروت

### ان السقا والجبرال نادر خان

قدم شحص من قساة دوراني الى بشاور فقال ان ماجي سقا دعا الحنرال نادر خان الي كابل لمقد مؤتمر من زهماء التماثل لاتتخاب ملك الانسمان وودياتها الجأيئة ومناظرها المدهشسة اطلق الهواء ولكن الجئرال نادر خان رمض فبول الدعوة الا

ادا كان باجي سقا يتنول عن العرش اولا بن جياته الأرج \* متقن الفرش ، بمحتوي عليكل رُو تَمكَّى يطلب الدخول الى انحسلوا المدان الراحة على احدث طرار ارسل الرفيق تروثبكي تلفراها من الاستانة ساحب الطم الوطني المشهور في طرابلس الى السعر ما كدوة فديسأله عيه أن يسمح له بالدخول اني أتجلرا لانحالته الصحة تستدعى معالحة سربعة

# الدكتور سامح فاخورى

( اقدم واشهر طبيب متخصص بالامراض الزهرية والجلدية ) -مال مند ۲۷ سنة كا

اداكت معاماً باحد الامراص الرهرية بو الحبدية قديك ائب تستميد من حبرة ومعالجة هذا لتخصص القدير الدي ينال الشفاء عن يده كل سنة الوف من المرضى وبداويهم ما حدث الطرق الطلبة انفع الطلاجات المستملة في أكبر مستشيات باريس وتدنى التشية الحادة المزمة بمدة قلية والفطةالسكر يقوضف الاعصاب والامر «ضالز هريةانفع الملاحات الحديثة واديه طريقة عصوصبه لشعاء الأكريما بمصعة ديام كل دلك بدول الم ولا، قطاع س الاشفال

◄ السادة باب ادرينس بناية فنر >

السياد الكياوي المُكَّفُولُ ماركة ، هركول ،

هو السماد الكيماوي السبيب فضلاعن انه الوحيد لمزروعات القرنبيسط والكوسى والحياد والحس وكافة النباتات وخصوصاً اشجار الموزنيو يخدم في لارض ستة اشهر ومافوق ومن اداد زيادة إيضاح فليشرف الى حقو لذا الزراعية في الشباح ويرى بام المان معول هذا السماد المتفوق على كافة الاسمد تالطبيعية والكهاوية المروفة حىالان . استعماله بسيط ، مفعوله مدهش ، و ثمنه رخيص جداً والتجربة اكر برهان وادد میشال ومیشال سمان 🕳 بیروت 🛥 علبته البوسطة ۲۰۹

> کل جدید في مخازين

الياس جرجي السيوفي 🗻 🐧 کے ساعہ تفر ش بیتك 🚁

سجاد فرنساوي تقش عجمي . وجانات للدفا. . وجانات للطبيخ يَطْمُ وَعَالَيْلِ لَلْهِدَايَا تَفْيَسَةُ جِداً ، سَتُورَاتَ لِلْوَاجِهَاتُ وَالشَّبَابِيكُ ،عَرِبَاتُ و... اير للاطفال ، طقومة كراسيقش ، كراسي وتباليق خيروان مفروشات خصوصية للمكاتب ؛ قنماديل كهرباء، بياضات للفرش مطرزة ، عصينحاس ، يردايات ويريزينر ، صناديق ، شنتات ، للسفر انمشة واواتي لخنعة البيوت وزينتها ومن لانشتري يتفرج



بِعروت شار م النجارة تلفون : ٢٨ – ٥

### Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل اعلاناتكم في قرنسا ولجعوا شركة « فيلوكس » حسب العنوان اعلاه

### شركة فابرين الفدنسويه السفر من سروت

الفابور المقتخر د بازياء : محوله ١٩٠٠٠ طون يسافر في1 حزيران ١٩٢٩ الى الاكتدية

لَنَّا وَوَ وَسِيابًا ۚ ۚ : بحوله ١٤٥٠٠ طون يَسافَر في ٧ حزيران الى نيويودك وبروفيدا سعن طريق يافًا كوستزًا استامبول. الغايور المنتخر (كمدا) : محموله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ١٠ حزيران الى الاسكندرةومرسليا

النابور اللنحر ( ازبا ) محولة ٢٠٠٠٠ طن يسافر في ١٩ حزيران وأساً الى مرسيليا الماليود الفتطر (عرب) محاوله ٢٠٠٠٠ ما يساقر في ٣٠ حزران الى الأستخدرة دوسيل العالمود الفتطر كداء محوله ٢٠٠٠٠ طون يساقر في ٣٠ حزران الى الاستخدرة دوسيل بمحل الشطر كداء محوله ٢٠٠٠٠ طون يساقر في ٣٠ حزران الى الاستخدرة دوسيل بمحل الشركة كامركاب بمحل العدجات الى نيوجودك وكندا والعازلم وموتبلديو ويونسواري

ولكسك ودكر وكوكركر و وكو اول جمع جهات انواخ المالية وفواص الاهم والوطيعية ووالواس الاهالية والوطيعية ووالواس الا معافق يوم اصطرفه أناور بدائر الى الحراب على المساورة المالية والمؤتمة أو يركم كرو كوكري شي عن النبان ما يقالم الركاب الراحة والمؤلمية وسرعة السفر بهدا التاويات وقد عرف نقلك من مثلاً معالم : وقد خصف الشركة اكل خصوص الاكب الامرائيلية نظرًا لـكَاثرة الطلب يلزم ديط الحل قبل سفر الفابود بُعدة المُ بخصوص الركاب والشحن الحديدة مع الوكب المسومي في:



Aussi en cuir brun et noir

يوم مشهود في حياة البلاد 🏎 او ڪاڙيو ٽ غريب من ٽوعه 👺 في محلات شكري ابو راشد

شارعي وينانب ومجيب عبد الملك = بيروت \* اشر من بضائم هذه الحالات ووفر لجيبك « -مر من ٢٥ الى ٥٠ مين المايه على جيم مشتراك ، كا-

> مستشفى الدكتور جورج حنا داد التوليد وامراض النساء والجراحة التلل الى بنايت الجُدَيدة في شارع شعاد. وحاوز الدحديله البضايم المصرية للسبدات تحدها في محل :

نعوم ابي راشد واولاده بير وت-سوق الطوبله

دمشق— سوق الحمدية

بمحل شقير وفرح---ساحة البرج يبرون

# راجعوا شركة «بولور» نادع عداللك

تجدوں عدها : الترابة البولونية الشهرة

مركة راس السبع الو ردة من نقابة فبارك بولونياتسلم بواسطة سارات الشركة فيمركز الشاري وشركة د برلود ، تستورد ايضاگرامي الحنزران التيملا تقبل مزاحمة وجميع انواع

> الاجواخ والاصواف والاقشة سدوق بوسطة ۸۷۲



### مستوصف طب الاسنان الباريسي

والدكتور يوسف مناسالم كالمحجراح وطبيب اسنان متخرج من جامعتباريس يروت -شارع ويغان – غربي البقابة تجاه الحامع الكبير

الشيء هذا الستوصف على أحدث طراز من التطاعة والاغان واستحضر له اوائل كهربائية لاجل قشخيس امراض الفم والاسدان ومداراتهما والتخدير والخلام بدون ألم كل هذه المعدات الحديثة مجيل الزباش في تماية الرضى و السرور مع سهاودة علاسمار

3.64. 3.69. خلم بدون ألم السن اقرادي 3.000. 📲 हिन्द्र देहारी 🐎 تحشة مداواتا الفقراء محاماً كل مهم سنت من ٨ الى ١٢



تحد عمل اللادقى ( سوق النزاز ) شهر النالات الدمركاية « Yale » والافرنسية «M.D.» والأمانية « Damm » و كافة الحرضوات الحديدية بانواعها

### الأمراض الباطنية

👡 شفاء المواسير بدون عملية جراحية 🗱 🖚

ومداواة الاوجاع النصبة علراثق حديدة

بعلن الدكتور بشاره سعمد انه عملاوة على الامراض الباطسة التي اتشها بصورة خصوصة في وجلته الاولى والتائية الى باريس التمن طريقة شفاء البواسير بدون عمليسة حراحيةً ودون السم مع تشجيص ومداواة حيسم امراص الامعاه والمستقم بادوات محصومة وبعل اهذا انه يداوي الامراض النصية واختمها اوجاع الراس والاطراف. بطرائق جديدة اخدها عن مكتشفيها واساندتها في باريس

قبل الظهر : في محل عبادته وفي مسقشي الروم وبه العلمر : في محل عبادته على شادع عورو

### الاشراك

في لبنان وسنوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات الما الاصلانات نشغابر الادارة بشأنها الددارة — خال الطوزبك

منشىء الجريدة = ميشال زكور



### .

النسق الأوروبي

### المدير = ميشال ابو شهلا

ان الانتخابات في لبنان كلفت الاحزاب السياسية

ماية الف ثبرة دهب نفقات دعاية وتشويق يخي على

### بعروت الاربعا في ١٩ حزيران سنة ١٩٣٩

### الانتخابات في بيروت . قاعة الاقتراع



كن هذا الرسم قامة الاقرام في هافشة برون للاستارات اليها ية وقد مبلس في الصدر سادة سلم بك غلا والى يع عنان المدور التناويق. يسان السكر تمران المولمة الانتظامية ووقف المرازم تمان مدروع بدوع بك تابت بمدالفاند حمود هارف بك السابق الزميل جوان اقتدى نوبي، وقريق من الشدورين التانوين الدين انتفق وجودهم. الانتقام تات المداورية

### منشي المعرض يفوز بالنيابة



كان فوز منشيء المرش الذي خاض سركة الانتحاب يتوة ايناه الوطني وقته التبنائيين فيه فوزأ بشعرً<sup>5</sup> و وهو يرى في هذا الرسم بعد اعلان نجاحة محمولا عل أكد في الساطين الذين بلفت عاطفة تأبيدهم 4 سلمة لا يوصف من الحاس والاندفاع

### لقطات الطريق

### آمالنا في المجلس الجديد كلة الى زاب الامة

نوجهها الى نواب الاند ووكلابًه ان الاكتفارات الجديدة في جمع لبنان وأشاس وظهر الجميل المظاهر اندفاع للندورين في أليد مرضعهم وما كانت المراز والانداذ فالإلا لوليدي فقطائشه و تطور نسيته وحاجته الى حياة جديدة

ولذلك رأينا في كل منطقة من مناطق الانتخاب عناص جديدة تنبلق من حرارة القلوب التي جاهدت جهاداً شريقاً سية

العوب التي جامعت جهادا عريها سبيل تحقيق دغباتها وتأييد ادادتها

ولاتسى إذ هناكييش المرجعين الذين عملت الانة لاجل أغياميم ومنحهم الناشون جرناً كبيراً من تقتهم ولكن يعش العوامل الملكحة حال هوزياللسياح السائمل وهذا إيضاً مظهر من الاندفاع الذي المسلسة اليه دوح الإمة الراغة في الجديد

اننا تأسف الاخفاق هذا البعض كما ترحب بالكثيرين الذين اجلستهم تقة الشعب على كرامي النيابية

ولقد بجرز أنابعد الذي عاهدنالا في سركةالا تتخاب من شادة بين للرشعين ومن حملس مستحب بين صفوف الناخبين ان نيشر افتسنا بفجر حياة نياية يسودها النظام والاخلاص ومعيقة الواجب

وبحوز لنا ايضاً ان نأمل بانسكاس ا ـــــ عالم الرياضة

وغبات الابة ومبولهاني نفوس نوامها الجدد فيعملون بنشاط ويقظة فيدائرةالاصلاح المنشود والنفع العام والعمل المثمر

ان للبلادمطالبكة رة تحس بالحاجة إلى تحقيقها واهمهما فبما يتناول الحيساة الاقتصادية فمسى اذارى جهود النواب تنصرف الى الثماون المفيد في هذا السبيل الذي يذمش الامال ويضمد جراح اليأس الدامية في قلوب اللبنانيين

يجب ان لا يكون التقسم الانتخابي بين المناطق والطوائف عاملا في أنحجاب المصلحة العامة واختلاف ننهات النواب

ان للبنان مصلحة واحدة فالاصلاح الحقيقي واحد لا يتجزأ وللانعاش والهناء سدل واحد لا يتمدد وليس النائب اكان من الشمال ام من الجنوب ومن العاصمة ام من سائر المناطق وسواء اكان من المسلمين ام من النصارى الاالنائب اللبناني الذي يمثل لبنان باسره ويعمل بحكم الواجب فحيرا لجميع ان المجلس النياني الجديد باعضائه

المشخوس والمعينين يضم تخبة من اهل الملم والاخلاص والتجرد تحملناعلي الإءان بمستقبل حسن حقق الله آمالنا .

ومءاشءه

صوت من حلب الاحتجاج على احتكاد الريحي

وردتنا من حلب البرقية التالية وهي تحس تواقيسع ماية شخص من اعبـــانها وملاكها وتجاره تؤيدهر النمي البلادو البرقبات الرفوعة لفخامتكم

. اوضع حد لقصبه استهار الدخان يجمل ذراعتهم وتجارته حرة دون ان ككون للشركات الاحتكارية دخل بها رحمة بالتصاديات اللاد وتشجيبا للزراعة وبما انه لا يوجد للبلاد السودية مجلس نبسابي ولا حكومة دستوربة يمثلان الامة ولا يوجد لها سوى المحلس التأسيسي ممثل شرعى فأت السادء الذي اجتمعوا في اللغوضية العليا أباسم لجنة درس قضيمة الدعان ادعوا النشيل وهو غير سحيح وشاع عن لساتهم قرادات تنافي مصالح البلاد تمأما وعليه يكرو تصريحاتنا بازكل قراد يكون هدغه تحقير زراعة الدخان وتجارته وستاعته والاخطم بحماة الالدف من أبناء البلاد الدس بدوقون مر البيش لا تبترف النلاد به ولذا سلعكم احتجاجاتها بواسطة منتحيها النانويين حافظة لنعسهاحق المراجعة لدى المراسع الابجا يُقالما إسبانة لحقوقها الشروعة التياسيم بجارتنا مصر التي سينتنا كثيراً في هذا السبيل مهددة والنم اولى الراجع محايتها وتغضلوا بقيول

غواة الالعاب الرياضة عتبوذ على الاتحان الرياضي -مَثِيرٌ حديث مع رئيس الأتحاد ﷺ-

نقل الينا مدوبا الرياسي ان اجباعـــا كـيرا يقد في دار الرياسي الأديب السيد مندير كداش وقد حصره تثلو بمص الاندية الرياضة الوطيسة وداد الحث بنهم عن كيفية تشكيل لجنسة الانحاد الريامي اللبناتي السوري التي تألفت في ٥ حريران الجاري فاقر المجتمون الاحتجاج على حرمان الاندية الوطنية وحاصة الاندية السورية مى الاشتراك بالاتحاد ، ويشت دعوة عامة الى الاندية الرءاضية في عموم اعماء لبنائب وسوريا وفلسطين الاحتاج ســـاً، الجُمَّة الواقع في ٢٩ حزيران الحالي في دار المبيد احد منيمته رئيس متدى الفتيل والرباضة التجمهر امام القاعات الانتخاب

> هذه خلاصة مانقله النا مندوبنا الرياضيواقد حبنا خدمة لهذه التهغة المباركة أن تنحرى الامر ونقف على اسباب هذا الانتقاق فيصفوفالاندية لرياضة فاوقدناءلقاباة الادب الكير السيدمحي الدبن نصولي رئيس الأتحساد الرياضي للذي ادلى ائيه بالحديث الآتي قال حضرته :

لتنظم الاحتجاج على الأنحاد

انى رئيس الأتحاد الرياخي منذ اسوعين فقط ولايسمي الا ارت ابدي اسي لعدم اشتراك جيم الاندية الرياضية في هذا الاتحاد غير انتي لا استد الحطأ والقمود الى لجمة الاتحاد فالرئبس السابق المبتر دوت ارسيل دعوة على صفحات الصحف المسادة الىجيع من يهم بشؤون الرباضة وست علاوة علما دعوات شخصية الرسس الاندبةوغواة الرياخة لذلك اذا وجد تمتقصور فقد يعود قسمه الاوقر على اقدين تخلفوا عن تلبية الدعوة

في جبل لبنان على انني وقد عهدالي بالرَّاسة فسوف اسمي جهدى الى ملافاة القصور الواقم وقد جلت منذ الآن نمب عني السل على وحد الصلوف ودعوة جبع الاندية الوطنية اللاشتراك بالاتحاد ، اما الاحتجاج على وحود الاجانب في الاتحاد فذلك يخالف لروح الرباشة التي لا تعرف للرباضي وطناً و جنساً بل توجب اتحاد ساشرهم في مجل نشم النرسة الرياضية اينا وجدوا والهناف وسرىالنأج الخاهير المحتندة والخلاح

ان الحديث الذي فاء به حضرة السيد صولي "بس الاتحماد وهو الحريس على شرف المهمنة الرياضية في هذه البلاد تؤملتنا خبراً وتدعونا الى استهاض عمم المحتجين الى وجوب ساوت على تلاقي هلوات الماضي والاخد بخطة جديدة تنتم العغوف العمل على تشجيع حركة الرباشة بننا واعداد برنامجها الواسع التطاق الذي سينتح امام روضيا بالاشتراك بالالمال الاولمة الدولة اقتداء

شأنها ان تولم شقاقاً وانقساماً لا مجديان نفساً

المصمة ، وكانت السيارات تنطلق في كل الجهات مقلة المرشمين والمندوبين وجاهير الانصار الانتخاطت في جيم المناطق جرت في غابة الحدق والنظام لائ الحكومة كانت ساهرة على منع

صوتاً ورد منها على سندوق الاقتراع ١٧٤ أفرزت عد الظهر عَاماً فَاسفرت التَيجة عمايلي: . قدوره۹۳ سوتاً — جورج بكابات.۱۹۰۷ اصوات — الاستاذ بنرو طراد ٨٨ --- الاستاذ عبد لله

وغال الدكتور أيوب تابت المسوتا - وعارف بك النماني ٣٩ صوتاً ، والزميل الاستاذ حبران نويني ٣٩ صوتًا ، وثال الاستاذ حبيب تابت ١٧ سوتاً ، وقال عبد القايد افدي حود ١٧ صوتاً ، وتال مصطبى اهدي سلطاني صوتين وعندُمذَ اعلى الحَمافنذ ان الذين فازوا بالنيابة م السادة : محد الفاخوريوحلم قدوره وحورج تابت ونترو طراد وعند الله اسحق

هو ۱۷۹ وقد اقترع جيمهم وهده اساد الها تزين في الدورة الاولى سعده الاصوات التي الخاكل منهم ١٠٩ ، الشيخ يوسف الحسازن ١٠١ ، الاستاد روكر ابو حصر ٢٠١، الاستاذ ابس الخوري٧٠ شيد لك حنلاط ٩٣ ، اسكندر لك البستاي٩٠

كاضر واسكندر البستاني وسائر النواب الفائزين الدرزي الناني الآكرية في الدورة الاولى فاعد واثنا تناشد الخنجين على اهال كل حركةمن توفيق مجيد ارسلان بأكرية ٩١ صوتاً خد٣٣

### نتبحة الانتخابات النابة أسهاء النواب \_ مرسوم التعيين حوادث الشمال

إيطام فحر الاحد ١٦ حزيران حق كان إ في الجنوب لنان من أقصاء الى اقصاء يستمد لساعة الانتخاب

ولولا حوادث الشال لجار أنسا أن تقول بان

ان عدد الندويي الثانوين في منطقة جبر بنان

ميشال زكور ١٠٥ ، الاستاد جبرا "بل نصار

ولم تكد تمار النتيحة حتىدوت القاعة بالتصفيق

ثا اطل الشيح يوسف الحادن حتى نسابقت الى

حمله الابدي.وطاقت الجاهبر به بين الزعردة والحناف

على الاكف جن التصفيق وهناف الناس وكذلك

حملوا الاستاذ انمس الحوري والاستاذ روكر ابو

وكان لا يد من دورة تانية المدم فوز المرشح

صوتاً تللها فاأز بك السيد

وهكذا قوبل بده منشىءالمرض فحمهااشباب

تتبجة الانتخابات في سروت

ورت في الجنوب قا<sup>ئ</sup>مة الرعير يوسف بك الرُين الدي لم يفته من اصوات المدوس حيمهم ير صوت واحد ، أن عدد التدوين في الحبوب يلغ٧- ١ صوتاً اسفرت بعد فرذها عن التنيجة التاسية يوسف بك الزين ٢٠٦، الأمير خالد شهاب ١٠٦ جورج افندي يقوب ١٠٥ ، تجب بك عمران ٥٠٥ ، عبد اللطف بك الاسمد ١٠٧ سامر بك كنمان ٩٨

يلغ عدد القدوين الثانويين في بعروت ٢٧٧

لم تكن في البقاع مزاحة او شبه مزاحةولفد فازت قاأتمة حمدر تمور ينجاع الاصوات في تلك عمد بك الناخوي√٩صوتاً— الدُكتور طم النطقة فعد التدوين فهاجه تقدم منها اليالاقتراع ه.٩ تالها جيمياكل من موسى بك تمور ، ابراهيم بك حيد، الياس ك سكاف، سبري بك حاده ، الاستاد شبل دموس ، حسين بك قزعون فأعلن المحافط فوزهم بالتيابة

اجمتاطر ابلسعني انتخاب مرشحها الحبوب الوطني الفاضل رشاد بك اديب الذي تال ١٠٣ ىن ١٠٤ اصوات وقد استعبىناللرشيح رسمياً مزاحه خير الدين بك عدره النائب الساس

### في الشمال = الانتخاب الدامي

فار بسانة عن الثيال الذوات الآثبة اساؤهم: نقولا لك نصن ٩٩ سوتاً ولال ٨٤ سوتاً كل من عبود بك عبد الرزاق ، قىلان بك عرمجيه ، والدكئور مسعود يونس

واننا نأسم بتحادت الدامي لذي وقع والشبال كما اننا نشارك الشهاليين في عاطنة تقديرهم للوجيه ريم بك طريه الذي انسحب من الدشيحليمسح المجالداما مرشح وعرقاالوجيه قبلان فرنحيه حقنأ للدماه وحسمأ للمناذعات والزاحة الشديدة التي طنهرت فيها انتحابات الشهال

ولقد وردت البنا رسالة من مكاتب في الشباق ص حوادث الانتخاب نشرها فها يلي :

اخبار وحوادث الشمال

بهاد الست الواقع في ١٥ الجاري اخذت السيارات تنقل البشراويين الى طرابلس استعداداً ليوم الانتحاب وقد بلغ عددهم زهاء الارجماية شاب وحدث انه نحو الساعة الثانبة بعد الظهركان الاقتراع في الساعة الثانية بعد الطهر ففاذ الامير أ وسل قسم من البشراويين وممهم حض افراد من

الزعرتاوين وبنياهم ينادون بمرشحى بادتيهم أة اتفق مرود تجل عبود بك عبد الرزاق مع وجاله

البالمين عبد التباس شحصاً ويؤد الدولاء الإستائم و أ اسطلاع واي مجلس الودواء يوسم ما يأتي النشراوس والزغر تاوين تحط من كرامتمر شحهم فتبهر نحل عود بك مسدسه سيداً ثما كان مر سنة ٩٣٣ السامة الاتية اسياؤهم : اوائك الا ان انقضوا على جماعة عبود مك يسلون فيم النصي حتى احبروهم على الانسحاب من ساحة

التل حتى يبت عود بك .

زعرانا وعدد س رجال صود لك

الجماهبر واخد التدايع اللازمة لتهدئة الحواطر نحير

ان ذنك لم يمتع حدوث الأصطدام الذي اسفر عن

جرح کل من یوسف بشع کبروز وطنوس

رجمه وحنا بطرس بو قدره س يشري وواحد من

وله طلم صاح الاحدكان الدرك منتشراً في

كل جهات طرابلس وقد ضرب تطاقاً على بعد

ماية وخسين متراً عن سراي الحكومة فهاج هامج

البشراويين والزعراوين وكانعواك عيف ينهم

وبين الدرك اسفر عن مقتل الددكي شكب عساف وجرح تلانة الفار من رقاقه وحرح بعض

من اهـــالي بشـري - ثم وقع اصطدام آخر بين

الزغرثاويين والجنود ذهب نحيته كل من بطرس

فرنحيه والجسيناوي وجرح بعض من الزغر تاوين

وظل الهاج مستمراً حتى تدخل قبلان بك

وجرت مظاهرة كبرة لمرشح بشبري الوجيه

قرنجيه وشبل بلدعيسي الحوريودعيا الجاهير الى

شبل بك عيسي الحوري حمل على أكف مواطنيه

و لقت فيسا الحطب وقد حيي الشباب البشراوي

لائب طرأبلس الجديد رشاد بك ادب وهنف له

طوياً\$ أم ارسل حضرته وفداً من قبله حبي شبل

بك عيسي الحوري وهنأه بمواطف قومه تحوه

وتوجه امس الاول الىطرالس معالي رئيس

الوذادة وانكونونيل بوافات معتش الجنددمه

للاشراف عبى الحالة عن كثب وقد ادسل معالي

الرئيس نبأ تلفوناً عن هدوه الحسالة واستثباب

المكية وهو عائد الى مروت بعد حصور جنارة

وشيدحسلاط جرائيل تصاو درشاد اديب ايراهيم

ان رئيس الجمهورية بناء على الدستور البنائي

وساء على القانون الدستوري الصادر في ١٧

الصادرفيهج ابارسنة هجهوخسوسأ المادء يحجمنه

القتيلين في رعرتا رحهها الله رحة واسعة

الثواب الجدد في المجلس

حيد . قىلان ونجيه

مرسوم الثميين

تشرس اول سة ٩٧٧

وثلاثة انفار من الجنود

اأسكبنة والمودة الى بالديهم

واا شعرت الحكومة بالامر باددت الىتفريق

الأحدب ، عبد الله ربهم

الأسد - عمل العمل عن الارتوذكر :البادة حيب جرجي طراد

عن الكاتونيك : هنري فرعون على للدور : الدكتور سبم للحوق

الدوة الثاب - أن رئيس مجلس الوذراء ووزير الداخلية مكلف شفيذ هذا المرسوم

# الى النواب

لي الشرق ان اعلم حضرتكم انه بناء على القرار الوزاري الصادر بتاريخ البوم جرى أعلان

بروت ني ١٧ حريران سنة ١٩٧٩

على البضائم القطنية للناعي لمان احد اصناء غرقة تجارة مروت الذق نية الملوضية الطيا زيادة التعريفة الحركية

على البسائم الفطنية اي المانيفاتورة ٣ بالماية محمدان التعريمة الحالبة قلبلة بالنسبة الميالثمن الاصلى الوادد ولقدضج تجار المديئة من هذا الحمو الذي

اذا صحت روايته كان سبباً جديداً في زيادةالكساد المستولى على مجارة المانيفاتورة في هدا البلد صل لاولياه الامر ان برفقوا بها ويكتموا بما يتحمله الناجر من الحساء و والصعوبات في سيل اسكندر البستاني ، ميشال ذكود ، توفيق رسلان

خطبة الوجيه الاديب السيد احممد الدريسي على الآسة المهتمة وبقه بحصلي • قطعم لهذا التهاني

### عقد خطبة

واخفل ايضاً بغد خطبة العديق الاديب وبناء على القانون الدستوري المؤرخقي ٨أياد السودا في حقلة التصرت على الاهل بداعي الحداد وماء على اقتراح رئيس مجلس الوزراء وجد أ فتمنى للحطبين اكبال الفرح في طل السعادة والتوفيق

النادة الأولى - تمن نواباً عن الدورة الدا-الني تبدأ في١٧ تموذ ت ٩٣٩ وتنتمي و١٧ تمور

عرالمبير: الدادة التبح محد الحسر. حسن ا دفعها عائدا الى فرفسا

عن التبدين؛ المادة احدالحميني، على نصرت

# كتاب الوزارة

ارسلت وزارة الداخلية انكتاب الآني اليكل من النواب الجده :

حضرة التائب الحقرم اتخابِكُم لابًا عن عطقة . . .

ونقطلوا بقبول قائق احتراسي التوفيع : وتربر الداخلة

### يتأدء حنيل الحودي وقد اقام فخامة رأس الوزواء فيقصره مأدبةغذاه زيادة التعريفة الجمركية

ويستدل من شجة الانتحابات السابة ان عدد التوابالجدد في المجلسالقادم ببلغ ادبعة عشر وهم محد الفاخوري، حلم قدوره وعد الماسحق سامي كنمسان ، جورج مقوب ، سس الحوري

### خطبة اديب

احتفل بوم الأحد المتصيم في جِروت بحَّــد المادقة وتنمني لهما أكثال الافرام .

جِرَانَ فَرَجَالَةً بِرَبِكُ عَلِي الْآنَةَ المَهِذَبَةِ سَلَّمِي

### التلفرافات العمومية قی ۱۷ حزران ۱۹۲۹

ص الوارنة : الساد بناد عليدل الحودي في قيما - قدم الحيوا الفرنسيون الى المسيق يوانكاوه بياناً مجلا من اهمالهم وقد حب السد الها الم يوسف اسطان وسع إشاروا فيه الى ان الاقساط السنوية المتوجبة على المانيا وفاقاً لماهدة فرسايل لا يرال

يوران - دشن المسيوما جينو المرض الاستماري وخطب معلناً وجوب احمال التضميات الكثيرة في سبيل ازدهار المستمرات

لنان – تذاكر المستم داوس السفير الاميركي الجديدفي لندن مع المستم ماكدوناه رئيس الوزارة الانكايرية في قضية التجريد البعري – نرع السلاح – فاظهر الاخمر ارتباحه الى هذه المفاوضات وتمني أن برى جيم الدول البحرية تشترك فها

توفى الجنمال بوث الرئيس!اسابق لحييش الحلاص عن عمر يناهز ٧٣ عاماً جرت الانتخابات المامة في افريقيا الجنوبية فاسفرت من فوز الوطنبين باكثرية

ورلين - كتبت جريدة « فورورتس » الالمانية مقالار تيسياً دعت فيه الى اتحاد شريف وثبق بين فرنسا والمانيا

لا رال الحالة غير مستقرة اما القبائل الثائرة ضد امان الله فينتظر انضامها تحت لواء الامير حبيب الله الذي عرض على الجبرال نادر خان منصب الوزير الاول بشرط

وريق من كاد علياه الحاضرة وادبا م

ودولة رأس المجلس التأسيسي وسمس كار الادما

وادسل المجمع الملمي في دمشق دعوة الى

يدعو المجمع الدلسي المربي حشرتكم اليالحلة

أتى سقيمها لآحد اعمائه صاحب السادة شاعر

النَّيْلُ ٱلاَّكِبُر حافظ ابراهيم بك في جو المجسع يوم

والتصف بند الظهر - ويتكاركل من الاستاذ محمد

كره على بكريس المجمع الطمي والاستاذفارس

لك الحُوري والاستاد شفيق بك جبري من

بلاغ قلم المطبوعات

" محة لا دكرته احدى المحف عن الاعتداء على

حياة النازي مصطفى كال وانه يشتح بصبحة كمعة

جاءًا من قرِّ الطوعات في المفوشة الدلما انه

### دمشق تكرم شاعر النيك لا يزال شاعر التبل حافظ بك ابراهم وشاعر القطر ين حليل خشمعلو ان موضع، لحناؤة والأحشر م.

استلمت الحكمة السكرية الافرنسية اول على شرف حافظ بك دعا الها عليل بك مطران اس الدَّادشة الحُسة والنشرين الذِّين قَـضَعبهم في منطقة بعدك وشرع المحقق في استنجوامهم وقد واقسام مساء الانتين صاحب النطوفة الوجيه الكمر عد على بك العابد مأدبة عشاه على شرف نقلوا من سجن الرمل الىسجن القلمةالذي يخمس السلطة السكرية حافظ بك ابراهيم دعا البها فربتاً من نواب الامة

عقدت لجنة السياحة والاسطياف العامسة في الموضية العليا جلستها الصومية في الساعة العاشرة قيمال اقلهر المس يرألمة حصرة المكرتدر صام المسيو تبنروء وقد درست الفرارات التي أتخذت في النام الماضي لتحسين وسائل الاسطياف في أبان تم درست مشاربهم جديمة الرعيبالاجاب الاتين ١٧ حزرانسنة ١٩٣٩ في الساعداخاسة في ارتباد الصابف اللنانية

يتوقع الطلمون في الشنأه المقبل اعمال المسح لطريق بنداد — حيفا توطئة لمد الابيب البتروك والحط الحديدي العريض على أن يتم هدا الشروع ومشروع ميناه حيفا خلال خمس سنوات عسلي

حبيب الله يفاوض امان الله روى ان تلاتة اشخاص اوفدهم حبب اللہ قد جاؤوا الى مباي قمفارسة مم امان الله في شأن استقالته ، وانه اذا استقال ينسال حماية كامة له

رسوم الانتخابات فاتنا ان نذكر بان رسوم الانتحابات النشورة في الصفحة الاولى هي من تصوير الفنان البــادع ولجيم اقاربه واملاكه في كابل لسيد محى الدين صعاده وسنتشر في العدد القسادم إيضة رسوم عن الانتخابات كلما س تصويره

### النائبات في مجلس



الآسة مرغريت بوتفيلد من حرب العيال الثائبة ووزيرة العمل في وزارة الستر ماكدونايد



المعرض

الكونتيس دينيك من حزب المحافظين



الدوقه دائول من حوب المحاصلين



الفيكروتنيس استور من حزب المحافظين



الآنسة ايلىن ويلكسون من حزب العيال



السدة ماري هماتو ن من حزب الميال

أين من الادب البالي اطايه



الدكتوره ايتل بتهام من حزب البال



الدكتورة ماريون فيلبس من حزب الميثل

ولا الفرات جرى سلساله ذها يين النحيل فأحبى ارض معدان ١ ولاابنة(السحر)(٢)والشوا بدغدعها مستنزلا وحبا عن قوس فتان ولا صدى منشد دت عواطعه كالكهرباء بازواح وابداف

يوماً باطيب من شعر أردد، لحافط ولتوقي وابن مطران ثلاثمة أيدوا للشعر دولت وجددوا بالقوافي مجدعسات

والله لولم عمر بهضها الما تمنه منا جنن وسنائ ولا رأينا شباب المصر في ظهاء الى مناهل آداب وعرضان وليس كالمربن الناسمن صة

تدبي السلام وتقصى كل عدوان فلا محد بالتغريق قال ولا عيسى ين موجم او موسى ين عمر أن فقل لن انسدوا في الشرق واختلفوا

وفرقوا بين اديان وادبات (لا فرق مابين يوذي يعيش 4 ومسلم ويهودي وتصرائي ٧ )

حليم دموس (١) لنة في لبنان (٢) بريد بها كشجة سامي اددى الثوا (٣) البيت الاخير لحافظ من قصيدته في لمنان

وحبذا ذلك المحى والجاتي إثبتي الملوك عروشاً لا يقاء لها وانت ترفع عرشاً ليس بالناني قى ميسلون صربحا خالد الشان السر له في رياض الحاد هيسة مرت فأنسى مداها شير حيان قلبالشبيد وهاجت ماءاجداتي اجال سناه ناجي عصر قرطبة وفيغه مناء تاجي قصم عمدان الا باعر من قليهما قائب أاني سمنتك تتلوه بجامعة نهوى التجدد ماكر الجديدان لمهجة تطرب الاساع غنتهما من عبقري رخيم الصوت رنان وشاعر الدهر نسر فلطود صا يمر بالارض من آن الي آن له جناحان من وحي وعاطفة ولا محلق ان هيش الجناحان في الموج في الريح في النابات نسمه على الربي في النباقي ون تمزلان في بسمة الطفل في دمع البتم على وجالكريم لدى عرف واحسان والشعر انزلم يحمرك متك عاطفة

فليس غير تفاعيل واوزان تدى الصاح ولاحتشمس نيسان ولا البلايل فيالوادي الطليل ولا نسيم لبنان بين الارز والبان وجادهما النبث هتان سمتان

ها الشقيقان في اوطانسا. وهما عنوان وحدة انحبل وقرآن مرا على تربة والمظمى ، فاستليا

وأسبلا دسة حرى قحن لهسا لهلا التجلد ما سحت عوانهما

حنها قبة البار من جبل عالى الدى سنا (الأمون)مردان فاهتزه قيسونه والاهرام عانفه واعزومسيرة باسم (الحادم اليانية)

باحافظ الشعرصافح شاتيرودى واسمعل مائه تحنان حوران كا"نه اعتز للبشرىفناشجوى بالامس والوم مجرى جرى جذلان ٢ سر اینا شئت تشهد فی مراجنا مصرأ بمصر واخوانأ باخوان

بلانت الشرقمن قاص الى دان (١) اشارة الى خلل الطران حت بخاطبه أنا الله ما القوطة الحضراء كالمها حافط بقوله :

ما اشتشل والي البل المات

نبى وتهدم بالشعر اقتديم وبا

لتمر الحديث فعم الحادم الباتي (٧) يشر الى فيضان بردى قبل عجى مالشاعر بن ولا فلمطين والاردن مر بها الدى بنو الفناد : يا شم الاميران الى دمشق بعدة ايام

تحية حافظ في دمشق

في الجناة الادسة لمدرسة الجامعة العلبة في مسرح المباسية بدمثق حي ٥٠ قصفق تيها أرز لبنان

والثف من حوله أبناء عدلان لا تسألوني من الآتي ؟ فشهرته طارت وطاقت باقطار وبادان

دعوت شري عجاهني شوارده وأد أطل رأيت المتعر لبسائي

دمشق ياجنة الدنب وجيعتها البك قلبي ٥٠٠ وفيه سر ايماتي مثت اللك خطوب الدهر غاذبة

وكل سهم دمى النيحاء اصباتي کل بهیم بمن بهوی ولو لسوا حشاشتي عرفوا حبي وتحناني لمان هجرتك فالذكرى تقريني

بالروجهاصنيالي ترجيع الحابي وقد دخلتك والأشواق تحملني

في موكب بمجلال الشعر ديان وما رضيت بأن القساك زاحة

بداعر بل تجلى عندك انتسان بحافظ وخلل من اذا ذكرا



الانسة ميغانابنة لويدجورج من حزب الأحراد



الانسة جني لي من حزب الميال



من حزب المبال



الانسة ١٠ بيكتون تربرفيل



من حرب الميال



اللادي سنتبأ موسلي



الانبةسوسان أورنس من حزب المال

### جلالةملك مصر في دلين زيارته لليجلس البلدي

استقىل جلالة الملك في دار المجلس البادي في برلس استقالاً عظماً ، وكانت هذة الدار الواسعة مرينة ياجي الزينات تخلق الاعلام المصرية بجانب الاعلام الانائية البروسية وازدانت قاعائها بالأزهار

وقد وصل جلالة المكالى دارالبد يةعندالظهر في عربة يتمه رجال الحباشية اللكية فاستقبل بتصفيق شديد من الطبقات العاملة والجاهبر التي احتشدت في الطرقات وعلى اسطحة المخاذف والمنازل الحاورة وقدازدائت نوافذا لمحازن والمناذل بالطنافس الجابة الطويلة واستقبل دئيس المجلس البلدى واعضاؤه جلالة الملك وحاشيته .

خطنة الهر بواس

رد حلالة الملك

### رئيس المجلس البلدي

وخطب رئيس المجلس البادي قرحب بجلالة الملك باسم الشعب الالناني واتني ثناء جيلًا على ما يديه جلالته من الاهتام في سبيل ترقية الحمالة الاقتصادية ني مصر ، واعرب عن اغتباط الشعب الالماني سيده الويارة وما ينجم عنها من العلاقات الودية مِن مصر والمائيا وجاء على اهتمام الالماف بتبع اخبار مصر واعجاب بماوصلت اليه من الرقي والسران والجهد ألذي تبذله فيكسين حالة المبال واصلاح حالة النقل والمدارس والمستشفيات فيمصر ثم قال أن تمثل الناصمة الانسانية يتشرفون بان يقدموا الى جلالة الملك اثراً من صنع احد اساتذة الفن في برلين كنذكار لهذه الزبارة وهذه الهدية تقدم الى جلالته بعد عودته السعيدة الى بلاده .

فدقف حلالة الملك وردعل هذه الحطة ردأ سفره ومسا يتويه من عمل واتفق مسهم على الحطة موجزاً باللغة الافرنسية ترجه الحر فون دوذن الى الواجب اتباعها في معة غيابه وسيتوب عن دوأته الالمانية ثم قيد جلالته اسن في السجل الذهبي الذي وشع أمامه وعرض اعام جلالته مشاهد يالسنها الناطق وكان ذلك ختامالاستقبال الرسمى تم نهض جلالته وتلاء المدعوون الى قاعة

الحلات البديعة وبلغ عدد المدعوين للحذء المأدبة

- 20 مدعداً ، وفي أثناء الطعام وقف رئيس المجلس

في وزارة الداخلية صاحب المالي جعفر ولي باشا باستراد الاص من يوم تسلم تسلم الحبكم وهن والزيوقظ الشهود بالمدل والاصاف في الصحافة كلفا التقدمة وابد صحة الاتحابات الملاقات يبزمصر وانكلفرأ وانذيارته قحا ستفضي

الونس الدخت

دولة رئيس الوزراء وسفره

حادث دولة محمد محمود باشا زملاء. في الأجبّاع

الاعر الذي عقده مجلس الوزداء في بولكل عن

الى توثيق الملاقلات الودية التي ما يرحت قا مُعةبين

المصرين الحاشرين للانشيام البه في تمنى اليس

أوالرخياء لإلمانيا ولم يشرب جلاك الأعاد معدنية



الجاهر في لندن تنتظر تنجة الانتخابات بمناسبة الانتخابات في لندن ننشر هذا الشهد في لندن حيث تمجمت الالوف من الانكلار التنظر اعلان شجة الاشخاب -

البلادين منذ تسلمه الحُسكم، وقال انه ليس في تبثه البادى وشرب تخب جلالة المالك ، ثم صدحت ان بغاوض الحكومة البريطانية لنسوية السألة الموسق بالنشد الوطني اللكرفسمه الحاضرون المصرية ، وان الاوان لم يأت بعد لوضع تسوية بين وقوفاً . وقد رد عليه جلالته شاكراً ودعا جميع الاستين وان مصالح بربطانها العظمى لاتتمارض م استقلال مصر ، ثم استرسل قائلًا أن رغب تناول انساء الملاقات السياسية والتجارية مم وفي المساء حضر جلالته حقلة التمثيل في داد رجاانيا . وانه سينتج حد عودته . ه سـتشقى الاورا في شرقة الاسراطور السابق ومعالمارشال جديداً التي شرعة الحكومة في اقامتها واله لأ هندتبرغ ، وقد مثلث رواية (الغارس.في،الوردة) جللة في مصر بالقباس الى ما في اورما وغوها وكل وانثيت هذه الحلثة بعدمتصف اتنبل فمخرج

هذا بغضل الشروعات المهمة التي سيدأ السل فها جلالة الملك بن التمديق والحتاف عائداً الى قصر الى ان قال عن الدستور انه ليس اقل دستورية مما كان مُأْرِ نَقَال :

ه أن الدستور يعرف باعماله ومن المستطاع ان ينوم حكم فردي ( اوتقراطي ) حقيق وراء مظهر الدستور ، واذا كنا قد تشددنا فيا يتطق بالصحافة فماكان ذلك منا الالانا أردًا انَّ تسود الفضية فما من جريدة محترمة أصابها اي سوءكان • وهناك قانون يعد الأن-ينفذ بعد عودتي واثي لارجو ان . وقد سرح دولته في مساء الاربعاء عن اغتباطه إ يكون من شأنه أن يث احترام النفس في الصحافة

وختم دولته تصريحاته قائلًا : واخبرأ اؤكد ان الامن العام سيثل محتطأ أ مواعد مختلفة

زملائي ، واني اترقب إن اقض وقتاً سميداً في غست فنادق المدينة وشوارعها يوقود القادمين من الناصمة والاقالم والمديريات لتوديع صاحب الدولة رئيس الوذراء واخدوا بتوافدون على

به في غيبتي بنفس الحزم والصرامــة كما لو كنت موجوداً عنا ، وساكون على اتصال دائم مع

السرادق الكبرة الذي نصب على الرصيف امام الباخرة اوزونها وهم يتمنون لدولته سقرأ سميدأ وستعادرنا اليوم الباخرة في الساعة الثالثة والدقيقة ٣٠ رافية البار المسرى د تربه مسده م اسليك

رفات جنرال بولوني في حلب

مر في بعوت حضرة قنصل بولوليا الجترال ق ألقدس ذاهباً الى حلب لحسور حفة نقل وقات الجُدَال بِنَمَ الْبُولُونِي المُتُوفِي فِي حدب والمدفونَ فِيهَا والجنرال بام المذكوركان قائداً في جيش ناپوليون الاول تم اشترك في تورة بولونيا في هام ١٨٣٩ وحادب مع الحنفاريين يوم أدوا على العسا وحد الكسادهم أنسحب الي تركيا فاستلم فهما قيادة الفرقة المربية في حلب واعتنق ألاسلام تحت اسم مراد باشا توفي في حلب ودفن في مقبرة

والوم ارسلت يولو سالحنة برئاسة الكولوسل بشاجبرسكي رئس غرفة المدقسة في الوزارة الحربية لكي تنقل دقات الجنرال الى متحف تارتوفا ، قتصل الى حلب يوم ١٩ الجساري ثم تسافر ق ٢٢ بالقطاد السريم الى الاستمانة فيودايست فيولونيا

وادى جال عودان قرب الشهباء

وقد بلمناان القوضة الهدا واركان الجيش الافرنس قد سيلوا للوقد الذكوركل الماملات وقدموا أهم المساعدات اللازمة لاتمام مهمتهم

المكم في دموي

طعون الصيفي والمدور

لغط مجلس الشودي بعد ظهر السبت المتصرم حكمه في دعوى الاعتواض على اشخابات منطقتي السيفي والمدود في بروب ودود ده جيع الاعتراشات

اما سائر الدعاوى فقد تأجل الحبكم فمها الى

المعرض



٠٠٠ ان قصتي التي اريد ان اقسها اليوم علبكم قعة امرأه مكوبة بالمنة جنت على نفسها ونخت يسادتهما من اجل الحرص على الوعاء لرجلها وبحومها ٠٠٠ وحشبة من أن يشوب اخلاصهــــا وحيا له شائبة من الحانة والحديمة ٥٠٠ مكانت . فيما فسلته الحاطئة المريرة ، وكانت فيما خالته درساً

كنت فما مضي من إيام طفولتي ابنة لرجل أبس من ذوي البسار ، يشتغل في النجارة، وكان في عمله الناجع الموفق وكنا نعيش في رغد من الحباة وعلة من الرمن -

وقد استطاع ابي ان يشتري منزلاً صنبراً يفضل ا ما ادخره من المال ابان شبابه . وكانت تعيش ممتا ا في هذا المنزل امرأة هجوزكانت بمثابة الام لي ، ثم خادم صفعر يقضي لنا حاجماتنا ولوازمناء وكان لائي في قوس عشرتنا وجبراتنا هية ووقارواحترام واجلال لما قطر عليه من نبلالاخلاق وكرمالهتد وشرف التنس والصلاح والتقوي

وكنت لا اعرف عن امي يومداك شيئاً فقد ماتت وانَّا طفلة في المهد - وكان أبي يُتحاشى دكرها في محضري بلكان ، اذا سألته في سذاجة الاطفال وبراءتهم " اين امي يشيح عني يوجهه كيلا ارى دممة الذكري الالبمة تخدد على توجهه ويمضى يقول في صوت يغلبه الاسى والشمين : ان

ان امك يا يثبتي سافرت وسترينها عاجلًا ولقد مئت في حد ، أنها ماتت عقب خروحي الى هذا العالم بعام واحد ، وكان إلى الحزين اللهبف عابها الوفي لذكراها ، وثقد حدثني فباحدتني الهاكانت نهم الزوج الوفية المخلصية والشريحة الحنون العاطفةوانها كانت خالية الذعن مرسوءات

هذا العالم يربئة الخاطر من وساوس الشباب وآثامه ولما أرعر عت وتقدمت في الحياة اعواماً ٥٠٠ ادركت الم اليتم • واحست شقاه البنت الحرومة

عطف اسها وحناتها ٠٠٠

ولم يرض ابي ان يتزوج بامرأة اخرى بمدنقدته الراحة احتناظاً بمودتها ووفاء لذكراها وراح بي سمِداً قرير النين يكرس حباته في سبيل سمادتي وهـ أي . وكان يعلف علي عطماً كبراً وبحـوبي محمه وحنانه ويتولاني بالرعاية الحقة ومماية النامة

وكثت اقمي ساعات فراعي مع مريتي السعود تقص على قصص الحياة واحاديث شابها المدير ، والا اقبل على ساع حديثها شفوفاً طروبا وكنت احب هذه المرأة الطبة حي لامي لو كانت في الحاة باقية ، وكانت واستني من نفسها في مراكز الابنة المدقة

وكان يتم في المثرل الملاصق لمنزلنا رجل تسلم مرحة كيرة من الدر اختصه ابي من دون صحبه يولائه واخلص له الود فاخذ يتردد علينا ويتمضي مننا شطراً من الليل في سمر وسهر

وذات ليلة باردة نهاطل فها للطر اقبل جارنا وخواطر النفس كنومة صيورة

كنادته وجلس الى المدنأة حملتي سارها ثم اسر الى الى بكلام 1 اتعته فالتعب الى يقول : دعما ا بفية وحدما فترة فلتا حديث سر لا بريداطلاعك عليه ، فخرجت وانا دهشة حبرى وساءلت نفسي النصولة تري اي حديث د ك الدي ريد اخفاسعيي استباركك الأن في مرقدها وفي عُدادُ تلك الله دعائي في فاللَّا : لي اليك

حديث متى ارمدان اصى ، الك ، څلستاسمى وائلًا ابي يقول في رفق وحان : انه ستى ، انك اليوم اسمحت شاية حبلة ر ةضة ودلال واصحت نی سن لا یجمل بك ان تنائی دون ژواج · وقد اخلاصاً صادقاً وحباً طاهرا واثبتله بعد عام س حدثني حارثا اس حديثاً فبهت مه اله يرغب زواجنا بوليدة حيلة دات خدين مثل حرة الورد فحك زوجاً له وشريكاً لحماته وانت يا بفتى النالبة إ وعبال تشمال سنى وضياء

تعلمين ما وصلنا اله من الفقر وشطَّف العش . تقد خسرت تروتى التي افتبت ايام الشباب فيحممها نم خسرتها حبمهافي التجارة وانا الآن مشرف على التبر وكدت اقطع الرحة الاخيرة من النمر ه فانت ترين اتنا لهذا للزواج اشد رغباً واعز حطاباً فالرجل غني وافر النروة ، وقد يتخدني شربكاً 4

نهر بدیم واشتری ه سیاره به صنیره کنا ترکیسا أثم تذهب لزيارة ابي وتقضي صه وقشأ طويلا في في اعماله اذا كنت في هذا الزواج راغبة ولست عاصية ، أناذا انت صانعة ٢...

فمست طنئة علها دعراً ٥٠ واحست بتلي يدق دقاً ومن خلال خمامة من اللموم عشيت بصري ائتنيت الى ابي اقول بصوت مبحوح ، كشرجة الميت : أست استطيع عصباتك في امره فلست ابنة عاقة ، ولكن الآمر عسير والمطلب

قاس فدعني افكر رويداً ثم اسرح لك يرعني فأجاب: لا بأس عليك يا عالية · فكري ملماً ولا تتسرهم في اعلان رأيك . ومضبت الى غرفى حزينة وآجة . وراحت اللموع تلمجر من عيثي متداداً

اليكن جادنا هدا أمرأ سوء او رجل لحووصت بلكان رجلا فاضلا شريفاً عاماًلا. وان اربكن جماًلا يفتن النساء فقد كان ذكى القلب ودبع الحلق شديد

الإيمان قوي الثقة بالله وكان قلبي بومذاك بربشاً خلباً لم يذق العهوى طماولم يتم يمناعم التباب وعثه ، وفكرت في الي دلك الشبح الحنون وقد اسنماه الكدح وطول المم, في سبل رغدي وهنا أبي وانه لا شك في هدا الزواجراجع ومستبدا مركزه الاول فارتمست

هذا الزواج وال كانت النفس متطشة الى الحب استطيع الناظلطها رفيأ حارسا وفيحاحة وثالة حفازة الى امتاع القلسوالى انفاس الحوى لمكتي احست بمرح فيداخلي لا يوصف اذا انا شحيت بتلبي وسادلٌ في سبيــل سعادة ابي ويمبينت صوت الحادمة فهلع قلبي رعنا وتوفستشرا

وشماني هده الحواطرعامة هداالهاروازدجت الدموع في عبني وكان دلك مع السكلال والاجهاد والحُف نفسي بل وشحى تما انا عليه مقدمة . . . .

محمل الطاطة المزرز تمعلى بديه فحمستها قصت عصرعت وكدت اسقط على الارض فقال لا تخافي باسدتي يمِن الله لسب الدري على استطيع احيال ذلك و فليس على حياتها خطر فقد انقذتها فيسل عوات وجل في مثل س والدي او دوته بقليل الزوجيمته الوقت • وراح بحدثني بحبرها وانه كان ينتزه على او بالحرى اباع له ؟ العكــن ان اكون عاله لابي الشاطيء فرآها تسقط فيمه هاسرع والقي بنفسه فارص هذا الزواج بل وافته غماً وكندا: سامحا يحساول انقاذه ا ولولاء لسكانت الآن من

يا الله ٥٠٠ لبتك يا الماه بجاني فكتبت عقفة مي الحطب سدية اياي الصح مخلمة الارشاد • • وفي الساء اقبلت على ابي وفي النفس لوحة

واسى وكنت فيًا الخيت عنمه من لواعج الحزن

فبادري باسؤال؛ مادا التويت يا عايني الصعيره أ فانحة صداقة توثقت عراهما بيهها على مر الأبام واسحى هدا الشابالنا صديقاً يرورنا من حين قلت لا سيء يا ابي فانا لهذا الزواج راغة وقيمه مثنية موضع يده على داسي وراح يناركني صوت ترعته فتوة الفرجوانشأ يقول : لم يحب طق فيك ما بَنِي فانت ملاك كرم وان امك لا شك

وكان ابهةد اصلح حاله بنضل زوجي واصبح

وكات الطفلة الصعرة تحبه وتمزح منه وكاثمها أددك انها مدينة بحياتها له ، ويتصبان في لهوها ومرحهم حتى يضنجا السهر فتنامعلي ركبق وتروح في حلسها هادئة ناسبة فاحتملها إلى فراشها . ركنت حن احتملها تتقابل عبوننا وتتلامس أبدينا قاحس بوجيت في قلبي ودعشة في جسمي . ولم

استطع ادراك سر ذلك يومداك ورغبتا بهما الترهة في النبير، وكان مماقلهمنا التمس قارباً صمراً ولا أردت الصعود المالقارب وضع بده على خصري بناوتني دارتجف جسمي ين يديه وتسترت قدمي وكدت اسقط في النهر أولاً."

والمتصى دلك والا سامحة في افسكاري متشعلة اثبال مرتبكة الخاطر وحسبني زوجي مريضة فرحت

اؤكد ان ايس بي مرضان هو الا صداع إسبر لا يلبث ان يزول وشكا . .

ومضت تلك اللبلة والماحيرى دهشة تارةابكمي وتارة اصحك وانا لا ادري لم ابكى ولم المحك . وهكذا ظلمت غارقة في لجبع من الأفكار الالعبة والحواطر القاسية ، وأنا اصلى امام صورة العذراء

على احتال هذه الآلام ٢٠٠٠ هيئة يسبرة الاان اققد زوجي المحبوب فقد اسحى ولكن السلاة لم تفدني ولم ينقدني البكاءوكانث شغلي التناغل ومنبسع سعادتي وهماء حياتي وغدوت الحمنة المظمى واقمة لا محالة ولا مناس لي عنهاولا لا استطيم عن حبه مصرفاً ولا ابني عنه حولاً عبراً لي . كنت في اول عهدي به لا احد ولا عداً الى بلد أسِد عن للدنا سنة اميال او تريد ا اسكن اليه ، ولكني ما عشمت على مر الايام ان احبته بل المبيت بحبه مجنونه والقد كنت سميدة أممل هناك يرجد اتمامه بنسه فقدت ولم لا تأخذتي وابنتي مشكون ترهة طبية مسرة ٢٠٠ او لسنتمع سنبطة بزوج مثل ذوجى يملأ حباني وعدا وطربأ انبي لا استطيع لحُذَا الفراق صعراً ولا اطبق،عنتُ وكاشوليدننا انصعبرة سريبة البموسرجةالوث والمراح قهى الانقي الراجة جبلة فاتنة تملأ البيت بعد ؟ فَاحْتَضْنَنِي وَرَاحٍ إِمَّالِ شَمْتِي وَابِيًّا لِمُهَالِ لَا حركة وشحيجاً واذا غللت الحادمة عن اعلاق شير عليك يا روحي فلن تعلول عيني عنك سوى ايام تلاتة فحمس ثم اعود البك سراعاً وسيأتي الباب راحت متسلة هاربة واخوف ما كنا نخاف البك صديقي كمادته وسيكون لك نبر الصديق الوقي عليها من الحروج حيثالتهر قريب من الدار فحكنا غنهرها ونرجرها وهي لتا عاسية لاهبة وكنت لا والرفيق الآيس فلن تشعري سأماً ولن تحسي تحجراً وفي عداءً تلك الذية رحل روحي على عمل وعاددي اسيمة لهدا الفراق حزينة لتنك السعرة كنت جالسة يوماً في للنزل اغنى اغنة قدعة تعلمها ابام الطفولة فسمتحم اعاً قرباً مراللزل

فخرجت استطلع ألجر واتبين للصاب فرايت شاء ونسام فى لية - يا وبانا من تلك اللية - جاء وترامى على قدمي باكباً وطعنى ببنني ما في نعسه من حب دقيق وراح يعلن صراحاً عن هوي، مكتوم حمطرم اواره في اضلاعه سذ رآني للوهلة الاولى فزجرته في رفق قائلة انبياحب زوجي واخلص له وانني أنما اجترح اخس أثم وافترف أشنم جوم

فاخذ يستحلف وبنضرع وانشأ يقمول : ان حبك المسى حذب قلى عداباً مربراً وانتي اعرف

لآخر. وكان في مثل سي بانع الممر ساحرالسين طوبل الهدب ذا سحر وقتون لا يحلو حديثه من عدونة ومكاهة ينتي الكنة الحلوة والملحة الفكهة و. طرف وادب أم مشى ينيء صديقه بالخير وبتعقال على يوم وما هي الا ايام قلائل غدوت بسدها زوجاً لجارنا وراح اي سبيدا محورا ومصيت اضمر له

وكاندوجي نعم الزوجالسالجالكرح فإيستي يوماً ولم يحزني في امر وكان لمطالبي طبياً وأرغبتي محبهاً وقد اتخذنا منزلتا صنسبرا تشرف نواقذه على

اسيل كُلُّ يوم مجول بها انحماء الديسة مترضين ان شد ذوجي يدي عاصدتي

في يسر من النيش وهكذا كانت الحساة تنصى مراعأ واضعيت بمحب زوجي مثيمة عاشقة ومحبة والحة ، ولقــد كنت من فرط حي له وشنغي به اختى أن ينفس على الدهر اللك السادة فيسلبه يا لرب الطالمين • كل كارثات المدهر ونكب ته ملتمسة منها الحلاص ضارعة أسها باكية ان تصبى

واخذ الفتي نحبيء الى المنزل ويتمضي منتا الموميطولة فاذا قام الليل ولمت الطفلة الخذتا مجلسنا تحادث

اذا ما اصفيت لحديث حبه ذلك وترلت على حكمه فاحتملتها ودخلت بها المنزل واراد الشاب ان فيه وعايته

بمضى فرجوته أن بتخلر قليلا فسلابسه ما زالت مِلةً • واقبل دوجي وانبأتة بِالحادثة وعربت منقد الأبنة فراح بشد يده بمحرارة شاكرا معجاوكانت انلك عجة لزوحك وفية عظمة ولكنبي لا اطلبهد

فصحك محكة صعراء ارتبدلحا جسميءواردف يقول : أُوتَحسمتنا اننا خلقنا في هدا البالم لتهدى الضالين وتنميل توبة الحاطين ؟ لا شك انك محونة بلياه وامرأة ماكرة صفراء • تم هجعلي كوحش ربد النتك بي ودفني دفعة قوية سقطت على اثرها على الارض واخفيت وحهى بين يدي واجهشت

وخرج من النرقة قاطب الحين مكفهر الوجه

وسمى سمه ونفذ فكان طلاق وكان قراق . وقد حَمَمَ له الفضاء بالطفلة المزيزة وفلك الثقام الله وقصاس الحياة - وكنت خاطئة فحق عقاب ووقع قصاص وهادئذا اليوم اعيش مع ابي قهو وحده الدي صفح عن ابتنه الشقية وقبل توبيها وندامها واصبحت كمدة الفؤاد كاسفة الخاطر سعفية المعم ولقد اردت انّ اری اختی فأبی ابوها ان بسمحلی رؤيتها وراح بها نائياً وعلى معرصاً . . . واختفيا من افق حياتي ثما عدت اسمع عهم؛ خواً او اعرف لحاجتراء ( الملتى عنمان )

### فندقروبال حﷺ في حصرون ﷺ

. وقد في احمل تلطة ، الطان على نحوطة حصرون وودياتها الحباة وصاطرها الدهشة اطنق الهواء من چهانه الارج <sup>،</sup> منقن الدرش ، محمنوي علىكل معدات الراحة على احدث طراد وقد تولاء ورهده السة الحواجا مشال توسي

### کو ټو رول GONOROLE

ملاج جديد يشني التعقيبه الكونورول آذر اختراع لشفءاه التعقية

المكو ورول حبوب مركبةمن ادوية قوية مكتولة الكُونودول استعمله الكثيرون في سوريا والعراق وطبيطين وطوا الشعاء التام بدون استميال وسالط غيره

المشودع العومي

محمد فاخوري وبشير بيضون

في محل بمقوب جباره شارع اللنبي

مطبعة الدبور - بعروت



### راجعوا شركة (( بولور )) عادم مبداللك تحدون عندها:

الترابة البولونية الشهيرة

ماركة داس السبع الواردلامن نقابة فبارك بولونيا تسلم مواسطة سارات الشركة فيمركز الشارى وشركة و بولوره تستورد ايضاكراسي الحنوران التيلا تقبل مزاحة وجيم انواع

الاجواخ والاصواف والاقشة

# مستوصف طب الأسنان الباريسي

الدكتور يوسف حناسالم كالله جراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس يروت —شاوع وينان — غربي البادية أنجاء الجاسم الكبير

الشيء هذا المشوصف على أحدث طراز من النظامة والانقان واستحضر له اوائل كيربالة لأجل تشخيص أمراض النم والاستان ومداواتهما والتخدير واثحثع بدون ألم كل هذء المدات أفحديثة عبمل الزنائن في عابة الرسى والسرور مع مهاودة بالاسعار علع دون ألم 3.69. 3.61.

الس افرادي ٠٠٠ ع٠د تحنية 🗨 الماية مجاناً 🏲 3.54.

مداواة الفقراء عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢



Aussi en cuir brun et noir

تحد عمل اللادقى ( سوق القزاز ) اشهر النالات الدمركانية « Yate » والافرنسية «AL.D.» والألمانية « Damm » وكافة الخرضوات الحذيدية بانوامها

### الأمراض الباطنية

👡 شفا. البواسير بدون عملية جراحية 🐃-ومداراة الارجأع المصة طرائق جديدة

يعلى الدكتور دشاره سعيد انه عبلاوة على الامراص الباطبة التي اتقتها بصورة خصوصة في رحلته الاولى والتاسة الى ماريس انقن طربحة شفاء البواسير بدون عملسة حراحب وبدن السم مع تتصفی ومداونة جبسم امراص الانعاد واستفیم بدون محصوسة وبدل إمداً اند بداري الامراص الفصية واختمها اوجاع الراس والاطراق بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفيا واساتذتها في باديس

قبل الظهر : في عمل عيادته وفي مستشى الروم وبعد الظهر : في محل عبادته على شارع غورو

### المعرض

الرجل الذي اهين في شرفه ودست كرامته يقول: كذلك الدليل يسمك في كل مكان دعمسني اسمم أوباك نا فاجرة , والويح ومحك ، أقصيتين بشرقي الهواء الدي عر مك وارى وجهك الناتن الجلي في وتسحرين من كرامتي تم تلتسين الصفح ؟ هاجاته واي صير أداءيف مف واحتدى صال

وبي تلك اللحظة هورت عسلي شلقيه ورحت أيقول : سينصل القصاء بينتا بلا عمالة •

ساحب الطمم الوطي الشهور في طرانس

مجبية استمملوه عشرة ايام برون منه فائدة

البضائم العصرية الباريسية تحدها

مستحلًا ولا أسى شبئاً قوق مسطاعك بل ا اون صحى ومسائي اربد ان اشر بلاة الحياةوسيمها عالحياة بدونك أدر وسعبر محق ببتك النائبة الاما ارتصت لي تلك السعادة وذك الهناء واحجت في قلبي دنك الامل الحلو السنول فوائدً لولا شة

ادل في النمس لكنت منذ زمن من الحالكين سر سقط رأسه على ركبى وراح يكى بحرادة والم وكنت في تلك اللحظة مسحورة بعنه مأخوذة بحديثه المذب سم كت في تلك التحظة مسلوسة

اقبلهما في حرارة وحب ء وراح يعاطبي من حيا القلات والمناقات والاحكرى مشدوهة فاقدة

الارادة بل كنت محنونة

وني مثاب المقل واوبة الرشد - رجمت الى -صوابي وتمالكت نفسي وادركت شناعة ما ارتكبت فنزعت اليه سارخة ماذا فعلت ابها الشتي التعس لمصى الى ابساب دون ان خوه بكلمة وخرج فعص الرأس ورأيته يمشي وأسداً على صوء القمر الناطع متحها صوب الهر ٠٠

ويل لي • ثم ويحي من اثبمة خائنة كيف ارتـكبت هذا الحنث . اكاد اجن . . لالا . لا اصدق دلك ه أحفاً حنت روجي وسمحت لهدا اللنى الغرير ان يقبلني ثم واية قبلات تلك الستى استلها مني استلاباً . أواء لشدة ما قاسيته فيتلك اللبلة من ألم وعدّاب

 الله ماذا الاسانية الان ؛ أأكتم عن روجي حياتي ؟ ام اعرف له واحتمل ما سيالي به من احراء الاوفى والمقاب الالم ؟ وهكذا قضيت تلك اللبة ساهرة قلوقا لابهدأ لي ذال ولا يقر لي حان ء وفي انصاح مصيت الى الى الطعية الحسناء اقديها واوقطها س مومها كه کوں بي حبر ساد وملاڈ

والقمى دلك اليوم دون ان مجدث شيءواقيل أتايل فدنا الحطر وحاروقوع الكئة فاسمراقدمع س عيى صيبا ورراءا

وجاء روجبي ورأى اصفرار وجبيي قاسرع الى يقون مهمة ما بك با عززتي وما خطبك لشبة م تدانيه من آلام ، أمن اجلي هذاء ثم احتضني وراح يقبل عنيء واحس يدموعي المحرقة فزادت دهشته ومصى ملحاً يعي استطلاع الحبر

وكنت ١٠٠ ول امرين وكلاهمامر قاسي وكنت ون ان أكم عنه خباتني وبين ان اعترف له بزلتي وانًا ان أعــُترفت له فسأفقده واحسره الى الابد وسأفقد بلقده حباتى واملى سأفقد ابهتي الحسناء وملاكي الشادن الزاهر وتلبك قسوة لايقوى

لا اريد ان يشوب حباث أبة مراطّيانة والحديمة وافترقاست مستطعة ان أكتمه ثاباً او اخفهام أ وهكدا كانت مشئة الله ورحت اعلى له عى لتي واعترف امامه يجربتي ، وطعلت اضرع اليه إسأله صفحا وغنرانأ

ولكني حريصة عيرانوها، له والإخلاص لحه

قاصفر وجهه وذم شفنيه حنقأ وصرخ صرخة

# سيادة اسكس شالنجر مورل سنة ١٩٢٩

مقطو عيتها

تنكة بنرين واحدتأني نحو ١٧٠كياو متر . طاقماً واحداً من دواابب الكاوتشوك في نحو ٣٥،٠٠٠ كناء متد

في المبال

### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

حﷺ اسرع ، واكثر اقتصاداً ، واكثر منسانة ٪، واقل تمنـاً من جميــم السيارات الَّني من درجَّها ﷺ− التحسينات الجديدة سية هذه السيارة بالنبة ستبة وسمين اهمها زيادة قوة الموتور وكايا تحمل هذا المودل الجديد يفوق كثيراً جيم ما انتجنبة سناعة الاوتومويلات سية العمالم ولا يعادلها الا السيادات التي تفوقها كثيرًا بالتمن والتي وحدها تحتوي على مزايا الاسكس الجديد

- الارساليات الاولى من هذا المو دال الجديد -

في هذا الاسبوع

= قبل ان تشتروا سيارة خاروا =

الو ثلاء العموميين

ابراهيم يوسف سعد وأولاده سيروت تلوت : المكتب المكانات

الكارا ج v -- v -

البنه التاسة البدد - \$ \land \land

المدير = ميشال ابو شهلا

الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٥٠ غرضاً ذهباً في الحالاج : سبعة دولارات اما الاعلامات فتخابر الادارة بشائها الادارة - خان انطوز بك

منشىء الحريدة = ميشال ذكور

### اعضاء مجلس النواب الجديد



يوسف بك الزين ماك الحنوب



الدكتور منسود يونس ناب الثبال



محمد بك فاخودي نائد مرون



الاستاذ بترو بك طراد نائب برون



الاستاذ شبل دموس نائب البقاع



جورج بك ثابت ناف جرون



الامير خالد شهاب نائب الحبوب



حسين بك قرعون نائداليقاع

قطات الطريق

### مسؤولية الدم البريء في انتخابات لبنان

هما وقد اشهت انتخابات لمناثث يوم الاحد بما انتهت عليه فكان لابد ان نعود الىميدان هذه الجريدة التي اضطرونا الى هجرها - غىرىختارىن - مدةايست بالوجيرة ولا باللذيدة. فقد اشفلتنا عنها رحلة اورا وممارك الانتخابات، واما الان فاننا نمود المها ، بل الى القراء الكرام ونحن اقوى سلاحاً واصلب عوداً من ذي قبل و سارفع صواتنا من على صفحات المرض كالماضى— مطالبين محقوقنا الوطنية كما اننا سنرفع هذا الصوت — اميناً مخلصاً وصرمحاً جريثاً ، ان شا ُ الله

من على منعر مجلس النواب اننا نتشرف اليوم مخدمة لبنائ كصحافيان تعرعن اماني الشمب، وكنواب ندافع عن مصالحه وامانيه - وستشفدُ من الثقة الكبرى الكريمة التي حبانا بها ابنا الجبل في انتخابات يومالاحد قوةجديدة. لا تترعزم، نسمدعلها و للجأالهافي الموقفين

صحافة ونيابة --

لذلك رفع صوتنا اليوم - كمحافيين -الى ان يحنن الوقت لنتكلم كنواب — مطالبين عسؤو لية هذاالدم العري الشريف الذي اريق يوم الاحدعلي ابواب الانتخابات

لا تقول ان الانتخامات كشفت ستار

مهلجة لبنان او من مناهضي الانتداب مداخلات السلطة فان هذء المداخلات كانت -- مع الدسف -- على المكشوف ولكننانت علىسض رجال السلطة هذا المداخلة الغربية التي ادت الى هذه لسبب آخر سوى ميل هذا او ذاك من رجال السلطة لخصمه فاذهذا الحربهي النتائج ، فاظهرت الحـكومة – بعد محطة بكرامة الحكومة بل انها تكون اعلان النتيجة - في موقف العاجز ، وهذا شبياً لدفع الناس = عمياً عنهم - الى ماكنا نودمداركة وقوعه حفظاً لكرامة المكومة ولسمتها، كمكومة حادية أكرها ومناوتها بل انها تكوت داهاً

اللبناني الحالي في بلاد ما برحت طريثة واننا ونحن نطائب بالدم العريء المودفي لمنانيتها لانقدر الالذ نفتح صفحة الممة ودرسآ قاسياً القته الانتخابات على بعض رجال

جاءت لتعمل انتخابات حيادية ايضاً



الاستاذ ميشال زكور ةات حل لمان

الحكومة وتنتقد ان هذا الدرس سيشر إمن الناس اليمانة والاخسلاص الوطئهم فى المستقبل الثمار النافعة ولمكونتهم وهي تسل على نكايتهم لقد ملا ابناء الشمال اذان السلطتين فيماكستهم لنبر ما سبب، في حين ال كلُّ

واحداً من المرشحين حورب لانه ضد

نظام عادل مجمل حقهم متساوياً مم من مدة شهرن باصوات احتجاجاتهم التوالية • وكنا. والحق قال. في حيرة من اخصامهم •

مقدرات الحكم في البلاد اضن بابناء الوطن موقف السلطة ضد امانهم - ولا ندري وهكذا لوادت الساسة الشخصةان من انفسهم حتى تجب لهم الكرامة ويحق لاذا تريد الحكومة ان توجد لها في البلاد تدغمالناس للى الشردفيا فامتلأت القلوب لهم على الناس الاحترام غيظاً وحقـداً • واحرجت المداخلات اخصاماً واعداء بدوز سبب • `ولو ان

اشدائناس تنلقأ بابنات وبالدنتداب فاخرجتهم فجاؤوا في الشمال بالسلاح فهم من خبرة رجالنا كفاءة وعلماً وتراهة يطالبون محقهم • وسقط القتلي في طريق ولكننا لاندري اية عاصفة هوجاءاثارت الحرب ، ولكن ان يحادب مرشح لا هذه المطالبة هذه السياسة الخرقاء ثم القت تبعثها على

هذا ما جرى في شمالي لبنان وهو اشد حوادث الانتخابات ايلاماًفي النقوس واثراً سيئاً في سممة بمض رجال السلطة وليس ما جرى في شبة المناطق باقل تأثيراً في هذه السمة ولكننا نحمد قوياً لنفرة الجماهير من تأييد الكيان اله أن الدم لم رق حناك ولم يصمد احد

هل ذات احد المرشحان الذين وكيف تقدر حكومة ال تطلب

الحكومة بينها كان صوت وئيس الوزارة ووزير الداخلية ما برح يتنالل في الاذان مردداً ان حكومته حبادية بحتة في الانتيخابات ولم نکن تر ید اصلاً ان یردد الناس على اثر الانتخابات: من النواب الى اريكة النيابة على حِثث ه اعطيت ملسكاً فإ احسن سياسته ٠٠٠٠

ميشال زكور نائب سان

حاربتهم الحكومة ضد لبناز؟

في البتال ؟

هو بالنفي

بهذه السياسة

وفوق الاحزاب ء

هل كاناحدهمضدوجودالانتداب

تعتقد أن الجواب على هذين المؤالين

اذن فاية سياسة خرقاء كانت هذه

نحن ننتقد ان مصلحة البلاد لاتقوم

وقدكنا نتىنى لو ان چميع وجال السلطة استعملوا الحبياد الحقيقي الذي .

السياسة التي ارادت ال تحمل من الناس

على الساسات الشخصية اياً كان القسائم

استعمله حضرة رئيس الجمهوريّة . انه

الرجل الرحيد في هذه الحكومة الذي

لم تؤثر فه ساسة الشخصيات - قيو قد

برهن في كل مواقفه انه فوق الشخصيات

اننا من على صفحات هذه الجريدة

فليست دماء ابناء هذا الوطئ منتجمأ

يجب ان يكون المسؤولون من

اننا نحترم رجال الحكم الحاليين

نطالب اليوم بالدم الدي. الى اذ يحق لنا

عداً ان تطالب به في مجلس النواب

ساثقاً لسياسة الاغراد

اعداء لحكومتهم غصباً عنهم !!!

### ترجح بم حافظ في دمشق حفلة المجمع العامى

تشريا في عدد ماش الحفلات ألى دعى الها شاعر الديل حافط لك ورفيقه شناعر الفطرين خليل بك مطران

ولقدكانت الحفلة التي اقامها المجمع العلمي دمثق اختفاء بالشاعر انكبر أحلءالحلالاتوارينها ومصمن ساحة داره الفسيحة التي استلاث بتكمار رجال دمشق من حكام وعلماء وأعياف وادباء ، وكان في طلبتهم رئيس الوزراء واركان وزارته ودولة الرئيس الجليل عاشم بك الاتأسى والفريق الاكر من اعضاء الجلمية التأسيسية

وجلس المحتني به وخليل بك مطران واعضاء الحِمْمُ اللَّذِي فِي رَوَاقَ خَاصَ قِهَا ٱلْحَمْوَرُ وقمل افتتاح الحملة صعد رئيس الوذراءوعلق

وسام الاستحقاق السوري على صدري الشاعرين حافظ وسطران ، فدوى المكان بالتحصق . تم فتح الحفلة الاستاذكرد على بخطاب عرف

به حافظاً وليس مثل حافظ من بحتاج للتعريف كما قال الاستاذ نف ٬ واثى مائلة من قصـــا للم الحالدة التي تمي فيها بقطر الشام

تم تكلم العلامة الاستاذ فارس بك الحودي فاتر منص دروء تم لجأ الى الشعر فانشد التصيدة

الى تشرنا قسماً عنها في هذا النده -وقام بعدء شاعر الفيحاء الاستاد شفيق لمك

جري دانشد قصيدة عمياء قوبلت بالتصفيق وبعد ذلك التي شاعر القطرين مطرات بك

يضمة ابناك قوبلت بالتصفيق والأعجاب وقال : أن حافظة مجي دمشق واهلمها بيتين وبعد ان يقالمها في السنة القادمة ادا سمح المولى بقصيدة خاصة . تمروقف شاعر السر فدوت الدار بالتصفيق

فانشد البيتين اللذين تشرناها في صفحة الشعر وهما من ارق ما ممكن ان يحر به شاعر عن عاطفة سروره وتأثره ه

### ولقد ترك الشاعران ابكعران دمشتي جد ان

صادفا فيهاكل اكرام واجلال الى مدينة ذحله التي امتمدت لاستقبالهما عا يليق بمقام شاعر التيل ورواثع شمره وقد وصلاها مساء الثلاثاء

### ألمنسو جات الوطنية فيستى سادراتنا وعماؤا

ذكرت صحف دمشق ان مخبرها الحجلي محمدت الىرجل اقتصاديكير عن مقدار ما تصدرمسامل المنسوجات في دمشق الوطنية يومياً الى الحارج وعن عدد الايدي العاملة فيها • عاجابه :

ان الصاددات من المنسوجات الوطنية الحديثة من معامل دمثق يومياً تقدر قبشها بــ ( 200 ) لبرتذهبية وهدا التصدير الى لنان وطلحاين وشرقي الاردن ومصر والعراق ماعدا التصدير الداخلي الذي بقدد بثلاثماثة أبرة ذهبة يومياً

واما البد العاملة في معامل المسوحات تقدر لجربمة الاف عامل بين مسدي وحاثك وتبلغ رواتب الجميع عنى اختلاف طقاتهم في السل ليغاً وخسة الافي ربالا محدياً

تخفيض رميم اصدر فبجامة المفوض السامي قراراً تحت رقم

۲۹۹۱ بتاریخ اسی هذا تمه : المادة الآولى: يخفض الرسر الجركي عسلى الواد السكرية الواردة من الخارم من ٢٥ باللة الى ١١ بالله في النعرفة المادية ومن ٥٠ الى ٣٥ في التموه الكبري

المادة الثالية : طبق هذا القانون التداء من اول تمور الفادم

### اعضا المجلس النيابي ابتدأنان هذا البعد ينشر وسوم اعتاه يجلس في معدوسة النات = الشوطات التواب الجديد وستوالي تباعاً نشرها في الاعداد

القادمة ليكون منها ومن ساأر الرسوم الانتحابية محوعة تدكارية لاتنحابات عام ١٩٧٩

### في دواثر القضاء

نبين نقولا المدي رباط القرر ويحكمة الميبر يُتِمَا لَحُكُمة بداية زحلة بدلاً من الاستاذ سلم

ويبوب ءاصر اقتدي رعد ساون حاكم صلح بروت عن ديمتري افتدي الحابك وجاد افتدي حاتم صد تمذرها عن اكال هئة عرفة بحمكبة بداية

### الدكتور فارس عر

وسل الى النفر حضرة العلامة انكبرالدكتور فارس نمر احد اصحاب المقطم والمتنطف في مصر وقد استقبله عدد كبر س اصدقائه احتفاء غدومه

وقد علمنا ان حضرة عقبة، الفاشلة ترافقه في دن، الزرارة وفي تينها شناء فصل السيف في ربوح لبنان فأهأز وسهأز بالمنم والفضل .

### وسام لافرنسي متحت الحكومة وسام الاستحقاق اللبناني

من الدرجة الاولى المسيو أورثيه حاكم في المتصرات للاساب الآتة: لا ينفك عن استمال الطرق اللبدة لتنزيز شؤون لبنان الاقتصادية فاستحق شككر لبنان

### سفر أديب

يرحسا الى اوروباعلى الباخرة شامبوليون الادب فؤاد فممر فرعون وسنزور بعض العواسم الكوى التخصص باشفال الباديات الحصرية ودبمأ « الاوتوبيس » في بعض شوادع بِروت التي لا تمر فياخطوط الترامواي كما هي الحال فيالاسكندرية

فتمنى لحضرته سنرأ مميدآ ونجاحاً فيمساعيه مصطاف كريم

قدم من مصر حضرة الوجيه الفاضل جرجس بك شاهين رئيس قار الطبوعات سابقاً في حكومة السودان لقضاء قصلُ الصف في موطنه المختارة • فعي الرحب والسمة

### التعييناتفي جبك الدروز اسدر الديض السامي قرارا ععن عوجه هئة عُمَاكُمْ فِي جَلَّ الدَّرُوزُ وَهِنِي مِنَ القَصَاءُ الوطِّيعِنَ الاانماوج في القراران يكون مدير المدلية افرنسياً

ومعتش المدلة افريسا وبهدا اسبح في حيل الدروز الاث خس مديريات الاولى مديرية الداخليسة يديرها وطني والمنارف يديرها افرنسي والاشتال العامة يديرها اقرتسي والسحة بديرها الهرتسي والمدلية يديرها افرنسي وعلمتا ان اللوض السامي بعد الان قرارا أقد صدر الوم او عداً يثكل بموجه مديرية حددة للزراعة سمهدبادارتها لرئيس للهدسي الزواعيين

### الحفلات المنعرسية

محتمل عمدة المدرسة العلبة البنات والشويقات ليار الست الواقع في ٩٣ حزيران منة ٢٩٢٩ الساعة الرابعة بعد العكهر لتوذيع الشهادات على التشهات مزطالبانها تدعو أحذا للمد العلمي الازدهار

الكلة الوطنية في الثويفات

محتفل هده انكلةالز اهر تلبسة الرابعة والأو من على تأسيسها بتوذيع الشهادات على النهين والمنتيبات من طلابها إنهاد الجَمَّة الواقع في ٣١ حزيرات سنة ١٩٢٩ الساعة ١٩١٥ بعد العلمر

### المدرسة الملائية في بيت مري

تجتفل هذه المدرمة التي اعتأنها في بيت مري ادارة المهد الطباقي اللونسي في جروت حظها لسنوية يوم الاحد الواقع في ٣٣ حزيرات. سنة ١٩٣٩ الساعة الراجة بعد الظهر وقد دعى لحضور لاحتفال فريق كبر من انصار العلم والادب

### ذكرى فاضلة

تحتنى حسة الانحاد النسائي بذكرى الغاضة كاترين خوري في نادي مدرسة الأحد في بعروت الماعة المادسة من مساء السبت الواقع في ٢٧ مز ران منة ١٩٣٩ وسينكلم في هذا الاحتفال الاستاذ جرجي باز ، الآنية السه خوري ، الدكتور مب شحادة ، السدة ماري علون ، السدامل حداد والسدة سلبي صائح حفلة ادسة

وزعث جمية التدبس توما المشكلة في محسلة الاشرفية دعوة الي حضود خفاتها المنوية التي تقيمها في حديقة الآباء الصارارين بالأشرفية وذلك أنهاد الاحد الواقع في ٣٣ حزير ان الساعة الثالثة بمدالظهر وستكلم في هذما لحقالة كل من الأدباء السادة خليل يدان،ملاد باطولى، توفق عواد، يوسف سعاده، توفيق بطرس باطولي ميثال غصوب - ومشكون هذ. الحدية من اجل الحدلات الأدية

### وفاة فاضل

سي النا عن التغروفاة الوجيه الناضل المرحوم خلل جَارِه احد اركان الخاله اللنانة في مانشير واحد الذين عملوا على مساعدة فقراء أشاق وسوريا بما جمه من الاموال التي ارسمات انساء الحرُّب البالمة ، وَلقد جَرِت لهُ مَاحةً كَبْرَى مَسْتَ فِيهِــا اعان الدية ووجهاؤها

فقدم الديه الكرام واجب التنزية وحم الله الفقد النزيز وجازاه عداد حسناته

### التلغرافات العمومية في ١٩ حزيران ١٩٣٩

صدق مجلس الوذراء بالاجاع مشروع المستر يولغ الثبلق يتصبآ التعويصات مر السيو سرسيان عند وجوعه من بالاسلومة على باديس وقد اختمع على مائدة العداء بالمسيو

بقدماليوم السبويو انكاده وبربان وشيرون بالهم امام لجة الامور الحارجة والمارة فيمجلس النواب ص قضية التمويضات وديون الحلفاء وايضاً عنءالة

فرنسا الفامة في ساسيًا الدولة وفي مالسًا منح محلس الوزراء وسام النجبون دونور الي الطبارين اسولان لوفيفر ولوتي وسيستقبلهم اليوم كل من السيو دومر غ رئيس الحهودية والمسيو

امحرسطان مراكش البوم من مرسبليا متوجها الى نيس حيث سيزور بعض مقاطمات فرانسا

صرح المبتر ما كدوناد خلال عطة كازباتها ان تظربات المستر داوس سعار امريكا في لندن ترمي الى السار العالم وان المناوضات الانكلىز بة الامريكية لا تهده احدا وليس من شأنها ان تقميي احمدا بل بالعكس فانها تستطيع ان تضمن الحيم وخطب المسر داوس في احدى الولائم قاللا ه ان الساعة دقمت لتوجيه الجهود الى تنظيم الصافم ماديا ومنوياهوان اتفاق التجريد المحري هو اول

الاعمال التي تساعد على تأبيد السارالعام

يلع عدد الطلاب الأرائيون الدين سيقصدون الى اوربا وامريكا لتلق العلوم الفنية في حامعاتهما بل تفقيها و تعقة اوليا أبهم زيادة عن ٣٧٠ تعميداً قصد اكر من تائيم الى المانيا والباقون يقصدون الى امريكا وانكاثراً وفرنسا وإيثاليا وروسيا تؤكد المقامات المطيمة ان مصل الدويش لا رزال

حِياً بِرَدَق ومقيماً في الادطـــاوية وانه شني ص

جروحه التي اصيب بها في واقعة ( السبة ) ارصدت الحكومة الراثية مبلغاً من المال في ميزاتشها لتحتبر المثاأر الرحل على الحدود . يشرعت نملاني تحضير بنضها واقطمتهما اداضي واسة للرراعة م وهذه القنائل قدسبيت بغزوائها حيى الآن كنداً من سؤ التفاهم بين المراق ونجف وبلغ ما خصصته الحكومة العراقية لنفقات الحدود

مف ملون روبية تندس الوذارة العراقية الآن تقسارير الحيراء عن الجيش البراقي وكفية تأليفه في المستقبل • وستعرض على العرلمان في أجبّاعه المقبل مشروعاً في حددًا الصدد ، ومن الملوم أن الجبش العراقي مؤلف على اساس النطوع فهو والحالة عده يكلف الحكومة نحو مليونجيه والسنة مماكان موضوع اتقادات عديدة في البرلان.



ة تصوير عني الدين سناده. المسيو تهتمرو يتعقد الانتخابات في بعيدا



الجُمَّاهِمِر فِي بِعِيدًا (تصوبرمجي|لديرسادة) شهد س مشاهد الجُمَاهِر الْهُمَنَّةُ فِي حَدًا فَانْظُار شِيعَةَ الانتحادث

زار المسبح تبترو سكرتبر المعوض السامي سراي بسبدا انتاه الانتخاب وقد سمح لصور العرض الحاص ان بأخذرسه قبل ان تتحرك سبارته قافة الى بدوت •

# فى رئيافِن الشِعر

### تكريم شاعر النيل في دستن

في دمشق من التصيدة المعاد التي القاهدا

الات، الكبر فارس بك الحودي

باليُّ التماني قد حدي حورها ولتي السوداء اسفر تودهما

ومن لي بانكار الحقيقة بندما

تجييءيل وجيمي وقودي تذبرها فاجتحة البازي تهلب بريشيسا

وساقية الآمال جف غديرهما

تذكرت ايام السرود التي مصت فياليت شريءهل يمود سرودها

وعهد ابنة العظود يوم سقيتهما وقد شمعت قلبي فتاة تديرهما

أهم بما قد در بين جلونها ولا تردهني ڪرمة وعميرها أن ادائم اراس محمد

أبث لها أشجان نفسي كا نهماً ماكة إن ماال

مليكة امري والفؤاد سريرها لحدث لي مع الاصحاب سهم صند

وحلي من ربم الكتاس غروها أسفت على عهد الشاب ولم تبد

تشبر أنضي مثلة وتتووهــا وأدتني الايام من هوة الوتى

وادتتني الايام من هوة الونى قاصبح مني قاب قوس شفيرها وكادت صروف الدهر تطوي محالتني

و مستحدود بدو سوي عامي وهل بعدهدا الطبي برسي تشورها الى ان الافاتي مطل بوجهه

على فضلات فى الفؤاد يتبرهـــا هام على الستين حافظ يأسه

يشد على السبعين وهو مزيرها وليس يغنير المرد شيب شعوره

ولكنا شيب العزوم يضيرهما



(تصوير عي الدين ساده) الدعاية الانتخابية

لاحد مرشمي بروت يطهر في هذا الرسم السيدخضر الحاس مشيراً باهسه امام الجاهير الى التشور الذي وزما المار دارف بك التماني على التدوين الناوين سباح يوم الانتخاب وقد كتب عله : إما المشورين التازيون المسي يستمر محكم باسر الوطن ان تنشيراً مرشعه ماؤن لك التماني

هم في تلافيف الدحال ليونها وهم في تصاعيف السياء مشورها اذا حملوة ضها قان صدورهم

ادا خلوا صبيا قال صدورهم على السنن والآلام تنلي قدورها ألم عزمات ان توادت هنهة

غلا بد ان تبدو وينطى سعرها وانصروا صر الحكم على الاذى

فَمَا قَالَ بِالْأَمَالِ الْاَصْبُورِهِــا وترجع حقــاً سائماً انتصابه

وصدق الاماني والاله طهيرها . . .

وبا شاعر الفطرين،مطوان بينةا! قريض!ديك!!ليوم يذكى مخووها (صور عي الدن سدد) الشيخ يوسف الحذن على اكتاف الشعب

إيك يال السيخ بوسف بعد اعلان فوذه في بهدا عن تسابقت الابدي ال حمله على الاكت ف وقد تأثر السيخ من المناطقة التي استقبل بها فرقرقت عبنه بالدموع أسافط حيث النتائم تحسية إحديثاً لطبئ المدار متحسة

فاخطلها في عقرها وجريرها يفوق عبر الروش منها عبرها ولوكازشوقي حاضرا احرزت ذفنت لها التعر التنيس عرائساً فرزدقمها والسكل متهم اسرها بجانبها تحبى وتخسف حودها ثلاثة اركان وتى الله شملهم وألبستها توباً من الحد دونه بهم عزت النصيحي وعزعت وها حداثتها في ذهوها وزهورها فيا شراء النيل ان قريمكم وطوقتها بالحب والجلف ربقة قلادة اسر لا يقادي اسرهما خزاته عند التآم صدورهما أثنَّم لاهل المناد في مصر دولة واهديتها وحيأ منالتمر منسيأ أديكنهما انتم وتحن تنودهما معأجز مااوحياليالكونطووها

أُوكِتُهَا اثْمُ وَنَحَنَ تُنودها واولِيَّا أَصْرًا عَلَى اللَّمِعِ عَلَمًا واولِيَّا أَصْرًا عَلَى اللَّمِعِ عَلَمًا يَرْ جِهَا لِنَاتُهُ وسَعِها مِنْ جِهَا لِنَاتُهُ وسَعِها

وجثت أيا حر السجة داعاً نوحة سورا وهذا شميرها وحيث في قطر الثاتم فطارناً قضية احراد يرجون نجمتهما

الا فاهتنوا بحيا السفير سفرها عيون في احياء مصر شياعماً معاوب في اقصى البلاد وثيرها



الاستخابات في انكلرا

علامة ( 🗙 ) محيط يه هريقاً من العبل بعد اعلان فوذه بالنباية

# کیف قابلت تروتسکی خصام ترویسکی وستالین مکانا الرنب الرز عوادی

— فعليه كما راه سواي مكتني ان اراه ايضاً

--كلا ان السوفيات بمنمونه عن الاختلاط

عند هذا السؤل الاخير اقترب مني مخاطبي

ان صألة حصام تروتسكى وستالين هي

، بلغة ، واسعة كبرة يتصد بها أبهام أوروبا أن

روتكي منصوب عليه وهكذا يمكه دون صعوبة

ان يفشر الدعابة الشبوعية في الشرق حبث ابتدأت

اما الحقيقة فان روتسكي وستالين لم يحوناني

زمن من الازمان على اتفاق اتمين اتفاقيها البوم.

قد يكون انهم تخاصها فها مضى غير ان الحصام حل

تروتسكي وهل تنتين ابها الآنسة ال تروتسكي

كان يعجز عن أبيل رعبته لو شاء التأشيرللسفر الى

فرنسا او المائيا مكلا انما ترونسكي اراد ان محصر

تجوله في بلاد الشرق ليسهل عليه القيسام والمهمة

الصمة التي عهد اله بها وكانتشرط السلم والتفاهم

ینه وین ستالین وسوف تری قرباً ان تروتسکی

- ولكن الم هنا في الأستانة كف تقابلون

نحن لا نفكر قط بمقاومة مهمة تروتسكي.

فالسوفيات هم سيجسا الوحيد ضد يربطانيما

يعتنق الدين الاسلامي

عف و البلغة ، وماذا تتوون عمل ؟

- ولماذا ؟ أراهم يربدون كناه

بصوت خافت .

المرها بالخود ٠٠٠

الاستانة وربيع هذا البام ١٩٧٩ هي مجوعة أتحتقوا دلك باعسهم الصيين وجواسيس وآناس تاهمة واقوام تحت الراقية - ادن أقد طروه

قد يكون فها سكان غير الذين ذكرةا والكنيم من الناس الذين لا تقع المين عليم

ولذلك سهل علينا أن تقول بأن سكان الاستانة هم فريقان ، فريق الجواسيس وفريق الطاودين ولكل مطارد جاسوسان يتنفيسان آناده ويتبعان

وجدت في الاستانة وما ان مردت في احسه الشوارع حتى تقدم اليجاسوسي او احد الجاسوسين

- أربد ان تقابل روتكي ا

ــ ، ىك حقاً بىدھتى

--- اسمى يا آستى ، ابي ارى ن تقلمي

عن رعبتك هماء فليس في مقدور أحد ان يرى تروتسكي ، وها قد مضي على مراسلي ، التبمس، وه نيويورك هاريد ۽ تلائوٽ يوماً وها يذلان اللبرات والدولارات دون جدوى . ولقد وزعت و لدير مل ه مالم كترة عي السعارة السوفياتية واكنها لم تحمد بمقابلة تروتسكي

ـــ بحب ان يكون هذا الرجل جنباً او ان تكون قصته خرافة. وهل انت متأكد بعد هدا

ان تروتكي في الاستانة وليس في سيروا اتنی متأکد من وجوده هنا قان دجالی

الله الحد أن أبلغت شامك منة يحن الها شبخها وصغرها توسلت بالترنميب حتى أُذرته

وماكان لولا ان نسلت يزورها حافظ يرد ببيتين نقط

شكرت جدل سنعكمو بدسى

ودسر النعن مقساس الشعود

لاول مرة قمد ذاق جنني على ما ذاقمه مدم السرور المظمى ، اضكم تشكون يا سيدي من الجواسيس

### الانتيفاءات في انكائرا

وهذا منهد اعر من مناهد الانتخابات في انكلترا حيثبظهر البوليس بمناسة مناهد الانتخاب في لبنسائي شمير برسم المستر ما كدنك تحت الانتكابرير حارسًا اللاطفال بينا الامهات تنفسن أصوائهن في صندوقة

الاتراك وليكن ابن هم من رجال الاستطلاع الانكلىز . ان تركبًا اليوم تعج بالجواسيس الاكليز الذين بهيئون التورة ضد الحكومــة

الكيلة اما مصطفى كال باشا فهو صديقي السوفيات الحبم صَلًّا عن ان هناك قصية بترول •••

ركنا في خلال الحديث قدوسانا الى فندق ه طوقاتلنان موجلسنا تتناول الوسكي وانكوكتيل وما ذلت الح على محدثي بالشراب ونقرح المكأس بالكأس حق الحبت الكوكتيل احشاءنا ولكن دون ان افيم شيئاً عن مقر تروتسكي واخبراً قال لى بن مهمئك صعبة يا سيدتي وقد تضطرك احياتاً الى معاشرة تأمين منهما فالبك عنواني الطبيعي الدس بعالحان تروتكي ولكمها معالحة طاهرية وقد لمت اسادير وجهه وبرقت عيناء الجيتان وقال لار ترونكي سنبهلا يشكو علة

دهث الى احد الطبين كرجة تطاب دواء فنحصى الطيب عماً دقيقاً ثم النعت قائلًا:

-- ال وتخبك صليستال لست اذن كهذا المسكين تروتسكي اأتى ل يق من أيامه الا القليل

 ان روتكي لبس في الحاة التي تسفين فالتاس تبالنم باخبارها — وهل تملم الطبيب الذي يعالجه ولم أكد

على التناهم ، وان سفاءة السوفيات في الأستانة التي من مؤالي عدا حي نظر الي الطيب نظرة عرفت كف تمثل مورها جراعة وسهارة يوم هرفت التفرس وقال: تدفع جيع دول اوربا الى رفض التأشير على جواز 

هر الم تاكالة التي تجوز على هذه الحق اما وقد رأيتك لطفة فانني ساقعمك المحون الوظف في المعارة السوفيائية ، فاذهبي اليه من قبل ، فرعاكات لك فالدَّ ته

ذهت إلى هددًا الوظف فاعدً يحدثني عن الادب والادياء غبر انني لم استطيم طويل الاصغاء فقاطمت حدثه سائلة : -- اديد ان اقابل للسيو تروتسكي

 – ژونکی ۱ انه غیر مهجود هنا ولا ۱علم ان يقير موارعا تصادفه قبل فارجوك أن تبلغه

خرجت من غرقة تروتسكي ليدخلهما عبري بان ادى اشباء هامة اربد ان أطلعه علما

الرملاء صلمت أن الحادم الصفير قد تاجر بالحق نجارة راعجة ان الرجل السري هو منود الناس ما دام محتجاً عن الايصار ، والرجل السري عندمايراه

تقدمت تحو غرفة تروتسكي فاذا وراأي حيش

حث كنت بادلة

مصت ابام كتبرة دوران نهتديالي روتكي وب تحير نتأسف للوقت لصائم والتعقات العطظة ادا مخادم الفتدق يسر في ادبي كلسات قبض عُنها ملماً من المال واوهمنيان الحبر خاص في لم يعلم هاجد مي الصحفين المتظرين اما الحبر صكان ان رونسكي رك السدارة السوعاتيةوهو الآن الول في عندق د طوقاتليان »

ا التاس يصبح كما أر الرجال اما الله النظيم الكاد فهو دا تما غير منطور تروتسكي رجل بلا لحة ، وله عنمان من

حديد وعسل وهو بنداء البكلاء دا عما بالشكوي ا والتألم .

- انبي مريض واشعر يالحاجة الى عناخ حد وهواه ينش صدري ولكن ابواب العياقة موصدة في وجهيرمن كل الاقطار ؛ فنروج ترفصي واسوج لا تربدتي حستى قرنسا ايضاً عندتي من دخول بلادهاأرأيت كنف بفعل هؤلاءالديموقر المبوق اتى جئتالاسسك تكز من بلاطالا عن بلادي فهل لك أت تحدثني عن الرفيق ت لين - قولي مسو ستالين ۽ انهذا الرجل يقود روسا الى الحراب ولسوف اقارمه بكل ومسائل انني لا اعد المسيو ستالين بولشفيكياً بل فاشستهاً وهنا استولى السعال عليه وانقطع صوته وباقل من حممة دقائق تبدل تروتسكي الى هرم محتضر فسمت بالقرب مني رجلا هو بالاحرى الجاسوس المرامق شمير قاثلا

— مسكين انه انهي وكان تروتسكي قد سمع هذه الكلبات واتني

على يتبن من انه لم يسمعها باذنيه بن سمع بقلب، فالتمت الى وقال ائیم یقولوں عنی انتیار جل قربب الزوال ولکنی سأدیهم اننی لن اموت وان لی قوی سریة

تي قلب الحزب البولئنيكي ، وفي صفوف الجيش الاحر وبين التساب الشيوعي اني سأستميل الي الدولة الدُّلَّة التي استها مع لَيْنِ وسأؤلف مولية

-- إن الحرب القادمة أن تشتمل في اللقيان فالدول الصفرة لم ثبق لحب قوى للحرب ، لقمد حتكرت الدول الكبرى كل شيء حتى الحرب بنسها ولذلك فاتي اعتقد محرب محتمة بين انكلترا وامريكا .

هتا لمت في عيني تروتسكني سان لم افهمسها

- ان الاشراكة لن تغلل راجة على الحدود

من الزملاء والكن في نفسي شمود ثابت احمله في



و لله من لبالي الشناء بينه المطر يهمر حرارة والرعد يتصف بشدة والدق يخطف الاجساد بلمانه كان قصر التوده كاوجستون في ضواحي لندن بنمت من احدى غرفه نور عشل ، وكأن الطبعة بهيجانها تنذر بما سيحدث من الاهوال المنبحة في هدا القصر الجيل القديم السهد ومسأ

سيحل باهله من التكنات وكان الاورد يحتضرعلي قراش الوت قدعااليه

شققه جون وكان هو وادث سرير وكنجيام لانه القبام بخدته البكر والقانون الانكلبزي يمضى بذلك حفظألادوة وصوتأ لاسرالماثلة ومحدها التالده واما شقيقه جون فيكان من متوسطي الحال وقد عرس المكاتكافده اللورد بالمال حتى قدا صاحب مصنع يصنع الوادير والآلات الراصة وغيرها الا اندكان خامل الدكر حسوداً ميالا يفطرته للشر مع ان اخاء الثوردكان بنامله بالمعلف والحسني وبجرك له المطاء

وبكن متى كانت ائتفس مطبوعة على الحمسد والثم فلاتصلحها الشفقة والحنان فكم كانتصور له طناعه السيئة انه يكسب قوته بالتعبُّ والتعب بني الحوء اللورد يتم بمال والدها وهما الحواث

ورضما لبن واحد وكم كان يسخط على القوانين والإنبلية غران اخاه كان عدم السل الامرااني كان يسب له آلاماً نفسة ولكنه يسقسل لحسكم وبنهاكان اللورد جالماً يوماً في غرفةالتدخين

اذ دخلت علمه زوجته ستسمة وقائت : اني اذف اك شرى سارة ، عزري وهي د ايي حامل ه بطاب اللورد ننسآ لحده الشرى لاته كال متعطئاً لان برى له سالا بحلد دكره وقد سُمعيشة الهمدة وروحته التي كان يحيا حاً جاً عبر أنه م يتم سروره حيث ان الله عر وجل رزقه مولودة كانت شؤمأ عنى والدتها التي ماتت بصعد وضمها شمزن زوجها عليها حرباً معرحاً كان سبب مو**ت** الذى قاده الى حقه بعد وفائها بسنة وحنها كالنطى فراش المون كما قدمنا دعا شقيقه في تلك اللبسلة المطرة واجلسه قرب سروه واوصاء طعلته بالريس

عبراً قائلا: كن وصياً عليها حتى تنلغ سن المرشد بلكن اباً حنوناً وادعه بنايتك حتى اموت قرير المبن وقد سجلت وصبتي وجعائها من نسختين فهذمحي الثانية ، واما الاولى فمهى عند مسجل الطود المستر رايتس بعد أن وضعت كُل تروتى في ينك التسدن صدريهمن الاستانة وهذا الشعور يصيحون تتاثج

اولاً : تروتسكى رجل يموت

ناتياً : تروتسكي يجدد حياته نالتاً : ان خصام تروتسكي وسنالين.هو دبلنة، واسعة كبرة ترمى الى نشر البولشفية في الشرق.

اما انت ابها القاري، فاختر من هذه التنائج التي تشاسب مع ميولك السياسية

لاحل ممين وقد تُركَّت لك الحرية بالتصرف بربع املاكي البالغرستة آلاق جنهــاً سئوياً كا هو مذكور في الوصيه

هاجانه جون : ما هذا انكلام با شقبتي العزيز انك ستشفىعن قريب وسود البك الصحة علاتيأس

تم اكبه شطر الماب وقنجه لمخرجٌ تر أىخاله الشبخ جودفري مربي لللورد وقرينته وهو منحن الرأس واضماً يديه على صدره وهو بيكي فتال له جوں : ماذا تصنع هنا أنها الشبح أن الرص اشتدعلي اللورد وهوفي حاجة الى الراحة والسكنة

ابدأ ملازم بلب غرقته حتى لا اتوانى لحظة مِن

فقال له بلزنداء وثؤم : اذن فا بق كما يتراحى اك وكان هذا الشبخ يحب اللوود حبًّا شديداً ﴿ وهو لا يُمركه لحظة وقد سمع كل ما دار من الحديث بين

وني العسام اعلنوا نبأ وفاة اللوود فحزن انكل عله سوى شقيقه الذي كان يتمنى هذا الموت من المديميد . وقد وسوس له التبطان ودفت نف الحُبيثةُ الى ارتكابُ النود طابعة، فطرد اولاحيم الحدم واستبدلهم بميرهم ومن جانبهمالشيح حودمري لم اشمر الشر لاينة اخيه فاستشمار خاباته التي

حكمها ني قصر الدورد فاشارت عليه بتتلها حتى يأمن منها في المستقبل وفي اليم التالي تنذط قروه فاعد الناسلة

الى ضواحي المدينة ووضمها على الحلط الحديدي وعاد مسرعاً وغمين الحطم المترجوردي صاحب مصدم اسفحة من تلك الجمية قرأى الطابلة وحلها وماكاد يرفسها عن الحط واستبعد قلبلا حتى سمع دوياً شديداً ومر اللطار السريع في طريقه الىاندن غُمد الله الذي سخ ، لا قاد الطقة من على المنة الشدعة فعاد سها الى منزله واخبر زوجته بامرها م وفرح بها ابته قرنك السنير البائغ من السر ست ستوات ، فنمت الطفة بين افرأد هــذ، العائثة الكرعة وقد يق لها اسما حث كاث في عقها سلمة في طرقها القونة متقوش عليا اسمها بحروف

بادزة ه باتربس براوجتهام ، ثمانية عشراسة مرتاعلى هذه الحوادت اسبعت ياتريس يعدها فتاة حسناه وقد القت فرتلشوالفها فاحا بعشها مبأ امترجا روحيها ولاسها ال قرنك اصبح ايماً شاماً جباً: بهي الطامة وكم من مرة اجتمعا في حديقة النزل وتناجبا وتبادلا آبات الحب الطاهر ، وقد زاد قدر فرنك في عني سبيته عندما حل محل والده في أدارة الصنم لانه تنازل

وفي ذات يوم عرجت بالريس وحبيها قرتك للنَّرْهَةَ عَلَى ظَهِرَ جَوَادِينَ وَتَوَغَلا فِي الْحَقُولَ لِمُسِدِّ الحيمل فقالت له :

انی اربد ان استرمح با حسبی تحت ظل هذه الشجرة المجاورة لذلك المنزل الصحر فسانى اشعر بالظمأ وقد فرغت جبتي من الشراب

قوافقها وترجلاقرب المغرل واذا بشمخ أحثت للهرء الآيام بالف البقر والحيل فحانت

الشراب فاعمى المامهما وهرول الى المنزل ثم عاد وكان الشبخ يتفرس في بياتريس وقد لمح

الا يقونة الماقة على حدها في مكانه مهوتاً م قال عصلا و سدي -- ولم يشطع صحط السه هاحبش بالكاه قدهش فرنك وباتريس من حالته وسألاء عن سبب بكائه فلم يجب وادادا الانصراف بند ان اعتبذرا له وشكراه فزاد انشيخ البكاء

ورقع يديه الى السهاء وهو يتمشم بالفاط علطة لم بمهما سُها سوى قوله مولاى التورد كلوجستون فاجابه الشبيخ: شفاء الله يا ولدي واني دائماً وكانت بياتريس تعلم انه هذا اسم والدها وكال ربيها قد خبرها كف انه وجدها ومن الايمونة عرف اسم اسرتها وكان يعرف من افراد هسة. الاسرة اللوددكلوجستون والمسترجون وقد ايق

ان في الامر سراً بخشي على اللتاة منه ولذا كثم لمرها ورياها وهو لا يدري من من الاتنين ايوها وكانت اللتاة عالة بكل ذلك يدفعها حب الاستطلاع التحقق امر والدها اذاك دنت للطف من الشبخ وهي تسمعه احدّب الالفاظ المحقطة لما به وما كان فرىك باقل شوق سُها لاكتشاف ما يكنه قلب

هذا الشبيخ قدمًا منه أيهاً يوآسيه ءارق العبارات نم دعاء للجلوس على مقمد خشبي وقاداه وهو يشهق وبرتجف متأوهماً مردداً اسم اللورد مقروبا بابآن المحمة الصادرة من صميم الفؤاد

تحص التبح يتهما وهو عطر الى ساتريس ثم ف ل : استحى لى يا التي من ادعوك مس بياتريس فاحاته ان هدا هو اسمى الحقبي ،

أو اطلك من الدين يسلمون العيب ؟ عاحابها الشبح : كلايًا بتني اتي لست من الذبن يطمون!لعيب، بل أمّا ذلك الشبح الفائي جودفري مربي سيدي

اللوردكلوجستون والمسترحون شقيقه وهمؤ ابنا المرحوم اللورد هير ولديراو جنجهام والي متسد وقع نظري على محياك الفني يشابه كل الشبعوج الرسومة والدئك والذي اكبدئي اسم اسرتك التقوش على ايقونتك فاسمحي لي ان اقبل يدك ثم جنا امامها واحذ يقبل بدها ويبكى من شدة الفرح ولما سكن روعه قص عليها قعمة جوث وعلك فتأثرت سائريس وطلت اله ان صحيا

الى الغزل ويعشى مصيا ، وبعد الحام لي الطلب وسار ممهما وقا بلقا التزل قدماء للمستر جودري ور دي اقرتك والده قرحب به وبند بعثمة شيوركان موعد اهتاح المرض الصناعي السنوي لهرض فيه فرنك بعض مصنوعاته الحديثة ومُن يُشِها آلة ستوة توضع في مؤخر الراكب الشراعة وتدار بالبنزين فتجلها تسير شد الرباح

فاحرزت الحائزة الاولى وكان بن الشاهدي الهورد برواجتحها مالقي اسمح لوردأ بند وفاة شقيقه واقفل معتمعولكته اعجب باختراع فونك العظيرافنا أدة وانتيعلى المستر جودري وابته فرنك وهنيها نحاحههاوجد أسوع

اقامت الحكومة حلة راقصة بمناسبة يوم عيد الحمدة دعت انها اصحاب القامات النائية ومديري الصارف المالية والصانع وغيرهم وكأن ين الدعويين اللورد جون وخليلته والمستر جودري ووادءفر نك

منه التفائة اليها صلبا عليه فرد عليها التحبة إحمس إ وسياريس ، ولما التأم عقد المدعوب مين احاطت منها ، فقدماً البه وطلب منه قرنك جرعة من الماصر بالحصور وصدحت الوسيق وابتدأ الرقص على اخامها المطرية ، وكان اللورد يرقس مع خليلته يحمل قدمين من الجمة (البيرا) فشرباهما شاكرين أوفرتك مع بياتر يس فلمح النورد شعار اسرته

مرسوماً على دراع مِياتر يس العادبة عجمد الدم في عروةه وشحب لون وجهه وتفرس بالغتاة حيدآ فالهاها تشه روجة شقيقه وقد لحظت حليلته منه دلك فدمت في صدرها الرالفيرة وفلنته افتس ببياتريس فكظمت غبظها وعنداتهاء الحفلة عادا الى القصر وما استقر بهيا القامحني ابتدرها قائلا

- ان إ تدر الامرباعر زقي عدنا اليمايق حالتنا قبن وعاة شقيقي الهورد فاستوضحته الامر نقال لها ان تلك افتاة هي بالريس الما شقيقه نقد رای شمار الماثلة على ذراعهما وقوق ذلك فأنه سمع الشأب الذي كان سها يدعوها باسمها وقال أن لم تتدارك الامر خسرناكل شيء سيا وان الفتاة بلفتس الرشد الذي يخول لهاحق الحصول على ارتها ولريما برشدها مرشد الى سجل العقود الذي اودع اخى عنده وصته فيجب تدارك الحطر

- الك تحمي باعرزي ولكن كف تجت ص الموت ومن انتشلها من طريق انقطار؛

- ارجح انه والد فرنث ساحب الاختراع الذي الله لقب ،أرون من جلالة الملك مكافئة على اختراعه واصبح من الاشراف واث رجلا مثل هذا مخشى جانبه لما اوتبه من الذكاء وربما وقف على سر العثاة وانتالا تأمن من جانبه الا اذا نحسف

الغتاة في عالم الاموات الذن سأندر الامر غداده،

أباء استنجاله

هذا ما فكرت فعأجل نه بجبان تبحث على رجل يورد الفتاة حثفها كي تعجومنها اما الاث بِجِبِ ان نَسْرَبِحِ وَانَ اللهُ لَنَاظُرِهِ قَرْيَبٍ \* وَفَي دات يوم صفت سياؤه واعتل هو اؤه وعردت اطياره زلت باتريس لحديقة القصر حبث حلست فيحيلة تطالع كتابأ بحنويعلي متحبات تسكاتب الانكلذي للورد يرون وما استقرت في محلسها حتى حاءها الحَّادم بخطاب وقال لها ال شبخاً احضره وهوقي الباب ينظر الحواب فقرات بباريس في الحطاب

سيدنى ومولاتي بياتريس

نى في اشدحالات الصبق، عاجة الىممونتك تدي لي يد المنونة وارمقيني يمين حنانك وانت اولى من يوجه البهن سؤلي فتناذني ورافقي حامل محلابي هذا وشرني بيتى الحقبر وبذلك تكونين احسنت اعظم احسان لتنزية امرأة بائسة تحتاج لعطفك ادبياً ومساعدتك مادياً فتسليها من عذاب طال امره واقراداً بخصائك سأخبرك بحسا يهمك من الاسرار التي تحيط بك من يوم نشأتٌ حتى هذه الساعة وهسذا لبس بالشيء المذكور امام حناتك

وما اتمته حتى هرولت لترى الشيخ فحيته وسألته من تكون ادلأجن فتظاهر التسمع بالكاء وجعل يستملفها وبذكرها بمديقتها ورفيقتها في المدرسة الذي هـ والدها ( وكان كلذلك محض خاق ) اني لا اذكر هذمالسديقة ولكن رعاحاتني ذاكرتي فعد ان هدا لا يمعني من مساعدة امرأة بائسه واثيد ساعات د كورتبر ، المشهور ة

في محل جبران الشامي

وكيل ساعات د اوميكا ه

ساور - دبایس - روشان برانت - سلاسل .

كساتك - مدائسات - ايقونات - صلمان -

وراركام • علب السكاير من ذهب وفصة • الخ

يروث : سوق الطويله

وعند. ايضاً مجوهرات ، حلق . خواتم .

ذاهـة الهــا لا محلة فانتظري تنبُّر . وهل الثرل إ قد احوج الرصاص من حراج فرنك وامر منالبقاء

لاتزيد ابسافية عن عشرس بققة فدخلت النزل ولنست قمهاوعادت تحمل كيس نقودهما وساري معه واذا بسارة مارة ( وكانت هده السارة سدة خصصاً بتدبر متفقعايه مع التبيخ الحبيب) فاستوقفتها وركبتها مع الشبيح الذي ادشد السائق الى الطريق وبعد سير تصف ساعمة كانت السارة خارج لندن ووقفت امام منزل منفرد فنزلت الهتناة ودفعت للسائق لأجر ونتح التسخ الباب يمغتاج كان ممه ودحلا فاذا به منزل بسيط الانات فاتحنى التبيخ امامها قائلا:

 تفصلي واجلس لاخبر ابنتي بقدومك وخر ج من بنب آخر وقفله فجلست بياأريس تلكر بانها ستضع احساناً لهؤلاه البائسين نم تعوه الى منزلها فرحة

تزل فرنك الىالحديقة كنادته للاجتمام بحبيت فَإِ يُحِد لَهَا اثراً فناداها فَلِمْ تَحِبِ ولسا وصل الى الكان الذي تمودا الجلوس فيه وجد الكتاب الذي كانت تطالمه ثم وجد الى جانبه الحطساب الدي حضره الشيخ وما اتم مطالته حتى هرول الى المتزل مسرعأ واطلع الشبيخ حودفري على جلبة الامر ثم سأل الخادم عن بهاريس فاخبره هسدا بائها خرجت جبحة الشبح الذي احصر الحطاب عملق جودفري عبيه وقال تفرنك:

انبدعمها تنب في هذا الامر وقر رأيهما على اخطار الحكومة بالسألة واسرعا الى ادارة الوليس واخبرا المدير بالامر وحد فقرة خرجا برفقة اثنين من رجال الولدس السرى وركوا جماً سارة قادتهم الى قصر اللورد جوث فوجدوا سارة تنظره عند الباب فترصدوه حتى رك سيادته فتبعوه عن بعد وما زالوا مقتمين اثره حثى وقعت سيارته امام المتزل المذكور ورأوه دخله فهجموا على المنزل وقبضوا على السائق وكلوء بالحديد وبتي احد الشرطين يحرسه ومسدسه بنيده فسأله فَرَنْكَ ؛ الْبِسَ النورد جَونَ هو الدي دخل المنزل فامتنع عن الإجابة فوخزه الشرطى بطرف السدس في سدغه داجاب : شم . وما سمد عربتك ذلك حتى طار صوابه ۽ فطرق الباب بشدة مراداً ولما لم يجيه احد دقمه برجله لجوة فانتتح على مصراعيه وانقص كالصاعقةم الحندي ائتالي وجودفري وهم شاهر ونسدساتهم سادخين ادفع يدبك انها اللمعن وكان النورد لم يشرع بعد في الخاذ عزيته من تمتل امة الحدة حدث جرى كان ما تقدم سنرعة ولو تأخروا حس دقائق لقصى الامر ولد لمح الثورد

دالة صرح حودهري بوحه حون قائلًا : تبأ لك وماق الشرطبان السارتين واوصلا جون الى أدارة البوليس وفرنك للمسكشنيء ولمساعلم والد فوبك بالامر اسرع الى المنقشق حبث كان الطيب

قرابك اطلق عنه الرصاص من مندسه فاصاء

قى المنق وأنكتف ودراعه الابمر فاطلق الشرطى

على ألاورد ثلاث رصاصات القاء عنى الارض ، فصرخت ماتريس عندما رآت الدم يسيل من هق

فربك وطوقته بدراعها واخدت تقله ثم صمدت

حرحه بمندين عبر بن اصابته كانت عبر حطرة واد

٥٠ بوماً وتولت بـالريس تحريمه - وفي ٣٧ مارس

کان مِعاد ائحا کہ و ینا ھی تجری صرح حون صرخة فاضت على اثرها ووحه , واعادت المحكمة الارث لصاحبته وطردت تلك اللسية خليلة جون من القصر تم ذفت بالريسالي فرنك ويقي الشبخ حودفري الامين ملازمأ لهيا وعاش الجميع فيقصم آل براوجهام بسلام

ه سربة عن الانكليزية ه

### - comer man

شادع الكبوشية اعام دوج الدلبه ان هذه المسنة قد تجهرت كل معـداتهــا لارصاء زبائها وصار بامكانهما ان تستقل عصل التنظيف صباحاً وتسلمه مساء تنظيف تمتسار على الناشف والبحار

التعريفة

### غرش سودي تنظف وكوى طفم وجاأى

- ٩. ه قطان پیط ه طقم کتان » بنطالوں ابض
- صاغ الالوات على المسطرة وصاغ الأسود بظرف سنة ساعات وقد جهرت كل الدكينات

اللازمة لصاغ الحياكة الوطنية الحسامية وتصبسغ بسم طنومة الصالونات والبردايات وتغير الوان الحرآير والاجواخ الى عموم التجاد الذبن عندهم يضائع موضتها نمير دادجة

وتجلب اختار رباتها الىتنظيفها المستاز فلسجاد لازعدها احدث الكتات لحذا الصنف مهباكان

### 👡 لوكندة جيسلي الكبري 👺 —( ئى عالب ) —

فتحتاوكندة جيل الكبري ابوانها فيعال لامتقبال المصطاقين وهى عنية عن التعريف لشهرتها الواسعة وجال موقعها وطرذ بناشيا الجيل وخدمتها المسترد التي تجملها في مصاف ارقى الفتادق وعاه الذين جروها الجر اليقين

### شكر على تعزية

متصور الحداد ومدامته واولادهم بشكر ونءن مبرفؤادهم الذبنشار كوهم بالحرن على فقدعز يرتهم لرحومة ابتهريته سواء ان كان تلفرافيا اومراسلة او حضودهم بالذات ويسألون المولى تعالى ات

### لا پرېهم مکروهاً جزير . فندقرويال

من جهاته الأربع \* متقن الفرش ، مجتوي علىكل

ساحب الطعم الوطني الشهود في طرابلس

وقد تولاه فيهذه السنة الحواجا ميشال تويني

معدات الراحة على احدث طراد

سی فی حصرون کے۔ البضائع العصرية الباريسية تجدها موقمه فياجل نقطة ، تطل على غوطة حصرون وودياتيا إلحية ومناظرها الدهشة عطلق الهواء

ني محل يعقوب جياره شارع اللنبي

مطبعة الدبور – بيروت

### الدكتور سامح فاخورى

(اتدم واشهر طبيب متخصص الامراض الزهرية والجادية )

منذ ۲۷ سنة كلام

اذا كنت مصاباً باحد الامراض الزهرية او الجُهرية فطيك الــــ تستنيد من عبرة وصالجة هذا لمنخمص القدير الذي ينال الشفاء عن بدءكل سنة الوف من المرضى وبداويهم باحدث الطرق الندمة الخم الملاجات المستملة في أكبر مستشابات باديس مشغى النقية الحادة الزمنة بمدة قلمة والتطاة السكريةوشعبالاعصابوالامراضالزهريةالخع ملاجات الحديثة واديعطر يقةخصوص الشفاء الاكريما ببضة ابام كالذلك دون الاولا انقطاع من الاشفال 👡 الميادة باب ادرينس بنابة فنر 蹊 –

# الماه الكماوي المكفول ماركة « هركول »

هو السماد الكماوي السبيب فضلا من انه الوحيد لمزروعات القرنبيط والكوسي والحيار وألحس وكافة النباتات وخصوصاً اشجار الموزفهو يخدم في لارض ستة اشهر ومافوق ومن اراد زيادة ايضاح فليشرف الىحقولنا الزراعية في الشياح ويرى بام المن ممول هذا السماد المتفرق طي كأفة الاسمدة الطبيعية والكماوية المروفة حي الان - استماله بسيط - مفعوله مدهش - وثمنه رخيص جداً والتجرية اكبر برهان وارد ميشال وميشال سمان = بعروت = علبة البوسطة ٢٥٩

کل جدید

### في مخازن الياس جرجي السيوفي 🗻 🐧 ساعه تفرش بيتك 🚁

سجاد فرنساوي تقش عجمي ، وجاقات للدفاء ، وجاقات للطبيخ قطم وكَاثيل للهدايا تغيسة جداً ، ستورات الواجهات وللشبابيك ،عرباث وساير للاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعالبق خيروان منروشات خصوصية للمكانب ؛ قناديل كهرياء، بياضات للفرش . مبلوزة ، حصى تحلس ، بردايات وبريزينج ، صناديق ، شنتات ، السفر ومن لانشتري نتفرج اقمشة واوانى لخدمة البيوت وزينتها



بهروت شار م التجارة تلفون : ٢٨-٥

# Lo plus forte

شركة فابرين الفرنسويه السفر من بيروت

الفابور المفتخر « باتريا » : محموله ١٩٠٠٠ طون يسافر في١ حزيران ١٩٧٩ الى الاكتدرية

Aussi en cuir brun et noir

الفابور و سينايا ، عوله ١٤٥٠٠ طون يسافر في ٧ حرير اذال نيوبودك وبروهيداس عن طريق بافا كونستنزا استاسول .

الفايور أيضخر (كندا): مجموله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ١٠حزيران الى الاسكنديةومرسيليا القابُورُ المنتخرُ ( ازبا) محولة ٢٠٠٠٠ طن يسافرُ في ١٩٠ حزران رأساً الى مرسبايا الفابور المنتخر( ماتريا) محموله ١٩٠٠ علن يساقر في ٧٧ حزيران الى الاسكندرية ومرسبليا الفابور المتحر وكندا ، مجوله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ٣٠ حزيران الى الاسكندية ومرسيا و المستقبل الشركان كما يحمل الدون الى اليوموسيون 6 ما كندا الوابدانيا و المستقبد و واستيدا والمستقبل و فركز كركاري و كوا والى جمع جهات الديمة العابلة والجنوبة ( وركابد كرو كركاري والمقال به و وسوالم قالور سافر الى الرقيقا ). يحمل المستقبل على المستقبل ال

: خلك منّ ساقم منها ، وقد عصصت الشركة اكلّ خصوصي الركاب الأسراليلين نظراً لسكنة الطلب بازم.وبط الحل قبل سفر الخنابود جدة الم عَسُوسُ الرَكابِ والشحن الحَمَارِة مَعَ الْوَكِلُ السَّومِي في:

خان انطون بك = بعروت = صدالة زحيل = عرة التلفون ٣١-١ اكر معمل للقمصان والبحامات

عمل شقير وفرح—

يوم مشهود في حاة اللاد 🕬 اوڪاڏيوت غريب من ٽوعه 🔊-

فی محلات شکری ابو راشد

شارعی و بنات ونحبیب عبد الملك = بىروت اشر من بضائع هذه الحالات ووفو لجيبك ع - الله على جيسم مشعراك كالله على جيسم مشعراك كالم

> مستشفى الدكتور جورج حنا دار التوليد وأمراض النساء والجراحة التقل الى بمايته الحديدة في شارع شحاده وحاوز الدحديله البضايم المصرية للسيدات عُدها في عل :

نعوم ابي راشد واولاده

دمشق- سوق الحبدمة يروت-سوق الطويله

والدكتور يوسف حناسالم التحم واحوطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس ييرون —شادع وبنان — غرَّتي البلدية تحاء الجامع الكُّبير الشيء هدا المستوصف على أحدت طراز من النظامة والانفان واستعضر له اواثل كهربائنة

لاجل تشخص امراص الفم والاستان ومداواتهما والتخدير والخلع بدون ألم كل هذه المدات الحديثة محمل الرباش في عاية الرضى والسرور مع سهاودة بالاسمار

- ٩ غ - ف ٠١ غ٠٤ علع مدن ألم وجيه كاملة ٠٠٠٠غ٠٤ المن افرادي 👟 المانة عاناً 👟 3.p. W.

مداواة النقراء تجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

راجعوا شركة ﴿ بولور ﴾ شارع مبد الملك

تحدون عندها:

71 - 7 Jak

الترابة البولونية الشهيرة ماركة راس السبع

اله اردة من نقامة فبارك بولونيا تسلم بواسطةسيارات الشركة فيمركز الشادي وشركة « بولور » تستورد ايضاكراسي الحنرران التيلا تقبل مزاحة وجميع انواع الاجراخ والاصواف والاقشة

سندوق بوسطة ۸۷۲



تحد محل اللادقى ( سوق القراز ) اشهر الغالات الاميركانية « Yaio » والافرنسية «M. D.» والالمائية « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها

### الامراض الباطنية

حﷺ شفاء البواسعر بدون عملية جراحية ﷺ

ومداواة الاوجاع الممسة طرائق جديدة يعلى الدكتور بشاره سميد أنه عبلاوة على الأمراض الباطنة التي انقتها همورة خصوصة في رحلته الاولى والثانية إلى باريس اتفن طريقة شفاء البواسير يدون عمليـــة جراحية وبدون السم مع تشحص ومداواة جيسم امراض الامباء والمستقم بادوات عصوصة وطن ايما أنه يداوي الامراض الصية واخصها اوجاع الراس والاطراف طرائق جديكة اخذها عن مكتشفها واساتذتها في باربس

قبل الظهر : في محل عيادته وفي مستشى الروم وبعد الظهر : في محل عبادته على شادع غودو

### **يقال** ان الواب

ان النواب يدأوا يقدون اجباعاتهم للدس مسألتي الوذارة ورثاسة المجلس الاسها سد حوادت الاتحامات الاخيرة التي احداد الاستياء المام حتى عدالمعوض السامي ودليس الجمهورية

المدير = ميشال ابو شهلا



### الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرضاً ذهباً في الحارج : سبمة دولارات اما الاحلانات تصفاير الادارة بشأنها الددارة —خان انطوز بك

منشيء الجريدة = ميشال زكور

بيروت الاحد في ٢٣ حزيراني سنة ١٩٢٩

### اعضاء مجلس النواب المعينون



الاستاذ اميل اده



السيد احد الحسيني



الشيخ بشارلا الحوري رئيس الوزارة الحالي



عبد الله بك بيهم



حسين بك الأحدب وذير الناضة والثالبة



الشيخ محمد الجسر دئيس محلس ادواب لحالي



حبيببك طراد

### لقطات الطريق آلحكومة امام المجلس

يجله اليا

الاسباب التي تدفع عنها بعض تهمات

الصحف وترد مزاهم القاعين القاعدي على

### عبىس أتم مسؤولية حوادث الانتخابات ؟؟؟

حرى لنا مع رئيس الوذراء صدة [الانتيقابات تدخلا علنياً مكشوفاً ، بل هذا الصاح الحديثاتالي بوجره بما أبي: هو يعرف عام المعرفة ايضاً الــــ كباد بدهش رئيس الورارة س حملة مص المسؤولان عن الحالة المومية في البلاد من المنحامين على وزارته وهو يقوق باته وطنيين وافرنسين قد غضبوا غضباً حقيقياً سقدم حسماً على عمله للمجلس في اول حلسة بمقدها ، ويتدائب الانتحالات من هذه النتائج المؤلة التي ادت الىالعم حرث في لمنان بمحراها الصادي . وال والى نفور الشعب من الحالة الحوادث التي تبدتها ، لا تخلو منها بلاد

اتنا نصرح بالدور ر الداخلية اداه من باران العالم ، ولا يستغرب حملة سف الصحباقين عليه من الذبي أشماوا ان يبتمد جهد طاقته – كما نعرف – عن بالانتخابات وهم ينسبون فشقهم لله في المداخلة في الانتخابات ولكنه هو يعلم حين الاعتباليم يرجع لصطهم • وتكنه يقول باله لا يريد نشر الاسباب الخاصة الشخصية يضاًانغىرەتدخل بها ، وازهدا الندخل التي تدعوهم لهده الحلات المسكرة المتعنت احرج الناس فاخرجهم • فلمساذا ومع دنك قبو عمل ويسل واجه ويدحضم الوزير- الذي نحل نزاهته وقصاته هم المجلس النبابي والرأي العام

وعلمه ات « ينطى» هؤلا. الذين ويفول بان وزارة غىر وزارته كانت فازت بمرشميها بالقوة واما هو فاذا قال « تكشفوا » بلاخوف ولا وجل عرر فلان انه رجل فاشل وآغر اله نمهاننا نشبطي الوزير عدم تشدده رجل طبب قلا بدل أنه الشميل المدقع في منم هذه المداخلة ، وقد كان تساهله في المصوراتك (عدد الست ۲۲ حزيران ۱۹۲۲) الامر سبناً لالقاء المسؤولية على حكومته بعد الحلت الصحافة بإجاعها، حاتها ولكننا نىلم جيدا ان المسؤولية الحقيقية المروفة على حوادث الاشخابات، اعتقدنا تقع على غيره في حين الاللسؤولية الرسمية ال الحكومة ستمرض على الرأي المام

تقبرعلي حكوه ثبه محكم الضرورة لاذ المكومة هيوحدها السؤولة عزيجري الانتخاات

الذين سبوا اداقة الدم المبريء في شمالي لقد شهدنا حيف الماضي مداخلة من لبنان • وماكنا نمتقد ان حضرة وزير رجال السلطة في الانتخابات شهدناهذه

الداخلية يدني انى رصيفنا الصحافي الثاثه للناخلة فى مهدالقومندان ترابو وشهدناها بتصريح من هذا النوم • بل تريد انت نعتقد ازالزميل قدبالغ في التعبير عزرأي ايضاً في عهد المسيوكايلا والمسيو دومون ولكننالم نشهد مداخلة مكشوقة علنية الوزير حتى تحاوز حد عقيدته في موتف الصحف • لاتنــا نعرف عام المعرفة ان كمداخلة بمضهم في الانتخابات الاخبرة الوزير هو من ادصن الناس ومن اقلعم حتى لم يق صديق مخلص لم برددال كوي

اندقاعاً مع الاهواء ، فلا يتهم الصحف بانُ بألم ومرادة من هذه الحالة وكانت النلسجة اخبراً ان المفوض حلتها على المداخلة في الانتخابات كانت لان اصحابها فشلوافي المعركة الانتخابية وكانت السامى تنسه ورئيس البأتهوريسة اظهرا

استياءها اظهاراً لا قبل لاي كان من الناس حلبهمن الاساب الشخصية. بيباهو يعرف عام المعرفة الداري العام باسره من رئيس

وهذا يدل على ان تصريحات حضرة الجُهُورية الى اصغر قروي في لبنان ومن المفوض السمامي تنسه الى اصغر موظف الوزير جاءت لتفظية اس مفضوح والم فرنساوي يعتقدون جيماً بفشل السياسة أيسد في الامكان تفطيته وكانعن الحكمة التي ادادت ان كدخــل بلسم السلطة في أأن يسكت عنه احتراماً لرأي المقوض

السامي ورئيس الجمهورية واكراماًلشمور [الدم العريء لان رجلا اراد ان يستقيد الرأي المام من خصم وصديق

انتساكتا اول من رحب بالوزادة

الحالية، رغم انناكنا في قائمة رئيس الوزادة ابنائها ولو كان هذا الفردمن دم الالهَة الماتي الاشغابية، وماكان هذا الترحيب الالاعتقادنا الراسخ بال الاشعفاص الذس تراهته وعليه ولكنتما نطلب منه باسم تتألف منهم الوزارة الجديدة هم اترب صلحة الامة اللبانية الني اولته مقدرات الناس سينَّ كرامي الحكم الى النَّراهة الحكم فها ان يساعد الجرائد على الحق والتبورد والممل المخلص ولكن سياسة رعلي كشف المسؤول عن الحوادث لا ان د مضهم، كانت متمنتة متطرفة آنانة حتى يطلب منها اسدال الستار والكف عن

اجتاحت مهاوزير الداخلية الكريم الخلق المطالبة بالدم العريء فلم يقدر ان يقف في وجه اعصارها و ذان ما كان ٠ فلم يبصر يوم ١٧ حزيرات الاعلى - كما يقول الوزير - وقد قالت النور حتى كأنت اعصاب البلاد تهتر بنفرة هذه الامة رأبها بكل مظاهر شعورهما من حوادث الانتخابات في الشمال وغير الثهال، وقدت الصحف تلقى طي الحكومة

وبواسطة الانتخابات نفسها فما على الوزير الا ان يسي هذا القول كلها مسؤولية هذه الحوادث في حين ان الحكومة او اكثرهالريكن علمامسؤولية ولم تنشل بل حناك أشخاص منها فشلوا وزيراً بلوزيرين من ودرا لبنان يظهرون نفرتهم واستيامهم من الحوادث المؤلمة التي وعُليهم وحدهم تقع مسؤولةِ الحوادث وقست في الانتخابات ويأسفون ان تلقى

از الجرائد تقوم بواجها في الانتقاد تبعة هذه الحوادث على الحكومة في حلا ولو فَمَاتَ غَرَ ذَلِكَ غُانَتَ هَذَا الواجِبِ (أَنَهُ كَانَ فِي استطاعَهَا أَنْ تَبْتَمَدُ – مُحرَم اذ انها تنال الرأي المام وتنادي بشموره، أوصراحة — عن هذه المسؤولية • فاذا ولا يمكنها ان تسدل الستار على دم القتلي | كانت الصحف تنطق بما يراه وثيس الابرياءكا أن لم يكن هنك شيء - بل الجمهورية ويشمر به بعض وزرائه وينادي لايجوز للمكومة — اياً كانت — الله الرأي العسام من اقصى الجمهورية الى تطلب من الحرائد اسدال ستار النسيان على أقماها، فلالوم على الصعف اذن ولا تشريب

فاسال هذا الدم

ان حياة الشعب فوق حياة الافراد

اتنا تحترم رئيس الوزارة ونحترم

نم ات الامة البنانية هي الحكم

انتارأينا - مدا رئيس الجهورية -

ومصالح الامة فوق مصلحة اي كان من

لراسل المعرض الخاص

### وسالة مصر حديث عن سلطان الاطرش

مع من**ل و به في مصر** التامرة بي ٢٠خيرانسة ١٩٧٩

علم التراء من السحف الصربة بوجود مدوب إ هي دعوة الاحراب السودية في تصر على اختلاف رَعَالَهَا الى لهذ الثقاق وحضهم على التعاوف والتكاتف في مصلحة القضة المودية

ملطان باشا الاطرش فيمصر وقد جاءها من مدة البعث مع الطالبساسة السوديين في شؤون التواد واحوالهم وفي حالة سودية الحاضرة

وشامت الظروف ان اقابل هدا المندوب وهو ضرة الشيخ يوسف الميسمي فادلي الي مجديث عن مهمته ، والى القراء ملمخس هذا الحديث

ما هي المهمة التي اليتم من اجلها

الی مصر ؟ ان المهمة التيجئت من اجلها الى هذمالدبار

اننا لانشك في اخلاساي فة منها تحوالقضية السورية ولسكن مختلف كل منيسا في ترويد بعضر السائل والطرق وبلفت ألشاحنة ينهسه الى درجة آنهاء بحضها بعضأ بخبانة الوطن

فے مصر ؟

ما هو رايكم في الاحزاب السورية

### سان لابد منه

### من الانتخابات النيابية الاخترة

واكمتنا اذاكان قد قدر لتا الفوز فالاسباب عديدة لا بد انا فيا ولا مسمى، قان مناطق عديدة من مناطق القائمة المحاصبة اعطانا مندويوهسا اصواتهم بدون ان يطلبوا منا بدلا عنها وهدون ان جعلوا قائمتنا ، ومن امثال هؤلاءالكرام : مدويو

الدوقء ومندويو الداموره ومندويو سوق التربء ومندوبو برجا ، ومندوبو بخلين ومندوبو حون. وينس مدويي شحم . ومندويو السيد احمم الحميي - ومدون الضيه - ومندوب الحنشاره. ومندوم المختاره، ومتدويو المررعة ، وعبرهم إيصاً إنمن لا ندكرهم ها ، فهؤلاء حيماً تكرموا عليها

ماسواتهم هدون ان يعطوا القائمة شيئاً وهدون ان طلوا منا بدلا وشاه حسن كتا ايضاً ان بكون مزاحنا في

المارضة صديتنا الوجه امل بك ثابت فكارت بهون جداً على التدوين حقف اسمه انكريم وابداله باسمنا الطجز . وهذا ظاهر من الـ ٣٦ صوتاً فقط التي اخذها اميل بك مقابل الـ ١٠٥٠

اما اجتماعنا بسادة المطران مدافة ساء السعت في استساط وزارته ، وفي أحراج حوقف قائمته أ فلا همة له اصــــلا ويشهد بدلك الزميل صاحب الدبور الذي يتي سنا ذلك الساء الى ما جدتصف الدل ، واننا أراهن اي شخص كان اذا قدر ان يُبِت برهان واحد صحة هذا الاجتباع ان نستقبل

هذا باننا تنشره دفعاً دكل النباس ومنماً دكل

مبشال زكور

الحاكم العادل

نشرت د ام القرى ، الصادرة في مكة الكرمة البلاغ الآني:

جذبًا من الدوان المالي اللاغ التالي: انصاحب الجلاة اللك ( ان السود ) جان الناس كافة ان من كان له ظلامة على كائن مزكان موظف او غده كبر او سند ثم مخنى ظــــلانته فاتما اتمه على غسه وان من كان له شكاية -- فقد وضع على باب داد الحكومة صندوق فلشكايات منتاحه لدى جلالة الملك - فليضم صاحب الشكاية شكايته في ذلك الصندوق وليتق الجيع انهلايمكن ان يلحق المشكى اي اذي بسبب شكايته المحقه من اي موظف كان شكايته وينبني ان براعيفي الشكايات ما يأتي :

(١) — بيخي تجنب انكذب في الشكاية وس ادعى دعوى كاذبة جوزى تكذبه

(٧) -- لا تقل الشكاية النفلة من الامضاء

وليمز الناس كافة ان باب المدلمة وعلم المكر في رحة الله هذا الاخ الراحل وجيل المزاء على السواء والناس كلهم - كيرهم وسنيرهم - امامه واحد حتى بالم الحق مستقره والملام،

كنا نود ان نضرب صفحاً عن سفى الاشاعات التي تذاع هنا وهناك يو اسطة السنة السؤ عن موقف منتبىء هميف الحريدة في الاشخابات الاحدة . ولكتا رأينا هذا المكوت اوسل هذه الاشاعات الى منجات الحرائد تنسها فيكان لا بديند ذلك من ردها واطهار الحقيقة كما هي

الهمنا اندا لم نبادل اركان الفاعة السعدية بكل اسواتنا واتنا انتقتا مع د بعض ، اركان الفائمية المارخة وتجاوز بعضهم فيالهمة فزعم اننا اجتمعنا ليلة الاشخابات اجباعاً سرياً بسيادة الطران عبدالله الحورى وغيره من اركال القاعة المارضة ٠٠٠ الى غير ما هناك من امثال هماذ. الاشاعات التي

تأسف ان تقول لمروجهاً -- انهاكاذبة اتنا وغم كل الوسائط والمحاولات التي اجريت

بالحاح وتكراد مدة شهري طويلين لم نشأ فيساعة من الساعات ان تفكر تفكراً بتفير موقفنا وبتمك التمائحة التي تشرفنا بالانضهم الى اركائها - وانتسا نملن على رؤوس الاشهاد اننا بقبنما الى النهاية متضامنين مع وفاقت في السراء والصراء والكن أ التي اخذناها . الحرب المنيقة التي حوديت نها قائمة ابن السعد، باخراج الامر فؤاد اوسلان منهاء ومعاكسة بعش اركان الحكومة لها في كثير من التاطق معاكمة مَفْضُوحة لِهُرِية التَّكِلِّ وَبَاتُوالَ الْآخِ ضَدَ الحَّهِ ---

رهماً عند -- في تلك القائمة • مكل هذه الإساب زعزعت من قوة القائمة التي كانت منمة جداً ونا اسفرت النَّيْجة الأولى عن قوا مُما لمدوين أحطَّة • والسلام على من اتبع الحَّدى •

الثانويين لم نشأ ان شرك الرقاق فنبشا في المدان الى الهذة سهم

نقابة الصحافة التخب الزماد، الصحافيون في جلسة عامة متدوها سباح الحيس حضرهما ١٨ منهم مجلما لقاتهم صالسة القادمة مؤامأ من السادة الاتية اسباؤهم

استدعقل دخير الدبن الاحدب امحد الباقر يوسف مكرول، عيب ليان، زيدان زيدان، فؤاد ميداني ۽ يطرس بستائي، جبران تونيم - جبرائيل عباز • كيل شمون • ميثال ذكور وسبجمع المجلس لاتنحاب التقب والموظلين في الأسبوع القادم

فقيد الأدب نكب الادب في الماصمة البنانية يركن من

اركاته المرحوم المأسوف علبه يوسف عباس الحلو وفقدت عائلة انكتاب كاتبأ خفيف الروح لطيف المشركتر العر والوقاء لاخوانه واصدقائه فمايلغ الناس منعاء حي تقاطروا الى داره يتليفون على خسارة الصديق الوقي الامين

معقط وأسه حبث افيست له متاحة أفضة مؤثره } ومن قبل ذلك عوف على عمله

ورأه على اللبر عدد من اخواته الأدباه لآله واخهانه ه

مراللتظر الأجوم هذا الحلاف طالما غاية كل حرب منها هن واحدة ، وسيظهر هدا الاتداق يند سنوم اول فرصة للمعل ، والاحزاب السورية ق مصر عني اختلافها تؤيد سلطان باشا الذي لا يسهى يوماً عن حمع كليًّا وحضها على الائتلاف ان يتبرا لمحاهدون في الوقت الحاضر

المانقم في النبكووادي السرحان وهر مقاطعة من الملكة النجدية الحجاذية

هل تظنون اذاختلافها سيق طويلا؟

كف يعامدكم سكان هده البلاد ؟ اتنا لم يكن نتظر مزرطك هذه اللاه ورعاياه

فلك الاستقبال الحمسن وتلك الحفاوة حتى انساع . تشمر بوجودما في ارض غرية عنا وقد حالنا بين سكاتها محل الاهل والاخوان كيف تميشون في هذء البلاد القاحلة

اما نقيم في مصارينا في وسط الصحراء وقت عودتنا الابام على تحمل المصاعب واصبحنا نعيش عبشة احلمهاكاننا ولدنا فهدا وشبيشنا تحمت شسم الصحراء الهرقة فألفتا هذه الحياة البدوية حيساة التقتف ، وتحن تتحمل الشقباء ومرارة الميشر . والبطش وحرارة الشمس في سيل وطنب العزيز بتي تنوون العودة الى هناك

واي طريق تسلكونه يتوصول

انتي المكر في الرجوح الهم في هذه المناة وسأغادر الديارالمصرية المرفلسطين ومنها الى شرقير الاردن ئم الى النبك ويستفرق مفري ادبعة ايلم اما الما سأفرت من شرقى الأردن على ظهر الابل فان سفري يستفرق ستة ايام

وها انهى الحديث فتكرت الثبيخ يوسف العيسمي على ما لاقبته من حس استقاله لي وتمنيت أه سقر ا سيندا

تأثير زيارة الملك

لا ابالم ادا قلت ان زيارة جلالة الملك قؤاه لانانيا جنلت الالمانيين للمتمون بمصروبالمصرون بعد ان كانوا ينتسرون سكان مصر منزلة سكان اواسط الريقيا المتوحمتين وقد اصبحوا على تشــة من ان هناك للادأ تسمي مصر تتمتع بمثل ما يتمتمون به حن ضروب للدنمة الحساضرة وستقتج عن هسة. الرحلة فوائد جة نمسر

اللورد لويد في بلادنا

حن المحتمل ان ينتهز فحامة اللوردلويد المتعوب السامي البرطاني في مصر فرصة سفره الى انكارًا بالاجارة في الصبف فيسافر بطريق فلسلطن وسودية هُلِئَانَ غُيِثَمَكُنَ مَذَلِكَ مِن ذِيادَةَ القَطْرِينَ فِي طَرِيقَهُ

الخندوب السامى النويطاني في فلسطين

وصل الندوب السمامي الرحاتي في فلسطين ألى القاهرة قادماً من القمدس بصالونه الحماس وسيمضي يومين في القاهرة ثم يسافر بصالونه الذي بلحسق بالقطار الحباس بالمسافرين الى اوروبا وسيحر الى بلاد الأنجليز بالاجازة

ائبتت محكمة الفينز الاوراق التي الماهسا قلم

الاقتراع بي انتخاب برمانا مسقط الندوبوث الثانويون الحُسة الذين اشتركوا في الانتحاب يوم الاحدواسم الحسة الاعرون مندوبين ثانويين مكاتهم تقرو تسيين الاداري الحازم سلم بك تتملا

عاطأ اسأر للماسمة عهد الى المسو بوش ان بقوم بوظيفة السيو

اقبيه الثناء مأدونيته في قريسا ذكرت السحف ان الحكومة قررت احالة

مشرة الاداري القدير عمود بك تني الدين محافط صدا وحضرةعبد الله بلثالبستاني مدير دير القمر

وقمت سرقات في جاسمي النوفرة والسرابة اتتخب المرشال بثارث — مكان المرشاك

فوش — عضواً في الاكادبمي الفرنساوية منت الحكومه التركةدعا لمت المبشرين في بلادها منعت حكومة انكاترا عخول ترتسكي الى بلادها انتخبت جامعة غلاسكو مدام كوري مخترعة لراديوم دكتورأ شرعب

أكتشفت الحكومة الايرانية جمية سريةمؤلفة من المال في عبادان بنيم عددس التعلمين التصلين بوسكو وحداء الجب أهي التي كانت قد ادارت حركة النصبان والقرد وحرق آباد النفط فيالشهر الماصيوكانت عازمة على اعلان التورة يوم عاشورا وقد فبضت السلطة الايرائية على الاشخصأ وقدمهم و الحال الي محكمة صكرية حكمت عبلي خسة منهم بالاعدام وعلى الأحرين بمقوبات صارمة

صرح وذير الدفاع في الجلسة الاعبرة لمجلس التوابالمراقي يدأعلي سؤال احدالتوابالأكراه بانه لم يقع اي تحشيد عسكري في مناطق الزيساد وعمادية في الشبال وان كل ما هناك لا مخر بح عن غاربن عمكرية اعتيادية ولمكن الثاثب بعدائ سر على وجود حركات عسكرية لا يمكن الكادها ابدى تخوفُه من ان تسفر عن طرد الأكراد من ديارهم لآسكان الاشوريين

وبالشكر تدوم النعم حادثنا الكلمة الآنية من حضرة يوسف بك وهيمدير فرقة رصيس حضرة الاستاذ مدير جريدة المرض

بعد التحبة - لا يسنى تلقاء ما ابديتمو دتحوى سالكرم والحفاوة اثناء زيارتي للإنطار السورية الا أن اعد لكم عن صلح ثنو ستى وشكري للعافسكم وادبكم الحم ، ولن انسي امداً هده الحفاوة التي لقيتها مع فرقتي في مدة رحلتي القصيرة واشكرالله الذي الهمى زبارة هذه البلاد الجلية فارع صداقتكم ومودتكم وعطعكم، فلقد برهتم حقاً على الكم غر من محمدون الهنون ورجالها قانا فحور كم كا ان مصر والصرين قدعرفوا من كرميكر وما مملون في سبيل تعضيد الفدون الجيلة ما أطلق السنبهم بالحد والثناء

فتقلوا منيّ ومن اقراد فرقتي فاثق الاحترام

مدير مسرح وعرقة رمسيس يوسف وهبي



من مشاهد الانتخابات في أمنان

نشرته في اعدادنا الماضة بمض مشاهد الاشخابات في قبنان وها نحن ننشر البو ايضاً مشهداً جبلًا بدل على تحسن الشعب وتهضه و فقد سادت المحاهير في شوادع بعدا على الراعلان تتبجة الانتخاب تحمل ، احد ، الذا وبن وتنظاهر له في الشوارع



ها نحن مثنا

مي الإبيات البليمة المؤرَّة التي دئي مها صديقنا الشاعر الطيدم الشيح جيل الحباج الشهيدين الرحومين بطرس انطاليوس فرنجيه وجرجس يوسف بوعيسي بمين اللذبن صرعـــا في سبيل الدوع عن الحرية انشخصية

لا تمك مناً به لاوطان تنتحر فالعيش حنم وموت المرء منتظر ان الشهدي قد خطت دماؤها

عداً لامدن لا عمى له اثر طولة ليس في التاريخ مفخرة

طرها لامرء اودى به القدر من ي نظم يتي بعس الذي تعلا

فليس كالحرمهما جسم الحر قدفيل ان شكاة فيالوعي هست على الردى ولظي الهجاء يستمر

مكن ما لم يقل عن اعزل أمتت اقدامه ورصاص الوت بنيمو كدا الشهدان قدكانا وحملها من الردى مهرب ما بعده عطر

فَأَثْرًا انْ يَمُونًا فِي مَكَانِهَا موتأ شريغاً كبراً دونه الظمر

قالا ، منبتنا في المحد منيتنا ولا حاة بها الانسان محتقر

االسنة - وعسلى الر ذلك يقوم برحلة حول العالم لأكنت باارريوم الروع رايتنا اذا رجعا وفي اعمالنا صغر قل تلامل حسبوا اقدامناه كلأه ها تحن تنا لنحيا بعدناه البشيره

> مل الحاج الشرق النائم عن الذكة

في بحر الهاد ، وتحت الشمس الحرقة رأيته نا عماً يشجر وخط بكسل\لا مز بدعله • • والحشرات تحوم على وجنبه الناحلتين وهي تمتص دمه بكل شهبة تم ترجع فرحة طروبة

وتنادى رفقائها الحاشة وتدعوها ألى الدرية الهادئة ، النائمة

نع انه نائم يتسآب ويتعطى كأنه مريض ينظر ( القصاه والقدد ) لكي يوقظه من ساته السبق

> ألا تراديقلب من جمة الى اخرى ألا تنظر دوقد نام عنى جلنه المتنفع . . ووضع فه على الرمال الحادة الْجَافة ا

يا قلهول ، أنه لم يزل يخط في نومه انه لم يزل برى في طمه ( الجنة والحوادي ) التي اهدته اياها جاسة آكــغورد ودمه يكاد ينفذ من جسمه الحار .

> بربك انظر الى الاشام المعة انها تخترب من التا ثم الخامل



العرش

بروبنندا الاصطاف في لذان

اما وقد اقبل نصل الصبع وبدأت مواكب المعطافين تطل على الجبل هاتنا لا رى سبيلًا لنشويق الى الاصطيف في لبنان حس من دشر هذه الصورة التي تمثل الصديقين الخفني الروح التبيغ ودبع حبيش حاكم برمانا والاسناد وديع الرامي عرو مقاولات الذَّق الاعلى - فيها الثال الأكمل للوآثد الحساة في لتان محهة ونشاطأ

حِستَأَنْف ( جِراف زبلين ) رحلته لسور الاطلنطاك هذه

نشرت جريدة ٥ ملبت ، التي تصدر في انقره وهي من كبريات الجرا أند التركية التي صح ان ينظر الى قوافًا بعين الاعتباد والاهتمام مقالا عن العلاقات بين تركبا وفرنسا عربته جربدة الثقدم الحلبيبة قرأينا ان تأخد، ليطنع الرأي العام عند**نا** على التغير الطب الذي طرأ على دوح الساسة التركة:

الاستاذ عر فارس احد اصحاب المقطم ومن اقطاب وجال الخ والهمنة الادبية في المالم المربي . وصل مع عائلته السكريمة الى لـنان للاصطاف قرحب به ااناس هِيماً وسيكون في وطنه الاصلى موضع الأكرام والاحترام ايما حل ورحل

سياسة الصداقة

قالت د مليت ه : --

ه ان النازعات التي كانت تبكلح العلاقات بن القرء وباريس قد بنت ونحن تثلق هذا الحل بالارتياح المخلص ، وفي الحقيقة ان ذلك الشقاق بِينَ تركباً وفرنسا التاشيء،عن حدود سورباوسألة الكك الحديدية لم يكن مطابقاً لامال وعواطم الشعب التوكي ، لذلك كنا منشين لدى نظرنا الاختلادات تطول وقد حاولتا مرات عديدة في هذه الاعدة ايمناح اسباب غنا

على أن السبد في بقاء العلاقات بن البقين الى الآن متوثرة مثأت عن فقدان الأس عسلى الحدود، فزوال هذه الشبات باعث مهم على توسع علاقاتنا الساسة ، ولقد صرح توفيق رشدي بك في خطابه انه عند عودة سفيرنا الى باريس متنقد الفاوضات لأبرام صاهدة صداقسة وتحكم ونحن تتمين ان تتحقق هده الأمنية في وقت قريب والتقطة المهمة في هذا الموضوع هي وضع نهاية المحالة عبر الطبيعة في النواطف الناشئة عن سلملة افكار ومعلومات ملاءي بالأغلاط فان لصفاء وصدق العواطف المتبادلة اهمة اعظم من حمال

تلك هي النابة التي نطلبها في الصداقة التركبة الترنسة وليس من عقبة تقف في سبيل الوصول الى هذه الناية . وبعد فليست العداوة ، بلاأنبة التبادلة هي التي تنطبق بالا كثر على الرأي العام بنوا مُدَعظيمة ، ولكن المألة الآن هي مسألة إنى النريمين ، وهذه الرغبة لا تعبر عن اما يتما موعد هذه الزيارة - قلا بد من أبادل الآراء في الشخصية فقط بل يقضي بها ويوجها الساريخ اللاض الملوء بالتقالد الودية

حاملة السلاسل الحديدية بيديها القويتين تشر الرجضيا المض هارثة <sup>4</sup> ساخرة من الرجل الكسول

ما اجل تلك الفئاة التي تتقرب مه الله من هذه الاتوار الله النصاب انظروا كف وقدت امام الرحل الفاقل ووضت يديها الناعمتين على كثفه واخذت ثهزه بعف وشدة ٠٠ ولكه لم يزل في عالم الاحلام

لا يس الى صوتها العذب الساحر

هل عرفتها - انه الشرق - وهي الحرية ا ، ث

ذار جلالة المثك فؤاد مناه همور ح السلمة تم صد الى الباخرة ( دويتشلاند ) وطاف قبها وهي من البواخر الجديدة للشهورة التي تسافّر بين اوروبا واسركا

وصل محمد محمود باشا رئيس الوزارة المصرية الى أندن فاستقبله على محطة فكتورنا مندوبهن يتلونالمنتر ماكموتك رئبس الوزارة البرطانية والمستر هندرسون وذير الخارجية وكذلك رجال المفوضية المصرية، وسيحتفل في اثناء اقامته بتقديم دنية دكتور في الحقوق الدنيه اليه ، وهيرالرثمة

صرح الستر ما كموناد في حديث مع عشى وملابسه تمزقت وانترت على الرمال الناحلة الصحف اليوم انه يتقد ان زيارته لاميركما تأتي في شأنها مقدماً



واسطة تشحيل من التلامية ومعروص عليم ال

بدلوا على اعمالهم الطمية مأد عشر سوات وعلى

كل مدرس ال يدي السب الذي يرى هـــه فيه

اهلا للاختفاط يوطبته ء وهيأة المنتصين هسده

المؤلفة مير الثلامة لحا ان تقرو باغتية يسطة الما

كان الأستاذ بمكن ان علا<sup>\*</sup> مركزه او يتخل عنه.

ويصرح وكيل المعارف ان هذا التدبير من شأته

وقالت جريدة كرسنا غازيت الساللة الذكر

تجدُّ عندنا عدداً كبراً من الاطباء والمهندسين

كم يستدر على هده الحالة التي محن عليها

ان الطلبة الذي ستولون اجراء امتحار

أساندنهم فهمكا تلمول جريدة كراستي ستودن

وكذلك يوحد شبان لا يقصرون عن اث

اخراج عدد كيو من ساك التعلم

الكشافة اللبتانية الافرنسية يمثل رسمنا هذا قسها من الدرقة الاولى الكشاف اللبناني غيادة الاستاذ هسائي في طريقهما

### تلاميذ عتحنون أساتذتهم في بلاد المحانين الحمر

بشرت جريدة الماتان مقالا سأدا النتوان غلم رأيس محريرها المسيو ستيفان لوزان للحصه تاتمراء

ستشنى المجاذيب في اوربا واقع شرقي العدجة الثلاتين في خطوط الطول بين ألحيط التجمد

الشهائي وجبال أورال شرقأ ومحر قزوى والبحر الاسود جنوبأ ورومانهاويولونها وبلاد البلت غربأ وهذا المستشنى سروف ياسم روسيا.

وئسا أن فرع مجانين هذا المستشنى من هدم التطلبوالثروة والرخاء والصبحة والانسانية بالتعديج ممدوا النوم اليهدم النيز فقد سيقوا الى العاء عدة فروم من التملم بدعوى انها غير مجدية فالمنوا علم البسكه لوجا لأعتقادهم بمدموجود الروح والتعلم -الادبي لنقيم انــه من الحرافات والفلسفة لاتهما اختراع المقول الراقية ولم يتى من النمايم سوى الثاريخ، ﴿ وَلَا يُعْلِمُ كِنْفَ يَعْدِسُ } وَالْجَمْرَافِيسَا

والطب والمكانيكا والسكيميا واللغات وقالت جريدة كراسلنا غاذيت ( انهم وجدوا

بين مئة ودربين مدرماً مماعداً للكيمياء واحداً شيوعياً اما السنة والسمون مددس طب هميمهم ليسوا شيوعين ) وهـ نده حال لا مجمل السكوت علىها والأغيثاء عنها اله ما الذي يجدى س درس سلفات الامواساك اذا لم يكن المعرض على مفعوله بلشفياً ؟ وما قد بغبد درس عملية جراحية اذا كان الجراع لا يعتقد سنين ؟

وعلى هدا اتحد الجامين الحر قراداً نها ثيباً وهو احراء امتحان لمدد كبر من الأسائدة الذين يعلمون من روسيا على ان يجري لهم التلاميذ هدا الاختار

اننا لا تمز م في هذا القول بل الى القراء نص هذا القرار الذي اذيع برقياً من موسكو المحف وحكذا يمكن الحبكم على من تفرجهم شلحذ المدسة المانيا وامريكا:

وقررت حكومة السوفيت اجراء امتخان عمومي لجميع اساندة الجامعة الذين كانوا يعلمون في حاليها الدموية الحراء ولا يعتم إلى اي حسد ميعصل بها الامر دولذا أمكن انتأذها من هؤلاه قبل التورة او الدين بلموا من السر خسأ وستين سنة، والاسائذة الذين ليسوا من الشيوعيين يقالون | الجانين الحر فكم من الوقت بجب أن يمفي حتى من الجدية . وسنجرى قرياً اشحان مائتي سلم أتمود الى رشدها ؟

### المستر بالدون وابنه

من انح باتحامات اكثيرا ان المستمر مالدوس وارعى حرب الحاضلين وقاذ ولده اوليعر بالدوس بالبانة عن حرب العيال - وقد مشي الأب وامه بعد الانتحاب جماً الى جنب كما هما في هدا الرسم الطويل هو الاس والتسير هو الان

### الملككة اليز أبيت

هل كانت امرأة ام رجلاً؟ ٠٠٠٠

كفك في اوروبا واميركا يوجد من الكتاب من بداعمون حتى التاتريخ - وها تحن امام مسألة عويمة أتارها ممور البركي قضي قسما كبرأمن حياته في انكائرا في البحث والتنقيب \* غير ان هذه المسألة ان النارها البويذلك المسور فقدا للرسها من قبل جامعات اوكمفورد وكردير .

انه لا يوجد ما يدعو الى القلق من جراء الخراغ الذي محدت باقالة عدد كبر من المدرسين الانعذا على الملكة الزايمة طكة الكاترا أمرأة ابرجارا الفراخ يسد بواسطة علباء من طبقة الفلاحين لان لا تضمك الها القاريء، نم الله المسألة الميم هو أيس ان توجه معابد للمار من مدارس

تخصر ملكة لا شخصاً عادياً • والبك ما يقوله شبوعية والذي يجب النظر اليه هو أتنا لا تريد لن المصور ه جون کن ه ( John Quin ) في جريدة سان قرانسيكو كرونكل وتثلنها عنهسا جريدة والشرعين بل تربد اطبساء حرا ومهندسين حرا ه الكوميديا ، المرنسية تنقلها الى القراء بالمربة: قىل ان يدأ انكائب بذكر الصفات المروفة وقالت تفسى الجريدة اننا لا نستطم ان نفهم

عن الملكة البرابيث استندعني نقطة أدربحية لاينازعه فيها احد ، تلك النطة هي الحاصة بوم مواد الزايت وعدم وجود والدها لملك هري الثامن عتد ملادها

( الطالب الاحر ) سيكونون بنسبة ستين في المالة كان الملك هنري النامن مولماً بالنسساء كتبر مؤلص تفابدت فسة ومهمة هده التقابات هيراقية التنيب عن ذوجته الملكة «آند، يولين » . وقد الأسائدة لِنأ كُدُوا من ائب تعليمهم يتعق مع وهت البرنسيس الزايت الحقيقية في (كرينويتش وقد يحدث أن رعماء هذوالقافة بكون لهم من كورت ، ينهاكان الملك في صحة طسة في (هاستون الالمام بالطوم ما لا تنق والمداجوجا مثال ذلك كورت ) قطر البلاط الحد الى جلالة الملك عمر انهم بختارون من الطلبة من يرضو مهم ويكرهو مهم على ان الامود سارت على عكس وغبة الاطباء فرتلث

ان يرضخوالاغراضهم وهم يسيشون عيشة الازواح السكنة جنم ساعات حتى وافاها التدر المحتوم و مم خمس او ست طالسات مرة واحدة فاذا أبت فاستمط في أيدي الاطياء وحادوا في اسرهم وماذة أ الطالـة او ابدت عوراً فامها ترقت من الجامعةلسةِ هم فاعلون امام صاحب الجلالة عند عودته فرحاً علم بوفاة ابنته اصابهم كل مكروه ٥٠٠ فلسكروا يكونوا بلاشفة صالحين ومراقبين ورالجامعة ماهرين وأخبراً اهتدوا الى لمبة تنجى حباتهم من الحملر وهي ان بأنوا بطفة حديثة الولادة ويضعوها مكان مسكة روسا هذه التي تزدادكل يوم بمرغا اللية الحذوا في البحث ونكيم لم يهتدوا الرخالهم

مرت الساعات وقربت عؤدة الملك فلم يجدوا ئاساً من الحروبيم، هذه الهرطة . اخراً وجدوا طفلًا ذكراً فل بمُرددوا من وضم مكان الطفلة جد اجراء عملة بسطة .

### الكاتمة الافرنسية كوليت

حرف عناق الادب الافرنسي اسم الكُانِية الكيرة — كوليت — التي كانت ذوجة للمسيو دي جوڤتل الغوض السامي السابق في بلادنا تم طلقها ء وقد وارتءؤخراً العبركا فاستقبلت هناك استقالا جبلا وهدا رسمها في البلاد الامتركية

عاد اللك قرحاً مسروراً فقدموا له الطلل بعد ان اخمو، حنة المئة وهكذا اسمع الوثودالغرب ه المزاييت، واخذوا في تربيته تربية البنات، ولم بكن يعلم بذلك سوى الاطباء الحصوصيين والوسيغات اللابي لم يجرأن على ذكر الحقيقة -

اخذ انكاته يستعرض الصفات الهرائصفت بها النزايت ايام حكمها ليستنتج منه صحة أفواله فقال ان اللكة البزايت كانت جامدة لا علين لاشد عبادات الحب التي كان يوجهها اليها لتكثيرون من السجيين بها +كانت لا تنأثر بجيال الرجال ، ولا

تدخل قلبا ابة عاعدة لهر كانت الرجولة تسطر على كل طاعما ، فقد كانت هذه المذراء التي لا تبلغ من الارتفاع الا ادبع اقدام وتسع بوسات لا تردد بي صفع أباكان س رجال حاشيتها وكانت تضرب يقمنة بده كاو وتجال الدولة ادا ما اتو. عملًا لا يرصها ونذكرنا سد الحوادث بحادثة مفعها وجه (الكوت اسكسي) كذلك يعتقد انكاتب أن لعنها الشاذة المعلومة

بالغلظة سببها رجولتها - ألم تمكن البزابيت مدمنة في شرب الحُور يدرجة لا تتفق مع الانونة ؟ كنفك كانت اول من "دخن السجاء الني جاء مها الى برجانها المنظمي لاول مرة د راليه ع ولم يكن ذلك من شيم النساء ؛

واخيراً يؤكد انكاتب ان صونها الحشن ذلك الصوت الرجالي الذي قال عنه متاصروها لم يكن الا صوت رجال

هَكَذَا اراد انكاتب ان يرهن على خطريته . وعس وان كنا ترى في اقواله بحض النسلية الاالم لا ترى فيها شيئاً من الحقيقة ، حصوصاً ادا فكر الكائب قبيلًا اله يوجد من النساء الآن من يجمعي كل مبا دكره من الصفات بل تفوقها في حمل الذقون واللحى ٠٠٠

وصل الخر شفرزمان ألى يرشلونه فاستقسمه على المحملة كبرام تمثلي المدينة وجمهور غانسير من الأهالي - وعند الطهير زار المعرض الدولي ثم برح المدينة الى باديس ووسيأدب الحر فون هوش سنير المانيا في باريس مأدبة غداء البهر شوزمان يمحضرها المسيو بريان

### حائزة ادبية كبرى

يقدمها الدكتور ميشال بيضا مسابقة لتلامذة

لنا في برابن سفير، وأي سفير "كرم إ اسطوانات عربية الخنق رحب المدرء والدار هوالمديق الدكتور ميشال بيضا. وليسهذا الرجل العليد ستبرآ للبادين فقط بل أنه ستير وقد انسانا هذا الصديق اثناء الخامتنا في

> والدكتوريصا هو اديب ايصأوشاعر رقبق العاملغة محب الادماء ولا يخلو يحلب س احاديثهم وبريد ان ينشط أن والأدب ود اطم على الجوائز التي قرو مواطننا انكرح وصديق المرض الاعز حيب اعدي ألرغبي الذي لا يجيهاحد نی باریس حتی رأی ان بیاریه نی هذا المِدان فقرر \* وتُصن في يراين ، ان يجمل للادباء جوائز سنوية في مسابقات ادبية ين آبر وشمر

وفي هذا الاسبوع وسُل اليَّا من براين كتابه الآتي بهذا الحصوص ننشره للقراء ومحت تلامذة المسدارس في اثناء العطلة المدرسية على الاهتمام بمجوا ترء التي لحا قستها الادبة والمادية

الما موضوع السايقة فسننشرم في عدد قادم . والى القراء انص كشــاب

الدكتور بيضا : بربين في ٥ حزيران سنة ١٩٢٩

عزيزى الناضل صاحب الموضح بدةالفراءالهتوم يقال انجر ما وعد وها لذلك تراني حيى اليوم

عند وهدى ــــ راجاً ان لا تلومني على عندم جوابي الى الآن فان قصرت فانك تنغو وائث امهاتك أحسي انك لا تلوم

سيدي اللاضل - قدكنت وعدتك قبل اليوم اناقدمجا أزة لمل ينظم احسن الاشعاد فيموضوع انتحه والآن وقد عدات ليس عن تقديم الجائز: اتما عن فكرة الموضوع شعراً لانبي رأبت انه من الانسى إن تعطى هده الحائزة إلى اولاد الدارس دون سواهم والذِّين تسرهم مثل هذه المسابقة التي تمودوا عليها في مدارسهم وأظن انني لم اخطىءاذا افتكرت بالتلامذة لانني اعلم انهم اشد احتياجاً من سواهم سبا وهم الآن على باب المطلة السفية . في اجل ذلك قد عبت ثلاث جوا أز مجموعهاه ٢ عمد الجنس الجديد . خس وعشرين لبرة الكليزية وتقسم هكذا :

١٣ انتنا عشرة لبرة الكلغة تدفعر استحق الجائزة الاولىمنها لاسبع لدان تدفعرنقداً وخس أيران بعطى فيها فونوغراف مع اسهلواثات عربية التاسة منهماً \$ تدفع قداً و\$ فوتوغراف مع

ه حس لبرات انكلىرية تدفع يستحقى الجائزة الثالثة منها ٧ ليرتان تدفع غداً و٣ فونوغراف مع

المدارس بواسطة جريدة المعرض

وارجو ات تكون السابئة عمومية بين كل التلامذة دون استثناء ولا فرق بين الذكور والامات وارى من الناسب ان تكون في مدرسة الاحد كل ناحق بالفناد يُنزل الناصةالانائية • [التي اعرف جيداً انها ترتاح لمثل هذا العمل -وارجو ان تملن فكرة هده الجائزة في دوا و برلين اتنا في غرية سيدون عن الاهل | المدارس جيسها لكي يطلع عليهـــاكل من يهمه مرهما ولي وطيد الامل ان مثل دلك الشيء لا يصعب عليكم لان لي في همتكم المروفة تقة كرى. واما المسابقة ستكون نثراً وليس شعراً وموضوعها يقدمه يوم السابقة صهري السيد ميشال خباط الذي اريده أن يكون من المبدة كما واني احب ان يكون زميلي الدكتور غص من عمدتها ايضاً اذا كان في بروت واما الباقين فقثالحق باتنحامهمكا تشاء وارى من الموافق ان تحطير السابقات اولا اللك

وانت بالانفاق مع اللعجنة تقتضيضها الحس مسابقات

الاولة وتعود فتطلب التلامسةة الى الاجتاع مرة

انيةً دون ان تبلن النتيجة حتى يتوهم كل منهم انه لا شك هو فا أز ( لانتي ادىكما لا خطاك الامر ان الغائدة الكبرى التي انوخاها من وراء هده المسابلة اولا واخرأ هبي تنشبط التلامذة ووقوقهم بلا وجل امام عمدة علمة كمدتكم } وفي الاجاع الثاني يجلب من الحبة تلامدة الأولين ان يتلوا سابقائهم علناً لتمكن اللمجة من اتمخاب الثلاثة الاولين النَا تُزِن مم احترام الالفاء — حتى اذا تم كل شيء تعطى آلجا أزة المالية حالا والجاأزة الفولوغر أفة يستلمها مستحقها مرمحاناي جروت الذي اشبرته بهذه الفكرة وهل الله الاتكال .

هذا راجاً أن تخلوا احترامي وأن لا يكون لكم من وراء فيكرثي هذه من الشقات التي رعا كنت انت في غنى هنها داعياً لك بالتوفيق ودمث لاخبك الدكتود مبشال بيضا

على الحامش

لا يسيا عن بال القراء ان في المرض جا ُرَة خرى هي جا ُرة الوطني الكريم حبيب افندي االزعبي التي نشر المرس اعلابهاومدة تبول الاحوبة أعلى صابقتها في اعداده السابقة وتكن انههاك الناس بالاشخابات اشعلمهم عن الماداة في مدائب هدا السباق لفلك دأينا ان عدد احل مسابقة حبيب افندي الزنجي الى ٣٠ تموذ القبل حق تصــل الاجوبة -- والسباق شلق بالنياة -- في ارل

> فندقروبال 👡 في حصرون 👺 🖚

موقمه وباجل تقطة ، تطل على غيطة حصرون ٨ نمان أبرات اكتابزية تدفع لمستحق الجا أزة ﴿ ووديانَهَا الجَلِيَّةُ وَمِناظُرِهَا اللَّهُ عَلَى الْهُواء من جمياته الادبع ُ منتمى الفرش ، محتوي عليكل معدات الراحة على احدث طراز

وقد تولاء فيهلم المنة الحواجا ميشال توخي إساحب الملم الوطني المتهود في طرابلس

ارقة?

وكان الزحام شديدآء واحس متري وهوواقف بشتري علبة تدخ س بائع متجول بجسم بشروتطم بظهره فالثفت واذا بدرى فناة عشوقة القدساحرة

البين أربو اليه وتقول ه سدرته صبحر هبري مطرتها ورفع قيت واحابها دع مجدت شيء يدعو الى الاعتذار ۽ ٠٠٠وتلاقت نظر الهها وافتر ثغرها عن النسامة

جذابة متربة ، ثم سارت في طريقيا وظل هنري واقفاً مأخوذاً يتبمها بنظره الى لوث اختلف بين الْجَاهِيرِ ، وغادرته ئبه مذهول ، وقد نسي عليـة النبع التي في يدء وبالسها الواقف قبالته

ونيه صوت البائم وهو بخاطبه قائلًا ه هيسا ما سيدي ولا تُذرني واقفأ ۽ فوضع هنري بدء في جيه ليتقد الرجل تمن التسغ ولكه تفقد كيس تقوده فإ محد، وعبثًا بحث عليه في كل جيويه الحقية

ورأى البائع حالته فتظاهر بالدهشة وقال: عبد ثم اعتذاري اليك تمرفاً ؟ م على فقدت شيئاً ؟ - ئىم كىس تقودى .

فايتسم الرجل وقال : ل یکن بد من حدوث هذا بعد ان تحککت بك الفتاة التي اعتذرت البك الا تعرفها ؟

- هي اقتالة التبورة ، عَياً ، ، ، المت من سكان هذه الدينة ؟ — بل مها وانت وبها دبيت فهز النائم رأسه وقال :

الندينة رجل واحد بل طفل لا يعرف النشالة بولي لا بهمك تمن علبة التبغ قاني اصهلك في دفعه . ونكني اصحك ان تسرع في انتفاء اثر الفتاءُفائك لا بد عاثر عليها بين الحاهبر وهي تخوم حملهما

فرفض هري علية النيخ وهرول في اثر الفتاة وظل مجد السير ومحملق في وجه كل فتاة خصادقه ونكن لم بنثر على شالته فظن أنه لن يتف لحجاعبي الر ولما اعياء الجهد لجأ الى مطعم صغير ولشد ما دهش حينا رآها جالسة الى احدى الموائد في

عاحبة منعزلة فإيترد في التقدم الها تم جلسقالها على تنسى الما أمدة مرفحت الفتاة صنبها والقت علمه نظرة سرية ثم حولت وجهها وجطت تستمع بالنظر الى ماد النهر الجماري وقد التكست علبه اشعة الشمس الفائرة المؤذنة بالنيب

وجاءت الحادمة وسألت التناة عما تأمر به من طمام اوشراب قطابت الها ان تحضر شاياً ومسا اليه من خبز وزبد وفاكهة

قالت الحادمة: ألشخصين ؟ فاجائيا الفتاة : بل لي وحدى فهزت الخادمة كتفها لانها لم تنعود من قبل

ان تخوم على خدمة شاب انبقى وقتاة ملميحة مجلسان

الى ما أبدة واحدة وفي مكان متعزل تم لا يشتركان في الشرب أو المأكل، ثم تحولت الحادمة الي هتري وسألته لمهجة ساخرة عن (طلباته) فقال : - حان شاياً عائلًا لما طلت الآسة فهزت الفتاة كتعبا من جديد ومضت وهي

تمتم ون شفتها الها حملة . حرية بهذا النجي فليا ذهبت الحادمة رفع هنري رأسه وقال

جُليسته : اسدت مساء فالقت العتاة عليه تطرة طويلة خلال اهدابها

تم حولت عنه وجهيها دون ان تجبب فاعاد هنري تحته قائلا :

 اقولاك اسد الله مباك فلا تسمين ؟ فأجابته الفتاة بصوت هادى حلوة سممتك تجرانه لم يسبق لي التشرف يمرقتك وليس من عادتي التحدث الى شبان غرباء

قال — اواثقة انت من انه لم تسبق مقاللنا قالت- جد الوثوق فابتسر هبري ابتسامة ذات منزى وقال: ارى انك ضيفة الذاكرة الى حد جيد اذ لم يمض على

مقابلتنا اكثر من نصف ساعة قالت : هل تسمى اسطدامي بك من غير

قال : بل لقد حدث ملك امر كان سبا لاقتعالى لاترك بعد ان عرفت اسمك ومهنتك فاستقم وجه الفتاة وقالت: اقصر من حديثك إ سيدي فلست من الفتيات اللاتي يمكن التفرير بهن وخدعهن بمثل هذا انكلام الزائف

فل يسأ هنري علاحظتهاواجابيا ۽ ليس كلامير يزالف ، وتكي تنأ كدي محته اخبرك ان اسمك بولى وان مهنك السرقة والنشل فننبرت حالة الفتاة وتشهقهت شاحكة وقالت ته

بولي . . . يا له من اسم جيل . . . ولولا المهنة التي الصقتها به ٠٠٠ قال : ارجو ان تردي الي كبس نقودي

قالت: انكماكر شق الحديث يجتذب القاب دعم اتوفين فاجابها هذي بصوت حارم : دعي حداً ألدًا

الحذر وناولني كبس هودي قلان استدعى البوليس واغرقت النتاة في الصحك وقالت انه مزاح تقبل قال : انا جاد بقولي ولست بهازل

فظهرت على الفتاة حالة عصبية ورمت اليسه محقية بدها وقالت؛ هاك حقيتي فتلقدهما علك تمثر فها على كبس نقودك انك يا سيدي اهنتني اهانة لا تمكن احتيالها والصفح عنها

فدعش هنري لتصرف النتاة وتحقق اتعاخطأ وان بائم الشم المتجول قدغدر به لسبب ماواطرق هنمة وآخد يمكر لقدكان كيس النقود موضوعاً في الجيب القريم من البائع الا يكون هو السادق وهب واقفاً ستدراً الى النتاة

قالت : انظر حتى تشرب الشاي قال: کلا

قالت : هدى، من روعك واشرب شايكوالة اقوم يدقع نمته

قال : سأعود بعد قلمل فهل تشكر مر بالانتظار قالت ؛ اذا لم يطل عبابك

مستوصف طب الاسنان الباريسي

سي الدكتور يوسف حناسالم المحاسبور احوطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس

يروت —شارع وبنان — غربي البادية تجاء الجامع الكبير

لاجل تشخيص المراض الغم والاستان ومداواتهها والتخدير والحلع لدون ألم كل هذه المدات الحديثة

مداواة النقراء عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

راجعوا شركة ( بولور ) شارع مبد الملك

انشيء هذا المستوصف على أحدث طراز من ألنظابة والاعمان واستحضر أه اواثان كهربائية

وجبه كاملة

قال : سأعود سد عشر دقائق صدودة قالت : ادن سأنظ

عادر هنري الطعم ودهب توأ الى المكات الذي قابل فه الـاثم التجول فرآء واقفاً مكانه ا يعادره فدناءته ومداده اله وخاطبه طميحة الآمر ( هات علية من النبع ) فقدم له النائم الدح الذي يعرص فيه التسع ونكن هنري قيص على،د الرجل وقال: اخرج كيس نفودي من جبك والواني أباه على السكوت

فارتبك الرحلات ارتبك وظهرت علىوجهه امارات الغزع والتشديد

قال هدى : لا تخف ، هات كيس نقودي وامض في شأنك فائي على عجل لان الفثاة التيقلت عنيا انها النشافة تتنظرني ولا أربد ان تحول اجراءات البوليس المملة عودتي البها حالا

فاخرج الرجل كبس التقود وسلمه فمنري قَائِلًا ؛ اقسم بالله أني لم اسمه

عبر يجبه هنري واوسع الحطيءالى الطمرقدخل فوجد الغتاة في انتظارة فسألته هل غاترت على

كسي تقودك ؟ قالت - ان ا

قال - في جبب بالم التبغر صحك ونحك والنفت ابديهياوبادت الخادمة

و مرتها بتحمير المشاء قالت الحادمة - نك وحدك ؟

قالت — بل تكلمنا مماً فتسمت الحادمة التسامة ذات مغزى ومصت وهي تشم داند اصطلح الحدادن ه

حس فؤاد جمعي عر الإيكارة

صادر من د "ردُ احراء بروت لدة تلاتون يومــأ دؤها من تا يسج اعتبر في الحريدة الرسمية موضوع في الرايدة الطنبة سـع المكحاصة الديون عبد اساسط اللاداني أقاه سنا يخفب مته مام عاسة الاف وعاعانه وخمسه وسيمون غرشأ وتهدأ دهدا والفائدة والرسوم والمعاديف الى الحكومة (عدصائح الحب) توحد ثلاث اعلامات صادرة الاول من محمكمة بداية بيروت بتاديح A اذار سنه ۹۲۷ والناني والتــالت من محكمة صلح يروت فسن كان له رغبة في الشراء عليسه مراجعة دا رة اجراه يعوت ودلال اللدية فؤاه افندي قباني ولاجعه اعلنت الكيفية

الملك القرر معه

اثنا عشم سيماً من اصل ٢٤ سيماً مزكامل المقار القند بمعضر رقم ٧٨٠ ه مثنان وتمانون» وهو هارة عن خان ودكاتين في محلة الناشورة

میر لوکندة جبیلي الکبري **کی**⊸ -- ( بي عالية )--

فتحدلوكندة جيلىالكبرى ابواجا فيعاليه لاستقبال المصطافين وهي عنبة عن التعريف لشهرتها الواسة وجال موقعها وطراذ بنائها الجيل وخدمتها المسترة التي تجنها في مصاف ارقى الفنادق وعثد الذين حربوها الخير ألقين

لحأ عددكمومن الافعامين الرالحدودالايرانية إ ميم سفرالقواد والزعماء الذين حاربوا في صغوف

### - mais to man شارع الكوشة امام درج العدايه

ان هذه الصبعة قد تجهون بكل مصداتهما

لارساء زبائها وسار بامكانهما ان تستقل شفمل التنظيف صاحأ وتسلمه مساء تنظيف ممتماذ على الثاشف والبحار

#### الشريفة

غرش سودي تنظف وكوى طقم رجالي ه ه مُنظان سط ٥. » طفع کتال

» بنطالون ابيض صباغ الالوائ على السطرة وصباغ الاسوه بظرف سة ساعات وقد جهزت كل الماكينات

اللازمة لصاغ الحياكة الوطنية الحماسة وتصبح جيسع طقومة الصالونات والبردايات وتنبر الوان لحراير والاجواح الى عموم النجاد الذين عندهم يفنائم موشها غير دارجة

وتجلب انخار زباتها الرتنظيها المتاز يسجاه الان عندها احدت المكتات أهذا الصنف مهاكان

ساعات « كورتبير » الشهور ة

في محل جبران الشامي

وكل ساعات د اوسكا ،

ساور . دبایس . بروشات برلت . سلاسل .

كماتك ، مدالمات ، ايقونات ، صلبان ،

زرار كام ، علب السكاير من ذهب وقمنة ، المخ

يروت : سوق الطوبله

البضائع العصرية الباريسية تجدحا

ني محل يعقوب جباره شارم اللتي

عليمة الدبور – بعروث

وعنده ايضاً مجوهرات • حلق • خواتم •



عبمل الزبائن في غاية الرخى والسرور مع مهاودة بالاسعاد

تحدون عندها :

خلع مدن ألم

السن افرادي

تحشية

بواسطةسيادات الشركة فيمركز الشادي وشركة « بولور » تستورد ايضاكراسي الحنرران التيلا تتبل مزاحة وجميع انواع الاجواخ والاصواف والاقشة

2.59.

3.0000

🇨 الماينة مجاناً 🍆

الترابة البولونية الشهيرة

ماركة راس السيع

الواردة من نقابة فبارك بولونياتسلم

سندوق بوسطة ۸۷۲



تحد مصل اللادقى ( سوق التراز ) اشهر الغالات الدميركانية « Yale » والافرنسية «A: D.» والآلانة « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها

## الأمراض الباطنية

 مناء البواسع بدون عملية جراحية ₩ ومداواة الاوجاع النصبية بطرائق جديدة

يعلى الدكتور بشاره سمند الله عسلارة على الامراض الباطنية التي اتتتها بصورة خصوصة في وحلته الاولى والتانية الى باريس التأن طرشة شفاء البواسير بدون عمليسة جراحية وهدون الم مع تشحص ومداواة جيم امراس الامعاه والمستقيم بادوات عَمُوسَة وبلل ايضًا أنه يَدَاوِي الامراض النصية واغسها اوجاع الراس والاطراق بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفيها واساتذتها في باديس

قبل الطهر : في محل عيادته وفي مستشى الروم وبعد الظهر : في عمل عبادته على شارع تمورو

# معرض عظیم







لاتوموبيلات فورد الشهيرة الوكلاً هارل قرم وشركاه



Firestone





## الاشتراك

في لينان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها ألددارة - خان انطون بك

منشىء الجر مداة = ميشال زكور



المدر = ميشال ابو شملا

هل المجلس ضد الوزارة الموقف يقدّرب من الوضوح م سؤال تردده الااسن في هذه الايام بعد ان اصبح المجلس الجديد على ابواب الاجتماع ،وقد وصل عدد غير قليل من عضائه الى النياة بارادة الشعب وبدون ارادة «بعض» رجال الحكومة هل المجلس ضد الوزارة؟ السؤال مطاط

#### بيروت الاربعا في ٢٦ حزيران سنة ١٩٢٩.



حلالة نملك مصر في وأبن

وسم جلالة لملك فؤاه الاول والى بميته المارشال هندنسرغ رئيس الحمهورية الالمائية وقد ترع عن وأسبقيت اتناء عرف الموسيقي دامشيد المصري وهدا الرسم مأخود في محطة ليهرثر براين حيزوسول



جورج لويد المنوش السامي البريطاتي في مصر وشيف



كومها وزارة،وبريد بمض النواب ال تساقوا كراسها طمعا بالوزارة نفسها فيذا ما لا نعتقده اصلا في اكثر بة النواب لاسما الجدد بينهم ولكن النواب ير يدون ان يسألوا

الحكومة عن مسؤوليسة الحوادث التي وقمت والمداخلات الغريبة اآتى جرت على المكشوفوادت الى فشل الحكومة ان هناك مسؤولية ظاهرة لابد ان تتمعلى احد وهــذه المسؤولية تريد النواب اذ يسرفوها وات يسرفها معهم الرأى العام •

ونحن والقون ازوزارة قوية عاملة في مصلحة لنان السومية تميش بالا تفاقي



سينازة شبيدي انتخابات الثمال

يمثل هذا الرسم احد مشاهد جنازة شهيدي دغزنا في انتخابات ١٦ حزبران وها المرحومان بطرس انطانيوس قرنحج وجرجي يو عيسي يمين يخل هذا الرسم الله المسلم الله الله الله الله الله الله والتحد، وطاف الشباب التمدين على الاكف كا طهرا في الرسم بين الزغردة والاهازيج وقد قرر الثبال أن يكون يوم ٩٦ حزيران ذكري وطئة يزور عبها قبري النسيدي تخليداً لنظم التنسية

مع المجلس الحالي اكثر ما ءكن أن تعيش | الرئيس فلا ننس انه يوجد في الوزارة وزارة في مجلس نواب • لانب المجلس الحالية وزيراد لا غني عنها لاية مكومة في لبنانــ تريد ان تكون نافعة عاملة في الجديد ريدان يكفرعن الخطيئات التي الهم بها المجلس السابق، فهو لا يسعى الى مصلحة الوطن اسقاط الحكومات لبركب بمض اعضائه

الا تتخابات حيادية في عهده

الحقيقي، فانه الى ذلك

سام التضحية الشريفة

هذا الراي العام .

تميش طويلاً فيجوهاً المكهرب،وزارة

حيادية فانه يترك هذا الحكم وهومثال

ينفذ خطته الحيادية فقذفوا محكومته —

غصباً عنه على ما نعتقد — في آتوت

واذا جازلنا الضغر والمباهاة غاتنا تقدر ازنشعر الىوزريالنافيةوالمدليةفي مكانها ولكنه يريدان يسلمم حكومة جهوريتنا الصشرةونفاخر بهيا قوية مجردة المبل صالحة السل.

لقدقال حضرة رئيس الجمهورية لاحد ان حضرة رئيس الوزارة الحالي القرين اليه — وانه يريد ان يوجد ــيــغ صرح غير مرة — وعرف عنه ايضاً — انه جاء الى الوزارة الاخدرة مكر هاعلها لبنان حكومة تعرف واجبها ويفهم كل وانما اراد ان يستلم زمام الحكم لتكون واحد فهافهماً حقيقياً المهمة للمهودة اليه -وقد توفق حمَّى الال الى وزيري العدلية

ولكنهم -سامهم الله- لم يتركوه والنافة وسيمل لايجاد من يضاهيها في الممل وفهم روح السل ولن يتقيـــد في هذا الانتقاء بمؤثرات الطائمية وعوامل سياسة الانتخابات والمداخلة سيا. فكان الحزية . فهو يريد حكومة تخدموطنها ما كان وقامت القيامة ضد هذه المداخلة لا وزارة ترضى طوائف هذا الوطن ولاينكر احدني هذه الجهورية الِّي لم تنل لا رضي الله ولا رضي عبيد.

وقدعرفنا من اقرب المقربين الى حسن نوا باالاستاذه اس وارادته المتكورة في انجاد اثر طيب ضمن هذه المدة أثاقة حضرة رئيس الوزارة انه لا ينوي البقاء من رئاسته الثانية .

طويلاً في الرئاسة بل يفضل انت يتفرخ لاشغاله بعد ان اداد — بكرم خلقه والاستاذ الدياس رجل حازم عادل وطيب عنصره - ان يحمل طوعاً واختياراً كاذومابر حفوق الحزبيةوفوق الاغراض والنَّرْمِاتُ الشخصية، فهو اذا ســـار في ·سؤوليـــة ءالقة في عنق غبره • وعبثاً حاول محبوه ان يستدرجو لاأنى رفع هذه طريق الاصلاح – على شرط اذاء تمرقله المسؤولية عنه حتى تلقى على صاحب بعض مؤثرات الرجال المسؤولين كاجرى

مؤخراً في بعض تصينات النواب -- سار واذا ترك دئيس الوذارة الحكم أشوطاً بيداً ومنيداً - بعد هذه الازمة التي لا يمكن ات

النتيجة ااا از المجلس ليس ضد الوزارة لمجرد

كونها وزارة

ان في الحُدمات الممومية نوعان من ولكنه تريدان يحاسها علىماجري البطولة • البطولة الايحــابية والبطولة في الانتخابات وكان صداه مؤلمًا ومحزنًا السلبية والبطولةالسلبية هىالى تبرهن ومضراجنا بسمة حكومة تحترم نفسها عن قوى النفس الحقيقية وعن التجرد في هذا هو موقف المجلس الحقيقي .

فهو بريد ان يكون محاميًا يقوم بواسب الحنمة، اذ ال هذا النومين البطولة عقوق حِداً قصاحبه مضطر أن مجابه تيار الرأي لاخصماً صعب المراس ولا سلمة للبيع العام بينها هو يشوه اسمه في سبيل مصلحة

الانتخابات النبامية غصت دور المعابد واؤدحمت مسوئيل اقتبي عاد الى الوطن قبل وغانها بشهر واذا ذكرنا هذلا الصغات الطبيسة بباتلان التومرة

## معرض احانيث المكمة السامة ...

ووت المحف الشرقسة ان النائب الدرنسي جورج ماندل وقف يوماً في احدد اروقة تخلس التوةب والحذ يشرح لبعض زملائه عما كان ينمله نسيانة الامن النام في تخاهرات اول اينر لو كان

وزيراً للداحلية قال لا فش قوه ... ه كنثاجيز فمتظاهرينان يسيروا فيمواكيم واوعز الى دجال الشرطة والدك ان مجرجوهم ما امكنوا آثارة لنصبهم واستفزازاً لهم حي اذا ظهرت بوادر الاضطراب وجرت حادثة مقلقة سهل على عند داك ان احول التظاهرة الي مأساة

تجري فيها الدماء ، وان اصرع الكتيمين تحت سِتَ النريق ، فهذه هي الوسية الوحيدة الامتناع الناس عن التظاهرات أثانية ، بارك الله في هذا التائب الحكم، عسى ان لا تكون حوامث شالنا من بنات درسه وموحيات بياه . وهل تحلب عن علمه السامي ان السكون

لوقني الذي يخبالناصفة لا يلمت ان ينكشف عن احقاد لاتمحوها السنون وعن حداد يتوارته لاحداد من الاولاد يفضل حكمته السامـة كتة انكانرية دوي عن المستر تشرشل الوذير الانسكليزي في

زارة مستر بلدوين الأخيرة ان احد اصدقائه من عضاء مجلس المسوم كان يزعجه كتداء بالتوصات وقلها كان يشغر منصب في الحكومة كبراً كان ام حقيرأ الا وبحيثاهذا الصديق موسيا بالوطيقة لاحد نساله ام معارفه

واتفق اخبراً أن هــذا المديق أو الوسيط الزمن ذاد المستر تشرشل جدجم ساعات من وفاقاً موظف كير وقال له : — الأيكن الصديق الاران بحل بحل المستح

وكال السد تشرشل اشلا من توصيات صديقه فرياك نسه عن الجواب التالي - عدا شمل صديقك ، فهل عو امعن ان

النش على قاسه هكذا كانجواب الوذير الانكليزي، فكيف تكون اجوبة الوذير التبنساني بعد مراسبم الاقالة والتقاعد ( حرس الله حياة المتفاعدين والقالين )

### وفاة شيخة جللة

توفت في الحنشارة في ١٩ حزير أن الجاري لسيدة الجلية الماس ارمة الشيسخ موسى حنا صليبا وقد حضر مأتميا عموم اعالي الحتشارة وبتمرس والقرى المجاورة ونقل جيّاتها الى المقر الاخـر في مجالى الاجلال والاحترام وفي موكب حاقل يتقدمه لفيف من الكهنة برئاسة الأوشىندويت بولس الحوري رئيس دير ماد الياس شويا الذي رئاها بكليات عذبة ذكر فها حا للنشدة ولزوجها من للقام الرفسع والاعمال الحيدةوحسها إنها أنجيت أنجالا نالوا أسمى مناذل النىوالرضة فيالولابات عسلى ذكر الانتاعات الاغيرة في فسخ إ التنصة وقد قرن عناها بمتاهدة استرهم السيد

(لسكاتب المعرص الحاص)

حفایی ۲۰ حزران سهٔ ۱۹۲۹ سفر ألمندوب السامي

سافر صباح يوم الادبعاء ١٩ الجاري فحامة السرجون شاتسلود التدوب السامي لفلسطين باج زة لبلاد الانكابز عن طريق مصر الاسكندرية حيت يقمين عيساً يومين في سيافة فحامه اللورد لوبد الندوب السامي البرطائي في مصر وسيوب عته في أدارة شؤون البلاد مدة غبا م المتظر أث لا يربد عن الشهران سعادة المستر أوك السكرتيو العام للحكومة

اجتماع رؤساء البلديات الكبعرة بالتدوب السامى

دعا فخامة المتدوب السامي حضرات رؤساء البلديات الكبرة في فلسطين وهم بلديات : القدس وصفا وباها وتابلس وتل ابيب للاجتماع به جد ظهر يوم الانتين الماضي ١٧ اتجاري وفي هـــذا الاجتاع اعلى لهم بالحديث الآتي:

مشروح قانون مراقبة السلطات المحلبة الذى أعدضت عليه البغديات سألنيه واديج في قامون البقديات الجديد الموجود الآنتحت الطبع مايؤمن الرقاية على مالنة البلديات

ه عناكم البلديات ، - سأعود الى تشكلها من جديد وسيكون رئيس البدية هو رئيس محكمة البدية والفرامات التي تحسكم بها ستدهب لصندوق البادية اما رسومها فلصندوق الحكومة

« قانون البلديات الجديد » -- لا يمكني ان ان ابحث سكم الآن في هذه الجلسة بقانوث البديات الجديد لانه لا يوجد عندى نسخة منه فَهُو تَحْتَ الطِّبعِ وسينجز طبعه قريبًا وترسل لكم نسخة منه لدرسه واعطاء مطالعاتكم عليهقبل شبر في الجريدة الرسمية يصفة مشروع وارجو الث استفيد منها وسيكون هذا القانون جامعاً شاملًا او بالحري دستورأعاماً تتمشىعليه البلديات فيعهدها الجديد وسيدخل بي هذا القانون الاساسي قانون الانتخاب الجديد الذي سيدور رحاء قريرأ على أساسه والمنظور ان يكون الانتخاب بموجه عاماً من جيم الطوائف وكذلك الترشيح وليس كم كان بموجب القانون السابق الترشيح طائقي والانتخاب عمومي وسيؤس هذا القانون واردات جديدة قبدية كاشتراك الحكومة مثلا بنصف نعقة خدمات الصحية والاشفال الممومية الى تمير فلك تما سنوافكم بتفصيل عنه في حده والفيهم

وبعد انفصاض هذا الأجتماع الذي حضره نمع وؤساء البادبات سعادة السكرتعر السام فتحكومة ومساعده والسكرتير الخاص للخامتة والتاثب العام وحكام مقاطمات القدس وحيفا وبافا تناول الحبيم الفداء على مائدة فخامته اخذ بعده وصميه بذكاوا أ لحَدًا الاجتاع الذي تجلى فيه لطف فحامة المندوب 

الآن بان هذا القانون سيطبق في عدم الساديات

اخبار فلسطين

## المرش

## الوزارة تطلب الثقة في ١٣ يوز المقبل

وان تقدم الوذارة الى الحبلس غأة بطلب

الثقة — والدورة هي محصورة بالتحاب الرُّمِس

ومكتبه — هو اعتراف ضبني بالسؤولية الواقف

عليها والتي تريد ان توجد لها منها عرجاً حتى ادا

نالت الثقة قالت المفوض السامي الفاضب ولرَّمس

الجهورية للمستاء — حا الن نواب الشعب يؤجه بقي

كنائفضل --١٤ كان لا بد من استقالة الوزارة -

ان تستقيل بلا تحة وبلا هــذا الاصطدام الذي

سيفضح \_ اضطرارةً \_ اشياء كثيرة ايس من مصلحة

الحكومة ولا من مصلحة المجلس الجديد قضعها

موقف المسؤول بن أبي الانتحابات بخطب شديدة

فضاحة فلمسادا تريد الوزارة ان محرك السادرين

إيترك النواب وشأمهم علا يؤثر عليهم لا سم الوذارة

ولا ضدها لد قد بلننا ان العاوضات ماثرة بشدر

والحام لتأبد الوزارة في طلب التنبة ، فلا يجوز

المتدوب أن يدلي أمم للفوضية - يهذه الداخلة

مع الوذارة سعي الاتون الحامي الذي ومتخسيا

حول تعطيل الراصد

هذه الجانية في اول عهد المجلس الجديد فتناجشا

لم سكر تنتظ ان تحايه الحسكومة الصحافة

وسواء أحطأ الرصيف الاديب في حلته لم

ساب فاننا نرى ان الحمكم في مسؤولية خطأه

اهم من مسؤولته • قطادًا لا تعاقب تفسها على

- قلك الحمام وانت الحمم والحبكم

بشدة عورهدا التعطل الادادى ودعافر دتتو قف

الصحف بنمة إيام عن الصدور تأبيداً فحدًا

الاحتجاج لا سبا بعد أن عرف الناس جماً إن

وزير الدَّاعَليَّة طلب الى المفوض السامي انَّ بحيرَ

أتفال جريدة (الأسيري) الأفرنسية فَللاسساب

نفسها التي اقتلت من اجلها جريدة ( الراصد )

اوقد جادنا من الزميل صاحب الراصد عس كمناب وجهه الى حضرة رئيس الجليورية بماسة تبطيل جريدته كما نود نشره لمسؤلا ان

وقدعلمنا ان تفاية الصحافةقررت الاحتجاج

بالد الى القصاء لا الى الوزارة التي تحمل مسؤولة

واتنا عارهون ان بصعة عشر تائداً سفضحون

ويخلون عنى الشهمة لهذا التأبيد

النوابيموث لاخادها و

مِن النواب

هه الحكومة

بتطل رصفتنا الراصد

هذء السؤولة

فرفض العلد

سفت اله محف المباح

اشتدت الحلة كترأعلى الوزارة بسبب حوادث الانتخابات الدامية وافتضاح امر المداخلات التي ماءت بالفشل فاساءت الى هبة الحكومة وكرامتها فرأت الورارة ان تبرو موقعهما قاقرت على ان تقدم الى الخلس الجديد في جنسته الاولى طالب الثقة وارسلت الى الصحف بلاعاً وسمياً انهما منتقدم الى الخِلس في ١٦٠ تموذ بهذا الطلب

وقد علمنا الالوذارة طلبت الى ريس الجهودية ان يوقع مرسوماً يدعوة المجلس الجديد الى دورة لستتنا "سية غي ١٣٠ تموز

اسا تحرج موقف الورارة فليس تاجماً ص حولة الصيعف واستباء الرأى العام قحسب بل ان حاك سبأ هاماً ايضاًهو استياء المعوض السامي ورئيس الجهورية من هذه التائم المؤسفة . ويقال ان الرُّبيس والملوض اسمعا الوَّذَارة ان الاوْفَق لحساءى الطروف الحالبة ان تنزك مختادة كراسي الحكم فرأت عبي حفظًا لكراشها ان تخرج من الحكم بعد ان كال الثقة حفظاً لكرامتهما البلك تسجلت امر طرح حسده الثقة والحجلس لم يؤلف صغوفه حتى الآن على امل ان تنالها منه

انتالج لدر الحكمة في دعوة المجلس الجديد المي يمورة أستشاأتية بينها الحجلس القديم لم تفته مدته حتى اللَّان ومامكانه ان يطلب باكثرية ٢٤ صوتًا ، دورة استناأسة في خلال هذء المدة بيل لمندر الحكمة في اتجاد هذه الضجة المزهجة

في اول عهد الطبلس الجديد والحكومة عادفة ان عدداً من التولب سهاج الوزارة مهاجمة عنيقة بسب حوادث الانتخابات

ن على تابت على تأبت على البت واحدة بواحدة

### دعوى التحقير

لفظت محكمة بداية الحراء في يجروت صباح الاتنين المنصرم حكمها في دعوى التحقير التي اقامها الاستاذ حبب اهدي تابت على التائب جورج يك تابت وهو يقضى برد الدعوى

### دعوى التشويش

ونظرت بعد الظهر من اليوم فحمه في الدعوى التي اقاميا جورج بك على الاستاذ حبيب اهدي مسندأ البه التشويش ومشترى الأصوات في انتخابت منطقة الصني ويعمد ان استمعت الشهود الذمي حضروا وغرمت كلا من الشهود التحلفين بلعرة ذهبة أسفت الى اقوال وكلاء الفريقين وكانت موجزة تهرحصر النائب العام وطلب الى المحكمة مثل طلبه في دعوى ود الدعوى وراءة المدعى عليه وقد تأجل اعطاء الحركم الى صباح الحيس القام ولا شك انه سكون موأطأ لطلب النابة

باتفاق اصوات السادة مطاربة طاثمة السريان قد اتحبوا في كنيسة سيدة النجساة في الشرقة ( لبنان ) بالصوت الحي السيد جبرا أبيل تبويي رُّمس اساقفة حلب بطريركا على الطائفة السريانية صباح الاثنين في ٣٤ حزيران الجادي، وقد تقود ان تُكون حثة الرسامة البطريركية سباح الاحد التام الواقع في ٣٠ حزيران في الكائدرا أية السربانية في جروت ، فنهنىء الطائفة السربانيسة سطريركيا الجديد

شركة الفنائق الكارى وصل الى الصحف ان ادارة مصرف سوريا ولينان الكبير قد الفت نها أنياً الفنادق الكعرى في الشرق برأسال ٠٠٠٠٠٠ قرنك بنصد استثار الفنادق في دمشتي وجروت وحلب - والمساهمون الاصلون علاوة على شركة المصرف هم شركة الماجوي مارتيمء وشركة خطوط حديد باديس لون، والشركة الدولة للطارات النوم ، وشركة مرفأ بروت ، وشركة سكة حديد الشام وحمماء ويمديداتها، وشركة راديو الشرق، وشركة تقليات

نرن، وشركة إالترامواي والتنوير في جروت ، وشركه حديد بواذتني طب نصيين وتمديداتها إالح ال الحكمة كان تقنى ان تعل الامور وقد اسبح من التنظر ان يشرع بهناه هسدّه على غير هذا التكل، وليس من مصلحة الحكومة الفنادق الى تصبح باستطاعتها استقبال السباح في ان توحد في إلى جلمة من جلسات الجلس حزادات قصل عام ۱۹۳۱ . وكل مانأمل من مندوب للقوض السامي ان

لا امراض في المصايف حشرة اللآشل مدير جزيدة المرض النراء تحية وأكرام ، وبعدققد نشرت جريدة البعرق الفراء بعد امس (الاحد)كة بتوقيع جورب علاج من وقوح ثلاث حوادث بالحدي في بادتنا رخون (كسروان) ولما كان كاتب السكامة في المرق اسهاً لنبر مسمى اد لا يوجد في ريفون ولا في نواحبارجل بهذا الاسم وكان يرمى صاحب الاسم أنكاذب من كلته تتغير المصطافين من ارتباد بادتنا الحبلة اتيت يهـذه انكلمة داحباً من حضرتكم تكذبت هذمالشاشة النيلا تنفقهم الصدق وحسن الذوق بشيء وراجباً في الوقت نف من وزارة والآكرام .

الصحة الجليلة تكديب وفوع لتي مرضكان في ريفون ونواحيا لآنها تعرف حق المرفة ان بلدتنا أول شيئاً في جيل عل سيادة للطران بود واود بهذه التاسة أن اخد جميع الصحف ولا جمل الهيمان قبل مساء الاتين القادم الغراء من تصديق ماينقله اليا سعاة السوء أفاكان

نعليلهم الرأمي الدام الاتشنبأ لحزازات كنا نود ان لا تدمع بنفوسهم المرجنة بالجددي حقاً الى تلويث اسم ريفون بامراص موجودة في قلوبهم وتكرموا باحضرةالدبر خبول فاثق احترامي ريفون في ٢٤ حزيران ١٩٢٩

الثونس حيب صغير مختاد قرية ريمون احتجت مدينة حلب على حكومتها لتحيسا

اشار ماه مين التل وحيلان وتواسهما الى لجنة شركة الجر والتنوير لان هنه الاء هي ملك الاهلين ولاعتبار شروط الامتياز مجمعة بمحقوقهم أ الجميم -

التخاب بطويرك السريان

الداعلية ء وزارة المالية ، او ربما عهد الى الامير حيل شهاب

وابو صوار الحفلات المدرسية مدرسة كفرشيا الوطنية

اشلوت عليها بالمكوت

نهاشاً إشفال منصب هذه الوذارة

وزعت رئاسة هسذه الدرسة الزاهرة وتماح الدعوة الى حظتها السنوية التي تنقدهم سد ظهر السبت الواقع في ٧٩ حزيران الجاري تحت رعاية سمو الداماد أحد تدبي بك وسيخطب في الحديد الشاعران الجيدان الشيخ ابراهيم متذر وحليم افتدي دموسء فتدعو لحذا بلميدالطمي بالازدهاد الداشم والتجاح المشر

غولون أنه لوكات الموضبة غير واصةعن حملة حريدة ولاسيريءعلى الوذارة اللبنانية لسكانت

واته ربما عهد الى الاستاذ اسيل اده يوذارة

وانه وعادعي يوسف بكمرزا من مصر لاشفال

واله ليي عد الباب صلب في عدد الوزراء

والكنهم يريدون ورارة قوبة من الكانها الاحدب

المدرسة اللبنائية المالية — الشويفات

الرابعة وصف ب، ظ بتوذيع شهاداتها القانونية على المنتهات وقد ورعت رئيستها الفاضة السيدة اميلها طراد الدعوات على انصار العلم والأهب وستُحُونَ الْحَلة زاهرة وعادنها في كل عام

توجه صاح الاحد فريقمن نواب حيل لبنان واطهم عدد كبر من السارات الرارة الشوف وقد تناولوا طمام الغذاء على ما بدة سيادة المطراف البستابي تم قصدوا الخنارة لتحة السدة النبسة يظيره فؤاد جدلاط فدعتهم حضرتهما الى ماأدة شاي فأخرة تبودلت حولها الهاي والتحيات وعاه الجَمِيع مودعين بمثل ما استقبلوا من الحفاوة

عادر صاحب النبطة الجليل بطرارك الوارنة مقرء الشتوي في بكركي قاصداً الى الديمان وقد وَلَى شَيْعًا فِي جِبِيلِ عَلَى سِيادة اللطران بولسَ عقلُ طمن مجنون في دمشق مفوض الشرطة الثابي

السد حسين المفري لانه حاول منمه عر الاتحار . وقع باثأ اتفاق الحدود التركة بين حكويتي فرنسا وتركا

عيد الى حسرة الزميل نسوم الدي البستاني وئيس لهدية دير القمر بوكالة مديريتها فسينثه دعا حضرة قصل الاورغوائي في الثغر رجال الغوضية والحكومة الإبنانية واصحاب السحف الي حفلة سينائية في التبائرو .لكبير حيث عرص شريطاً طويلاعن ساطر يروت والجل ومراكز الاصطناف ومشاهير وجال السلطتين فاستحقت عنايته شبكر



الشيخ يوسف اسطفان النائد المين

لسرك ماحزتي لسال فتدته

ولكنني ابكي واندب زهرة

رآهما محل الفجر عقد جفونهما

ويضم من اعطافها الدود لؤلؤاً

فنالجهما حتى استوت في بهت

وشاء قامست في الاتاء سجيتة

نوت بن جدران كقلب مضمها

فليست تمين الشمس عند شروقيها

ومن عصبت عيناء فالوقَّت كله

لما الحجرة الحسناء في القصر اتما

واجل من نود الصابيح عندهما

ومن فتيات القصر يرتسن حولها

زاتس اغمات الحديقة بكرة

وياتى طيا تبره

الشع ميّا أعين



اد ثب المعين

عهد الحوى

للاء قد ساد عنها الكور ومهجى عند السبى سائحة فقلته ماذا ۽ قال د عهد الحويء : الله . كم مرت عليه سورز كأنه في اللية السادحة تاركاً دسة

ائقلب في ألبلة

تجول طول النبل بين الجلوث كتجبة في اقتهبا سامحة حى أذا لاخ الصباح الزوت نی مقلق کی لا ٹراہا السور نكن لن يدري الهوى واضمة رشيد ايوب

الربيع دايامه وأهوى لياليه الصاحكات واعشق اجل مافي الربيع ورود الرتىوخدود النات واعم كف بعش امرؤ خلبأوذهر الدحىعاشقات أاست راها تلظى حوى وتونو الى محمها غامزات اروى الجال الترى والسا

وءا يينجنيك ارضموات نمتع حليلي بضم النصون وشم الازاهر قبل الفوات

فان الربيع شباب الزمان وان التباب دبيع الحياة

وان الحياة على خيتهــا لتحوي كثيراً من الطياب

وللرمح فها جثة وذعوب راجل منهن الدراشات في الضحي لهما كالاماني سحتكته ووتوب واعجى من الدياج والحز عندهـــا قرأش من العشب الحنسيل وطب واجلى من السقف الزخرف بالدمي فشاء تشع الشهب فيه وحيب نحن الى مرأى القبدر وسوته وتحرم منمه ، والشدير قريب

تنبات كابهن

تسيب ، ولم يسڪن لهن هنوب اذا سقبت زادت ذبولا كا نما ولا خازعهدي في الحياة حبيب يرش عليها في الياء أهيم وكانت قدل العلل ينمش روحها جناهما واوح بالزهود لعوب وكائث بميسود السام ته سها من انوف النائقين توعك ومن نظرات الداسقين ندور نمثني الهنتي قهما واباد في الحي وجلت وسرال الربيع قشيم من الطال ما شمت عليه جيوب غلبها كقطوع الودبدين صفرة وعاد الى منتماء وهو طروب وفها كصاح البخيل شحوم ايا ذهرة الوادي العكثية انتي وقلوب حزين لما مرت البه كثبه واَكْثُر حوتي ان تظنى بني الورى سواء وهم مثل النسات ضروب واعظم حزتي ات خطبك بعده وليست تحيي التمس حين تنيب مصائب شتی لم تتمع وخطوب سطرحك الانسان خارج داره لدیه واث لاح السباح غروب اذا لم حكن فيك النتية ا

واليس لحنا عبوس في تسم الربي

فسنن الاقتدار أبك ملاعب وفي صفحتك للتمال ضروب أحب اليا ووضة وكثب اسادك يداخت الرياحين ملمجع الله كل صورنا ومصارَّبنا ؟ لا تنسى ان في البدالوم وموتك ، يا بنت الربيع ، وهيب حباحب تمضي في الدجى وتؤون والكنها الدنبها ، ولكه التضا وهذا لسرى مثل تلك غرب قيكم شقيت في ذي الحباة فضائل

وكم نست في ذي الحياة عبوب وكم شم حسناه عاشت كاتهما ماوىء يخشى شرها وذنوب

ايليا ابو ماضي يقال ان يسو ع اراد بقوله ه من ضربك على خدك الايمن حول له الايسر ، أن لا يأكل الحد الابمن الضريتين

السيد جورج يعقوب

الاستاذ عمد الله اسحاق بائب بروت

ماثب الحنوب

على الماشي

مجلسنا الجديد والبندورة

حضرتى - عرت المائ ولاطلانتك وكث ( جز ) ساعات الضيق افتكر فبك حداً أله على السلامة ، اسمعنا الانعام كلها عوزة ، خذ هذه ( الساطر) واختر منها الضبك ما ( عرس ) : نتم د باره يوك » تثبره ضربه قتاء ه تنم د البنت هربت من البيت ه تنبره الحق عطاك عموده نعم د الكذب ملم الرجال ، وشو قصتك

بعدك سأكت اختواك خم يتى واسترنا . بدك أسره

حصم تك سد اهار عابر 1 ابن كنت هاير ٩

مصطاغن عرباء يترأون ومهزأون - اتى منظر وصولك لنفير المجدس الحديد - طماً ( الدور الجديد ) مرعوب فيه سواه كان حسناً لم قبيحاً - فاعلم يا عريزي ان حديثي هن الجلس الجديد لا تسرك كثراً نفيته لا تعبيد لا هف ولا قمد على الرف ولا محسوبك عراف يشوف البخت لان الوجدات والوطنية اسبحا اليوم

ان اشتملوا بذمة كنا كسبانين والا معودنا على الحسارة ( وهالمتر باما الطبخ كسره) هیك پیتوأوا یا عابر ؟ لازم نكوندجال أ في هذه الرة



كشاقة مدرسة الفرزل

فرقة كنافة البطريركة فيمدرسة المرزل ويعود الفضل بتأسيسها الى حضرةر يس المندسة الحودي أللبس لطني الذي خطى بهذا المهد الملمي خطوات واسعة تحو التقدم والفلاح

-- ولازم تحسب عليم اعسالهم واقوالهم

واء فكرى ان شظاهر خالب أتحلص

عقبكل جلسة يكون وقف بهاموقفأ شربطأ لتشجيعه

- ولنعر المخلص تصفيق الاسهجان

ستعمل آگمر من الصفير ستلتي عليه يندورة حين

- مافي تصفيق السيجان يوجد صفع وللكن

-- سنم لي على الوطنية والرجال والاخلاص

الدين في روسيا

غي روسيا ومكن الشعب يؤمن به ولا يُعزَّل عنه وقد

حدث في عبد النبامة في الشهر الاسبق إنَّ أَخْرَبُ

الشيوعي الذي هو في الواقع حككومة روسيا اداد

فتط حدلات مخنفة كالرقص والسبيا والموسيق

والنمثيل ووزح التذاكر على الشعب مجانأ والف

نكل من هده الحفلات رئاعاً جذاباً وومكن جمهور

موسكو وعبرها ابي الآأن يحضر الصلاة ويؤثرها

يزدحم فبها وحولها حتى الصباح • وهكذا عرف

الشوعبون ان الدين لا يتحى بمثل ما توهمونه من

ويقيت الصلاةطول النيل في انكتائسوا لجهود

على هذه الحفلات

محاول الحكومة الروسة الفاء الدن السيحي

عابر سيل

استعصاته او اسهجانه بداخل القاعة

خروجه نصلق له تصليق الاستحسان

خروجه لبط ان الشعب تنور

مالك ادرت لي ظهرك وسرت ٢

وحرکاتهم و .

احسوا ــ

لا تفهم الرجال حقيقة الأمهات وما يقاسعن

وها أني الأرث أجرع كاس الرادة وهاقاً واذوق مذلة النضيحة اشكالاً والوانأ

ه ما اتسى ما عائيت في سيرل حلك اوما أبلغ آلاماً احتملتها ساعة وضعك • مساعة عبوسة اأمة تقلبت فمها بين برائن الموت ينازعني والمازعه حيى التصرت لاجاك -- ولمسري التي لا محصود

- من جهة التنوير والفهماننا والحدثة شملة وفلذات أكادنا تثفأ وانتقامأ .ذكاء( وقبولة )فهم، لكن هناك سماحها الشهير — مسألة البندورة فن يقوم بانرى بدفع تمن السحارة؟

ولولا ما عمرتك به من حب فباض ورويتك بندي الرحمة والاشفاق للسلت وذويت

كنت شكساً عمن النياد فسبرت وتجلمت ، ﴿ يَدُّ تُرحاء اهَى النَّرِيَّة عَلَيْهِ الْجِيبِ امْ اذَات عَرض ومنيت النفس نتبوة المستقبل وما سيتبلعج عنمه بح شبابك فتجزيني الاحسان احسانا والرحمة ان عنم التاس عن انكالي لشهدوا صلاة المد عطفاً وحناناً ، ولشدما كنت خاطئة واهمة، لقد نلمست الحقيقة الثالة ، فها هي الحباة تقميك عني ما شه اك من اصدقاء وخلان و احباب وحيبات ان الابناء جلوا على القسوة وفطروا على لمقوق فادا ما وحدوا الحياة عابسة مريرة انحوا باللائمة علمنا ، واذا ما القوهاحلوةالمذاق رشفوها أبي ذكراك

الامو مة المعذبة ( Ye-26 وابل )

في سبيل الامومة من اوساب ، واني كأم اداني لا اختف عن سائر الناء الا بما اسيء الى وما

- ابن تنظاهر والشعب ممنوع عليه اظهاد في خادجها وعلى مدخل السراية - عند

الموت عقبا لايد ، وقحذا فهو يختطب سيجاتنا

او لذكر ما جبرالد ليسالي حامكة قطربرة سهرتها بقربك ادعاك مطقب الوافدة وحنو الامومة ثم الذكر الى اطمعتك جائماً والبستك عارباً وأي سرفة اشرف لنا تحن النساء اللائي وهبن الامومة مزرعاية الاطفال وعاصة في سن الرضاعة واطم المأز ال

دوننا وتنصوا بخراتها مع تحرنا

قد توليت عني الى القرباء قفشيت محسافلهم [



محاربة الامية في تركيا يمثل هذا الرسم فريقاً من الرجال وراء مقاعد التدريس بتطمون الانجدية اللابيبة التي اوجبتها مكومة تركبا عل حبع الرجال حتى سن الادمين



عاربة الامة في تركا

مشهد سف تسائى يظمير فيه فريق من التحجيات وقسد جال جيمين طلباً قاط الذي أوجبته الحكومة الكيالية على الرجال والنساء دون استنتاء

. وكف استناد: الرحن لحطاته انت تمرثها، وهم ما وزرت مناذلم نعت تبنى السامة في الجنسات وطفقت من الطيرته من الدوداد وهران عن الله، في شتى التمات بينا انا اعيش وحيدة في اركان الدارح بنة التفي مسعنة الجناح والنقاوة

ونكن مالي والماثلات التمريخة ودكري الماشي بتابعتي كالخيال ، قدحسبتني لا ابالي بملذات الحياة ومرح المعادة والحناء ، وعدا كنب وافتراه . ٠ ٠ ولن أنبتد المرض الفقد الذي حرمتعوا لحرية كنت عنى رغبة قوية ان أكون حلك ، ولكن الي سلبها لانك تنيا سرعان ماكنت اشعر بجيرحي البليغ ، وحظي

لمِنْ ، فتغيد حِناً النشر حِناً آخر كاللهُ لمائد وحتواً عليك ء ظنتنى اسمد حالاً اذ اواسي الفقر اموالموذين ( ltemb): وما أدراك أتى أتخذتها مدعاة فلنسان وطهساة لمنف يها عن التفس أنكسرة آلام الوحدة وتباديم الاحزان ء

## لا يسأل المريض وهو على سرير السقام: أي

ولابهتم المحتضر بما يطبعطي جبيته من قبلات امن فم طاهرة عقيقة ام اطالمة اثبمة

في دمة الله حد الضيئه على غبرك وحنائ أحطت به سواك كنت استطيب العزلة والتأى عن التاسلامين البس كذلك

كنت اغشى انكنسائس بكرة وعتبة قدعاء والابتهال - وهل غير يبوت الله تقبل الانتقرالحطاة | الآتي ــــ هل اقتسم الالف غرش الرائدة بيني لا اذكر وانا امام الحراب أي طلبت النفران وين شريكي ام الجها لتفسي فقط

# او شر با جرای انك عندي اعز من الطهارة

إ اله كر يوماً بالشرف العنائم الذي كت

وها الى كما توغلت تلكيراً في فسيحتي زدت ه رباش روماثیل ه

### ما هو الضبير

الولد يسأل اباء - ما هو الضمر يا ابي الوالله - هو الذي يفرق لنا الحبر من الشمر الواد - لا يزال الامر سهم لدي الواف - خدلك هذا التل- انا ليشريك في المحل دخل زيون واشترى المنة بالق غرش ودفع تمنها والصرف وبعد الصراقه رأيت في بدي ورقد عن كل ورقة بالف اذ كانت الواحدة لاصقة بالثالبة وكون هذا الزبون قد اضاع الف غرش

الولد ب نم فا هي وطيقة الضمير هنا الوالد — وظيفة الضمير ان مجكم في الاس المرض



## الفدمة الأخبرة

جاء من غرب باربر وتقدمن حي د داجارا ه الى حى داجار ، ولم يكن في مظهره ما يدل على الفروسة ، وكان يدلف في مشته وهو بمسك في بدء مطلة مففلة رئة ، ويتأجل محفظة قديمة فيها للموسيق له قلب تنصف فيه تدكارات متنوعلة

وكاندلك في اليوم الحامس عشرمن كانون الثاتي وچاءت،نجنوب باريز ودخلت حر (داجار) هن حي (كواين دي انج) ولم يكن ني عظهرها ما يدل على الآناقة والدلال ' يسل كانت "تبدو ولقد كان من المؤلم حتًّا أن يحجر السيد عن ادخار عديا دلائل الهم والأعباء ، وكانت الله تفلات التي وبن قبعتها زاويت . اما عناهما فكانت عبي امرأة ولجيمة صابرة ذبلتا والطفأ نودها ء وكاثت نحمل في بدها مطالة مطوية . وكتاباً عنماً في النحو الالماني والانكليزي وكانت ظائراً انجليزية كهاته للمس ذاخرة بالمواطف مترعة بالذكريات ﴿ هَنَا الحَرْ مَرَةَ يَا سَبِدَيْنِ \* مَعَ أَنَّهُ قَدْ مَر على ذلك روية بالدموع

وكانت ذلك في اليوم الخامس عشر من إله ٢ ورقصت الاشباح والاطباف امامها على الطريسق المتر ، قبت يدها التحلة الرششة الى جبيبا المنبر واطبقت على الكيس البالي ، وكانلاشباح باربر واطباعها روعة تملاء النفس خوفآ ورهبة

ووصلت الى نصف الشارع المهجور،ووقفت | ان هذا لا بهم ه الهاء حانوت ضقى ، وكان النور الهنشل النحث مي الغذته يدنو متلمسأ تلك الاشاح المراقصة.ويلتي على جانب من الطريق رقمة كهربا"ية بمعتــة متدبذبة فضغطت الظئر وجهها في الزجاج القدر

واذا كل شيء امامها في واجهة الحانوت كماكان لم يتغير او يتبُّدل ا فهناك النَّناق الفاجي تشال المدراء الذى رأته في المام الماضي والذي قبلت قائماً في الزاويمة الي جنب المندوق الزجاجي الذي تعدت فيه الفراشاة المُتدية المُنطة الا اله اشد اتساعاً واصفراراً مماكان منذ رأته آخر مرة ... وهنــاك الحــنم الصنير الذي اشترأه الرابي الطياع هماتان، عمام خسة عشر فرنكا مزرقا تعقام المجارى - وكان لا يزال باقساً في المكان الذي شعله هنذ سبح سنوات ، وان كان الصدأ قدعلا السلسلة التحاسبة المتصلة بقبضته واكليل الازهار

واحست شبحاً يتحرك خلفها فالدفع الى الحانوت الصغير الصبق

المنى الماني منياء

اما الاستاذ الموسيق السجوز فتقسدم ببطء ورصانة . وكان هو الآخر ملماً باحوال الاطباف الحيالية التي تتقامر عن بعد حمين تطيف بالطرق السومية المهجورة التي تتذبذب فهاانوار الصايمح

من شيء لانه هرم وأقير ا

ووقف هو الآخر عندواجهة الحانوت الصنير وضمط وجهه في رجاج النافذة المنسخ ورأى كل

شي. كاكان لم يتغير او يقدل مه شي. ؟ وأى ديوس الصدر المصنوع من التسم موضوعاً في عليته المحملية الباهنة الي جانب العثلة ذات القمة الرصعة اللؤاؤ وتمثال بايولبون الممنوع من الحزف السيق

قد يده وتناول سعدانة الباب ودفعه ودخسل وهو يتهده فحياءالرجل الواتف وراء المداد وقال : بونسواد مسيو ، كنت التظرك كل هذا الساء. فاحاب استاذ الوسيقي قائلًا : « بودسوار لم تعلم موسقية بالمة ، وكان اتحليزياً عجوزاً واستانياً ﴿ استطع الوسول الى هنا الا الآن • • • و • و•

الماتك تعرف الغرض من عجبثي » نهم يا سيدي ه والانسان يستطيم ان حرف طلات عملاته في مدى عشرة اعوام مهياكان هرماً وضعف الذاكرة ، اجل ، ولمل السيد جماء بالآت ليفك رهن الحائم الماسي والمروحة الماجية

عشرة جيهات يستره بها كنزه النالي ولكن هكذا شامت الحبياة ٥٠ اما اذا كان السيد بريد ان يمد اجل الرهينة لسنة اخرى فسكلفه ذلك مبلغ ثلاثة جنهسات • والوقت يمر بسرعة البرق فكانه قدمر شهر واحد مذكنت

عام ، عام کامل ۱ ع ووسم استاذ الموسيق التقود على المداد القدّد ووقمت على سُمنه العبادة المألوقة الرسمية حسين

قال الرابي : د امل السيد يريد ان يلمنص الحاتم والروحة ليطمئن عنى سلامتهما

فهز استاذ الوسيتي رأسه وقال : « لا لا ان

فقال المراني : ليس في عرصهميا عاليك م بجهدتي ، والأكد لك انها على ما تريد ، ولكن هل جاء السيد ليستردها ام أعد اجل دهنيهما

هذه السنة ايصاً ه ؟ لما الاستاد علم يبس ببنت شفة بل جري في عروقه اكبير الحيَّاء وعاد الى الماضي - الى مهد الصبا وازدحت الذكريات حوله - فلم يكن دلك الرجل المجوز اتذي تعرع بخطى متناقساة الى حانوت المرابي في الحامس عشر من كانون التاني كل سنة منذ عشرة اعوام ، بل الثاب السليء بالحاة والشوق الى الاستمتاع بما في الحماة من امل وبشاشة ومرح الشاب الذي يرى امامه الآن الروحة الجابة الي كانت نهزها هي بيعصا في السهرات الحافلات، والحاتم الذي أبت وكاف فعه اللام النَّين يتألق في الانواد الباهرات ·

ووضعها الرابي امامه على المداد وقال : « انظر الهياط سيدي ، فامتدت الهبا بشغف وتشوق يدا لرجل النجوز واغد يلنسهما ملاطفأ متحيسأ شاكياً شاكراً آسفاً ٠٠٠ وقطع مجرى تأملاته صوت امرأة وكانت تنحدث الى المرابي قائلة :

، ان المروحة والحاتم يخصاني وكنت اقتديهباسنة عشرة أعوام ه

فهوت المروحة الماجية من يد الرجل السجوث الا انه لم يمكن يخشى الاطباف او يفزح ونظر اليها وقال في لهجة التأكيد: والمبالليزابت قضيت عشرة اعوام يرمثها وانا آتى الى هنسا كل

عام لافديهما وامد اجل رهنيتهما لعام آخر ، -- « اي جون » وكانت الرعشة التي تتخلل

صوت المرأد المؤثر مكة - وقالت مرة اخرى : | وات احماً با مدمواديل مم يا جون وانا ۽

واطل عليها من ورآء الزجاج القدر كثال المدراء الناجى في لطف ودعة

وكان سوت الرجل السجوز يرتمش كاارتمش منذ عشرة بل خممة عشر عاماً حين قال : -- لماذا عملت يا البزاجة على اقتداء الحائم

والمروحة كل عام ؟ فاجات:

-- لأي لم استطع ان ادخر المبلع انكافيانك

رهنيتها ولم اطق يا جون ان يبمهما المرابي الي شخص غریب ٠ ونکن ، ات کذلك --انت-کل عام --- قد وتلشمت ثم مستت عقال :

 لا أي اذكر الوقت الذي اضطروت فبه إلى يسهما لاجلى — نكى تشتري الحياة والدواء وانا ايصاً لم المتطع الداطيق صيرور لهم في حيازة انسان غبرك ، وكذلك عجزت عن اقتصباد مبلغ عشرة

جنهات مرة واحدة لاستردادهم فقالت : آه با جون ، لو ان الامور اخدَّت غو هذا المجرى ايها النزيز • وكان سوتها دقيقاً ناهماً مدللًا حياً كما كان منذ عشرة بل خممة عشر

- اذاً نكت انت حليلتي يا البرابيت ونكن الا مخالجك الاسف في ساعات وحدتك لأني لم اطلب اليك ان تشاركني بؤسي وفقري طوالهذه

المدة وبكننا كنا قد جاوزنا طور الشاب أد ذاك وارتفع صوت الرأة وكان واشحأ تحمـاً مؤثرًا ولم أكن اؤمل ان انفاضي مربًّا أكبر من الذي التماضاء الى الآن . وعلست بل وثقت انه مقضى على ان تمكون حياتي جهاد وكفاح تصبيع قوتي. وسط تشالها قلمل ماكان هو خبر أنسا الآن من

 أجل يا جون لمل الحير في الامر الواقع وكال سكوت ثم قال: - ويكن انذكرين المككنت تحملين المروحة

الناجية في تلك الليلة التي سألتك فيها ان تحكوفيه زوجي واتك قد خبأت بها وجهك العذب قبل ان تجاويني

- ليس من الحكمة دا ما أما ال تبرالذكريات الهاجنة باجون.

- و احسب اتى ماكنت وصلت الى همذا الحد من البؤس والوحشة لولم أكن خيالياً وحالم احلام ، فهل تلوميني يا أليزابت ه ان لا الومك ابدا ياجون

 ولكتك معذلك ابيت ان تدوجي برجل سوای ولکن ارجو ان لا اکون قد دفعتك الی

دلك من حيث لا اشعر

- لابن دفني الى ذلك شعوري القلبي ووفا ي لحىالقديم الثابت والان ، لقد كان لقباك هذا المساء من

اجل التمم يا عزيزتي - ابي احلم بك ليل نهاد . وطالما اعتقدت انك قدبار حت بارثر منذ عهدطويل ومن الغرب انتاكتا نؤم محسل المرابي ماتان في اليوم نفسه مدة عشر ستوات متوالية ولم نثنق الا

هالمة الماء - ذلك لان كلا مناكان بجيء على أوصاحبه

ثم قطمت النصة صوتها دينار الاستاذ الي الرابي وقال : ظهر اتناكلينا كنا خندى هذي الكنزير مراراً قاستي عدًا ؟

فهر المرابي كتفيه بدلاعة تشلية وقال : هي الطروف الظروف التاسة ايها السد - وقد اعتادت الآنسة ان تجيء الى هنا كل علمقيالساهة

الحاسة من اليوم الحامس عشر من شهر كانون التابي ونصم تلانة جنمات على عدادي لكي تفتدي الروحة وألحائم , واعتدت انت ان تجيء حدهما بقليل في اليوم نفسه وتقدم لي ثلاثة جنبم تالغرض همه وانت لا توجه الى سؤالا ما والظروف تقسو

كثبرأ يا سدىعلى الاتسانجن مجدنف معضطرا للاضطلام باعباه الاهتمام بروسهمليلة بتطلب مرضها الكثير من الدواء والمذاء ۽

وتمايلت اشاح النور على رسم قديم لجوذفين يوتابرت واستقرت عيناها السلبتائ باهيام على استاذ الموسيتي والطئر السجوز

فالتفت الاستاذ حوله وقال بصوت لا ترال تحالجه حدة الاحتدام: جمق أنا أن تفهم منك الآرث أنك قد

سلبقه مبلع ثلاثة حسهات لدة عشرة اعوام ويلدة ص القيمة اللارمة وذلك لمد اجل رهية الحُمَّم والمروحة حــ مهل شخذضدك الاجراءاتاة. . .

تَقَاطِيهِ مَا تَانَ الدِّرافِي قَائلًا : 

حين قالت المرابي: لقد كنت لنسأ تسلبنا من اعواذناكل عام فاجاب الرجل فاثلًا:

 وكذه تمر الآنمة عن رأيها مجرية رجانة ، ومن المحتمل الي كنت على خطأ في تصرق ونكن إ يوجه الى واحد منكبا اي سؤال. وسر ذلك ارائى قد قت بحراسة الحاتم والروحة إمانة مدة عشرة اعوام مذ احضرتهما الى الآنة

بنفسها في الحامس عشر من كاتون التاني طال الموسيقي بشدة :

-- ھذا صحبح ونابع المرابي كلامه قائلا :

– اعظر یا سیدی فانی مستند ای اقوم بالرضة اللازمة وتستطيع ياسيدي ان تستحوز انت والآنــة المخرمة على المروحة المحوبة والحائم الجيل نهائياً دون ان اطلب منكها فلساً واحداً مهما لكها منذ الآن

فلممت عبنا الرجل المجوز وتألقت فهيالتوار وهاجة كأن الحاة حققت لها سدالاماني وترجرج فمر الحائم بلطف عجزل النور العشل حين قال - قىلت وسآخذ المروحة والحاتم واكون

مطلق التصرف فهما - اليس كذلك؟ بل ياسيدي : لقد وعيت مقصدي فشكر أ الك واي شكر

تم لقب المروحة والحاتم بنناية وقدمههاباحترام الى الأستاذ الهُرم فتناولُهما بأسمة وقال للمرابي : - يعد غشرة اعوام ، يونسواد با سيدي

-- بوسواد وسكراً إن

وخرجا ء ووقفا حبثاً امام واجبهة الحاموت

دوں ان پدری

\_ ولكر ماتان كان نذلا

وغادرا حىدداحارته باشباحه الصامته المتواثبة

ووصلا حي دارجانت حيث تطل علبهما الصابيح

منذ عشر اعوام والمسادقة هي التي جمتنـــا هذا

- لَست في حاجة الى خانم ولكني التبسله

انا بالمروحة لاسترجمك وستبقى هي والذكريات

القلبل من الشمعاعة والاقسدام لكتا زوجين منذ

الحالدني اثناء كدحنا لتحصيل قوثنا ولكان لتسا

لاتنا لا نزال نملك ذكرى حبتا النقى الوديع • ان

عظيمة في يومهن الآيام وعندها القدماليك واجتلك

حلمتني ء عهرت راسها مخشوع ونظرت سءينها

الذابات نظرات الحنان الفائق الذي لأيحد وهست

قائلة : لا ياعز بزي جون انك خبالي . وقدكنت

خيالياً وحالم احلام طول حباتك وستظل خياليــاً

ه وطفلا على الدوام ، و فك جون الورقة الثبُّ

باحسترام وناولهما الحاتم ووضع المروحة في جيب

صدرته فأنحنت محوء وكان صوتها مرتمثأ كصوت

فئاة مستحية حين قالت ه انك تستطيح الانقبلي

المدافية وفتح ذراعيه وطوقهما يهيما فهمست قائلة

ه اجل إيها النزرز ضع الخاتم في اصبى حيث وشته

وانترقأ ولم بلنفث احدهما الى الوراء ومنى هو الى غرب باريز وسنت هي الى

الجنوب وكان توبها نتليفأ ومعطفها مرقماً محتشها وإ

يكن يحيط بهما شيء عيب سوى خاتم الالماس

التَّأَلُقُ فِي أَصِمِهَا \* وَمِحْدُ النَّسُويَةِ الشَّبِيْحِ التَّوهِجِ

في عيشها الذابلتين والزفير المسكظوم في افسكادها

ودقصت الاشباح بجامها وتواثبت حول الاشباح

وهكذا انقضى ٠٠ اليوم الحسامس عشر من

والزهرة

اشباح اخرى ذرقاء الى أن امتدت اصابح الفجر

الوردية لتقتم للشمس قسر النهب • و• • •

يقطع الشهيئق المردد في اتفاسها

ينابر هذا المام

– وانا بيضاً ساحتفظ بالمروحة والحق ممك

مرة وسيظل هناك-نتى بأني المنتهى ه

ودخلاسا حي داجار وتجمعت حولهمالاشباح

الان قبلة الوداع ياحون

قَانَ الحَبِرِ فِي الواقع

الثقاء هو حقيقة ولكن الماده عبال با جون

ــــ بل ولماً حشماً

مدوداعاً باجون

الساء وللمادقة وحدها

الممولة التي مضت ولا تعود

يأجون مادمت تربد ذلك

عشرة اعوام

اما الان وقد اشهت الانتحابات وجاء التمين مصداقاً لما كان بتنظره المخلصون من وطنية رئيس لحيورية ووذارته الجلية · فقد اصبح من الحتم ان يوسع المجلس القبل دا "رة تظره " قلا يقف النواب امام تلك الحزازات والاحن التي ولدتها الاتخابات مكتوني الايدي بصيعون وقنهم وجهودهم وره القدحات ه والمناورات والتحزبات العقيمة ، بل يرضون ابسادهم الى البلى ءويتظرون الى هفف

ان قشس شروقاً قائماً كشروق ايمام الكوانين المظلمة ، ولها طلوع فتحوك صحيركا تطلع في هذه الآيام الزاهرة

 اواد أو لم أكن مضيعاً شقباً • ولو كان لى صى ان تشرق شمس المجلس القبل اشراقها الباسم المنعش في اسنى ايام حزيران \* فقوسل اشتباً المحمة على الامة البنائية في الوطن والمهجر قمود لهَذَا الشعب النائس تنته بنفسه، ويطلع على هذه البلاد نور عهد جديد ينهر طريق الحريسة

قدم الماصمة من القطر الصري حضرة اأوحيه عاصل توهيق افندي غبريل برافقه شفيقته انكريمة السيدة أما قرينة قبصر افتدعي ابو شعر وقد حلا ضفين على صهرها يوسف افتدي البتلوني حيث يمكنان صعة ابامتم يفاددان بروت الى احدمصايف أبنان تفرحب بهما اجمل ترحيب .

تم الانفاق نها أب أ بين فرا وتركب وقد حبت المعنف الفرنسية بهذا البقد الذي تعتبره فاتحة تماون صادق وعنصر ازدهار جديد فيحاة

أما الاتفاق فائه يشمل اولا : اتفاق الحطوط الحديدية التي تملك تركا حط مرسين ادبه وتنح سوريا الحق شمديد حطها حيى مبين الداخة في الاراضي التركبة

اناً : كفة تمين الحدود المشدة حتى نهو

رابعاً ; تسهد التماقدين بان يتغاوضــا لاجِل حل قضة الأعلاك وسكبل هذا الانفاق لحد سداقة فرنسية

البلام في المكسبك

المسلام الديني في يلاد المسكسيك،

بين الانتخاب والتعيين من مقال للاستاد السودا في جريدة

الرايةبنوانهشس المجلس المحجةه ولم يشهد مفكر اللك الحوادث حتى تمي اما لماء التياة ' اما الأكتفاه شبين التواب صونساً

الصفيرة من خلال النسق كما تطل النبون الصفراء لكرامة الناس ، وعبرة على سمة اللاد من وجوء الحبوانات الحزينة وتقدمت تحوء وقالت وجدتك الحسيرا . الا تخبريني شيئاً عن احوالك لا باجون - ومن أشير أن تظل الأموركا هي. وقد ودع الواحد منا اخاء تلك اكلية الحافة

البلاد الاسمى فبرقون بالامة الى المستوى الذي تؤهفها ال كفاءة ابنائها ، واستمهادهم الرتي

وطموحهم الى الحرية

 أنك لم تخلق لتكون مجاهدا مع الحظ مقالباً للاقدار ولوكنا تزوجنا لاضمناحبنا القوي صفار يقاسموننا يؤسنا وعوزنا الالا فالحبر فباكان يوسق البودا والاستقلال

مصطاف كريم

الاتفاق بان فرنسا و ركيا شود الاتفاق

نالناً : النسمدالمشترك بمبانة الامن على الحدود

تركية تدوس بتوده في باريس

كلون للاتفاق القنى عقد بين قداسة البايا والحكومة المكسيكية تأثيره انكبير على تأبيد

احتقل بوم الاحد النصرم في الشياح حق خطة الافة الهذبة تجل نمين غاريوس اليالشاب الاديب طانيوس متضور نسمه في حفلة لطيفة انيسأ

أفهنىء الحطيين وتدعو لهبا بكبال الهتاء تبي النا من الشباح الأسوف عليمه الرحوم شدید نمیه . وقد کان رحه الله رجل پر ومسلام

عرف بالاخلاق الطلبة والمزايا الكريمة وما ذاع بميه في الساحل حتى تقاطر دجاله يشاطرون آل النقد لوعتهم عيذه الحسارة، وقد اقيم للفقيد مأثم حافل مهيب وترأس الصلاة عن تفسه سيادة المطران سارك ورجال الاكليروس المخرم

رحم الله اللقيد واوسم له في جناته والحم آله الكرام النزاء على فقده

خطب الم

قِمت بدوت يوم السبت المصرم بغاضل من افاضلها وكربم من كرام ابنائها هو المأسوف على خلاله الحبدة واخلائه الطبية المرحوم تهودوري تقولا رزق فبكاء الاهل والاصلفاء الكتبرون يدمو م الحزن والاسف ومشى في جنازته موكب حافل يوجهاء الدينة واعيانها يشيوت جاته الكريم الى القر الاغير

وقد اهـل عليه التراب جن الحسرة والاسي الثديده فتقدم لارماته الحزينةوانجاله الذين خسروا فيه دكنهم وهمادهم ولمسوم آله وذويه الكرام واجبات التنزية سائلين لقلومهم السعر الجأبل والفقيدهم الرحة الواسة

من امائة السجل المقادي الركري ئاء على القضاه مدة البيم الوقا في الالف وتمانمائة سهم من الذبن واربعيالة سهم في المقاردقم ٧٦ الواقع في منطقة ميسناه الحسن والمحتوي على كن مؤلف من طابقين في السقلي سبح غرف وفي الأول تسع قطع واخر مؤلف من خُس قطع المباعة وفاء من قبل المالك خليسال الحودي قرح

الدائن تخله علبل فرنهني الناه سلغ قدره خمسة الاف وستاية ليرة عثمانية ذهما وبناء على مراجعة الدائن ولعسدم أداه الدين من قبل الدين فقد طرحت همانم الاسهم بالزاه

العانى بند ان اجريت معاملة التبلغ حسب الأعثول وقد خند الاسهم الباعة وفاه يملغ قدد، حمة الاف وحسابة ليرة عثمانية دهبآ ش له رعة بالشراء عليه مراجعة هذه الدائرة

حوبأ الدبوزيتو بالثة عشرةمن القيمة التحمينية يروت في ٨ ايار ٢٩٩ امين السجل المقادي الركزي بالوكالة

الامضاه : همر قاخوري او تيل كو نتننتال

حدث الجة -- شهالي لمنان لصاحبه : مخاليال وجبرائيل شويري فندق جديد النام مجهز على احسنت طراق

غرفة واسعة تختويكامها على الباء الحارية مزباره وساخن لمموقع يشرف على اجل مناظر الشبال ويطو عن البحر ١٥٥٠ مترا

فيهدة مشهورة مجوده هواأبها وطب مناخها هذا نشلا عن توقر جيم اساب الراحة والسلوى وانتمان الطبسخ والحدمة والتجربة خير برهان

تتشرف ودارة المالية الانتصت خلر العموم الى وجوب التقيد باحكام قاتون الطوابع وان المخالفات التي تتمع تعرص مرتكبيها للفرامات الباهطة التي يقرصها القانون

فندقروبال

۔ ﴿ فِي حصرون كِنا ۗ

موتمه فياجل تقطة ، تطل على غوطة حصرون ودياتها الجيلة ومناظرها المدهشمة طلق الحواء من جهاته الادبع ، متقل الدرش ، يحتوي علىكل سدات الراحة على احدث طراد

وقد تولاه فيهذه السنة الحواجا مبشال تويني صاحب المطم الوطني الشهود في طرابلس

حیر لوکنده جبیلی الکبری 🐃-- ( في عاليه )-

فتحتوكندة جبيل الكبري ابواجا فيحاليه لامتقال لصطاعين وهي عنبة عن التعرف لشهرتها الواسة وجال موقعها وطراذ بنا مهاالجيل وخدمها المتازة التي تجملها في مصاف ارقى التنادق وعند الذين جربوها الحبر ألقين

مع مصنة عم الله

شادع الكبوشة امام عدج العدليه ان هذه المسنة قد تجهزت بكل مصدائهـــا لأرصاء ربالها وصار بامكانهما ان تستقبل شممل التطيف سباحاً وتسلمه مساه تنظيف عشماز على الناشف والمخار

التعريفة

غرش سوري

تنظيف وكومي طقم وجالي ه قطان سط ه طفه کتان

e مطالون ابيض صباغ الالوان على المسطرة وصباغ الاسوه بظرف مئة ساعات وقد جهزت كل الناحكيات للازمة لصباغ الحياكة الوطنية الحسامية وتصبسغ حسم طفومة الصالونات والبردايات وتغير الوان الحراير والاجواخ المي هموم النجار الذين عندهم

وتجلب اكر زباتها الرتنطفها المثار فاسحأه لازعندها احدت المكتات لحذا الصنف مهياكان

بشائع موضها غير دارحة

ساعات ه كورتبير 4 للشهود ة في محل جبران الشامي وکيل ساعات د اوسکا ه

وعنده ايشاً مجوهرات • حلق • خوائم • اساور . دبایس . بروشات برلنت . سلاسل . كماتك . مداليمات . ايقونات . صليان . زراد كام ، علب السكاير من ذهب وفعة ، المع يروث: سوق الطويله

# سيادة اسكس شالنجر مودل سنة ١٩٢٩

مقطوعيتها

تنكة بأنرين واحدثاني نحو ١٧٠كيلو متنو طاقماً واحداً من دواليب الكاوتشوك في نحو ٣٥،٠٠٠. كُبلو مام



### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

حير م ، واحكثر اقصاداً ، واحكثر متمانة ، واقل ثمناً من جميع السيارات الي من درجها كيسم التحسينات الجديدة سيئ هذه السيارة بالنسة ستة وسبعين اهمها ذيادة قوة الموتود وكالم تحمل هذا المودل الجديد يفوق كثيراً جميع ما انتجت صناعة الاوتوموبيلات سينح العسالم ولا سادلها الا السارات التي تفوتها كثيراً بالثمن والتي وحدها تحتوي على مزايا الاسكس الجديد

م الإساليات الاولى من هذا المودل الجديد >

في هذا الاسبوع 💳 قبل ان تشتروا سيارة خاروا

الو ثلاء العموميين

ابراهیم پوسف سعد واولاده بیروت المستنب الکاداج

## الاشراك

في لنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً أي الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات نتخار الادارة بشأنها الددارة - خان انطى ن بك

منشىء الجريدة = ميشال ذكور



ان النواب سيطلبون في اول الدورة الاستشاءية تقدم مسألة التنظر في محمة انتخاب النواب على مسألة وانه رتما عدلت الورارة عن طرح مسألة الثقة

وفضلت نقديم استعالتها سمآ للاستعدام

المدر = ميشال ابو شهلا

## يبروت الجُمه في ٢٨ حزيران سنة ١٩٢٩



نصوار توفيق بوطل دمشق

## حافظ بك ابرهيم في دمشق

يمثل هذا الرسم احتفاء طلاب الجامعة الطبية في مُعشق بالشاعرين الكبرين ، ويرى في الوسط جالــاً شاعر النبل حافظ بك والى يساره شاعر القطرين خليل بك مطران وقد احاط يهها طلاب الجامعة الطبية بين مصريين وسوديين

# دورة استثنائية ٠٠٠ استثنائية ٠٠٠

حول الحلس والوزارة

عند هذا الحد، رغم القيامة القيائة ضد

الحكومة بسبب الحوادث التي اوصلت

الحكومة من تلقاه نفسها بالمجلس فتحداه

وهو في اول مهده - بطلب الثقة

وهي لم تتقابل منه فيموقف من المواقف

ولكننا لمنكن نتنظر اذ تنجرش

اصدرامس رئيس الجهوريةمرسوماً ۽ انتيفاب النواب • يفسى عدعوة الحِلس التيمابي الى دورة وكنا نتنظر اذ تنتهى الدورة الاولى

المادة الاولى: يدعى مجلس النواب لدورة استشائية في ١٣٠ تموز سسة ٩٧٩ التحساب رئيس الجسلس و وتائب البها مداخلة « بعضهم » في إلا تتخابات الرئيس ، والسكرتيرين ، وطرح مسألة

الثقة مزقل الحكومة النظر في صحة انتحاب النواب المادة الثائبة وسيس عتام هذمالدورة

پوجب مرسوم خاص

أولم تسرف حتى الان خيره من شره حقًا إنها دورة استثنائية غريبة ! كنا ننتظر ال يدعى المجلس الجديد

في وقته الممين المحاسته الاولى لانتخاب الدورة از الحكومة وضعت مسألة الثقة هيئة مكتبه الموقت ثم للنظر في صحة قبل مسألة النظر في صحة اتسخاب النواب الدولة بالاستقالة احتراماً قايرناة النيابية الاعمال اناجرت في عصده لا في -



## ملكة الجال العالمي

في ه مس النساء التي اشتركت في ماراة الجال ألمالمي في و غائضتون ، امريكا أضادت بالجا أزة الاولى وحلت لقب جيلة الدالم

الهديد الضنى والليب تكفه الاشاره

انتخاب برائن جديد ان تقدم الى رئيس القديم بالساب عن اعمالها فهداد

### منتهات « زهرة الاحسائي » في يروت وسم الطالبات القوائي تان الشهادة الاعدادية فيمدرسة زهزة الاحسان التي ما برحث تخرج بلوطين سويا عبر التنيات بنصل وفي التطبع فمها وحسن الادارة

الجديدة ،ورئيس الدولة بمهد الى رئيس الوزارة نفسه — عرفاً — بتأليف الوزارة الجديدة التي ستنقدم الى مجلس النواب الجديد . وكذاك يقوم رئيس الوزارة ويكلف وززاء انسهم – عرفاً – بالدخول في وزارته الجديدة وكقدم الوزارة الى العرابان الجديد بدبان خطتها الجديدة، وطيائر هذا البيان يعطى النواب المواتهم اما بالتأبيد واما بالحذل

وأماان تتقدم حكومة قدعة الى مجلس جديد طالبة منه الثقة على اعمال ماضية ليس هو الحكم فيها، بل الحكم هو المجلس القدم الذي ما برح عائشاً وفي هذا التقديم والتأخير ما فيه من الى اليوم والذي لا تنهى مدته الا في ١٢ تموز قهو امر غريب – لا غهم مغراه

ولو عدات الوزارة وارادت ال اعتادت الحكومات الدستورية بقيب تحتكم الى الرأي العام لتقدمت الى المجلس تحد محود باشا

الافي ١٣ عوز ٠

الى الشعب نسلمـــا ان تنقدم الى الحجاس أمنه الثقة بعد ان يكمون قد نالها من هجمات القديم لا الى المجلس الجديد •

> ان المجلس الجديد يقضل ان يبدأ عهده الدستوري في اعمال مفيدة غير المشماحتات والحزازات • فلياذا تريد المكومة – بطريقة غار دستورية – از تتحرش به وان تدفعه الى المناقشات العنيفة والمشاحنات الحادة التي ستثرك اثرأ سيئاً في النفوس وتكون هي وحدها المسؤولة كل المسؤوليةعنها؟ فكأتهاهى تتحدىالنواب لجدد، رغماً عهم، وتدفعه الى الممارضة دفعاً • وهذاالامر غيرمنتظر من حكومة تريد ان تميش بسلام وصفاء مع ممثلي الشب

انناكنا نفضل ان تسعر الوزادة على الطريق الدستورية التياصبحت الطريقة المتعارف علمها في الحكومات البرلمانية فلو استقال رئيس الوزارة الحالي وحد رئيس الجهورية البه امر تشكيل الوژارة عن جديد، وتألفت الوزارة الجديدة من الاشخاص انفسهم ثم جاات هذه الوزارة الى المجلس ببيان عن خطاتها في الحكم، لاضطر المجلس الجديد اضطراراً

أن يو أما الثقة واما ان تأتي البه وهي متوترة الاعصاب لتعرر موقفهما في الانتخابات ولتحتمل هجات بمضالنوابالمجروحان من مداخلتها ضدهم، فانها تخطى والساسة كل الحُطأ و ترجن بمجرد هذا الممل على مسؤوليها الحقيقية في الانتخابات وانها أنما تقدمت بطلب الثقة لتنفى بعض هذه المسؤولية امام المقوض السامى وامسام دئيس الجمهورية وامامالناس،اذا تمكنت من الحصول على هذه الثقة

ولو قدرنا ان الوزارة نالت ثقــة المجلس بالاكثرية المطلوبة لمخا فهل عنم دَّلْكَ مِن وقوف النواب في وجهها والحُلَّة

علنها حملة شديدة وضنح الامورالكثمرة

عيد المجلس الجديد الدي لا تبدأ إعماله ليس من مصلحة الحكومة فضحيا . وابة كرامة تنقى لحكومة دستورية ان عمل الحكومة اذن هو خطأً أتهشم هذا النهشيم الاليم في اول جلسة دستوري . واذا ارادت ان تقدم حسابها | من جلسات مجلس جديد حتى ولو ة لت

وتبقى في كراسي الاحكام واذا اعتقمدت الوزارة ان النواب سيسكتون فيجلسة طلب الثقة عن النيل منها فقد اعتقدت خطأ

هذأ ما اودنا الزنتوله للمكومة من

باب التصمحة فهى لو نالتُ الثقة الَّى تطلبها فانها متخرجين المركة منزقة الجدوانبكا خرج بمضنواجا الذين ارادتهم علىجثث

وان ثقة من هذا النوم لا تمد فوزا بل فشلاً كما ان الانتخابات أنّي اوصلت

الى الدم لا تمد فوزًا بل فشلاً وصبى ان تنفع النصيحة

# وزير داخلية

تقول جريدة الشعب ان من جملة الامحاشاتي دار الحديث حولها بين المسيو يونسو والشبخ تاج الدين في دمشق مسألة اسناد وزارة الدخليسة في سوريا الى دجل كفؤ

ولمكن لم يعرف مد اسم الرجل اقدي ستسند لِه الوزارة

## مصاب الصحافة السورية

نكبت السحافة ني سوريا بنقد احد اركاتها مو الرسيف الفاضل الأسوف عليه السبد الطون الشراوي صاحب جريدة ( سوديا الشهالية ) فاسكت النوت فيه سوتاً جريثاً وكسر قلماً تربهاً فنقدم الى المائلة الصحافية واجب التنزية . تنمد الله ألر احل المزيز بالرحة والرضوان .

## ملكالعراق يسافر الى اوروبا

عقد ملك المراق النية على السفر الى اوروبا في اواثل الشهر القائم للاستشفاء فيمكث شهرا او ويجتمع باقطابهما السياسيين وسيراقته على الأكثر أونلاتة ارباع الريار

وستر حيد بك وتورى باشا المحد

## اخبار مصر لمراسل المعرض الحاص

تكلمت جريدة النمس عن محد محود باشأ نوابه ما لايجوز لحكومة انت تحمسله ناسة زبارته فندر فوسنته وصفأ دققأ وقالث انه فيه اخلاق البريطانين وهدا القىساعده فوالعمل على النماهم معهم - بم حامت على سيرة حيساته واهماله وقارئياهم اعمال المنعور له معدياشا رعلول ووصفت معد باشأ بالفلاح المستعاقطسم والمتلىء

القوميلًا ان تحوز هذه الثقة تقة الدالم العربي بعد قوة وحياة وانه كان شديد الفعرة على بلاده تم قالت ان محمد محمود باشا شديد الفيرة ايهناً بلى وطنه كسعد زغلول باشا ولبكته يدرك يصدقي عظره ان مصر لم تستند فلاستقلال الفعلي استندادا تتواهر هيه السلامة . ثم اتت على ما عمله من يوم لممه زمان الحكم قائلة ان الاساليبالتي يتوسل يا هي اقل تندة من اسالب كلدكتاتور في التاديخ

> وقالت المورتيج بوست فيرسالة عن محمد محمود اشا المسترالعجين الحابأخاصا بالانظمة البرطانية وانه ابعد مم ذِعلول باشا الىعالطه ولمما عاد الى حر القصل عن زغلول باشا لانه الله اساليه فاسس حزب الاحراد الدستورين

وقد اجمت الصحف البرطاب على أحال ستثناف المفاوضات بين عحسد محمود باشا ووزارة

# انشاء اسطول تحارى مصرى

نمت لحنة البواهر المؤنفة برئاسة وكل وزارة استقلاقحا وتم ينقتح لها طريق انسؤدد والمجد الواصلات في اجماعاتها في السياسة التي بجسطى الحكومه اتباعها للمعل على ابجاد نواة لانشماء الذي سينقد في بآريس من ٣٠ يوليو الى٣١ يوليو مطول تجاري مصري وقد قدمت شركة الملاحة التابعة لنسك مصر

مشروعاً في هذا السيل لاسطول الإعالي في الاسكندرية

وصل يوم الحيس صباحاً اليمناء الاسكندرية اسطول حربي ايطالي مؤلف من ١٤ قطعة وقد حيا المدينة عند وصوله قردت له الدينـــة التنحيــة باطلاق الدافع وسيمك هذا الاسطول اسبوعآتم بحر الى جهات اخرى من البحر التوسط ورق الطاعة

بلمة الواده من ودق الجرائد الى مصر ٠٠,٣٦٧,٠٠ كيلو جرام قيمتها ٧٤ الف جنيــه مسري واهم البلاد التي تستند سهما مصر الورق هي النسا والمانيا

المكومة والقطن

باعتوزارة المالمة يومه وفيورصة الاسكندية ٣١٦ بلة من تعلن الحكومة المتزون في مينا البصل أكُم في أكس لبان وديما يزور بلديس ولندت أوكان السعر يقراوح وزر ٣٩ ريالا وتصف . و٣٩ وترية مسده مراسلك

ان حازت الثقة في الهند والسع وكثير من اللاد الافريقية والامريكية ، بل انناكنا متأكدين من حراذ هدء التمة وقد سبق لمصر وسوريا وتونس وغيرها أن مثلت في مؤتمرهما الاول في بروكمال عاصمة البلجيك سنة ١٩٣٧ بواسطة حافظ لك مضان دئيس الحزب الوطني المسري والامع شكيب ارسلان عناسي القضية السورية ومندوب لحزب الدستوري التونسي وغيرهم سكار رجال مسر وسوريا وفلسطين ومراكش والجزائر وعيرها واداكانت بلاد الهند مثلا قد اجع احزابهما قاطبة وهيئاتها السياسية ومؤتمرها الوطني ونقابت عمالها وصناعها على التعاون مع عصبتنا فاسا ستقد ان جيم النلاد العربية وجبع هيئائهما المحترمة سوف تكون أكبر عون لنا في كفاحنا ويشاطرون الهند وغبر الهند في معاشدتنا خاصة ونحس ندين يوجوب تحرير كل الشموب وحاصة الشعوب العربية والتموب الشرقية ءكا ندين يمدأ الجامعة المربية حتى يتيسر لكل البلاد السربية التي ترصف في علاك الاستنباد ان تحد في كفاحها فتحرر نفسها وتعيد

مؤتمر عصبة مقاومة الاستمار

وردتاس مكرتد المسقق ولين اسكلمة ائتاب

حد ان تفصلت علمنا الحرائد العربية بنشم

دعوتنا التي وجهت الى اناه المروبة في جيم اللاه

لعربية لا ذال الديد يمطر اكل يوم د سائل مركل

الاصقاع ، وي بحصيماً بؤاخذنا لفيف من دوي

التبحسات البارزة في مصر وغير مصر من البلاد

التاطقة بالعناد ان دعوات خاصة باسمهم غ تصل

اليم لحمدا حدد اليم هنا على صفحات الجرائد

وجوهمان بترواهد الدعوة بثابة دعوات خاصة

وان عصة مقاومة الاستمار ومناصرة الاستقلال

ت ۱۹۲۹ سیکون بلاشك اول خطوة جدیة لاخراج فكرة الجامنة الدبية الى حز الوجود العملي ﴿ فَمُدَا تُرجِو مِن يَتِهَ الْحَيثاتُ السياسيَّةُ والحيثات الاجتاعية في كل بلد عربي التي لم نمعز متدوبها جدان تمرقنا باساه المتدونوث الوكلون من قبلهم وموعد حضورهم الى باريس كَا يَجِبِ انْ تُرسَلُ صودهم اللوتوعرافية حتى نفوم بواجب التحية تحوهم • كذلك يرجو من غية دوى الشخصيات الكبرة في كل بلد عربيان تسرع بمُكاتبتنا في ذلك الامر حتى ابهيء لهم كل ما يليق باستقنالهم الحجاز في لنذن

وان الأجتاع التصنيري الؤتمر الجامعةالعربية

اتصل بمراسل الاهرام في السمن انه قد تم لاتفاق على أن تمثل الحجاذ لأول مرء تمثيلا سيأسيأ

### المساواة في البكالوريا

اصدر رئيس الجمهورية مرسوما هذا تصنه: المادة الاولى -- تشر الكالوريا الافرنسيسة لتملم الثانوي والبكالورباالسود بقمساويتين للبكالوديا الثينائية في كل ما لها من الممرات المادة الثانية — على وذير العدليسة والمادف

المامة تنقيذ احكام هذا الرسوم



نائب الامة فريد الحازرن

الحريء الصريح الذي نشره من يومين على الناس

فريد في قوله بانه نائب الامة لانه الل الاكثرية

ونكنه يمثل الامةاقسانية بالاصوات ألتي للماحس من القاور والقانون هو فوق كل تبديل.وحماب

ان الشبيخ فريد تائب ه بلا نياية، كالو ذيره بلا ورارة،

بين ليلة وضحاها

من خطاب للاستاذ السودا في بكفي يوم الأحد الغاثث:

٠٠٠ فَلْم بِنْ وَالْحَالَةِ عَدْه مَن مُوجِبِ لشرح

. مسوغات التميين في مثل هذه الظروف وقد علم

كِفُ اضطرَّ منظم الداخلين في الانتخابات ا<sub>م</sub>

ذل ماء الوجوء قبل بذر مال الجيوب "حتى قال

كلعاقل ممكر ووطني صادق ان الوصول عن

النائب واخفظ لحربت، واستقلاله ، وعلى رأس

الحكم الوطي ذلك الريس المروف بتجرده وطو

اخلاقه ، وتلك الوزارة الشهود لها بالتراهــة

والوطنة بمعضهم الود والتصبع مفوض سام كرح

الخلق اعطى الف برهان على حسن نبائه واستمداده

وقننا وعصبة من اخواتنا البتائيين الصادقين

في مصر وباديس وامريكا ننادي محقوق لبنارت

عندُ أكثر من ١٥ سنة · وضعا هـ اعتداعاية

وطنية لم تدخر وسماً في الوصول اليها ، تكويناً

للامة ، والهاصأ قشمب ، وها قد طنتا ما صبونا

اله : فهدا لنان دولة مستقلة ، محدودها الطسمة

لك الحدود التي طالبتا بها في مذكرات وكتب

ونشرات مطبوعة منذ سنة ١٩١٦ - وهذا رأبيس

الدولة وأطني ، وهذا مجلس النواب الوطنى احبى

أبيسه الحاضر بيتنا المعروف بلطته السكامل وادبه

لجُم ، ولنا وذارتنا المسؤولة ، ولنا سبطرتنا عسل

المائية والاشتراع - فاسبسح الامر في يدنا - ان

ثناء على مستنطق المآن

عور ثناء طب وجهه الى حضرة الاستاذ القدير

فيه من النشاط والنزاهة والنجره في اشغال وظيفته

فرأينا ان نشبر اله إعلاماً لصفات هــذا الوظف

الفاشل الذي أستحق ثناء الشعب

في حدية الصليحة النامة

بهذه الكليات وقع النبيخ فريد الحازن بانه

سفر المسيو بونسوَ علمنا من مصدو وثبق ان المنيد السناحي المسبو بونسو يسافر يوم الحُيس القادم الواقع في ۽ تمور قاصداً الي قرتب

## حول الثقة بالوزارة لا حديث لئسس البوم غبر حديث مرسوم

رثيس الجيورية بدعوة المجلس الى دورة استثناثية وقد التقدايا في مقالنا الافتتاحي هذه الدعوة ونزيد علها ما يردد، الناس من الانتقاد علها في كل حكومة دستورية من حكومات السالم . عندما ينتحب مجلس جديد تنقدم اورارة الىرتيس الدولة بالاستقاله حتى تطلق لهحرية العمل فيألسه الدستوري الجديد. وحكذا كان يجب على الحكومة

لم نسمع ان وزارة قديمة ها جِت مجلساً جديداً بطلب اثنقة قبل ارث ينظر هذا المجلس في صحة انتحاب تداء

كم بجوز قوزارة ان تحتكم الى عجلس جديد ا محن وقت اجماعه وتتناسى ان هناك محلساً مـــا بُرْسَ ذَا سَلِطَةً فِي الْبِلَادُ وَعِبِ الْ تَحْتَكُمُ اللَّهِ عَنْ

ان المسبو هريو الكاندئيساً الوذادة الفرنسية ومعه الاكترية في المجلس فعنل الاستقالة عنى البقاء عندما رأى ليظاهرات - فقط - شد وزارتة، افاكان عب على الحكومة ان تستقيل جد ان وأن اربسة من الفتل وعشرين جربحاً تلمجة مداخلتها في الانتخابات. ولو قدرنا ان الحسكومة هي غبر حـــؤولة عن هدا الدم فان مجرد وجود القتلى والجرحى في يوم الانتخابات سبب كاف لاستقالة الحكومة

-- فا رأي رئيس ا<del>ال</del>هودية ؟ وما رأى المفوض السامى ؟

هذان سؤالات يطرحهما الجمهوركل يوم بالحام علساء ونحن نطر حهبابدوراه على من لحباا لحق بالجواب ان طلب الثقة من قبل الوزارة هو بمثاية الدعوة

> الى ما لا تحمد عقباء في الشهال فيل هذا ما تربده الوذارة طلها

### مو مرار ثون کسي علمت والف ياء وال السادة الأحسار

احال مطالب النتائيين برحابة سندلم أتشهدهما الارتودكسين انفقت كملهم على تأخسر انتخاب عبر بلدان س الدول الاخرى البطريراة وتجتب التعرض لتعديل القانون المطر بركي وعلماني نهاد ٢٩ الجادي في بيروت وأنهم على أثر هذا القرار توجه كل مهم الى ابرشيته جلرس انندي الفغالي مستنطق المتزلة يرامالأهلون

وذكرت إيضاً انه ورد على الوكيل الاحقني في ومشق كتاب من القا تُعقام الطركي يطلب السة قبه ان يكلف الطائفة في مشتق لأتتخاب اتسين يتوبان عنها في المؤتمر الذكور

## طعون الانتخابات في مجلس الشورى

انتخاب الشياح أنظ على الدوري حكمه في الاعتراسات

المتقدمة على التحاب المدوجن الثانوجن في ضطقة الشباح وهو يقنى برد الاعتراضات جيمها وتأبيد والحق بقال ان الحق كل الحق مع التبيخ عهة الاشخاب

سوق النرب

الطلقة التي تخوله حتى النابة ولم برد في القانون وحكما يشا برد الاعتراضات التقدمة على المخامات اقل نص يقول بلن رجاًلا ينال الاكثربة الطالقة مطقة سوق الفرب واعلان محتها التي تحوله حق السامة نم لا يقدر ان يكون الثأ

جديدة المن فالشبخ قرید نائب ( علا کرسی ) فی الجلس

وقد طلب الثائب المام في دعوى الاعتراض على اتخابات جديدة المتن فسنع هذه الانتخابات محسبة ان رئيس فلم الاقتراع قال سندوقة الانخاب الى بددا واعادها بد خس ساعات ماهو عالف القانون الذي يحظر تنل الصندوقة من مركر الاقترام ، ولم يكن المجلس قد فنظ حكمه حتى

قضية المحامى الشمالي

نتى النائب الركزي في دمنق صحة الحبرالذي تناقلته الصحف عن انه اقام الدعوى على عمر بك البوسف وعده فرعاً ذا مدخل مجرم قتل الحامي

السد داود التهالي طريق التمين في همذه الاحوال ابق لكرامة والذي دكرته صف دمشق ان المناوب محمود شيخاني لا بزال مصراً على افادته الاخيرةمن ان ساحب الحانة سطائم هو الذي دفعه الى ضرب المحامى المرحوم ولا يزال الحادم فادس يصر على افادته ايضاً من ان لا علاقة له في هذا الجرموعبثاً

حاول النائب الركزي استدراج الحادم يوم امس في السجن الاصراف بالحقيقة فلم بفلح

قران ميمون احتفل نهاد الاحد الواقع في ٣٣ حزيران

الجاري ينقد قران حضرة الاديب السيد حسد حلاوى على الأنسة المهذبة طلكه نجار شفقية الناجر المروف سلم إفندي النجار وكانت الحلقة ذاحة بمستودعا المنكرام فتنتو تتعروسين الادييين بحياة سيدة في ظلال الرعد والتوفيق

عاد من اتقرء المسبو ركلو المندوب المعاون في احسا السل قاتا وان اسأنها فالحتى علىنا لا حلب بعد أن قام يتنفد المهمة التي عهسدت البه على سوانا ، طلناكل ذلك من مرقسا فلت سديقة وهي مفاوضة الحكومة الذكة بشأن الامن على الحدود وقد قدم فور عودته الى بيروت القابقة المفوض المسامى واطلاعه على النثيجة التي وصل اليا في مناوضاته وردتنا رسالةمن أحد مشتركي المرض تحتوي

توانت الاجباعات في دمشق وجروت بين السميد السامي ومندوبه في سوريا ويين رئيس الوذارة السورية ولم تعرف بالتأكد الابحاث التي تناولها الجنمون ورجح بضهم انهما دارت حول قضية الرعيروماه طبواحدات بمضالتديل وبالوذارة

## التلفرافات العمومنة في ۲۲ حزيران ۱۹۲۹

ادسلت الحكومة الى مكتب محلس النواب مشروع عفو بشاول الالزاسين المحكومين بقصة حوادث الاهصال في الابراس

كلم للسيو بوانكلاءامام لجنتي الماليةوالامود الحارجية فاظهر اثناء حديثه عن اتعاني كايو ـــــ تشرشل أن الكاترا تطلب من فرنسا الملع الذي يتوجب على الاولى دفعه لامريكاء وتاج كلام نسن ال الحكومة الترنسية علاقاً تترأي كفة تطبق مشروع يونعر في بلد حادي

الأمكليزي ترى ان يجتمع المؤتمر الدي سيدس بعد مناقشة تصبرة ، قرر مجنس النواب، أجل السؤالات عن تظاهرات المحارين القدماء بنسأن

تصديق الديون ادب فخامة رايس الجيورية الفرسية مأدية غذاء على شرف طك أسيانيا

وصلتالي الحاهر مداماسولان الطبار الفرنسي بطل اجتبار الاطلاشك

محدث المسأر ءاكدوبالدمع المستر داوس والمستر

بيس في قنبة التجريد (تزع السلاح) وقف المستر بلدوين في الحلسة الاقتصاحية أجلس المدوم الأنكابزي وقدم النهاتي الى المسعر

قدم الكونت فيشى اوراقه الرسمة اليقداسة البابا والكونت هو اول سفر تمينه الحكومية الإيطائية فدى دولة الغائكان

نيويورك

قلقت الاندية في نبويورك الاحتجاجات المتوالية من الدول على التعريمة الجحركية الامريكية وقد يلغ الاحتجاج س يعضها ان قابلت التعريفة عثلها في بلادها

تحرات المطابع

ازهار واشواك

صوات مجوعة لعلفة دبجنها تراعة الرصل الادب السدعدالة حشمه صاحب عجلة والي الامام ، وهي تحتوي على شذرات مددة وكلسات كبرة لاشهر كتاب الغرب ثدور حول مختلف نواحى الحياة وتجث عوابلها وتشاول صورة خاصة

المرأة والحب وقد كتيت باسلوب شائق تعرجو المكتاب الرواج الذي يستحقه ونشكر



الاستاذ اسكندر البستاني نائب جل لس

# فى رئياخِن الشِعر

في وادي حمانه (طبناز)

من ديوان التاعر الحيد درايدي الحامد

> اسلمتني الى الهوى حاء مذ أتحلت رياضها اللبية ارسل الدين في تنايا رياها كسات ويصيب عرائه

كست ويصب عردته وعليها الجال صد رواقاً تعتق العبي بكرة الوامه

تحت سلالها عزال تفور تبتني جفونه الوسنسانه ضاحك النمر لاعب بدؤادي ( مالس القد عن معاطفه بانه)

احور المبن مشرق الوجه بدر ناهم الجسم يتنفي بلسانه صور الله انظريك والتي

فهها السحر با غزال اماة لا تحق واحتفظ بهذي الامات واضح السب في هواك اماته منة النفي سلوة انت فاسب

منية النفس سلوة انت فأسمح بومسال ينسى به اشجاء . . . اذكرتنى حامة الوادى (الامر

موري المحاري المرابع المرابع

مرجعن على الصخود بحي كا الشمس اشرقت لبنانه



الاستاذ جبرائيل نصار «ئب حل لئان

### لوعة القراق

يا مي قد حان العراق، فودعي صداً يوه عله التصدع! ودعي التؤاد يتص في صدت الاحي لرمية خسر المساب الموضع

ب وفدرية كان لم بحسم وفدرية كان لم بحسم فادرية كان لم بحسم فاد ب كالرهرتين تأمثا ورشيها الأعنى المعرم فوتها الاعتساد واقتضها ومنا أن فكل شهاي موضع واقتها في في المنا إلى في المنا المنا وقائد المنا

يا نيت بي دهم الدي في دقمه بد اقسلم كن بدي في دقمه بد اقسلم انبي احس برعثة وخواطر شتى تمر بدهي التضمضع:

ويحي ادا الر الجوى يوماً على قلو الضيف، وقدنيا بي مضجمي ومددت كمي رائباً في مودد كمي انتج المثلماً الذي إيقع،

في انتم الطما التي لم يتم ،
وسبت اللك النفس ثم ولم نحد
لك سورة فيناك هول المصرع
و توفيق عواد »

### نقابة الصحافة

تلقيا من نقابة الصحافة الدياد الثالي : ضدعلس نفاة الصحافة الحديد حساسة الاولى في الساحة الواسلة عد طهر الثانا الرافع في ٢٥٠ حزيران سنة ٢٠٠٧ لاتحاب طنت الثنيدية عمرة بالدة السادسة من قانون الثناية عائمت بالأجاع الاسادسة:

جبران توبی شیآ خبر اتدی الاحد الله تقب نجب این حکریم ا طرح اللبتانی امین المستدی فیریال خاز عمل الثقا تمدیالحکومة وقد توبیال خاز عمل الاثم ویااترماد وقرد الحجاس الذات اللبجة فی الصحف والاضحا ال الحکومة اللبچة فی الصحف والاضحا ال



اجتباز الاطلانتيك

الطبارة وكناري ه التي استقابها الطبادون العارضيون الثلاثة ( من الشبال الي اليهن ) اسولان ه لوتي ، لسبقير ، لذين اجتازوا الاطلانيات من الشطوط الامريكية الى الشطوط العرضية في سرعة فاقت سرعة الطباد الامريكي لندرع وكانت رحليم هذه فوراً باهراً في عام الطبوان العرسي

# على الماشي

الحال واقف السبو حال واقف و وقف خالص و ومدام انسال نایمهٔ و یک عام و اسا ه - د کرد و د د متا لا و لا د ( پردون ) - حکومة الصين

ر بردان) - حضومه اصبن - حالت شو ادحل حکومة المين بي حالتا با عابر . . - حده حکمة تعلمتها منذ الصفر ، الله بعمرك با يسوعية 11 علموني في كتابه ه مجاني الادب ،

و اصطاد الاسد في احد الايم حساراً عاء يتمحطر ورصاء من المصدة من الوحوش وامر الفيب ان يقول وأيه يتسمة النتيمة - طال الدثي — الرأس لمكم يا وأس الموحوش والرجلازالسر برد لصح والبد النائية بخطب وما تهى للحسويكم.

فا كار الذئب ينهي من قسمته حتى تجهير وجه الاسد وكال له الطبة على رأسه فاطاره عن جسه تم ادار وجهه ( الموجع ) الى الثمال وقال له - أقسم انت فقال الثملب وهو يرتجف -الرأس لفطورك واقدوائم الارج لفذائك والبطن

والظهر وما تبقى تستائك طمعت عبا الاسد نبود الارتباح وقال للتعلب — من علمك هده الحكمة والدوق ؟ اجاب — دأس الذئب الطائر موق »

وانا ابناً تعلن (حكمة) ابدال المحكومة ا عكومة المين من رأس جريدة و الراصد ، الطائر من به به فلاجم لحكومة المين ونسألها الذا هي يتمل

مترجع عدود الوازما تقول له البادل وكيه : -- عدي مالله بعد تعيش -- وح اشتار وعيمها -- وح من وجود شغل خداني



البرنس لويس نابليون المولود في بروكمل سنة ١٩١٤ وهو ابن

المولود في بروكس سنة ١٩٩٤ وهو ابن البرنس فيكنور المهلون والبرنسيس كاماتين نشر رسمه عناسة التذكار الحسيني الذي اقامه انصار المسكة في فرنسا مثل البرنس «ديون سيس عدي شمل

-- دُصِي اهاجر -- ايواب المهاجرة موصودة بوجهك --- كِف اعمل ؟ --- اعمل ما بترمد

يني - مكور لا تأكل وصبح لا تكسر وكل حق تسع ما هيك إحكومة العين بسوسوا التعوب

ما هيك يحكومة المين بسوسوا النعوب ويحكموها ولو كنت حضرتك في المين ٥-ونحس في ابنان ما خرحنا عن اتنا مرتطون بلكومسلمون أمرنا البك أما الوسائل المسرائية التي يحكك الاقتفات

اليها والاهتام بها لاسعادنا واذالة تدمرنا وتأفضها فقد سارت معلومة عند الكبير والصعير والعالم والجماهل في اي سنف ات يا حكومة المسين ؟ قالوا لجمعا — قالابيك ان يتاع للمصاحة. فاجلب \*\*\* اعتدائي إيها القادي، 181

ب ٢٠٠٠ اعدوني اسها انفادي. اذ -- نسيت الجواب -- عماد بحكمة التعلب عاير سيل



الحنرال بادر خان

الذي تعبد اساء الاعتبال انه تمكن من لانتصار على حبوش حيث الله وقبد حاربت بساء قبلة أبازي في صفوهه فأبلين بلاء حسأ

## من سامي قصيري لى النواب الجدد

ارسل النا الأديب انكعر والصديق الكرم الاستاذ ساميقسيري كتابأ عاصاً بمناسة انتخاب ملشيء المعرض العضوية عجلس التواب اللبتائي قرأينا ان النصائح التي وجهيا النا شبخ الادباء في مصر وقبلناها مع النكر هي خلقة ان توجه الى الزمارة ، لهنرس أيماً فاحببا تشرها على صفحات المرض:

دماط بی ۲۲ یونیو سنة ۱۹۲۹ مصرة الصديق النزبز مبشال افندي ذكود الحتمم تحمة وسلاماً واشواقاً ؛ وبعد فقد قرأت بمزيد السرور عبر التبخابكم ثائباً عن مقاطمة المتن في عجلس نواب لبنائ فأملت عبراً كبراً على يديكم لهذه البلاد السيئة البخت التي قصت عليها معادضة جض المولمين بالمادشه من اهلمها فوقفت حائلًا ووراس رقبا وتقدمها ودلك اعتقادا من هؤلاء لممادضين اتهم يكسبون مبل الجنهود بمعادضهمولا يهممهم بعد ذلك أعمرت البلاد ام خريث ٠ فحيمً الانبون والاللي لا يمد الانتمه ولا يحرق المخود الا لها ويسرء ان يتألب الجهلاء حوله ويهتقوا له ومحبذوا معادضته ولوكان بي دلك عنالغة المصلجة الدامة وضياع كل امل ورجاه، فتشكم ايهاالصديق س يقدر الامور قدرها الحقيقي وسحت عن مصلحة الله ابناكانت ويعمل على تأبيدها بكل ما له عن حول وقوة ولا يالي أرضي الستاءون او تحضبوا لان الغاية الوحيدة التي يسمى اليها ويسل لها أنما

هي خبر الوطن وسعادته ئق الها الصديق اني معك ومؤيد لك في كل معارضة سادقة يقصدمنها خبر لننان الحقيقي ومقاومة خصومه الذين يعملون على الاضراد به او سل أستقلاله وانقاس شيء سحقوقه المقدسه او ترويج مصالح النبر على مصالحه ، اتي ممك في كل هــدا واطلب منك لي الح على ان تكون في مثل الحال شديداً في ممارضتك فلا تلبن ولا تأخذك حوادة فها لملاقتها باقدس شيء عندك وهو وطنك الجل الهوب



غل الامام يحى ملك اليمن

الدكتو حسن حستي بك مندوب جلالة ملك مصر

احتفط بمارضتك لتلرهذه الدؤون الجوهرية ولا تتهفذ منها سلاحاً فلشد والاعتراض بمحق وملا حتى وبسبب وبلا سيب كما يفعل سواك في كثير من البلادترضاً للجهلاءوالمهوسين الموهمارضهم بالضرد على البلاد التي يريدون خبرها وأسعادها وتؤخر سر الاسلام ہا ، ... [4

و سامی قصیري »

# مفوض نيبوقرأطى

قالت الشم : في الساعة ا تاسة تماماً ، يناكل سكرتبر منمرة رأبس الوذارة السورية كاظبك الداغستاتي حالباً بظر في الاوراق/ني بين ديه اد دحلعليه غَاَّةٍ رحل ربعة بحمل قمته وعصاء في يديه موسد ال علقهم تقدم محوه

غرفهر كاظم بك رأسه ، ولم يخطر له الاول وهة ان الزائر هو مسيو يونسو المفوض السامي بالنظر البساطة التي دخل سها المنوس السامي غرفته كما يدخل سائر الناس ، وما ان ادرادكاظم بك ان الرحل هو صبو يونسو حتى هم الله 4 فد المفوض السامي بند مصاعًا ضرفه كاظم بناسه وانه سكرتبر رئيس الوزارة ، فطلب منه اعلام فيخامة الرأبيس يقدومه

فدخل كاللم على غرفة الرُّمني واعلمه برادة ـــو يونسو المفوض السامي الفجا"نية ، فوقف الاستاذ الرئيس وتقدم تحو الباب وكان كاظم بك بعتم الباب فدعل فمغامة المفوص وغلاقى الرجلان

إقلء ألصنحف اقدم الصحف في المالم هي لا جريدة بكين ه

وهي الجريدة الرسمية لحكومة الصين منذ اكتر من الله عام وفي هذه المدة الطويلة تولى تحريرها عمد كبر من الكتاب يدل على ذلك انه حكم باعدام ١٥٠٠ من محروبها لاتهم فشروا اشياء لم توافق هوي الامراطرة، والسجب في الصيراسا سَاقة الرَكل شيء تخلُّو الْمعلوة الاولى ولُكنها تتنع بها ولا تقدم ، فهي قــد اعترعت الملبة | الصالي وحياتها الهــادثة ، فــكانت جونبة للامير والورق والصحف ولكنها لم تتقدم فها



الحب والامعر الشاب لقد شاقت الشهبة محواهث هدأ الطائل المقلق الذي لا بمر يوم من ايام الناس دون ان يسطو على

راحتم ويدل وجوه حياتهم انه عاش بديداً عن روح البشر فابس يفهم الشرع الاسلامي الشرائع صنى وليس يحفل بواجب من واجبسات الحَباة، فهو ابدأ ولوع بالفامرة امين ان لا يناله عقاب ولا تقله نسة

ازهذا الطلل اقتي يمتلونه ساذجاً اصبحهل مر السس زعم المالم الأكر وقائد التقوس جمعها فهو الذي يريك باقات الزهور على صدور الشبان والشابات وبكسو ساقى الفلاحة والجوادب الحريرية وعنتى العامل الققير باليافة الثبنة • هو الذي بريك الشمور مصففة والقدود سيفهفة

هو الذي يدفع بالفتاة النتية وراء اللتي اللغير ومِّذَف بالشاب المهذب في مهاوي الجراثم هو الذي ينسد الزوج الفاضل والموظف النزيه والثاجر المستقيم، وبحول الانسان الى تمر او حل او عنزير او حار

هم الذي يقول الماشقين د الموت ولا الفراق به فصدقا قوله ويؤمنا بوحيه فبموتان مئة سحرية الحب هو الدي يزهد الملوك بعروشهم، ويسمى الامراء دمهم الادرق وبيعون انجاد الحباةوعظت في سبيل قروية جياة، او حسناء فقبرة

وفي سدل الحب ذلك السلطان التناهر الذي تندحرج امامه قواعد العروش وتتناتر اجزاء المقل والواجب والحكمة والتناليد ء وكان آخر انبائه حادث الامر الشاب ابن الامر سلم ابن المسلطان عد الحد

هو شاب في منتبل عمره ابيض الؤجه رقبقه ازرق المينين طويل القامة بمشي ذاهاًلاكا َّنه في تفكر عميق اوكائه شاعر شرده الحيال هماحواليه ترك والدميرون واقام في جونيه مختارا جوها. أامام العارفين بالاضواء



وفاة شقق المارشال فوش

يمثل هذا الرسم الاب قوش اليسوعي الذي وددت الانباء بوقاته بهو الامر سيف الاسلام عمد النجل الثاني للك المجن وقد جلس الى يساده إرى الثاء صوده الى السيادة يوم وفاة شقيقه المارشال فوش وقسد ظهرت على وجهه علائم الساء عند ذلك الحين

من آل اللنزي وتما الحب في قاب فتحول اليرهيام واسبحت الفتاة امنيته الوحيدة وشغله الشاغل والقد طاب للنتاة ان بهواها حدد عبد الحمد

فادلته الحب مترعاء وضرب الناشقان موعداً في ذات ليلة فهربا من جونيه تحت استاد الظلام الي ببروت حث عقد قرائهمها واصبحا زوجين على

رُكَانَ لَحَدًا الْحَبْرِ وقعه الشديد على الأمير سليم الحريص علىعاداته الملكية وتقاليد ابائه السلاطين فنصب على واده الاقترائه بفتاة قروبة الا مجرى في عروقها الدم الاذرق وليستعنى دين الاسلامولقد قِلَ انه كتب الى الراجع العليا طائباً فسنخ هذا النقد، ولكن الراجع لم تتكن من اجابة طلبه "لأن الأمر الثاب في مُقالف قوانين البلاد

وهڪذا راينا هذا الامير بيسع لنحب تقاليد السلاطين وراينا الفتاة الفقسيرة تجلس على عرش الحب الموة

## في عالم الرياضة بط لة الملاكمة

في سوريا وليناث

منير بكداش ينازل سعدي قنوات اطلعت في الصحف المحلسة على النشرة التي اذاعها ونادي الكشاف الرياضية الدمشقي ومآلها

ان الملاكمين و مصطل الدغستاني، و دسمدي تنوات أ الحاءُزي على بطولة سوريا بطنبان بطولة لبنسان ولماكانت هذء الاذاعة عرضة لنقد هام وايت

ن ابين ملاحظائي فيها لمل اخواننا في دمشق من ابناء الرياضة يعمدون الى الاسول المرعبة في عالم الرياشة قلا يتترفون بعد البوم عثل همذه الهفوة الى تظهر معاشر الرياضين عندنا في مظهر الجمل

ان إلجمع الرياضي في سوديا ولبنان يصلم الشاب منتاح قليه ومثار حيه ، قعلق ينتسأة قُروبة | أن اللجة التي لها السلطة التانونية والحق النام في المعرض ح لتب الطولة هي ولجنة الانحاد السوري [

اللبتاتي، ولوأن هسدُه اللجنة نمير موحودة أوجب والحالة هذه على الملاكبين المذكودين الث يطرقا ابواب المدن السورية الككبرى حتىادا فاذا على ابطال هذه المدن في وزنيم بهاكان من حمهمها أن يشروا بطلى سوريا وان بطلبا بطولة لنتان ء اماولم بملا فان اعلانهما في الصحف على التحو الذي سلكاه هو محالف للاصول ولا يت شبئاً مذكورا في عرف الرياسين

ان الهُمْمَع الرياشي في سودياولبـان لايعرف يطولنها للاسباب التي اوردتها وأضيف أنهما خير مقبدين في سجل (البطولات) بدائرة ( الاتحاد ) الذي هو الهايئة الرياصية ذات الصلاحة ، ولستا نس بالعلولة الالقاب الحاسة التي تمتمعها التوادي الرَّيَاتُ؛ لاعضا مها ولاعبها ، فلكل لد حمَّه في منح اعضائه الإلقاب التي يريد

وعلى كل فديس لي ان الاقش د انكشاف الريخي ۽ علي هقوته (قالاتحاد) وحده پائك هذا

### الى سعدى قنوات

ويكم لا تدهب دعوة هدئن الطلين سدى وحبأ تشبط من الملاكمة بين عواة الرياضة الدنيةاغلم الى الــد سندى قبوات الذي هو من وربي بجساً دعوته وتراتي مرتقبآ تشريفه في القريب العاجل ادا اراد لاقامة ساراة وسمية بيننا الاثنين نحت اشراف الآمحاد وان الفوز بيد الله بعطيه من يشاء منىر بكداش

## الاتفاق الفرنسي التر بين بر بائ ورشدي بك

رفءر انقره توفيق رشدي بك وذير خارحية

تركبا الى المسبو يربان معربا عن سروره بتوقيح الاتفىق الفرنسي التركى الذي يقوي الامال في مستقبل تسوده علائق الصداقة بين الأشبين وقد رد عله المسو بريان شاكراً مناً ان عدا الانفاق ليس الاعظهر اول تنرغبة المشركة بتوثبق روابط

## تأثير الدتفاق على إيطاليا

مثارتجربدة النريبونا الى لاتعاق الذي امصي في انتر- بين فرنسا وتركبا والى النساوشات التي تجري في باريس لعد مؤتمر صداقة جنها وقالت انه أيسى في ذلك ما يقلق بال ايطاقا لان الانفاق والماهدة المئاد اليهما يعززان السلم في الشرق

## نز ل المربحات

الرمجات مصيف من اشهر مصايف لناوش لوقوعه في اجل بقبة لتائبة بشيورة بارتفاعها وعذوبة ماكها ونشاط مناحها وبديع سناظرها وقد انشىء فبها تزل حديث النناء متقن الادارة مناو بانكهرياه ومجهز باحتث الادوات النخدمة والمطبخ وفي جبع تفرفها مباء جارية ، يتمتع بها الصطاف علر بدن رهيد لا يتجاوز الثلاثين عرشاً مصرياً. فمن شاء زيارته فليخابر ادارته لحمجز الترق L 198 حيى وافقتها على ذلك أثم الموافقة وعدت أبحث

قلب الم آة

كانحديثنا في تلك اللبلة بدوركه حول محود واحد هو النساء ٥٠٠ولست ادري ما الذي جالنا نرد هذا الموضوع الحطر المتشعب ، فقد اخذكل منا يدافع عن رآبه وعقيدته بمحمية وحماسةوتمالت

اسواتنا حتى خيل تنا ان القاعة التي تحن فيها قد القلبت الى ( بورسائلىقود ) حبث تىكىر الحلبة وكان صديقنا( رولان ) ملازماً الصمت طول

هذه الناقشة وقد تحى جانباً قسياً واخذ يدخن غلم نهالطويل في سكنة وهدوء ، وقد العشنيمته تجبه الحوش في هدا الموضوع وهو الرجل الذي وقف كلحاته على معاشرة التساءو دراسة احلاقهن وطبائسين دراستدقيقةرافية هابندرته بالسؤال قائلا - هالو رولان ما بالك لا تشاركنا في هذا

الحديث الحطير ونحن احوج ما يكون الىارائك المنالة ٥٠ الا قل لنا الان ما رأيك في وها، الرأة واخلاصها في الحب ؟

فَابِتُسم رولان ابْنسامة مشقة وقال: -- أخشى إن اصرح برأبي لكم فكون من جراء ذلك ايلام لمواطلكم الرقيقة أوتحد شفيع

لمشوقاتكم الظرجات فاردفت قائلًا — لن محدث شيء من ذلسك فقل ما تشاء

فاعتدل اذ ماك رولان في مقمده وبدت على محياء ملامح الجد والرصانة وقال - يكاد الوفاء لا يعرف سيألا إلى قلبُ الرأة فهي سرعة التحول سريعة النسيان وهبي لا محب الرجل لشخصه وانما لبرة باوزة فه حتى اذا ما زالت هذه المبرة المحر الحب من قلبا ولم يق له اثر وعندُنذ تبحدُها عن حيب جديد يكون 4 من العقات ما يشبع تفسها الوثابة الطاعة

وإ بكد رولان يتم كلامه حتى تارت في الناعة عاصفة من الاستنكار وعدم الموافقية وكنت اثا اكترهم حاساً فالدفت اقول

— اللَّك تتحامل في حكمك بارولان وليس من المدل ان تأحد جميم النماء مجريرة وأحمدة متهن واممري لا اشك خطة واحدة فيان سوزان حبيتي سوف تظل مخلصة لي حافظة لمسهدي طول الحياة بل وحد عاتي ايضاً اذا قدر لها ان تنااب الحزن وتميش ا

شهقه اذ ذاك رولان ساحكاً وقال : ما اشد غرور كم إبيا الرجال ١٠٠ وما اسرعكم في تصديق الابتسامات الزيفة والدمو ع

الكاذبة ١٠٠ اسموا انن سأقص عليكم مثلًا واحداً لحيانة المرأة وعليكم بعد ذلك ان تحكموا منذ خس ستوات مضَّت تخلصت مير علمية لي والمراقس واأدهاب الى صالات المسبها والموسيقي وكانت ننسي قد مجث كل هذه الاماكن لكثرة ومدي علها فاكدت بمرضعلي دغثها في الافتراق

ء عراني لمحونة في منزلي الصمدير على شاطيء

وقی ذات مساء علمی شمود عمق بان ازور قبور الموتى ولست ادري هل كان ذلك مبالغة مي تي المرقة التي كنت انتدها بل اقدسها في ذلـك الحين امكان سبحة سلبية لاسهاكي الطويل في ملقات الحياة ومتارفها ووسواءكان هدا ام ذاك عاني لم اشعر في حياني عقدار هذا الحشوع الذي أصابني اثناء سيري بين تلك القبود الرهبية التي تضم چن جدداتها مجد عصور سالغة والتي يتساوى

فيها النبى والفقير والطفل والتناب والكهل وشمرت بالتعب عجلست على مقمد هتساك لاسترمج واخذتني وحشة المكان وما به منعظات

بالنة فاطرقت رأسي بين يدي وهمت في وادي لا تها ألى من الأفكار الفلمة السعة وغِأَة وصل الى سمعى صوت بكاه سريح

وتشيم متواصل وعلمت من رقمة الصوت انسة لسيدة فادرث بصري هتا وهناك باحثأ عنءممدوه ولكنه كان قد خلت وحل محله صوت انبن عميق فابنت اذذاك ان السيدة في حاجة الى النجدة والمساعدة وهنت تواً الهنش عنها بن القبود وسرت سهتديأ حدوت الانات المتقطعة التي

كاشتطرق سمي س وقت لآحر حتى الفتخمي . امام صريح صعير تكاد الورود المشترة عب تنطب ن كل جانب وبن هذه الورود جسم محدد لسدة جيلة منشحة بالسود لا ترال في شبامها وقد مقطت على الارض مفتياً عليها من شدة التأثير والكاه ا ولحسن الحفلكت احل في جيب معلق ايقونة سعرة ملا°ی د بالنوشادر » فجلست علی رکبتی

واستدت رأسها الى صدري وبعد معالجة قصيرة فنحت عينها الجيئين وقالت بصوت ضعف (VI o) --

 انت فی خیر فلا تخشی بأساً فاداوت المسبدة رأسها حتى وقع نظوهما على لسريح تتذكرت اذذاك بلوانها والدفعث تنتحب قائلة آه باموريس - ، فقد فقدتك في النباية أَمَّا امْنِي الحِياة بِعلله ١٠٠ إِمَّا الحِيبِ

فاخذت اهدىء اعصابك الثائرة وانا اقول سينقى ٥٠ لا ما أدة من الكاء الآن فقد تذذ سهم القطاء ولا مرد أه عيل اك أن تقصحي إلى عن كربك

وهتا وققت السيدة على قدمها بعد جهدطويل واذاحت ستاراً من غخل اسود عن صورة لضابط طديث السن جذاب الملامح تم التقتت الي وقالت: -- انظر ه ها هو من ابکه ۵۰ فقد کار شاطأً في البحرية الفونسية فتلتى مذ شهر تقريباً راً بالسفر الى احدى الستصرات الافريقية وفي ثناء الطويق اشرقت سفنته على الفرق فاستشهد

في سبل اتقانها وهكذا مات حيبي موريس في باحة الشرف اثناه قبامه بواجبه ووطنه كان مثألا على للرجولة في حباته وتمساته فغقدت بعقده كل سير لي في هسدُه الحياة فهل تلومني جد ذلك ان أبكته بكاء التكلي ا

--- كل الثوم يا سيدتي قليس ثمة فا بُدة ترجي ن البَكاه فهو لا يعيد البه الحياة • ولم يعد الآن وريس حيثك ذلك الضابط الشهم الرقىق الكامل أ ادارة المدرسة هو اول اينول سنة ١٩٧٩

الرجولة بل صاد حسداً هامداً لا يحس ولا يشعر لا يضره ما اذكت بمدة عنه ام قرية ولا يهمه ما اذا كنت ياكة لفراقه ام فرحة ، ولمسري أو قدر للموتى ان يستفيقوا من نومهم الابدي لحطة واحدة لنصحوا ثاباكين حولهم بائب يتركوهم وشأتهم وبدهبوا ويستمنوا بالحباة ما بتي لهم من آجالهم قال ان يوافيم الاحل المخوم فيصبحوا

ان الحاة يا سدتي كركة قد جمعت وأكبها محو هوة سجقة لا مفر منها ولا تجاة ٠ فسواه مكر الراكبون في مصيرها فبكوا حق استقت منهم المراأر امتجاهلوا هذا الصير فطبلوا ودمروا على طول الطريق فالمركبة ستندفع لا محالة بهسم الى هوة القدر الحُتوم ، فما لنا اذن الا ان عنتُم الفرصة وتستمريء من الحياة لذنها حتى النمالة

وهنا بدت على وجه السيدة علامات الاقتناع وشعرت بان عينبها الواستين تطلبان عنى المزيد . تشجيت وطفقتُ اضرب لَهَا على هذه النفعة فمن مزية الى تشجم الى تشويق في طدات الحباة --كال ذلك باسلوب جذاب علمتني اباء التجادب حتى سري عنها واستلانت قلبلا كا أقول فتأهبت لان اضرب الضربة الاخيرة على الوثر الحساس الذي تخدم له جيم التاء

هنت — انك لاتزالين في ميمة الصاوعتهوان الشباب قمرام عديك ان تضيعي هذا الجال الغنان ني الحزن الذي لا طائل كحته حرام عليك ارث تحرمي باقة الجشع من وردة قد تسكون اكثر ارهارها يهحة ورواء

نسم قد كان حبك شهماً ظريفاً وتكن هذا ليس ممناء انه لا يوجدهناك من ينره شهامةوظرفاً ارهني سمعك قلبالا وانعتي الى هدا الضجيج الذي يصلُ البنا سوتاً خافتاً انه صبيح الحياة في

هتأك لا يقيمون للموت ولزناً ولا حساباً ولا ترف انكآبة طريقاً إلى الوجود الناصعة الستبشرة فكف ترضين البقاء هنا في مدينة الاموات وتتركين مكاتك خائباً منك في مدينة الاحباء ؟ وما كنت انهي من هذا الحطاب الوُّثر حتى نهضت السبعة واخدت تزبل ما علق بثيامها من النباد ثم القت على جدت حيما الراحل نظرة حامدة والتفنت الى وهى تقول والمسمامة الحياة أفالج شفقها الرقيقتين

- ما اسمك ؟ -- رولان

 اذن اعطى دراعك با رولائ وشال ذهب سوياً الى حيث هذا الضجيج وخرجت من المقابر والى حاني خليلة جديدة الا عتى العرب ه

## اعلات

· من وزارة الماثبة

تباشر امتحافات الدخول الدوسة الصنائع والفنون في بيروت اعتباداً من ١٥ ايلول سنة ١٩٧٩ وسيحدد أعلان آخر التاريخ الذي سيمر فيه اعضاء اللنجنة في كل من مراكز جروت وطرابلس

وزحه وصيدا ان الميماء الاخبر لقبول الطلبات في

#### فندقرويال الحراير والاجواخ الى عموم التجار الذين عدهم م المجيل لو كندة جيسلي الكبري ١ -( alla , i )-حين في حصرون ﷺ

قحدلوكندة جيرالكبري ابواجا فيعاله موقبه فياجل نقطة ، تطل على نحوطة حصرون لاستقال الصطافين وهي غنية عن التعرف التهربها ووديائها الجأبية ومتاظرها المدهشسة أطلق الهواء الواسنة وجال وشها وطراذ بالهاا لجيل وخدشها من جبهائه الاربع ا متقن الفرش ، محتوي علىكل المستارة التي تجبلها في مصاف ارتى الفنادق وعند سدات الراحة على احدث طراد الذبن جربوها الحبر اليقين وقد تولاد فيهذه السنة الحواجا ميشال تويي

ساحب المطم الوطي المشهور في طرالس

حالع موشتها غيره رحة وتجل الحار زباتها الىتظفها المتاز فسجاد

لانءندها احدث المكمات لهذا الصنف مههاكار

ساعات ه کورتبر به المشهور : في محل جبران الشامي وكل ساعات د اوميكا ، وعند، ابطأ مجوهرات ، حلق ، خواتم اساور . دبایس ، روشان برلنت ، سلاسل ، كمانك . مدالمات . الجونات . صلبان .و

زرار كام ، علب السكاير من ذهب ونسة ، المخ يروث : سوق الطويله

### اعلان \_

من اماتة السجل المقاري المركزي ناء عني انقصاه مدة البسع الوقا في للالف وتمانمائة سهم من الفين والربميانة سهم بي المقاروقم ٧٧ الواقع في منطقة ميسناء الحسن والمحتوي على مكن مؤاف من طالقين في المعلى سم غرف وفي الأول تسع قطع واخر مؤلف من خس قطع الماعة وفاء من قبل المالك خلب ل الحودي فرح لا ثن محده حدل در نبي الناء صم قدره حمسة الاف وستإية ليرة عنوسه دهأ

وماه على مراجعة الدائل ولممدم اداه الدين من قبل المدين فقد طرحت هـــذه الأسهم بالمزاد العلى عد ان احريت معاملة التع حسب الاصول وقد حمث لاسهم ابداعة وفاء تبلع قدره حمية الاف وحساية ليرة عثانية دهمأ

شرله رعة باشراه عليه مراجة هذه الدثرة ممحو أبالدموريو باللة عشرةس القيمة التحميمة

يروت في ٨ آياد ٩٧٩ امين السجل المقاري المركزي بالوكالة الامضاء : عمر فاحوري

اوتيلكو نتننتال

حدث الجمة -شالى لنان

لصاحبه : عائسل وجرائل شورى فندق جديد الناء مجهز على احمدث طراز قرفة واسمة تعتويكامها على الباء الجارية مزبارد وساخر، موقع يشرف على اجمل مناهر الشهاد ويعاو عن البحر م 100 مترا .

فيءلدة متسهورة بجودد هواأمها وطيب متاخها هذا فعتلا عن توقر جمع اساب الراحة والسلوى ه وانقان الطب يخ والحدمة والنجرة خير برهان

## - Se rainer 300-

شادع الكوشة امام درج المدليه ان هدء المصنة قد تجهزت بكل مصداتهما لارصاء زباثيا وصار بامكانهما ان تستقل شفمل التنظيف صباحأ وتسلمه مساء تنظيف ممتساز على الناشف والحار

#### الثمريفة

غرش سودي

تنظيف وكوي طغم رجالي ته قسطان بسط

» طقم کتان·

 بنطالون ایس صباغ الالوات على المسطرة وصباغ الأسود

بظرف ستة ساعات وقد جهرت كل الماحكينات اللازمة لصباغ الحباكة الوطنية الحسامية وتصبسغ حجيسع طقومة الصالونات والبردايات وتنبير الوان

الدكتور سامح فاخورى (اتدم واشير طبيب متخصص الامراض الزهرية والجلدية )

حي منذ ٢٧ سنة كي∞-

اذا كنت مصاباً ماحد الامراض الزهرية او الجهابة فعليك الرب تستنيد من حبرة وصالجة هذا لتخصص الندير الذي ينال الشفاء عن يدءكل سنة الوف من المرضى ويداويهم باحدث الطرق العمية اعم الملاجات المستملة في اكبر ستنديات دويس متعبى التقبية الحادة المزمنة بمدة قلية والتقلقالسكريةوضفالاعمابوالامراضالزهريةانفع

علاجات الحديثة ولديعطر يمخة عصو سيطشفاء ألاكريما بيضعة ايام كالرذاك دون الم ولااغطاع من الاشغال

### ◄ السادة باب ادرينس بنابة فنر ﷺ

الساد الكِماوي الكَفول مادكة « هركول »

هو السماد الكُماوي الحبيب فضلا عن انه الوحيد لمزروعات القرنبسط والكرسى والحيار وألحس وكانة النباتات وخضوصاً اشجار الموزنهو يخدم في لارض ستة اشهر ومافوق ومن اداد زيادتا يضاح فليشرف الىحقو لنا الزراهية في الشياح وبرى بام المن ممول هذا السماد لتفوق على كافة الاحدة الطبيعية والكماوية المروفة حيى الان - استمماله يسيط - مفعوله مدهش - وثمنه رخيص جداً والتجرية اكبر برهان وارد ميشال وميشال سممان = بعروت =علبت البوسطة ٢٥٩

> کل جدایا في مخازن

## الياس جرجي السيوفي ح ٨ ٤ ساعة تفرش بيتك كالله

سجاد فرنساوي تنش عجمي . وجانات للدفاء . وجانات للطبيخ قطع وعاثيل للهدايا نفيسة جداً ، ستورات للواجهات والشبابيك ، عربات ومداير الاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعاليتي خيروان مفروشات خصوصية للمكاتب ؛ قنساديل كهرباء، بياضات للفرش مطرؤة ، عصىنحاس ، بردايات وبريزينر ، صناديق ، شنتات ، السفر انسة واواأيلنسة البيوتوزينها ومزلانشتري يتفرج



بيروتشارعالتجارائد تلفون : ٢٨ – ٥

Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجِل اعلاناتكم في قرنسا داجبوا شركَة « أبيلوكس » حسب البنوان اعلاه

## الامراض الباطنية

## حے شفاء البواسىر بدون عملية جراحية ﷺ

ومداواة الاوجاع المصية بطرائق جديدة

بعلن الدكتور بشاره سعمد انه عسلاوة على الامراض الباطنية التي اتفتها بصورة خصوصة في رحلته الاولى والثانة الى باريس انتمن طريقة شفاء البواسير بدون صمليــة جراحية وبدون السم مع تتبعيص ومداواة جيمع امراض الاسأه والمستمم بادوات عصومة وبيدن اجنا انه بداوي الامراض العسية واخصها اوجاع الراس والاطراف بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفيها واساندتها في باديس

قـل الظهر : في محل عبادته وفي مستشى الروم وجد الظهر : في محل عبادته على شادع غودو

حير الدكتور يوسف حناسالم كيد حراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باديس يرون —شادع وينان — غربي البقدية تجاء الجامع السكيم

الشيء هذا المستوصف على أحدث طراز من النظافة والانفان واستحضر له اوائل كجيريائية لاجل تشحيص امراض اللم والاسنان ومداواتهما والتخدير والحقع بدون ألم كل هذه المندات الحديثة مجسل الزبائن في غايةً الرضى والسرور مع مهاودة بالأسعاد

٠٥ غ٠٤ خلع بدون ألم ١٠ غ٠٤ ٠٠٠ غ٠٤ وجه كاملة السن اقرادي المائة عادًا 🍆 مداواة الفقراء نجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٣



تحد ممل اللادتي (سوق التراز) اشهر الغالات الدمركانية « Yalo » والافرنسية «.M. D.» والألانية « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها

راجعوا شركة ((بولور) شارع مبداللك

ماركة راس السيم

الواردةمن قابة فارك بولونيا تسلم

وشاكة « بولور» تستوود اينتآكراسي

تحدون مندها:





### Aussi en cuir brun et noir

شركة فابرين الفرنسويه السفر من بيروت الناسور المنتشر ، باتريا ، : محموله ١٦٠٠٠ طون يسافر تي١ حزيران ١٩٣٩ الى الاسكندية

الْقَايُور ﴿ سِينَايَا ﴾ ؛ محوله ١٤٥٠٠ طون يسافر ني٧ حزيران الى تيويورك وبروفيدانسءن طريق

باقا كونستنزا استامبول الفابور الفتخر (كندا): محوله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ١٠حزيران الى الاسكندريةومرسيلها التابور المنتشر ( ازبا) محمولة ٩٠٠٠٠ طن يسافر في ١٩ حزران رأساً الى مرسليا الفائيور المقتمرُ ( متربًا ) محموله - ١٩٠٠ طن يسافر في ٣٧ حزيران الى الاستخدرية ومرسبليا الفابور المتحد وكندا ، محوله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ٣٠ حزران الى الاسكندرية ومرسليا هَبُلُ الشركة ركاب يحل الدرجان الى نبويودك وكندا والبراذيل وموشفيديو ويونس أيرس والكيك ودكر وكونكري وكونا والى جميع جهات اميركا التبالية والحنوبة و وركاب دكرو كونكري

صادف يوم وسولهم فابور سافر الى افريقيا) . غني عن البيان ما بلقاء الركاب من الراحة والرفاهية وسرعة السفر بهدء الفابودات وقد هرف ذلك من مافر منها ، وقد عصمت الشركة اكل خصوصي الركاب الاسرائيلين نظراً لـكانزة الطلب يلزم ربط المحل قبل سفر الفابور بعدة ايام منصوصُ الركابُ والشمن الخابرة مع الوكيل السومي في:

خان انطون بك = بعروت = عبدالله زحيل = عرة التلفون ٣١ –١

# ساحة البرج يبروت

مشهود في حياة

شادعی وینافٹ ونحیب عبد الملك = بعروت ه اشر من بنسائع هذه الحسلات ووفر للجيب -مع من ٢٥ الى ٥٠ مية المايه على جيسم مشراك كا

> مستشفى الدكتور جورج حنا داد التوليد وامراض النساه والجراحة ائتقل الى بِنليته الجُديدة في شارع شحاد، وحاوز الدحديله

البخاير التمرية للسيدات تحدها في محل:

نعوم آنى راشد واولاده همشق- سوق الحمدية

بيروت-سوق الطويله

ان رئيس محلس النواب الجديد سيعمل جهده

## الاشراك

في لينان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون لك

منشىء الجريدة = ميشال زكور



و أل السوال لا يفنون اللحث في الثقة قبل المدر = ميشال ابو شهلا

الانتهاء من التصديق على الانتحاءات

#### ۳۰ حزيمان سنة ١٩٢٩ بيروت الاحد في



### الاستحقاق السوري على صدر حافظ وخليل

مشهد الحلة التي اقيمت في ساحة الحجم العلمي في دستق وظهرفيه سهاحةالشيخ تاج الدينوتيس الوذارة السورية وقد جلس بين الوذراء والآعيان حد ان علق وسام الاستحقاق السوري،على صفد كل من الشاعرين الكبيرين حافظ وخليل.

## بنن التعيين والانتخاب في مجلس النواب بحقوق لبنان منذ اكثر من ٩٥ سنة ٠

وضنا تصب اعيننا غاية وطنية لم "دخر

وسماً في الوصول اليا ، تمكوباً للامة

وانهاشاً للشب ، وها قد بلننا ما صونا

البه: مهدا لبتان دولة مستقلة محدودها

الطبعية تلك الحدود التي طالبنا بها في

مذكرات وكتب وتشرات مطبوعة متذ

سة ١٩٩٦، وهذا دِئيس الدولة وطني،

وهذا مجلس التواب الوطني احبي رثيمه

الحاضر بينتا المروف لطله انكاملواديه

الجرا وفنا وزارتنا المسؤولة ، ولتاسطرتنا

على المالة والاشترام - عاصبح الامر

في يدناء ان احسنا السل فلنا ، وان

اسأتا فالحق علنا لا على سوانا - طلبنا

كل ذهك من فرنسا قلبت صديقة اجيال

غبر بلدأن من الدول الاخرى

 أم يق والحالة عده من موحب
 اشرح مسوغات التميين في مثل همانه الظروف وقد عدتم كيف اضطر معظم الداخلين في الانتخابات الى بذل ماء الوجوء قبل بذر مال الجيوب، حتى قال كل عاقل مفكرووطني سادق ان الوصول عن طريق التمين في هذه الاحوال ابتي لكر امة الناثب واحدط لحربته واستقلاله وعلى رأس الحكم الوطن فلك الرئيس المروف بتحرده وطلو اخلاقه و والك الوزارة المشهود لهسا بالنزاحة والوطنية بمحضهم الود والنصح مقوض سأم كريم الحُلق عملي الف برهائب على حسن تياته واستمداده في خدمة الصلحة العامة

وتضا وعصة من اخواتنا اللبنانيين السادقين في مصر وباريس وامريكاتادي



بطروك السربان الجديد السيد جبرائيل تبوني الذي نمت رسامته الموم الاحمد في كالمدائية

الاستاذ يوسف السودا القاءيوج الاحداً السُّودا تُنالنا ايضًّا في معرض تعربر تعيينه الفائت على مواطنيه الكرام في بكفيا إفقد وجب طبنا اذندافه من انفسنا ، وهذا مطالب البنانيين برحابة صدر لم تشهدها ه من خطاب الاستاذ الموداء



تصديق ساهدة لا تران يمثل هذا الرسم الكردينال غاسباري واقطأ في الصدر والسلبور مبسوليني التالي الى بميته مرادًّ با لبزة الرسمية يشرأ سورة التصديق على اتفاقات الفاتيكان والحكومة الإجلالية

### مجاس النواب .

وما هذا الحطاب سوى حلقة من ساسلة مقالات تاسع الاستاذ السودا نشرها في جريدة الراية الفراء محبداً التميين على الانتخاب بطريقة المندوبين الثانويين وقدكنا نودان نبرك للاستاذحرية

الرأي في تأييد التميين وتحبيذه والمطالبة بالناء الانتخاب أو انمه أكتفي سِذًا التأييد دون از ينال من كرامة النواب الذن وصلوا الى مقاعد النيابة عن طريق الانتخاب.

ولماكنا احد هؤلاء الناس الذين ارادالشعببواسطة المندوبين الثانويين

هذا مقطع من خطاب للوطني المعروف إلى يشرخهم بالنيابة عنه وكانت تهمة الاستاذ عناسة احتفالهم و بتمييم عصوراً في حق مقدس لنا لا يقدر - على الاستاذ

السودا - ان نكره علنا

نحب ان نتذكر –قبل كل شيء–

مع الاستاذ السودا تلك المواتف المشرفة التي وتفناها جنباً الى جنب في الدفاع من عن الانتخاب ضد الثمبين — وقد كان الا تتخاب الذي دافسنا عنه في ذلك الحمن على درجتين ايضاً — فحملت الحلات الشمواء على النواب ﴿ الجِبنَاءِ ﴾ الذي فبلوا وصادقوا على مبدإ التعين وآتهمناهم بالحيانة واقمنا عليهم القبامة • ووتفنا في وجه المفوضية التي ارادت ادخال مبدأ التعيين عليناء وكان الاستاذ اشد تطرفامنا في هذه الحلة حتى إن المفرض السامي الحالي المسيو بونسو اضطر ان يقفل جريسة « الراية »النراء مدةشهرين بسبب حلّها على التعين في مجلس النواب، ونشر الاستاذ السودا على الناس ذلك الملحق الذي ما

فرئسا ورابته اجل اننا نفضل الف مرة الانتخاب على درجة واحدة وتشجب الانتخاب على درجتين - ولكننا لا نفضل ابدأ مبدأ التعين في مجلس نواب الامة على مبدأً الانتخاب ولو كان على خسىن درجة •

برح صداء يتردد في الاسمام عن رايعًا

فالانتخاب هو الاساس والدرجات ئيه فروع -

واذا كان في طريقة الانتخاب على درجتين شيء من الذن والضرر فيناك النىن كله والضرربحماته في طريقةالتميين لمجلس النواب ، اياً كان الرجل الذي تسنداليهمهمة هذاالتميان ولوكانمن الالحة

وليس من حتى الاستاذ السودا ان يطمن جهودالنواب المنتضين التىبذلوها في المعركة الانتخابية لانه هو اراد ات يصل الى الكرسي عن طريق التعين اننا لم نبذل شيئاً من ما وجوهنا في درجات •

المعترك الانتخافي • ولكننا بدَّناالكثعر من الجهود كما يفعل جميع المرشحين للانتخاب الدستاذ السودا ولا في مواقف وجهوده النيابي في كل بلاد العالم ، لذلك لا ترى انفسنا مضطرين اليوم عقيب فوذنا سيغ أيقبل بالتعبين من دوز ابث يطمن على . الانتخاب الى اغداق المدائم على رئيس الانتخاب والتنخيين والسلام عليه

الجمهورية رغم ما بربطنا به من صداقة له وعلى رئيس الوزارة وعلى رئيس مجلس

النواب وعلى المفوض السامي نفسه كأن كل ذلك الماضىوكل تلك المخلات العنيفة اصيحت نسيأ منسيآ

واذا لمان علينا ان تشكر احداً فأعا

تشكر الشعب وحده أجل و للاستاذ الصديق والوطمي

النيور صاحب الراية ان ينبر رأيه كمايشاء في مبدأ التمين والانتخاب ولكنــه كاذ عليه وقد وصل الى النيسابة عن طريق التعين ال لا يطمن الذين وصلوا اليها عن طريق الانتخاب، وهو يعرف عامالمرفة ان طريق الانتخاب هو الطريق الحقيقي الى مجالس النواب

ولانظن الدالاستباذ الكريم نسي اليوم انه عندما وصل في المرة الأولى الى كرسي النيابة وصل البها عن طربق الانتخاب بواسطة المندر بين التأنويين انفسهم وايست بلادنا هي الوحيدة التي

يصل فيها النواب الى كراسي النيابة عن طريق المندوبين الثانويين

بل ليس من المدل في شيء ال يطمن الاستاذجهود اوبعةاشهر لميمر فبالمرشحون فيها الملل وانهزأ بالمصاعب التي اقتصوها واللباني التي سهروها ليبرر قبوله التميين فقد قبل وانهى الاس · ولم محادله

وكان السكوت اولى وأليق اننانجاهر باننا من مبدأ الانتخاب على درجة واحدة وسنحارب ألاتتخاب على درجتين في الجملس حتى نصل الى مطلبنا العادل - اما ان تقبل بالتعيسان من قبل اية حكومة كانت، في مجلس عهد الى اعتماله بتشيل الشعب لا الحكومة قهذا لايكوذولوكان الانتخاب علىعشر

اتنا لا تريد هنا ان تطمن في وطنية في سبيل لبنان ولكننا نطلب اليه ائ

كلتىالى نائبالشباب الاستاذ زكور منشئ ( المعرض )

اهتثك بالنابة اليا الثاب الكريم ، وأرى انه لا بأس ان ذكرتك ، بالناسة ، بيانك الدي تقدمت به الى الشم الساتى

ان لديا مطالب حقة ، يود ان ينالها الشاب الذي المابك عنه ، وانت تذوأ الكرمي البابية ، رابست هي من الشؤون السياسية بشيء ، بل هي لمور اخلاقية ادبرة صحة ، تحفظ التباب الدتاني

من الاسقام والامراض الحمديَّة والاخلاقيَّة تعلم ابها الزميل بالصحافة ، وليس بالنبابة ا كم من آغات ساحقة "بهدد شبيتنا اليوم ، وكم وكم من اساليب شتى تقود الفتاة والفتى الى مهاو مظلمة قائلة للمغاف والآداب؟ • • فانجئنا اليوم تستحث نا أباً لِطالَب بِسن قواتين صحبة تحفظ التبيية ٥٠ فاتما تكون بلسان الالوفءن الشعب نطالب جذه

الاطبة الصحية الجوية انت الصحني الشاب قبل ان اصبحت ثائبًا ، ولذا لا يختاك امر ما الحمدا اليه، اقلا تسمعناصوتك من على مند المجلس داعاً ﴿مَلَائُكُ انْ يُوافِقُوا على مطالب ثلاثة

اتنا لا تقول يمتم ( البغاء السري )منعاً باتاً. لان بيوتاً كهذه لازمة في المواصم والمِدن الكبيرة لكن ما نجد طلبه بخصر في ما يلي :

اولا — ارغام كل راقصة على الفجعس العلم كانياً - منع الاحداث ممن هم دون التامنة يشرة عن ارتباد الحلات السومية وعن الملاهي والمراقص كي يتي جسم هذا اللتي اليائم سلبا

أَنْكُ ﴿ سَوَانُونَ يُسْتَعَمَّدُ زُواجٍ مَنْ لا يَتَقَدُّمُ شهادة محمة مماة من ورارة الصحة ، او الطبيب الرسمي في الافصية ، تفيد عن خلو جسم الطالب ص الأمراض الرهرية

ان سلامة المجموع من سلامة الفرد،وس عظر الى شببة المدن في ايامنا حدَّ، رأي ان عدداً لبس باليسع تنأكله البراب هذا الداء الوبيل " الذي غ عصر في الشباب فحسب ١ بل تعداه الى الفتاة الى النساء الى الأطفال بالورائة ٥٠١ لانه كم من فتاة طاهرة ، نقل اليها عريسها عرضه العثاك في لـ ال مرسه وهي نحمة بريئة ؟ كم من ذوجة والحفال قصوا رِية الامراض الزهرية فيهذه المنوات المشر؟ كم من يوت خربت ونساء سادت في طرق التجود السب - الأمراض الزهرية ؟

لا تستطيل الكلام إما الثائب الشاب واستعجواب وزير الصحة - في البام الماضي " لاحد التواب وقد سأله ذهك التائب بناء على طلبنا خطأ وقئد، هلاذا لا تسالحكومة قانوتاً فشهادة الصحية قيل الزواج؛ » فقد اجابه الوزير؛ ه ان مسألةالشهادة موجودة في قانون المائلات ، فعلى الشعب ال

لا يشم عقداً ما يا ما لم تبرز الشهادة ، كَلَّا لَيْسَ بِالْمُقُولُ يَا صَالِي الْوَدْيِرُ ، وَهَلِّ تَقْدَرُ سالك ء ان ترغم بخوتك الشخصة " شابأتقدم

یطاب بد احدی باتكا، شقیتك او سینتك کی بأنيك بالتهادة ١٦ لا لسري ؛ ٥٠ لم تمكن سلطة الحكوة طيس مر معول على قانون العائلات. ولا من يتفيد به

عدا ما رأمه ن تبالل مال الشمال ال تطاف بدالحكومة باسر الشاب والنشات دوتقائل ال ينم كاسقاعلى عهدكم في السة أ فترتحون شكر النم الذي يتألم والبنه بهم الآدان " وهي حدمة جلية تقومون بها ، تنبد لسكم على صفحات الصدور والقلوب يماء الدهب

وصبى ان ترى لكاستا سداها المرعوب ، ويتف بحائبكم عموم نواب الانة ٬ واربابالسحف الافاصل لابتلكتون عن مناصرتمكم ومناصرتناق هذه المواضم والمطالب الحقة ، التلازمة لتا أكر من السياسة وذيولها • والله ولي التوفيق

'الياس يوسف حاطوم

## فكرى شكري غانم

نشرت مجلة و لنان ، في عدد خاص مقالات الكتاب السانيين والسوريين في تأبين المرحوم شكري غاتم المشهود وقد نوهوا أيهاء بمخدشه لوطئه ومؤلفاته الكبيرة القبمة

### تحرات المطابع

ارراهم باشا في سوريا هو الكتاب الحامع والاثر النفيس الذي وضعه

حصرة المفكر السكبير والعام المدقق سليان بلثنابو عز الدين فسد به قراعاً كيراً بما اودعه من الملومات والحوادث واخبار الثورات التي شهدتها سوريا ولبنان في دنك السهد التاريخي الذي دعاء بعهد أبراهم ناشا

وان مر طالعهدا الكتاب عرف جعم العتاية تى بدِّهَا واسْمه في شرح الحو دت وتحليل اسبابها واستقراء الموامل التي تركت الدهسا في جميع نواحى الحياة يوشد فمهو يرسم لك ابتداء الليطة الحديثة في الشرق الادنى ، والاساب التي دفت محمد عنى الى امتلاك سوريا ثم يصف لك بالتعصيل الدقيق علة ابراهيم باشا وحروبه في سوديا والاتاضوق وببين بالاسهاب اثلاء في فروع الحسكم ويأتي فوق ذلك على تحليل التنافس الدولي الذي جلوا مدانه مصر وسوريا وعبرها من الاقطاد المربية وكل ذلك قد كتب جارة طلبة سهة المأعد من جراء فقد الرجل لقواء البدنية والسب كل ويترثيب يساعد على استيساب حوادت التلاخ وتفهمها بصراحة ووشوح

ائنا لينا من اهل الاغتماس في التاريخ لتبدي رأينا في هذه الوحية العلمية وانما ترى بعد الذي طالعتاء من صعحات الكتاب المديدة ان واضعه مؤرخ طويل الباع وعالم يسيد الاطلاع

٠ اما الكتاب عجيد الطبع حبيل التبويب تقع موادم في محو ٣٥٠ صفحة وقد جمل المؤلف تمن النسخة ( ١٥٠ ) غرشاً سودياً وهو مبلع ذهبه النسة للغوائد التي يلقاها القاري، في الكتامي**ه** فنحت الجميع على اقتنائه وقراءته

الوزارة والثقة للدكيتان الصحف كشراً في تقد مرسوم الدورة الاستشاشةللمجلس الحديد ولا سيمالاعمال التي حصت به صهى فسألاهما فيها من غرابة الشديم والتأخر انبي بسجد لهماكل خبير بالاسول

البرلاية تدل على تهجم من الحكومة عير حكيم وادا كانت الوزارة عطشي الى "تمة تسدل بم ستاراً على ما اكترف من الحطيئات في حسلال

فالذي نراء ان دون الثقة حسابا كبيرا لا نعثم افاكانت الوذارة تستطيع تسديده . ولقد كنسا تعمل ان تمد الحكومة ألى الحطة الرشيدة قلا تستقبل المحلس يمثل هذء النناورات النصاحة الثي لوقدرنا فحاالنجام نماكان النجاح الاخطيئة جديدة تضاف الى اخواتها التي سلفت

ان الثقة التي تنتزع بالوسسائل ولا تمنح عن اقتناع ورضى ليست بالثقة التى تنفرا لحفيثات وتنسل الدماء وتثبت اركان الوزارات

واذاكان طلب الثقة عو تقديم الحسباب فكان الاجدر بالوذارة ان تحشكم ، لى المحلس الذي ولدت وعاشت ولا تزال عاشة في طله وبقوة الثقة التر اولاها

وعلى كل فاتنا نرجو ان تكون الوذارة قد ادرکت خطأها فی هذا التدبیر بند ان فضح امره فعود عنه تادكة للمجلس ان يسير سبراً قانونياً في اعماله مندئاً من حبث بجب ان يندي.و.الاخشينا على الوزارة ان تصطدم بارادات قوية ومجملات

شديدة لا تقوى على الوقوف في وجهيا، عن الاتفاق الفرنسي التركي

وردًا من قلم الطبوعات البلاغ الثالي : تنشر الاتفاقات الفرنساوية التركية التي اخبرت عن توقيمها في القريب العاجل ويصيفتها الرسمية وتنشر في آن واحد في انترء وفي باديس وفي بيروت وسيملن هما قريب عن تارسخ هذا النشر تتميق الاتفاقات كما هو معلوم بالمسائل الائنة ١ تسمن الحدود بين نصيبين وجزيرة اين

٧ ــــ المحافظة على الامن العام في الحدود ٣- تسليم قسم سكة مرسين ادنه الحديدية

2 - المداومة على النقل بو اسطة السكة الحديدية التي هي شرقي تصيين في النطقة السورية

هــــاللباشرة قرياً بمخابرات تنصلق باملاك وعاياالدول المتمولة بالانتداب في تركيا وبالمكس عقد محلس الوزراء حاسته قي الساعة الراسة يعد ظهر الحبس برئاسة لنخامة رئيس الجهودية

وعدس اللوائح التي اعدتها الدوائر الصومة لزيادة وواتب الموظفين الذين يستحقون الزيادة وستكون

هذه الزودة ابتداء من اول تموز القادم

مؤتمر ارن ثوكسي يغ 🗸 توز

نقدا في البند الماضي عن رسقتاه الفاره خبر سقادمؤ تمر اددنو كسى و ٢٥ سنز بران مجتمع ويروت لبحث فسبة النحاب البطريرك الارذنوكسي

وقد استقمينا الحبر امس من احد الرأجــم الدينية فعلمنا ان المؤتمر سينعقد يوم الاحد القادم أواقع في ٧ تمور ويحضره مندوبان علمانيان عن كل ابرشية من ابرشبات الكرسي الانطاكي

ويفكرون ان يدور انبحث أولاحول توزيع اصوات الشاسين توزيماً عادلاون ابناء الارشيات زاذا قامت حواجز في سبيل هذا الحل المرضى محدوا الى اسقاط اصوات الطياسين والأكتماه اصوات السادة الطارنة حسما بمحلاف واختصارا للمناقشات وعلى امل ان يتم تمدين القامون الحالى مد الاتمناب بصورة تضمن حقوق الابرشات

وليس لنا في هذا المقاء الاان تنمني امراً واحداً هو الاسراع، الاتبخاب كفياكان الحلالة لم جدجائراً ان يظل كرسي الطريركة فارعاً من الرئيس الأعلى

قضية ألريجي عد اجاع عاص منسر. بعض أركانا للونية

فيحثوا التقرير الذي وضمه مدير مألية المنوض بشأن قضة استباد التبنم وسيعرض التقرير النهاأي على متدوبي الدول المسولة بالانتداب في الاجتماع الذي حقد في ٣ تموز

ارشان لاتبشر جاديًا من صاحب الامضاء ما يلي :

سيدي وأيس تحرير « المرض ، الحقوم تبح لخاعة من الاجانب والوطنيين الداعين الى الحبر والأمرين بالعروف والناهين عن المتكو ن بمشرا الديأعد مدخل المحلات السومة يدعون البه الشبان الذين يترددون عليها ؛ لبلقوا عليم يعض الواعظ الاخلاقية والنصائح الطبية عسى ات بصرعوهم عن الزتى والخرة والميسر وما الى ذلك سَ التَكرات حرصاً على اخلاقهم وضناً بمستقبلهم ونشرأ للمبادىء الانسانية الناسية ، وقد زعمت احدى الصحف ان هذة النادي لحامة من البشرين لها غرض ديني ختى غير التصيحة والارشاد ولمبا كنت من الذين اقتموا مضل هذا السادي الانباني النحت ومن الذين اهتدوا بتمائصه ومواعظه فاني ارجوكم تشر هذه الكلمة دحنا

لزاعم تلك الجريدة وتقريراً الواقع والسلام دم د ق ه

اقام حزب الحانشناك الادمني مساء الحدير للتصرم حفلة اكرامية لتواب بدت الحمة دعى البها فريقاً من اعبان وادباء المدينة . وقد احتنى الخزب بالتواب احتفاه جيلا وخطب رثيس الحزب الاستاذ نبشان كردجان والناشان طراد واسحق متعهدين بالمحافظة على حقوق الادمن في الجمهورية

فرو محلس الشورىود الإعتراضات التقدمة على انتحاب التدويق الثانويين في حمامًا واعتباده

وقرر بسخ اتبخاب التدوب ينقوب متصور بقوب من مندوي حصرون لانه إيلع السن القانوني قدم من دعشق مماه الخيس فريق من كبار لوطنيين السوريين وادبائها لحضور الحفلة السنوية التي اقاميًّا الحامة الوطنية في عالميه عرفتا منهم : النائد الأستاذ قودي بك الفزي " والنائب صغري بك البارودي وخليل بك منتوف و الزملاء الاسائذة عِيبِ احْدِي الريس احد ساحي داقيس ۽ ۽ ياديب اقتدى الصفدي وثيس تحوير و الشب o م يسروف افتدي الارتلؤوط صاحب وقتىالمربء،

والاديمن شقيق يك سلبان وخاف أهدى الجلنق عادرنا الى فرنسا المسبو هه يوجى مقش الحارك في لبنان والملويين وسيَّخانه بِالوَّكَالَة المسيو بولان المراقب الاول في دا تُرة الجُمرك احتجت الحركومة الذَّكِة لهذى لجنة المشاشق

على رحمة الطيارات المائية الايطالية الاخبرة موق السواحل التركية وقالت « ان تجول الطيسادات الحربة فوق تلك السواحل عرق لعاهدة لوزان ه

حفلة الجامعة الوطنية

كانتالحط السنوية التي اقامتها الجاسة الوطنية في عاليه من احجل الحفلات المدرسة واروعها وقد خطب فبها النائب الوطني فوذيبك النري والنائب لَمَخري بك البادودي فكان لكلامهها اوتم اثر في غوس التائثة التي تتربي في هذا المهد الراقي على المبادئيء الوطنيه وعلى العلم الصحيح وتكلم ايعنا التناعر الرقيق عبدالرحم بك قليلات ،وخطبت سافرة الانمة حلمة حاده فقول خطابها بالتصليق والاستحمان ، وكانت في خنام الحفلة تظاهرة حل ويها العللية على الأكتاف التاثبين السوريين هاتفين عباة الحية التأسيسية

فلطسان عال بالحياة النيابية تشرت حكومة فلمطين بلاغاً مآله ان وفد اللحنة التنفذية المرجة يرئاسة موسى كاظم ماشسا قابل فخامة التدوب السامي مقابلة جديدة وقدم له مذكرة اخرى بثأث تأليف مجلس نبابي في

فاجاب فخاته انه عدما قابل الوفد اولهم ة عقيب وصوله الى تطمعلينذكر بانه يتنظرقبل سفره بالاجازة في السيف ان يكون في استطاعته بحث هذا الأمر مع وذررالمستمسرات وانه في هذءالاشهر التي معت قد درس هذا الموضوع درساً دقيقاً ، وسيناهر فليطين الى انكاثرا وفي نيته ان يتباحث في هذا الامر الحام مع وزير المستسرات ويستشيره يشأن اية اقتراحات قد تستطيع الحكومة وضمها

ثم قال ان الوقد يدرك ان ليس في امكانه اعطاء جواب اوقى ريًّا يتمكن من عدس الأمر دوساً مدققاً مع وزير المستصرات •

## التلفرافات العمومه في ٢٧ حزيران ١٩٢٩

خُطِب السيو ده لاديه في جاسة علنبة عقدها الحزب الراديكالي والراديكالي الاشتراكى قصرح اذ مشروع يونغ عن الديون يُكوذ عاملاً قوياً في السلم العام. وقد اتخذ الحزب بعد بيان واضمن المسيو الله القرارالتالي : اولا – انجيم دفعات فرنساالي دا تنها يحب ان تلحق تنفيذ المانيا لمشروع يونتم، وان فرنسا لاتدفع اكثر مَا تَعْبِضُ \* ثَاتِياً انْ بِنْكُ الدِّفَاتُ الدُّولِيةِ غير مقبول دون مراقبة الحكومة

اعانت الحكومة الانكافرية اث لندن ستكوز مقر المفاوضات السياسية حول مشروع يونغ

حادث في قنصلية فرنسا في برئين الراسل الاهرام الحاص -- حدث اليوم ان

رجالا من رعايا يولونا اسبه ماراكوف وعمر م ٨٨ سنة ذهب مع زوجته وهمرهما ٢٤ سنة الى دار القصلية الفرنسية في برلين وطلبا مقابلة القصل صها ادخلا الى مكتبه طلبا بلهجة عيمة اعانة سريمة لان السيدة كانت في السنة الماضية في جرينو بل فاصبت محادث وقطمت رجلهما السرى ولم تحصل على سويض فقال لهما القنصل ان القنصلية عمر مختصة بالنظر في هــذا الامر نسخطت مدّام ماراكوف واطلقت ثلاث رصاصات من مسدس واسكنها فم تصب القتصل ولما حضر رجال البوليس واعتقبوها قالا أننا الذاغ تحصل على الانصاف فسنحج أطلاق رساسنا في المرة القادمة وقدكان في القنصية بحو منه شخص بريدون التأشير على جوازات سفرهم

فظنوا لاول وهلة ان الحادث ساسي الحط ألحديدي

بين حيفاو بغداد ما زالت رحة المتمد البرطاني في عمان الي

المراق بالطيادة وعودته مياني اليوم التالي موضوع الاحاديث والتكهنات فياندية عمان السياسيةويخال اله كان أهذه الرحاة علاقة بمسألة الحط الحديدي بعن حفاويندادوعو تف اللك الساسودباز ادهذا الحيط

لندت مقر المقاوضات

احدثت موافقة الحكومة الالمبانة على عقد مؤتمر سامين في لندن تأثيرا حسنما في للقسامات الساسة البرطانية وتقول جريدة والتبسيه في هذا السدد أن اخكومة الالمانة تستحق اليشة على هذا القرار، ولا علك ان إيطاليا توافق إيماً على ان تكونُ لندن مقر المفاوضات وهمي متفقة مع أعطرا على الاسراع في الحلاء عن الزين



منظر الحود الدرنسية في سرها لتمم التورة التي نشت. للدةالاحبرة في احدى مقاطعات مراكتر وذهب محتها عدد كبر من الحتود والصاط الترنسين وقد تمكنت الحتود من احادها والتصاعبا ء

ماذا على ؟ [[٠٠٠

ان الأمانة ليس في الديسا

ت غوص بني الـتراب على الرزية والجبانه ٥٠١

الفضيلة بين اثواب البشك والصانه 1 ٠ ٠

لليخهم

واحذر وساوس ذي الحكيان نهم مواء في المرزة

لم أعيزهم

هائي ربايك يــا طبــحة والركى كلا

القصور واهنها فبالحب اتزلنا

تسألي فمج التساؤل عن فلارث الروس اكثم السهوى

atti i والطبر اصدق والحب افضل كاعن

فاحتى ادبه باجانه؛ م، للهوى

والقلب اسلمه عناته ومدة في محرابه

متسخشماً اتسله وسحڪوت مي خر الجمال

وقسد تخسذت الروض حانه وشندون ما شباء الطبوى

وقضيت من طربي أسائه مناذا عبلي وقند عرجت

ولم تدنسني الحسانة و ٥٠٠٠ وضاحاني

يضحى أسرأ يوم عزله ات الأمير هو الذي ون زال سلطان الولا ية كان في سلطان فسنه اعلى صديق لها غائب



### االاحلام الدوائر

باساسي طفح الفؤآد فأبر احلامي الدوائر؟ مرت بها الدي الطآء وخائبا خل مكاو لله الم مضت بين الجداول والازاهر غظت بها عين الزمان فلا حسود ولا مهاتر

والروضجاله الزمان وكل ماقىالكون زاهر مافى الصدور سوى الترام من الأماني والحواطر والشمس واقاها التماس فاغمضت مثها المجاجر والماء كالمرآة فها مثلت شتى المتاظر من حمرة الشفق البديم الى نصادكان باهو

فشر النسم على الربي عرفاً ذكى الرمح عاطر

باساحي طلع انؤاد فابن احلامي الدوائر مرت بها ابدى المقاء وخانها خل مكاير باواع ننسي وعميا عا تقاسي من مراءًو قد مضها لل انتقاء وما قبل الؤس آخر عافت بقایا عمرها با وبلها مما تکابر تبنى خلاه الحزن والدسم الحؤون غدا مجاهر

قد هدها بأس للول عانه سبر مؤ آزر أملى مضى مزذي الدئا اجدر بروحي ازتقاهد اديب الكلاني

من اغنبات صد الوهاب

قلب بوادي الجي خلقه رسقا ماذا منعت به ياغلية الباث

حنى عليك من المكتبان فاتخذى عليه مرعاك من قاع وكتبان لارده الله من اسر ومن خبل

ان كان في رد،سحوي،وسلوائي نلخت سربر في محباجوه

ماضله من معن السجر جننان ومی فضجت علی قلی جوانص

لالتقاطها ولو استهدفت لحطر هصى الاوتوع فقلن سهم فقال القبلب سهيان شوقئ

> الحب-هو موض يندأ بالنهد ثم ينتبي بالتناؤب جال - هو دهونات تصبغ به الجاه ليضبع وانجذاماً لوته الاصلي



بمد توقيع اتفاق الديون

الفرنسي، المستر يونغ المندوب الامريكي،

والدكتور شاخت التدوب الاثاني يعنطون على

اكف بضيم يحتآ اظهارأ لنواطف ارتباحهم

على الماشي

1.1

في هذا الصر اعدُ رجال الدُّبةِ الجديدة

عشاقى الحسن والدلال ينقرون على وتر الشمور

ورقسون على نفير المواطف ويستورث الحسن

والحلقوا على جميع هذه الاوصاف كلة الجاذبية

اشوف اشكال الطلاءكل يوم على ذود ،

فهل منى ذلك أن الجازبية هي اساس الجال إ على طول الحط

والتخطيط والتصور على الوجوء ( ترلي ترلي )

والتحمين في منظر الوجه هو تكميلي ؟

أثريد الصحيح أم أين خالة أمه؟

الشرط الاساسي للمجاذبية هو الاحتياج

كل عذء الامور علما بخلط

انوام الاصلاحات والاحوال الاجتاعة

بلا جاذبيه بلا جديته

بلا ( بو به ) بلا بلوط

لىل ، و زيادة الحر عبر

آمنا وصدقنا ، ولكن . .

بعد توقيع الثاق الديون

الحاذبة

ص الشيال الى التمين ، المبسو مورو المندوب

المعرض

#### هور الوزارات في امارة كانو — شجاريا

دار الوزارة المالية في حكومة امر كانو اعابية البلاد نيجاريا الانكليزية وهي مبية من النراب الصلب ومنقوشة بدوق حبل ورى عبى مقربة من الباب المفوض البرطاني مع حض رجاله يرتدون القمات العبكرية .

ولكن الذي بجبلني احباناً اشك في صحبة قاعدتي هي احوال بلادًا وحكومتناوشمينا ( الله يصلحهم جمعاً ) او يصلحني اذا كنت مخطئاً

أنا اقول ان الانسان اذا احتاج الى الشيء اتحذب البه مهما كانت حالته جبلا ام شئيماً اما هذا البمروحكوت فيهمل عكر رأيي لاتهم يريدون ان نجنب الهمكل شيء دون أن تحركوا البه ولذلك ستطل بلا اصلاح ، بلا تروقه

والجال بحسن الحسال ورقة الحديث وسلامة الذوق فهل يسمع مني ابناء بلادي اخيراً وتحركوا أثنيلاء الاسلاح سيسور وغنى الملاد موقور يس الحاذبية هي الحسن ، الجاذبية هي الجال بدعما عمة من الحكومة ودفئة من الثمب حتى لا عرام الجاذبية امام عيومًا دون أن تجذب الها ( تحف لى احدقك، التوف المودك استغرب) واذا لا سمح الله خللت الحال على هذا التوال فقولوا الجاذبية عندلا مصل دمهما فصارت جديمه

عابر سبيل

## بعض نتألج حفر قنالا السويس

تلى فى اكاديمية العلوم تقرير المسيو جروقل عماكان لحفر قناة السويس من التأثير في حاة اساك البحار وسبرها وقد قال فيه ان تتائيم هذا الحفي اذا كنت مظماً ( لا سمنح الله أن يكول عندنا ظهرت جلبة من همذه الوجهة بانتقال الاساك من هذاالمناعة ) ولقت في لم خاك (ورقة سورة) وذوات المدق من البحر الأحر والمحط الهندي جن الاقذار والوحول، ألا تجد قيا جاذبة تجذبك الى البحر المتوسط وقال ان سرطان بحر الحسد ( ابو جلمو ) قد اقتضىله مدة تلاتين عاماًلاجتياز فبتضمن هذاء ياهـذاء ان الحاجة الى قناة السويس ثم زاد بعد ذلك زيادة سريعةفي أنحاء الثيء هي الجلذبة وعندما احتاج اليشيءلا انتظره القسم الجنوبي من الحليج السودي حيث توادى لكى مجذبني بل انا اسير وراءه لانجذبه جدُباً الكركند الذي هو نوع من سرطان البحروكثرت بدلأمته غوان الصدل وسمك الاربدس انكعر هذه هي قاعدتي في الحاذبية، وهي عندي تعطيق على جميع انواع القذائذ ، كَا تنطبُق على جميع الدي ينفطوله عشران سنتيمترآ وقد جاء الي البحر

التوسط من البحر الاحر والمحيط الهندى

المعرض



في معرض برسلونه اسبانيا وسم احدى البنايات التي تألف منها معرض برسلونه وهو المعرض للتي اشتركت فيه معظيمول العالم

أن اللساني سروق بتشاطه قلا مجبوز ان تهمل

ربية هذا النشاط حتى لا ترى علة الطالة وحبرة

النفوس ترداد فداحة واتتشارأ

نحواية الهحرة وسكني المدن

اهم عذه التضايا مشكلة الضوضاء

المرعج وان كثبرا من الاعصاب تسألم من تزاحم

الاسوات المختلفة والضجيج التكسر على آذان

هناك نداء البباعة تحمت تواقذ التاذل وعلى

هناك مطرقة الترامواي تختلط بضجة السيارات

حناك عربدة القطار الحديدي وسفارةالبواخر

والباعة فتؤلف جوقة تمزق الاذان بأسواتها

عصر الضوضاء

المارين والجالسين

جوانب الشوارع

سيرها ومن زفيرها ومن محركها



المدينة في الجل

لا يمضي اسبوع حتى تصبح الدينة في الجبل، يدفع بها حر الصيف فنهجر مكانهـــا الى مصابف لبنان متفرقة بين قراء الجليلة متوزعة على ينابيعه المدبة تات عادة الفي ابداء المحسة منذ القديم عرباً من الحر والتعب والجاعاً للفتاط والراحة في حنن الطبعة ين ابناء الجبل النشطان

على انهذا الاختلاط الذي سهلت البعالسيل بين الندينة والجبل عوامل الطبعة والمادة كانت له تَناكِمُ أَصِرِتُ بِحَنادُ الْحِيرِ وَنَسْتُهُ اصْعَافِ مَا يَشْمُهُ الدقيمن الفوائد في محتمونشاطه كلنا يشيدالوم أحثضار الحياة الفلاحة عنى ابواب الدينة وحسبك ان تمغ يان الجبل الذي تشاهسده ايام الصيف في قريته ألجايله اتما هو مصطاف جاء شبغاً على قريته بعد ان ترّ حامًا طبلة الشهود التي تمر بين الصبف

ان التطور الذي اعتور الحاة القروبة قاصاب الزراعة ونكب الحبل ليس بالامر البسبط لنمر يه ساكثين ، ولو انه حول التقوس عن حسالز راعة الى غيرها من الاعمال النتجة كما هو الحال في البلاد الصناعية لهان الامر ولكنه تطور قتال لانه امات حب الطبيعة ليحي البطالة واللمهو ، وليخلق في الجبلي بعض النزعات والمبول المدنية التي يشكو من اضرارها أعل المدن

اذا كان في الدينة سض ما يهر العبون محـــا يسهوى أناء الحِمل وعملهم على عجرة القرى فن الواجب ان لا يكون ذلك وسية الى هذا التطور الغني الؤدى

ان ظلمة الجبل في الشتاء ووحدته الحبقة وتلوجه ووحولههي التي تدمع بالشباب الى احضان الدينة وهي التي تجمل منه سنة مد سنة عضواً أشلا في المجتمع

ان الجهود التي تبذل فيسبيل المسطافين فتنتل الى الجبل محاسن الدينة يجب ان تغلُّل عاملة قي الثنتاء لتؤنس الجبل وتضاعف حه لتريته وجله



مدام اسولان رسم كاريكاتوري ثليلك امان الله زوجة الطيار الفرنسي بطل اجتباز الاطلنطيك

أما البوم فأمه اشد جلة من البيار واذا ما اوت فِه سص الاصوات الى الراحة رايت مكمانها شيئاً من النفيات الحديدة

الدينة تستهوي الجبل فلتصل الحكومة على ان قابل أسوائ كما فتهارضوضاؤه ، فهناك في تحويل انفرى الى اشاء الدن بتنويرهـــا وتسهيل ألاين اسوات الطبول والرمود، واحواق الموسيق طرقاتها وتنظيم شؤونها بجب ال تشمر القرى بعنابة في كل مقبى وتاد ، واسطوانك المنتين، واتلشيد الحكومة بها ان دقك ينشط سكانها ويصونهم من القندين تظل تقرح آذانك في اليسل بعد جليسة الهادحي تصبح الانقام النجية قراعاً في صاعك

ولا تحسب البيت وكر الراحة فأث الحباة المصربة لم ترك لك زاوية هادئة ، واي منزل علو س بانو او کمنجه او فونوعراف او رادیو او غیر

نو جار انا في هدا الباد ان حالج يعض القضايا التي اورتما أياها مدنية اليوم والخراطاتها لرايسا ذلك من آلات الصرب والقرع والنشبد حناً ان العمر عصر صوضاء وائب مشكلة ا امامنا كومة مزهقه الشاكلالتي تحتاج اليالحلوني الصجيح الدائم في نهادنا وليشا تحتاج الى عصيمة نوسماً في توفير الهناء والراحة وتأمينــــاً لرَفاهيــة

مكوت قوية تقاوم آفائها التنشية · الافراد الذين تتألف منهم الهيئةالاجباعية . ومن وان انسي ذكر بعض الاسوات قلسن انسي مزية من مزايا المصر هي اصوات التناقشين الدي بحسبون انالحجة القوية فيجانب الصوت الاقوى الصوضاءالدائمة التيترافق حاة ابن المدينة والكن و عدت جديد ه ذلك لا يمنع أن الكتبرين يشكون من هذا المصر

## رجل بصفع مليكثه

مات رجل فی انسکاترا بعد ان عاش ۸۸عاماً وهذا الرجل هو الطبيب عندرسن الذي صقيمتك لا تكاد عين النائم تنفتح في الصباح حتى تداهم الانكليز على وجهه هون ان يناله عقاب سمعمشي الاصوات والتنهات فنصفع السادات جرت الحاذة يوم كان الملك ادواد السماج

المتنوع الألحان الى ضروب الضجيج التصاعدين طفلًا ويوم كان الطبيب هندرسن في مثل عمره فانفق مرة ان هندرس الطفلكانيبي علىالرمال جناً صفيراً كما يشل الاولاد حتى اليوم قمر من|ماما البرنس دي غال الصنير وبعد ان خطر الى بيت هندرسن رقسه برجله فهدمه للمدعأ ، فلها رأى حتى تتكشف لك نمات جديدة ليست اقل خشونة هندرسن ذلك لم يترددفي صفع اللك الصفرعلي وجهه وكانت تلك الصفعة د الطفلية ، وسبلة الشهوة

هندسن في حباته وعاته

### شيخ يسيش ١٩٠ عاماً روت محمِقة بندادية أنه توفى مؤخراً في بنداد

ولقد بتوهم الانسان ان هذه المذابات ندوم "شبيخ عاش ١٢٠ عاماً. تاركا" بعد اربع زوجات حَابَّةُ النَّهَاوَ وَلَا تَلْبُتُ أَنْ زُولَ هَنَّدُ مُقُوطٌ اللَّيلِ أُومَايَّةٌ شخصٌ مَّن فَسَلَّهُ حَبَّم والدَّ لَهُ يُبِلِّمُ عَمْرٍ ه أجل كان الدل فها مضى مهدالهدو، والسكنة أعشر سنوات

## امثولة مجالس العالم قبل ابتداء المعل في مجلس النواب العرطاني

أبيض المستر بلدوين في مقعده في جناح المعارضة ومد بده مصاغماً المستر رمساي ما كدوناد رئيس الونداء الجديد فصاقحه هذا بحياسة وهنأ رئيس الوذراء السائف المستر ما كدونان عني فوز. في الانتخابات . واخذ الاعضاء يهتفون بيناكان بجس الوذراء السابق ورثيس الوذراء الحمالي سائرين معاً الى مجلس اللوردات لتلتي امر الملك بانتخاب رئيس اثجلس التوابء وعندرجوعهما اقترح المستر جبلات منحزب

المبال وأبد اقتراحه اللورد جورج مسلمان عزب المحافظين اعادة انتخاب انكابان فبتزروي ( وهو امن حزب المحافظين ) رئيسًا لمجلس التواب وبعد ما بينا مثاقبه وتراهته وميله الى الانصباف وعدم الهاباة في احكامه ابد المجلس انتخابه بالاجسام. ونهض المستر ماكدونك والمستر بلدوين والستو لويد جورج ذهماه الاحزاب التلاتة وهنأوا انكابتن فيترروي وأخيراً قام المستر جبلات والاورد مسل تماً بسادة القديمة التبعة الى حبت كائب الكاين فيتزروي جالسأ في المقاعد الحلقية وامسك كارمنها باحدى يديه وسارا به الى كرسي الر السة وطبقاً التقاليد المرعبة تقيلمها وهو متظاهر بالتمنع . تم شكر الجلس على تقته وهنف له الاعضاء هتافاً عالماً وقداً يتمد اعشاء عِلْس التواب الى عجلس الاوردات لساع وسالة مواعقة لللث على تميين الرئيس وستستغرق بحبَّة ايام الاسبوع في اجراءات حلف ليمين وبوم الثلاثا القبل تنلى حطبة المرش ويبتدي.

#### امريكا تهنىء فرنسا باجتباز الاطلاتيك ارسل المنتر هوفر رئيس الولايات التحدة إلى

المسيو دومرغ رئيس الجههووية الفرنسية الرسالة الثالية :

« اغتنم فرصةا جنباز مواطنيكم الطيادين اسولان ورغاقه الأطلنتيك لاتعم لسكم وأغرنسا وعطبادين التلاقة الخسهم تهاشي الخالصة واعباني بشجاعتهم . المرض



## اصلاح الغبور

كان في مدينة د ارينسو » في سالف الزمان رجل من اهل التراه، اسمه « توطانو ، زوج س آنسة صغيرة حمناه ، اسمها ه جِتَا ، ولم يكد بمر على زواجها وقت قصير حتى اشتدت عيرتــه علىها ، وزادت حتى بلنت اتساها ، دونان بعرف احد من الناس سبأ لهذا الاغراق

الديرة ولم تكد تمرفه حتى اصابها نم شديد اذ وأت بي ذاك اهانة لهاوكانت تسأله عن سبب هذه الدرة أبلا تظفر منه محمجة مقمة أو سبب معقول • أنها يثبت من اصلاحه ولم تجد له عذراً وجهاً ولم تسمم منه الاحججاً واهية وتعليلات غامضة مما تمود بعض التاس ان يديها صممت على عقابه من نو ع جريمته بعدما سئمت منه سوء الظن والربية ابتذلت وشرأها انهك ء ني حين انها كانت عليف تُرْبَهَ ولم يبدر منها -- منذ زواجهاءته -- بادرة ۗ فم تفلح

تستوجب الثلث في امرها

تصممت على الدير في طريق الرية ولم تلبث ان مالت الى فتى جذاب خفيف الروح كاث بحبها من قبل ويغاذلها قلا تقابله بنير الاحتقاد اسرت البه بدخليا " شجنة سنو م القوص لتحقيق ما تصبو البه تفسها من سعادة وهتاء وقد احكتها الفرص من ادراك اربها ، اذكان زوجها سكيراً مدمناً على معاقرة الحر ٬ وكان ذلك من

ير تحاول السدة ان تصمحه بالاقسلام عن هذه البادة السيئة ؛ ولا هي وقات عند حد القاء حبله على غادبه بل طعقت ترس له عمسله , باذلة كل ما في وسمها لتنمة هذا المل حتى بخلو الوحدة لهَا الجو ِفَتَتَناول فِي اؤْمَات سَكَرَء اعذَبِ الْحَاوِيق الحب وتدم بما تتوق البه تنسها من حربة وأنطلاق المام اصرار روجها وعزمه على انفاذ عزمه ولماكان ذوجها الغيود من المهالكين عسلى شرب الحمّر، لم يحمجم عن معاقرتها كما شامت| زوجه ان تسكره ، فاذا تمل حاته الى الدراشه ، وانهزت فرصة نومه لنمضية اشهى ساعات الحب

> مع عنيقها نجحت حيثها واطرد تجاحيا ، قاكسهاذلك صاحت في زوجها متوعدة : الفوز (تقة لاحد لها ؛ فلم تمد تمكنني بزيادة حبيها اياها في منزلها ، بل كانت كثيراً ما تذهب اليه في بيته غير حاسبة لبعد مسافات عن دارها حسابة

وتقضى معه معظم اللبل

ثم بدان الرية تتسريه للي تفس زوجها العبور وبدأت الشكوك تساوره في سنوكها ، فقد لاحظ عْلَمَا انْهَا تُسقِّهِ الْخُرَ دَا ثُمَّا وَلَا تَشْرِبِ ممه فوطد النزم على ان شكشف حقيقة امرها . [ الحارس والهمم الحملة التي تعطره إلى فتح الباب: " وعنع حداً حاسماً لشكوبكه فيها • فليا.كائ اليوم التالي قضي معظم النهاد عباد بج البيت هون

وآحر ، متظاهراً إمه حدثمل ' وقد اش تمثيل وعادها ه

دور. احس تقال ومحج في حيلته كل النحاح . فانخدعت ف، زوجه وجازت عليا حلته ولم تتردد و الاعتقاد بأنه سكران ، فلم أو حاجة ألى أغراثه بالسكر بعد أن وصل الى هذًّا الحد حلته الى فرائنه بنير أكثرات <sup>4</sup> ولم يكديستقر

يەحتى تظاھر بائنوم<sup>ە</sup> قاسرعت زوجە الى الحروج من اليت و وراحت تعدو الى منزل حيم حيث لنَّت مه الى متمف الإل

اما صاحبًا « توفانو » فإ يكد يسمع صرير | ويلقك الناس جِيماً : « قاتل روجه » على ان زوجه ادركت - بعد حين سر هذه الباب حتى نهض مسرعاً ليفاجيء زوجه وعشيقها ساً • ولكه رآما — فدهنته — تخرج من المنزل وحدها فلم يشك ني انها انما خرجتاً لتغله اسرح الى الباب فاغلقه واحكم الرئاج - ثم أس قبل ا لبت يترقب عودتها وهو واقف امام النافذة •

> ليتعرف سرها ولم يال بما كابده في تلك الليسلة القرة من ألم العرد وطول الانتظاد قليا عادت الحستاء الى بثيا وجدت بابه متالثاً

ألَّى لا تنف عند حد فقد شعرت ان كرامتهما إضالحته فؤ ينتح فشعرت يوحشة شديدة وحادت في امرها مأكستم و ققد حاولت ان تفتحه عنوة

وبند ان تركها روحهاتي هده الحيرة الشديدة جنم دقائق - اطل عليا من النافذة وألداها قائلًا عاولة غير مجدية ووقت ضائم يا ذوجي . فان تستطيعي الدخول ، وحير لك أن تمودي س حمث اتعت وان تثني كل الثقة انك لن تدخيل - بعد مذه اللبة -- بين الذي دنسته ، وسوف اشهر بك والحق يشرقك منا هو جدير به من الحزي والماد بحضرة اهلك وعلى مشهد من جيرا نك

ومبثأ تنقت السيدة بانها انما قضت ليلها عد احدى جازاتها واليا اضطرت الى فلك اضطراراً بسبب طول ليل الثناء الوحش الذي تسام منه

ذهبت تشرعاتها واحتجاجها ادراج الرياح ورأت السيدة ان زوجها لن يعدل عن ذلك

ولزيدعها حتى يهتك سترها امام الملاً • ويظهر لها اعوجاج سيرها وفجرها ه وعلمت أن ضراعتها قلبلة النتاء، فلجأت الى

الشدة بعد اللبين، والتهمديد بعد الاستحاف.

-- اما وقد ابيت الا الاصرار على عزمك والنَّادي في غلوائك، ولم تمنُّا انتسمح لي الدخول فأني انذرك من الآن يوعاهة الماقبة \* مؤكمة لك انك ستدم على صُلتك هذه ۽ متى حل لك غضي

> عَالَ لَمَّا زُوجِهَا هَازُّهُ } - وماذا تستطيع أن تفل ٢

فاجابته الزوج التي اوحى أها الحب طريق -- استطيع ان اهليكك و نم اهليكادما

به مترنح في مشينه - تم يفرعلي الاوس ور حين إ ارتك والراصر عليك حتى تابعق في ذلالفضيحة | وسرى من بنومون ا

سألبى نقسى في هده البُّر التي أمام المترل . ومتى ردبت فها اتهموك تنتلي ونكلوا بك اشد السكال و والحقيا بك من النقاب والادى ما انت اهله ، وان يمورهم ان يستدلوا — جد ما فاتل ، والله قدفت بي في الترفيساعة من ساعات

أعرفوه من ادمانك على الكر - على انك انت كرك وحيئاد تصطر الى امرين لا كالث أهيا : اما الهرب تاركاً كل ما تملكه بداك ، او البقامسرضاً القتل واللحاق بي وشيكاء جزاء للشعلي فطتك الشنعاء

ولكن هذا الوعيد ذهب ادراج الرباح • ولم يترك في مس روجها اكثر نما تركه استعطافها

قلبها رأته روجه كابت العزم لا يستحطعه رجاء ولا يغرعه وعبد \* وايقت ان قنانهلا تلين قالت!: ادن فالوداع با زوجي ١ الوداع ٠ فاني أثرك الدنيا عبر آسفة ا

كان الديل حانكاً شديد الظــــلام ، لا يكاد يميز التاطر فيه شيئاً، فذهبت النتاة ميممة البُّروامكت صعر ضيتم فرفت بديها ، ثم الثت به في البُّع إكل ما اوتيت من قوة بعد ان صاحت صادعة :

 با الحى ارفق بي ونداركني برحثك فهوى الحبيرفيا لماكا خلفه دوبا شديدأبسب اصطدامه في الماء من حالق في سكون الليل .

وهنا الزعج الزوج وتملكه الذعر ، ولم يعد مخامره اقل شك في صدق وعيدها وايش اوث (جيًّا) اللَّت ينديها في البُّر - فذهب مسرعاً بحث عن حبل يُشلبها به . ولم يكد بخرج من ليت حتى اسرعت (الحسناء) الى الدخول وكانت

مختبئة على مقربة من الباب واعلقت الباب محكمة ارتاجهثم صمدت فاطلت س اثناهدة التي كان يطل منها زوجها واشرفت طه منها ، وصاحت فيه صبحة المتوعد ، وقالتله

المجة المبط المحنق: - قاتل الله الحر وشاربها ا اما آن لك ان تقلع عن الحر اجهـــا الرجل

ولا تسلعما لحق (توعامو) من الدهشةوالحيرة مين سمع سونها والثقت فرآها تخاطبهن النافذة مد أن حسما مانت معردية في البعر

اسرع الى الثارل قوجد بأباً معلقاً وطلب الى وجه ان تاتبعه فإ تفل وتركته صاخباً مفطأمدة لهو يلة وهي ماثلة أمامه " تنظر اليه ولا تسأ مه . هندها بكسر الباب ، فإرتسأ به ، ثم وأتمته الحد في لهجه والاصرار في عزيته فطنقت تولول

بأعلى صوتها وهي تقول : — ويلك ايها السكير اللعون ، وتماً لك ابها

النقل الحبيث ، الانتقام عن هذه العادة الحبينة ؟ كلا لا سيل لك الى دخول يتى من البلة، فقد انسني سلوكك المخزي ، ويئست من اسلاحك ، ان امكنك من الحاق مار النضمة التي تربد ان ولا يدمن ايقاظ الجدان لعوا حالك الزرية، أن يشرب خراً • ولما عاد ألى يته شرع بتظاهراً المسقها في ظلماً ويقياً • واصلم انني لن اتبك أوجترفوا الساعة التي تعود فها المل يتنك كل لية ۴ أحله • ولم يكتفوا بذلك بل دعلوا النزل والعروة

اهناج ( تو دانو ) ولله الأره ، حين ادرك تلك الحلة الحشة التي احتاثها روحته فانهال علها لمأ

وسباً ، واندهم يغمرها نسيل من المنتات والشتائم؟ ولم يدع نوعاً من الساب والمحاري الا وصمها 14 -تم صرخ ماعلى صوته صرخة اذ عجت الجيران. والقطائم من سائهم المنيقء فاطلوا من نوفذهم

وما كادوا يستفسرون عن جلية الامر حي الدفعت الزوج تحدثهم بصوت تختقه المبرات:

 ليس ق الأمر اكثر من أن هذا الرجل الربيد التمن يصرف كل ايامه تملا ورتمي في الحانات ولا يعود الىكل ليلة الاني شل هذه الساعة التأخرة من اللمل ، ولقد صوت عليه طويلًا مطلة النفس ولآمال الكاذبة في اصلاحه م متوقعة ان يتوب الى رشده بند ان يظهر له حطؤه ، ولسكن ارشادي وصمعى ذهبا ادراج الرياح ولم يعودا عليه باقل جدوی - حتى تقد صرى - فإ از بدا من معاقبته . وتركت خارج المنزل لعل ذلك يكون رادعاً ومقوماً لاعوجاجه ا

لم يكد الزوج يسمع هذه الهم تكال 4 جزافاً. حنى اندفع شعساً يقص على الجيرات حقيقة الابرء بأبهجة المنبظ الهنقءثم ختم كلامهمتوعدأ زوجه بلذلالها وارغام انفيها اذائم تسرع الى قتح الباب له ۱

ولم يكد يتم كلامه حتى صاحت في وجهه غاضبة. مبتعدية عليه الجيران وهي تقول : با الوقاحة الحريثة؛ ألا ترون الى شناعة ما يلتربه على هذا الرجل 1 اما والله اللي لاهجب من قحته

وبذَاءته ولست اددي اي شتع كان ينصقها بي أو كنت الآن خارج المنزل وكان هو فيه • اتي اهـ ع ا كم راضة بما تقررونه في المره مفقد رأيتم اللسكر الى أي حد بلغ اختلال حواسه وسوًّ "يته لند الستى بى كل ما كان يريد ان يعمله معي٠

دون ان ينقص او بزيد . فهو نفسه الذي ال**ق** الحجر في النَّر حاسبًا انه يحيفني بهذه الحيلة التي ا تنطل على ، ولو انبي امخدعت وخرجت مرمنزلي لمدقم قوله فلصقت بي تلك الهمة الممنة في الشناعة والاثم- خبروتي - أرضى الله عن هذا - ارسيكم ان بدد الواله في الكر ، وائ يسوقه تباره الجارف الى مثل همذه الهاوية السخيقة التي كاد يرديني فيها ٢

كلا كلا ، إن اعرس تفسى لمثل هذه الوحشية مرة اخرى وحسي ما جرعتيه من الآلام والنصص التي قاسيتها منذ زوجت معه الى اليوم،

أنخدم الجيران- رجالا ونساء - بكلامها واغتروا بظاهرها فطنقوا بطون دنوقانوه ويقرعوم على تلك الكلبات الجرية الجارحة التي اهانجا زوجه الطاهرة وتعالت الضجة وذادت الجلبة ، وذاع السنة

فتاقله الجبران — من بيت الى بيت — بسرعة عجيبة ، حتى وصل الى اهل السيدة فذهبوة اليهاتو؟ يحسموا الشجار ، وماكاد الجيران يقمون عليهم ماحدت حتى انهالوا عليه ضرباً ولكما حتى اغمير

السدة ان تحمع كل ما عندها من اثاث وحملوا ممها ملانسها آيماً ، تم دهنوا سالك الى بيتهم بعد ال تركوا « توهامو ، عاجزا عن الحركة لشمة ما نقيه من العمرب المبرح

مرس داك المسكين النمس حد هذا الحادث والدرك -- ولسكن بند فوات الوقت-- ازالفوة قد طوحت ، الی احد مدی، وکان شنوفاً بروجه يحيها كل الحب فيدل كل ما في وسعه في سيل الصلح مها ' ووسط في ذلك اصدقامه ودهب منهسم الي مبرله مؤكد فحبرانه سنرلح ادعب مكان والنا سقعم نهائياً عن عبرته الشديدة التي سببت له كل

وهكذا تم الصلح ينهبا وسفائه العيش بعد ذلك فإ يكدوها اى منفس . ووفرف الحبطبها واقلع الرجل، الكر تهائيًّا . وعاش مع زوجه

فلبحى الحب مقوماً للاخلاق، والضحق النبرة المرعبة التي تمكر كل سفاء كامل كلاتي

## صابون ( تينكال » ( المنظم فبركة في اميركا الجنوبية )

بتظف ألوجمه وينم الجسلد وينقى منكافة الامراض الجندية -خصوصي لحبائسها ،ضروري لاولاد الصمار فيزيدهم جالاً لما يه من التركيب الكيماوي الخالي من الفش وهو ينم كبسد ت الوجه طيد تسيدات المتقدمات في السن

تجدونه بي أكبر المحلات النجادية والصيدليات والتحرية أكبر برهاب

المستودع الممومي محل تجارلاسعاده

وخوري شارع المسرض ٠ الوكيل في الشرق فرج الله غصيبه

### اوتيككو نتننتال حدث الجنة -شمالي لمنان

لصاحبيه : مخائيسل وجبرائيل شوبري فندق جديد الناه مجهز على احسدت طراز غرعة واسمة تحتوىكديا على الباء الجادية مزماره وساخن المموقع بشرف على أجل مناطر الشهال ويعلو

فىبلدة مشبورة بجوده هواأنها وطيسمناخها هذا فضلا عن توفر جميع اسباب الراحة والسلوى ه وانقان الطبـخ والحدمة والنحربة حير وهان

### 👡 لوكندة جبيـلي الكبرى 🗱--- ( و عاله )--

المحتلوكندة جبل الكبري ابوابها فيعالبه لاستقال المطافن وهي غنية عن التعرف لشهركما الواسعة وجالموضها وطراز بنا مهااليلوعدمها المسترة التي تجملها في مصاف ارقى الفتادق وعند الذين جربوها الخبر البقين

## عصابة تركبة

قالت ﴿ اتقدم ﴾ الحلبة

باأسلاح على طساحون الكلاوي القني بعد عن طب ممافة عشرين كيلو مستراً وبدأت ناطلاق الميارات التارية على الطاحون هاصابت احدى لرصاصان رجلاجرحه في عاصرته جرحاً خطراً م دخلت اطاحون ومهت مه هاه ابرة ذهبيسة بجلن وقرتمن وعددا واقرآ من الحبر والبضال رشدت وثاق عمال الطاحون واخذت عنا أعها وفرت شحمة نحو الحدود النركة وقد عار مخبرنا ان هذه السابة هى السانة الى هاجتقِلُ حين السادات ان حلب والاسكندوة

الحوادث من يوعها مدعقد الاتفاق الاعيرين قر نسا وتركيا ولا شك ان هذه الحماية لم يبلغها بعد خبر الاتفاق الودي الذي عقد اخيراً...

وزعت جمة المقامد الحربة الاسلامة رقاع الدعوة الى طائين تقيسها مدرسة البنين في محلة

واثنة تكلم فها بعض الطبة وتحالها انتام موسيقة وكانت مزدحه باعبان الدينة وادباكها وسيحتقل مساء البوم (الاحد) احتفالهاالستوي بتكلم بعص الطنبة ويانى خطيب الحفلة الاستاذ عيىالدين التصولي خطاباً من خطبه المستمة وكاتم الحظة بكلمة المدر وتوذيع الشهادات

والثقدم برعاية الساهرين عليا

## - مي مسنة عم الله-شادع الكبوشة امام درج الحدليه

اثناشف والبحار

,,,,,			
*, *	طقم رجالي	وكوي	تظن
4+	فحاان يسيط	4	4
0+	طقم کتان		4
4.0	بطالون ابض		
50.11	and all a		10 - 4

صاغ الالوات على المسطرة وصباغ الاسود بظرف سنة ساعات وقد جهرت كل الماحكينات اللازمة لسباغ الحياكة الوطنية الحسامية وتصبخ جيع طقومة الصالونات والبردايات وتنير الوان الحراير والاجواخ الى عموم التجار الذين عندهم

وعبلب انتثار زبائها الىتنظيفها الممتاز بسجاد لانعتدها احدت الكتاث لجذا الصنف مهياكان

# ذيل الأتماق

اعارت عصابة مؤلفةس ستقاشحاص مدججين

على اتنا ترجو ان تكون هذه الحادثة خاتمة

## الحفلات المدرسة

وقد اقبت فيه مساء اس الست حلقادية

فندعو لهذه المدرسة آلزاهرة بدوام النجاح

## ان هذه المصنة قد تجهرت بكل مصداتهما لارساء زبائها وصار بامكامها ان تستقبل شفسل التنظف صاحأ وتسلمه مساء تنظف ممتساز على

غرش سودي			
7,0	طقم رجالي	وكوي	ظيف
4.0	فحاان يسيط	4	4
0 *	لحقم كتان		4

بشائع موضها عير دارجة

## الامراض الباطنية

## حمي شفاء المواسع بدون عملية جراحية كيج−

ومداواة الاوجاع النصمة بطرائق جديدة

بعلن الدكتور بشاده سممد أنه عملاوة على الامراض الباطنية التي اتقنها بصورة مسوسية في دحلته الاولى والثانية الى ماديس اتتن طريقة شماء النواسير بدون عملية حراصية وسنون السم مع تشخيص ومداواة حجيم أمراض الامعاه والمستم بادوات تضومة وسل اينة أنه يداوي الامراض العميية واختمها اوجاع الراس والاطراف بطرائق حديدة اخذها عن مُكتشفيها واساتذتها في باربس

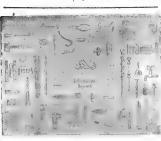
قىل العظهر : في محل عيادته وفي مستشى الروم

ومدالظهر : في عبل عبادته على شارع غورو

مرادكتور يوسف حناسالم كام حراح وطبيب اسنان متخرج من جامعتباريس يروت --شادع وسان -- غربي البقدية تجاء الجامع الكبع

الشيء هذا المستوصف على آحدث طراز من النظامة والاتفان واستعضر أه أواثل كبرباثية لاجل تشخيص امراض الفم والاستان ومداواتهما والتخدير والحلع بدون ألم كل هذه المدات الحديثة محمل الرباش في غاية الرضى والمسرور مع مهاودة بالاسعار

3.54. 3.91. خلم عـ ون ألم 20000 وجه كاملة الس افرادي 🗨 الماية جاناً 🍆 3.98. مداواة النقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢



تحد عمل اللادقى ( سوق القزاز ) اشهر النالات الدمركانية « Yalo » والافرنسية «.D. والالانية « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها

## راجعوا شركة ﴿ بولور ﴾ عارع مبد اللك

تحدون عندها :

الترابة البولونية الشهيرة

ماركة راس السبع الواردة من نقابة فارك بولونيا تسلم بواسطة سيادات الشركة فيمركز الشادي وشركة « بولور » تستورد ايضاكراسي الحنرران التيلاتقيل مزاحة وجيم انوام الاجواخ والاصواف والاقشة

صدوق بوسطة ۸۷۲



تلفون ۳ — ۲۲

# شادل القرم وشركاه \_\_\_\_ وكلا، لاتومويلات فورد الشهيرة ني لبنان وسوريا وفلسطين ومرتي الاردن







## Firestone



## الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات قفضابر الادارة بشأنها ألددارة - خان انطون بك

منشيء الجر مدة = مبشال ذكور



## بقال

ان فسح اعدمت المدويق النانويين للتوالية ستكون سماً لامساك الورارة عن طلب الثقة والالفوضية الملبا تنصل ان لا تحدث الوزارة هذا الاسطدام في الجاس الحديد

المدر = ميشال ابو شبلا

### بيروت الارسا في ٣ تموز سنة ١٩٢٩



حانظ ابراهم في زحله

اخذ هذا الرسم على شقاف الدووتي عندما زَّار زحله شاعر التيل حافظ بك اراهم • ويرى الشاعر المكر جالماً في الوسط والي جانبه شاعر القطرين خليل بك مطران

## من المسؤول ايضا ?? فسخ انتخابات المندوبين الثانويين

كنا اردنا ال نقف عند الحد الذي وصلنا اليه في انتقاد موقف الحكومة اثناء أوزارة خاسية او ثلاثية ، فصدد الوزراء الانتخابات وبعدها لا سيا في تعرضهـــا للنواب - مجاناً - بمجاميتهم بقضية الثقة حتى لا يقال اننانحمل على ألحـكومة ، الحتم على كل من يحمل مسؤولية الوذادة ونحن انماكنا نود از نكوز من اقرب اصدقائها ومن اصدق مؤيديها التأبيد إباعضائهامن صداقة وصلات طبية لانسا الحقيقي عن اقتنباع وتحرد لا من غاية ارأينا أن هذا الانتقاد هو من واجنا شخصة وعرفان جميل لانها « احسنت» الينا بمساعدة او «انست» علينا «بتعيين» ولكن الاحكام الني تخرجها للنساس محكمة التمينر العليافي لبنان بفسخ انتخابات المندوبين الثانويين فيمناطق عديدة يدفينا الى التساؤل مع شيء كثير من الدهشة —

التي يمكننا ان نعدها نضائح ايضاً

انتقدنا على الحكومة مداخلتها في لا ممنا اصلاً وانما يهمنا عملهم واجتهادهم الانتخابات تلك المدلخلة التي لم تخل مع الاسف من حوادث مفجمة ، وزاد في في مصلحة بالادهم وقيامهم بالواجب الفجيمة اذ الحكومة لم تمرف اذ تنجح واعا انتقدنا الحكومةرغم مايربطنا الذن اوادت ان تؤ مدهم كمفا كان الامر وطلبنا من الحكومة - ما دامت هناك حوادث مليوسة -- ات تسن سواه أكان موجهاً الى الدصدقاء او الى الاشخاص الذى تقع علهم مسؤولية هذه الحوادث ه

السل عناسة الحاة البرلمانة الجديدة،

انها بدلاً من ذلك ارادت انتحابه المجلس

بطلب الثقة منه قبل ال تعركه ينظر حتى

واية قيمة للصحافي او للنالب اذا ولكنها بدلاً من ال تفعل ما كانت كان لا يرى الاغلاط الا في اخصامه، تنمله ايةحكومة دستورية فتتقدم الحبرثيس ولا ينتقد الااعداء الحمورية بالاستقالة حتى تبرك له حرية

ان الاعمال العمومية لاصداقة فيها عن المسؤول في هذه الحوادث النربية ولا عداوة • فالسل وحده هو موضوع بحث الصحافي لاصاحب السل ٠

اتنالم ننتقد المكؤمة لانتسا تريد



الاستاذ موسى نمرر نائب البقاع

الامير توفيق ارسلان نائب جبل لبنان

في تثبيت انتخاب اعضائه فانتقدناهلها هذا العمل الضآوطلينا منها - برجاء - ان تعمل بالاصول العربانية فاعتقدت اتنا نبربس لهـــا ونحاول ثل والبروش، من تحتيا. ولو فكرت قاللا تزولاً على حكم وجدانها الت تحبه

لرأت انسا اخلصنا في الا تتقاد وقصدنا الحكومة هدّما لجية الالحة وتلني انتخاب الحدر الحقيقي للمكومة نفسها وللمجلس ١٧ مندوباً ثانوياً وهي آءا تقولُ بمحكمها

وكناغضل اذتلجاً الحكومة الى عبر الوعود في تحقيف وطأة هذه الحملة طربتها اني نبل الثقة والىكم الاقواه عنها كأتها تتصرف عقدرات الحكومة تصرف المالك الوارث لا الوكيل المأمون

اننا نريدان نكون اصدقاء الحكومة ولم نكن يوماً من غىر اصدقاء اركانها ، ولكننا نطلب الىها ان لا تريد في تمزيق الستار الذيكنا ناجأ أنيهباسم هذمالصاقة نحن لا نطلب شيئناً من الحكومة

وأكرننا نطلب النها ان توجد هي النـــ مخرجاً لمدم الانتقاد بدوزان نخل بواجبنا كصحافيان وكثواب

بالامس فسخت محكمة التمينر الى تقوممقام مجلس الشورى انتخابات المندبين الثانويين عن منطقة شحيم فاصبح بذلك عدد الذين فسخت انتخابهم من مجمو ع المندوبين الثانوبين في حِبل اينان وحده يتجاوز السبعة عشرمندوبأ

يمني ان ١٧ مندوباً ثانوياً اشتركوا في انتخابات النواب وهم لا يحق لهمذلك لان انتخابهم كان فاسداً

وما بني على الفاسد فيو فاسد لا نبعث هذه النقطة الاساسة في الانتخاب هنا بل تترك بحثهالمجلسالنواب

ولكننا نتساءل مع الناس : من هو المسؤول في فساد هذه

لو راجنا قرارات محكمة التمنر فى اسباب الفسخ لرأينا بجلاء ووضوح ان الحق كل الحق في هذا الحلل عائد الى موظفى الحكومة والى تدخلهم بطرق مختلفة • وانما كان النسخ لائب هؤلا الموظفين الذين عهد أأيهم امر المحافظة على النظام وعلى حقوق الناس عبثوا بالنظام وتلاعبوا للملقوق فاضطرت محكمةالتمينر

هذا للمكومة بصراحة لاتقبل التمويه: المُتقد خرقب القانون بواسطة

موظفيك الذئ عبثوا به ازالقضاءعندما بمكم على الحكومة هذا الحكم القاسي يكونُ مضطراً اليه اضطراراً لا نه لايكن ال يفكر احدمن الناس بابث القضاء في حكومة من

الحكومات يتحامل. علمها وهذا الحكم هو اتهام للحكومة المهاماً غير مباشر ومع ذلك فالحكومة تريد التحابه المجلس بطلب الثقة رغم عل هذه الحوادث

كُتُّهَا تُستقد ان نيلها الثقة بحمل كل هذه الامور في حكم المدم

ولا تدري كيف يحوز لنا ان نقابل احكام اعلى هبأة عدلية مندنا بالاهمال ومدم الاكتراث وكيف تحنر الحكومة لنفسها از لا تقيم وزناً لاحكام اعلى هبأة

تضائبة في البلاد

أنه موقف حرج وحرج جداً • ناما ان يكون القضا في لبنان محتومـــاً فتبدأ المكومة تفسها باحترامه وتعمل باحكامه

واما اذ لا يكون محترماً واذ ذاك لا نــدري كف تطلب الحكومة من الناس ان يجترموه وان يرجموا اليهوان برموا عقدراتهم بين بديه

ريدان تسأل الحكومة - ما هي قيمة احكام مجلس الشورى في فسلخ الانتخابات

فاذا اجابت - اذ الامر عائداً الى

قلنا لها — نان الاولى بك اذنت وكان الدجدر بالمدل والانصاف والحق ال تنظري في صحة انتخابات المندوبين الثانويين وتفصلي فيها بسرعة قبل انتخابات النواب حتى لاتحملي من القضاة مهممان

### حفلة تكريم حافظ في الرستوران الفرنساوي

الهم فريق من رجال الأدب والصحاقة مساء اسعت الفائت حاقة شائقة في حديقة الرستودان لغرنساوي لتكرم شاعر النيل حاطة بك ابراهيم وفي الساعة المبته عصت فاعة الرستورات ولمحتفاين وكان المحتبى به محاطأ بهمالة من صفوة

ولما استقر بالدعوين التمام وقف الزميل الاستاد جبران التويني والتي خطة رحباقها محافظ وذكر شمر، ونثر، واهجاب الناه لننان بعيقريته ثم اعتدد عن تقسير البروتيين في تبكريه حتى اليوم وقال ان ضق الوقت لم يفسح المجال الاقامة مهرجان كر لأن الحتنى م سنزم على المودة الى مصر في

الادباء في البلد والى جانبه زميله شاعر القطرين

تم وقف الشاعر الكبر الاستد امين لك تتى الدِّين فالتي تصيدة عصية من شعره الديع ، قوطعت مراداً بالتصفيق ٠

والهر حده الاستاد صلاحالدين الداءمي اجاثأ داعب بها شيطان الشعر مداعبة لطفة ، عقاطهما الجمهور بالاعباب ، ويطالع القراء القصيدتين في

مكان آخر من هذا المنعد . ثم وقصائز ميل عجداً مدي لبان رئيس تحوير لاحوال فارتجل أبياناً عارس بها مطنع قصيدة الاستاذ امين تني الدبن فقو لمت بالتصفيق

واخرأ وقف شاعر القطرين خليل بك مطران اللق كماة شكر بها للادباء حفاوتهم الجيهة وقال ان زميه حافظ بك سمود الدّلبّان في شهر المولّ الفل وهو ممثل، صحة وشاطأ وسمع البات ومناظره الحللة وسجايا اهله انكرام احسن وسقب وحافظ ان وصف فان ريتة المدور دون وسفه، وكان الحضور جلوساً الى مائدة انبقة اعدت في حديقة الرستوران وعلمها كل ما فذ وطاب من من انواع الشراب واللا كل . وعند اتصاف الليل نهى الاحتفال واتصرف الدعوون أسفين لانمراط هذا الاجباع الجيل وشاكرين الذين اقاموا الحلة

ما لقوء من الحفاوة والانقان من صداقتنا حاثلادونه ولكن الحوادث توالت أتر بمضهافلم يمدبالامكان السكوت وبندهذا كله لا تهم كف ريد

الحكومة ان تواجهالمجلس الجديدبطلب الثقة والمجلس لم يتحرش بها ولم يفكر بفتح هذا الحساب في جاساته الاولى ان ثقة تؤخذ بهذا الشكل وفي مثل

حدَّه الظروف المحزَّنة لينست ثوب البرامة الذي تريد الحكومة ان تخيطه --كيفما كان الامر -- من اصوات النواب

ان هَذَا التوب سيكون مملؤاً هذا موقفنا الذي كنا نود ال نحمل أ بالخروق واليس هو من اثواب الحكومات

## سفر العبيد السامي

اشربا في المدد الماضي الى سعر المسيو عوتسو ا في ٤ تموذ وقد ورد اليا اليوم من قسير العلوعات

يحر فحامة انموس السامي لامجممودية الغرسية من مروت في ٤ تموذ عند الساعة العاشرةوالصف على الماخرة ماديت باشا من بواخر المساحري مادتيم ان المسبو يونسو بذهب الى يلايس كفادته كل سنة ليعرض على الحكومة الفريسية حالة الدول الشمولة بالانتداب وسبعودالي بروت في اوائل تشرين

يقوم المسيو تيترو أمين السر العام مقامالمقوض السامي بالوكالة ويقوم المسيو اوبوار المغتش العام الدوا و الادارية بوظيفة امعن السر العام بالوكالة.

#### سيامة بطر يرك السريان احتفل يوم الاحد الفائت بسيامة سيادة المطران جرا أسلتوني بطرركا لطائفة السريان الكاثوللك وكان الاحتفال شائقاً حضره كبار رجال السلطتين ورجال السحافة واساقف متديون عن جيم الطوائف الاخرى - فينيء العائلة السربانيــة

## الكربمة ببطريركها الجديد راجين لهافي عهده الأزدهار والفلاح أعضاء بلديتي

طرابلس والاسكلة اصدد قطامة يس الجهودية اول اص مرسوماً بتمين اعصاء لديني طرابلس والاسكلة لمدة سنتهي تنتِّي في ١٩ ايلر سنة ١٩٣١ وهذه اساء الساهة

اعصاد يادية طرابلس: هاشم الدوق رئيس ، عبد النتاح الحداد نائب رَّبِس ، قبلان قنطره اللب رئيس ، شفيق الجي وراشد ادهى وساد الملك ووهب حسن أغاوموس محاس وتوفيق الميقاتي اعصاء

اما بادية الاسكلة فقمد تمين مصطفى اقتدي غازى الرُّحس الحالي رئيساً للبادية وصبحى افدى حداد نا أباً قر يس والسادة خير الدين عبد الوهاب والجي حولا وبندلي حدب اعضاء

## للحكم في دعوى احراق اخمياص الحربر

لنظت صباح الاتدن العالت محكمة الجنابات المختلطة حكمها في قضبة احراق اخصاص الحرير قي زغر<sup>ك</sup>ا وهو يقصي بسجن السيد فيليب صو**ل** رج سنوات مع الاشغال الشاقة وبسجن يوسف بدوي كرم ثلاث سنوات بمبس الفلمة وجرجس الحوري سنتين محسى القلمة وبرأت ساحة كل من البان الحودي وتسهب

صدا وشاكر زريق وقد دافع عن السد الباث الاستاذ الدكتور حبيب أبوشهلا وعن شاكرذريق

# مع لتـ لامذ: المـ دارس »-

اتنا في المدد الاسترعل نص كتاب الوطبي لكرم تزيل برلين الدكتور ميشال بيمنا . وقد الاشتراك في هذا الساق اتفق الأدباء الذينعهمد اليم الدكتور امر تدوم

الساق لجوا ترمعلي ما يأتي ١ – تألفت اللجنة الحاكمة من الادماء الناس

قياض مدير الممارف ، جيل بك بهم ، امين بك تقى تدبنء الدكتورفؤاد غصنء ميشال افدي خلون الحاط ، ميشال ذكور

٧ - مجتمع العلم الذين يومون الاشتراك في هذا الساق في مدرسة الاحد الامبركية

٣- تمن موعد السابقة في اول أحمد يعمه ووتدأ المستججه وتدأ المسقة وبالساعة ساشر، قبل الظهر وتنهى في الساعة الثانية عشرة غير اللجاء أوزج جوار الدكتور
 بما في الاحد الذي يناو احد السابقة في الساعة

ہے۔عبی کل تلمیذ پرید ان یکھون کی عداد النساخين ان بقدم كتابًا بخطه الى ادارة حريدة المرصيص فيه رغبته في الاشتراك المساشة وبدكر المدرسة التي شايق فيها دروسه ورضوعه لحكم اللجة الحاكة . وبجب ان يذكر في الكتاب المنا عدا اسم التلسد أسم ايمه وعائلته وعمره وبادء

في حل عادل بغسل سيئات المكتبرين من الشرطة الذين اسرعوا في تحاملهم على السائقين

ولمل هذا الاضراب يكون الاخبر من توعه بعرفانساثلون واجيم بعد اليوم وتعطف الحكومة على هذه الأيدي الداملة التي لم تضرب الا بدافع

### مظاهرة السواتين

بعد كنابة ما تقدم ذهنا الى د و الحكومة اللبناابة عند الظهر فرأينا الساحة نسج بجباعات سواقى السبارات وقدوقفوا هناك رقعون اصوات احتجاجهم الى الحكومة وعهدوا الى النائب هذي فرعون والاستاذ سامي عبد المثلث بمراجعة

الجمهورية فبحث في قضية مطالب السواقين وعهد الى حضرة ورير الناصة والمالية حسين بك الأحدب عل هذه السألة .

وقد وضمت الجريدةعلىالطاح وجاهيرالسواقين ما يرحت تملا " الساحة طالبة ألى الحكومة قبول مطالب اخقة .

جرى يوم الأحد اتخاب اصناء اللي لطائفة الروم الكاتولك في يروت عاسفر عن فوذ الدُّوات الوجهاء الآتية اسهاؤهم : `

هنری فرعون با سلم تقلا با هنری مشاقه ، تصری قر س ، عبد الله وُحيل ، سلم تجاو ، وتري سعناوي ، فيليب سكاف ، جبرا "بيل خبار ، لبان حاشر ، دوبر شباع ، ميشال صيدح • فتقهم لحمراتهم الهابيء الحالعة

كأنت سيارة من سياران وذارة الاشعال العامة تسر مداء السبت الفائت فيشارع كليمنصو بسرعة ذائدة فاصطدمت بسيادة تثمل سيادة الطراف خرياطي فنطلتهما وكسرت يدسيادته فتقل الى المستشفى شفاه الله

## أسراب السائقين في لبنان

لم يزل السائفون في لبنان حي كتابة هده الكلمة مضربين عن العمل ولقد كان لاضرابهم الذي ابتدأ صباح الاثنين من هذا الاسبوع تأنبره الكبر فيعرقةاشمال الدينة وحركة سبر الاهلين لا سيا في مثل ايام الصبف التي تحمل الكتبرى من سكان الدينة الى مصايف الجيل بعيدين عن تحاداتهم ومحلات عملهم، فاضطرهم الأضراب الي التأخر عن اشعالهم واليالاغطاع عردؤية عائلاتهم قد يكون لهدا الاصراب منى الشدة في الحاف

النشترف لهم محقهم في بعضها لا سيا سد ان وعدتهم الحكومة أكر من مرة في اجابة هذه المطالب . ولسنا نرى حكمة فيارتند الحكومةولاتير بوعدها ان الاضراب مجم ان ينتبي عاجلًا ونرى ان لا بِالْعِ السَائِقُونَ فِي حَرَكَتِهِمَ لَأَنَ قَبِلَادُ وَالْأَهْلِينَ حقاً أدبياً عليهكا اثنا ترجو من الحكومة ان تنظر

اسائقين تحقيق جميم مطالسيم على انه لا يستاالا

الحكومة بشأن مطاليهم

وكان مجلس الوزراء عشماً في ديوان وثيس

## اعضاء المجلس الملى الكاثوليكي

# حائزة الدكتور سضا

١ - محق لجيم التلامذة من فتبات وفتيان فيانقره بروتوكول مراقبة النظام الاقتعادي ٧- اما موضوع السابقية فيعطى بالصوت

الحبي في الاجتاع الاول

واننا حيد هنا بهده الشناسية قم الجوائز الي اعدها الدكتور بما لهدا الساق

١ — انت عشرة ليرة الكليزية تدفع لستحق الجائزة الاولى : منها سبسع ليرات تدفع تقدأو حس الداخلية الميرة الاوثى بعد هجرها ثلاث إبرات يحلي عنها فونوغراني مع اسطوانات عربية سنوات وقد غصت بالجاهير النفيرة

٧ - تماني لبرات انكلىزية المتمحق الجا ترة الثانية سُها : ادبح ليرات تدفع نقدا وادبع ليراث فونوغراف مع اسطوانات عربة

٣- خس ليرات انكليزية لمشعق الجما أزة الثالثة منها لبرتان تدنسان تفيداً وتلات لبران فونوعراف مع اسطوائات عربية اما الجوائز التقدية فتسلمها لمتحقها ادارة

حربدة ، المعرض » واما الفونوغرافات فُقعار من محلات الحواجات بمنا اخوان

الجية التيكان اخذتها عنهم شركة بيضافون

الرطبة منها اسطوانة النارك ( ساق الحُيل )

واسطوانة الطير و(صيد الحام ) فسمناهم فكاموا

على غاية ما برام من النن الراقي قدعوا للإخوان

جهودهم واتمامهم علىصلحات ه المرض عالزاهر

آملین مساعد مهم ومناصر مهم من کل وطنی غیور عظمی لامته ووطنه لیشکنوا من اتحاضا باکم من

ذلك وليس ذلك على همتهم بعزيز فحياهم الله وحيا

عبد الرحن محود الحس

مراسل جويدة ه العراق ه البغدادية

في لنان

وسل الى النفر على الناخرة كندا صاحب النمطة البطريرك كتراوس التماسع بطريرك طائفة الرومالكاتوليك تصحبحاشيته الكريمة فاستقبل على المرفأ استقبالا حافلًا اشتركت فيه السلطتان وفريق كبر من الوجهـاء والاعـان والادباء • نرسب بنطته وشمني له طب الاقامة

ارسل تواب مصر وشيوخها من الوقديسين رقيات التهنئة الى عجلس نواب انكلترا الجديد والى المستر ومزي مساكسدونالد رأيس الوذارة الجديد مشيرين الى ما بحيق بمصر من الظلم في استدراد تنطيل الولمان للصري ويقاء حكم التسمار ومحتمين فدي رئيس الوزراء على مسمى محد محود بلئنا في فتح بلب المفاوضات معانكائدا بلسم مصر بدأت وزارة الاشتال اعمال الاسفلت على طريق دمشتى يروث من جهة وادي الحرر

وعلى طريق طرايلس جروت من جهة جونيهوعلى طريق صدا يرون من جهة الدامود وصلت عائلات كـــــيرة من اعبـــــان العراق الاصطباف في لبنان

صل في الأسوع الآثي إلى جِروت المالك امان الله في طريقه الى اوروبا • ويقال أن شاء ابرانقد دعاء الى الاقامة في طهران وربما قِسل الدعوة وعدل عن السفر الى احاثاليا

روث بعض المنحف أن سمو الأمير عدالله لمير شرقي الاردن عاذم على مرافقة اخ الملك على الى قبرص نزيارة والدهما

# اقامت الجانبة السانية في بلايس مأدبة شائلة

موسيقي الافراح الوطنية في قصر اورلبان لسيادة المطران عمانؤيل عادس حشرها تلاتما إشخص من السائين ورجال ادين وجهود اصحابها ورجال السياسة والصحاقة والادب بينهم انكردينال هي الموسيقي الوطنية الوحيدة في سور اولينان هيبوا وممتلو وذارات الحارجية والمحرية والحربية المؤلفة منخسة وعشر يزموسيقيا فنانأ والتي فسمسها وثلاته كرادلة والمسبو هنري بوردوء وكان عبي تصدم محقلاتنا الوطنية وبافراحنا الاهليةوالمدرسيا اللادة ايماً عاد استناً وسلراناً د وحشر الحديثة برئاسة السادة ه فليقل اخوان ، الموسيقيون مثلو اللوشية الطيا والبنان وسوريا وكانت الصحافة الشهرونقلا تقام حفلة من الحفلات الأوللاسائذ عتلة اعظم تمثل لكثرة عدد الصحافين في همام فليلل بد قيها وقد مض على تأسيسهم هذه الجوقة الجفظ وفي طفيتهم المسبو دي تاليس مدير الديا . تماني ستوات وليس لهم مشجع او مناصر سوى وتكلم الاسناذ عباس البجاني شيخ الجالية اهمالهم واهمال دفاقهم المبينة في فن الموسيق وقد البائبة ، فالدكتور عرب، فالدكتور عاد رئيس آلو على انفسهم خدمة جميع الحللات الوطنية

الحمية للسبةء فالاستاذ ابرهم علوف بسم الامذة وحسرناهم بحفلة الآنسة كمآب والجاسة الوطنية المسلم أن فارس القدماه و شمرت كلم بعدهم الكو دينال ( سالِه ) وعملة جمية د قلب ياسوع » في جديدة ديوا وغيره من كار رجال الدين ، أو د علمهم برون وسمعاهم يشتركون بوقث وأحسد ولمله السنبود فارس رداً جيالا . نم تكلم انكردينال وأحدة محطتين عطيمتين الاولى د المكلية الاسلامية، والتائية الثلاثة المتاره وبهذءالحملات كانوا مجدون لاسول الذي اشهر في الحرب النظمي بدفاعه عن احسن ايجاد ويطربون الساسين بالحان تعرف عند | ريسي . ولم تنته المأدبة الا في الساعة الرابعة سياعها القدرةالوسقة والبومقد وردت اسطوا لأثهم

التلفدافات العمومية

في ٢ تموز سنة ١٩٢٩

السياسي على الحدود التركية السورية

مقر القيادة العام في الدي القيائل

وقع المسيو ده شنبرن سفعر فرنسا

فرا لجنرال نادر خان على اثر سقوط

-----اقست الصلو اتفي كنائس القاطمات

عقدت احتماعات كثبرة لدرس الحالة

السياسية المتعلقة بتصديق معاهدات الديون

حفلة لبنانية كبرى

في باريس

#### مصابة انطاكيه

تصدت منذ مدة عماية تركة السارات على لمريق ادنب — نجش وانهبت بعض المادة عاحد وجال الدراد يطاردونها بشدة وقد تمكنوا اخبرأ من اعتقال اربعة من وجالها . فلفل بالنجاح والتوفق سترفئن تضحياتهم مقدوين

وقد وجد مميم حض السلوبات فضطت مهم واحبلوا الى القضاءواعترفوا بالجرائمالني اقترفوها

#### عقدخطية

احتفل في يروث بقد خطبة الأديب الفاشل ميشال السد جبور على الانسة المهدبة أربا الطون غزيري في حفلة ذاهرة واهية فندعو لهما باكتال الفرح ومحاة رغدة

المعرض



## العال يحتجوز علىحكم المحكمة

من اعرب المشاهد ما يراء الناظر في هذا الرسم وهويمثل عدداً كمراً من العال بخنجون برهم الابدي في وسطقاعة الحكمة في المكسبك على حكم اصدره التضاء ولم يكن من رأي المهال



#### اجتماع مجلس جمية الامم في مدريد

عقد مجلس جمية الايم جلسته الحاسة والحسين في مدريد عاصمة اسبانيا وهذا الرسم بمثل الجلسة المعومية السكرى التي عقدت في قاعة مجلس وقد رأس هذه الحلمة مدود المابان المبيو ادائس وجلس عن بيه المبيو ربن وعن يساره فون سراسان

لا افسكار ولا من محزنوز

هو — دعنی یا عزیزتی اندرد قلاً مع افکاری هي - يا سلام عليك! بحب دا أمّاً تكون وحدك

> حب البلي مثت العلي بركابي او صانتي قومي وصانوا بجدهم لما خلت صاءة الأعراق علم التقاء على كال لوصه

فاعاده لمائ شيخ شاب لئان جار رخى وعد باياب ذكرى الوفاء لمر والأداب ه امين تي الدين ۽

شيدح اليان اتى الحي مستشفياً حي الكنانة ولسلاء وقل لها

اهدى الك وسامه قاحل به

وكان من قبل لا يرضى مضارقي

ولست استطبع قرض الشعر متفرداً

مهدي به يألف الاقدام مترعة

لا يرتشي بدلاً مني بنادمه

كأتى جده لاالثمر يسطني

نبث اقرع بالاقداح ناسيتي

مالي والشمر ما دامت اعته

ان الدائع السطران قد خلفت كلاها عم كات قمالد،

يا من وقفت على السنين تسألها

آيات شواد رغم الدهو خالدة

يا شاعر التيل انتاليوم في بلد

لوجت كل داك من جناتها لما وفتك اكاليل تسفرها

بروت نی ۲۹ حزبران سنة ۱۹۲۹

## بىروت تكرم شاعر النيل

قسيدة الشاعر البدع الاستاذه سلاح الدين البابدي ،

شیطان صلاح —

شيطان شبري مشى عني وخلاني أ دعوته فسماني اي عصيات الحث كنداذا استوحيت اجائي وحد امح عن ظل اشطاقي يطوف الدل من حان الى حان لو چاده ملك من مشر الجان ولا الخيال اذا ناديت لباني اعبش في طرب ما چن مجان في كف حافظ أو في كف مطران وروعة الشر في دياجة الناني فخر العروبة سلوى كل فتان

اسوقت ام اعدت حر اكفاتي والتَّمر اعدَّهِ ما ليسَ بالعاني هبات بجريك عنااليوم شكراني ونوعته باذهار ورمحارت ه حيا بكور الحيا ادباع لنان ،

فادكر خليلا وفيأ عير سيان وان نشقت شذا الارهارفي سحر في نفس حر على الأيام سوان فالحبوالاصالمالي اذا أجدها أن انصف الدهر أو أن جارسان فقد أتبت من الحلان اسدقها

. لو لم تنص لباليا بهجرات دابو ليليه ماكلن اعذب ايام واجلها فى رئاضِ الشِعر

الى حافظ اراهم

-----لقصدة النصاء التي القاها الشاعر انكبير الشبخ امين تق الدين

هدا الأمر قشب بنا بالناب اللت يرمون ادب شاق التي عليك تحية الرحاب نتأن من زهو ومن الجاب واذا بانك هزء بحباب لقبل احلالاً قا من عاب ماء ترقرق و ظلال الباب

ادور، بننت مداك و الآداب لولا جلال متبه في عرشه بند طفت به وحثت رسوله ضت الى الامجاد في كاديخمه نبي اله اذا اليات اهام ي الما حق لبنائ شاخ أدزه الدوح فينان ولكن روحه

بالماليين صاحتي وتبايي الس تديم على المكاوم ما في طرياً لداك الوصف كل عداب أَمْ تَكُمْ فِي غَضُونَ اهَابِ ادبي فدائ طعاميم وشرابي بتدسونك عند كل مصاب حق الضيف سطاً رقاب سجنوا كأن التيخ في المحراب فالوهم بعش جالها الحملاب وتخصت منه يدي يوم حسمايي صنه حنى التنس والالب ال يخلق النسى من الاوصاب

هيكل ما في انكف للاحباب ات الديح يهز تم حناب ما بين رأسخة وبين سحاب بالاطبين الجو والاحساب لميب الهواء وجودة الإنساب ر أناً كمبير مشاهل الاغراب يتريه في الصحراء كل سراب

يا شاعر ( البؤساء ) أبي ماثل خرق كأن خبوطهها منسولة لما وصفت النؤس بت بشوقني فاذا اوبت الى بى اووا الى عذيتهم بنهاك يملمك روحهم بجدون وجدك مي الحطاب كأتما طالعتهم في دنشواي هابصروا واذا رئیت کا رئیت (محداً) هلا وصفت النا السادة م ة لولا اتقاء عدى عبثت جهدها التعر انت عواطفاً وساغة ان الذي ملك السارف لقامر

حِاك لِنائ ورب نحبة من قال يوم مدحته فهزرتــه اعظم به بادأ اقدام جازاته ملك الجال احسه واعزه كل الترات فتا اذا أشب اللتي نعتى الجنون اذا اردت سواها بتناكما بات الشريد عسلي وني ،



سلطان عربي في كرسي ملك الانكلار

زار سلطان رتجبار مؤخراً لندن فاستقىل كما يستقبل الملوك وحضر مباداة في احد مبادين الالعاب الرياضية فجلس في مقصورة الملك جورج وهذا ارسمه في المقصورة اوالى جانبه كجله الامير عبد الله فالشيخ سف ابن سلبان سكرتبر السلطان

على الماشي

لوجئت أعد الادماء الكنبة والحررين والسحفين

والمتطلبن على موائد الادب في الشرق لطاقت بي

الارقام المحدية وطنت التجدتمن ضفاءة الرقم اللانبني

الجراد تنقمه الجرأة الادبية

وامتحق المخط النامه

19 Jane 1

والذي ( يننتني فلتاً )كوني ارى هذا الجيش

بكتب وينشر ما تلوكه الالسن وما يأمر به

ومعانك يدعوهم التاس وبدعون انفسهم بشادة

فا رأيك بحيش وقوادلا جراة أهمولا قيادة ٢٢

اي اديب جاهر بما يتقده ولو خالف المألوف

الجرأة الادبية هي ان تفاجى ، الرأي الهام بمكس

ما من متبوع ولا مألوف الا وكان اصله دأي

ومن الحمل والهل ان ينتقد الانسان بلور

الحق هو سم الجاعة فلوكان هذا صحيحاً لما وأينا

جماعات متمددة وخصوصاً في يروت ولبتان ، كل

منها تندعه الحق بجانها، واي متى كان الحق بجاب

الأدب عندنا ( هـا ) هو باشد حالات الجُبن

واحوجه للمرأة من اي مكان آخر من الشرق

المنمة ) في حرفة الصحافة ( لا الادب ) وقال لي

انه سينشر (كت وكت) في صدد القال .

منتقده ونصرك في ان تجمل النساس ينقاهون الى

وأيك ويعمموه لصبح وأيك -- وأي عام

القادة بالاسم

الرأى المام



### طيارة مطلقة

هي الحستاء الاميركية حس دوت ايلند التي اشهرت في العام الماضي بمحاولتها قطع الاطتطبك وقد جاءت الاتباء تقول انهسا طلقت المرة الثانية وتروُّجت من احد اغتياء مشغن

 ولكن هدا حقيق - حقبق كان او لا · فنشره يحف طائلة بكاملها وتخسر مناصرة ابنائها لجريدتكءس اشتراك ومن اعلان ، فهل انت بغني عن مساعدة هذه الطائفة

الكعرة ا

-- اذن سد بوزك وادفن الحقيقة في ٠٠٠ -- ما السل وانا قد تـكلفت وسنمت ارح كليشيات

-- أتنى بها وانا اشع لك تحتها كلام فسكاهي لا ينفع ولا يضر . فترضى بذلك الجيم . • • - اشكر نصحتك

هن علمت الآن لاذا أنب ادبائتها الماملين جاءتي المسءساحب جريدتني بعروت (حديث أخلى من الجرأة ؟ لأن لديبنا جائم يستخدم ادبه لحثو صدته

وبل لبلاد ادمها يدفن قي سدة أديها



دفع الوطنيوت فيالشرق العربي الاحتجاج الاتي على تصديق الاتفاقية بن حكومة انكاترا والامير عبد الله الى الى رئيس وزارة انكاترا

ساحب السفامة رئيس وذارة رجانيا العظمي اجمت أكثرة بلاد شرق الاردن الساحقة على مقاطعة اتتخاب الجبلس التشريس واعلنت مرادأ استجاجاتها على جم هذا الحجلس بطريق الهنط والأكراء وساملات انتخابة باطة جرت موافقة دار الاعتباد البرطانية

وحت ان الطريقة التي اتبت للحصول على. صديق الاتفاق من اعشاء الجيـلس تراها اينساً ﴿ وَيُسْحِبُ مَنَّهُ كُمِّرُةً مخالفة لللاسول القانونية لتنظيم فراد التصديق في في مكتب رئيس التقار واستحداد اعضاء المجلس التشريس واحدأ بمدواحد وحلهم على التعديق بالوعد والوعد

> فالتمديق على هذه الطريقة يعد لموآ ولماكان تلت الاعضاء المتمخينةد احتجواعلى طريقة هذا التصديق وانسحبوا من الجلسة والتين س اعتناء الجُلس التقيقي الصدقين هم اعضماء مشتارين من حكومة فلمطين ولاحقالهم بتوقيع الاتفاق عن بلاه شرقي الأردن

وحيت ان الجلس الحاضر لم بجتمع على أساس اتنخابي صحبح وقد اعلنت البلاد أن مفرواته اذأ جاءت عخالفة للاماني الوطنية والحقوق الاستقلالية والصالح الفومية لا تلزمها في شيء

فاننا نكرد احتجاجما على تصديق الاتفاق الذي جرى بالضغط والإكراء ضد ارادة الشعب وترجو باسم الانسانة والمدنسة من وزارة المهال الحاضرة السلف على مطالب شرقي الاددن الشروعة ورفع كابوس النحكم الاستعماري والمسكري عن بلادنا الضمغة بمديل هذا الاتفاق الجاأر بصودة موافقة للمدل الانساني ولوعود بريطانيسا السظمى

حمين الطروانه



عند الامير عبد الله في عمان زَّار الملك على عامل الحبجاز السابق شقيته الأمير عبد الله سيد الشرق العربي ، وهذا وسم مأدية

بين الرائصات في احدى سالات مصر، غانية

سودية صنبرة لطيفة هي الراقصة يبي ولمل اظرف ما في بين صراحها التي تشويها لهجة سورية خليفة تجملها يخرب بيتها ما أحلاها جلست تسامر بحض اصدقا مها ودار الحديث حول الساق وارباحه وعسا أرء قذكر احدهم

سباق ( الدري ) الاخير في لندت وان الجواه الرابح في سحب كلكونا بلفت ادباحه عشرة

هنالك قفرت بيني فاها وخلقت في صديقها ا وقالت : شو يتحكي ؟ عشرة طيون جنيه رجحها هالحسان ؟ ولما ايتنت أن ذلك صبح صاحت من قلب مخلص: وينو هالحصان تممل له شوية غرام

بسوى مليون نله من الزلمات الالاصط ا والحق انها صدمة قويسة على قلوب المشاق الدين لا يتلنكون سوى قنومهم المامرة ، ولنكن وقد وقبت هذه المدمة وقباً شديداً على قلب

أحد أصدقا أبها المجين بها فقال يناجى نفسه : ليتني كنت حماناً

## فيصل الدويش

ورأى اين السود فيه قال الملك عبد النزيز بن سعود في حديث له

مع احد الادباء ان قصل الدويش جر س في موقعة السبة جرحا عطيرأ واسكته لإيزال حاررق وقال اله عفا عنه لانه قائد من كار القواد التحدين الذين عاوموه فيحروبه الكثيرة شدين الرشيد والاتراك وضد الحجازين

وقال أللكُ أن فصل الدويش ذر عقل بدوي لا يستطيع انداك اهمية الشؤون السياسية ولذاك اقدم على محادبة السراق غير عابي ً بالمهود المقطوعة اما سبب محاربته العراق فناشيء عن عداوة تديمة بينه وبين بعض قبائل الجوار، والبدو ميالون دا مُمَا إلى الأخذ بالثأر

ويقول بن سعود ان ليس في ايته ان يقتص من رئيس نقجة التندّية تسؤتمرالوطني الاردني أنبصلالدويش او أن ينتقمنه لمحالته الاوامر وان الجر سالذي اسيب بعقى موقعة السيادهو خير قصاص



## وشم العائلة

واخذ المكونة ريشاردي موتعانريه بتشائم من تلك الاراجف التي اشمت اخيراً عن سلوك زوجته جوليا دي موتتفاتريه مم صديقه أميل دي نورمانديه واخد يسعى لأماطة اللثام عن حقيقتها ولسكن دون جدوى

واخيراً ، اي في مساه يوبينا ، اجتمع بصديقه اميل في النادي فقال له الكونت

--- عزيزي امل، تندع المداقة جانياً ولنرفع ذاك النتام عن وجه الحقيقة لكيلا نترك لاقاويل الناس عبالا للتفاقم ، اجبني هل ثمة كما يقولون ان ببنك و بن امرأتي علاقات حب

- اميل، لا تستمعل المسيات معي اقسم لك انتي بري، من كل ما يقال ، وادة اندئب من دم يوسف. فقالـالـكونت بجفاء

 لقد كنى ، فالمئقل كشاف ووفعت هده الكلبات على صديف وقوع

الصاعقة لاته عندما ارتبط بالكونت لم يمكن بعلم ان وجه الحريري وجه قرد والا لسدل عن صداقة أعجلب عليه اشنع اليم

وخر ہے امیل من التادي بلمن صاحبه لاته لم بصدقه مع اله لم ينطق الا بالحققة ، ولذلك سكت على مضض وهو مصمم على الاتقاء

ووصل الكونث الى قصره فقابل زوجت كلويقا بلها عادة ، وفياهما جالسان قال لها : - لقد حصل تفور شدید بنی وین امیسل نورمانديه ءوارجوك انإلا تستقديه بعد اليومابدأ ا وبيأ هو يتناول المشاء أدا بساعي التفنراف قد دفع لزوجة الككونت برقية مستمجة <sup>4</sup> وبصد

ان قرآتها الواتها لزوجها ، وهذا قرأها صادًا علبت مقر اخيك احضري حالا

س قرأها بقال:

 کے عام مغی لائن عنی اختطافه -- خممة وعشرون عاماً ١

اذاً ٥٠٠٠ فهو يناهز الثلاثين الان

هر الدي اختطعه ٢ دي لمكت هو الذي دبر اختطافه

زوجته وساد الى غرفته ، وبعد ان التي بنفسه على سريره ' اخذ يقول وهو لا يستقر على حالء - لماذا يا ترى اختلف والدي ان شقيقه

وبن هو شققه هدا با تری ؟ آم ان والدی عاش مدى حاته محاطاً بالاسراد وانسد اوقدتي الي الى سويسماكم لكون بعداً عنمه اثم اطبق معنمه بعد أن أستسلم لسلطان السكري أه-لقد صدق السكونت فيا قال ، فسان والله على الامرأة في عمل من اعمال القصر، ولا سألها

جنف حبث ادخله في احدى جاساتها ولم يعد الا عندما توقى والد، الذي لم يترك من حطما الدنيا شيئاً ، لانه بدد ثروته كلمها عسلي موائد القبار؟ وما الثروة التي جن يدى الكونت اليوم الا من مكاسب الحونث تفسه الذي أتحل اسها جدیداً وترو ج بابنة همه دون ان پعرف من هی وتقد صدقت الكونة فبإقالته لزوجها من ان عمها هو الذي احتطف شقيقها ليكون حبيه

اما الكوَّيَّة ، فمندما تركها زوجها ، سارت الى سرير ايمًا جود جاقتي لم بالخالر ابـة، فتلقدته ثم اللت ينفسها على سريرها وهبي تحلير بالقاء اخبها واستبقظت في الصباح ' فتقتَسدتُ ولدها فسل تجده ، ثم تقديم في غرقة والده فسار تجده ، ثم سألت الحدم عنه قزيأت احد بالحر القدن فاعفت تصيح وتبكي ونكرلم يجدها سيأحها وبكاؤها شيئاً • واخيراً لم يجد الوالدان بدأ من اعلام الحكومة التي بذلت كل مجهودها فيالبحث

عدر الخاطف ولكنر بدون جدوي فعادكل منها الى غرفته كثمآ وجلس الاب يفكر طوراً يوالده كيف احتطف ابن شقيقه وطورآ يولد الضائم ، فترقرق الدسوم في مقاته " قلا شرى المرفها على هذا ام على ذاك وبعد اسبوع مزتار مختلك الحوادت بكنت ترى امل دى تووماتدية سديستن الكونت في

قربة و كريستنلا ، وهي احدى قرى الدورون ، يقول لاحدى الترويات – خذیه یا جلبوت ، قانت اددی من

غيرك بتربينه ، فسيعيش مع ابناه الفرية بكل سعادة ورعاه ، وسأقرب اك كل عام التي فرنك ، فهل انت مسرورة ٢٠٠ مسكل السروره،

ثم دفع الميا عشرين ورقة عالمية ،كل واحدة منهـا بمثة أرنك ، ومن ثم تركها ورجع، وهو يقول في تسه :

- لقد ائتقت لشرفي عالويل 4 ه ٠

عشرة اعوام مرئل محدث التاسيا مايستحق الذكر سوى ان ذاك الدي ظنته الدوقة دى لبمكت ولدها قد ظهر بانه عنائل كذاب ، لان ولدهسا كانت قد وشمته بالقرب من كنفه الايمن ولم ترفي من ادعى باته ولدها اثراً لذلك الوشم ا ولا يعلم الا الله مبلغ حزن الكوتة جوليا دي

ولكن ألم تعدموا كيف اختطف ؟ او من مونناتر ، على ابنها الذي لم تعد تسمع عنه ولا عن شققها خبراً ، ومع ذلك لم تبأس من لقائه لاتهما - ان والدئي تقول ان شقيق والدي المركز وشته بوسم عائلتها كما وشم اخوها من قبه. · · في نهاية العشر سنوات كنت أرى امرأة قروية . فارتبد الكونت ارتباداً خفيقاً \* ثم تراير واقعة بياب مقر الكونت تطلب مقابلته ، ولما

سمح لها بذلك دخلت تشتر باذبالها ، فاشار الهما بالجلوس تم بالمكلام فقالت: - سديانا امرأة تشرياتية اجد الحدمة رقد ارشدني البك سمن ذوي المروزة \* فائلين انه

كريم وهو لا ربب يجد لك في متزله عملًا . . فبهل تحقق الاحلام يا برى ؟ فتادى الكونت رئيس خدمه وامرء يان يمين

ارسله في الناشرة, اي اثر وفاة والدت. إلى أعن اسمياً ، قال: « جلوت »

مرت سنتاف على تلك الحوادث لم ينع في اتنائها الا ان ابن ثلك القروبة السياة جلبوت ، ادخل ايمأ فيعدد خدمالقصر وقد شرا الكونت بالكوتة محوه بمل شديد ، لانه كان مهذماً ،

شيحاعاً مقداماً ، تلو س دلائل النجابة في عده ، فيناه مرافقاً شكوتة في متزهاتها وروحاتها . فكان في النصر يرتب غرفة المكونة ، ومكتب الكونت الى ما شاكل ذلك

وفي صباح يوم استقبلت الكوتسة احدى إبأتي: صديقاتها التي لم تنظرها من عدة سنوات • وفي تناء الحَديث ، قالت ثر أدّ :

- ألم تعلمي ان صديقتك اليس دى لا توال ندتروجت مذ سنتين ورزقت طفأز استصوريس. فقالت الكوئة ستعربة :

 ليس لي علم بذلك ، أن هو ذوجها انه من ٥٠٠ من ٥٠٠ عائلة ولا اتذكر ،

لكا اذكره ان صديقتك البس قالت لي مرةان روجها فال ثروة كبرة وامها محترماً بنميه واجتهاده لانه أختطف من منزل اهله وهو في الرابعة ،ولا يزال الوشم الذي وشم به في منزل عائلته بالقرب

من كثله ألايمن ٥٠٠ فنظرت الكوتة الباء وقالت وما هو الاسم الذي يحمله ذوجهما ؟ الطويل .

افلا تذكره ؟ ++ 1 5 ST Y -

أينالت الكوتة وقد ظنت بل ذلك الرجل

- واین یمیان ؟ - في شارع سان جاك ، عرو \$ ولم تنم المرأة كلتها حتى الحذت الكونة ورقة يضاء وكتبت عليها ما يلي : شارع چان دارك

303 9 ه والدتي احصري " لقد وجدت اخي

تم اوسلت الوقية مع احدد خدم القصر الى ادارة التمراف واوت ان يرسلها بصورة مستحجة. م استقلت جد ذلك سيارة القصر التي سادت مها الى شارع سان جاك حت تقير صديفتها ألبس التي رحبت بزادتها احسن ترحيب ولماسألتهاع روجها اتناه الحديث قريت تلك الصديقة للكوتة رسعه وما وقمت عينها على الرسم حتى صعتت واحجة ، ولمادا ؟ لائ زوج اليس لم يكن سوى صديق الكوتة الذي اثبيه بثلث البمة التنماء جدان اوصى امرأته بعدم استقباله في منزلها ١٠٠ وجت الكونتعندما وأت ان ذلك الرجل هو اخوها لان الاشارات التي ارشدتها اليا المرأة ٬ كالوشم

وتقاطيع وجهه ، وما شابه ذلك ، كانت تنطيق تمام الانطباق على شقيقها الذي تكبره بسنتين ,ورجست الكوتة بدنك الى تصرها

ســـاء الــوم التالي كانت الدوقة دي ليمكت في ياديس، في قصر المنها جوليا . واتفق ان كان الكونت يومئذ غا أباً في فرسايل الشنال خاصة فقالت الدوقة الأبذيا الكويتة:

- این هو اخواد ۴

- في شارع سان حاك ، وقد كان صديق زوحي ، الا ان روحي اتهمه شهمة هو يراء شها فلم بعد يأي لريادتنا - وقد علمت من ،حدى صديقائي بأنه نروج مـد سنين وله الآن من روجته ولد - وقد قالت لي صديقتي ان بالقرب س كنف ( اخو انكونتة الصابع ) الايمن وشماً يدعى بل اقرباؤه وشبوه به من صفره

فقالت الدوقة طهجة حادة :

- استدعیه ربك به سنی ٠٠٠ فتناولت الكوانة ورقة بيصاء وخطت صم؛ ما

عزيزي اميل

د لامور هامة تتملق شحصيتك ارجو حضورك

ثم ختمته بخاتم القصر وارسك مع احد الحدم الى شادع سائب جاك حبث يسكن اميل دي

نورمانديه صديقها القديم وشقيقها المفقود ولما تناول اميل الرسالة ، سأل الحادم عن السبب فلم يزه هذا على أن قال :

 أنا لا ادري ما تنضمن الرسالة فكيف عا يحري بالقصر ٥٠٠٠ شرعاد مصحوباً باسل

ودخل همذا الى قاعة الاستقبال ، فاقبلت الكوشمة ترحب به ثم قالت :

عب ان تشكّر الله القائمًا بعد ذلك الغراق

فإر ينبس ببتت شفة لمدم ادراكه تصدها نكنا نامت قائلة : افتنك قد يشت من الحصول عن اقادبك

البس كذلك - كقب الوصول الهبرواله لا ادري ابن من الا ويكن البي لاقاربك من اثر بعر فوتك به ٩٠ — لا يوجد اثر ليعرفني اهلي به سوى هذا الوشم الدي ءافرت من كتبي ا

تم كسف قلبلًا عن كشه الايمن فاذا بهما نرى الوشم الحقيق لنائلتها • فصرخت وهي تكاد لؤخذ ووه إماه العام وووه ودخل ایکونت اذ ذاك وكان قد حضر تی

ملك الوقت قصاح: -- ماذا اری ؟ ماذا اری ؟ واذا بالباب الآخر قد فتح ودخلت سه والدة

انكوتنسة وهي تقول هاجمة على اميل : اميل ؛ ولدي ، وقدي ا لا عدمتك فذهل انكونت لدبك التطر ورأىالدوقة سقط مفشياً عليها فهرع لاغانتها .

ومد ان استفاقت انكبت على اميل تقبله هير وابتنها ء واخبرأ جلس الاربعة وابتدأت الدوقة

 اظل تحجیت یا جودج ( وهو اسمامیل القديم ) من جراء هذا - تم قالت لابنتها : - أكتنى عن كثفك الايمن

فكشفت ألابنة عن كتها قاذا بوشم يشابه الوشم الذي على كنف اميل عام الشبه بل كأنه هو ، ومن ثم قالت : — انني أحمد الله على لقائك يا يني

فاقتم أميل عند ما قدم له فقك البرهار

الساطع بانه ابن الدوقة وشقيق انكوننسة . ثم

 ولا يستا الا أن تشهل الى أله ، وطاف لببك الصفح ، عند داك تقدم انكونت قائلًا وهو يقل يد الدوقه ويصافح صديقه اميل ويضرزوجته

-- واعلموا ابعاً بأني ابن عمكم المــاركيز هى لنحكت ولم اعلى بقر اشكم لي الا منذ بومين فساد سكوت عميق عند داك 1 يقطمه الاكاات فاء بها اسل قائلًا :

— اسمح لي يا حصرة انكونت وبا شقيقي الدرة ان اقبال تكما التي الما محتطف ولدكما وهو الآن في قصركما واسبه فردربك ابن جلبوت ، ويمكنكم ان تتبنوا ذلك من الوشم ومن سؤال جلبوت مهت أنكونت والكوتنسة وركفنا الى حبث

فردريك وانكبا عمه يقبلانه وكشفت انكوشة عن يد فردريك قاذا به رى الوشم ( وشم عائلتها ) ا فكانت تؤخذ من

وعلى اثر دلك تقلت الدوقة مكان اقامتها من بوردو الى باريس والتأم شمل هذا العائلة التي وقت افرادها حوادت الرس

ه خالد فرشوح ه

## حارتان للاجرة

في احسن موقع من محسلة الصبطة شمارع ابو شيلا — احداها مؤلفة من تماني غرف ودار فسيحة والثانية من خمية وامامكل واحدة حديقة هاسة ، اغدرة مع سعيد ابو شهلا شارع التنبي

من أمانة السجل المقاري المركزي بناء على تقضاه مدة البيسج الوطأى للطاررقم ١٦ الواقم فرراس يروتانباع وفاء من قبل المائك الياس الحدادن صب لدائنة مرم حبيب كمنعاذ لقاء مسلتر قدره ستهائه وسئة عشى لبرة عنماء دهب استحقت الاداء في ٣٠ شباط ٩٣٩ ومناء علىطلب الدائنة اجريت ساملة التبليسغ ووضع اليسد وحمن هدا المقار بملغ قدره اللب وارجون ليرة عتابسة

النزله رغبة بالمراد عليه مراجعة هذه الدائرة ممحوباً بالضان القانوبي

يروت ني ۱۰ حزيران ۹۲۹ امين السجل العقادي المركزي

### فندق رويال

۔ ﴿ فِي حصرون ﷺ۔ موقمه بى اجمل نقطة ، تطل على نحوطة حصرون ووديانها الجميلة ومناظرها الدهشسة كطلق الهواء من جهاته الادح المتقن الفرش ، محتوي على كل معدات الراحة على احدث طراد

وقد تولاه فيهذه السنة الحواجا ميشال توبي صاحب النطعم الوطبي المشهود في طرالس

اليضائع العصوية الباريسية تحدها في محل يعقوب جباره شارع اللنبي ا

## اوتيككو نتننتال

حدث الجية سمالي لينان لماحه: عنائيل وجبرائيل شوري

فندق جديد البناه مجهز على احدمت طراد غرقة واسمة تحتويكلمها على المباء الجارية مزءاده وساحن تمموقع يشرف على أجل مناطر الشياء ويملؤ

بيالدة مشهورة محوده هواأتها وطب ماحها هذا فشلا عن توفر جيع أساب الراحة والسلوى ه وانقان الطبخ والحدمة والنجرية غير برهان

# میں لوکندہ جیلی الکبری 🗫

۔ ( و عالبہ )۔ فحدلوكدة جبل الكبرى ابوانها وعالبه لاستفال الصطافين وهي غنية عن التعرف لشهرتها الواسعة وجال موضها وطراذ بنا سياا لجيل وخدمها المستارة التي تجملها في مصاف ارقى الفتارق وعد الذين جربوها الخبر المتبن

### سي مصنة تحم كا

شادع البكبوشية امام ددج العدليه ان هذه الصبحة قد تحمرت بكل صداتهـــا لارساء زبائها وسار بانكانيما ان تستقل شفيل التظف صاحأ وتسلمه مساء تنظيف مخساذ على الثائث والخار

الس افرادي

تحتبة

عرش سودي تنظيف وكوي طقم رجالي ه فطان بيط طقه کتان

بتطالون ابض صباغ الالواندعلي المسطرة وصباع الاسود بظرف سنة ساعات وقد جهزت كل الماحكينات اللازمة لصباخ الحباكة الوطنية الحسامية وتصبسع جهم طقومة الصالونات والبردايات وتنير الوان الحرآير والاجواخ الى عموم التجاد الذين عندهم بضائم موضتها نمير دارجة

وعجف انطار زبائها الىتطفها المناذ بمسجاد لارعندها احدث المكناث لهذا السنعب مهياكان

## راجعوا شركة ((بولور)) غارم مدالك تحدون عندها :

الترابة البولونية الشهرة ماركة راس السيم الواردة من قابة فبارك بولونياتسلم بواسطة سيادات الشركة فيمركز الشاري وشركة « بولور » تستورد أيضاكراسي

الحنرران التيلائقبل مزاحة وجميع انواع الاجواخ والاصواف والاقشة سندوق يوسطة ٢٧٨

تحد عمل اللادقي ( سوق القزاز ) اشهر النالات الدسركانية « Yale » والافرنسية «.M. D.» والألمانية « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها

## مستوصف طب الاسنان الباريسي

معلالدكتور يوسقمناسالم كالمحمر احوطبيب استان متخرج من جامعة باريس يووت —شادع وينان — غربي البقربة تجاء الجامع الكبير

افتىء هذا المتوصف على أحدث طراز من النظافة والاغان واستحضر له اواثل كيربالية لاجل تشحيص امراض النم والاستان ومداواتهما والتخدير والحنع بدون ألم كل هذه المعدات الحديثة مجل الزيائن في غاية الرصى والسرور مع مهاودة بالاسعار طم بده ن ألم

3-59. وجيه كاملة ٠٠٥ غ٠٤ الماية عامًا ﴾

## مداواة النقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

## الامراض الباطنية

🗝 شفا. البواسير بدون عملية جراحية 🗴 ومداواة الاوجاع المصية بطرائق جدبدة

بعلن الدكتور بشاره سمند انه عبنازوة على الامراض الباطنية التي اتفتها بصورة خسوسية في رحاته الاولى والثانية إلى باريس اللن طريقة شفاء الواسير بدون عمليـــة جراحية وبدون السم مع تشخيص ومداواة عيسم امراض الامعاه والمستقم بادوات عصوسة ومان ايضا انه بداوي الامراض المصية واعسما اوجاع الراس والاطراف بطرائق جديدة اخذها عن مكفتفيها واساتذتها في باديس

> نبل الظهر : في محل عبادته وفي مستشى الروم وُ وَ الظَّهُرِ وَ فِي مُحلِّ صَادِتُهُ عَلَى شَارِحُ غُورُو

## کل جدید في مخازن الياس جرجي السيوفي 🗻 👠 ساعه تغرش بیتك 🛪–

سجاد فرنساوي نتش مجمى ، وجاتات للدفاء . وجاتات للطبيخ قطم وتاثيل الهدأيا نفيسة جداً ، ستورات الواجهات والشبابيك ، عربات وساير الاطفال، طقومة كراسيقش، كراسي وتعاليق خيرران مفروشات خصوصية للمكاتب ؛ قنساديل كهرباء، بياضات للفرش مطرزة ، صبى تحلى ، بردايات وبريزيني ، صناديق ، شنتات ، السفر اقىشة واواْيلىغدمة البيوتورينها ومنلاشتري يتفرج



بعروت شارع التجاريد تلفون : ٢٨-٥٠

# سيادة اسكس شالنجر اليمان العامة مودل سنة ١٩٢٩

مقطوعيتها

تنكمة بنُونِن واحدة فيتحو ١٧٠كيلو متر طاقماً واحداً من دواليب الكاوتدوك في نحو ٣٥٠٠٠٠ كيلو متر



سرعتها

۱۲۰ كيلو متر بالسهول ۲۰۰۶ « في الجبال ا

### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

السحة ، واحكر انتماداً ، واحكر متابة . واتل نماً من جبح السيادات التي من درجها على المحسينات الجديدة سية هذه السيارة بالنمة ستة وسبين اهمها زيادة نوة الموتود وحكاما تجمل هذا المرول الجديد يفوق حكيراً جبح ما انتجتة سنامة الاوتومويلات في السالم ولا يعاداً الا السيادات التي تفرتها كثيراً بائن والتي وحدها تحتوي على مزايا الاسكس الجديد

- الارساليات الاولى من هذا المودل الجديد ،

في هذا الاسبوع

📃 قبل ان تشتروا سيارة خاروا 🚍

الوكلاء العموميين

ابراهیم یوسف سعد واودوه میروت نادت: به المکتب ۱۳۰۰ تادن: الکاناج ۲۰۰۰ ائ منادة حدمدة ههرت ببي الموار والورارة

بسدا تحدالندويق الثابويق واحكام المسجء ستظهر هده المتادة قبل احتاع محلس النواب

المدىر = ميشال ابو شهلا

## الاشراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهـاً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتمغابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون بك

منشى، الجريدة = ميشال زكور



و نهم يعكرون بدعوة احد كبار اللمبادين من مصر ناسة الادمة الوزارية

ىقال

## بيروت الجُمَّه في ٥ تموز سنة ١٩٢٩

## لقطا يتالطريق

الجهورية الفرنساوية على سبر الاعمال

ونتا محها في البلاد الواقعة تحت الانتداب

النهــائي ثم توقفت نجأة لاسباب لايد للمسبو بونسو فها ولاسلطة علىما نستقد

المفوض السامى هو القضية السورية

والاتفاق نهائباً على حلها بطريقة تضمن

مقدرات شمب كامل ما برحت جراح

الحالة في سوريا هي مرضية على وجهمن

الوجوه ، واذا رأينًا هذا السكوتحول

الثورة الاخترة دامية في جسمه .

يرهان على حسن النية

مصلحة الفريقين .

ونرى ان السبب الاسساسي كسفر

اذ لا يجوز ان تظل سوريا في الحالة القلقة غير الراهنةالتي تتخيط فيها باترعاج

وانه لانكار المقيقة ان ندمي ان

## القضية السورية ترجع الى باريس مع المسيو بونسو

واننا نطم ذالسيو اوتسوكان اقرب عند صدور هذا المدد من« المعرض» الناس الى انها الحلاف على طريقة اضمن يكون المفوض السامي راكباً البحر الى باريس حيث يقوم باطلام حكموسة

لمصلحة السورءن وأنرعتهم الاستقلالية من الطريقة التي عرضت اخداً وكاث دفضها سببآ لوقف الجمعة التأسيسية ولكن بدأ فوق يده وارادة فوق ارادته ارادت

ان تحرب غو طريقته فكانت النتيجة مسا واهما محمل المسبو بونسوقىسفرته مسألة القضية السورية بل بالاحرى هذه المشكلة الدقيقة التي كادت تصل الىحلها

وننتقد ان المفوض السامى المسيو

ذكرى الحياة النيابية في لبنان

عثل هذا الرسم ذكرى اول لجنة ادارية اجتمعت في لنان المكبر وكانت نواة للحماة انسامة مه وقد عينت هذه التجنة على اثر اعلان لبنانالسكير بعد محاكمة اعصاء مجلس الادارة السابق . وكانت برئاسة المرحوم دارد بك همون . احد هذا الرسم في هاليه في مقر الفوض السامي يومثذ الجسترال غودو - ويتلهر الجنرال والى جانبه السيو دي كاي والى الجانب الاخر المرحوم داود بك همون ويوجد في مجلستواب لبنان الحديد من اعضاء اللعجة الادارية اربعة هم : الشيخ يوسف الحازن

بونسو ساقر الى باديس ليقنع وزارة " الاستاذ بنرو طراء - ابراهيم بك حيد - نفولا بك غسن

سلطان مراكش في باريس

ذار مؤخراً سنطان مراكش الشاب مولاي محد باديس وهمذا الرسم يمثل السلطات الثاب في الالبزء مع رُيس الجهورية المسيو دوبرغ ويظهر في جانبي الصودة المسيو بربان وزبر الخارجية والمسبو بارتو ورير المدلية

## الطف بعضهم

رقطى فلاح لاول مرة مع اجبية واراه ان يسايرها وبعد ان شحد قريحته فاجأها اليوم يا مدمواذيل الثران عبص

الحارجية بطريقة الحل النهائي التي يراها المسيو موغرا والسيو لا ناستر ولا ديب الحارجية همـا المسيو دي كاي والمسيو موافقة لمصلحة فرنسا في سوريا ولمصلحة | انجامهدا الطريق في وزارةا لخارجية حتى موعرا سكرتعروزارة الخارجية. والرجلان السوديين بالنظر الى استقلالهم والىفرنسا أيصمل المسيو بونسو ويرى الافكار أعلى طرفي فتيض من حيث الفكرة السياسية وقد رأى المسيو بونسو أن يسبقه مستمدة لقبول نظريته في حل القضية ﴿ فِي البلاد الواقعة تحت الانتداب ولا نس ايضاً ان باريس ارسلت الالسيو ديكاي يثل الروح الاستمارية

اشدمؤيدي سياسته مع السوربين هيا الينا رجابيزمن كبار وظفى وذارة والمسيو موغرا تتل فكركاعطا الشموب

الموقف المزعج فلامن الفريقين من فرنسيين وسورين بأملان الوصول الىالحل النهائي الموافق من طريق الصداقة الجديدة والمخابرات السياسية ، وفي هذا السكوت

الى باريس رجلان من مساعديه كانا من

استقلالها معر الاحتفاظ بمصالح فرنسا الاقتصاذية والسياسية في شكل نفوذ لا يؤثر على الاستقلال الذاتي في البسلاد الواقعة تحت الانتداب •

ولاريب ان الفكرتين المختلفتين قد اصطدمتا في الوزارة الحارجية وصار لا بد من رأي خبير يرجح احدى الكفتين وهذا الرأي تثلهالمسيو بوتسو ومساعداه للمبو موغرا والمبيو لافاستر

ولنا كبير امل بان الوزارة الحارجية سترى حققة الموقف في سوريا فتستممل مع السوريين سياسة من شأنها ان تر بح صداقة السوريين له خصومتهم

واذا كانت صداقة فرنسا تهم السوريين وتوافقهم فان وجود السورين في الشرق كأصدقاال كأعدابيهم نفوذ فرنساالسياسي في الشرق كله ٠

اننا ندعو للمسيو بونسو بالتوقيق في مهمته اذا كانت هذه المهمة ما نعتقده من سياسة حراة معالسوريان تتمودا العية التأسيسية الى الحياة والعمل يتفاهم صحيح مم القرنساويان وتنتهى هذه الحالةالمريبة التي لا يفيد بقاؤها لحداً من الفريقين، اللهم ألا هؤلاء الذين يربحون من اطالة امد الحالة الموقتة .

## أخبار خارجية

- سمعت الحكومة العراقية للامير عناية الله

خان شقيق الملك امان ألله بالمرور يندادفي طريقه الى طهران وسقم في عاصمة الدراق خمة ايام ني ضافة الحكومة العراقية وبرائشه ٦٩ وهـ أ من اولاد. ونحو عشرة اسخاص من حاشيته وحاشية الاميرة عقبلته وشقيقة ألمسكة ثربا والمتنظر ارث يصل الجنب عي أواثل تموز •

تأخر سفر سميعي خان المتدوب الايراني الى بشداد لدوس بعض المسائل مع وزير الحادجة وقد

زار السر جورج كلاين وزير اسكلترا المفوض في طهران مرتبي وتبادل الرأي معه في حض الشؤون التي شهم الدول الثلاث ابران وانكلترا والمراقى ا وترَى الدوائر المطلعة ان سهمة سميمي عان في بنداء ستكلل بالنجاح على أثر المفاوضات التي دارت في طهران بين وزارة الحادجية والسفارة الريطانية وستقدني بفداد معاهدة ثلاثية بوزالدول الثلاث على طراز معاهدة القرة التي حلت فهما

مشكلة الموصل والماهدة الجديدة بين امع كاوالرأق

رسالة مصر

## فوز العمال ومصر

واعرب لهم عن استعداده في تسهيل النقسات

في ذلك الوقت برأمم واعجموا عن مفاوسة المهال

حبوط ثلث المساعي . ثم كان ما كان من أمر

نستم التلاق الأحزاب المصرية وبدأ الاختلاف

المرجز وتمسكت عدسق وسمح بدائمال فاحسوا

كل حزب عدته وتحولت انظاركل متها المالندن

رأينا رجال الاحراد الدستورين ودجال الوقسد

بتسابقون في التقرب من العيال وسيعرض اقطاب

الحزين شروط الاعلق مع المبالقان وقت شروط

الوزارة منهم موقعاً حسناً الشمرت في مركزهما

الرأى مستنداً على سفر وكيل الوفد وبعض رجال الحزب الاحر ادالدستوريين الى أوربا طلباً غاراحة

وغبرهم يقول انه يحتمل البدء بالفاوشات

الرسمة عند انهاء الزبادة الملكة الرسمية لعض

ممايك اوريا وان وجود رُبِس الوذارة الآن في

تندن والنحاق وذبر الحارجة بدولة الرَّيس بعد

الزيارات اللكية الرسمية هما من ضمن الاسباب

قائلة أن رُّمِس الوزارة البرطانية صرح بانه غير

مستند في الوقت الحاضر المفاوضة وانه لم يدرس

بعد القضة المصرية لأنههاكه بتأليف اعضاء وذارته

واهتهمه بشؤون بريطانيا السظمى الداخلية وانه لأ

على رأى واحد انه سبمضى وقت طويل قبل

فيرى من تضارب الاقوال وعدم الاستقراد

اساس لكل ما قبل في هذا الشأن

ان تباشر حكومة العبال بالفاوضات ~

تم تأتمنا التلمرافات فتنقض كل هذه الآراء

التي ندعو لحدء التكمنات

والافاز الومديون ورجت البهم السلطة وهناك آراء عديدة فمنهم من يصرح بهسانا

وما تسل الدبال زمام الحسكم ورتبوا اعمالهمحق

يحت أمم والتي أشاعوها على ادادتهم

يزال جارباً بينها من العاكمات

واستمرت الحالة في مصركا كانت معلقة جد

لقاهرةق ٣٠حز برانستة ١٩٣٩

اأمرش

أتجهت في المدة الاخرة النثار النالم عاصة | وعاصة على زيارة الكانوا النبر رسمية وانه سبتنج والصربين خاسة الى الفوز الذي احرزه العيال في عنها حَلَا مرصياً جِن الدول صاحة الاشبارات الكائراء وهو نفس الحزب الذي قاذ أي المرة الاولى وعرص على الصريب الاتفاق بشروط حسة

لراسل المعرض الخاص

الملك امان الله الوصول الى حل مرض للفريقين فنشقت المصريون

يصل صباح الثلاثاء ( اول امس) جلالة الملك امان الله الى بورسيد على الباخرة مولتان احدى بواخر شركة الملاحة الشرقية وسترسو الباخرتهي الثقر الى الثائية بعد الظهر ثم تجر مته

بغلهر بينها للمبان واخذت المنازغات تزداد حاسة وقداستند محفيو الجرائد الصرية فسافر البعض وقوۃ الی ان حری ما حری مں حل العراان وہا منهم الى بودمعيد وسيلحق يهم الآخرون غدأ لبواقوا محقهم باشار اللك واحاديثه وبي اثناء دلك كان حكومة العبال قد سقطت رحلت تحلها حكومة المحافظين فصيبت النطاق على

ملم الاسكندرية (ستاد)

يدنَّذُ بِالنَّرِقُ السَّلْمِ مِنْ سَهُولَةُ سَامِلَةُ السَّالِ وَصَعَوِيَّةً شرعت اللحنة التي تألفت لناء هذا الملمب في التفاهم سم المحافظين وندموا على تلك الفرصة التي يناير سنة ١٩٣٥ واستمر المملل ماضياً الى اواسط وبالاسر قاز المهل كانية فاشتملت تعران الامل بالحسول على ما قات ساسة معسر في الاول قاعد

وقد استغرق بناء هذا الملعب الكبر الربعة اعوام وتصف • وبلغت قيمة المصروصات التي اقتضاها ١٣٩٠ ٢٩١ جنه وبعد هــدا اللمب من أكد والتخم الملاعب الرياض ففيه ساحة ومبدان للإنساب ومتصاك عديدة المتفرجين وسأحان واحواش لمختف الالعاب الرباضية ، وهو علك خاص إيدية الاسكندية وقد تسلمته من اللجنة

## الاتفاق الفرنسي التركي هل يعرض على المكومة السورية

صرح مسيو وكلو عندوب المعوض السامي في طب لمكاتب جريدة ( حاكمة ملية ) السقى تصدر عن انقرء عقب عقد الاتفساق انفرنسي

هُ ليس في سودية الان مجدس تبابي ولوكان هدا المجلس موجوداً حقاً فان الماهدات الساسية التي تمقدها الموضية السيا مع الدول الاحبية لا تعرضها عليه ولا تشغرط موافقته عليها لتكوث نافذة بل يكنى الحصول علىمواهقة وذادة الحارجية

وقال : ان المفوضة العليا في سوريا ستعرض صوس عذه الماهدة على الحكومة السوديةوعيي المرأى المام فقعذ

وقد علقت الجريدة التركية على هذا التصريح بقولها : د اليس من الحق والمدل أن تعرص هذه الماهدة عسل مجلس الأمة السودي كما عرضت الماهدة التلائبة المنقدة بين تركب وبرطانيا والمراق على مجلس الأمة السرافي ه

### معركة في قبالياس ىن ھائلتىن

وتم شجار في قب الباس جن عائلة الحجاد وعائلة قرعون سبه ان الدكتور جودت قرعون شرب احد السلة من آل الحجار فانتصر لكل من الفذارب والمضروب آهايه وذووء فوقع عراك شيق تبودل فيه ضرب المحبي والمناول والثراشق الحجارة فانجى عن وقوع تسمنة جرحى من التريقين احسدهم في حالة خطرة • وقد أعتقل رجال الدرك شمة عشر رجلًا من التشاجرين •

## تطور الثورة في بلاد الافنان

#### امان الله لا علك سوى ست ليرات انكليزية والاستشفاء واله حرفة يراديها النمويه وان حقيقة الواقع انهم مساقرون الى لتدن للاتفاق مع وزارة

ملك ايطاليا والسنيورا موسوليتي وصلت الباخرة مولتان التي تقل جلالة الملك وقد ثبين من حديث امان الله ان الذي طلب امان الله الى مبناء السويس في الساعة الثالثة بعد لل المفوضية الطيسا في ودوت أن يمر بالاداخمي السورية في طريقه الى ايران هو الحود عنايت الله الظهر من يوم الاتين الفائت، وكان موعد وصولها يوم الاحد غبر انالانواء الشديدة في المحطالهندي والبحر الاحر حالت دون وسولهًا في الوقت المبن اما اعضاء اسرة امان الله الذين يرافقونه في رحلته فيبلغ عددهم تلاتين شخصاًمن ضمنهم الملكة

> أً في الحدد عقيب الخرار وقدحظي مراسل الاهرام الذي ذهب خصيصاً لى الباخرة بمقابلة جلالة الملك وتحدث البه طويلًا قال له فيه : و أن المحقب تشيم عني أني أحل من بلادي اموالاً طائلة والحقيقة اني اجترت حدود

الافنان ولا أملك غير ست أبرات انكلبزية ه قال هذائم اغرورنمت عيناء بالدموع وقال

أيضاً انه اختار السفر الى اجالبا دون غيرها من وتعلق جيم الاحراباللسريةاهمية كبرى على اللدان لانه يتسدكتر على صداقته الشعفصية مع زبارة حضرة سأحب الجلالة الملك لمبلك اورواأ

الذي اعترم الاقامة في ايران هو وعيلته واولاده اما ألحالة في بلاد الاقتنان فقسد تطورت كتبرأ في المدة الأخيرة لأن الجنرال نادر خان الذي كات عليه الاعبّاد في المناد الموقف ثربا والامنرة هندية وهى الطفلة الصفيرة التيارقات

قد اصب بنتل كبر وتنرق عنه اعوانه ووقع مسكره بين ايدي القبائل المعادية واضطر هو تقمه الى الذراد ويمكننا القول الان ان الامر قمد استتب

\$تا ًر باجي سقا ولم يتى في الاعفان من يستطيع الوقوف في وجهم، ولكنه لا بزال مخشى خطراً عظها على الحدود من جانب روسيا من جهة ومن جاتب آبران من جهة اخرى لان هاتين الدولتين قد اطهرتا له منذ الدمالمداء ولمال روسيا لاتسكت على الموقف الحاضر ، وسترى ما يكون

موقف الوزارة واحكام مجلس الشوري نحرج موقف الوزارة اليوم بعد أحكام محلس

الشورى ورفسم أنخابات عدة مناطق مراشدوين وقد والى النواب اجتماعاتهم في دار الحكومة وخارجهما للبحث في الموقف الذي عصفت 4 زعاذع هذه الأحكام

ويظهر ان هناك استياء — يكاد بكوف عاماً — يسود صفوف النواب ولا تدوي اذا كان حمدًا الاستباء يؤدي الى منع الثقة لا سيا وأكمر التواب قد تفروا من كحرش الحكومة بطلب الثقة عن اعمال ماضية وهم لم مجاهروهـــا صداقة أو عداء حق الآن

وقد استاء النواب على الاخص من وقوف وزارة الداخلية موقف الحمم ازاء احمد نواب بروت الاستاذ عبد الله اسيعق فقامت هي تطلب من مجلس الشورى فسخ الخاب بضمة عشر مندوباً النوياً في بروت بدعوى الهم البون

فلو قدرنا ان تلحكومة الحق في عملها هــــذا قانوناً فقدكان علىـــا ان تتلافاء حتى تنطى ــــ بوجه من الوجوء - تداخلها المفضوح الفشول في الخابات بعروت

لا سها وأنها لم تقدم طلها الى مجلس الشورى الا بعد قوات المدة القانونية سوم كامل

وقد استهجن النوابكل الاستهجائ هذا الموقف الفرب من الحكومة خصوصاً بمد ان كانت احكام مجلس الشورى نفسها يراهين قاطعة على مداخلة الحكومة ومسؤولتها بواسطةموظفها وعمالها عن حوادت الاتخابات والساوي، التي

ارتكت فيا وادت الى فسخ ما فسخ منها ولا نُدْرِي ماذا يَكُونَ مَوْقَفَ ٱلْوَزَارَةَ جِمَّد

اثناً يكون الاحدر بها والاوفق لهـــا ولنا ان نسل بعش ما رجونا منها ان تسله اثقاء للشر استطروا جناطأ بكراءة لدستوروسمة الحكومة وَنَكُمُهَا ادادت — رغم كل هذه الحقائق — أن تسير في طريقها الى النهساية ٥٠٠ فلا حول

فسخ انتخابات عكار اصدرت محكمة النميز البلبا المتخفة صفاعيلس الشورى قرارا بنسخ انتخابات المندوجن التنوجن في منطقتي الفنيدق والبيرءمن عكاد وعددهم تسمة عظاء العر أق في لبنان

وصل الى الثقر عبد المحسن بك المسدوث وثيس الوذارة السرافةسابقآ ودئيس المجلس السابي حالياً وناجى باشا السويدي رئيس الحامعةالعراقية وقسدا الى برمانا حيث ينوبان قضاء فصل الصيف ووسل ايضاً الى الجل للإصطاف عبدالاله بك وعبد الجيد بك وهما من اعضاء المجلس

سفر العبيد السامي ابحر فخامة السبد السامي اليوم قبل الظهر على الباخرة وماريت لمشاه قاصداً الى فرنسا وقد ودعه على المرفأ جهود من الوجهاء والاعبان في مقدمتهم مندوبو المقوض المبامى في الدول السودية ورؤساء الحكومات والوزراء والنواب - فتمنى

ه سفراً سعداً وعوداً حيداً علوماً بالامالي وقد اذاعت المفوضية الطيا بلاغاً قالت فيه ان فحات بعود الى بعروت فيخلال تشرين الاول

سكة حديد تدسر ودبر الزور وضمت وزارة الاشنال المامة في المعوضية الطبأمشروعاً يقضىبمد سكة حديد من خص الى دمر ويتفرع مه هناك فرعان احدها الى دمشق والاخر الى تبالى سورية

ووضتشروعا اخريقضي بمدخط حديدي س نصبين الى دير الزور . وستعرض نصف اسهم التأسيس على ابناء الملاد

#### : معركة دامية

مقتل اربعة من الجنود الفرنسيين

وقمت حادثة مؤلة في الطاكة خلاصيًا ان الخرفاتلق ته ان اصطدم فيالداد بجباعة من الجنود الدرنسين قدار بنه وبيئيم جُدالُ منت ادى الى استعيال السلاح فشهر الشرطى حسدسه واطلق على الجنود الرساس فوقع منهم اريعة قتلي وعده سَ الجرحي، وعندثذ حي وطيس البراك فاعد الفريقين يتنادلان اطسلاق ألتسار وظل الرصاص يتطاير في الحو أكثر من ساعة

واخبرا عمد الشرطى الى الدرار ودكفى الى ہر العاصي بريد ان يلقى بنفسه فيه ولكن احد الجنود اصابه برصاصة في فعقده وهو عنسد العنقة موقع الى الارض لا يستطيم حراكا فقدم اليه الجنودوقيدوه وحلوء الىالحنر

#### الجاممات السورية

تحتفل الجامعة السورية في دمشتي يوم الاحد الواقع في ٧ تموذ الجاري باقتتاح البناء الجديد إاقدى شادته وتبتدىء الحفية فى الساعة الحاسسة سد الظهر وتبقى ابواب الجامعة مفتوحة للمدعوين منذ الساعة الثالثة الى الساعة الرابعة والصف

#### تحفيف مستنقعات واحداث مصلحة للري

اتفقت الفوضية الطيما مع الحكومة السورية على تجليف مستنصات النوطه وذرعها فطنأ وكنانأ واصدرت قرارا يقضي باحدات مصلحة تتري في وذارة الزراعة واقراض الحكومة السوريه مبلغ أمئة وخمين الف ليرة سوريه لباشرة اعمال الري

#### مطالب سواقي السيارات بد اعتصامم

التي والحدثة اعتماب سواقي السادات بدون ان يحدث فيه حادث مكدر، وقد اظهر السواقون تعقلا مشكوراً وتعامأ لا يسمنما الا التاء عليه

على ان هذا الاعتصاب الذي كانت اسباء حقة وعادلة لابد له من بببحة مطولة مقبولة توصل السواقين الى حقيه، وقد بدأ بيض التواب يفكرون يوضع مشروع فانون السواقين ولنظام السبر والكل ما يتَسْلَق بِهِذُهُ المهنة كما هي الحال في البدان الراقية تم يعرش هذا القانون على مجلس التواب فلمصادقة

عليه - اذ ان الانظمة التناقضة التي تتمشى عليها الحكومة في مسألة السواقين ونظام السبر ليست ق مصلحة احد - لا الحكومة ولا السواقين والى ان بتم وضعهدا القانون وتصديقهوضت

تقابة السواقين بالاتفاق مع بعض التواب ومدير الاشقال المامة في لبتان وآحد اعضاء بلدية يعروت الشروط الآتية لفك الاعتصاب ولما الحلع علهما دُيس الوذارة وعد بلم الحكومة بحقيقها : والى القراء الشروط:

اولا — النفو النام عركل الحالفات مع طفة الحقوق الشخصة والآن اخلاء سبل السواقين

الموقودين وتوقيف تنفيذ الاحكام تانياً - انجاد طريقة ضامنة لاساب الخالفات يكون سياكل شك بميداً ايرجع منع النحامل

الذي وقع ويقع من الضابطة والبوليس ثالثاً — أعطاء السوافين المجال والوقت لابداء مداضاتهم في اثناء الحاكمة باسباع شهادة ركابهم وغيرهم راجاً - استبدال عنوبة الجبس بالتوضيمن

العمل لمدة تعينها المحكمة خاصاً - المام السارة بالوقوق حوالي

حديقة الدج ماعدا المحلات انختصة بالعربان سادساً - السام بالوقوف دقيقتين على الاقل في اي محل كان بشرط هـــــــم قطع المرود وذلك لاجل اترال واركاب الممافرين

ساحاً — تنيه السائق قبل تحرير ضبط جافا وقف في مكان عاوع الوقوف ميه للمناً — تمين امكنة متعدة لا يقاف سيارات التك

تاساً – تطبق لوا مرتصدية في المدينة وخارجها تحتوي على بيان مقدار سرهة السع عاشراً — اخذ رسوم السبارة ﴿ النَّمْ \* من

يدىء سيرها حادى عشر — الاذن لامحاب السكار اجات ان يسبروا السيارة التي دخلت السكاراج برسم الاصلاح بمرقة سواتي مأذون دون ان يكون اسمه مقيداً على للاكنة

تمد النواب

وقد كتب النواب في ذيل هــذه الطالب أتعميذ التالي : نباهد جمية السواقين وعمدتها انتا نسمى بكل

قواكا لتحقيق مطالبهم الحقة المذكورة اعلاء نائب لمنان تائب لمنان نائب لينإن أسيشال ذكود حقري فرعون دوكر ابو المضر عضو بادية بروت: سامي عبد اللك

# التلفرافات العموملة

### في ٤ تموز سنة ١٩٢٩

#### يروكسل

ثيين ان الوثائق السروقة من وزارة الحربية تعلق خاصة بتعثة الجوش و حالة الحرب

تبويورك

أعلى في تقرير القومدور بدد عن وحاته الي لقطب الحتوبي الذي اصدره وزر البحربة ائ لمئة أكتشفت بلاداً كانت مجمولة حتى الآن تبلغ ساحتها عشرين الف ميل مربع

وجد الكونت ساغستا يومالاثنين متبحراً ولم تعرف الاساب وقد كان وذيراً للداخلية في اسبانيا

ارتفت استار الحصم على الاوراق التجارية في دسمق لقلة وجود الذهب في المسارف وعند التجار ، وقد بلغ سعر الحصم على الاحصاءات المضمونة ١٠ مالئة وعلى عبرها ١٣ بالثة

نحتفل النوم ( \$ تموز ) الامة الاسركة سد استقلائحا الوطني وسيجري احتفال شائق لهسذا البيد في التنصلية الاميركية في الثغر تشترك فيه الحكومة البنانية والمفوضية السبا وجميع القنصبات

تنبع الانباء المرقبة الى ان حكومة الولايات الشحدة الامريكية دفعت جبع اقتراحات الحكومة الدرنسية المختمة بقضية الدبون ء وقد نشأ عن هذا الرقض مقوط اسهم بنك قرمما في اسواق الورصاواصيحت وزارة يوانكارممهدة

يلاقي مشروع انشاء بنك مصر 🗕 قلسطين في حيفًا الْهَالاُ عظيماً . وقد بلع عدد المكتبين من اهالي القدس٣٦ شخصاً اكتبوا بارجة الاف جنيه ، وأكتلب بعض اصحاب رؤوس الاموال في حِنا بمام سبعة الذف جنبه وفي تابنس بار مقالاف جنيه وفي باط باربعة الاف جنيه ايصاً ، واكتف اشخاص آخرون في جهات عتلفة باربعة آلاف وتسة وثمانين سيماً قيمتها ٢٥٣٥٦ جنبها

وقعت حادثة جناثية فيالمانيا واحيستالي القصاء غكمت المحكمة على المتهم بالموث وتلذف الحكم تم ظهر جد التنفيذ ان الرجل بريء ، فقام فريق كبر من الشعب يطالب بالفاء عقوبة الاعدام ، ولمل المجالس الاشتراعية تجب الى طله .

#### اعتراض الحكومة

قدمت الحكومة الى محكمة النميز اعتراضاً على الانتخابات في بروت طائبة فيه فسخ اتخاب يمش التدوين التانويين بحجة الهربحهدون القراءة وانكتابة . ويتمال ان اعتراص الحكومة قد جاء في غير اوائه لان المهلة الفانونية وهي شهر قد

# في بلدة العلى والشعر

ما حری مرة ذكر (كفرشها) على ممجات الصحف السبارة أو في مخالس المبر والادب الانحتات امامنا تلك البلدة الحلة الحالدة بن الحدث والثو خات وهي للدة النواخ ووطن الشاهر ومستدحال الثمر والطب والصحاعة . وحسيا ان يخرج منها امثال الباذحي وآل شميل وتقلا وشدودي وفرحات وسواهم من الذبن أيدوا دولة الادب وعرذوا اقلفة الدربية بآثارهم النفيسة الحالمة

وجد ظهر السبت الفائت دعيتا الى مدرسة كدرشها الوطنة لحضور حفاتها السوية الاولى إدارة منشها التاحر الناهص يدبع افتدي هاشم وكحت دعايسة سمو الدآماد احمد المي لك ومحضور عددكير ير اداء اللاه الفكرين وسدائها الراقات فاظهر التلامذة والتلميذات براعة إتشقوا النربء - فذي اجسادهم في الحطب والالقاء والاناشد والملابس الوطنية البيضاء ، وهنماك سمعنا نفيات الاستاذ المر الحلوشم انجاله التجياءوصدى الحُطاء والشعراء المُحِدين، وبين القصائد الجُلِيَّةِ النظومةِ اللَّهُ الَّتِي القاعا في تلك فرى الايساء في اثراً الحفلة الانبقةشاعر العردوني حلم أفندي دموس ، وهده هي :



( في الحدلة المتوبة لدرسة كفرشها الوطنة ) مر في احبائهم قلبي فقايا ذاكرا دلصاده اباما عذايا

غِرى الحَاطَرِ فِي آثَارِهُم طاوياً تلك الروابي والحصايا

هط الوحي وقيالوادي صدى لرجال خادوا هذى الشعايا يسأل الاطلال عنيم صامتاً

وطلام الليل قد ادخى الحجابة دب صنت كان شراً خالداً

وسكون في الدجر كان خطاء

أَمَّا فِي الحَمِي أَمَّاهِي من بِهِم ضمت الأرماس تبرأ لا ترابا

ختمت تنسي لذكراهم وقد أمست الدود من الحي بيايا

أستمد الوحي من ارواحيم وهي كالملير ذهابا وابابا

كم لحم في دولة العلم يد ضربت في ساحـة المجد تدارا

شرقوا ( لنبان ) لما انصرفوا عى قشور الما واعتادوا اليابا الباذمين وشمل وهلا واشالهم



وشذاها كشذا الأرهار طايا

الا لو اسطع أنتأت لهم

ياكفرشها التي أطلمت في

أنا في واديك ائتاق الي

حدثى الأجيال عن البئة

ربة الشر اميدي ذكر من

أينًا سوت أدى البنة

هيسا أسنع تجوى شاعر

وهنا د الشيخ، جرى مرقب

وهنا عاش طيب ٥٠٠ وهنما

ب صدی شاعرة

من بلمت هتيم

آثارهن جهرة



المستر رمزي ماكدونالد الملك جورج الحامس يفتتح العرلمات اخر دسم رأيس الوذارة الانكليزية الجديد ورعبرحرب اصبال بمناسية عماسة اعتمام العربان الأسكامري والاهمية التي تطفها دو أد العالم السياسية على عطاب المرش الحديد تنشر هذا أخره سم المعلك جور جمدا بلاله من مرضه اسفره الى الولايات التحدة للاتفاق مع حكومة واشتطون

هرمماً ظلل هاتبك الرحابا إيهما النشء الذي ناجيته

الكباد ملاً وا الشرق عجاباً دب طفل متك أحي اسة

فلسنا بهسذه الدنى خالدين ومري على الارش مر النسم ورق عني والتي برأسك فوق ضلوعى تداعب شعر سادتو لمينيك حي ادى غيبالي على هدبك الأسود سها الا تقولي غمداً ساجيء الك قائى اخاف تصالي تعالى سريعاً فابي فرشت لقدمك الباسعين وبالامس طفت الربى فجنيت لك الزهر حتى ملاءت يديا ن في طوافي ويؤسي قراش تطاير

وبمص المتسادل فوق النصون سبت لهن تنبدأ شجيا . لى فقــد قال لي المنداب ستاتين ع فتغنى بهسذا الترام وابيق على الدهر امثولة الساشقين

لاتضربي اولادك

(بدار)

الوالدة — ان شاءالله تبكوني ثمث مقامي في الرحلة اختك الصغيرة في مدة عياني كاارصيتك الاينة — نعم يا ماما ، عملت مثلك تماسكًا

ووليد كائب السران بابا ونشاة هذبت اخلاقها نشرت في التاس دشداً وصوابا أفق الجيد شهابياً قشهابا وقتی فی کل مصر عزم يصرع الدهر ومجتاذ الصبابا زمن لاح حكاحلام وقابا تنتق الاجدادكدأ وأكتسابأ باشباب التد هسذا يومكم فاعتقوا فيمه براعأ وكتابا مهل الأداب عذب ورشقوا منه فالآداب قد راقت شراءا عبروا من قبلتها هددا الدايا وجني البلم شيئ فاتطانوا تمر البل شهداً متطايا في هوى اوطانه شب وشايلا ١) والهاوا الحكمة من ينبوعها حركت آباته الصم الصلابا

فتراث من هشا أنيارهم

كشاع الشمس جدأ والدرابا

أنا ان كاديت كن اثت الجوابا

واجسلوا الاخلاق درعأ ونتمابا وخدوا الحق كناحا اتما يؤخذ الحق دكماحاً وتملابا مترعا النة التصحى الوطابة واطلبوا الملم فتساة وفحي تددكوا المحد شيوخأ وشبايا . فيلسوق وجند الدنيا سرايا

ذروة والاهرام و شأواً والسابا أ تعالى الى فؤادى بناديك وحداً القيل هل تسمين أتبالى وخلى تفوس الودى تنط قا النوم بسائلين

أوغلت في الشرق والنرب اعترابا أوطيري على خطقان القلوب ، الى. ولا توقظى (١) اشارة الى من نشأوا في كغرشها من آل مدتك دون الاله فا لي رب شواك وما لي دين أوضربها مرتين .



امان اللہ – كف كان وكنف صاد

تشرت الانباء عمر مرور ملك الانتبان السابق امان الله خان من مصر في طريقه الى اوربا بعد الن ترك عرشه وبلاد. . وقد شاءت الاقدار الفاتِ ان يمر اليوم هذا الملك الطريد كاحد الاعراد من انتس المكان الذي مر فيه منذ جنمة أشهر بعظمة الملك والقياصرة - وان مجرد النظر الى هذا الرمم الذي الحدّ في ياريس يوم ريارة امان الله الرسمية لها يدل على مبلغ الفرق بين الحالتين • فحيه يظهر المان الله مع الملكة أربا يستم ضان الحند الفرنساوي في ساحة فرساي

#### ادیب کبیر اهمله التاریخ ندة طريفة عن حياته في قصور الملوك

ومن حوادث ارسلب الشهرة انه كان عرة

و سيامة ديونسيوس ملك سرقوسة ، وكان بعض

ادباه الوتان قد حرشوا الملك على ارستيب وحلوه

على ان محتقره ، فلما حارث وقت الطعام وقام

الضوف الى المائمة اشدار الملك الى ارسقيب بان

يجلس في احقر موضع فايتسم ارسنيب وقالمقملك

ه انت تری ان هذا الموشع حمير فيل تربد ان

شيراً متطرحاً على قدمه وامر بالنفو في الحال

له ان ادبياً شله لا يلبق به ان ينطرح على قدمي

الى اخص قدمه لصطاد سمكة صنيرة فهل مجوز

ولما خرج ارستیب من دیوان اللک جاه

تشرقه تجلوسي فيه 20

كتب للاديب أن يرافقه الفقر في كل العمود إ يفيغر بأنه متنلب على جبيع تقلبات الدهرُ وقد أقال له افلاطون ذات مرة : ٥ من مثلث باارستيب وقد غمط حقه حتى في العهود التي ازدهرت فنهما تستوي عنده ثباب المماليك وخلع اللوك ٢ ه الآداب خبر الردهار ، واي عهد بلغ فيه الأدب سَمَرُلَةَ اعظم من المَرْلَةِ التي بلشيا في بلاد اليونَانَ في

عصر افلاطون وسقراط ا ق ذلك السهد المبيء بالاهب التعنج وبالعلوم

العالية بنع رجل من تلامذة مقر أطاسمه وستيب تېوغاً حسد. عليه جبع اهل زمانه ، وكان نىوعه وبالأعليه رفنات مصطهدا منجيع الادباء والعلاسعة وقد الظل ذكره في كتب التارخ لان الذين

كشيرا التاريخ هم اولتك الدين كانوا من حساده " واذًا كنا نعرف البوم شيئًا عن ذلك الأديب الكبر فالفضارعا أبد المرسن اعداته الذان ذكروه يعض المساوي، في كتبهم ليشوهوا صمته امام الناس، وكم من قضيلة مطوبة الاح الله لنشرها لـــان-حسود ولد ادستيب من ايوين ضرين في القيروان ،

وهي مدينة من مدن برقه وشب فيها وترعر عوكان منذ صفره سالاً الى العلم فحمله صيث سقراط على هير وطنه والسفر إلى اثبنا . وهناك اخذ العلم عن مقراط معلم اثبتا الاكر وخرج من المدرسة يذيع في الناس منَّها جديداً غير منهب معلمه

ولم يلبث مدة من الزمن حتى رأى الـــّالفلسفة لا توافق مزاجه فانصرف عنها وانكبعثىالاتب فنال فه مترلة رصة قلها وصل اليا اديب

ولا بد من القول ان ارستیب کائے جاساً لصفان غرية في تنافسها " فقد كان مهذباً غاية ] وقد بلىر من تحريضهم الملك عليه أثب بعق في الهذيب كماكان سفياً حق منهي السفاهة ، وكان [ وجهه ذات مرة في وسط الدبوان امام جمع كبير من رجال الدولة ، نكن ارستيب لم يتكدر من هذه اباً كرم النفس كاكات دنيثاً مسلقاً للامراء الهاملة بل فحك والتفت الى من حوله وقال : «أن والملوك، وكان دكي الفؤاد حاضر الذهن سرج الجواب يتكلم كا بشاء ولا يستطبع احد ات الصياه تحسل مشقات جمة وبيتل بالماء من وأسمه

ومن صفاته الجيلة انه كان برى السمر واليسر إلى ان لا اتحسل ديق لللك لاصطادعند. ما لا يعد صواء فلا يهمه إما قرعت جيه او امتلأت لركان النسمك امامه شيئاً ، فعنحك الملك لحذا الجواب



تقولا بك غصن ناف لئات الثبالي

#### على الماشي 1.9 ما وراء الاكمة

دىشق — مضطربة ٠٠ حلب — توسي. ابنان — قائم فاعد ...

جل الدود - ( حدما 4 راح ) على الحدود - المابات التركية تلاميسا لمة ( الآجل ) دور شها - البلك -- ودر منا

-بلاينك -- واللمبة الحلمها على اللمحاف وسندفع . أنها قطعة من ادمنتا تجلها متطقة حباديسة — بلجيك نمرو ٧ — ترد هنا في المستقبل (مناغشات تُركِياً ﴾ كما ردت في الماضي البلجيك عن فرنساه. امًا محسوبكم جِن هذه الإلماب . • فائح ف

الله يرحم الساوي ٠٠

با ليتني مادست السياسات وسبرت غودهسا وحدث ذات يوم ان جاء أرسيب الى اللك لكت الآن اضرب الحاس بامداس واعلم مما وراء الاكة ١٠٠ ولكن :

ق ديوانه ليسأله المشو عن احد المحكوم عليم الاعدام فأن اللك الشريجية إلى طلبه فانطرح الدي مجهل قراءة الساعة أنظر انه في عنى ارستب على قدمه ورجاه بانكساد وفاة ان يطو عن معرفة الوقت ٠٠ عر ذلك المسكن فكد على اللك ان يرى ادياً

#### ورضي عه وطبب خاطره

وسأله الملك ذات مرة لماذا يتردد الادباء على للوك ولا يتردد المالوك على الأدباء ؛ فقال ؛ د ان بعض رجال البلاط يلومونه على ما ضل ويقولون الادباء يفهنون ما مجتاجوت اليه ونكن الملوك لا يفهمون حاجتهم ه ومثل السؤال نفسه بمناسبة الملك فأجابهم : و وما ذنبي اذا كانت اذاء في لانة قتال: ان الأطاء هم الذس دهبون الى المرصى وسئل مرة لاذا انقطع من زيارة معلمه سقراط وكان الملك يمحب ارستيب لشدة ذكائه وسرعة وسار بقرده على الملك فأجَّابِ : لما كنت محتاجاً خاطره وكان ينم عليه باموال كثبرة وتكن ادباء

الموقان كانوا يشون به في كل يوم ويدسوت لذا الى المراكنت المعب الى ستراط ولما صرت محتاجاً الدمائس لمحملوا الملك على كرهه واستقاره . ألى اللا صرت اذهب الى الملك واراد الملك في أحد الاعباد ان يهدي شبثاً الى افلاطون وارستب فأرسل الى الاول كتاباً تقدما والى النائي بدرة من المال قسر احد الادياء ارستب في ذلك فقال له ارستيب: الالطوريب

عنام إلى انكتب وأما عناج إلى المال. • هذه نبذة من حياة ارسقيب الأديب الكبير الذى اهماء الناوعة ولدينا حطومات اعموى قدتجيىء

على ذكرها بمناسبة اخرى



فاسأل اذن الذي محمل الساعة ومطامعين ( الدقائق ) حق ال ( تك تك ) ٠٠٠ - شو هيدا يا جون بول ٩ -- استقرب واسأى فرنسوا ميشال - شو اللمه يا سبو قرنسوا ١ - شو يعرفني ! أسأل حكامكم ومجالسكم واولياء امركم . - شو في يا اولياه امراا ؟ --- لا تميز ولا تُدري ٥٠ هيدا من الله شوهیدا یا جائلة عز وجل ؛

سكوت تام ٠٠٠ وانت یا اخی القاری - ما رأیــك فی هذه القلاقل والاضطرابات الانتقدر تفبدتي شبشأ ( وتنش خلق ) — على وصلك يا عابر

يسير عالوش الحلو - الله يسرك وبعرنا على ملامه • هات نشوف ، شو اللصة ؛ القصة أن الاتراك بعد ما خلموا السلطان عبد الحيد ووضعوء مخفوداً في سلونيك جاؤا يوماً بتقلوء منها فسألهم د -- باذا تنقلوني ٢

- لان اسلطة محلة حرب ـــ حرب ا ومع من ؟ - مع دول البلقان الطائة استقلالها -- يَشْلُع الْجِدَيْنَةُ 1 عَلَّ تُركَّمُوهُم يَثْفَاهُمُونَ

-- كد اتقوا وار شعر سبح الثوم | وسبح منه المحيسح ٥٠ أند استبلوا لهلا تنموا ٠٠

مرسي عزيزي واثا فهمت فلا تتعب عابر سبيل

تح**یل پر عمو هي** ينهاکان الطراد بکارا عائداً الل الرهاً يوم الاحد الماضي شاهد رجاله عند مدخل الرفأكاساً بحريا كير الجئة يتربص امام يوون لجدله صيداً ولا يخفى ما في زيارة هذء السمكة الضخمة من الخطر على السباحين في مياه الدور ، فحسب الواحد منهم ان يتململ في المحر الي عمق معلوم نكى يتمكن كلب البحر من مطاردته والقضاء عليه يضربة واحدة مزدنبه لاغعراو بائلاعه لقيمة سائنة

باحتكاكة صعيرة بواحد منها ان يقلبه رأساً على عقب وبدق عظام من فيه دقاً

فلى الحاب الحامات البحرية اذاً وعلى السباحين والساحات ان ينتيهوا ولا بنركوا دقراق الناء الى ان يَمِض هُذَا الضيف الراهب من يَعْضَى عليه أو عِل من الانتظار فبرحل عن ماهنا لاصحبتهالسلامة المعرض — تأمل من الحكومة مطاردة هذا

راعة طبيب رنم الدكتور هيل الانكليزي عريمنة الى

المجمع الطبي الملسكي في لندن يطلب قبولا عضواً فيه ولكن المجمع قرد في احدى جاساته الرسمية وفض الطاب فأسثاه الدكتور هيل من هذمالماملة واراد ان يتتم من اعضاء المجمع فكتب البهسم

د اجريت اس عمليه لنوني انكسرت ساقه قطمتين فاخذت القطعة المنفصة عن الجُسدوريطها نى موضمها ربطاً محكماً بعد ان وضت قليلًا من النراء مكان انكسر ثم سكبت على الساق قليلًا من القطران وما هي الآاربع وعشرون ساعة حتى عادت الساق الى حالبها الاولى واصبح النوتي قادراً عني الشي كأن ساقه لم تكسر ،

٠ قلبا تناول اعضاء المجمم الطبي هذا التقرير عقدوا حسة مستعجلة للطرفه ودارت يعيرساقشة عنيلة احجمت في خلالها الآراء على استقرأب ما يدعبه الدكتور هبل ، ولكن الجسم اداد الزنحقق المسألة بنفسه فحكتب الى الدكتور هيل يسأله عن اسم المريض وعنوانه فارسل البم الدكتور ماطلوه عند ذلك عبن المجمع لجنة من اعتماله ذهب الى منزل الربص وشرعت في التحقيق . فحامت اقوال المربض منطلقة على ما جاء بتفرير الدكتهو

ولما كشف اعصاء اللجَّة على ساق للريض ليروا موضع انكسر وجدوا ان الساق من خشب،

هيل كل الاسلباق .

سیمی لوکنده جیسلی الکبری کیے۔ —( أن عاله )—

فتحتلوكندة جيلىالكيرى ابوابها فيعالبه لاستقبال المصطافين وهي غنية عن التعريف لشهرتها

الواسعة وجمال موقعها وطراذ يناأجا الجلل وخدمتها الممدزة التي تجعلها نبي مصاف ارتق الفتادق وعند الذبن جربوها الحبرُّ البَّدُينُ '

السرس

في ذات عصر حاد من السيف الناخبي كانت قاعة ﴿ البيوعِ ﴾ الشاسمة في بلايس هادئة ، وكان النادون يتلون ادوار المزاد بصوت حافت ' وكان

تُمة في بهو داخلي في الطبئة الاولى منه ، صفقة من الحرير الكنسي القديم ملقاة في احد الروايا ولا نخاله يهاب القوارب أيضاً فهو بستطيع وكانت هذه المنقة تحتوي علىساطف كنسة واتواب تسية رسمية ظريفة زيفت بالودود العلرزة

حول احرف رمزية تتشت في اعماق حرير اصفر نوعا ، بد ان كان ابيض من قبل

وكان ثمــة يعض الزايدين يتتقارون ٬ وهم رجلان او تلائة ذوو لحي قدرة ' وامرأة ضح بادنة هي احدى اوكاك التاجر ات اللائل يقال ألى الجرانُ الزياء، ولسكنين فيالواقع ، فهن بناجرن ﴿ لاَعْرِ ، ثم تقيم الزعرة بالانين ، ومن حولهما في الاجمام الشربة الفتية والسجوذة مثلها يتاجرن في الاتواب الحديدة والمتبقة

ثم رفع السِم غَأَة توب قس جيل من طرالًا وتشعر عنى ، وهي الام الفتاة بغرج عاذب الألم اویس الحامس عشر ، کأنه ثوب مرکیزة ، وقد لبت نضراً وزين ما حول صليب بوشي وورود بدية ا ورسمت في اركانه ايجان من الورد

وكان عناك بين المشترين تاجر اسمه راعول اعجه النوب فاعذ زبد في تمته حتى اشتراء • وا ستلمه واخد يقلبه جن يديه فاحث منه را تحقز كية كاتما بثت فيه غية من السلر غملهالى.منزله.وهناك واد ان بنطی به کرسیاً صعیراً من طراز حدیده

وبنها هو يقلبه ويديره من حبهة الى اخرى لقايسته على الكرسي شعر تحت أساسه بحصيف اوداق فنتح البطانة لبرى ما في داخل الثوب مسقطت على الارض اربع رسائل قديمة كاد حرهـــا يمحى . وكأن يدأ رقبقة قد كتبت مخط حبل على ظاهر الاوراق د الى حضرة الأب دارجانسه ۽ فنتسم راعوق الرسائل التلائط يجد فبعشيئاً عيرمواعبد

فرح الذفوقة يتنتج خفاء الحب لللهب فاي الدة اما الراجة قاليك ما قرأً ميا : في العالم تبدّ سحر هـــذا الناق الذي يجبل من ه اتي مريضة يا صديقيّ ، اتألم جد الالـ \* ولا الهادر سريري - وبينها غيث الأمطار يشرب.ذجاج لاهدائي ۽ ادا اه ائيده حارة ۽ عتمية <sup>۽</sup> حاليــــة انيـــ بغئور الاعطية ، وبي بدى كستاب ' — كستاب حه وينو ح لي كأنبه تطعة مني فيهل اقول لك ما هو ؟ كلا ، فائسك سوف تؤنيني عندئذ . ولکنی قرأت بعد ذلك ، ثم فكرت ، وسوف

اقول لك فها فكرت ٠٠٠٠ و لقدوضموا ورا. رأسيوسائد تجملني جالــة وانا اكتب الك فوق ذلك الدج المظريف الذي اعديته الي

ه ولما كنت الزم سريري منذ ثلاثــة إليم , قاني في سريري افسكر ، بل ما ذلت افسكر قيه

ه ان السرير ايا صديق، هو حياتنا باسرها قلبه تولد ، وفيا تحب ، وفيا تموت ه ولو كان لي قل المسو كريون " تكتبت فاي صرخات واي الآم " واي عناء يامس راثم ،

قسة سرير ، فاي حوادث مؤثرة بل هائلة ،واي واي انات عنضر ' واي اذر ع تبسط نحو الماضي حوادت ناهمة وساحرة 1 وكم عبر نستطيع ان أ واي نداه يوجه الى السعادة الى ننقت الى الابد

المتحرحها . وكم دروس في الاحلاق طقها على إ و ي حشرجة والمتقّاع ، واي فم متقلص ، والي ة وانت تعرف سريري يا صديــ في • ولـكنك | اليك منه ، صدّ تلاتة قرون يتوى هما الناس اليه

ان تتمود قط اي امود اكتشفتها فيـه مند ثلاثة ايام وكم زاد حيى 4 . فقد يلوح انه يسكنه او يسره جاعة من الناس لم ادت من قبل في وجودهم " ولكتم قد تركوا من اللاهم شيئاً

في هذا الفرش ه آه، لند ما يتمذر على فهم اولئك الذين يشترون اسرة جديدة ، - اسرة لا ذكريات ألما اما سروي ، او سروا فهو قديم جداً وشاسع جداً ولا بدا، قد احتوى على كــــــــر من الانفس من الميلاد الى التبر ، فكر في هذا ، واستعرض حوات لمرها بن هذه المد الاربة ، وتحت

ان أيس فيه شيء من المناصر البشرية فقسد والد فوق النشيء ومات فوق الصليب تاركاً الى البشر امثالنا سبائهم التاهم وراحتهم هذا النطاء الذي يردان باشخاص تحلل علينا ء والذي شهد كشيراً من الامور قلبت شعري ماذا رأى مـذ قرون تلاثة تضاها هتا

الشيوح أأذبن يرمقونها مرتجلين

« أم الك، لاول مرة ،حيين ، يلتقبان جمها

لجسم في ذلك السرير ، مثوى الحياة ، وهما يرتجنان

ولكن الحام محمل منها الرشاد ويشعران معم

فتنزجهها هذء التبلة التي تنشد صنوف السحر

البشري اوالتي تعذبهادا أنمأ ، وتبشر بها،وتنقدمها

ويتأثر سربرها وينفعل كالبحراذا ثاو ، ويهتز طرباً

ويصغم ُ فيلو ح كـأن الحياة ديت اليه ، وكأنه

التفسين للمبأ وأحدة ، ويسمنع عسلي كل منها في

غس الوقت تنس المسكرة وتنس الامل ونفس

البهجة الحائمة التياميط البهاكاتها نار ساوية عرقة

الىام الماضي؛ وهي من غلم شاعر قديم لا ادكر.

وربماكان رونسار ۴

سنت من الوشي

ه أتذكر هذه الاشعار التي قرأتها علي في

وَفَاذَا تُولِنا إلى اللراش ، وتمانتنا ••• الح

الى ويهم • قالك ان السرير هو ايضاً

قبر الامال الشَّهة ، والناب الذي يوصد عد كل

شيء ، بعد ان يكون الباب الذي ينتح العالم •

ه واي امور اخرى حضرت ذهبي اچناً ا ولكني لم أجد وقداً الاسردها عليك ، ثم همال اذكرها جيماً ؛ هذا ، والتعتبت ايماً وسوف ه اللك فتاة متمددة ، ترسل الزفرة من وقت ارفع الوسا ألد من حول رأسي ، لاتمدد والمعقليات ه وداعاً ايها الصديق : والبك بدي لتقبلهما والداها السبوزان ، قادا هي تضع مخلوقاً صعيراً

واتى لابسط الك شغنى ايضاً ه فليا فرغ راعول من تلاوة الرسالة والحدق متقلماً ، كالهر ، احمر اللون ° واذا هو رجل ببدأ غلبا من بديه اشته بانه يعرف الخط فقام الى ثم تختنق سنادة للحذ، السيحــة الاولى ، وتبــط غزالة في غرقته وتناول منها يضعة اوراق مبعثرة مكتوبة تخط زوجته وشرع يقابل بين الحطان وما نداعها وتلبت ومن حولها يحكى الجبع بكاء مي الايمنع دقائق حتى وقف كالذهول ! ذلك السرور - ذلك لان عذه القطنة الصنيمة عسلت مَهَا والتي تحتوي المخلوق الحييء انما هي الاسرة انه بت لديه يقيناً ان الحطالةي كستبت به الرسالة عظية ، وهي اعتداد النسل ' وامتــداد لافئدة هو خطارُوحته

أعين مساية مثلت في هذا السرو الذي أكتب

لقد لاحظت دلك مند ثلاثة اينم ، وليس بعمد

ه ثم اليس النوم من اسعد ساعاتنا ٢٠٠٠

لمرضين وهو مثوى الالم للاجسام المنبوكة ا

و ولكتا نباني في النوم ايضاً ، فهممو ملاث

ه ان السرير هو الانسان والطاهر ان(سيدنا

بسوع) لم يكن له مربر قط ، وذلك للكي يتبت

السرير شيء بديم في العالم

ه فكر في السرير ، واذكر انه ومز الحباة

وكانت زوجته قد مانت منذ زمن جهد ومات ابِماً التمس الذي كتبت اله الرسالة . فمن ياتقم ان شرفه قد اهين ولسكن الذين اهاناء قد تواريا گفت الثرى ولم بيق من أر للخيانة تمير

يدم القاء ثم تقترب منهما الشقاء شيئاً عشيثاً ، أمدد الى محفة من الترول فمسها على السرير واشمل فيه النارثم وقف يتأمل بالستة اللهبيد وهى تلتهم النراش والاعمدة الاربعة واغمى عليه (عن الفرنسة)

حار تان للاجر ة

في احسن موقع من محملة المعبطبة شمارع ابو شهلا -- احداهما مؤلفة من تُماني غرف وداد نسيحة والثانية من خسة وامامكل واحدة حديقة هاصة - الحمارة مع سيد ابو شهلا شارع التنبي.

#### فندق ر و يال ۔ ﴿ فِي حصرون ﴾۔۔

مهقمه وباجل نقطة ، تطلعلي غوطة حصرون ه وكنت اود ان ينقش هذا الشعر في سقف وودياتها الجبية ومناظرها المدهشية ' طلق الهوام سريري حيث يرمقني يبرأم ونسيه بلا انتطاع ماعين من جهاته الارج ، متقن الفرش ، محتوي على كل معدات الراحة على احدث طراد ه ثم فكر في الموت ابها الصديق ، وفي كل اولئك الذين اسلسوا فوق هذا السرير ارواحهم

وقد تولاء فيهذه السئة الحواجا مبشال تويخي صاحب الطعم الوطني الشهور في طرابلس

البضائع العصرية الباديسية تجدحا في محل يعقوب جباره شارع اللنبي.

مطيعة الديور – يبروث

#### 🗫 بروغرام سباقات الحيل ئي بارك بيروت 😑 الاحد ئي ٧ نموز سنة ١٩٣٩ 🗫

الشوط الرابع الساعة ه						الشوط الاول الساعة ٣ والدقيقة ١٥				
بالسانة	جائزة الحقتارة — هنديكاب لخيل الندجة الاولى، الجائزة ٥٠٠ أبرةسورية السافة					حاثرة الاحداث-قبونة التي لم تربع ، الوزن حس السر الحائرة ٥٠٠٠				
	١٨٠٠ متر الدخولية ١٥ ليرة سورية					ليرة مها ١٤٥٥ في ١٤١٥ لثالث سورية المسافة ١٤٠٠ متر				
4.1	مرسال .	٧	وشوان	٩ اسطيل الشرقاوي		خليل	٤	عياف	۱ بىلىكى	
3+	يرثيلي	Ψ.	مثير	٧ الانبة اينون سرسق	ov	ولبكر	۰	اراذ	٧ فۇاد كشىي	
44	ايث	4	النوطي	٣ اسطيل الاصحاب	۵٧	مرسال	١.	طلال	٣ عدالطف السيد	
19	ايت	1	پرقس	<ul> <li>٤ اسطيل الشرقاري</li> </ul>	ov	عيله	÷	تواحل	و دستموحين الصابع	
24	مسحوب	7	طالع	ه سلم کویدیه	02	وذلى	٩	وطعا	ه هارس جر جوزه	
E٧	579-	2,	سلامات	٧ حتري فرعون	07-		١.	زهوة	۲ توفیق قرانوح	
20	دعري	٥	الرئيس	٧ سيدالدين عبانشاتيلا	02	_	٦	وهوو	∨ عمر قليلات	
	رجع الاولية لاسطيل الشرقاوي يزاحه منير والثالث الرئيس \$\$\$					ولكر	٧	عزلان	۸ عمر پیصوں	
						_	4	ملح	٩ معد الدين عيان شاتبلا	
الشرط المأامس الساعة ه والدقيقة ه٤					٥٠_	_	A	ديسه	١٠ هنري قرعون	
				نرجح الاولية لوطفا يزاحمهاعليها طلال والثالث عبيان						
جا أزة حادةصفر—هنديكاب لحيل الدجة الثانية الجائزة ٤٥٠ ليرةسودية					1					

صد الدين عنمان شاتيلاً سلم ذكريا مر ييضون

اسطيل الشرقاوي الركبر جان دي فرج

> بدالرحن شركس مفخاطر اكر وبرجاوي

شال رمد

زى فرعون

ارس جرجوره

شر رجم الاولية المهند يزاحه نواق والثالث عد

هري فرعون سد الدين وراشدشاتيلا

ودنان

ان الناد

کاد

طار

أبو النزلان

الرة سوريةالسافة ١٦٠٠ متر الدخولة ١٢ أمرة سورية

#### ... جا تزة حادة صغر — هنديكاب قبل التد المائة - ١٠٠ عثر الدخولية ١٢٠ لود سورية المائة - ١٠٠ عثر الدخولية ٢٠٠ لود سورية

	الشوظ الثاني الساعة ٣ والدقيقة ٥٠٤								
1	والوثة	بر عم تجمعتم	سالم	ل التي لم تربيح • الوزن -	حائزة الفتيان — للخيا				
7	سورية	مولة ١٧ لبرة	يتر الد-	رة سورية السافة ١٤٠٠.	لـكلوية . الجائزة . 1 أ	ولا			
1	eΑ	دعري	٧	قاصد الوحاب	قارس جرجوره				
4	e٧	خليل		عمران	سيد خايل	۲			
	ev	ولسكر	4	مسود	همر قلبلات	۳			
Ü	6°L	يومف	A	وشحا	فارس جرجوره				
À	00.,	تجيب		l <sub>L</sub> ,tin	جان فرح	8			
	46	مرسائ	4 -	هزاع	عمر إيهم	٦			
	94	5-15-	4	تظير	توفيق غمن				
	0	أيد	3	fv2	اسطيل الشرقاوي				
	0+_	ثيت	- 1	أول	عزيز ابي زيد				
1	0	مطيه		وره	۱ انیس وضون				
.1			هزاع	جرجوره او يرم والثالث	نرجح الاولية لاسطبل				

#### الشرط الثالث السامة ع والدقيقة ٣٠

l.	٣	الشوط الثالث الساهة ٤ والدفيمه ٣٠									
٠	۳	سوارية	ئزة ١٠٠٠ ابرة	الجا	ونبة الندجة الثانية .	جائزة حريصاهنديكاب ل					
92	٤				ليرة سورية ونعف	الله ١٩٠٠ متر الدخولية ١٣	J.				
شا		eA.	سلح	٧	الأسرع	حرويهم	١				
		00	يرزني	A	ميروك	غندور يأدريق	٣				
		01"_	عوسل	4	بيرهيد	مروح	۳				
		-70	a)	17"	كواكب	سلم کریدیه	£				
ر۔	٩	9.4	_	2.	شريف	وسم وحسين الصائم	0				
		01-	ونسكر		قدهم	فؤاد كثلى	٦				
		14	نيث	٧	سلطاتة	اسطيل الشالي	٧				
Ц	7	17	_	3	اين الدلال	عمر وهنون	٨				
j		1.7	عطيه	٨	عوسال	رسنم وحسين السائع					
		1	وك	ے میر	يزاحه كواك والثال	ترجح الاولة لاسطل بهم					

## فرصة نادرة

في علات تحاد المقوال وشركاهم عاسة دعول فسل السيف قد جنائذ لاند حالة عل حرم المسائم لمدة عشرة الم فقطا بشاه س نهاد الاتين بم قود وخصوصاً لاول مرة قد جننا المشم على اسدية متنده . المشم على اسدية متنده .

مصنفة نعيم المدلة شاوع المدلة

ان هذه المستة و. تجهيزت بكل مدهاتها المحود شته ۱۹۳۹ هاتخشی لارشاه زبانها وصار بانكانها ان نستقبل هنسل النطف سباحاً ونسلمه مساه تنظیف عنداز عل الخاشف والبيدار الارشاد والبيدار

#### اعلات مروض للالترام على قة الناقسة الملتية صلة قسر بعض المقادات القرد هدمها واعادة شاء واجهانها لتوسم شارع تجيب طراد وكذلك الترام

صلة هم واعادة باء واجهة خطار عادي الطبيعي كوسيم طريق الطبيعي وفدقاً لدنال تروطها وسرائها الحامة - فن كانت لديمة في شهء مها علمه ان رابط فل اللهاية خلال حدة عشري وما تشي في المساحة المساحرة من يوم الحيس في ٧٥ تموذ صنة ١٩٧٤ فاتخص اليان

بروت ني ۳ تموذ ۹۲۹ وكيل محافظ جروت ورئيس البلدية الامساء : سلم تقلا



طون ۳ -- ۲۶

#### راجعوا شركة «بولور» تدع مدالك معدن صدها: الترابة البولونية الشهيرة

genica 44

جورج

ماركة راس السبم الواددة من تفاية نبارك بولو يناسلم بواسطة سيادات الشركة فيمركز الشاري وشركة و بولوده تستوره ايضاكراسي المخيزان التي لا تقبل مزاحة وجيع انواع الانيواخ والاصفة

٤٩ ٤٨

سندوق يوسطة ۸۷۲

#### مستشفى الدكتور حورج حنا

دار التوليد وامراض النساه والجراحة التقل الى سايته الحديدة في شارع شجاده احاور الدحديله

البضايع العصرية للسيدات تحدها في محل:

#### نعوم ابي راشد واولاده

دمشق - سوق الحمدية

مروت—سوق الطويله

# الامراض الباطنية

#### حے شفاہ البواسىر بدون عملية جراحة كى۔

ومداواة الاوجاع الحسة طراثق جديدة

يطن الدكتور بشاده سمند انه عبلاوة على الامراض الباطنية التي انتمها بسودة خصوصية في رحاته الاولى والتاتبة الى باريس التمن طريقة شفاء البواسير بدون عمليسة جراحية ويدون السم مع تتخيص ومداواة جيسع امراض الامعاء والمستقم بادوات محسوسة ويطن ايننا انه يداوي الامراض العسبية واخصها اوجاع الراس والاطراف بطرائق جُديدة الخذها عن مُكْتشفياً واساندُتها في باريس

قبل الظهر : في محل عبادته وفي مستشى الروم رسد الطهر : في محل صادته على شارع غورو

#### هر کو ل السهاد الكمهاوي المُكَفُولُ مَارِكَة ﴿ هُرِكُولُ ﴾

هو السماد الكماوي السبيب فضلاعن انه الوحيد لمزروعات القرنبيسط والكوسي ولمثمار والحس وكافة الناتات وخضوصاً اشجار الموزقهو يخدم في لارض ستة اشهر ومافوق ومن اداد زيادة إيضاح فليشرف الىحقولنا الزراعية في الشياح تمد عصل اللادتي (سوق القزاز) اشهر الغالات الدمركانية « Yaio » والافرنسية ( وبرى بام الدين معول هذا السياد المتفوق على كافةالا سمدة الطبيعية والكياوية المروقة. حيى الان - استعماله بسيط - مفعو لهمدهش - وتمنه رخيص جداً والتجربة اكبر برهان وارد ميشال وميشال سمان = بعروت = علية البوسطة ٢٥٩

معيرالدكتور يوسف حناسالم كيح حبراح وطبيب استان متخرج من جامعتباريس بيروت —شارع وينان — غربي البقدية تجاء الجامع الكبير

اتشيء هذا المستوصف على آحدت طراد من ألفظافة والانقان واستحضر له اوائل كهربائية لاجل تشخيص امراض اللم والاستان ومداواتهما والتخدير والحلع بدون ألم كل هذه المدان الحديثة عِمِلَ الزِّمَائِنَ فِي عَايَةِ الرَّحِيُّ والسرور مع مهاودةُ بالاسعارُ

به خ د د خلع بده ن ألم 3.000 البن افرادي المانة عادًا ﴾ 3.04.

مداوالة النقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢



«.M. D.» والالمانية « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواصها

## صابون ( تينكال) ( لامظم فبركة في اميركا الجنوبية )

ينظف الوجه وينم الجلد وينقى منكاقة الامراض الجائدية متصوصى لحبائصيا مشرودي لاولاد الصدار ويريدهم حالاً له من التركيميد الكماوي الحالي من النش وهو ينم تجمدات الرجه مقد قسدات التقدمات في السن

نجدونه ني اكبر الهلات التحارية والصيدلبات والتجربة أكبر برهائ

المستودع الممومي محل تجارلا سعاده وخوري شارع المعرض •

الوكيل في الشرق فرج الله غصيبه

کل جدید في مخازن

#### الياس جرجي السيوفي ح ٨٤ ساعه تغرش بيتك ﷺ

سجاد فرنساوي نشص عجسي ، وجافات للدفاء ، وجافات للطبيخ قطم وعائيل للهدايا نفيسة جداً . ستورات الواجهات والشبابيك ، مربات

وسداير للاطفال، طقومة كراسىقص، كراسي وتعاليق خيرران مفروشات خصوصية المكاتب ؛ تنساديل كيرياء، بياضات الفرعى مطرزة ، مصينحلس ، بردايات وبريزينر ، صناديق ، شنتات ، السفر [ ومن لانشتري يتفرج المشة واواني لخدمة البيوت وزينتها



بيروتشارع التجارات تلفون : ٢٨ – ٥

#### Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل اعلاقاتكم في قريسا وانجعوا شركة « فيلوكس » حسب المتوان اعلاه

- « اذا شئت ان يكون لك رسم ملؤه الدوق والفن « - ناقصد علات (جول لبنك)لصاحبا المصور النبر (أسعك نقوري)

#### الاشراك

في لينان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون لك

منشىء الجريدة = ميشال زكور



## ىقال

ان حيب لك طراد عدل عرالاستقالة س محلس وان الحشي الحديد بمكر في اول اعماله حيدً. المنة أن يعدل ندستور - قدرة الثالة - ونكن

لِسي التمين وبيحل الانحاب على درجة واحدة المدر = ميشال ابو شهلا

#### بيروت الاحد في ٧ تموز سنة ١٩٢٩



( تصوير محيهالدين ساده )

نظريته في تفضيل ألتميين على الانتخاب

الاحكام التي اصدرها مجلس الشوريقد

المتندت في فسخ اشخابات المندوبين

قام بها موظفو هذه الوزارة التي ينسدق

ودام المفوض السامي المسيو بونسو

مي در رمينا هذا شهداً من حقة ودع الفوض السامي السبر وسو على ألز أا ويظهر في الصورة رئيس الجيورية المسانية الاستأذ دباس ورئيس الهوارة السورة الشبع تمح الدر الحمي ورئيس الوارة الدائب الشبع شناده الحاوري ووكبل الثائد العام الجوال يبشو وكيلو والسيو تيتود وكيل المقوض المسامي وعزام من المدوري والوذراء والأميان .

حول التعمن والانتخاب ايضا

نحن نواب شعب ندامع عنه لا نواب حكومة نفدق عليها المدائح

كنانه د له ان رصفتنا ( الرابة ) إ منتخبين ان نرد عنها ، وانه ليؤ لنا اشد الفراء وقفت عند مقالاتها السابقة واكتفت الالم ان نكون مضطرى اليوم الى المدافعة

شرط والتيكانت السبب الاول في تميينه يما نشرت من خطب منشئها الكريم فها من مبدأ الانتخاب ضد الاستساذ السودا يتعلق بالانتخاب والتعيس، ولكمها وقد كنا نأمل ان نكون الى جانبه في النضوية مجلس النواب ما رحت حتى يوم اس تطعن بالا تتخاب الدفاع دفاع المستميت عن الانتخاب ضد طمناً الها ومفضلةالتمين عليه لتدرموقف التميين على اي شــكل من الاشكال وعلى الاستىاذ السودا في قبوله ان يكون نائباً إية درجةمن الدوجات كان هذا الاتخاب الحكومة التي كانب تداخل موظفها السلطتين ظاهر كالشمس • فعل بريدُ ميناً عن الحكومة لا منتخباً من الشعب لقداتفذ الاستاذ الكريم في مقاله الاخبر لذلك نرى من واحين كنواب من احكام مجلس الشؤرى برهانًا لتأييد الاحكام مجلس الشورى بذلا من اف انتخابهم ليبقى المسنون واذذاك يستقيم



فقيد سوريا العزير

# الاستان فوزي الغزي

يفدق عليها الهدائمج وبحملها المثال الاعلى لمن تولى زمام الاحكام

تنتقد « الرابة » حتى مجلس النواب ولكنه نسى ، سامحه الله ، إن جيم في تصديق انتخاب اعصائه بعد احكام مجلس الشورى وتتخذ من عمل النواب هذا حجة ضد الانتخاب على درجتين الثانويين على الاعمال المخالفة للقانون التي وتأييداً للتعيين

ان التواب المنتخبين قد استمــدوا علمها الاستاذ السودا مدائحه بلا قيد ولا سلطة بابتهم من الشعب ومهما قلت الفئة التي انتخبتهم بعد احكام مجلس الشورى فأنها تمثل ما يقارب النصف من اصوات ولو عدل الاستاذ في حكمه لانحي | الامة • اما النواب المينون فقد استمدوا باللائمه الشــديدة وبالانتقاد المرعلي هذه السلطة من رجل واحد والفرق بين بطريقة مفضوحة في الانتخابات سبباً الاستاذالكريم الرباني النواب المنتخبون

ميران المدل ؟؟ ان الشكوى في الانتخابات النيابية

كانت على الاكتر من الاعمال التي حرت في انتخابات المندوبين الثانويين فلوقدرنا ازالا تمغابكان علىدرجة واحدة وجاء التلسلا تتخاب النائب رأسآ

بدلامن انشتاب مندوبان تاتويان وجرت الحوادث تفسها التي ادت الى اعتراض المترضن وكاذ الاعتراض حادلامصيب أكان الأستاذ يستبر النواب المنتضين على هممذا الشكل نوابأ ام يسرض على صحة اتتغابهم ويطالب ايضا بالتمين بدل الانتخاب كما يغمل اليوم؟؟

ان الحكومة التي قدرت ان تنب شكل انتبناب المندوبين الثانوبين فيسس المناطق بواسطة موظفها هي تأدرة ايضاً على تغيير شكل انتخاب النواب في المتاطق خسيا بالاحمال تفسها اذصار الانتخاب طي

اذالحوادث التيجرث في الانتخابات وادت الى افساد سنها كان يمكن اذ تقم والمسؤول عنهاهي المككومة لاز عمالها هِ الَّذِنَ كَانُوا السَّبِ فِي النَّسَالُ • ضلى الاستاذ السودا افن إزيطس عمل المكومة ويتقدها اشد الانتقاد فن قدر ان ينسع عبرى انتفاب المندوبين الشبانويين سيية

اتتناب الدجئين يقدر ايضاً الت يغير عندما تذكر موقف الشعب النبيل في انتخاب التواب في الدرجة الواحدة

الانتغاب بلاحساب ايضا

الكيل المتابع ضدالا تعناب - لا تموصل حتى يضع ودقه في الصندوق الى الكوسى النباني عن طريق التعبين--ظياذ رشح تسه للانتخابات النبامية وظل الشريفة ترتفع لتأبيد مرشعبها وقلك مرشماً أنى النهاية ، ولماذا ابريان ينسحب الصدور للتسسة تحرج كتسف الرحد من الانتخاب عندما طلب اليه الدينسعب اسوات تهليلها - لا تهالك من دمم من التأعة؟

المداوي فيالانتناب كان طيعان يتجنبه

ويطن جبوداشيرطوطة تضاهاللرشحون في السهر والحبد والسناء يحساريون للغوز حرب الجبابرة ويتلمروذ منامرة للستبسلق وهم تارلاني امل وطورا في يأس ، حينــاً

ات هذه الحياة الثلثة التي دنع للرشعوذ للنبابة تمنها مهداستهم وقلوبهم سهملاغوز لا ي شغم كان – ولو كان الاستاذ السودا— ان يهزأ بهاويطمن

واما التبسين في عبلس التواب نهو عثل أنا مضعة من حياة المودية - وليس علىالاستاذ السوها – وهو الرجل الوطني المروف-- ان يسجل هذه العنسة سينح تاريحنا الوطني لانه وصل لل النبابة عن

اتناحندما تتذكر تالمثالايام المصيية اصاً في الانتخابات على درجة واحدة الساعات الحلوة والرة ساً. ضدمانستيد امام ذاكرتنا – بعد الجهاد – مشساهد الشب المتعس ماهراً لياليه تاركا اشناله مجاهدا منامراً كتلاطم على صدره بشبادق الجنودو تزق اطواته ايدي المشادة والمزاحة في ذلك السوم العمين يوم ٢ حزيان

الليل بلا نوم على ابراب الدنشقاب - وفي ولكن « الرابه » الترا. تستعمل النهاد لا تظله غير حرارة الشمس المرقة مدح المكومة بلا حساب وتصنب على عجرح فلا ياتنت الى جرحه ، ويلطم فلا يشتر بألماللة ، فينقطفير عليه خوانه

ومادام الاستاذير يد اذبكيل هذا ألا يتألم ولايسبح بايرنهض ويتابع طريقه

اتنا عندما تتذكر كلك الايدى النبلة

الشكر وعرفاق الجيل فنشعر كالماشمود

افلا يذكر أنه ظل تترالا أن المعرك المالواجب الماتي على عواتمنا - الذي لا

وليس من العل ال يأتي نائب من

عُلَّ صدورهِ الثقة واونَهُ تَخَلَّرِهِ الربيةُ

وطن شرقي ، يدسه وقلبه وامله وحزتنا اليم على الفقيد ألمثلم مبكم عوق

علما طمناً المياً وهي اشرف ساعات الجهاد وائمن الايام في سيلة الشهوب المرة

کف مات

اخبه فريد بك في دوما وكان منذ الصباح مكباً في احمته النرف على متحدة الكتابة يعا لجيمتي الشثون وعد الساعة الباشرة شعر فجأة بآلام شديدة فقام الى غرفة اخرى ولحق به الموء ليرى ما اصابه وحله بِن نواهبه واعد يسأله عما به مكته لم يكن يستطيع الجواب ء

فَتَلَدَى النَّومُ احد التَّلاحِينَ فِي القرَّبِّ والرَّم ان يذعب الى الطيب وشعوء فقحب الفلاجونك إيسر بضع محلوات حتى كان الموت قد تلذ الى كلب رجل موريا الغذ واسكته .

نني نمة الله والتاريخ رجل بيكيه وطنه ، وكل

ان من الحزن ما بيكم الالسن وعرقاضوح

رحر الله وتوزيء عداد عدماته لوطعومزي

كان الفقيد الكريم يوم الجأسة اللائت شيفاً على

ابه دسورية التكلي علىقده بحقيق طمالكير

وسيره عينان الققد انكبر الم متزله فبالجسم الايش بدمثق واحذ المثقيون يتوافدون على التزل بقلوب واجفة وهبون ماسة

وطير دئيس الجلس برقبة الى جيع الانحاء البورة هذا نمها :

وحاشم الاتلبي وتُبِس الْجِلس التَّاسيس يتمي البكم بلسم الوطن تقيد الستليمورجة الباد الرسوم الاستان فو زي الغزي كالب معشق والرامس الثاني المعجلس التأسيسي وهموكم آسفا للاشتراك بتشييع جنازته من غَنه في الجسر الابيض، في الساعة الرابية بعد ظهر يوم معبت (٦ تموز ٩٧٩) حبث يصليطيه

في الجامم الأموي الكيد ثم يسير الوكب ال مقر الراحل الاخر، برنامج حفلة الدفن

مبع موك الحادة على الرتب التالى: يخرع موكب الجنالة من مقزل التقيد في الجسم

الذن يتقدون الانتخاب وعدمون التبين - من مبلغ هؤلاء الاخوان اذ كرسياً وصل الما تأثيبلي هذه الابدي الشريقة حتى اخر مدته • فن كاذب بمن كل تلك أيشمر به الرجل إلمين وشول لاولئك لا يبادل طبها بكرمي الوذاية

الابيش، قي الساعة الرابة بعد ظهر يوم (٢ أمود شوی الردی صباح یوم الجمه سفعة عجلة

سنة ١٩٧٩ ) على البرنايج الآتي : من الم مضمات الوطنية في الشرق يوم طوى فعيد ١ - موسيق مدرسة الأسعاف الحري ورياً الدَّرْزِ وابنها الباد الرحوم فوذي الغزي • ٧ - تلاملة الدارس الثانوية وكأن سفحة استثهاد سوديا لم تختم 🗠 حق ٣ — طلاب الحاسة الدورية جاد اسم وقوزي ويتم - عصرت - طدالةا عة الحالمة من لمياد الأبطال الذين اوجدوا سوديا

ء -- حدد الاكاثل نش البنيد المناج
 آل البنيد : رئيس الحكومة ، رئيس

الجلس التأسيس، الوذراء التواب السله والرؤساء الروحون الرجال الرسبون وفود البلاد السورية ، اساتذة الجاسة ، المامون والمحافونالاعان والوجوء الرباب الحرف الحرة ، الشباب ٧ - يسط رجال الشرطة والعداد وجلاوزة

البادية يالموكب ٨ - يسبر الموك من الجسر الابيض ، فالشيداد غبر بردى بفطريق الحكومة فالسنجندار ، ضوق الجدية ، فالجاسم الاموي حبث بصل على الجيّان ٩ - يتاج الوكسيرة الى مقر الراحل الاخير

١٠ ــ ويؤين النقيد على التبر ١١- يكون اجهاع أطلاب الجاسة والدارس التانويةني بآخة سهد الحقوق فيالساعة الثالثة لينظموا سيرهم يللوكب

كلة الاستاذ زكور نائب لمنان

الكلمة التي يلقها اليوم منشىء هماء الجريدة بلسم شباب بنان عسلى ضريح فقيد سوويا المزبزة الرحوم فوذي النزي يا شود سوريا الشودة ها شباب لبنان يخني ، بقلبه الخافق فمحرية

على جاتك التريف وبل بدوعه الحرى تراك يا أتجب من اتجبت سوريا من ابتا مها الاحواد • اتبتاك تحمل سع اخواتنا السوريين الحزاتى بايدينا الضيفةششاك الناليافتي يضم أتمن جوهرة ني هذه البلاد لتواريك في تراب الأرض العزيزة الى احبتها فوق الحياة

لتد كنت مثالا أمن الإعلاس في الوطنية للدكنت مثلااسمي بنبوغك وقوة حجتكء وتباتك على حق السوديين القدس في الحرية متكتب سوريا الحزينة ، على ضريحك، الذي

اسبسع منذ اليوم محجة كال وطبي هتا پرقد پسلام اعز ابنائی ولبتان الذي عرفك منهاً فيه وصديقاً له يضم روحه الى روح شققتلانه احك ايضاً كاعز أبنائه

يا آيا للمتور وشوشم صبى ان يكون لسورباس بعداد عزاء بمحقيق دستووها ۽ وانه النزاه الوحيد سلام عليك ، يوم وأنت ، ويوم مت " ويع تبت جا

#### تماري بي معروف بفقيد سوريا

وطير شناب بيممروف الى دمشق البرقية الثالية دولة الرئيس هاشم بك الاتاسي - دمشق هذا مؤس جديد قضي وإ ببدل فبأسم شباب بي معروف العربي الحر تشاطركم في تعجيدُ فؤاد ابو نكد - الدكتور ناظم ايو نڪ حادث ا و نکد . سلم محمد ابو نکد . علی ناصر الدين ، بندي طليب ، سامي سلم

#### الغاء انتخاب

النت محكمة التماز الطبا انخاب وشيدعوض المندوب التنوي عن طرأينس لانه محكوم عليه بالسجن شهرين . والحسكم مكتسب الدرجةالقطم

#### عصابة الدنادشة

اعتصمت عصابة الدنادشه في جسال أكروم واختبأت في ساقل يتعدر على الجند الوصول اليها وقد عادت القوة التيخرجت من حمص لمطاردتها

#### ننقات المجارى

تشر رئيس الجهورية القانون الذي اقره المجلس النباني السابق والذي يقضي تحصيل ٥٠ باللة من نفقات المُجاري من اهالي يروت ، وينص هـــذا القانون على وجوب تحصيل القبسة ممن يمتنعونءن الدفع وفقآ لقامون تحصيل الاموال الاميرية

#### قتل رجلين وثورآ

حكمت محكمت الجنايات في التغر بالاعسدام على راغب عباس طنيس من يطبك فتتسله قدم همد طليسواعاء سالحاً وتورا لاحداثةتيلين

# قلىوم أنءيب كبلا

ذارته في ادارة المعرض اتكاتب اللثاني المعروف أ والمبتدان الاستاذ عباس المصفي احد محردي جريدة الأهرام وهو قادم من القاهرة لقضاء بضمة ايام في دبوغ وطنه فعلى الرحب والسعة .

#### حركة الاصطباف

بلغ عدد الذبن وسلوا الى لبنان حق يوم أمس من طلاب الاصطباف ٢٤٠٠ مصطاف سيم -جاؤوا بطريق البر والباقون بطريق البحر حافظ بك أرهم

#### يشكر اهالي سوريا لبنائب ارسل النا حضرة الشاعر الأكبر حافظ بك

ابرهيم قبل ملوء السكلمة التالَّة أذا كان في طوق الفرد أن يشكر امة لمسرها على صلفها عليه واحتفائها به، قامًا ذلك الفره الضمف الذي يستمين الله على شكر هذه الأمة،

اقطامها وكهولها وشبابها ، بما لقيه من ساحتهما وارمحيتها ، وما طوقته به من السنن التي حبست لساته عن السكلام واطلقت دعمه من المسرود هرى الله عنى لبنان وسودراخبرالجزاء ، وبادك الله في اولئك النو المامين من ولاءً امرهما 'وعلية تـــلاً مهما وصفوة ادباً مهما ً ونضر الله منهماكل شبر غي قة جِل ، او في جان واد، او في منسطسهل اعارق هذا الجنان وفي ضي الهـــا حنين ه وللقلب الثنابات ، رأجاً ان يَّتَاح لَي قُرب النَّودة

البها والنمتم باخلاق ساكسها \* قبل النمتع بلاج قسمها وروعة مناظرها وطب اديمها عجد حافط إيرهيم

#### شقاء الجنوب

المرش

النباعن من جيل الرسالة النالية : عصرة الفاشل صاحب حريدة المرض البراء

منذعام ١٩٣٦ قروت وزارة التاصة الحشلية سيد الطريق المؤدي من صور لبنت جبيل غلك تبادة التي يربو عند تقوسها على ارسة الاصنسمة. سافأ علىتجارتها الواسة التيما زالت تتقدمتقدمأ سريحاً لوقوعها في نشطة متوسطة جِنْفُلسطينوالِنان

قررت ذلك منذ ذلك الوقت وللان لم يتم حتى لتسهيل الترابي من سور الى جويا ، فباذا عجب نواب الجنوب اذا سئلواعن ذلك امام الضمر والوجدان ١٢ الا يدفع ابنساء هدم المحافظة مدَّل الطريق كغيرهم من الرعابة اللبنسانية 11 فاين

اجل؛ هي موجودة - بدفع الضرائب فقط ١٠٠١ واما بالتافع السومية فعلى المساواة السلام ! اما حالة الملوم والمعارف التي عليهما يتوقف

سلاح البلاد قان ابناء هذه المحافظة محرومون سيا كل الحرمان - كيف لا ولم ثر في كل اتحاثهما عدرسة راقبه اشتهرت بالاعتناء والمحافظةعل تهذب النشء ؛ هذا اذا لم قل ان مدارس هذه الحاصلة قلية وقلية جداً بالنسة لدرها ؛

أذكر لك اتموذجاً من هذه الدارس مدرسة بت جبيل وهي ارقاها ءهذه المدرسة تتألف من ادبع غرف يشغل منها انتثان بادادة مطبع اسا الأتتنان الباقيتان فقطتان على نسج المنكبوت

مسكبتان هذان الصيدان؛ ابلكاتها البوش

يتمليم عدد من الطلبة يربو على ٢٠٠٠ طالب ٢ ولقد بحمت أصواتنا وحفيت اقلامنا من مطائبة المناوف يزيادة مطمي المدرسة المذكورة يكونون ذوي خرة وكفالة وبذئك تواسى بنها وبزشقيتها التعلية التي رى في مدرسها سبعة مطمين هم من التناط على جانب • ويقال ائ. ألمنارف ستزيد عددهم وتؤهل للدرسة لاعطاء الشهادة التكميلية. كل هذا ومدرسة بنتجيل لم تقدم تلمدآ واحداً الشهادة الابتدائية ، وقس عليها بقيمة مدارس

محافظة سور باحسها ١٠٠ فاليك ياه نائب الشباب البناني ، باصاحب المرض الكريم ادفع كلتي هذه واجيأ الا غسى هذه البلاد التميسة و بلاد الحوب ،

بت جيل في ١ تموذسة ٩٢٩ عصام مقتل تقلأ فيكاني

# ائسي التحقيق في قضة مقتل تتملا فيكاني من

ذحه نشين ان الذين قتلوها هم داجي خلف وطانبوس جودج فكأني ولدا ابراهم شقيق ذوج القنية اما الاسباب فين ان الزوجة كانت تمنع زوجها بند عودته من امركا ان يمد يد الساعدة الى ولدي اخيه وقد تبين أيضاً ان النتلة التسلامة دخلوا لبأة الى متزل التنبسلة وخنقوها وهبي في السرير وعادوا ادراجهم م

استرصب تنرو وظفة الموض المامر بالوكاة وانتقل الى النرفة التي كان يشغلهما مسو ولسو

وقع جدال في ورارة الاشمال العامة بدمشقي ين للمهندس الادمني الحواجا مصرئبات وهو موظف في الادارة وبين محاسب الوزارة فضال الارمني المحاسب ، اثم السوديون لا تسافوت

الإلسال الد يتعلق بدفع الديون قتل في الراذيل التاجر السوري محود صالح على اأر حصام بينه وبين احد الداديليس نسعبدين اقترن الانتاني كابد عند الله المقبم في البراديل

بنناة اجلية ولم يمص على رواجهم شهرحتى محرت الزوجة زوجها لمدم ائتلاف الطباع وفي ذات يوم لتنى كايد بام عروسه في الطريق وعاتبها وضربها وكان برفقتها أبنها فتناول صيدسه واطلق منه ثلاث رصاصات على صهره قالقاء صربتاً في حالة خطرة قررت الحكومة التلوية تلزيم بناه مرفأ اللاذقية بطريقة المناقصة . ولكنها نشرت اعلاق المناقصة فرمخف هرنسا وإ تنشره فوصحف البلادانا

وضعت حكومة شرقي الاردن مثمروع قانون بمضى باخراج السورين من وظائف الحبكومة وعدبجوار أستحدامهم فيابعد قدم السر تشاتسلور المندب الساس البرجاني

فلسطان تقريره السنوي الى جمة الأمم المتضمن اهمسال حكومة فلسطين وشرقي الاددن في خلال

عقد تشارلي شبسان الممثل السيمائي المشهود اتفاقاً مم شركة كوك على ان يقوم برحة في الشرق الادئى وسيصل الى بروت في شهر اب المقبل اصطدمت قرقة من جيش الملك عبد العزيز

السعود يقودها محمد السهيل بغلول الثوار الذين فروا بعد سوكة السبلة ودارت رحمى القتال بين لفريقين فأنجلت الموقعةعن الدحاد التواد وقدكانوا بقادة فرحان بي مشهور ،

قال وكل شركة فربرس الثلنراقيتمن بشاور ان الحنول لدر خان لم يدحر ومكنه تخيقر تماً لحلة حربة موضوعة ويقال ان شوالي خانشقيق الجنرال نلد خان افدي اعتبكت قواته مع باجه سقا في وادي لوجهار قد نسكل بجيش ابن السقا وكاد بننه عن بكرة ابه

وجاء من بشاور ان انباء الأفنان ثفيد ارث لجيه سقا يتفق عن سنة معانه لم يجب شيئًا من الشرائب حتى الآن وان موارده اخذت تتعنب ومتى شبحت المواله فلا بداله من جاية الضرائب واذ ذاك تخرج علمه القبائل .

#### بعرول العراق

ابدلت شركة البعرول التركبة التي تصم اتحادا عظيا مزشركات الترول الافرنسسة والهولاندية والاميركة والانكلغرية عنوانها باسم شركة بغرول المراق المحدودة ويثال ان هذه الشركة هي التي متنولى مد خط الانليم وانشاء السكة الحديدية الى المر التوعط

#### التلضرافات العمدمية قي <sup>ب</sup>ا تموز سنة ١٩٢٩

ردمسترستودن وزبر الحسارجية على سؤال وجهه اليه في مجلس النواب لنائب سومرفيل فقال ائب الحكومة العريطانية لم تقدم الى فرنسا اي اقتراح

جنيف

سجلت معاهدة التحكيم التي عقدت بين الولايات المتحدة وفرنيا في ٦ شباط

استقبل الجهور محاسة شديدةضباط الطيارة نومانسيا ومنقذيهم الذن وصلوا

البورتغال

قدمت الوزارة استقالتها اتفق مسيو بريان مع سفعرالبلجيك

على اعداد محاضرة سياسية تنطق بمشروع

#### الملك على واخوه في قبرص

أبحر الملك على والحوءالأمير هبدائلة مرميتاه ور سيديوم التلائاه الفائث على ظهر الساخرة الحديدية قاصدين الى قبرس لزبارة والدهما - وقد راقتها في هذه الرحلة الأسر عداته أنهل اللك على والامعر اليف نجل الامير عبدالله وسنضرجال

وقد وصلت الباخرة بهايوم الخيس بعدالظهر الى مبتاء فاغوستا في قبرس فاستقبلتهما الحكومة استقبالاً رسمياً وحبتهما عند تزولهما الى الد عفرزة من الجند ومنحمها الحاكم العام لقب «كركوث شرف ۽ في الجيش وهو آقب بمنح عادة لکد،و الزائرين من الملوك والامراء

وقد علمتا ان الرا أربن الكريمين سيقيات اسبوعاً وأحداً في قرص عند جلالة والدها ثم يعودان الى عمان مُقِم اللك على اسبوعاً هناك ثم يساقر الى بنداد ص من الطارة



المسيو بونسو على الباخرة اعذ مصورنا هذا الرسم على الباخرة قبل سفرها بقبل وقدوض المعرس السامى امام مقصورته

#### كارياض *إلىبعر* ترحيب الشقيق بالشقيق

و بي جامه الشيح تاج الدين الحسي

لشاهين ك العلوف ( شفق صدقنا قىصر بك المعلوف ) مآثر ادبةواقتصادية في دیار انهجر تذكر فتشكر ، وقسد اقترن مؤخرا بالآنسة اللطيفية المهذبة ادية عور فاقام له شفيقه جوربو لك مهرجاناً نادر الثال في مدينة (سان بول) وسقته جراأندها بانهكان عنوان الرتقاء الادب اللبناني السوري وانكرم المربي مما رفع مقام الجالية في عيون الاجانب ، وقد عاد شاهين بك مع عروسه الاديبة الى الوطن فاستقبله على ظهر الساخرة رهط من الأهل والأصندقاء كما هرع للاقاته من زحلة الى شتوره سرب كبو من ابناء الوادي الزحلي على **تطا**ر من السيارات وقد اقبر له في دار اخبه قيمسر بك بيروت احتلال شائق كا افيمت له في داره نرحله حفلات تغيي بها الشعراء وتبادى الادباء بانضى الشمر والتأر واتنا الماشرون ها قسيدة شقيقه قبصر بك يما فيهامن الوصعب للحعلة السائبو لماوالموطف

اميدا إلى قابي الحذاء البده ودودا على سنتي التام التدوا ودودا على المرسميح وعاديا في التدرق الرأس اسودا غنا عده الحلية الكروة واتنتي حسام شهاب كان بالاس منعدا وهب إلى الكامات شدخ خرها يعاشى شها إيشاً فرودا فا على الا واجه إجهتم قطر عددا تواوا وعلوا الشيخ قطر عددا تواوا وعلوا الشيخ قطل عدوداً تواوا وعلوا الشيخ قطل عدوداً

الاخوبة قال :

فيا سقم عنى ، فالاحة اقبلت طلاتسهم بالحير شتى وموحدا فن راح فرماً عادزوجاً فرحاً

ادى الدود معتبل الاماني احدا منه فؤادى الف اهلا بقدم فرشتا لبشراء السيدة اكدا ورحاً بعرس بملاً الدن حسا

ورحیا برس به المان حسیا
مدت الحاکدا قدن دی الیدا
فدنا بها کتراً من المعلف خالآ
ورجها مسوحاً جاذب البشر استعدا
غیرتها (عرحاً) واردیجا مصرحاً
غیرتها (عرحاً) واردیجا عصر حا
وحزت باك البشب السقدل الحردا
هدیناً کان الافراح فاتم بتریها

قله لمبل ادهش القوم حافلاً سانولو حت الفضائة والدى شفق فيه الحسن من كل وجهة وجاء صداح الياف منردا مكم خادة هزرت فواماً بساحة كرخ ع على هام انكمي تأوداً

حسان لند داست دلالاً ويهجة تخذن سواد النئب للمطرق انمدا كسون الطبل ماماً بزاد بهارها ستاد شباد الكبيراء توقدا مددن اكماً للسلام تحالها توزع يقوتاً وتعطى زمردا

مددن اکدا للسام تحالها توزع باقوتاً وتعلي زمردا وقتان غسان بسوق عسكاتك تبادوا يمثقوم على الدهر حليا فقد (فوذي) خالة من يديمه قلائد اهمت مدعاً ومقدلها

وساغ (شلبق) للمروسين حلية . فأبدع في ترسيسها وتقرها وانتد ( ميشال ) مقبق فؤاده بروحي شقبق الروح في الحقل منشدا

دومرغ امام النصب اتذكاري فيا قك من قبل تجلت بدوره

تین سراه ان چمل له النده \*\* ففل ( ابو ادمون ) واقد ناره طفل سا حاها وحاق ساددا(۱)

لخلاسا جاهاوسلق سؤددا(۱) في ان اسبه احوط اسه ين عاتم الحاسات عجدة لقد بوك الرحن في حسنخلقه وصر من احالاتهالفسف والجدا المارات المارات المعتالات المحاسفة

مد بور الرحم بي مسرصه وصبر من اعلاقه اللطف والجدا فأولاك اعوائي شداال هر مدجهم وما كنت الاحاكي رجع الصدى

قدومك يا شاهين اسمي سرورنا فسكل هذاء كلاف وتأكيدها يهنيك عرص بادك الله حظها واعطاك وفداً كراماً تقسعها يحوطبك الاخوان مركل جان وراقد حيث من سوعك ورقدا

و اقد حبّ من بوعك فرقدا واني فخود ان اراني منشأ -لحقك ذا القد الغريد النضدا « قيصر الملوق»

بيكى على وطنه با بعد الداد عن وطنه

منرداً بيكي على شجنه كلسا جد الرحيل به ديت الاستام في هذه

وقد زاد الدؤاد شجی طائر یکی علی فنه شله ما شلغی نیکی کلنا یکی علی وطنه کلنا یکی علی وطنه

ه الماس ان الاحف ه

ومن النوائب ٠٠٠

في مثل هذا المصر كات ومن المجائب ان الي صبراً على هذي السجائب « الارجائي »

(۱) أبو أمنون وميشال وفوزي وشفيق هم
 شقيقا المحتفل به وأبناء شفيته الشراء المروفون

#### الا تبطين الصبي

اوآود في دول الشهدا" اقامت الحكومة الافرنسية مؤخراً اثراً نذكارياً لاولادفودون الذين ماتوا في الحرب التكري فداء عن الوطن وقد دشن دائيس الجمهورة هذا الاثر وهذا الرسم يمثل المسبو

سألياً قبلة صرت بها بسداتنام وشدة الصب بسداتنام وشدة الصب مورية المراية المرا

#### ليس ما به لمب

حامل الحرى تب بشخه انطرب
ان يكى قمق له ليس ما په امب
تضكين لاهية والهب يتحب
تمجين من مقبي هوي هي السجب
كا الانفى سد منك جاذي سبب
( ايو الواس)

#### تخشى الاسود •••

به جغونگ من نداسک و استم بریفات او پکاسک طاب العبوص فهاتها و اشریده بی میاتراساک ما الوره الا من هدوری والینج من نداساک افدیک ظبیاً ادتجیك وانلی سغوات باسک تختی الامود مهایاته من افتر علی کناسه استختی الامود مهایاته

#### فهيم! يقبر أمه

ب يا سلام أكم اصبح التبليم تكليفاً بهستمد الابام وحياتك بابا ، سأجيد في هذه السنة ان لا اعلم كتبراً •••

#### الدواء الشافي

-- دخلك يا دكتور و عبدي مسياد بخمصر رسيل يؤلني كتبراً -- عندي دواه شاق له يا سيدتي لقد وصلته لعلان عند 10 سنة وجي اليوم إيستميل عرد -- .



في ميدان سباق الكلاب

ازدحم الناص في حقلان سباق الكلاب في إريس ازدحامهم في لونشان وهذه صورة من مشهد التاس

#### على هامش الحوادث المرأة والسلام

سقق انصار السلام في النالم أجم لتوذ الرأة الانكارية في الاعابات الاعرة ، داك لان هؤلاء

عيسون أن أو زالم أو يقف عرد في سبل دجال الحدبة ورجال الاستمياد اللذين يطمحون الي الفتح والحدوبسيون الى أثارة الحروب

ويقول انصار المرأشان المرأة ميالة جلبيتهما الىالسلام واليا تضريعم الشباب للقالي أن جرق في صبيل الطامح والمطامع المادية، ويقولون اشباء كثبرة غير هذه التدبيل على ان عهد الرأة سبكور عهد

كانت النساء حتى النوم لا يتحسلن شبئاً من اصاء الحباة وكن قابعات فيمنازلهن لا عم لهن ولا عِمْتُمُنْ فِي غَمْرِ السَّهِرِ جِ وَالنَّزَيْنُ \* فَلَمَاذًا خُ ثُرَقَ فَمْنَ تلك الحاة الهادئة الطبئة ؟ ولماذا تزلن الى ساحة

أرول منزلا فيه امرأة وفيه سلام ١٠٠١

الدستور تحت الدواليب

ليس من حي على وجــه الأرض جاني من الاهوال والمسائب ما يمائيه الدمئور التبتائي فقد يات المسكين كالريض بين ايدي جماعة من تلامذة الطب يتملمون الجراحة، فكل يوم يترون عضواً من اعضاله ، وليس هذا فحسب ، يل انه كاث بالأمس عرطة لان تدهمه السادات ٥٠١

فقى ٩٦ حزيران الفائت كان موعد اتخاب التواب في جميع مناطق الحمهورية السانية . وكان الدستور أقد عين ذلك اليوم موعدا للاتخاب فاذا المتقضى ولم يُم الانتخاب أصب الدستور جندع مؤلم وشاه سواقوا الساداتان يداعبوا الحكومة

فاعلنوهما عزمهم على الاضراب في ذلك اليوم فيعمولوا دون وصول التدوين التنويين الى مناطق بالأنفاب، هوقمت الحبكومة في المسطراب وخافت الن يتوقف الانخاب وان يصاب الدستور بضربة حِديدة ، واخذت تلوم نفسها لانها لم تدع ألمجلس النبابي الغالث يسن قانوناً اللاتخاب ينقى فيه عثل

ولكننا تصد الله على ان سواقي السيادات إ

بفذوا وعيدهم في ذقك اليوم ء تقدكاتوا أحرس الى صباتة الدستور من الحكومة ١٠١ في بلاد الممدنين

حدث في لكستي بالولابات التحدة منذ مسدة ان لمرأة سورية وضت أمام باب حانوتهما بعض المَا كُلُّ التي يمنع القانون تعريضهـــا للعباد ، وهي ملوة بسملة كما يعلم الشراء ولا تستجى من المثاب

اكمر من يضه تدراهم جزاء نقدياً ،ولكن الشرطي الاسركي و التمدن به لما رأى تلك الماكل صاح للامرأة صاحة الحلفوت والخذ يتهزها ويشتمها تم حاول ان بجرها بتعرهـا الى المخدر فلم يغلح

وبمد قلـل وصل زوجها الى الحانوت فاخبرته بما وقم لحًا مم الشرطي فشق على الرجل ان تهان امرأته في الشادع ، عاخذ الثانون وكم الشرطي الى المخذر وهاته بلهجة قاسة على ما صَل • فثار غنب الشرطي وكبر عليه أن يتلقى هذا

العراك مع الرجال جنباً الى جنب؟ ألاتهن يحببن النتاب المر من ه سوري متوحش ۽ غذهب الي الحانون مع اربعة من رفاقه وهناك هج الأربعة مق الرجل وطرحوه الى الارص واخذوا يضربونه بالممي حتى أسالوا دماده

ولما رأت الزوجة زوجهما بين ايدي اولئك ه التمدئين ۽ وهو جن الموت والحياة حاولت ان نرهب الشرطين لتقذ حياته فتاولت مسدساً من الخزانة واطلقت رصاصة منه في الفضياء ، فهجم عليا شرطى واطلق عليا وصاصادها الى الادض وكانت قائميَّة . وجاء أبها وهو فتى في الحـامــة عشرة وانمكب عليها يقبلهاويكي فهجمالشرطيون

اما الزوج فقد قيدو، واعذه الى السجن . وهناك تدلوه بست رساسات ثم حاوه الى حديقة ني خارج المدينة وطمروه والقتيل هو نقولا روسه من يشري

هذه الحادثة جرت في بلاد الولايات التحدة الاميركية وقد دوتهاجمف اميركا الانتكليزية تمسها وتكنها لم تجد قبها شيئاً يدعو ألى الاستغراب فهي حادثة عادية . ولو انها وقمت عندنا للغامت علينا النيامة في كل جهات العالم ( المتمدن ؟ واقتبل اتنا

برابرة ووحوش ه والهم من اجل ذلك وشمونا تحت الاتداب؛ أ والمشرين ساعة - ادبع لوات سودية ، يين تمن أ يوم الاحد الآني الواقع في ٧ تموذ الجاري



تأثعر السيارات

(ان هاه الله)

سأل قاض في محكمة باديس بعد اث حكم بطلاق الزوجين أيهها الصنع :

 با نے ، البابا والماما قد المصلا الآن من مضهيا فم من-تريد أن تدهب ؟ - مع الذي سأخذ منه الاتوموبيل

سمتجذا الحروماكاد التبسر يبسط جناحه على شنتي حتى توقف وحل محلة التجهم وقلت

- لا عب من ات عذا العنبر و العدم الادراك ، يترك احد والديه لاجل سيارة ، لاته

وجد نتسه امام امر واتسى وهو يحب الاتنين سأ واذا توازن الشيره فاقل حركة في احدى الحيتين تملها وترجحها ، ولكن : ولكن قل لى وربك كم راشد ومدرك وكو

في انخاباتنا الاخترة مال مم جهة - ولو كانت على غير رأيه -- لاجل الركوب في السيارة ومرة واحدة، قاين وجه الشبه هنا عِن كهولتا واطفالهم؟ -ولكراؤكد لك يا عار بعد الذي لحظهمن بشئة بعص الشبان في هــذه الاعجابات ان حميع

الناخع في المرة الآتية سيدقمون اجرة السارة س جيم ليتخبوا من يتقدون به الكفاءة ألا تظن سي اننا تصل الى هذا في الانخابات 18,81

— ان داء الله ( توفع ثلاثين الف لبرة )

يوجد في لينان خمـة الآفي وخميئة سارة تقريباً أضرب منها عن العمل منذ يومين سيادات الاجرة وعددهما لا يقل عن الحُمة الآف فلو قدرنا ان مصروف السيارة الواحدة سنقى الارسة

نلاتين اللب لبرة في اليوم والتصف الذي اعتصب فهها السواقون واضربوا عن العمل ٢٦ يا ليت جيم الضربات مثل هذه ٠٠ احتزت الحكومة واضطربت من هذا الاعتصاب

ألا يكون وفر ناعل ( جبب) لبنان ( المشحر)

الجترين واستهلاك كوتشوك وادوات اخرى

ساق الكلاب في باريس

والاضراب وخافت على دكاب الباعرة دمريت باشا به القادمين للإصطباف عندتا فاضرعت واعدة لهر ستن سادة من سارات الجيش وغرهما لتوسيلهم الى قرى الاصطياف فيها لولم ينته الاشراب قبل نزولهم من الباخرة

فهل علمت حكومتنا من ذلك مد علمها الد-ان ستنين سبادة تكنى لحدمة وتوسيل أكبر عده من الصطاقين حامنًا بأكبر باخرة ٢٢

فاذاعست هذا - علميا للمر والتحاوب فيل لحد أن تعمنا أي ضرورة توجينا لحل قسة آلاف سارة على ظهورنا واحتال مصاريفهما

واذا علمت ان هذا العدد فوق طاقة ماليتنا وتحت (شباك ) لوازمنا ، فهل أما مد على الاقل-ائ تقلل باب الاستبراد والاستزادة من هذه المهلسكات ، للإنفس والفرنكات ٢٩

انی ارجوها ان تکرس ساعة من ساعاتهما الساسة النظر فيهذه الأمور (المسائمة ) والدرس والى الـ - من - والـ - الى ، من جساب مدخول المطافين ( وعروج ) السيادات لنطر اذا كانت (ما تتطلمهم السعره يكفوها خطوط وحره) واذا ةالت لى أن السارات لست عصصة المصطافين وحدهم فمهى ايننأ النائمين ولقضاء

فالجواب نفسه — فتتكرس ساعة اخرى في تمص البابن: باب الدناني (قضا حاجته) بالمربة. وباب قضاعاً

عار سدل

# الكفاف الفرنسي اللبناني

محتفل ادارة انكشاف الفرنسي البناني حطب السنوية إنسابية في الساعة الثائلة بعد الظبير محر

في السيارة • وتبق تقابلني

## ف عالم الرياضة

الكشاف الرياضي وبطولة الملاكة

كان لما كتداه سابقاً على صفحات ، المرس، الاغر رداً على ما نشره كادي الكشاف الرياضي بخصوص الدعوة الى بطولة ائتلاكمة صداء الحسن في تقوس ابناء الرياضة عامة وغواة الملاكمةخاسة وقد فندنا في ذلك الرد تلك الدعوة الحَّالفة لقانون

أقمة براهين جلية اعتقد ان فيها انكفاية وَلَكُنَى لِمُ البِّث ان اطلعت في جريدة (اللَّهِس) الغراء على فقرة نشرتها الحشة الادارة لتادي

الكثاف الرباضي في دمشق قالث فها : ه ان السد (الداغستاني) هو طالب العلولة

فيجد على السد (البرير) ان يقصده الى دمشق وينازله وان قانون اللمبة هكدا يقصيء فاذاكان الامركذاك فاني اعلن منذ الساعة

على صفحات الصحف السيارة الى طالب بطولة واتبه شركة هافاس وروتر وغيرها من شركاب البرق الى هذا الطلب واحدد أه موهداً استناداً الى قانون الثامي قدر. ستون يوماً ، فان انتهث المدة دون أن يلمي طلبي السلاكم الذي هو يطل الدالم من وزي كان من حق التادي ان يمنحني لقب

حقاً أن ما فيلته ادارة النادي بدستق هومن هــذا النوع وهو في اعتقادي عبث بالقوانين • ولمل في هذا كفاية ،

مئر بكداش جروت:

#### اعلات

الابندية بروت تنتع بالناقصة بطريقة الظرف المختوم والاسمار القطوعة عملة انشاء سطم النتزء العام وسائط الدعم اللازم لدعلي شاطىء الرحس بين جسر دار المزيسة ونزلة المنادة . على ان تكون كل من الاشفال التطلقة بالردم وكذلك أنشاء الحائمة على صفقتين . وان يكون التأمين الموقت نكل صفقة من الردم خــة الاف لبرة سودية ورقاً ونكل صفقة من عملية الإنشاء عشرة الاف أبرة لبئانية سورية ودفأ

وستجري الناقصة في الساعة الناشرة من يوم الحيس الواقع في الحامس والمشرين من شهر

ولايقىل مبغزالتأمينالموقت الاعمة نقدبة تدفع الصندوق البدي أو كفالة بانكية من مصرف توافق علمه البلدية ويجب ان يسلم مبلغ التأمين النقدي او صك الكفالة النائكة الى دا ثرة الحافط ضمن مدة لا تجاوز الساعة الثالثة عشرة من اليوم الراج والشرين من شهر تموز الحالي

وستوضع دفاتر الشروط تحت تصرف واغبى

الدخول في المتاقصة منذ سباح اليوم الحادي عشر من شهر تموز الحالي ، فاقتضى البيان

بروت في ٤ تمودُ ١٩٢٩

وكل اتحافظ

رمس اللدية سليم تقلا

# انتقام الغواني

آه • مااخبت منظر هده المرأة الديمة في زارية الشارع ا

كانتحيناها تسطان بنبس من النضبء وقابها تفضمه كل عقادب النبرة والبنض ء اجل كانت اميلي محمل في يدها الخبأة كحت ذنارها علبة حديديــة سميرة مملؤة بالفتريول ، واما في الجمهة المقابلة من الشارع الأهل ، فكان هناك مقهى فيه موا أند البقارد وكان ساطمأ يبر الافرز وثريته النازسة

لمثغة فوق المدعل والتي لا تشاء الا يوم الأحد تنر من تحيا اضواء ليزها ريح الساء ، وكا فتح الباب الرجاجي برزت من الداخل جلبة اصوات ورنات فحفك ، وكان الناتول هنالك ، فقد رأت ميلي يدخل الى القمي ، وهي على يقين من ذلك أجل ، الاتول التقاش الذي أغراها وأفسدها في الربيع التصرم ووعدها بالزوائج ، غادرها حاملًا لاربة اشهر ، وهي التي لنت عاقة عنيفة حتى الثانية والمشرين والتي كانت تعبده حبأ . غادرها لتربص في الحُمَاني، والزوايا بند أن أعياها ركش الشواد ع . وكانت قد انتظرته بالاس أمام المنزل الجديد الذي يسمل فيه واوقفته في الطريق وتصرعت البه باكة ولكنه كان جافًا عليظًا فغال لهـــا : ألا يكني اينها البني كيف تتحدثين عن طفلك

وهل اتا الذي آجت به وحدي ؟ ه اجل ، فقد جرؤ ان يقذفها بهذا السباب

الشبيع ملء وجهها . فهي الان تبعثه بتسدر ما احبَّه ثم هي سوق تتنقم لتفسها بلا مراء . ولو شاء لاغدقت عليه ارق ما تستطيم من حب ولأستأجرت في الضاحية غرفة في الطابق الحامس برى منها المر ج البعيد وآكام انتلال ، ولتظمت له فيها مقاماً بديماً ولماشا ناهمين. وكان اناتولشهراً ق صناعته ماهراً في فنه يكسب في النوم تحو تماتي فرنبكات ، اما هي فقد كانت تبكسب من عملها في الايام الحسنة نحو ثلاثة فرنكك من خياطـة الثباب ، ومن يدوي ، فقد يستطيمان بالاقتصاد ان يستقرأ في الحباة يوماً ، وربما استطاع المتول ان يندو مقاولا وصاحب مكتب ، فيسا أه من حلم بديسم ان تنتهي في جهادك الى الدراء

على انها تندو اليوم بدلا من كل هلك قناة ساقطة حاملًا ، وسوى تضع ولدها في للمثثق أما ( السيد) فهو في القبيي يتبه خيلاه حول ما لمدة البلياده ويقذف بالكرة من هذا الجانب ولكي انهيت بان تعلمت اساليب الام وذاك مرحا ء ولكنه متى اتم السهرة وامحك مع

الاخوان ما شاء قاء بشمل سيجارته ويخرجوانساً يده فيجيه ليلتي صاحته الجديدة وهي تلك اللتاة حراء الوجه مظلمة المنين ولكن لا ء فان الأمورُ إن تسبر على هذا

التحو ولن تقع مُثلُ هذه الحَّازي \* احل وسوف يذكر الاتول الجَيْل الفئاة البيشوقة ميلي • وقد اشترت الفتربول وهي تنربض بالحائن ، فتي غادر

آه یا له من فوح وحشی لو استطاعت ای تمرقه بانثاهرها فانها تشمر عندئذ بثورة الضواري وسيق تذهب الى السجن، قلكن، اما هو ، اما الحبيث ، فان يستطيع ، دا ان يسير مختالا في طريق الحي سجياً بجيله ، مزدهراً في سترت الطوية البيضاء وقبت المائة الى اذنه - ومتى فَقَتْت

له على الاقل عينواحرق له حد فانه ان يستطيم اغواء النات بند بلحظه ونظراته أليس كذلك ا هذا ما کانت تحدث به میلی نفسهاوینا نبرات النض والانتقام تحرق جوانحسها اذابها تشعر

بحاجة الى الحركة والسير ءفنادرت مركزها برهة وسارت على الافريز جمع خطوات

ينسنم قائلًا: هي مسآد ابيًا الآنسة وَارْتَجِفَتَ كَأَنْهَا الشَّهِتَ مَذْعُورَةٌ مِنْ حَدْمٍ ا وعرفت في الرجل جارهـــا الاب فحكتور وهو

محسل طفلته التائمة على كنفه وكان الاب فكتور رجَّلا شها عاملًا لا يشرب أَ فَالَى اللَّمَاء أَيْهَا الْآلَفَّةُ الحر ولا تشويه شا أب وكل خطأء انه تزوج في سن متقدمة بنتاة اصغر منه بكتير ، وكانت طائشة ﴿ فَقَدْمَنِي فَانِّي سَأَشْتُوي شَمَّةُ وَالْحُقِّ بْك ذات اهواء فنادرته لبمرح ني حباة الثيو فوجد طها حزنًا ووخط الشبب لحيثه ولما يبلغ الارجين ويدت عليه امازات الحُرم واصيسح يسمى اللاب فكتور وكان هذا حقاً لانه لم يعد يعيش بعد الأ لابته ، وكان جيــم الناس يقدرونه ويشفقون لحاله

فكان وقو ع هذه المفاية في مثل هده اللحظة سبباً في المنظراب مبلي بيد انهياهي وذلك الرجل السكين كانا ينانيان من نفس المصاب وكان الاب فكتور يجهل ما يحدث في المنزل الذي يسكن فيه ولا يعرف ان ميلي قد صاحبت

فيي ولك كان دا يماً يسمم دوى آلة الحياطة في غرفة ميلي في ساعة متأخرة ا وكان يعطف عبـلى هذه الفتأة الماملة جم المعلف

فَقَالَ لِمَّا : وَ ادنُ انت تَصَلَقَ مِثْنَا ۚ يَا ۖ آنَــةً مال فترصين قليلًا قبل المود الى المزل ۽ تُم التعت الى المته التائمة وقال: اما جورحيت فقد اخدت قسطاً من نصيها كما ترمى ثم حيىرأسه برفق محو الطعة وقدل خصلاتها

النهدلة علىجينها فشعرت ميلي بالرجعة تسري البها لانها ستندو ايضاً في التربب الناجل \* بــل هي ثم قالت : لشد ما تحب ابنتك 1

فقال العامل : ليس لي في العالم سواها كما تطمين ومع ملك قليس من الحين على دجل ان يموم وحدء مربية ابنة صنيرة وهنالك اللحسأ

فتعرث ميلي وهي تحادث دلك الأب الشميق والرجل اتشهم المنكود ، الحم الرفق مع ذلك ، ينوع من الرضي يشملها فجأته اجمل 1 سوف رُضي بقدرها وتصل وتبيش من أجل الواد الذي شده وفي وسمها دلك ومن واجها ٬ ولكن هذا

الوغد اتأتول ايترك مرجاً ناعماً اشاء ذلك ؟ ثم شدن بيدها الخبأة تحت دتارها عبير

لاتها اليوم تبنض هذا الوجه الجيل الذي اغراها | إلله أيها الاب فكتور ألم تفكر قط واستالذي اسى، البك في الانتقام أنمسك فتأطها الاب فكتور بدهشة واجماب ه

ه اما هذا فلم افكر فيه قط وقد كان لي فكرة سيئة اخرى ولكني قهرتها في الهاية يوجد اناس ايتهما الانسة لا يفكرون متى

أسيئوا الاني الفتل والأساءة اما انا فعبا مجرتني مرأتي فكرت في الانتحار ولكن ذلك لم يكن محكناً بسبب السبية وهي اليوم عزا أي عن كل شيء وهنا شمرت مبلي بقلمها وعينمها تتفتح ء آه ان الاتوق الخيل في وسعه ان يحضى مطمئناً في قيشاء سهرته وثعبه ، اما هي ، اي المنبوذة ' طل نتتم وقد تولاها ، لحجل عدُّند له ابدت من رعبة

واذا بها فجأة تسمع إلى جانبها صوت وجل أشنيمة واذلك الشيء الفظيم الذي ما زات تخذيه امت دئارها

وهتا اصلح الاثِ فيكتور ابنته على كـثله بحركة الام وقال ؛ اما الان فسوف اعوم لان يورجيت اخذت تثقلني وقد بننث عامها الرابع

فقالت ميني بقوة :كلا كلا صوف اصحبت ثم احتلت سيلي برعة في الشارع وصبت الماء الحارق عن الارضوالةت سندوقة جانباً تمعادت وسارت الى جانب الاب فكتور ومدت يديهما

الخالتين البه وهي تضطرم بماطقة الامومة وقالتء على بالصبة برهة ايها الاب فكتور فلا بد اتك قد تست من حملك ه عن فرنسوا كوبيه

حار تان للاجر لا و احسن موقيم من محية الصيطبة شادع

الله شيار - احداهما مؤلفة من عُالي غرف ودال فسيحة والثانية من خسة وامام كل واحدة حديقة خاصة ، المحابرة مع سبد ابو شهلا شادع اللنبي.

لوكاندة امركا في زحلة يملن مخايل السدي أحد اصحاب نوكاندةاسركا ني بدوت انه حباً في ارضاء زبائنة انكرام قد الحذ

لوكاندة في زحله وهي و لوكاندة طرا سي القديمة ه التي يتساب اماميسا أبير البردوني بمائه المثب ومجاورها حديقة البدية وقد أدخلت علبها محسينات عة من حامات وساء حارة وباردة جاربة في الفرقمه رحلب لحما المدروشات الجدبدة من اوربا وامعركة باهيك بالنظافة وحسن الحدمة وجودة المأكولات وقد جل اسعارها بناية المهاودةوهي تقبل زا ورجها ابتداء من اول تموذ .

#### فندى رو يال . سی فی حصرون 👺۔

موقمه فياجل نقطة ، تطل على غوطة حصرؤن ووديانها الجيلة ومناظرها المدهشة وطلتي الهواء من جهاته الإدبع ، متنن البوش ، يحتوي علىكل

مدان الراحة على أحلبت طراز وقد تولاء في هذه السنة الحواجا ميشال تويني

اللُّهي فسوف تغذُّف بالنائل المحرق في وجهه أصندوق النريول وقالت صحيأة بصوت كند الا أساحب المطم الوطني المشهور في طرابلس

# او تيل كو نتننتال

لصاحبه : غائب وجبراليل شوري فندق جديد الساه مجهز على احسدت طراز غرهة واسعة تحتويكامها على الباء الحادية مربارد وساعن اسوقم يشرف على اجل مناظر الثباء ويعلو

عرر البحر ١٥٥٠ مترا فيالدة مشهورة بجوده هواأنها وطب مناخها حذا فصلا عن توقر جيع اسبب الراحة والسلوى ه وانقان الطبيخ والحدمة والنجرة خير برهان

فتحتلوكدة جيبي الكبري ابوانها فيعاليه الاستقال المعطافين وهي عنبة عن التريف لشهرتها الداسية وحال موضها وطرار نا عاالجل وخدمتها المشازة التي تجملها في مصافى ارقى الفنادق وعند الذين جربوها الحبر الفين

۔۔ﷺ لوکندۃ جیسلی الکبری ﷺ۔۔ ( في عاله ) --

#### مع مصنة نحم الله حدث الحية -شيالي لينان

شادع الكموشة عطم درج العدليه ان هده الصنةُ قد تجهزت بكل مداتهــا لارصاء زبائها وصار بامكانهما ان قستقل شفمل التنظيف صاحأ وتسلمه مساء تنظيف مخسار على الناشف والمحار

#### التمريفات

غرش سودي

- تنظف وكوى طقم رجالى
- » فيطان بسط ه طفر کبان
- ء يطالون ايض

صاغ الالوات على المسطرة وسباغ الاسود طرف سة ساعات وقد جهرت كل المحكمتات اللازمة لصاغ الحياكة الوطنية الحسامية وتصبسغ جيم طقومة الصالونات والبردأيات وتنير الوان الحراير والاحواح الى عموم التجاد الذين عندهم بعنائم موضتها غير دارجة ومجلب الحار زباتها الى تطبقها المناز فلسجاد لارعندها احدت المكتات لهذا الصنع مهتماكان

دمشتى سوق الحيدية

ماركة راس السيع الواردة من مخابة فارك بولو نباتسلو

وشركة « بولور » تستورد ايضاكراسي

سندوق يوسطة ۸۷۲

#### وهذه البواغر تقبل البماعة من كافة الاجناس الى الموافي، الاميركانية المذكورة اعلاه المخابرة مع الوكيل السومي لسوريا وفلسطين وكبليكيا وقبرس قسطنطان نسه تابت

America Levant Line Ltd.

شركة اميركا ليفانت لان ليمتد

فرع لتركة CUNARD الثهارة

سقر منظم بان نيويورك وقبلادلنيا وبوسطن وموانيء سوريا وكيليكيا وقبرص

الفاج ( ريفر تجرس Hiver Tigris ) منتظر وصولة الى يبروت عن طريق الاسكندرية وإافا

الفاجور ( ريغر هدس River Hudson ) سيحر حوالي ١٩ تموذ وبصل الى بيروت عن طريق

الفاليار ( رخر دالهار River Delaware ) سيفاهر نبويورك حوالي ١٩ آب ويصل الي جروت

صندوق البريد ١٩٠

حان انطون بك تلنون

الاسكندرية يامًا وحنا حوالي ١٨ آب

عن طريق الاسكتندية ويافا وحقا حوالي ١٨ ايلول

#### شركة فاريق الفرنسو ـ . السفر من بيروت

﴿ إِذِيا ﴾ عموله ٥٠٠٠٠ طن يسافر في ١٤ تموز ٢٧٩ الى نيوبودك وبروقيدائس عن طريق لما كونستنزا استامبول .

(مدة السفر من يروت الى بمو يوراد ٢٤ يوم)

الفاءِر المنتخر ( النوبا ) عميله ١٩٠٠ عن يسافر في ٩٦ تموذ ٩٧٩ الى الاسكندرية ومرسيلاً الناجِر المتنخر (كندا) : محموله ١٤٠٠٠ طون يسأفر في ١٩ تمونه ١٩ الي الاسكند بقومرسيليا النابور المنتخر بروتيدنس ۽ عموله ١٩٠٠٠ طون يسافر ني ٢١ تمون ١٩٧٩ الي بيريا مالطه

تقبل الشركة كال بكل الدرجات الى نيويودك وكندا والبراذيل وموتنيفيديو ويونس ايرس والمكسك وه كر وكونكري وكوما والي جيع جهات اميركا التبالية والجنوبية ( ودكاب دكروكونكري

بصادف يوم وسولهم قابور يسافر الى أفريقاً ) . تنبى من البيان ما يلقاء الركاب من الراحة والرفاهية وسرعة النشر بهدء الفابودات وقد عرف ذلك من سافر عميا ، وقد خصصت الشركة اكل خصوص قركاب الاسرائيلين نظرًا لكَدَّةُ الطلبُ يلزم ربط المحلُّ قبل سفر الغابود بعدة أيام بخسوس الركاب والمتبعن الخابرة مع الوكيل السومي في:

خان انطون بك = بدوت = عبدالله زحيل = عُرة التلفون ٢٩٣١

# ا كر معمل القمصان والبجامات

ساحة البرج ييروت

Aussi en cuir brun et n

#### الامراض الباطنية

ومداواة الاوجاع البصبة بطرائق جديدة

بطن الدكتور بشاره سمند انه عبلارة على الأمراض الباطنية التي اتتنها بصورة حصوصة في رحلته الاولى والثانية الى ماريس التمن طريقة عثقاء البواسير بدون حمليسة جراحيثة وبدون السم مع تشجيص ومداواة جيسم امراض الامعاه وللسنتم يادوات عصوصة ويعن ابنيا انه بداوي الامراض النصية وانحسها اوجاع الراس والاطراف عراثق حديدة اعذها عن مكتشفها واساتذتها في بادرس

قىل الظهر : فى الله عبادته وفي مستشى الروم وهـ الظهر : في محل عبادته على شارع عُوده

مستشفى الدكتور جورج حنا داد التوليد وامراض النساء والجراحة

التقل الى بنايته الحديدة في شارع شحاده وحاوز الدحديثه المنايع المصرية للسيدات تحدها في محل :

نعوم ابى راشد واولاده

بر وت-سوق الطويله

راجعوا شركة ﴿ بُولُورِ ﴾ شارع مِد اللك

تحدون عندها: الترابة البولونية الشبيرة



تلفون ۳ — ۲۶

# شارل القرم وشركاه وكلاء لاتومويلات فورد الشهيرة في البنان وسوريا وفلسطين وهر تي الاردن







# Firestone



#### الاشداك

في لبنان وسوريا: ٨٠ عرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة — خان انطوز بك





ان قريقاً كِبراً من النواب سبقد احباعاً في هدا الاسوع قل موعد احلسة الاولى لنظير صعوعهم ومحديد موقعهم

وال رأيس محلس الواب سيترك الممحس حق رتب وفائع الحلسة الاولى المدر = ميشال ابو شيلا

#### بيروت الارسافي ١٠ تموز سنة ١٩٣٩



المرحوم فوزي بك النزي في منفاء اخد هذا الرسرفي دوما ( لبنان ) سنة ١٩٣٧ حيت قضي بعض الوطنيين السورين

قسأ من المعتقاهم وقد طهر في عدا الرسمس الهيز الى التهال (١) العقب الكبرمودي العزي (٣) حسى مك البرادي وامسامه الفتاة دلال كريمة العقيد (٣) سعد الله عند الحدري (١) الاستاد يوسف يربك .

## اول واجب على المجلس الجديد هو الغاء التعيين

يجدو بنا الى مجت هذا الموضوع ما دار | قد أتحذوا لهم حجة وسلاحًا للوصول في البوم وغدًا اتنا من فكرة الانتخاب على غايتهم ولتبور خرفهم الدستود عاكارفي من المناقشات حول قضية التميين و الانتخاب هذا الدستور نفسه من منعة لا تقاوم في في هذن اليودين

وانتا تحمد الله الى نتح هذه المسألة في اول عهد المجاس الجــديد - على صفحات الجرائدحتي تتوسل بهذءالطريقة الى المطالبة حالافي الندوة النيابية بوجوب الغاء التصنومن المجلس النياب ستى تضمحل ككل المجالس معرضا للحل عندما يرى يمكن انتقم في انتخابات المندويين الثانويين البدعة المشوهة التي اوجدها في الدستور وجود مجسلس شيوخ معسين واضطراد

> المككومة الى ادغام الشيوخ بالنوابحتي يؤلفوا مجلسا واحدآ

كبازيجلس النواب، اذ ان واضع الدستور إبالنجاح فلا تحري الانتخابات القادمة جمل المجلس في مأمن من كل خطر وفي حي من كل حل، فأن هذه الحبية قد الشعب راساً الى انتخاب نوابه بدون زالت اليوم نروال المنعة التي كان المجلس واسطة مندوبين تانويين محتمى ورابها فاصبح بعد التمديل الاخير

رثيس الجنهورية مسوغاً وموجباً له

النواب للتوازن من الحكومة والمجلس فىالانتخاب فازهذه الشكوي مدأت في



مؤتمر الطالبات محقوق النساء في برلين

المؤتمر الدولي النسائي الذي عقد للمرة الحادية عشرة في برلين رئاسة مسر كورت اشي ، وقد حصره الحر سعريك ورير الداخلية الاتابي الجالس ابي يمين رئيسة المؤعر ، وقد وقف وراءها اعصاء اللائم راضات بايدبهن اعلام الدول الممثلة - ويطالع القادعي، في مكان آخر من هذا الدد التميات التي اقرها هذا المؤتمر -

أداذا يقولون اليوم لثعرير التمين وقدزال

هذا البيد؟

لقدجاهرنا برأينا بالاس ونحاهر درجة واحدة وسنجاهد في سييل تحقيق هذه الفكرة ونرجو ان يكال جهادنــا از شاء الله الاعلى درجة واحـــدة فيتقدم

اجمال ان الهفوات والفضائح التي

تقع هي ذآتها ايضاً في انتضاب النواب لقد قالوا بالامسيان التمين في مجلس وأساً لاتنا اذا شكونا من تدخل الحكومة واذا كان مؤيدوا النمين في الماضي أمادامت الحكومة لا تقدر على حل المجلس التخاب المندوبين النانوبين • واذا كان



امان الله في طريقه الى ابطاليا

آخر وسر الدلك امان الله اخذ له على ظهر الباخرة دمولتانا، التي اقلته مع حاشيته الى ايطالبة ويرى مستندأوقد تدلت نقارته الى صدره وظهرت على وجمه علائم الشحوب والتفكير م

المرشحون قد الفقواالال الكثيرفاتا دأوا هذا الانفاق في انتخاب لمندو «ن الثانويين ، المرض

في انتخابهم لحزية المرشحين اذ أن كل مرشح يقدم للاشغابات الاولى في منطقته اعواناً من حزبه للمندوبية الثانوية قاذًا فاز اعواته قائمًا هذا الفوز هو دليل فوزه ولوكاذ الانتخاب رأساً على درجة

الناس انما صوتوا لتأييده عندما اعطوا اصواتهم للبندوين الثانويين الذي يؤيدونه ةالانتخاب على درجة واحدة **لا** 

يغىر وضعية الانتخاب ولاتمنع مداخلة الحككومةوانما هي تسهل الانتخابوتهون امره وكقربه من حقيقة وضعه اي اظهار لرادة الشعب في اختيار نوابه

انه ليسمن المدل في شيء ان يدخل الى ندوة النيابة فريقان، فريق جاهدجهاد المستميت وسهر الليالي وشهدمرارة اليأس والقلق وذاق عذاب الريب والشكوك وبذل عناء ومالا في سبيـــل الوصول الى مقاهد النيابة ، وفريق نام مسترمحاً فيحذا ألوقت العصيب والايام المرة الطويلة ثم جائتساعة لا تسب فها ولا نصب فامضى رجل واحد مرسوماً بنميين هذا الفريق في مجلس النواب وجمل لهؤلاء ما لاولئك

من الحقوق في عثيل الشعب انه لفين فظيم في تقسم المدالة بن الناس فاذا كانت الحكومة ترىءان الشعب

اهل لاختيار نوابه ضلمها اذن ان تتركه

يختار - وحده - هؤلاء النواب واذا كانتتراه غيراهل لذلك فعلها

اذل ان تلنى الانتخاب والنيابة وتحكم البلادمياشرة ، اذ اذ التين في مجلس نواب لاي سبب كان من الاسباب، هو تناقض عريب الشكل مع روح النيابة لايقبل به عقل ولايسلم به منطق

قمد مخطي الشعب مرة ، بل مواراً في احتيار الاصلح من ابنائه للنيابة • وقد تخطى الحكومة في تدخلهامرة ، بل مراراً في الانتخابات لانحاح هذا ضد ذلك

ولكن خطأ الشمب ومداخلة الحكومة لاءكنهما اذيؤلفا سببآ تشغذه القانون ٥٠٠٠ وسيحان الغزه عن كل خطيئة ١

وكُلنا سِلم الْالمُندوبين الثانويين قابعون إحكومة تُحتّرم نفسها لهدم مبدأ النبابة في

فالانتخاب هو الأساس الوحيـــد في كيان الجالس النيابية ولايجوز لايسبب من الاسباب ال تدخل الحكومة الى مقاعد نواب الشعب - سواء احسن الشعب الانتخاب او اساه – رجالا تسنهــم هي واحدة لفاز هو مكان اعوانه اذ ات تمييناً واوكان هؤلاء الرجال انصاف الحُمَّة

ولا محوز ان تلفى حقيقة اساسية لسبب خطأ عارض

فالعرض يزول والجوهر يبقى

اننا لا نريد ان نطمن في الرفاق الممينين ولكننا نطمن مبدأ التعيين ننسه فقد يكون هؤلاء الرفاق اصلح الناس

جيماً للنيابة ولكنهم وضلوا البها اغتصاباً من غبر طريق العدل والحق وهذا ما لا نقره ولا نوافق عليه .

قد يقول بمضهم — ان كرسي النيابة هى غاية وطرق الوصول الماهي الواسطة

\_ والناءة تبرر الواسطة — قد يقولون هـــذا القول ولكننا طلب من الحكومة اذ ذاك ان تؤلف

لهؤلاء الاخوان مجلساً يوصلهم الى غايتهم غير مجلس النواب

قانون الثقسل في الدفنات

من غريب ما روته احدى المحشب عن امان الله نان، انه استمند قانوناً في اوائل حكمه يقضى ان كل من يقبل زوجة جاره سواء برضاهـــــا او كره عنها ، محكم عليه بثلاثين جلده • • • فاذا آثر ازوج السكوت على التضحة \* وانسكتف الامر القضاء ، صوعفت له الشوبة جزاء (صهنته) ١١٥

وتقضى النقرة الثانية من تلك النادة، مان محكم شرين جارة على كل من يتمال شعَّصاً من الجنس الآخر في مكان عمومي ولوكان زوجاً له ورى السائر في شوادع كابل الوحات سلقة

ومكتوب عليها ه محنوع الثقيل، وحدث مرة أن حسرت من قرئسا حم يتاه على طلب الملسكة ثرة — مربة قرنسية التشرق على تربة الامر السفيروبيد اسوع من استلامها المهام عملها خرجت لقصاء شأن من الشؤون ورأت نلك اللوحات وعرفت سناها وجزاء من بخالف

الأمر الذي تنص عليه وفي سباح اليوم حزّمت حقائبها ودخلت على اللبكة ترقع لها استقالتها قائلة الهب الا تستطيع الميش في بأد يماف قانونها على القلة الواحدة

حول منزل النقيد عند الجسر الابيض بوجو. شاحبة وقفوب واجلة وعبون داسة ، وقد ظلت السيارات تقل الوقود من جيم اتحاء البلاد حي حانت ساعة العظهر وكان دولة هاشم بك الاناسي رَّبِس الجِلس

بما بل الومود في هذه الاثناء ويتقبل التعاذي باسم الجمية التأسيسية في منزل احسان بك الشريف وهو المنزل المجاور لمترك الفقيد وكان الى جسائب الرئيس زملاء الاستاذان فسارس بك الحوري جلبك مردم بك يلبها اعضاء المجلس التأسيس كانة ، وقد كان بن الذين قدموا التماري ماخلا الوفود والورداء ورؤساه الادبان موظف كير يمثل الوذبر المفوض مسيو لابرويلا وضابط بمثل الفائد المام لجيوش سورية والقومندان ثراكول

رأيس دواأر الاستحارات وعد الساعة الرايعة بعد الطهر وهو الموعد ايس لسع موك الحارة خرج دولة هائم بك الأتاسي وزملاؤه النواب من دار احسان بــك الشريف ودخلوا منزل الفقيد ليحملوا النعش عني اكفيم وفي تلك الساعه علا الكاء والشيش فردد الجو سدى زفرات الخزن والاسي التصاعدة

من صدور الجاَّعير وقدحل النش ملفوفأ بالملم السودي الذي وضع التقيد الوانه في الدستور وقُد ظهر هذا الحط يوجود في المرة الاولى ليلف في تنش واصعه

ولما منهي الموكب ص منزل الفقيد تقدمه شابان محملان علماً من الحرير الابيض مكتوباً عليه: ه مات واضع الدستور لبحى الدستور » وكان على كل من الشاجن شارة مكتوب عاجاً : ٥ الدستور خااد لا عوت ه ٠

وقدكان الموكب مؤلفاً من أكثر عن خسين الف مشيع كلمم يتعجبون ويتوجبون وظل الموكب سائراً بجلالهالرهيب الىالجامع

الاموي حيث صلي على الجنان \* ثم تاج الوك سيره بند الصلاة الى مقبرة اندحداح حيث ووري النراب فقيد سودما وقذيا التابض وهناك على القدر وقف الاستاذ غارس بك

الخورى فرثا ذميله بقميعة والدموع تقطر من عينيه وتلاء ساحب هذه الحريدة الاستاذ ميشال زكور فالتي كلة تشر لهما في عدد المرض السابق ' وعقبه بشرين جلدة لانها تخشى ان تضطر الى عنداللة السيد صلاح بهم بكلمة موجزة وكذبها تفيض شوداً أوسيقضي عطلة الصيف في راوع لبنان فدحب به أ واحساساً - ثم وقف الاستاذ احمد بك المرعثين أوتسنى له طيب الاقامة.

## الامةالسورية تشيعابنها البارالي المرقدالاخير خمسون الفا يسيرون في الموكب باكين خاشعين مات واضع الدستور فليحيي الدستور

ما طلمتشمس المبت الفائت حتى كانت دستق | فتكلم باسم نقابة المحامين في حلب، فالاستاذا حد الشهابي \* فالاستاذ الزميل جبراوث التوبني باسم على رحياقد عصت بالوفود الاتبة من جميع امحاه ةابة الصحافة في لبتاث ، فالاستاذ بدر ال*دين* سورية لتشبيح حثال فقيد الدستور والوطن • المقدى باسم تقاية المحامين في دمشق " فالاستاذ وكان الدمشقيون على اختلاف طنقاتهم قداحنشدوا

بددالدين الحامد باسم شباب حاء وتوالى جدفلك عددكير من الحطباء تكلموا باسياء ومدن وجسات مختلفة ، ثم تفرق الحشد وقي القلوب لوعة همات تنساها سوريا .

فقيد سوريا اختلف الاطباء في اسباب وفاة فقيد سوريا

المرحوم فوذي بك النزي فاضطروا اخيراً الى تشريح جياته ووجدوا اناسباب الوفاة هي دخناق صدري وتشنج في الأصاء ، رحمه الله رحمة واسعة عثال الغزي

حبذ الكتبرون اقتراح السيد نسيب الحجار باقامة كثال اثري تنقيد سوربا الكبير المرحوم فوذي بك العزيوقد بوشر الأكنتاب باقبال عظبم

نائبان تحت الو صاص بيناكان سعد الله بك الجابري نائب حلب في المحلس التأسيسي آتيماً على سيادة من حل الى بمثنق على أثر تلقة نعى المأسوف عليمه المرحوم فوزي بك النزي تصدی له في الطريق بين حلب وحاء ثلاتة اشقياء وامطر واسيار تدوا بلامن الرصاص فاسب محركها بمطل اضطرها الي الوقوف فتقدم الاشتياء وسلبوا التاثب تقودهتم غاددوه والصرفوا وتصدى بضعة اشقياء ايضاً بين اسكندرون

وبالان لسارة تقل احد بكقره مرسل باشقرق خان في المجلس التأسيسي واطلقوا علما رساس نادقهم فاسب سائق السيارة برساسة في جنبه ولكه احتمل اله وظل بقود السارة بمهارةحي اوسلها الى بيلان وهناك وقع منسى عليه من شدة الاثم وقارق الحياة ءاما النائب فقد سنم سكل اذي

#### من هوَ القاتك

عز مخركا ان سجيناً في حدا اسمه توفيستي الرقاعي اعترف امام بعض رفاقه انه هو قاتسال المرحومة هبلانه عواد وان الذي حكم عليم جمأه اللهمة هم ايرباء، وقد وصل الخبر الى النباية العامة وشرعت تتحقق الحادث . فاذاكان ذلك محمحاً كانت هذه القضة حمّاً من غرائب القضايا

قدوم اديب

قدم من القاهرة صديقنا الاديب السدفيكتوو صيون احدموظي الامزاليامني الحكومة المصرية

# المؤتمر الارثونكسي

اشتراك المعشقين

عقد المؤتمر الارثوذكسي الذي اشرنا في عده ماض الى أجباعه في بيرون جلست يوم الأحمد النصرم فيداد الطرائية في ييروت وقدترأسسيادة القائمقام البطريركي وحضره جيسع وفودا برشيات الكرسي الانطاكي مساعسدا وفد دمشق فرأى الحاضرون تأجيل الاجتاع الى بعد استطلاع رأي الدمشقيين في القضيه التي يدور حوطًا البحث والتي

توجب اتفاق كلة الجيم قبل البت فيها وقد أختار المؤتمر اربعةمن اعضائه هم السادة: شيل دموس - اليساس يحمدوني - ايراهم منذر . جميل كوسا . وفداً الى دمشق للوقوف على نية الدمثقبين ومفاوضهمفها يساعد على حلى المشكلة

ويسرنا أن نط بان الدحشيين قد انتدبوا كلا من الوجهــــا، توفيق شاميه ، امين ملوك ، اسمد ابو شار و مبدال مرقده و لحسود الاجام الذي يخدم المؤتمر بعد ظهر الثلثاء ( اليوم ) في

دار مطرائية بدوت وانسا تأمل ان يسود الاجباع روح التفاهم والتسامح الاخوى فيتوسل المؤتمرون الى وضع الحل السادل الذي يحسم كل خلاف ويعلي كالة السدل والساواة ويتقذ موقف المهالاء توذكسية من الحراجة

#### العفو عن السجناء

تلقبا رسالة من السجناء في لبنان يوجهون بها أنظار المجلس النيابي الى مشروع المغو الذيهاحالته اليه الحكومة منذستة وما يزال حتى اليوم نحت الدرس ، وهم يسترحون في رسالتهم سرعة البت في هذا الشروع ليستطيع من يشمته العقو منهمم ان يعود الى عباله البائسين

#### تداعام لجيع عمال المطابع

وجهت الهيئة العاملة لنقابة عمال المطابع ندأه عاماً الى جميع السال تدعوهم فيه الى اجتماع عام تعقده في قهوة البحرين فيالساعة السابعةوالتصف من مساء الاربعاء الواقع في ١٠ الجاري لاتخاب هيئة عاملة جديدة وفلك بمناسبة انهاء مدة الهيخ الحالبة

#### قرائ ميموذ

احتفل اسيل الاحدالفائت فيالكالمداثية المارونية ستدرفانى التاجر المعروف جورج أهدي عاقوري عصو بلدية يبروت على الأنسة المهسذبة اعبال كرعة نضلو افتسدي الابرس . وقد ترأس حفلة الاكليل سيادة المطران انمتاطيوس مبساوك وحضرها جهور غفيرمن علية القوم يتقدمهمادكان الحبكومة اللنانيه . فكانتخلة ذاهرة دلتعلى حكاة المروسين فتقدم لها اصدفق النهاتي وتنعنى أ قداحال تقتام بوعدكم والاشتراك بينا المرس الذي لهم حداة الرعد والسعادة

#### واثق بك المؤيد محافظ دمشق

صدر قرار بتمعن سمادة واثق بك الؤخددير الصالح النقارية النامة ووكيل مدبر التمرطه محاطأا لدبنة ومشووعين متصرف ومشق عاوف مك الحطيب مدبرأ عامأ للمصالح المقارية وعيزنافع بكالقدسي

#### متصرف در الزود مديراً الشرطة المامة . عاقبة السفاح

أكشف رجال الشرطة في حلب جنة امرأة كديد هده المهلة تلاتة اشهر اخرى مقتبولة ومطروحة في بُعر فيمكان بدعمى خربة السين على طريق ادلب ٠

وقد تبين من التحقيق ان هذه الامرأة تدعى وهبه بنت عبدالله العبد من اهالي حلب وانها كاتت تحب ابن خالها وحبلت منه سفاحاً ثم اجهضت

ولا مردووها بالمر ارادوا ان يتناوها فذهبت الى ادارة ألشرطة وشكت امرها وطلبت الامان على حائيا فسلميًا ادارة الشرطة على رجل من غومها يدعى سلبان الندوي لقاء تسهد خطى بضبان

حاة الفناة من الاعتداء وما هي الا بضمة اليام حتى اختلت الرأة من مترل كفليا وكانمسرهاتك الثر الهوجدت فيا وبرجع قيناة التحقيق ان الذين قتلوهما هم الحوتها وان خروجها من منزل امكفيلكان بدسيسة

من انکفیل تفسه علی اثر اتفاق مع اخوتها اما افتصاح الجناية فسبه ان آختها تشاجرنا غامت احداها الى ادارة الشرطة وإطمتها بداك

#### نی وادی شحر ور اقامت مدرسة وادي شحرور الوطنية حلها

السنوية فجاءت خسلة شائقة نحست بكرام القوم وقد خطب في الحفلة مدار المدرسة الأستاذ يطرس الحورى الفنالىومثل التلامذة رواية عربة جبساة تم عتم الاحتصال وانصرف الناس وهم يلهجون بالتناء الطب على مدير المدرسه واساتفتها

وفاة وجبه اختطت بد الدون يوم الجأمة الفائت الرحوم منهنور يوسف ويف كبرآل ريفالسكرام فاحتفل بدفنه احتفالا مهيباً في كنيسة القديس مارون ثم غلالى المقر الاخير بينائز فرات والحسرات دحا

#### لله والهم ذوبه الصبر والعزاء نداء الهضة النسائية الى الصنام اللبنانيين وردتنا من اللمجنسة الأدارية لجميسة

البضة النسائة الداء التالى: الان وقد قارب موعد افتاح معرض اقسناثم في دمشق فأن د جمية النهضة النسائية وترجو هميع . المستاع الله بانين الذين ارسيات إلى وقوداً من اعسالها في عثلف أنحاء الجبل والعاسمة والذين إنصليا أمهؤهم الإشلواحنة البومطي الاشتراك بهذا المرش وتثبد معنوعاتهم في فروعه التنوعة وهي بناء على ما رأته من حسن الاستعماد حيًّا ذهب اليم الوقود لب الدعوة , تدكركمان الوقت

اطلق رجل مجهول رساس مسدسه على منزل قنصل المانيا في التمر غطم زجاج الناهذة ولم يصب

بذنهى أجل المهلة التي منحتها المفوضية العديا لشركة الربجي في ١٥ الجاري ويقال ان في النبة

توحه مسيو سالومياك مندوبالفوض المامي

لدى الحكومة اللنانية برطة الجنرال بيشو ديكلو الى جبل الندوز للبَّارُه ومشاهدة مض الآلار يقيموظفوالاشفال العامة والدوا أرالاقتصادية

ساء الخيس الواقع في ١١ الجادي حقة اكرامة لمديرهم الدكتود الفونس ابوب بمناسبة تميهه عندوباً للبتائب في فرنسا واقتراب موعد سقرء

منح الأب ارتست دياب في مدرسة عيملورا وسام الاستحقاق الابناني تقديراً لحدماته في تربية

#### المؤر النساني في برلين خلاصة مقرراته

فشرنا في الصنبحة الاولى من هذا المدد رسم اصناء المؤتمر النسائي الدولي الذي عقدته في برلين وفود الطاقبات بحقوق النساء فيالتصويت والانخاب وقد عتم هذا المؤتمر اهماله بعد ان اقر الامود

(١) محاربة التجارة بالمحدات (٧) مقاومة الشريحة القاضة علىالمرأة المتزوجة بتمديل جنستها تِماً للرجل (٣) السل عز زبادة التويضات العائلة (\$) الاهتمام باشفال المرأة المأجورة على اساس مساوات في الممل ، مساواة في الآجرة -(٥) الاهبَام بقوانين المرأة الندنية وخاصة النساء الارامل (٦) مقاومة الحروب واستدالها بالتحكم (٧) ترع السلام والفاء الفار السامة (٨) والحمراً السمى وراء المساولت في الحقوث الساسة الثامة بن الرجل والرأة في جميع بايان العالم

#### اعلانبيع صادر من دائرة اجراء بيروت

تعلىدا ترتة احراء بيروث بأنها ستسم بالمزاد الملنى قطماً متنوعة من البسلاط الرخام وذلك بالساعة التاسمة من يوم الاربعاء الواقم في ١٧ تموز سنة ٩٢٩ سين محلة باب يعقوب قرب تتثال اليازجي فمن كان له رغبة في الشراء فليحضر في الوقت المين أللي المحل المدكور

#### التلغرافات العمومية في A تموز سنة ١٩٢٩

رأى اطاء جلاة ملك الانكليز ان الجانب حالته الصحبة العامة التي توجب الارتباح

الايمز لرثة جلائته يستدعىتصوره من جديد رغم ذكرت د المنداي تابس ه ان قرينة المارشال قوش اهدت ولي عهد الانسكايز على ذكرى ذوجها المارشان محفظة سكايره

اصطدمت الباخرة بربس جودج بباخرة الحفر الامريكية بالقرب من بوسطن وقد الثاث الركاب جيمهم سالين

- ترك الطياد يانسي ارض «اولكسور شارد» لاجل اجتياز المحيط الاتلنتكي قاصداً روما

#### وزارة المسيو بوانكارة على وشك الاستقالة

ورد في نشرة الصحافة الشرقية العرقيتان التالميّان: باديس في \$ يوليو – بنشر ات يستقيل لمسبو بوانسكاره قرياً علىائر الحلاف الدي نثب بنه وبين لجنة الثالية في محلس النواب، وقدقروت مذ. اللجة باكثرية سئيسلة وضع التحفظات في مشروع القانون الحاس بتسويات الديوث، وعارضت الوزارة في ذلك - وعسني اثر ظهور تيجة الاقتراع استقال مقرد شروع القانون واعلن السبو بواتكاره انه لا يطبق هذا الترار. فاؤا ألفت وزارة جديدة فن المرجم ان زداد فهما النتصر الراديكالي • وقد صرح المسبو هربو زعيم الراديكالين اليوم انه لا يوافق على سياسة المسيو

باديس في د يوليو - اسيبت الوذارة بعشل جديد فقد وافقت لجئسة الشؤون الحارجية على ادخال التحقظات في مشروع القبانون الخاص بابرام تسوية الديون، على ان الوذارة قد تمكنت على لرحم من حراجة مو قفها نجنب الفشل في محلس التواب فالجلس لم جاجها كاكان متطريل اجل الاجباع الى بوم التلاثاء المناقئة في المسائل المالة، ويتنظر ن تفضى للناقشة في هذه الجنسة إلى الدحار الوزورة

#### عقد خطبة

احتقل يوم الاحد ٧ الجاري بنقمد خطبة الصديق الاديب السبد لويس ابوجوده على الآنسة الصونة « اينا » كريمة الحواجه الياس باسمين في . مثاة اقتصرت على الاهل بداعي الحداد فندعو المخطيع بأكبال القرح والهناء



صبرى بك حاده اث القام

#### رئاء فقيد سوريا الكبعر المرحوم فو زي بك الغزي

قصدة الاستاذ فارس بك الحوري : سلوا التبور عن السحب الأولى دهوا

نخر العروبة والصياة التجب ولوا غماياً عن الدنب وما ظلمت وعلفوا رقشة تبحسكن وتكمه

عاشوا وللحق في اقواههم دسل ماتوا والمهد، في إعالهم

ماتوا ڪراماً وما تي موتهم عجب حياة من عاش مفجوعاً هي العج

لا کان يوم تلا التماعي به خبراً ثراه عليه وقلتنا انه ڪيان

قالوا تضى المدره الحدوب طالعه تنى الزعم الجريء النيمل الذب

قیا له من حدیث تستنباد به كوامن النفس والآلام والنض

نتي فشا قرأينها الشاء واجلمة تسكاد من مسعر الأنفاس تلتهب

مصية ضاق عنها طوق واصفها عم البلاء بهــا والويل والحرب لئن تكن نابت الفيحاء ما سلمت

بروت منها ولا حص ولا حلب

يا راحلًا وقلوب الساس تثمه وحڪل قب له في سمه ارب احمنت المنساس سننآ فاصطنتهم

والتساس عقرة احسان اذا أنسوا يكيك احراد سوريا وانت اخ

یکک دستور سورها وانت ار من فاصعاب أذا اشتدت ساشلها

من الحطاية يا ملمان من من الشؤون اذا صاقت مسالكها من الكتابـة يانحرو من كتبوا



ا برة في افراح الشمب الأسرد و المانا ، الولونة تحت علامة (١) ترقص بالبسيا الوطنة في لقة من افراد النم اشتراك بعد وطي

جمية الامم وسم الرقيق

قدم الدكتور سزان احد الحداء في جمية الامم تقريراً عن حالة الرقى في الشرق الأدنى قال فيه انه لا يزال بياع كل حنة اللسا رقبق في الحدشة والسودان ويلاد العرب باساد يبلغ صدلهما ٥٠جنها نكل دقبق ٠ وجاء هِ. اللَّهُ رِ المِناَ الِّي سَوْنَ الرَّفَقِ فِي جِدَّ مُوجُودَةً قَرْبُ الشَّصَابَاتُ الاحمية وازادى للك ان المعود مالت الأرقاء يشتلون في املاكه . أظهرت ملقة في خبوط صفوفاً صفوفاً



في بلاد اكلة لحوم البشر حاجر بشرية ساتة في احد اكواخ اكلةاللعوم البشرية في افريقية وقد

# مشكاة الأسي

تآلفنا وكتا سفرين، الملافي صبوة . وعشرة : للهو وايتاس ، احببت منه جالا ورقة وعطفاً ، واحب. مني فنا وطيئة وحباء فما هنيء قلبي ساعة وهو في. ترح ، وما قر تقره عن بسمة والافيسوه ، واشهم قة اي تشرقت في عهده ۽ احق مراشقب الصني • ألق وفي شمارازه استراء واصف اشربة السداق، والقلوب ساعات لا تسهو. عَيَا وَاللَّهِ تَنْتُرْفِ الْسَادُ لا تُنْجِبُ إِلَى تَوْمِ وَلاَ واحة - وبكف تنام او تراح . ومتى عاقت التحل صول الأذاهر في الربيع ، من يشتاوها ؟ دوق ي مصلى هشماء الشباب، اقدي آوت وغسماته ولا وربي لاراملك

فيم الاطمالة ، والذكريات المشجية . كيف مخرق الاشال ، كف تطرد الاطباد عن مآالفها . هكدا كان شنبت ، قاذا هو في المصرة والها انا في مصر ، وكانت الحرب العامة ، ولم اسمع فيها ،ولا تموها شيئاً من احاديثه و فقلت الم الثميهيد ؛ في ذمة السفكة الدرة . والسرقة الاشرافيد ، الغائمين والمستصرين - او، فا يقطه عنى ؟ وكانت له في عني ا دسة لم مجف ، وفي قلبي حسرة لم تؤاس

شاءت الافدار، ويمن الصرة ، هدءالمنةم وه فرحة القلب ، فاذا ( عيسى ) سي ، ويخيله لي انساعة تلاقيما مجدفة بقلبين. وتفويت كتبرًا حتيم تلاقيناء فاذا تحن غربان واذا ثغر عيسي لا يلقر ويد المون ولا سبف الذي حسبوا أ الحكومة في الترى والارياف وعضونه على المطالبة | بابتساماته الحلوة ، فيرفع بند بثل السلام المو يدي - كف حالك يذيحي افدي 15

وأفهمت من بعده ال عيسى حاكم في بليرمدم ولا يزال صادم الدولة وزير المالية واديمة من وان هذه حاله من حين إن بوأ كرسي الاحكام

سبحانك الله . والحسكم في يدله . والحد في نستك ، كف لا ترج هذه الطوس قبل ان تبلغ حرق ومن تزف الفؤاد دمساء أ الانكليزيةالفارسيةالتي الناه الشعب الايراني توديه | هذه الاصقاع الباددة من عقولهما - ونحير هذا

، وبلوح مثل النبت سوحه الغلبا فعقاء من بعد النصاه الساء لاح الناء بوجتب وورمت شتب قبل هراله الازراء وغدا الكساه عليه مهزأة ، في حين لم يسر غلب الذهول عليه من اعيمائه وذهموله نطق مِسلق في عبيه المشتراذ،

وينش فيه الجوع وهو مقاوم جقد وتنب الحكاء حباء لكن تنم عليه مسحة وجهمه حث التبليق

أخلق بدسك هذا اليوم ينكب وترى فيا فتح النتاء امامه سبسل الشكاة فمخانه الاولاء فاذا انسكوت له مناحة شاعر ان كان في يعص السكوت رباء التي يد التمام في سخط وفي

عرق عن الدنيسا وعمل ساؤوا وابی سوی مرآء لفظة بنخت النساس حين جيمهم أعسداء أبو شادي

طيران بعد ايران لاتزال المادك تدود بشعة بين الجيش الأيراني والتوار في جهات «كازرون» ويتر الحسافظون وفي مقدشم بعض العلباء الرجمين التعب على بالناء القبة المهلوية والثاء الاصلاحات الجسديدة أويقول ، وكا نه يتهجأ الحروف: ونبذ الحدمة السكرية الاجارية وقد ارسلت في هَذِينِ الومِن تجدال كبرة إلى ساحة الثوره

> كار الولاة وضاط الحش مستفلين ويقلعة ظهران إيسة ان لهم ضلعاً في تدبو النتنة الاخبرة وكان. سارم الدولة عن مهدوا ألقد ساهدة سنة ١٩٧٠

فكم است ورب الرأى مرتبك وكم عصمت وحبل الناس مضطرب عرفت فیك سجایا كابا شم عرفت فيـك حديثـاً كله الله شيدن فيك تشاطأ ما ب خود وهمة صلة ما شابها محمب كموق ارواد مدت جنا قبأ يا حيدًا السجن بل يا حيدًا الد حر الحريرة اذڪي من مودثنا

فراد حر قنوب حشوهـــا لهب اعا السجون اعا الدي احا وسي قد فرق الموت ما قد اللب الوصب با خازن الدمع ها قد چه موعده

لمن يصان وسنو القلب مضطجع بين المنا"م عملي فوقه الترب هذا الذي كان نوراً يستصاء بسه بن صبت حکمة من تطف ذه ما بات عنا بهذا الحطب محتجساً من المكارء الا البأس والهرب

ال مات فوزى قا ماتت قصنسا ردى المطال لا يردى به الطلب ائے اندڪت سِداً منا منت قمها عليسا وتحن السادة العرب قد عودتا اللابا خوض لجنها

الى الحناجر اسا غاصت الركب كا من المبر درع لا ينهيه

ا بيق من حقل قديه بيؤسه الاعصابة وأمه البضاء وکا ٌنما حضرت به وبلونه في لبه ايناء فيساضها وبدأ يلمة ناتلريه من الاسي



الاستاذ عباس افندي المصفي

مرر الاهرام ووكله في الاسكندرية الذي قدم من القطر المسري لترويح النفس في ويوح لبنان فأهلا بالفضل والادب

البذاب من هم ها ، وهل اشق من التكابر؟ حرسك الله 1 حاكاكنت الم عالماء الم غنياء لا شريك تك في حكمك وعدك وعاك - علام الكبره، ؟ انت في شلال، فهي لا تعطيك لا مجلاً ولا كرامة . وان وهمتان عزة النفس في الكبر — فانت ترى الورم شحماً - حاشاك ا

الك عهد رجل كريم ، ادال الله الفقر من عزه . يطوي الساعات لا يتذوق فيها طمها . وبمر يك . وانت جالسالي خوان ، حوى ما لذ وطاب . فتدعو البه مشاركتك في لقمة من الاوذ التفس ! لا النني ، من يمر بالعامل ، ولي نسته • والزارع عالف جيّانه. فيتأباهما - ويتملى من

بطأ الارض متثافلاء تدوسيا قدماءاثتم يفتان. كانما تمشى على خزف ، والله يطاول شرف ات البيوت . وادناه معشورتين . وعيساء تلتظيان من شمالكبرياء ووتشذان عن الجاعات عنة ويسرة. سيدى وبولاي عبدك ، وعيد عبدك ، حوثيك ، يرجون ، في الطاف ، نظرة رضوان. .

هذه الآتاف ؛ الشامخية صعداً ؛ التي تتراءي امامي . لو كنت اطلك جدهها . ثم مطلهـــا . ثم جدلها ، لجملت منهما مكانس أكيتس بها علوم اصحامها . وأكنازها , ومناصها الغالمية . واحتفر لحًا حداً وفي عفراء مجدوبة ، أوارسا واسحاسا . اي وانه ، وهو لا بحب المستكرين ١١١ يحيي اللباسدي محمدون

الدنبا علمة ! ولكنها علمة صغرة لوبها اشه شيء يلون حرائط الحَمْرَأْفِيا ٠٠٠

وكما ان الذي يطرح من العلبة لا يعود البهـــا · من نفسه هكذا الحبي الغاني يخرج من هذه العلمة [ بـ د اليوم كيف نهيش » السكيرة وطرح خارجا دونان يشطيع المودة اليا فاي ساتع من صناع المعروف بأعذتي من مسيون ربس به کلا ياني بي ني علمة الناد --- مجينم 9 حکارون



الكائن روس الدر

احد راکی الطیارة و نومانسیا ، التی شلت اتناء محاولها احتبار الحبط الاتلانتيكي وقد وفقت السفنة الانكليزية ويكا والى الشور على اواعادة راكيها سالين الي جبل طارق .

#### معرض احاديث دسة الملك

في مثل هذه الساعة تسيل مموع كثعرة في المالم، وكثير مزالتاس لا يعرفون من اين ميشون ولكن مدمة الملك امان الملك امنن الله وقهله : ه النا لا ندري كف نيش، ما وحدما الذان اشفلا عقول العالم واستقزا الكساب الى انشاء التصول الطيال

وهذا دلميل على ان المجد يرافق اللوك حيى في النؤس والبكاء ، وكما انكلام الملوك ملوك المكلام | ينب جلامأوى فاحذ يسير وقريته في شوار عملنعن في ايام المر والرحاءفكذلك دمو ع الملوك ملوك الدموع في ايلماللغر والبأساء

ان الدسة التي ذرفها المان الله 1 تصبح موضوع اهتِه العالم الالان تلك العين التي فدقيًا لم تتموه الضطرا الى الاقامة في فعدق ربيًا بجدان منزلا اللمنع من قبل ولو انها تمودته كبون الساكن والفقراء لما كان لها تلك القيمة الكوى . وقيمة

الشيء تكون دائماً في ندورته اما قول اللك بانه و لا يندي كف يعيش ه فهو قول نسم مثله في كل يوم شات من الرات بلا اهتمام ولا أكترات ولكن لم يسبق لنا ان سمعناه من ملسك تمود ان يشكو من التخمة لا من الحوح ليكون له ادينا ذلك الاهبام الكبير ان كاتب هذه السطور سعم عبارة ولا ندري

کف نمیش » قبــل هذه المرة من رجل کبر غراءان التُذلك الرجل هو سعود الكلب امبع حدى المثار المنارية في محراء سورية ، وكان ذلك عندما اتلفت فرنسا وانكلترا على مدم الفزو في النادية يقوة السلاح قان هذا الاسر عندما وصل اله خبر المنسم قال لهديه ه والله ما ندري

قال هذه الكلمة والكه لم يبتسي ولم على من عبته دسة . قانه كان سنسداً على بتدقيب ناسيتي ويلتي تي عارج اللبة ولـكن على شرط إن وفرساقي تحصيل العيش ، أو يموت موت السكرام وخصوصاً في لندن في هذه الايلم وحذا لو اقتدى امان اللهذاك الامير الدوي

هو الطبار الثاني الذي ضلت به الطباره(تومانسيا) من ايدي اللصوص فيموت ولا يفر من الساحة فراراً لم يحبه له الشرق مع شدة عطله عليه ولو الله فسل بل لو اله مات ايضاً الماكان في حاجة الى الكاء والى البحثاعن البيش

الطيار الاسباني القومندان فرانكو

#### وزير بلا مأوى

له ستطت وزارةِ الْمَاضَلِينِ على اثر قوز العبال في الأنخابات الاخيرة في انككثرا غادر مستر يوادون رئيس الوذداء النَّصر الذي يتم نَّفٍ على حساب الحكومة ليحل محله خلفه دعيم العيال

مستر ماكنوكالد وكان مستر بوقدوين يتلزان رأاسته قوذارة

ستطول كنبرأ فإيسع قبل مقوطه لاتتجار منزل بنم فيه بعد مقادرته قصر الحكومة ومًا سقطت الوزارة وقضى الأمر وجد الوزير ن مكان الى مكان باحتين عن مأوى يلحأآن اليه والكنها لم يوفقا الى ذلك لان ازمة الساكن في

أندن بالنة في هذه الايام حدها الاقسى ، واخبراً وبهذه التاسسة تذكر ان مسو يوانسكاره عندما خرج من قصر الحكومة بعد انهاء ممدة

رُئَاتَ للجَسْهُورَيَّةَ وَجِدَ تَشْمَهُ فِي اللَّارُقُ اللَّذِي هُو فيه مستر بوادون اليوم ولكن الرئيس الفرنسي الحسكم شرى بعد دلك متزلا في باريس على سبيل الاحتياطات ليتني مثل هذء الماآذق بعد سقوطه

وقد جری مثل ذلك لمسيو ميلران بعد تروله الاخير عن رُئاسة الجمهوديــة فاشطر ايضاً الى الاقامة مع قريفته في فديق مدة من الزمن اما مستر يولدون قاته البوم في ابتد حالات الانزعاج من الاقامة في الفندق وقد صرح بذلك

لاسدقائه الكتبرين وتمنى عليم ان يستأجروا اله مأرى في احدى جهات المدينة ولسنا تددي لماذا يتزعج الوذبر الانكليزى الاكبر اذا كان لم يجد مأوى الايوجد مشـله

كتبر في العالم ليس لهم منازل بأوون الهــا ؟

وننقد ان منحق الوذيران ينتبط لانه وان كان وغلل في بلام يَتامل قال الاجال في سبل تحريرها ليس لديه منزل فهو قادر على دفع اجرة المندق

# على الماشي

يولد الاسان معالا فكون كامالا - سحة وعقلا وخلقاً \_

أبد المنجة تقسدها بداراة ابده ويغسبد المقل حكمة أبه . ويقضى على خلقه التعلم كل موضوع من هذه الثلاثة ينرمه عجستد او

على الأقل مقالة ( بذيل ) وبكن المألة هنا مختصرة وعلى الماشي . . .

فالركم بسس الاشال على كبال الطفل فالذي غيم غهم والذي لا يفهم ( ان شاه الله ما فيم ) ( مثال السلوك)

ولا يسكر وكل مساء -- أن لم يكن عندنا شيوف

( يتعشى ويتام ) هذا ما تقوله الجارة لجارتهاعن زوجها وهي بهذا الوصف تجيله كالطفل الذي لا يسكر ولأ سهر حتى اته ينام باكراً انكان موجوداً شيوف

(حب السلام) — قلان <sup>4</sup> دجل هاديءُ يَكُرُه الحُمنومة ولم

وكذلك الطفل، بل يجهل باب الحسكمة من اين

و( السدق )ه

يا سلام على فلان ، كم يكر ، الكتب والذين وكذلك الأطفال يتطقون بالصدق ولو به

حتفهم ، مجيلون انكذبولا مارسوه مثل (فلان) ثم نيذوه وكرعوه

و( رقة الشيور )ه

 با حرام على قلان • كم هو ناو شمود 111 بحزن مكل مصبة تحل باصدقائه . ه وبكن الطفل عدرة جماء تكه ، وكماة تأنيب نسبل دموعه . فأي منها ارق شموراً ،

و( قبائد الرباشة )، —الط الحديث اثبت ان الرياضة البدية هي ضرووية لحنظ المبحة والحاة ( صح النوم ٥٠٠ فالطفل ولد حافظاً لهدقه

التظرية مولماً بها . فسكم من مرة منشموه عنهما والضرب ٢)

ه( انگرم والشهامة )، – فلان رجل تني فاضل محسن يشفق على المسكين وساعد النقير ونكن الطفل اللقمة التي تزبد عن حاجته فان

لم يجد من يقدمها له ، طرحها بالأرض ، قايمها أكرم واصبل؟

ه(عل صورة الله ٠٠٠)، — فلان نشأ كريم الاخلاق نجب قومه ووطنه المعرض

و ين منه الطفل الذي يحب قومه وغير قومه حتى اذكان موراني يحب الدرزي وبالمكس --يحب البشر وعدو البشر (كم مرة تحب فلحية واحته : ) بحد التقرب من القمر والنجوم (كم رأيته يناضها وبمد بدء الصفيرة تحوها يناديها ٢) الم تسمع ابها القاريء النزيز ما جاءبانكتب: حلق الله الآنسان على صورته ومثل*ة —* فالذي يسونه بقولهم هدا هو الطفل — لا انا ولا انت ( بلا مواخذة )

فمناء على ما تقدم ( لا تقدم لي ولا اؤخر الك) عندما المؤيصل بنا الى اعلى درجاته ومتثبي فنوته مجملنا ان نتنهی حبت بدأناه

عابر سبيل

#### اعلان مناقصة

في الساعة العاشرة من يوم الثلاثة الواقع في ٣٧ تموز سنة ١٩٧٩ تجري المناقصة في وذادة الاشغال العامة على الاهمال الآتي بيانها •

اولا-تحويرة صيدا - اشفال ترايةوافشاء ثانياً ـــ تحويرة الناعمة والدامور

نائزاً ـــ انشاء طريق بطبك ـــ حص يمكن للمتمهدين الاطلاع على دفاتر الشروط الثماقة بهذه الأشفال في هذه الوزارة يومياً من الساعة التاسعة الى الظهر ما عدا أبام العطلة

يروت في 2 تموذ سنة ٩٢٩ وزير المالية والاشفال المامة والزراعة

#### الامضاء: حسين الاحدب لوكاندة اميركا

في زحلة يملن عايل المدى احد اصاب لوكائدة امركا في بروت انه حباً في ارضاء ذبائنة انكرام قد اخذ له كاندة في زحيه وهي د لوكاندة طر ابلسي القديمة ، التي ينساب الماميا أبير العردوقي عائه العذب وكهاورها حديقةالبدية وفد ادخلتعلها محسينات جة من حمامات ومياه حارة وبددة جارية في الغرف وجلب لها المفروشات الجديدة من اوريا واسبركا المصك بالنظافة وحنسن الحدمة وجودة المأكولات وقد جل اسمارها بناية المهاودنوهي تقبل زا "ريها ابتداء من اول تموذ ٠

#### فندق رويال حﷺ في حصرون ﷺ⊸

موقمه في احمل تقيقة ، تطل على غوطة حصرون ووديانها الجبلة ومناظرها المدهشسة ؛ طلق الهواء من جهاته الاربع ٬ متةن المفرش ، يحتوي علىكل مبدات الراحة على احدث طرار وقد تولاء فيهذء السنة الحواجا ميشال تويني

صاحب المطم الوطني المشهور في طرابلس فرصة نابربوة

#### في محلات نحار اخوان وشرىًاهم

بمناسبة دخول فصل الصيف قد جمننا تتزيلات هائلة على عموم البضائم للدة عشرة ايام فقطابنداء من تهاد الاثنين ٨ تمود وخصوصاً لاول مرة قد جِملنا الحَمم على احدَّبة ستندره . فاعتدو: الفرصة قبل تواثمها



تنفس المبيح فاماط الثثام عن شمس ضاحبة بسهاء صدافية وهناك على ربوة دات قرأد ومعين جلس الحبيان يتناجبان وقد اطلا الى افق الحياة واعدا بسجائ من خوط النمس المجدبة آمالاً وبرسلامها مع خطرات النسيم الندي مشقوعة

بازج الحب الثنتيء بسم الحظ لها فاكبها جالاً في البرة وحساً في التركيب وجم الحب ينهما فانفقا ثم رجلًا قليهما ر باط الحوى ووثقا عراء على مشهد من الطبيعــة الساكنة على ضفة البحيرة الهادية .

نشأ حمد في قرية من قري الوجه البحري ، وما ترعر ع حيى كان مزوداً بدوجة من الحلم نمير عالية حيث وجه عنايته الى فنون الشعر والادب قبرع قهما

وكان يوماً من ايام الربيع حبث خرج يستمثع بازهار. الـــاســة وورود. اشألفة ، وبينا هو محلق لى سياء خياله كانت النظرة الاولى حين دأى نفسه امام جال فاتن جله يشعر بحب بملأجوا نبتفسه ويملك مناجي قلبه ه

كذا ننظت به سدى وتبسها حبا قار عض عني لقا ُمها وقت قصع حتى دخلت المسلائق في طورها الجدى ء

وكرت التبالي وتناقبت الايلم وكلا الحبيبين بحفظ بين جوائحه مني ساميًا من ساني الفرام الى ان كان الصباح الآتف الذكر وفيه تماهدا وتماقدا وحان الحين اقني يسمح بزواجهها قعرض اللتى امرء على والد الثناة المعمو عبدالله وكان من سراة نلك الناحية وممن لا تحركهم المناطقة الا عن طمع مزرى فاجاب بالساب لا لعامل غير فقر اللتن وهنا لا تسل عما عرى مسيداً وسيدي من

اللوعة والبلوي لا سيا وقد حجب الاب ابتدواسم على رقابتها نما ادى آلى شقائبها وتشتيت شعلبها اذ لم يُجِد سمداً بدآ من الرحل طلباً قسلوى . وتكنه اذداد مم البعاد شوقاً وحدياً ومــا وجد

لا يكاد يشرق نور الصباح بين المهاد والبطاح حتى نذكر سعدى موقفها الاخبر مع سعيد فترسل نهدات الذكرى من فؤاه كمير .

مر على فراقهما خسة اعوام التُّطت فيها اخبار الغتى وبعدت دياره وشط مزاره - وتهافت انكثير من الناس على الفتاة لطلب يدها فلم يكن تصييم من الرجل غير ما قال سميداً وذلك ألحاجة في تنس مدالة قضاها -

شعر عبدالله بمناطن جديد في المغزل الجحساور لنزله وهو: منزل عشيق هجره اهله من زمن بعيد ه فَبِيهَا هو امام داره اذ اقبل ذلك الجاد وهو شبخ هرم بعثت السنون لحيته وقوشت الايام ظهره، وكأن ساءُرآ يتمثر في النيال الشيخوخة الغانية •

حا النبخ محة رُدعلة الرجل باحس مها ولم يُلاعه بمر دون ان يقدنم له واجب الضافة .

وابنته و فعالب السمر واذ السهر و حدثه الضيف فكان منه اطيب الاحاديث واعديها في حالاح ودين وشمخوخة وادعة بنراحي من خسلال عبقيه الهادئين سنحة من جمال سنجق فانخذت التتاة من حديثه سلوى عن حديا النترب وصديقها الراحل

ذكر الشيخ في سياق حديثه انه يمثلك ثروة تكفل له المعيش بين احصال انكفاية ونكه آثر ان بجمامها وقفاً على رحلاته التي يقوم بها ما بين آن ر أن ، تلك غاية في نف اخلد اليها وسلك سيلها اذ ليس لديه هن الاهل والولد مـــا يؤخره عن الجرى وراء غايته -

استحكمت حلقات الود بين الشيسخ وعبدالله عير ميعاد حتى خطب الاول ابنة الثانى لنفسه وكائ القبول حيت استميد هذا قلب الرجل بوفرة ماله وسة اطلاعه وما كاد يصل الى انباء سمدي هذا التبأحق انكرته كل الانكاد ولبكن بينها وبين

عَسها فحسب ، تمثلت ما يدين ذاك وحبيها من البون الشاسع - ودار بخلدها ما كان ينهيا من عهود وسيقة وتذكرت يوم البحيرة وما لاح لهما فيه من بوارق الآمال واميال الصبـــا • قذرقت عيناها بدسر الأسي والالم المسقوق الدمم فلمزن عزاء راعهاً ما سيؤول ألبه حالهًا من ألهم عندما يترآى لتاظرها ذلك الذي وقف على ابواب الابدية وهو يريد ان يغتم فؤادها المنلق بيد ويستقبل الوت بيد ا ذكرت ذلك الجبيبوما تجرء عليمن

الوبلات عندما يموه قلا مجدها الا تحت رحمة زوج غره ٥٠٠ فسكانتسركة عنطة بن عاملين لا طاقة لها على احتاطيا

عامل الحوى ، وعامل الواجب وفي الهابــة كانت النلة للإخبر فاستسلمت لمشيئة والدها تجلدت سدى واستقلت حاتهما الجديدة

عبتان أبت وعزعة ماضية امام ما للؤاهما من النواصف وعزاها الزوج بمبادت الممهومة بالرفق والمذوبة فاقلمت عن حزنها واذعنت لقضاه ربها 1 . سد ان الذكرى كانت لا تزال تماودها فنقع في لجبج من الحسرات مما أباد التباء الزوج فاخذ يسألها مما يتبركدها فلرتجب بنبر الدمم أهذاكل ما قدت إلى أذاء حبى البك • وعطني عثبات الولا أدري هل هناك من يشغلك عني ا - دع هذه الوساوس با سبدي قا احبت الاك

ولا يروشي من الازواج سواك -- أننزوديني باشاماتك الشرقة واعطبني شاعاً من الامل يقبض على حياتي قبل الطفائها كفكفت من عداتها ، وكبحت جاح هموسها

فاعادت لزوجها ماشاء من نجطته النشودة وحدث بعد بعنمة الحم من تاريخ زواجهما ان سافر الشمخ لمعش شؤوته المامة جد أن ودعيا

بقبلاته واللبوقلها بمناته علىان يمود فىوقت قريب اغردت بنفسها فكانت مهامقسها في بد الذكري فلبست رداءها وسارت تحت جنح الليل التستنشق ريم الحيب فوق الربوة السيدة التي تناجيا فهما باحاديث العوام الملائكةساوت يحرسها حلاك الحب الطاهر وخلقها سدى الامس

ما انفك سيد يتلمس طرق الرزق حق فتحت [ امأمه ابوابه وثال حظماً من الذاء بمجهوده ، فقد أ

اجاب الشمح بعد لاي وقضى ليته مع الرجل إطمرة لفاً ادبياً كان صيه الرواح وكُرة الامشار تماد الى الوطن يفس بالأمال ويزف البشرى الى حبيته ، واول ما تبدر ابي محيلته عندما حل ديار. ذكر ما فان من ايامه الأول فعض إلى تلك القعة المباركة التي اشرق عك الحب فيهما فاعانه على

ارسل أنطرف مِن ثبك الأرحاء التي عطر فها الليل بوشاحه القاتم فدكا فيه لهب الحوى وهاجه طول النوى ، ثـــاً هي الا يرهة وجيرة حتى صر بهيكل يدنو متدويدا تبيه اخبرا فالفاء سعدى وهذا سر من اسرار الفرام شعور قلب العاشقين بكل امر قادم شاه الهوى أن بنلاقبان حبث تخرقا ٠ من

اقبل اثنتي علىها يبثه شجونه وبذكرها بسابق ميثاقهها هناك فسترت الفتاة وجههسا براحيها

وارخت لدمسها المنان فَعَلِمُ الْفَقِي مَا وَرَاءَ اللَّهُ مِعَ كَانَ • جَنْ جِثُونِهُ وتحركت شجونه فزفر ذفرة هنيفة ذلزلت اركانها لهجته ثم خر على يديها بيلفها بدمع الاسىوالحدين بكي واستبكاها والحف في اغرا مهاعلي السفر بعه لستدرا غت الماض وعمما بن الحباة الرفيدة والمدشة السمدة وقإ تأه لتكاته وإ ترقهامشورته ل ردته رداً جيلا قائلة

عزيزي: لا يذهب عن فسكرك الثاقب ماوراء هذا من خروج عن حدود الشرف والشمم فلتكن سعادتنا وصنا قربانأ على هيكل الواجب المقسدس ولنحاول نسبان الماضي والله يتولاناوهو وليهدا يتنا تمرتركته وعادت الى منزلها

قًا سارت غر قليل حق شعرت بشبح يتعليها لم يكن هذا غير زوجها في طلبهما حيث هاه من سقراً، فلم يجدها

سألهاعما انى بها فانكرت ولكنه الج فيالامر حتى اقرت بسبرتها على تمامها فإ ينبس بكلمة بل تابع سها المرحق وسلا ألى علدمها

دنت سندي من زوجها فنظرت دموعه تتحدر على لحته قاقلت عليه تسترحه على ما قرط منهما نهدأ عاطنتها وضمها الى صدره • فَأَخْصَت عِيبِها وقد شعرت براحة لم تعهدها من قبسل تم فتحت عبتها فلرتر زوجها الشبخ بل رأت حبيها سعيداً يطر حقله وحبه بين يديها تصرخت - • دياءاً حقاً ما ارى؟اتني سيدة ١ - لقد كشفت الحقيقة الناصمة فماكان الشيخ نمير حبيها اكر ذاته عنهاحير استنظم حه وخبره بنفسه ه مجمعا بن طارف

فما اسمى الجب حين تخسلص دواعيه وتظهر اصوله وساتيــه ، فما هو الا وحي الهداية وقسرير البقين .

لحب وتليد

ساؤمه احد خاط

#### حارتان للاجرة

تي احسن موقنع من عملة الصبطبة شمادع الهُ شُهلاً ــــُ الحداهما مؤلفة من عالى غرف وداد بسحة والثانية من خسة وامام كل واحدة كيقة خاصة ، المخابرة مع سعيد ابو شهلا شار ع اللتوبي سندوق البريد ١٩٠

الآسنان الباريسي

الاسكندرية بافا وصفا حوالي ١٨ آب

ن طريق الاسكندرية وبافا وحيفا حوالي ١٨ أيلول

## اوتيلكو نتننتال

عرفه واسعة تحتوىكاسها على انباء الجارية مزباره وساخن امموقع بشرفعلي اجمل مناظر الشبال وسلو

من سطيم النحر ١٥٥٠ وبلهة مشهورة بحوده هواأنها وطيبءناخها هذا فشلا عن توهر حيم اسباب الراحة والسلوى ء واعان الطمخ والحدمة والتجربة خير برهان

#### 👡 لو کندة جبيلي الکبري 🗫-( ق ماله ) --

#### - wairing شارع المكبوشة امام درج العدليه حدث الجمة -شمالي لمنان

لماحه: مخائسل وجبرائيل شوبري فَدق جديد الناه مجهز على احددت طرار التاشق والمخار التعريفة

فتحتلوكندة جيلى الكبري ابوابها فيحالبه لاستقال المطاءين وهي عنبة عن التعريف لتبريها الواسعة وجال موقعها وطراذ بنائهاا لجيل وخدمتها المشازة التي تجملها في مصاف ارقى الفنادق وعدد الذين جربوهاالحبر اليقين

بظرف مئة ساعات وقد جهزت كل الماكينات اللازمة لصباغ الحياكة الوطنية الحمامية وتصبغ جيم طقومة الصالونات والبردايات وتنبير الوان الحراير والاجواخ الى هموم التجاد الذين عندهم بضائم موشها نحبر دارجة

لازعندها احدث الكتنات لهذا الصنف مهياكان

غرش سودي 20

فسطان بسط طقه کتان بطالون ابش

#### الأمراض الباطنية

🕰 شفاء المواسعر بدون عملية جراحية 🐲-ومداواة الاوجاع المصمة بطرائق حديدة

يعن الدكتور بشاره سمند انه عسلاوة على الأمراض الباطنية التي التنها بصورة خصوسية في رحلنه الاولى وال نية الى باريس اتقن طريقة شفاء البواسير بدون عملية جراحية وبدون السم مع تشخيص ومداواة جيسم امراض الاساء والمستقم بادوات مخصوسة وبدن إيماً ان بداري الامراض العسبة واختبها اوجاع الراس والاطراف طرائق حديدة اعذها عن مكتشفيها واساتذتها في باديس

> قال الفظهر : في محل عيادته وفي مستشى الروم وبد الظهر : في محل عبادته على شادع عورو

ستشفى الدكتود جودج حنا دار التوليد وامراض النساء والجراحة التقل الى بنايته الحديدة في شارع شحاد، وحاوز الدحديله

البضايع المعرية للسبدات تحدها في محل: نعوم ابي راشد واولاده

دىشق- سوق الحمدية

بعروت—سوق الطويله راجعوا شركة ﴿ بولور ﴾ شارع مبدالملك

تحدون عندها : الترابة البولونية الشهيرة

ماركة رئس السبع الواردلامن نقابةفبارك بولونياتسلم بواسطةسيارات الشركة فيمركز الشارى وشركة « بولور » تستورد ايضاًكراسي الحنودان التيلاتقبل مزاحة وجميع انواع الاجراخ والاصواف والاقشة

مندوق يوسطة ٢٧٨

ان هذه المسيعة قد تجهزت بكل مصداتهما لارساء زبالها وسار بامكامها ان تستقل شفال التنظف صاحأ وتبلعه ساء تنظف متبارعلي

تنظيف وكوى طفم رجالي

مباغ الالوات على السطرة وسباغ الاسود

ومجلب انتثار زبالنها الىتنظفها المتاز فلسجاه

#### يوون -- شارع وبنان - غربي البدية تجا، الجامع الكبر انتهى: هذا المستوحف على احدث طراذ من النظافة والانتان واستحضر له اوالل كهر بائية لآجل تشخيص امراض الغم والاستان ومداواتهها والتخدير والخلع بدون ألم كل هذه المدات الحديثة مجيل الزيائن في غاية الرضى والسرور مع سهاودة بالاسعار به فردند سن ذهب 3.69. خلع بدون ألم

America Levant Line Ltd.

شركة امبركا لنفانت لابن أيمتد

فرع لشركة CUNARD الشهرة

سنر منظم بين نيويورك وفيلادلنيا وبوسطن ومواتيء سوريا وكيلبكبا وتبوص

الهابيور ( ريفر تجرس River Tigris ) متنظر وصولة الى بيروت عن طريق الاسكندية وبافا

الفابُورُ ( ويفر هدسن River Hudson ) مبيحر حوالي ١٩ تموز ويصل الى بيروت عن طريق

الفابور ( ريفر دالوار River Delaware ) سيغادر نيويورك حوالي ١٩ آب وبحل اليهبروت

وهذه البواخر تقبل الصاعة من كافة الاجناس الى الموافيه الاسركانية المذكورة اعلا

الخابرة سر الوكيل الممومي لسوريا وفلسطين وكبليكيا وقبرص

قسطنطين نمه تابت

خان أخلون بك

مين الدكتور يوسف مناسالم كالتح جرام وطبيب استان متخرج من جامعة باديس

300000 وجبه كاملة الس افرادي 🕳 أثاد تبالنا 🍆 مداواة الفقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

# يوم مشهود في حياة البلاد

شارعي ويغان ونحيب عبد الملك = يعروت

« اشر من بضائع هذه الحالات ووفر كيبك » مع من ٢٥ الى ٥٠ سية المايه على جيسم مشتراك كان



# سيادة اسكس شالنجر مورل سنة ١٩٢٩

. مقطوعيتها

تنكة بأرين واحدلآقىنحو ١٧٠كيلو مثر طاقماً واحداً من دوالب الكاوتشوك في نحو ٣٥،٠٠٠ كيلومتر



#### ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

حجير اسرم، واكثر اقتصاداً ، واكثر متانة ، واقل ثمناً من جميـم السيارات الي من درجيًّا كيح− التحسينات الجديدة ميغ هذه السيارة بالنمة ستمة وسبعين اهمها ذيادة قوة الموتور وكايا تحصل هذا المودل الجديد يفوق كثيراً جميم ما انتجت صناعة الاوتوموبيلات في العمالم ولا يعادلُما الا السبارات التي تفوتها كثيراً بالتمن والتي وحدها تحتوي على مزايا الاسكس الجديد

حي الارساليات الاولى من هذا الموديل الجديد >



الو كلاء العموميين

ابراهیم بوسف سعد واولاده - بیروت المستنب الکاماج

ان الودادة ستصركل الاصرار على طلب الثقمة

#### الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة دشأنها الددارة - خان انطه زيك

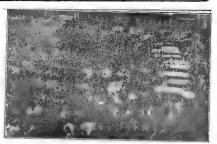
منشىء الجريدة = ميشال ذكور



#### في جلمة بوم المبت قال ان بحت الواب في مسألة تمدق التجابهم

وأن المحلس سيصرعلي نذريم تعديق الانتحابات المدىر = ميشال ابو شيلا

بيروت الجُمه في ١٢ تموز سنة ١٩٣٩



دمشتق في مأمم فوزي النزي ا حد مشاهد بأنم المعلم الذي لم يمش الناس في منه الا جوم مأم سعد رغبول في مصر • والحاهبر الطاهرة في الرسم هي قسم فقط من الناس الذين مشوا وراء أتسش . ويظهر نمش الفقيد الكبير ملفوفاً بالنام السوري وهليه الطربوش وامامه واية بيضاء كتب علياً : مات وأضع الدستور فليحي الدستور

للاستباذ السودا في

جريدة الراية الغراء

# الشعب ولي امره في الانتخابات العامة

تربد عن صوت النــاخب الذي لا يكاد ولا يكم ارس يقال الاتخاب بعرف القراءة والكتابة المام الماشر، فاليُّوم يتقدم من الانتخاب وم الشروط المادية ال بكون كل حامل تذكرة لبنسانية بلغ ٢١ سنة للناخب مصلحة حقيقية في البلاد كتحادة وهذا اطلاق فاشمء لا يمكن ان عارس . او اوزاق او صناعة عمَّلا سيناً من لا لئام له بذلك العمل. ومن كان لا مصلحة له حققة ، ولا هو على شيء من العلم، فهــل مجود ان والاتمخاب عمل خطير لا مجوز أث بعلى حق التصرف يتعددات الامة ؟ عارسه اي كان-قلابد اذا كان الاشخاب و من مقال انتساحي مباشراً ان يكون له شروط مانعة

وبنظر الىالشروط سوحهتين مادية ومسوية . فنالشروط العنوية ان يكون مصى على لبنانية الناحب مدة حميثة يمحسن ان لا نقل عن الحسة عشر سة - وان للوطني الكريم الاستاذ السودا في ساليقنا أالواحدة لا توصل ال غير النتيجة التي يكون لصاحب الشهادات العلمة اصوات

على خطبه ومقالاته الاخيرة ، ويشهد الله | توصل اليها انتخابات الدرجتين · وفد اننا لا ترمي الى اية غاية الفرى سوى عبث ادلينا في المدد الاسبق بالمرهان على الاسؤ موضوع الانتخابات النبابية بحثًّا وانها أوالستمال الذي يمكن أن يحصل في انتخاب نشكر للاستاذ وللرابة الفراء اهتامهما الدرجتان يمكن اذ يحصل ايضاً في اتخاب التي قامت حول الانتخابات الاخترة

وقد قبل متنا في لنان مؤخراً فاترل عدد الوزراء من عانية الى ادبعة -

وجوب جمل الانتخابات النيابية مباشرة المندويين الثانوبين - على درجة واحدة - ولو كنا نتقد قد ستقد البمض اننا تقصد التمرض خلاف اعتقاده آبات انتخابات الدرجة حذا الشأن

بنتج باب هذه الابخاث التي نراهما من الدرجة الواحدة • واما مسألة بذل المال مستازمات حياتنا النيابية الاسيا بمدالضجة فكل من خاص غماد المعركة الانتخابية أيمرف تمام المعرفة ان الانتخابات الشمبية في مناطق عديدة قد كافت اضماف ما عكن انب يتكلف المرشح للنيابة طي ولُاحاجة الان الى اعادة الكراَّة في



الملك اسكندر طاغة يوغوسلافيا آخر وسم للملك اسكندر الصربي عاهل يوغموسلاميا الذي النبي البرثان والدستور في بلاده .

ولكننا نعارض الاستاذ السودا في عندما تريدان نحمل اقسنا اسيادأ فكرته الجديدة مجرمان غير المتعلمين من حتى الانتخاب • لاننا نمتقد ان كار فرد والمساواة من افراد الامة اللينانية هو ولي امره في

> كل الحقوق التي يملكها رثيس الجمهودية نقسه في الانتخاب النيابي

ال الامية في النساس لا تضع عنهم واحتيم ونسير على حياتهم الذكا والوطنية والاخلاص في السل بل اننا قد شاهدنا في هذه الانتخابات

الاخترة فئة كترى من الشعب البسيط غىر المتعلم اكثر اخلاصاً وأشبد نزاهة وعنة من الكثيرين من اوائلك التعلمين علة الشيادات

وبأي حق تريد ائب تحرم هذا الوطني اللبناني من حتى مقدس منعته إياه وطنيته اللبنانية لانه لم يرزق في صغره ابوين تمكنا من تعليمه في المدارس حتى

يحصل على الشهادات المالية وكم رأينــا من دجــال امين

صاروا عظاماً وبرهنوا عن وطنبة حقة وذكا واخلاص بيبا كانت بعض حلة الشهادات يخونون اوطانهم ويتلبسون بالجرأتم وبالاعمال الحنجلة . \*

اتنا نحمل شهادة حالية كنعرنا من حملة الشهادات في هذه البلاد ويمكنا ان تقول بدون مفاخرةاتنامن طبقة المتملمين الملوم العالية ولكنتا لا نستخدم النمية الَّتي وهمها الله لنا اذ تَمكن اهلنا ان بدخارنا المدارس المالية، اجل لا نستخدم هذه النممة الطارئة لحاربها ابناءوطننا ألذيزلم تساعدهمظروفهم اذيتعلموا مثلنا

افلا يكفىحظنا من الحيالان نكون متعلمين لان اهلنا قدروا ان يعلمونا حتى تأتي فذريد في مصيبة اخوائنا بان نحرمهم - لاننا حلة شهادات - من حقوقهـ م الوطنية التيملا يقيدها الملمولا تحتكرها

وعنلما تزيد اذ غوم حذا التبعب

الطيب من حقه القدس في انتخاب وابه. عندما ويداز نحكر لانسناكل شي في هذا الوطن لاتنا متعلمون

عندما نريدكل ذلك ، علينا اذران الانتخابات النيابية والفلاح الإمي البسط لكون جنوداً مكانهم ندافع عن ملادنا ونحفظ الان فهاو تتقب اللموص والاشقياء واذ نكوز رجال شرطة نضمن الناس

وان نكون فلاحين ترو م الارض ونستخرج غلانها

وانّ نكوز عمالاً نبني على ظهورنا واعناقنا هدءالبنايات الجليلة ونسد بايدي عملنا هذه الطرق

وال نكون هذا الغثة الحبة التي تميش حقاً من الوطن والوطن وفيسبيل

الضرائب والنقوم عا يتوجب على الرطني من الواجبات نحو بلادهلاتنا تريدات

نستفيد وحدنا من خيرات هذا الوطن ومن غين ؟؟

نحن الذن تركب السادات مرتلحان ونحافر ان تمس اجسادنا بمايزمجها - نحن الذى نستولى - عالد بناس هيادات علية -على مصالح المكومة فنستفيد منها - نحن

الذبن يتصبالمامل لواحتناويزرع الفلاح لميشتنا ويبذل الجندي دمه في سبيل نحن هذه الفئة المتعلية التي وهميسا لله حظ الرخاء تر بد ان نكوز كل شي. تُم لا نتركُ لاخواننا الاميين في هذا الوطن

حَاُّواحداً هو حق انتخابنا– نحن ايضاً– النيابة عنه في مجلس النواب انها واله مبالنة في الاستئتار بمصالح

اتنا نىارض ھذەالفكرة ونطلب ان یکونالشمب – جاهلا دان او متملیا۔

وني امره في الانتخابات

ازالانبياء كانوا اميين ومعرذلك فاز الارض باسرها تسبر اليوم على تماأيمهم التي اخرجتها اميتهم بدون شهادات عالية

وكم هناك من عظما الارضونوانها مسيطرن في عصر تسود فيه الحربة إلى وملوكها كاتوا اميين ووصلوا بذكاء فطرتهم الى الحلود وائى العروش

اذُنْ ! فهؤلاء لامجوز لهم الانتخاب لانهم لم يتعلموا بينما بعض السفلة الاشرار من علة الشهادات مجوز لهم ان يتنخبوا وان يكونوا نواياً وحكاماً ؟؟

ان هذا لنبن مظم

اننا في هذا الوطن قد اصحنابحاجة الى العال اكثر من المتعلمين ة'لعلم يكاد يتقر حقولنا من الفسلاحين وارضنا من الايدي الىلملة ، ويكاد يكون السبب الاكبر الهجرة ، لان ابن الفلاح التعلم

لابرش از بكون فلاحاً كأنبه فباحر اذا لم يتوظف، ونحن بحاجةالىالفلاحين اجل اطينا الث, ندخم وحدنا لانتا لانحسن تسلم ابنائنا التملم الحقيقي

الناقع هم •

لتكتفي نحن المتسلمين. بما تناله من حظ في هذا الاوطان فالحكومة منابحميم

موظفها والنواب مناوكل شيء منا . ولترك لحذا الشعب — الذي لم

يسعده الحظ بالعلم — حقه المقدس بان يتنخبنا على الا قل فانبابة عنه

وافا اراد الاستاذ ان فتشمن الوطنية الحقة المخلصة المجهولة التي لاتنطلب جزاء ولاشكوراً والتي تبذل من سعادتها وراحتها ودمهالاجل تحقيق اماتيناو مطامعنا عن المعلين - فلينش علما في اكواخ التقراء الدميين من ابنا وطنه لا في قصور المتملمين وحلة الشهادات

هناك يعلم ان كيان الوطن قائم على ممول القلاح وساعد المامل لا على الشهادة الشغمة التي نحملها ، نحن المشارين،

> من مدارسنا المالية اضراب اول من نوعه

أضربت عن الأكل في تل ايمب ١٥٠ عالة من الصابين بامراض مزمنة احتجاجاً على البلدية وعلى عجلس الميال لاجالحها أياهم - وقد احتراطينس البادي للامر وجمت ٣ آلاف جده من معاهد سهوانية مختلفة لمساعسه فلزي الامراض النرعة

كل كلمة بعشرة دولارات بذكر الفراء ان مسيوكليمنعنو أعلن عرمه منذ مدة على وشعر كتماب يرد قه على ما وجهه اله المارشال فوش في بض مذكراته من الانتقاد في

ما يتعلق بمسألة الصلح بعد الحرب السكيرى ولا علمت شركات الطباعة والشر في العالم بعزم سيوكليمتصوعلى وضع المكتاب أخذت تتهافت عليه أشرائه منه وجاءه مندويون خصوصبون من جيم أتماء المالم لماوسته في القن وقد ارقت البه حدى الشركات الامركة العكرى تقول انها ندفع 4 ستة حولادات عن كل كلسة وابرقت اليه شركةاميركية اخرى بانها تدفع للمعشرة دولارات ي لبرتين انكليزيين بمن كل كلة. ولو شاء مسيو كليمنصو لاستطاع ان يجمع ثروة طائقة من كتابه لانه يقع في اربعهاية مشحة وأسكته يدلا من ان يتشم هذه الفرصة ضرب بكل المساومات عرض الحائط وارسل الكتاب الى صديقه الطباع الفرنساوي فريديناند بلون الذي يهتم الآن يطبعه وينتظره الهالم

الثورةفي أيران

عظ أن تلف حلالة الناء قسادة الحركات لمكرية ينفسه اذا أحوج الامر . وتنص تكتات فهران بالجنود التقاطرة اليها من جهمات عديدة نوطة لادسالها الى ميسدان الثورة • وتعزو يعض المحضالا واتية هذه اللتنة الىالدسائس الاجبية لتي مابرحت تسل القضاء على الحسكم البهلوي

عودة الملك على

تقرر ان يمود جلالة اللك على الى همان يوم ١٠ تبوذ الحالي وسيتي يومين في عمان لهني شقيقه الامع عبسد الله ثم يعود الى العراق لميتولى منصب وكالة عرش العراق في انتماء غيماب شقيقه الملك فِمل في اوروبا

المهاجرة الى ألولايات المتحدة يؤخذ من انباه واشتطون ان مجلس الشبوخ لامركى قد اجاذ لائحة جديدة فلمهاجرة الى الولايات التحدة بِدأ السل بِها في اول شهر تحوذ القبل وهذم الشرية الجديدة تزيد عدد المهاجرين السوديين واللبنانيين سنويأ تلانة وعشرين مهاجرأ ب يسبع عد المسوح لهم والدخول الى الولايات المتحدة من سورة ولبنان ماتوثلاثة وعشر بن شحساً وكان فألاءة شخص

اما التسطيون والأردنيون فيتي عده

لسموح لهم بالمهاجرة منهم الى هذه البلاه منوياً ع شخص ، وزاد عدد السبوح لهم من الدك سنوياً من مئة شخص الى نشين وسنة وعشرين ئيضاً . وهكذا عدد المهاجرين السنوي من كل البلاد الشرقية الثالية: البلاد الربية - الانشان -البانيا . مصر . ادميتيا . مراكش . منقط . سام. العراق - المتد - اليابان ، جنوبي افريكيا . افريقيا الجنوبية النربية • واما اليوتان ضعد مهاجريا السموح به ستوياً ٣٠٧ اشخاص

المندوبون الثنويون امام مجلس الشوري الغاء أنتخاب عشرة مندوبين ثأنو بين في بيروت الاستاذ زكور يستجوب الحكومة

التالي كناباً هذا نصه:

من کتابی هذا

قضة الرشوة

سدي الرئيس

أنشرف بلأس احطكم علما انه بناء على

وبناءعلى مرسوم حضرة رئيس الجمهودية

سِاستجوب حصرة ودير الداخلية في جلسة طرح

الثقة عن مسألتي تدخل الحكومة في الاتخابات

وعن الحوادث للؤسفة التي نجست عن هذا التدخل

قارجو منكم ان تبلقوا حضرة وزير الداخلية نسخة

بائد تناد

الامضاء ميشال زكور

استدعى امس قبلب افدى يولى مستطق

يروت خسة من وجهاء بروت واستجوبهم في تسب

الرشوة التي اقامها الدكتور إبوب نابت على الاستاذ

عداله اسحق كائب الأقليات ، وسيتدعى

٣ — تسهد يتملق بالشروع في المفاوضات

ة بروتوكول يتملق بمراقبة الحدود ، وبطريقة

في مسألة الاملاك ( العرب في كلبكيا والمـغرك

وقالت الفوضية في ختام هذاالبيان.ما يلي

قرية مشيدة • اعطاء هذه البلاد منف ذا يطل على

ج)- تصرف سوريًا بمحقًّات خط يضداد

الواقمة في ارصها شرقي نصبين - سهولة التقلبات

تهر الفرّات عرضه يبلع نحو ۴۰ كيلو مثراً

ب)- ضها أن السلامة على الحدود

الى حلب . تقدم الجزيرة اللها الاقتصادي

الحدود وبمراقبة البدو الرحل

وتفضلوا بقبول فالتى احترامي

بعروت في ١٠ تموذ ١٩٧٩

#### انتخابات جبل لبنان

نظرت محكمة التميز البلما التحذة صفة مجلس متطقة المنبن فاصدرت حكسها بالموافقة على حمة هذه الانخابات وعتبارها قانونسة ، وعلى ذلك يكون عدد الندوين التنويين اقدين تتمرد فمسح

اما الاعتراضات المقدمة من الحكومة على إتخابات ببروت فقد تطرت فبها المحكمة وقردت ود الاعتراض على اتخاب الندوب التنوي السبد صالح شاتيلا لانه ثبت لديهما انه يمحسن القراءة والكتابة وقد استكبته الهكنة في الحلسة؛ وقررت ايضاً رد الاعتراض على انخاب الندوب السدحسن محود عود لهروده بعد انتضاء المدة القانونية - ثم نظرت في بحية الاعتراضات فالفت أنخاب عشرة مندويين انبويين منهم خمسة صدو عميم الحكموجاهيَّاو. لحَمَّة الآخرون حوكوانجاياً

## الاستاذ زكور يستجوب الحكومة

ميثال ذكور ثائب جل لبنان الى وثاسة المجلس أ المستنطق شهوداً آخر بن لاستجوابهم .

# على الحدود السورية

وقد صرح مسيو شفيل مدير المكتب السياس في دار الانتداب للصحفين المجتمين ان حسف الماهدة لن تعرض على المجلس السوري ولا على

الشورى في الاعتراسات المقدمة ضد الاعجابات في الكتاب الذي تلقيته من سهامتكم بتاريخ ٤ تموذ سنة ٢٩ المتضمن دعوة النواب الجدد الى الجلسة غىر العاديقالتي تبدأ يوم السبت٣٤ تموز ستة١٩٣٩ الدي عدد مواصبع الدورةالاستشائية الحاصرة فاتني النخاجم في منطقة جل لنان أدنة عشر مندوباً فقط

#### انتخابات بيروت

وقد ارسل صاحب همذه الحريدة الاستاذ

# الاتفاق الفرنسي التركي

دعا قز الطوعات في المغوضة الطبأ صاح امس مديري الصحف اليومية ومكاتبي الصحف الاجنبية ووز ع.عليهم نسخاً من الماهدة الفرنسية التركة التعلقة بالحدود السورية ، وذلك وفقاً ١١ تقرد من ان تشر الماهدات يجب ان يكون في ١٠ تشوز لتنشر في باريس وانقره وبيروت في

البرلمان اللرنسوي ايضآ وان توقيح الحكومتين الفرنسة والتركبةعلها كاف لوضمها موضم الاجراء وقد اذاعت المفوضية مع نص المعاهدة بياناً هو .زأ عن الشؤون التي تتصمها المعاهدة خذا

١ — يروتوكول شخطيط الحدود ين تعبيين

٣ — تصريح يتمنق بالمحافظة على الامن في الحدود ويتعلق بالمواصلات الحديدية ما وواء نمسين إشراتنا القبة

# المسيو بونسو

يعزي بالمغزي

تلقى عضرة الفوض السامي المسيو بوتسوحع فَاجِنة سورية وهو في عرض البحر في طريقه الى اريس فايرق الى داد الندوب فيدمثَّى بأن يقدموا العربة باسمه فذهب حضرة المسيو داقيد الى داد آل المزي في المياد، وقدم التزبه باسم الفوض السامي

#### موت فوزي الغنري هل هناك جناية ؟

يقول الاطناء الذين شرحوا جثة فقيد سودية للرحوم فوزي التزي آنهم وجدوا التلب والدماغ سليمين وانه ليس من المحتمل ان يكون الموت لمثنى، عن علة فحائبة طرأن علم، • ويقولون ايضاً انهم وجدوا تشتجاً في الشربان ( الاكليل) في الاساء يلوح انه تاشيء عن تأثير ه السنركنين a وقتلك ساست الاساء الى الخنبر العابي ليقول كلتمانيا ومناشروق ان النقيد كان مصاءً بالدوستطاريا وان احد الاطباء حقه قبل وفاته سيومين بحقة

### ( ايتمين ) لتكين الالم وقد تكوث هذه الحقنة عید کے تموز

يمناسبة عبد 18 تموّز الوطني يستقبسل المسبو ده تبترو المفوض السامي بالوكالة للجمهورية الفرنسية من الساعة العاشرة حتى الساعة العاشرة والتصف الدفعة الأولى

دفبت المفوضة السابا يوم ٧ الجادي مئة اللم لبرة سورية من اصل الديون الممومية على حساب الحكومات المشمولة بالانتداب وذلك وفاقأ لنصوص الاتفاق المقود معحلة الاسهم بازالقسط الاول بجب ان يدنع في اواعر حزيران

#### قلىوم كريم

قدم بدون مزالقطر المصري بطريقه الى بطلين حضرة لملوطن الكريم الدكتود سليان بك حماده شقيق حصرةالاداري الحازم شيل باكمتمرف لواه طرطوس لقضاء فصل الصيف معاثلته الكريماني الضراثب المكن فرضها على المواشي التي تحيتاذ ريوع لينان

#### ضعبة غرام

احت روزا بنت ارتبن تمامان افرنساً هعى ان من يمن النظر في قراءة هذه الوثائق مجد فرنسوا كلاوو وحبلت منه سفاحاً - ولمما خافت [ أفيا من القوائد للبلاد المشمولة بالانتداب وهذه النضحة ذهت الى احدى القوابل وطلمت مهيبا ان تجري لحا عملية الاجهاض فقبلت القابلة ونكن إ ا) - تقرير الحدود الشالة نهائداً - واستاره الرأة اصيت بترقب دم شديد تقلبها خليلها على سوديا على منطقة تبلغ تماتمائة كيلو متر مرح وهي على اثره الى مستشفى سان شادل حيث عادقت متطقة تشمل على اتحاء خصة جداً وتحتوى شــة

الحباة . وقد يوشر تحقيق الحادث ضعية سأق الخبل

اختنى منذ اربعة اشهر الشاب عمو يليق على الر خسارته خسارة باهظة في سباق الحُل ، وقد ذهت مساعى ذوبه ورجال الشرطة فيالحث عته لتواج الرباح

د )- تفاؤل حسن محسير أملاك الحرعا باالسورين مخرد أن يلبس الفضاة في دمشق اعتباراً من اول تشم بن الاول القادم الالبسة والشاوات المسنة أما تمن الناهدة فينعشر مليضه في أحيدي بقراد من اللجنه المختصة لثناء المحاكمات

#### التلغرافات العمدمية في ١١ تَّعُوزُ سنة ١٩٣٩

قرد مجلس التواب بساء على طلب الحكومة ان مدأ بالناقشة في نسوية الديون يوم الخيس وقد اودع مقرر الفجنة المائية تخريره بهذا الدعَّان الى رثاسة الجُلس وهو يتضريعض التحفظات فيعادة

وقد اعربت الحبكومة الفرنسة في جوابها على الذكرة الانكليرية بدأن عقد مؤتمر الساقشة في مشروع يونع عن دغيتها في عقد هذا المؤتمر في

صرح المستر سنودن ورير الحارجية البريطانية الاحكوت ليست مرتبطة فيشي ويتعلق بمشروع يونغ

اضطرا الطيادان الاميركان ولم ويانسي الى النزول في دستنا نور، لنراخ الطارة من البنزس

وقد قطما الاطلنتيك في مدة ٣١ ساعة ويعتقسدان الهما يستطعان السفر اليوم الى روما — نويورك —

يتابع الطياد انجليني محاولته بصعر هجيب , وقد مضى عليه ١٧٥ ساعة في الجو

- واشتطن -احتجت تماني وعشرورت دولة على التعرقة

الجركية التي اقرها الجلس . --- يوحارست ---

الا يزال التحقيق جارياً لمرقة اسرارالؤامرة وقد تبين ان انكولونل ستواكا وهو شابط سابق في الجيش حاول ات ينظم حزباً يشبه حزب الفائست ونكن الحكومة علمت بساعيه قبل ان بشكن من اتماسها فاعتقلته واعتقلت ٧٨ شيخماً ينيم الضابط السابق انكولونل جبس وارسةعشر ضابطاً من مراتب مختلفة وتمانية عمال في مستودع

صرح الهر شتردمانورير الحارجية الالامة في حديث مع احد الصحافيين الفرنسويين انه يأسف

لوقوع الحلاف على مسألة المكان الذي يعقد فيه مؤتمر التمويصات وقال دان الخلاف مقدمةمؤسفة لمالجة المتاكل المتعلقة بمصالح الشموب الحبوية وردت اخار على بشاورتفيد ان الجنرال، نادر عان قتل بالهجاد مدقع ودلك بمساعي جواسيس باجي سقا ء ولم يرد حتى الان مايؤيد هذا الحير

وجاه من يشاور ان الحبرال محمود سامير ترك باجي سقا واعم الى قوات، هشم حانشقيق الحنرال نادر خان

وصل اللك امان الله الى مرسليا وسيساج سقره الى روما وصلت حاة امان الله الى الاستانة وهر يحمل رسائل من امان الله الىمصطنى كال وعصمت إشا

وتوفيق وشدي بك



المرض

117

ماحك حلدك غير ظفر ك

لاحقدة له ولى ايتباع الكياليات ...

من مقتنبات النرف والدلال

لمم التاموسة الصفرة

وامراص فناكة

بين مجوز وشاعر

لان التاموسية بقيت مدة طويلة نعدها في ليتان

يا عيب الشوم على الجسم المتمنع الذي يخاف

هــ 11 تقدمنا ( والعهم ) وعلمنا ان البعوشة

اسر عالفقر والمسيزىءالي اقتناء الناهوسات

كا اسرع اصحاب الناموسيات الاولون — من

اعداه وأذكاه - الىمكاغةعذه الحشرة (الصغيرة

وفسلها كمر ) والجدتها م مستصلين لقالك ماحادت

به قرائم التربين من -- ونر وقار ومن سوائل

مر کنبر عزة يوماً بمجوز عمباء فاصطدم بها

خطأ . فقالت له وبحك من ثـكون ؟ فقال : اما

كثر عزة ، فقالت 4 : قبحك الله السدالقائل :

بمج التدى جشجائها وعرارها

اذا اوقعت بالمجبر اللان كارها

وعمك يا هذا أو تبخر بالمجسر الثنت مثلىومثل

وجلت بها طبياً وائ لم تطب

امك لطاب ويحيها لم لم تقل مثل سينك امرى والقيس

وكنب اذا ما جثت في الدل. طارقاً

وما روشة بالحسن طبية الترى

واطيب ربحاً من ذوالب عزة

تحمل لنسا غبر لسمتها وتنمتها الخنبئتين — أويخ

مآتم فوزي النزي في ساحة الشهداء

مشهد آخر من مشاهد المأم العظم وقد وصلت الجاهر فيه المرساحة الشهداء ه المرجه a وعكف صفيها الطويل التراص والذي لا يدوك الصور آخره ليتبر في شارع المجقدار الى الحاسم الاموي على الماشي

#### مر ولم يرجع

هــل من هي ينشد القلب معي بن حمدور المن بالاجرع كائب مى ئم دعاء الهوى فر بالحي ولم يرجع فهل اذا تاديته باسمه بفیق من سکترته او بسی

الاودالبارودي

#### الارض تدور

ومن بدائع عمود سامي بنت المارودي قوله مف الحُرة : نطاف بها شمسة. لهية لهـا عند الباب الرجال ثؤود اذا ما شربتاهما اقتا سكاتنا وظلت با الارش الفضاء تدوو ومن بديع شعره فيحذه القصيدة قولةيصف : 4 نواهم لا يعرفن بؤس سيشة

ولا دا أرات الدهر كف تدور خوارج من ايك دواخل غره زهما عن ظل سابغ وغدير

اذا غاذلها الشمس دفت كا مها على صفحتيها سندس وحرير

#### الوان الحب

عذبني واعلمي ان الجوى دواءه يشفيه موصول الماح فابخلي حبستأ وحيثأ واصلي تعلظى وجدي وتستبقي طياحي والهبي عقلي وكوني دائسأ

حرما عالي الدى تمبر ماح وأكتمى عنى حواك كارة تم يوحي الدة دون جتاح حردتي من سلاحي واعزاي بي قان سلمت ردي لي سلاحي

والملائي قلبي غروراً فاذا جبحت تنسی به غلی جاحی بخلد الحب على الدهر اذاً جددت الوانه كل صاح

فادا ما شئت ال بني الهوى فاعتي في کل يوم مجراحي عد ألحد السوسي

#### شاعر يهدد الشيطاني لما جفابي الحمم وامتعت

عتى الرسالات منه والحبر دعوت ابليس ثم قلت له في خلوة والدموع تتجدر اما ترى كم قد شدوقد قرح جني الكاء والسهر ان انت لم تلق في المودة في صدر حبتى، وانتعقدر لا قلت شعراً ولاسمت غناً

ولا جرى في مناصل السكر والزم الصوم و السلاة ولا ازال دهري بالحبر أأتمر فا مضت بعد ذاك ثانسة

حى الآتي الحبيب يعتذر د ايو نواس ۽

#### اثار طانيوس عبده

بأع الاستاذ الرحوم طائبوس عبده ساعته ي خلال الحرب الكرى ، ثم قال في : كان أتنا نبها مضى سباعة

. تأكل من ايلمنا لما حلا عاقبها الله ينفس الجزا فالميوم بمناها نكبي نأكلا

#### فقيد عزاز المرحوم طانبوس حسن الشرتوبي حلت النا اناء المكسك مأ مفحاً هو نعي

للأسوف على شاءه الرحوم طانبوس حسرا اشرتوني شقيق صديقتا انكريم توفيق افندي الشرتوني . وقدكان هذا النقيد الذي اذواء الموت في شرخ شابه مثالاً طساً للاخلاق اللبنانة انكريمة في بلاد المهجر ، ومظهراً للاداب والجد وألفشاط عز ان الموض ( المدعو بالعامي — يرغش وقد احتفات الجالة البتانة في عاصمة المكسك او ناموس) يلسم و( يوروز ) فنصبنا له التاموسات احتفالاً ميماً عأته ونشرت الصحف رسعه مثعرة ودخلنامجوفيا هازئين به - كان يوذوز لنا اصحنا الى طب اخلاقه وسجاياه . نوذوز 4 – و ( بعيته ) وما بني الا الفقير الدي

فتقدم الىوالده الثيبح الحليل حسن الشرنوني والى شققه الصديق الكريم باخلص التعاذي سائلين

له الرحة ولهم السلمان .

ورشوش . (كالمناد . هم يخترعون ونحن نبتاع)

أما الميوم يا الحوان يفضل تقدم الطوم وتعميم الصحاقة وكثرة النشرات الطبة لم يتى منا احمد يجهل بان البعوض يتواد من الماء الرأكد والمنتنفات يني عرفتا الوكر والنبع فما الذي يقمدنا عن استئصاله من منبعه ؟

فان لم تلمل فلكون كن اشل خرتساً بالية حوله واخذ يكافح الدخان ويمده عن وجهه واثقه اوكن فتح مجرى ماء على منزله والحذ يردها

ألا تعفون أهدن الشخيل سينية الحازمية . • ؟

كا في بالقاري، العزيز يقول هذا من شأن الجكومة ان تردم المبتنقعات وتبدم الاحواض ذات الماء الرأكد والمتروكة من اصحابهما ، وسع الآمار المهملة

نم من شأنها ، ولكن لو اعرشت عن القام بذلك ، اعالا ام انههاكا بما هو اهم ينظرها . . أبجب ائ تداوم على ابنياع الأموية القاعة ئيسوس مع هذه الضائقة المالية · ام تدع نخسك تمرض وتموت ( بعيد الشر عنك) وات تنتظر

لافا اراك منجهة اعرى اذا توانت لحكومة المتعالق حقك ولو ( بنمن فراعة ) تملُّ الدُّنسَا



اجتماع الاحزاب الماكمة في دمشق يمثل هذا الرسم الاحبّاع الدي عقد، حزب الامة الملكي في دمشق في دار الدكتور احمد بك

للسورين رجالأ ونساء دهاوي ومشاكل حثها حلوا فسير في اسركا شلهم في لبنان ، وليس من فرق سوى ان الاتاث هنا قلبلات المشاكل وتكنهن

هتاك في بلاد الحرية بنمن الزي · والمرأة غرام خاص باتباع الارباء لا تثنيها عنه عفة ولا سمعة "ه في يروكلين فتاة سودية حسناء تدعى متياد

قشقجي — ولطها من حلب — تخرج دا مُما الى الشارع على الطريقة الاسركية اي ساحبة ورامعا كليا وحث اثبا تنجيل الذنون الامركر فيم الترك انكلب دا تما بلا كامة . وفي ذات يوم رآها ه بولېس انکلاب ه تنزه معرکلها ورأی انکلب پففز حولها وليس عبي فمه كمامة قوجد ان الفرسةسانحة لمياحكنها فتقدم البها وانذرها بانها تخالف القانون فل تبال به وظلت سائرة في طريقها فكتبـشطأ

بالخادثة وارسله الى محكمة المحالفات . وربد يصعة ابام كان موعد المحاكمة فصاحباشر

المحمكمة مادياً بأعلى صوته: ﴿ مَا تُولِدُ قَسْلُمِينَ ﴾ فخرحت مر بين الصعوف فثاة طويلة القامة راأمة الحسن كأنها حودية س حود الحدن وتقدمت نحو القاضي وهي نمشي بخبسلاء وتتايل كالنصن فوقف الحاضرون متدوهين لهذا الجال الرائم حق ان القاضي نفسه لم يَهَائك أن قال : ٥ سبحان

سأل الغاضي داتياد عما اذا كان. ما ادعاه الشرطى صحيحاً فاجابت : تم • ورأى القاضي أن القرصة سائحة للتمتع بحديثها فاخذ يسألهاا سئلة مختلفة لا علاقة لحا بالدعوىوهو ينظر المهاكالمفتون تظلماً ثم تسد الى زندك الحصول على حقك

ألا تقدر تمن حباتك وحياة عائلتك بثمن تلك الد عة وو

هلموا الىدد. الخطر عنكم بايديكم واعملوا على الجادة هذه الحشرة السامة باذالة منبعها — وليس بإنباع الوز والقيز واشاعة غرشنا يين اميركا

فاقدمها عيرحسدم النزك وطسر المستنقمات ولوكانت بنىر حاذتكم وملككم رنم كل سترش جالة السؤول عنسكم وهذا توقيعي واستالي

رائب ء اما الواقف فهو الشبح سبد الذي ينتي حطاءً

#### واخبرأ بالرهم من اغترافها الصريح ياتهنا معرض إحاثيث ارتكت الخالفة اصدر حكما براءتها

ويرى القاريء من هذء الحادثة المث التمناه حتى في الولايات المتحدة لا يخلو من المؤثرات . وقى ذلك تمرية لقصائنا الجليل ٥٠٠١١

الحتى للقوة

يقول انكات البروجي انكبير الاسناد كنودس وهو استاذ الاقتصاد والحقوق في حاسة وتروتجيه التروجية ان الرأة احط من الرجل ولو لم تكن كذفك ال استطاع الرجل ان مخضيا ويستصدها قروناً هذا عددها ويقول ائر هذا وحده كلق لاتبات تغوق الرجل وان الرأة نمز حق المنز اتها احط من الرجل وانها تحت رحته ، وهي تحيه ، وكما ازداد خوفها ته إزداد حها له .

وعبى ذلك قان علياء الفرب لا يرون ان الحق القوة في الشؤون السياسية فقط بل في الشؤون الاجهامة ايضاً ا

على الحياد

£ قامت الورارة الثلاثية على الثاش الوزارة الخاسة الاخرة كانت الحيجة في اسقاط هذو تألف تك انهم يربدون وذارة سادية تشرف على الأنخابات ثم جامت ايلم الانخاب وبدأت الرشوة والتدخلات حتى ان الاصوات كابت تباع بالزاه العنى في التوادع والمجتمعات ، جرى هذا كله والحكومة إتبد حراكا لان الحكومة على

تم وقت حوادت الثيال الدامية قلم تمكرت لها الحكومة كترابل كان همها دائماً أن تحافظ على النظام - وعلى الحياد خصوصاً ١٠٠٠١

ولسنا تدري لاذا عن لها الوم ان تسترض على أتحامات سغر المندوبين الثانوبين اماكان عبرأ لها ان تقي على الحاد ايضاً ٠٠٠

مثل المسيح ومحمد يقال أن احد الندوين الناتويين عندما مثل

امام مجلس الشودى وسأله الرئيس هما اذا كارت محسن القراءة والكتابة قال:



محمد محمود باشا بلياس دكتور

منحت جلمة أكمغوره دولة محد محود باننا رئيس الوذارة الصربة لقب دكتور وقد ذهبالوثرو لمسري الى لندن لينال شارات هذا التقب الطمي العالي ، وهذا رسمه هنا بتوب الدكتور



ملك عربي مخصب

يمثل رسمنا فريقاً من اساء الامام يحيى ملك البين ، وهؤلاء هم أنة الصفار من ءولاد الملك وكلمهم باللابس البينية وقد لبسوا على وؤومهم فلنسوات طرزت جوانها بالايات الكريمة

#### شاعر تاري بهجو ألله حكومة الموفيات تمدم ٤٥ شيخا وقع حادت في سمرقند التابعة المركستان

السوفياتية من اغرب إلحوادت وافظمها وخلاصته ان الشاعر التري دحكم زينه المروف في تركستان باسم ه شاعر السحراء » جبعد الدين الاسلامي واعلن انه لا يؤمن بوجود الله فكان لسله هذا وقع سىء في نفوس الانفلين وتتم ابناء قومه عليه حي انهم ودوا تثله ه

وفي شهر حزران الفائت خرج الشاعر الى شاتشيمردان الدبنة المدودة حسن الأسلام في تركستان وطفق بيث فيها مبادئيء انكفر والالحاد وينظم القصائدني هجوء تنالى وينتقد نظام الارنش

والسهاء وكل ما يقال انه من صنع الله فأنار عمله هذا كوامن النضب في نقوس الناس

حتى فاضت دوح ذلك الشاعر التتري . ولما علمت الحكومة السوفيانية بالخبروجهت

الى المدينة قوة كبرة وشرعت في البحث عن الفتا فاعتقلت ذهاء مئة شيخ من اللذين اشتركوا في الحادث وقد احينوا جبمهم على المحاكمة . وطلب الثائب المام اعدام اربعة وخمين شيخاً منهم

أ ادبعة ثيران واخذوا يضربون التيران بالسياطحي

تُمزِق حِسمه تمريقاً - وكان المشابخ في اثناء ذلك

يترنمون بانشاد بعض الآبات الروحة والناس

يرددونها وراءهم وهم فرحون جذلون ، وهكذا

#### فلسطان في لجنة الانتدابات

غمت لجئة الانتدابات بجسبة الايم تقرير التكومة الرطانية عن ادارة فلسطين فيستممم وؤصف السرجون تشانسلور المتدوب السامى وعل الحسوس مثاغ الدين منهم. فهمموا عليه أ تطمعاين الحالة السياسة والاقتصادية في المارد وقال - اية فا هذه من القراءة وانكتابة الالمسيح أ ذات يوم ينهاكان بالق قسيدة من قسائد. الكدية | أن الملاقات بين البيود والعرب آخذة في التحسن وعمدًا لم يكونا يعرفان الشراءة والكتابة ، قبل أنا في إحدى الساحات البامة واوتقوا يديه ودجليه وان العرب يرغبون في انتباء خكومة نباية هناك تم ويظوه من اديم تواح مختلفة من ميسمه الى والكن صعابة تملق بهدا الامر

# توبة مقامر

لما رأى لوسيان ديم ورقته الاخيرة ذات مائة القرئك تجرفها معرقة الصرافء وانعقد تهض من امام ما تُدة ( الروليت ) حبًّا خسر انتاض تروته الصنيرة التيجع اشتائها نيقوم يتلسك المركة الحاسمة، شعر برأسه يضطرم وكاد يسقط على الارص فضيمحوم الرأسء متخاذل الساقانء وارتمى على المقند الجلدي الكبر الذي يدور حول بهو

اللعب، ولنت مدى دقائق يتأمل بمين شاردة تلك القاعة لحفية التي انفق فبها أطبيب اعوام شبابه ء ويتأمل وجوء اللاعمن التكمشة وقمد العكس علباشوه مصاميح كبرة ثلاثة ، ويصمى الىحليف القطع الذهبة فوق البساط الاعضر ، وبذكر اته مفلس هالك ، واته لم يبق لديه في المارل،في در ج مكتبه وسوىمسدسات والله الجنزال ديم

ثم حطمه التمب فاستفرق في سيات حميق . فلبا انتبه ، والزيد يعلوشقته، رأى من عقارب الساعة انه لم يتم سوى نصف ساعة ، وشرَّ بحاجة قاهرة الى استشاق نسيم الليل - وكانت الساعة الثنتي عشرة الا ربناً ' فَيْضَ من مكانه وبسط نداعيه ، وذكر عند بذ فقط أن الليلة هي وقفة عبد المبلاد ، وتصور قجأة ايام طفولته

وهتا اقترب متدالحاحب درنسكى ءوهوكهل بولوني يرتدي أبياباً خلقة منوثة ببقعالدهن وهمس في اذله قائلًا : و اقرصني خسة فرنسكات ياسيدي فلي يومان لم اغادر النادي ۽ ومنذ يومين بلازسي النحس ، ولك ان تسخر مني اذا شئت ولكي اعتقدان كوكب طالمي يتألق متى قر ع نصف الليل ، فهز لوسان کثفه ، ولم مجد کی جمه حتی ما يتلمع به ذلك انشيسخ جرياً على العاءة ٬ وعطف

على غرفة الانتظار فلبس قبت ومنطقه \* ونزل السلم بخفة من توك الحمي

وكان البرد يتساقط مسدّ انسل لوسيان الى النادي ، اعنى منذ ارب م ساعات، قسكان الشار ح وهو من شوادع باريس الوسطى ، ضيقاً تنائله المناذل الشاهقة ، ابيض قاصماً ، وكان تمة تجوم باردة قليلة ، تتألق في السباء المدلهمة \* فارتجف المنفس تحت سطفه واخد يسير شارد الذهن في حمرات بأسه، وقداستفر ثتذهنه فيكرةالمدسات التي تنتظره في درج مكتبه ، ولكنه ماكاد يسجر قليلًا حتى وقف فجأة امام منظر مؤثر

دلك انه رأى موق مقمد حجري على مقر بـ\$ من ياب منزل كبيرطعلة في نحو السادسةاو الساجة منعمرها ترتدي ثوبأ رفيعاً جانقاً، ويحيط باطرافها البرد ، وكان النوم قد غلها وخم شدة الزمهرير ، فُعْفَتْ فِي وَضَعَ مُؤْثَرُ يُرْتُسُمَ عَلَيْهِ الْفَنَاءِ وَالْبِأْسُ \* ومالت وآسها انسكين ، وكُنفها الهزيلة محو زاوية س الجدار فوق الحجر الثلسج، وكانت احدى تعليها الحشيئين قد خرجت من قدمهـا وارتحت القنف على المائدة مصادقة وبون بخدير و ولكن امامها على الأرض بحركة الواثق الزدري كاأنيا يتحد القدر وبأمرء

الد لويس ديم به الراجيه يحركة غربرية 🏿 ، فيم انه كان يتبركا أن حديدًا عجاً بلذع قلبه أ بُناسة ، الخابرة مع سيد ابو شهلا شادع النهيم

ولكه ذكر انه لم يجد فيعند لحلة نشأ واحداً | فلم يكن يمكر الا في العلنة السائة الن سرقصا وانه إيستطم ان ينفح حاجب النادي ببطيته ، بيد انعاطنة اشناق دقيته الى الانتراب من الطنة وربما جال بخاطره ان بحملها بين نداعيه ليؤويها مدى اليل ، ولكنه لمح فجأة في سلمها الملقى على لتلمج شيئاً ساطماً - فانحني نحو الارض ، قاذا

ه يرى جنهاً من الذهب لا رب ان شخصاً عستاً ، او بالحرى امرأة محسنة قدمرت بهذا المكان ' في تلك اللية — بة البد -- قرأت هذه التعل ماناة امام العلنة ي صدق الطايا الى يندقها يسوح الطبل، ولتحتفظ رغم بؤسها بشيء من الثقة والامل في

رفق النابة والقدر جنبه 1 أنه يمثل عند أيام من الراحة والحاء نسائة المسكنة . وهم لوسيان ان يوقظها لينبُّها بذلك ، فاذا به يسمع كأن صوتاً يهتف في اذنه . هو صوت الجاجب البولوتي \_ ويقول هما : : منذ يومين لم الحادر التادي ويلازمني التحس " ولكني اعتقد ان طالمي يتألق اذا قرع نسف

عند لذ خطرت فذلك النتى الذي لم يجاوز هامه الثالث والمشرس ، والذي ينتمي الى اسلاف مِن الشرفاء ،ويحمل امها عسكرياً فعضاً ' والذي ، يرتكب تعط ما يخدش الشرف ' فكر ، شبيعة علبت عليه رغبة مروعة قاهرة جنونية، فنحقق بنظرة من ان الشاد ع قفر ، وثني ساقه ، ومد ده الرتجعة بحدد وسرق الجنه من التمل الساقطة ثم ركــش بكل قواء صوب نادي التبار ، صد الدج في وأبات قلائل ' ودفع بقبعته باب الهو المتؤوم؛ ودخل هنالك ، والساعة تقر م بالنبط متمم الثبل ، والتي القطنة الذهبية على

المائدة الحضراء، وصاح تعطى السيعة عشره فوبحت السعة عشر نحسم لوسيان الجنيهات المتناثرة ووضمها على

فريح الاحر فوشم ما تكدس 4 ° وقد بلغ ائتين وسبمين

جنبها على نفس اللون فرمح الاحر تأنة فحضى بالعب ولحلب أوهو ترجع داأتما حسيق جتمنع اماءه كوممن الذهب والأوراق المالة والحذ نور بده المحمومة على بساط المائدة ، وكان يوفق في كل اختيار وكل عدد توفيقاً مدهشاً عارةً . كاتما كانت الكرة الصنيرة تسير تحت اوامره ينو عمن محر التظرات٬ فلم تمضعدة صفقات حنى استماد منع الاوراق ذواتُ الالقب قر تك التي فقدها في د، أثبية وهي يتبة تروته الاخبرة وعاد س يعدها يربح ويربح حتى عبل اليه انه سوف يستمد كل روته المودونة التي بددها في الموام قلائل ، ويعود كاكان ثرياً ناهم المال • وكان من عجلته واندقاعه مايزال يلبس معطفه ، فلاء جيوبه يرذم الاوراق وحننات الفعبء ثم اخذيكدمها فيجو بمالداخلة وممني يلعب ويلمب دأعاً وريح ويرسم دا مُماً

(عن فرنسوا كوبه) حارتان للاجرة كانه رحل محمون او نمل ,وبلقى بقبضته حطنات

في احسن موقم من محملة المبطبة شارع ابو شهلا -- احداهما مؤلفة من تُعاني غرف ودار

وهُى تَنْفُو عَلَى الْجَلَّيْدِ ، وَكَانَ يَقُولُ فِي نَفْسَهُ : الْهَا تنام في مكانها ومن المحقق انها ما ذالت هنالك. حالا اجل ٢٠٠٦ دقت الساعة الواحدة ، اقسم اني سأخرج من هتا ، واحملها ناعمة ون ذراعي الى معرلي وامددها على سريري بل سوف اربهما

واحبها كابتى، واعتنى بها دا مُمَا ولكن الساعة دقت واحدة ، قربـاً ، فصفاً فتلاتة ارباع ٥٠٠٠وما زال لوسيان جالسا الى المائدة الجهنمية- فاذا كانت بضم دقائق قبل الثانية نهض رئيس الدور فجأة وقال بصوت عال :«كُلَّى

اقبلة إنها البادة ه فنهض لوسيان بسرعة ، ودنم اللاعبسين وقد أعاطوا به ناهلين ، فانطلق كالسهم وتزل الدرج

وثباً واخذ يركض حتى وصل الى القند الحجري ورأى على شوه مصباح العاذ الطفلة في مكانها فسام : و شكراً ته فهاهي ه

ثم اقترب منها وامسك يدها وقال : - اه ما اشد يردها وارحتاه المكنة ثم رفعها من الحلها ليحملها ، ولكن رأس الطفقة ارتد الى الوراء دون ان تنبه، فقال لتفسه

ولشدما بنام الأطفال في هذا السربه أمضمها الى صدره لكى بدفتها ، وأراد ان, يوقظها من سائها السيق ، عهم بأن يقبلها بن عينها كاكان ينمل بمحيا اعز صاحبة لدبه ولكنه لاحظ عندثذ مع الروع ان جلني النتاة كانا نصف ملتوحبين ومن ورا مها المين ساكنة عامدة فتسرب ال

الشك الحائل ، فقرب فه من فها ، فلم يشعر بادق اجل بيناكان لوسيان يرغمن اللعب بالجنيه الذي سرقه من الطفلة "روة باسرها، كانت الطفلة التي لا متوى لها ! قد ماتت — ماتت من البود .

فحاول لوسيان ان يصرخ ونكن الروع خنقه واخفت صوته . ولم ينتبه من كابوسه الحائل الأ فوق التمد الجلدي النادي حيث كان وقد اتحلى قلبلًا قبل متصف اللبل<sup>4</sup> وحيث تركه الحاجب بنام هادئاً حتى الماعة الحاسة فلما تنفس الصمع وكان صباحاً بارداً ينبض نجا نهض مبكراً وسار الى مكتب التجيد " وقيد اسمه بين المتطوعين اما البوم قان لوسيان ديمشاجد برتية البوتتان لا بملك غبر مرتمه المعش ، وتكه هنيء به،الايقرب النوم ورقة لنب " بل يدو احاناً بمظهر القتصد

المترى ، فان دُسِلَا له رآه ، منذ ايام في الجزاءُر وكان يتمه عن كث يتصدق على فتاة اسسانية صفيرة ، قد انحفت امام احد الابواب واستطاعان رى ما تصدق به واشتدت دهشته اا رآء ذلك ان لوسيان ديم قد التي في يد النشاة

جنهاً من الذهب .

معدات الراحة على احدث طراذ سيحة والثانية من خمسة وامامكل واحدة حديقة

وقد تولاء قيحذه السئة الحواجا ليشال تويني

صاحب المطعم الوطني المشهور في طرابلس

التبغ في العراق

تفاوص الدواأر المخصة يحسبن ذراعة التمع

لراقي عملا بتوصية البرلمان ويصل قريباً اخصائبان لزيارة مناطق التبع في الشبال ودرس رراعته وقطفه وفي النبة اينساد اللائة طلاب زراعيين الى قوله وصامسون لندس ذراعة التبع من وجهة عملية في

عاتبك الجهات عره ۱۲۰ سنة

روت احدى جرائد الوسل عن وفاة رجل شييخ بلغ الماثة والمشرين من همرء تاركا اوبع وجات وله اكثر من مئة ولد وحضد وقد كانعامأر

#### طول حياته واصغر اولاده ابن عمره عشر سنوات اعلات تضأني

ازمحكمة تحارة بروتالوطبة عبستها المنقدة في به عوذ الجاريقد اعلنت اقلاس شركةالتقليات هويدي وعيتت الاستساذ بنوا ابو صوان سنديكا

موقعاً لهذا الطابق فلل ارباب ديون الشركة المقلسة ان محضروا الذات او يواسطة وكلا "مهم المصدقين الى الجلسة. التي ستقد نهاد الحيس الواقع في ٢٥ تموذ سنة ١٩٣٩ الساعة الثالثه بعد الظهر في قاعة عكمة التجارة ليمير انتخاب السنديك الدائم

#### فرصة ناديرة في محلات نحار اخوان وشركاهم

بمناسة دخول قصل الصف قد جميناتنز بلات هاألةعلى هموم البضائع لمدة عشرة ايلم فقط ابتداه س تهاد الاثنين ٨ تموذ وخسوساً لاول مرة قد جلتاً الحُسم على احدَّية متندرد . فاغتنموا الفرسة قبل فواتها

## لوكاندة امبركا في زحلة

يملن عفايل الممدى احد اصحاب لوكاندة امركا في چروت انه حباً في ارضاء ربائة انكر،م قد حد لوكاندة في زحله وهي د لوكاندة طر ابلسي القديمة ، التي ينساب الماسهما نهر البردوي بمائه العذب وتجاورها حديقة الدرة وقد ادخات علها تحسيات بنة من حامات ومياه حارة وباردة جارية في الغرف وجلب لها المنروشات الجديدة من اوربا واميركا ناهيك بالنظافة وحسن الحدمة وجودة المأكولات. وقد جل اسارها بناية المهاودةوهي تقل زا وبها ابتداء می اول تموز .

#### فندق رويال 🗝 في حصرون 🕦 🗝 موقمه فياجل تقطة بالتطارعلي غوطة حصرون

ووديائها الجُملة ومناظرها الدهشمة " طلق الهواء من جهاته الاربع ؛ متقل الفرش ، محتوي علىكل

#### او تيلكو نتننتال حدث الحة -شالي اينان

لصاحبه: مخاتسل وجبرائيل شوبري

# 🗝 لوکندة جبيـلي الکبری 🐃–

فتحتالوكندة جيني الكبرى ابوابها فيعاليه الاستقبال المنطاقين وهي عنبة عن التعريف لشهرتها الواسة وجال موقعها وطراز بنا بهاالجلل وعدتها المشارة التي تجملها في مصاف ارقى الفنادق وعند الذين جربوها الحبر الفين

فندق حديد الماء محهر على احمدت طراؤ - غرفه واسعة تحتويكانيا على المباء الجارية مزماره وساخن امنوقع يشرفعلي احلمتاطر الثنياء ويعلو

فيالية مشهورة نجوهد هواأنها وطبب مناخبها هذا فصلا عن توفر جيم اسباب الراحة والسئوى - والمان الطبخ والحدمة والتجربة خير رهان

# ( بی عاله ) --

## - main des شارع الكوشية امام درج المدايه

ان هده انصمة قد تحيرت كل مصداتهـــا لأرصاء وماثها وسار بامكامها ال تستقل شفيل التنظف صاحأ وتسلمه مساء تنظف ممتساز على التاش**ف** والمحار

#### التم غنا

غرش سودى

» فسطان يسبط

طقہ کنان بتطالون امش

. ومحلب اختار ربائنها الى تنظيفها الممتاز للسجاد

تنظيف وكوي طقم وجالى

صباغ الالوائدي للمطرة وصباغ الاسود طرف سنة ساعات وقد جهزت كل الماحكينات اللازمة لصاغ الحياكة الوطنية الحسامية وتصبغ جيسع طقومة الصالونات والبردايات وتنبر الوان الحراير والاجواح الى عموم التجار الذين عندهم بضائم موضتها غير دارجة

لانءدها احدت المكتات لهدا الصنف مهماكان

#### الامراض الباطنية

#### 🚤 شفاء المواسعر بدون عملية حراحة 👺–

ومداواة الاوجام النصية بطرائق جديدة

بنان الدكتور بشاره سمد انه عملاوة على الامراض الباطنية التي الثنها بصودة خصوصية في رحلته الاولى والتاحة الى باريس انتمن طريقة شفاء البواسير بدون عمليسة جراحية وبدون السم مع تشخيص ومداواة جيسع امراض الامعاه والمستقيم بادوأت فسوسة وبنان ايننأ أنه بداوي الامراش العميية واخسها اوجاع الراس والاطراف بطرائق جديدة الهذها عن مكتشفيا واساتذتها في باربس

> قىل الظهر : فى محل عبادته وفى مستشى الروم وبدر الظهر ؛ أنى محل عبادته على شارع غورو

## مستشفى الدكتور جورج حثا

داد التوليد وامراض الناء والجراحة اتقل الى بنايته الجديدة في شارع شحاده ٥ حاوز الدحديله

#### البضايع المصرية للسيدات تحدها في عمل: نعوم ابي راشد واولاده

دستق - سوق الحدمة

ماركة راس السيم الواردة من نقابة فبارك بولو نبائسا بواسطةسيارات الشركة فيمركز الشاري وشركة د بولود، تستورد ايضاًكراسي الحنرران النيلا تقبل مزاحة وجميع انوام الاجواخ والاصواف والاقشة

صندوق يوسطة ۲۲۲

راجعوا شركة ((بولور)) شارم مبداللك

الترابة البولونية الشبيرة



بعر وت-سوق الطويله

75 - Y Jak

# forte

#### America Levant Line Ltd. شركة اميركا لفانت لان ليمتد

## ف ع أشركة CUNARD الشيارة

سقر منظم بنن نبويورك وفيلادلنيا وبوسطن وموانى سوريا وكيلبكيا وتبرص العابور ( ريفر تجرس River Tigris ) منتظر وصولة الى يبروت عن طريق الاسكندرية وبا**عا** وحفا حوالي ٧٠ تموز

الفابود ( ريفر هدسن River Hudson ) سيجر حوالي ١٩ نيوذ ويصل الى يووت عن طريق الاسكندوية يافا وحيفا حوالي ١٨ آب

الفايور ( ريفر عالوار River Delaware ) سينادر تيويورلل ١٩ آب ويصل اليهيروت عن طريق الاسكندرية ويافا وحيفا حوالي ١٨ ايلول

وهذه البواخر تقبل البصاعة من كافة الاجناس الى الموائيء الاميركامة المدكورة اعلاه المحايرة سم الوكيل السومي لسوريا وفلسطين وكبليكيا وقبرس

قسطنطين نبيه تابت

صندوق البريد ١١٠ خان العلون بك

# مستوصف طب الاسنان الباريسي

مي الدكتور يوسف حناسالم كالحجراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس يزوت --شادع وينان -- غربي البلدية تجاء الحاسم الكبير انشىء هذا المستوصف على أحدث طراز من النظافة والانقان واستحضر له اواثل كيرباثية لاجل تشخيص امراض النم والاستان ومداواتهما والتخدير والحلع بدون ألم كل هذه المعدات الحديثة

عِمِل الزِّبائن في عَايَة الرخى والسرور مع مهاودة بالاسمار مه څوند علم بدون ألم السن افرادي 3.000 300 40 🗨 المابنة مجاناً 🇨 مداواة الفقراء عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

#### يوم مشهود في حاة 🐲 اوڪاڙيوٽ غريب من ٽوعه 🐲-

شارمی وینان ونحیب عبد المالك = ببروت اشر من بشائم هذه الحالات ووفر لجيبك ها - من ٢٥ الى ٥٠ مين المايه على جميع مشتراك كا

Aussi en cuir brun et n

# القرمر وشركاه

وكلاء لاتوموبيلات فورد الشهيرة في لبنان وسوريا وفلسطين وشرقي الاردين







## Firestone



#### الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنيا ألددارة - خان انطون بك

منشيء الجريدة = ميشال زكور



#### بقال

انالدزارة مسمة على الاستقالة حق ولو اولاها الجلس الثقة في الجلسة الاولى ولسكتها تربد ان تخرج يمظهر البريء لا المدنب وان الحكومة متمرض قريباً على المجلس مشروع الون بتديل طام الاتحاب النبابي

المدر = ميشال ابو شهلا

#### بيروت الاحدثي ١٤ تمرز سنة ١٩٢٩

# لقطات الطريق

الواجب قبل العاطفة هذا هو شمارنا في المجلس الجديد

دخلنا من صباح اول اس ، الحمة ، ق ميدان الحياة النيابية بعد اناعلن استخابنا نواباً في ١٦ حزيران

اذن فنيابتنا السلية قد بدأت في ١٢ تموز وتنتهى – اذا لم يحل هـــذا المجلس واذا صدق على انتخابنا واذا بقينا في قبـــد الحياة - في ١٢ عوز سنة ١٩٣٣

وقد جمانـــا منذ اليوم شعارنا للممل في هذا المهد النيابي:

= الواجب قبل العاطفة = اجل اسيكون هذا الشعار على ما فيه من صراحة وصدق في الحدمة \_ الم العقى علينا في كثير من المواقف ، واولَّهَا موقفنا معزالوزارة الحالية وهيمهمةعقوقة تحملنا - غالباً - في موقف الحصم مع اقرب الناس الينا واصدق اصدقاء علين ولكننا سنقوم بها الى النهاية. لا ننا نعتقدان على النائب= الذي او لته الامة ثقتها النالية

ليغدمها ويدافع عن مصالحها ذان يعرف

واجبه قبل ان عيل مع عاطفته سينتقد علينا الكثعرون، حتى من اقرب

الناس البنا، اننا لا ترامي حرمة صداقة عندما يدعونا الواجب الىالسل طي عهودنا وأحكننا ستتحمل انتقباد المدو

والصديق ونبرك للايام ان تظهر لكل واحدمنها انتالم نسل الاعن اعتقاد مخاص واذلنا فيالنيابة هدفأ وإحدا هواذنكوز أوقساسوا مرارة الاسر والنفي والسجن



الشيخ محد الجسى

اقى اصبح اتخابه مضموناً لرُّئامة الجلس اليابي الجديد في الجلسة التي د صدور هذا النده بعد ظهر السبت الواقع في ١٣ تموذ سنة ١٩٧٩ وهي المرة الثالثة التي ينتخب فيها التبيخ الجسر ويسأ فقسدي المءاخلص الهنثة

الكلمة من معيي الجهاد والدفاع

نوابًا – فقط – بكل ما ينطوي تحت هذه | لا جله ، ولكننا تحسب انفسنا احدجنو ده | لا سُما في بلاد صغيرة كلبنان كل الناس

وليس من شأتنا نكران الجميل ولا الطمزفي الظهور، ونمتقد ازصفحة حياتنا في الصفوف الاولى وفي خط النار اجل! لم يسمــدنا الحظـحتي الان اصدقائنا . ولكننا سنجتهد ان تكون السياسية – على عدم اهميتها – لم تلوث بشيء من هذا • واذا كان لنا من فضيلة إشرف التضعية في سبيل وطننا. وجليما نفاخر بها ونحاهر بالمحافظة عليهامهما كلفنا الامر معى احتفاظنا بمبـدإنا ومحافظتنـــا

> اجله بعظم اذى لسنا من ابطال الوطن وزعمائه ولا الواجب قبل الماطفة من الذن بذلوا النائيوالرخيص في سبيله

اقراراً بالجهود الكنرة التي بذلك اثناء اشتاله مديرية النافعة ووداعاً له قبل سفره ألى مقر وظبفته الحديدة في باريس وقدكانت حلة رائية اشترك فبها حضرات الوزراء الثلانة وفريق كبير

مَن التواب وكباد الوظفين من قر أسين ووطنبين • والثبت فيها الحلب فتمتى فلصديق اللونس بك سقراً سعيداً والوفيقاً دائمًا

ممثل لبناز في باريس

الدكتور الغونس بك ايوب نتشر وسمديتاسية الحقلة الاكرامية التي اقاسها له موظفو وزارة الناقعة

--- كتب شاب الى حبيته يضرب أما موعداً إتماء ققال: ه في الساعة السادسة من هذا الساء اذهب الى حديقة الحيوانات

نداقمر عنه باخلاص واعاز دفام الجنسدي فمها معارف واصدقاء واخوان وسنشعر من رايته ، ولا تخشى ولا تحاذر ان نقف أباليم وقمها غداً عندما نضطر ،كما اضطررنا اليوم ، الى تنفيذها في غير مصلحة

لنا ارادًا قوية حتى لانتراجع الى الوراء عملناه اننا لمخلصنا الحدمة وقمنا بالواجب أولو رأينا بعض الاخوان الاهزاء يتفرقون كما اوحاه الينا اعاننا بدون ان نصاب من عنا ويطمنون صراحتنا التي هي في الحقيقة واجب مقدس واكنه واجب عقوق

اننا لسنا لانفسناو لصالحنا الشخصية ولاميالنا الخصوصية في النيابة ، بل نحن

انهما كملة جميلة التعبير اليمة التنفيذ ألمشعب الذي انتخبنا ولمصالحه العمومية

المعرض وهكذا سنكوز لان الشمب اراد

ال تكون نواباً عنه واذا كان لاحد فضل علينا في هذا

الانتخاب ففضل هــذا الشعب الكريم البسبطفوق كل نضل ويده فوق كل يد في ايصالنا الى النيابة • وحنا يبدأ عرفان الحيل عندنا

اننا نستقر منذ ألان الى الاصدقاء

ازحباتنا الشخصيةالخصوصية تخص

لائحمل في صدورنا شد احد شنينة

والاخوان اذاكانت واقفنا النيابية لاتنفق

كثعراً مع صداقتنا لهم وعاطفة ميلنا اليهم

الاخراز والاصدقاء ولكننا في المجلس وفي

اهمال المجلس تخص النيابة مجردة من كل

او ثأراً ، ولا تقف موقفاً في سبيل غاية من

النايات الحاصة • ولكننا نرمى الىهدف

قبد وميل وشرط

واحد بدأنا به وتختتمه

الواجب قبل العاطفة

لتبوقه من ارسال متدويه إلى الوعر البالي الحبة فقد ماندة الحكومة في الساح أمض اعضاه المؤتمر الهندي الوطني بالسقر الى اودبا والكن رغم هذه لصمورات تمكن امين سندوق المؤتمر من الحسول على جواز سفر بعد مشاق وهكذا سيتمكن احد علام الهند مستر ش - جويشــا من تنتيل المؤتمر التدي الوطق في المؤتمر العالى الثاني المسبقالذي سِمَّد في فرانكفودت بالاثيا ، وقدكشبالسكرتير السام للمؤتمر المتدي جواهر لال تهرو الوطني المروق كتاباً يتول فيه ما نمه :

ان الشعب المحتدي ياجمه يتنظر بدادخ السبر اخباد المؤتمر النالي فنصبة وسيتتبع بكل أأتبساه جيم اهمال للؤنمر ويتمنى من سمم القلب أن يكون مذا المؤتمر العالمي اكبر معند وأقوى عامل لشد ازر عسة مقاومة الأستمار ومناصرة الاستقلال حتى تحققُ براماج النصبة ويندالكل بلد حريته

في اير لندا

مبشال زکو ر تائب بنال

يمكى ان الامير نارسكين الروسي انه كان كنعر الاسراف والتبذير وكان القيصر تقولا التاتي عدله بد الساعدة بسخاء ملوكر ، قط يوماً ان الاسر قد بددكل ماله وهزم على أن يسعفه وبكفاقي الوقت تنه عن هذا الأسراف فارسل المه عشرة الاف ووبل اوراقا مالبة وكان الروبل يساوي آنتذفرنكين وعه ستج دهاً ، الا انه قبل ادسال الاوراق المذكورة امر ان تجمع وتجهد بهيئة كناب تحليداً فاخرأ . فقبل الامير هدا الكتاب النمين بتكر جزيل . لكنه ما عتم ان بدد اوراقه ورقة ورقة

عائداً اله يوجه حزين صأله ساخراً : ما يك أبيا الأسر؟ فأجاب هذا: المغو يا مولاي - اني قسد وجدت في مطالمة

الاول لكنه كتب عليه بخط يد : ﴿ الْحِلْدِ النَّانِي الاخير ) ولا تعلم هل طالعه الامير كما طالع الاولم ام كف يده عن تبذيره ادى قراءته هذا التفيه

غرقت القواسة البربطانة ١٧٠٨ ول ٣٠٠ في حيار وعيث وقد غرق سها ١٠٠٠ غيارا وقد عقت بواخر كثيرة الى مكان الحسادثة. والنكن الاصل ضمف بالنجاة

عصبة مقاومة الاستعاد ترسل البناالعمية التي جلت مركزها

الرُّبسي براين من حين الي آخر نشرات البريد الاخير بيان من هده الأعمـــال تأخذ مها بعض هذه التفاصيل :

تنبيه لطيف

وصاد الى حالته السابَّة من اللقر ، فرآه القيصر

كتابكم من اللذة والثائدة ما جلني احرم كل واحة ألى ان اثي على تندة المكتاب، فتبسم القيصر وسكت وبعد مدة أرسل الى الاسر بجاداً ثانياً نظر

عن أعمالها واعمال الوترات التي تنقدها لقاومة الاستماد - وقد وصل البنـــا مع وبمش التفاصيل عن المؤتمر المالي الذي سمقد في فرانكنورت قرياً فاحبِّدا ان

تقبرا لحكومة الصعوبات في وجه المؤتمر الحندي إيثاره الابتماد حتى عزاكية في ظل نظام لا يتعق الحيلس بالدقاع من هذا البرناسج كامألا

كثرة الفائدة الأنها ترتكز على فكرة الاقتصاد التي تنادي به البلاد

ارسل مستر دي عالبرا التاثر الأرشدي الروق ورَّيس حرب قيامًا قبل الى النصبة خطاياً باسم

حزبه يقرر فبه قبول التناون مع عصبة مقاومــة الاستماد ومناصرة الاستقلال واعترافأ مخدما سا التي تؤديها لحدمة المتموبالمهضومة الحقوق وصالح الأنسانية عامة ارسل الحزب مبلغ عشرين جنها انكليزيا ساهدة لها واعترافا بالنفع اقتيعاد على الحرب من الشرة الصحفية التي تصدرها المعبة

قرر الحزب الاشتراكي الايراني فبول الدعوة الى مؤتمر النصبة وسيقد آلى مكان انتقاد المؤتمر السكرتير المنام للمحزب واذا عرقتما ان التدوب الموفد يعد من أكر الرؤوس المفكرة في إيران فاته بِنَينَ يُسهولة خدير اهمية المؤتمر في نظر الحزب الاشتراكي الابراني

في البلاد المربية

قرون هئات مختلفة في أكَّر السلاد العربية ان نتدب ممثلين عنها في مؤتمر النصة وهكذا سيحضر متلون مرمصر والسودان وفلمان وسوريا وشرق الادمن والعرافي طرابلس الترميدمر أكش والجزائو وتونس • ومن عثلي البلاد العربية سيقد الاجتماع التحصيري لمؤتمر الجامعة السرمية

وقد تلير حب آعر احماء تم في ظهر يوم ويولو سنة ١٩٢٩ الاصعد التدوين الدين سيحضرون المؤتمر العالمي الثاني لحسبة مقاومة الاستماد ومناصرة الاستقلال القومي يفيف عن تلانمائة مندوب موكل

#### حبيب بك طرال يستقيل من النيابة كتاب الاستقالة الذي رضه ألى رئيس الجهوريــة

أَسْفَ الْبِرُوتِيونَ عَاسَةً وَكُلُّ مِن عَرِفَ حَبِيبٍ ﴿ فَيْهِ مِن ثَبَاتَ فِي عَقِيدَتُهُ وَاسْتَقَلَال فِي رأَيْهِ وَغَيْرَةً على وطه وها نحن نشر فيا يلي سورة الكتاب الذي قدمه حضرته الى عظامة رُئيس الجمهورية بك طراد عامة لاستقالته من عضوية محلس التواب البناتي . ولقد تمني الكترون لو ان عدل عن ميناً فيه الاسباب التي حملته على الاستقالة هـ نــ الاستقلة التي افقدت الجلس عضواً عليداً وعاملا نشطبأ وهمة عالبة

لقد قادعوي شرفاً عطبا بالثقبة التي تفضلتم اما السبب في استقالته فهوكما علمناه من حصرته واولبتموتي اباها بتمبيسكم اباي نا"مباً عن يبروت وقد كان يسعدي جداً ان اقف جهودي على خدمة مع يرتاهجه الاصلاحي الذي أصبح معروفاً فضلاء بلادی لو انی کنت واثقاً س وجود کنلة فی عزانه قليل الامل في وجود من يشاركه من اعصاء سبم الجلس مسمة على أعقيق الاسلاحات الدستورية والادارية المواجبة تلفلاح المسام والتهر قد يكون في المركامج بعض البنود التي تختاف اذيت في حيِّها ولكن تأكد ليَّ ان ما املته مولحًا النظر لت تحر ال دلك لا يمنع إن فيه ينوداً نير مستطاع تحقيقه

ولهذا آجدني منطرأ للاعتذار عميي قبول الشرف الذي خواقوني اياه راجباً يا ضخامة ان حبيب بك في استقالته هذه واعراضه عن أ الرئيس ان تقيلوا مع عاطفة عرفان الجيل الكرسي التي تستهوي الكتبري برهن هما عرف أ اخلاصي الاكبد

المطران مبارك يحزي

ارسل سياعة الطران اغتاطيوس مبادك البطاقة

اغناطبوس مبارك يقدم لحساشم يك الاكاس

يُسِ الْحِلسِ التَّاسِيسِ بسوريا خَالَصِ التعريةُ

وفاة الوطني الكبر المرحوم فوزي بكالغزى نائب

التالية الى دئيس الجلس التأسيس السودي:

# تصريحات المسيو يونسو

من اتباء قرنسا ان المبيو يونسو وصل مرسيليا بى ١٩ الحاري وقايله مندوب شركة هاهاس نادلي اليه بسروره من تتيجة حل مشكلة الحسدود بين سوريا وتركما وانتأه ائب اعمال التحديد النهائية ستبدأ في ٣٦ آب وعتيى في اول كانون الأولى القامم صرح ايضاً ان سورياهادئة من الوجهةالسباسبة وهي تنقدم من وجهتي الاقتصاد والسباحة

#### وداع الفونسا يوب

اللب موظفو وزارة النافية والدوا أر الاقتصادية ومالخيس مساء مأدية عشاءفي الرستودان الفرنسوي لحضرة المدير الفوذس بك ابوب الملحق التجاري المناتي في باريس عناسة سفره الي فرقسا الاستلام مهام وطبقته الجديدة

#### قضية ألو شوء

وفعر الدكتور ايوب ثابت احتجاجاً الممجلس التواب يشكو فه من الاستاذ عدالله اسحق بانه استممل الرشوة اثناءالانتخاب ويطلب من المجلس ان محقق في هذه القصة

#### إانتهاء دعاوي ألأ نتخابات اجتمع قبل ظهر امس مجلس الشودى ونظر

في الاعتراضات القدمة على انتخابات منطقة حامات وقرر تصديقها ورد الاعتراض المقدم لان المترض لم يقدم نسخاً عن الاعتراض لتبليشها الى المترض عليم وهماً عن اخطاوه بذلك

وهذه اخر دموى تبتى التى عبلس الثودي تملق بالانتخابات النباجة وقد فصل فها امبي

#### بمشق مشاركاً المجلس والامة مجزئيها في هــذا الصاب الاليم وداعياً فلقيد الكريم برحمة الله تعالى على قدر الغزري

جرت الدوائد الأسلامية على الاحتفاء بالموتى في يوم اول خيس بمر عليهم بعد وفائهم ، وقد كا*ن* يوم اول امس الحيس الاول لنفيد سوريا المرحوم فوذي النزيء فتصب سرادق كبر بجائب مدفن الفقيد وزين القد بالأزهاد والرباحين والأكاليل، وتد وشم على القبر وشمن تطاق من هذءالازهاو والرباحين رسم الفقيد مكبرأ واحتشد هناك سدات عائلة المنزي انكريمة ينهن حرمه المصون ووادء وابنتاء ء وتلميذات الجامعة السورية وغيرهن من بدات واوانس النواثل النعشقية على اختلافها . وكان من المشاهد المؤثرة التي اسالت السرات مرأى تجل النقيد الصغر ( خلدون ) وهو لم يجاوز المامين ولا يدوك بالطبع أن أياء قد مات ، ألا أنه قشي عليه أن يربى يتيا ، ينانق الصورة الملقة على القبر وينادي ( بابا ٠ بابا ٠٠٠ ) ,

#### عصابة اكروم

جيء امس الي قصر المدل كل من زين حيد عيس جنفر ومحد حسن مرعي جنفر من أهسالي منطقة الحرمل المهممين مع دفاق لحنها بسلب قومتداثه الدك اللبناتي حسيب بآئتبد الملك في خلال تودة

#### المرض

العفو عن السائقين احيل الى مجلس النواب في اتساء الدورة الاستشاشة مشروع الفانون القاضي يمنح العفو العامعن الحالفات المتصوض عديها في القرارات المتعلقة بسع السيارات وهذا تصه :

مادة منفردة - عنج العقو المام عن الخالفات المصوص عليا في القرارات التعلقة يسعر السارات والحاصلة قبل اول توز سنة ١٩٧٩ على ان سلوط دعوى الحق الماملا يسقط دعوى الحقوق الشخصة

أمراء العرب يفرون

من أنياء طب ان الامريجيم بن مهيد رئيس قبائل عنرة خرج مع قبائله من الاراضي السودية وعبر الحدود قاصداً الى الحريرة احتجاجاً عيلى قسوة السلطات فيمعاملة عشا أردعند احصاء للاشبة وعبرت الحدود اييناً قبائل شهر بمسبب ننب ولجأت الى الاراضي المراقبة اما مشمل باشا الجريا امير هده القبائل قبيو لا يزال في دير الزود شه معتقل لأن قائله ابت ان تؤدي ضريبة المشبسة قبل اجتباؤها الحدود

ويقال ابن تسلة الروله التي برأسيا نورى بلتنا التملان قد الطنت من ضريسة الاحصاء وان السبب هو كون تور الثملان منالوالين فسلطات الحاكمة بعكس اميري شعر وعثره الذين وقفا في جانب الوطنين السوريين اثناء الحوادث الاخيرة

سلطان الاطرش وعادل ارسلان

هل من خلاف جديد

نمي الى جريدة تنسطين من مصدر مطاع ان خلافاً أجديداً وقم في المدة الاخيرة بين سلطان باشا الاطرش والأمير عادل ارسلان فانضم الى الأمير عادل محد عز الدين الحلبي ومعه تحو ٥٥٠ رجلًا من الدروز واسبحت مطم الاعالمات ترسل يواسطة الامبر امين ارسلان من القدس الى محمد عز الدين الحلبي فيوزعها على جاءته

وهناك اعانة صنبرة ارسلت رأساً الى سلطان ياشا فنال الشخص الواحد سها ١٧ قرشاً

اعتقال سالى سمدالله بك الجابري تمكن رجال الدرادي المرة من القاء القبض على كل من خلف واحد ولدي على العلبوي من عشيرة الكندوش في قضاء المرة بعد مصادمة تارية دامت صف ساعة برقد التي القبض على١٣شخصاً من افراد هذه البشية ايضاً . وتمن من مجرى التحقيقات ان خليف واحدها الدَّان سلبا السيد سعدالله يك الجابري وسائق سيأدته يومه الجادي

بطريق خانشيعنون — حاه كا اشرافي عددسايق برقمة النحاس باشا

تلقى دولة الاناس بك البرقية التائية من دولة وثيس الوفد المصري مصطنى النحاس باشا ساحب الدولة هاشم بك الاتاسي رئيس المجلس التأسيسي بدمشق

تلفنا تنأ وفاد المجاهد المنابم والوطني الصبيم الففور له فوذى بك النزى الرئيس الثاني للمجلس التأسيسي بالحزن والاسي ، اسم الله عليه واسم دحته ورضوانه والهبكم جبل الصبر وحسن البزاء مصطنى التحاس

عيد 🔰 تموز

بسادف غدآ الاحد عد الجهورية الافرنسة وهمتز بقرار المفوضالسامي القاضي بتحليل الدوائر آتي يوم العيد اذا صادف تهـــار الاحد هـــتقلل بواثر ألحكومة والملوشة البليا والعوائر التابية

لها والصارف الكرى نهار الاثنين ايضاً

سفير جرب المخدرات

الماضي أن أربة صناديق وصلت ألى أبأترك باسم غلام خان وذبر افنانستان النوض فيهاريس وانه يلج في طلب تُسلم هذه الصناديق اليسه في الحال فعاطت ادارة الجارك وزارة الحارجة طالبة الترخيص لهَا في تسليم هذه العثناديق اليه فوافثت الوزارة على ذلك بعدما ارسافي فنلام خان كتاباً أكدخيه اته ليمرق الصناديق سوى ملابس خاصة به نم تقلت هذه المناديق في مركبة كيرة لارسالها الىدار الفوضية الافتانية ٬ وعلى الرصدمة اصابت احد المناديق خرجت منه ﴿ يُودِرة ﴿ بِعِمَاء طهر أمن تحليلها لتها من الهيرويين وعنسدتذ عمرو فتح

الصناديق وفحصها فوجدت فمها مخدوات أكثرها امن الكوكليين تبلغ قيمتها ٥٠٠٠٠٠٠ قرنك وقدفادر وبهر افغانستان المغوض مدينة باربس فاصدا الى موسكو لائه عسين وزيرا مفوضاً لدى ككومه السوقيات وقد عهدقبل سفره الىالاستاة فالنسى الحامي في الدفاع عنه في هذه التنسية لأن وزارة الحارجة ثرى ان الانتباذات التي بتستعيها مثلو الدول الساسبون لا تمكن من التبام بهريب

المؤامرة في رومانيا

تلقت الممحف الباريسية تلفرافات شافية عن المؤامرة السكرية فيدومانياء وفي هذه التلفرافات انتخافة بخارست تنتقد الحبكومة انتقادا مرألاتها بالفت في مسألة هذه المؤامرة، ولقد قيضت حكومة تلك البلاد على ادبعة من كبار الضباط إ يفصلوا شيئاً الا انهــم وفعوا صودة البمــين اللي تتضمن الاشتراك في الجلمية الفاشيسقية الرومانية، وقدانكر الصباط الذين قبض عليم كل علاقة بالقواد الكباد وقالوا انهم وانكانوا خسوم النظام البرلاتي الحالى الااتهم لميضمروا اقل شر المحكومة البرقائية الحالية ولم يدبروا أقل مؤامرة

وقد صرحت المقامات الرسبيه الرومانية انعق يشترك في المؤامرة الا يعض ضباط وانه لم يقيض الاعلى تُمانة وعشر بن شخصاً

الالمان يعدلوندستورهم

اجتمعت لجنة الرمخ الحاصة بالاستنشاء يوم التلائد الماضي ، وقد التي الهر سلمت رئيس جمة (الحوذية القولاذية) والهر هوجتبرج رئيس حزب الوطنين والحرشله رئيس المسة الزراعة واحد الوزراء السابقين خطأ اظهروا فهسا اهجة أتحاد المنارضين واعترقوا بضرورة اجراء استغشناه عامأأ

لتمديل الدُمتور الألمائي وقالوا ان المهمة الرَّامسة

طرابلس الترب تقلتها بمضالمحف واذاعتها على علامادات المفارة الإيطالية بمسر انتسان ان الشروط الموضوعة لخضوع الرؤمساء السنوسين هي ذات اتصل بادارة الجادك الترنسة في شهر يونسة الشروط المحتواة في مفتور الرشال بادوليوالي اهل طرابلس التربء فهذة الشروط تتلخص بخوعام عن جيم الجرائم التعلقة بالثودة لسكل من بخضع ويسيز سلاحه وباعطاء الصيلن التام للإهالي الذن استسلموا بان بعودوا الى اداضهم وممتلكاتهم يكل طهانيتة مع الاحتفاظ بتقاليدهم وعاداتهم

في بلادهم

والأهالى الذين نخضون تسري عليهمالقوانين الساسة والادارية الممول يها في طرابلس النرب ويعاملون بكلكرم وعدل وقد اخذ المرشال بادولبو بهتمز بعدة اقتراحات ومشروعات عائدة الى المتفعة المامة مما يمكن الاهالي من ان يشتطوا ويشتركوا في التصينات الاقتصادية التي صمم على اجرائها

انتهاء الثورة

سينح طرابلس الغرب

اذاعت وكالة ايطال الساسة في مصر السان

تصححاً لاشاعات عن كفية أنياء التورة في

التآمر على حياة النازي

ارسل مكاتب الدايل مايل من الاستانة بلغرافاً لى جريدته قال فه انعاكة قدرية حانمالدرمة المتيمة بالتآمر على اغتال الفازي مصطفى كمال ياشا

بدأت في محكمة الجنايات بازمر. ويقول الاتهامائها آلة في يد جاعة من حزب المارشة التركي يقمون الآندفي لتدن ويبمونفها القضاء وطرهم بقلب نظام الحركم الحالي في تركاه

ضعبة السفور جاء من موسكو ان سياسة السوفيات التي مجرون عليها في تحرير النساء المبليات في قنائل آسيا الوسطى استرت عن ضحيةا عرى فان رائصة شابة مشهورة في موجلهان بولاية أوسيستان ابت التحجب وظهرت امام الجهور فتتليا اهلها ه وقد قبضت الحكومة على عشرين شخص

وسيحاكمون على نهمة التتل السياسي الفتنة في السجم تلقت جريدة الدايلي ما يل تنفر افأ من مكاتبها من الاستاغةقال فيه ان شاء ابران عين فروعي خان

عير فارس في تركبا دئيساً للودارةالفارسةوعهد البه فوق اهمال الرئاسة في مهمة خاصة وهي قمع يشتغلون في الملاكة المميان الذي اشطرمت الده في ولاية شيراز أأتمل يهاجم المانيا

استولى الذعر على الاهالي لاجتباح جبوش كثيفة من النمـل انكبع بمض الاحباء انكثمرة السكان . وتكن رحال الطافيء هاجوها لابسين والمبريا وروما زهاء ٢٥٠ مصطافاً وجوها واقنة وتمكنوا من تدبدها ه

وفاة حرم الملك حسين علمت ( الله بأه ) من ثقة ان الملك غورملك

الحجاذ السابق والامد عبدالله ابد الشرق البربي تأخر وسولحها من قوص ويتباع ابن سبب تأخر وْسولها من تبريل إلى عمان اسوعاً ويشاع الملقاة على عوانق المارضين هي محاربة ركام بونم 1 سبب تأخر هاهناك هو وفاة حرم جلاة والدهم الحسين | وتدمن له طب الاقامة

جاء الى عخر البسطة السيندان وأمز منصوو ومحمتود السيتانى وقالا انهها شاهسدا رجلا رتكب الفحشاء على قارحة الطريق فنناه فشهر مسدسه وأطلق عليهما بضع طلقات لم تصيهما دواعطا اسمه البوليس وهو يدعى حيل سبع فقبض عليه وصودر

بدأوا في دمشق يوقمون المرائض بالاحتجاج على تمديد أجل شركة الرنجي ثلاثة اشهر اخرى وصلت الطيارة الاميركية بالخيندر التي اجتازت الأطلنتيك الى دومه بعد الساعة التاسعة من مساء الحيس الماضي - فهرعت الجاعبر الى مبداف الطيران واغترقت سقوف الحرس وحدت الطيارين طي الأكتاف بحياسة عظيمة

يقول مراسل جر بدة هدويتش الجسة مفي مخارست بن المسيوما تورثيس الوذارة الرومانية قدم احتقالته لوقوع خلاف شديد في الرأي بينــه وين بجلس. المرش في شأن اصلاح الادارة

طلب احد اليود الحُدِين في الثالم وعسة رسمية من حكومة شرق الأردن المحت عن اللؤلؤ في خليج المتبة

ورد من صوفيا عاصمة بلفاريا ان حكومتهمة تشرت اعلانا رسمياً قالت فيمه ان بعض الجنود البوغوسلافيين المسكرين على الحدود يبن بلغاريا ريوغوسلافيا اطلقو النارعني الظابط البلنساري دالكالوف وهو في مهمة التنتيش وان الجنود البنغار وزقابلوهم بائتل ولم بردخبرا عرحن حدوث اصابات من الفريقين

وردس نيو يودك ان الحزهناك اشتدائتدادا كيراً وانه توقی به خلال یوم اول اسیعشرة اشیخاس قدم الدكتور ميزان احد الحبراء فيجسة الايم انه لا يزال بيام في كل سنة انفا رقيق في الحبشة والسودان وبلاد العرب باسعاد يبلغ معدلهما ءه جنيها لسكل رقبق. وجاء في التقرير أيضاً النسوق الرقيق في جدة موجودة قرب التنصليات الاجنبية وأن لدى الملك ابن المسعود مثات من المبيد الارقاء

#### وصول مصطافين

وصل في هذين اليومين على البواخر انكور

#### قدوم فاضل

قدم من المكسيك حضرة الوجه الصاصل والاديب انكير حسب افدي غربل اتممة فسل الصيف في ربوع لبنان فترحب يقدومه احجل ترحيب

# مباراة الجمال العالمي في



٢ مس لل كولندوغر (البمسا) ٧ مس ايران اهامرع (موبودك)

هي المباراة العلمية الثالثة التي تقام

دعا الاستاذ الشيخ احد عادف افرين صاحب الرفان حافظ بك ارهم شاعر النيل لحفلة يقيمها له في صيدا فاجاب حافظ الدعوة وتكن مفرء العجالي حال دون اقامة هذه الحفلة وكان الشاعر و في الحبل و قد اعد قصدة المحفلة نشرها فهايلي:

> صهد المودة باق منذ ازمان ما این مصر وسوریا وابنات قطران قد قرق الاعداء بنیها لم ياف شلبها في الشرق قطران فسرأ ولم يتركوا فسنرأ لانساف اين الألى وانت الدنيا لدواتهم وجلق أقفرت من آل مروار انَّ الالی نهضوا فی السف فاکتسحوا بادوا ولم یق من آثاد ملسکهم ذكرت عهدهم الزاهى بالدلس ودولة لهم في القرب قد بنيت ازمان ساروا, وشادوا عندها وبنوا مرابع لا تلمني ان حنت لَمَّا داجع سجل حَالَي تلفي دجـلًا لي موطن في ديوع المثام اعسده وَفِي ذَرَى مَصْرَ لِيَّ أَهَلَ أَحَنَّ لَحَمَّ وفِي سُهِامَةً لِي قومِ أُودهِمَ مَنْ الْمراق الْمِ سُوْدَيَّة صَلَّةً وللحجاز الى تجد الى بين مواطن لف القرآف تجميها

ولَي بنو الم في أحسكناف حودان عن ادخى صناء حق ادخى كتمان

باشاعر النبل قف بالمشام والمك بهما عهد المبامين من إماء عدقان

ولا أمة ذات المرش والشان

من عجمة واقاويل وبهشان لم يلها العجر عاكر الجديدات أشهمة من ازاهير ورهمان شطائه ينزق بطن شطاني ان بت تفنده صل ابنة الحال ورقة صدرت من قلب ولمان

ملك الأهاظم من فرس وروماوي سوی قابا تماثیل وعرار فبت اذرف ديم الدغب الباني شوقاً واوليها عبلني وتصاني وعد مجلة اترابي وغالاني ومثلها من فسطين لميات الى طرالس عهد بحلوات

واستخد الارد عن الم دولهم وعن ملوك منوا من آل غماث ما بالهما قد علت من آل حدان وقف على حلب الشيباء مسائليساً وازل بداد في الباس مكتنفاً آلد ملكم الداني بندان وما اسابوء من عز وسلطان للمخر والمجد ما شادوا وسا فتحوا

وقد تأملت بالآني فابكاني أي وجت الى الماضي فاضمكني لأ هاشم بالحي يخشون سطوت

> با حافظ اللغة النصحى ومنقذها أم اللغات تمالت كلما هرمت هـ ذي التواني الى علياك ارسلهــا الزعت حسان الى أبياتهما فندا الصر ما فعلت في العقل ووعتبه والثعر أن غلو من حد وعاطقة.



سفر ايطاليا في الفاتيكات

هو عضو مجلس النبو - الايطالي أنكوت ده بيشي صفير الحكومة الايطالية في الفاتيكات وقلم ركم مصلياً في كنية القديس بطرس بعد ان قدم اوراني اعباده لقدامة اليابا

او هجسة تتلاقی بين اورائي

اتت لبان فاعطت جوانيه جُودت من شعرك السامي تحيَّه بنفت روصة حمان روعتها وزرت جلق فاستطلمت عن كثب هرحبت بعتى مصر وشاعرها هلا وقلت على النبحاء تسألها وزرت قبر صلاح الدين والقشمت ذكرته يوم كآنت مصر في يده ان محتل بردى باليل سيجاً

رَّك سدا فَرَت فِك واقتخرت اسا تراهم وهم شي مذاهبهم الحوان معن على تكريمك اجتموا

( من منظ ويهودي وتسرائي ) يجزود ضلك احساناً باحسان ان سويتوا سقوا في كل مدان يامسر مك على دقم العن نقر شوقي وحافظ ابرأهم حسبها ماً هما على عم وسرف الراة لا ترى في الشرق دايسهم

ان يسقة بالقوافي حكل انسان وكل ما فيهما في شخص د مطران ، وان تعبقت في بحث واسات وماؤه المذب لم يخلق لجكسلان لا تمرو ان حلقوا قالنيل موردهم

وقد هفت طرباً آفان لنار\_

نسيدة يتموها آي قرآن

ماذا تلاقبه من هم وأحزاب

وابن البامين من سادات قطان

عن الحُوْلة من طي وشيبات رفائه بن ارساس واسكنان

قاتما بردى والتيل صنوات

ابناؤهـــا اليوم من قاص ومن دائي

ب تأخرت عن ايام حسان

الْحَاطِبِ — احبك ابتها النزيزة حتى اني بت احلم بك طول وقادي -الِمُناطبة - أو كُنتُ تَحْبِي حَتَّا لما تَحْسُ اللَّ جَانُ ٥٠٠

## غالفستون \_ تكساس \_ لعام ١٩٢٩



ني غالنستون وقد طهر في الرسمين الادم وادحوت آسة اللوائي اشتركن في ماداة عام ١٩٣٩ شملت فيها مس البحسا لقب ملسكة الحال في المالم

قناله المندون ١٠٠٠

متى تنطق، الشمس؟

ملون سنة

فلنتظر أبرى بعثه ا

النوم قوت المساكين

ايراج كنيسة نوتردام لغررتخوفأ منظلم القصاءا

قال الله كتور شابلي احد علياه الفلك الامعركين

في حديث له مع احد الصحافيين في نبويورك ان

الشمس آخذة في الصف والانطاة، وهي تنقدكل

يوم من مادتها التي ينبث منهما النود ذهاه ادبعة

ملايين طن واذا استمرت تغقد من مادتها علىعذا

المدل قلا يد أسا ان تنطقي، بعد عشرة آالاف

مذا ما يقوله المالم الأمبركي ومن لا يصدق

# معرض احاديث

#### الاعلان مفتاح الرخاء

روتالانباء البرقية فيهدا الاسبوع انءمؤتمر الأعلانات الدولي ه سبقد في برلين في هذه السنة من ١٩ الى ١٥ آب القبل وان شماره سيكون ه الاعلان منتاح الرعاء في المام د وسيحضر هذا المؤتمر نيف وخسة الاف شخص من جيم الايم ومن حليم عثلو الشركات الصناعة والتجارية الحرى في النالم

هذا ما روته الآنباء العرقبة ومنه يرى القاريء ان الاعلانان لها في النرب مكانتها الكبرى حق الهم مقدون أها المؤتمرات ويقولون عنها الهامفتاح الرحاء في العالم، ومتى كان الامر كذلك فمن العبث ان تجت بعد اليوم وشماءل لماذا اقفل باب الرخاء نئي وجوهنا تحن أبناء لبنان وسوريا

ان الشركات والمحلات التجارية عندتا --اللهم اذا لم تكن اجبية - تدفع اجرة الاعلان

بالزعاج ومحوبة كاثنها تدفع ضرية وقد سرت هــذه المدوى عدوى التغور من الأعلان حقى إلى الحُكومة للبنائية فهي قد اهملت الاعلان عن الاسطياف حتى كاد يخلو لبنان هذا

أما ابواب الرخاء التي تسمى حكومات العالم الى فتحمها في وجوه ابنائها فمندنا مئها باب واحد حلتوح فقط ، وهو باب اميركا ١٠٠

#### العدل اساس الملك

المام من المسطافين

قام بالامس سجين في يعبدا وبعت الى صالم الحياة من جديد مقتل المرحومة هيلانه عواد ،وهذه القضة طالما اشفلت اذهان الناس ولاكتها الالسن ولم يصل القضاء بعد الم البت فها بصودة توع الضبارُ ومن اغرب ماحدت فيحذء انتضية ان يحكمتين يختلفين حكمت كل منهها على المتهمين احكاماً غربية ئى تاقشها ، فان احدى الحكمتين حكمت على واحد من النهمين بالنوت وبرأت الآخرين والثانية

يرأت الذي حكم عليه بالموت وحكست بالسجورعل يعض الذين برأتهم المحكمة إلاولى وفي هذه الاحكام من التناقش النريب ما يجل أ



النامان تكرم ابطالها

ذكرى انتصارُ البايلنُ عام ١٩٠٥ عني الاسطول/الروسي وقد ظهر في الوسط امام الجميع/الأميرال توكو بطل الانتصار ووراءه ألجيع رافعة أيدبها وقباتها بالمثاف 4

كِل السان بحشى ان يَقْرَب من الحاكم حتى لو إلا ينام على الجهود التي يَذَهَا في سَرُكُ البَّار كان مدماً لا مدمى عليه ، اذ ايا عد بني هاس ولكن على قدد ما يصيدن الرجاد الحسارة وقد ضرب مثلًا لللك ان البوليون لم يكن عام في القضاء متى سموا باحكام متناقضة من هذا النوع؟ وهو في اعلى ذروة من الحجد أكثر من خس ساعات وغداً اذا صع ما قاله ذلك المسجون في جدا في النَّهار مع انه كان يقضي يومه في مبادين الفئال من انه هو النسائل لا سواه، فاي موقف تقله يناني اشد الاشفال الثعبة ، ولكنه عقيب أنكساره الحكمتان ( المادلتان ) المتان اسندة أحكامه الساللة ؟ بل ماذا يكون مونف الرأي الهام حيال

الاول في سركة ليزيك ثام نوماً عميقاً حدة ١٦ ساعة ولم يكن يستطيع ان يُهض في اليوم الثالي لما رحم الله من قال : « أنا لو أنهمت اليسرقت أ إسابه من الجول

ويلوح لنسا ان هذا الرأي هو صحيح لان القامرين في عاليموسوفر يسهرون الايل بطولهقاذا قاموا عرالنا مدة الحضراء رامحين يدهبون الىافوم ولكنيهلا يلئون بعد ساعات قلبة أن ينهضوا بكل فشاط وواما الخاسرون فأتهم ينامون عشر ساعات

وخس عشرة ساعة ولا يرتاحون ا ولمل نوم الحكومـة البنائية – على الثقة القديمة -- بند انكسارها في سركة الاتخابات هو من هذا التوم :

> ماذا ورث صاحنا حنا عن ابه E -3 --- وكف احواله ؟ غول احمد الإطاء الفرنسين أن الإنسان

#### على الماشي 115

تظهر مقالتي هذه قبل انتقاد الجلسة الاولى فجلت الجديد فيجدر بحضرات التواب قبلدخول القاعة ان يتأبلوها ( تأبط غير ) ثم ( يدخلوها يسلام) ولكن لااضمن الهم يكونون (آمين) لأن المركة الكلامية ( تنتظرهم )

ولكنيم لا ينشون ( الحرب ) لان اعليم

يتملون (الضارات ٠٠٠)

لانهم اعظاب شهادات عالية ٠٠ والحرب عي ضرب من الهمجية وشي والحي وين العالي و الواطئ بوجد شي اسمه (ين بين ٥٠) فاذلك حصرت مقالى الآن بهذا المن بن . لا شهادات عالبة ولا°حرب واطى بل تتميمــــآ الثقص

لا يمكن ومن رابع وعامس الستحلات ان تنسى ما حل بنا وبحكومتنا في الانتخابات النبابية الاعبرة من قلائل وقتن

وأنياراهن منذ الان علىجسم مقتماتي من منقولة وغير منقولة ٠٠على ان الانتخابات المقبلةاذا بقيت تجري كما جوت ءفهي بلا زرب مشجر علينا من الويلاتلا يعد ما قد جرى امامها شيئاً عذ كور أ ومن شو هيدا كله

لان الانتخابكان غيركامل الاعتلى الشعب كل التمثيل بل لا ممثل صغه وكف ذلك ٩.

ابن ذهبتم برجال الدين ؟ أليسوا بمقام تصف الثمب أن لم أقل حمه ؟

ألسوا من إبناء لبنان الخلصين و أَليس مَا يَجري في الوطن من شر ومن غير

إييم ابرا ان قل لي دلاه

فهذا غير صحيح . لانهم وطنيون قبل كل — حسنه فالارت الذي ورنه زداه يومياً • • أشيء ووطنيتهم لا تؤوعني إيمانهم بالله ؤهم الفائلون المعرش

ويكنى الوطنة أن تتمزج ياديمة وعشرين عالماتة من خوف الله حتى تصبح (وطنية عيارع؟) وان قبل لي ۽ يسلي - فيم اول من تهميم المسائل الوطنية وقد لعبوا في الانتخابات الاخبرة

> فاقول ۽ لقد اتنقتا على تشخيص الداء فلقد عان الان

م الوطق من الأعال

ا کو دور واهمه

وستب الدواء لماذا وليش « وبركواي » الشباك الذي يأتبك منه الريح ، لا تسده وتستريح

اذاكان الدين يُأمرهم بحب الوطن • وحب الوطن لا يكون بدون السهر عليه والمداخلة (التواصلة) يشؤوته . واي طريق اقرب الى الاشراف على الوطن والوطنية غيرطريق النبابة وشرقتهاء قالنيابة الأن هي خلاصة الوطنية والتالب هو مصلحها . قايلةا يا تواينا - لا تدهوهم يل ترجوهم ان يُتخبوا من ينوب عبم في هذاً المجلس؟

فحان قبنوا ؟ استراحوا ، واراحوا ، وتم عدد الواب ٥٠ ولن رقشوا ؛ ابتمدوا واستقالوا ٬ واستثل النواب • • وتم المجلس والسلام لجميح

#### وفاة فاضلة

اختطفت يدللنون المأسوف على شبابهاوا خلاقها السدة شيران خيرافة مصور عقبة التاجر الوجيه تجبب افتدى مصور فاقم لها مأتم مهيب واحتفل بألصلاة على جياتها في كتيسة ماد الياس الصحلة ثم تقلت الى المرقد الأشبع بين الحسرات ودموح الاس ورحم الله الفقيدة والهم فوبهاالسير والمزاء

التقرير السنوي هجمية السبحة ليشابات اوسلت المنااهاوة حذء الجأسة تقريرها الستوى المشمل من خلاصة اعمالها في خلال السنة السابقة وسه يتمين ،قداد الجهود التي تبذأها هذه الحمية في سبيل رقى المرأة . فنرجو لهادوام الازدهاروالتقدم

#### حادثة محزنة

س اخيار الأرجتين ان مشاجرة عنيفة حصلت في ه لانوس، شواحي بوانس ايرس بشادع يدريل رقم ١٩٤٠ ين المواطن الحواجا يوسف خليل كروذ والمدعومانويل بوبرتا الاسباني الجنس فاطلق هذا الاخبر رساص مسدينه على النواطن فاصابه بجرح بالع فيوأسه فتقل سريتا المياسقشتي قُوزُ تِو قُ ( الْبِجانِدا ) لما لِمُنه وبكن لموء الحظ توفي ماسوفًا على شبايه بعد وصوله الى المستشفى يقلبل ء اما الجاني الاثبم فقد قبض عليه واسيل

#### قالت حطية ذات يوم خُطيها : --- أعيض ٢

- سم احك بكل جوادحي --- هل تستطيع ان تنتمهم إلناد ، وأن تلق

بنفسك في النياء من اجلي ؟ - ادًا كان الحب كذلك فينغي لك ان تتروجي

ماحد رجال الطافىء ٥٠٠ -

وفاء

كان البل قاتماً ، والعلر يتساقط بنزارة ، والرياح تصفحصنا شديدا فتلذع الاجسام يردها القارس ، وكانت الساعة الواحدة بعد تصف الدلى عندماكان ادنست عائدا الى غرفته فيشارم لندن بناويس، وهو يرتمجف من شدة البرد تحت معطفه

وعدما دنا ارنست بمن باب غرفته وتساول المنتاح من جبه لينتح الباب استوقفه سوت محزن سمعه من ناحية بمجاورة لجداد النرفة فأسنى اليــه فاذا هو صوت امراة تئن وتتألم فادركه الاشنساق عليها ومثىي الى ناحة الصوت فرأى تحت النافذة امرأة رنة الثناب جالسة الترفصياء وقد اصناها ائتعب والجوم والبرد وماعى ان رأت الشاب للقبل عليها حنى وفستخداعيها الىاأسهاء وتساقطت العبرات من عينها وصاحت :

- اتقذتی ، یاسیدی ، رحاك.، فامسكها ارتست بدها وسأعدها عؤ اليوض ثم ادخلها غرفته

وهناك علىنور المسباح الكهربائي راىتحت بملكاثياب البالية قوامآ كقضيب الحيزران ووجها أشم بالأال قمارا التفي طربا وحورا

وكان ادنست شاباً في الثانية والمشرين من عمر. يشتغل كاتبأ في احدى الهلات النجارية ويتقاضى مرتباً حسنا ينفق اكثره في سيل للمهو والمذات على انه كان يتتصد شهرا بعض شهر مبلناً من1لمال يودعه احد المسارق حتى اسبح لديه من الوفر

ملغ لا يستهان به . ولا واى تفك الحسناه الدكودة في وسطفر فته حدثته نفسه بأنه يستطيع ان يتخذمها علية بيش واياهاعيشة هناء فيتقذهآمن فقرها وتكون له سب من أسباب السعادة غير أنه تردد في أن يفاكمها بهذا الحديت واخذت تتبول في خاطرء عوامل عنتلفة فسكان يصمم التبة حيناً على ان ينقذ تلك الامرأة

من شقا َّها بلا مقابل وبقى عمل عمسه الشرغ وحيناً اخر تمود اليه وساوس [الشباب فينوي على ان لا يدع تلك الطبة تفلت من بدء

ونميا هو يلكر في تلك الشؤون النفت الىتلك الجسناء وقال لها : -- ان تبابك باسدتي مللة فانزعيها عنك

لآتيك بتباب من خزاتي تلبسبها البسلة ، وغدا صباحاً سأنزل الىالسوق واشتري للنكل ماتحتاجين فتقبلت المرأة أقتراحه، بالشكر الجزيل وقامت الى زاوية الفرقة فمدلت تبابها المللة شاب اعطاها

اياها ءن غزانته تم جلسا بعد دلك يتحدثان قالت مرغرية (وهو امم الامرأة):

 اتنى اشكر لك منيعك ياسيدي أذ لولاك لا منت في مند البة الباردة على قيد الحياة فقال الثأب :

الى هذه الحالة المدقمة من النقر وانت إمراً ترحسناه ﴿ وَتُعلَّمُهَا وَرَفَّةَ بِامضَائِهُ بِهِمَا بَهَا كُلِّر صَا يَملُكُ

سلابة ، انا زوجة سائتي سيارة يشتفسل هنا بي باريس وقد تزوجته بالرغم من والدي واقاربي جيماً لاني أحبه حتى اكاد اعده . وكنت اعيش وأياه عبشةهناء وسمادة ولكن القدر شاء ان يكدر

عليثا صفو العيش ذلك ان زوجي كان يوماً لجيموق سيسارته سرعةني احد الشوارع المناصة بالناس فدهس بقضاه وقدد شاباً انكايزياً يظهر انه موظف في السفىارة البرطانية لان الحكومة اهتمت للحادت اهتماماً

كيبرأ واعتقلت زوجى في الحال واودعته السجن تم احل بد ذلك إلى الحاكمة فحكمت عليه الحكمة بالسجن ستة اشهر

وقد بقيت بعدم بلا معين ، فذهبت الىمتزل والدي لاقم عندهما ريًّا يخرج زوجي من السجن فطردوني بكل قسوة لانهما لايزالان ساخطينهمي ببب زواجي ينير رشاها

ومنذ ذلك الحين اصبحت متشردة في اسواق إربس لا الدي كيف اعيش — ان هذا لعجب يا سيدتى · حشاء في

باريس لا تدري كيف تعبش ١٠٠١ — اتی امدي ، ولا امدي ٥٠٠ لاتي کنت عاذمة على ان لا الحون زوجي ٥٠٠٠ اما الان وقد بلتم بي الاعواذ إلى عدًا الحد ٠٠٠

وهتا ادأرت وجهبها عن محدثها وتساقطت البعات من عينيها لموقف ادنست واخدذ بمسع دموعها بمتديله الحربري ويطيب خاطرها تم فم بَمَالِكُ أَنْ طَهِمَ قَبِلَةً حَادِةً عَلَى شَفْتُهَا

ولم ينته الحديث حيى كان ارنست ومرعريت قد اتفقا واصبحما حبيبن ، واقسمت مرغريت لحبيها الجديد باتها لن تخونه طبسة حباتها وان حسن مشيمه ممها لن تنساد ، ثم قالت

أنءا ذقته مزالمائب والويلات بسبب طيش ذوجى قد طمنتي كيف اختار الشباب الصالحين لماشرة الحسان وقذلك فلن اعود البه بعد خروجه

وكان ادنست لا يخشى شيئاً من موقريت سوى عودتها الى زوجها بند خروجه متىالسجن لذلك اخذ يستحلفها بكل ما هومقدس لديها على الارض وبي السباء حتى ايتمن انها مخلصة أنه في ما تقول وان عودتها الى زونجها مستحية

ومعنت بصمة اشهر والحب يردادكل يوم نموأ بن الحسبن ولكن ايلمالهتاء لاتطوق فانادنست ما لبت بعد مدة أن اصيب بداء عضال واخـــذ يثقلب على فواش الموت وكانت مرغربت تمامه فی ایان مرشه خیر معاملة

وفي ذات يوم اشتدت وطأنءا لجيءبي ارنست واختنت تترادى له الوساوس والحواطر الزعجة فكان يدعو حبيته فىكل دقيقة ويستحلفها بلن لاتستسلم الى أحد من بعده وانه سوف يترك لها من ألمال ما يمكنها من ان تعيش عيشاً شريفاً

 وفي سباح يوم الحاق ادنست وشران انتاسه . - ومادا چاء بك الى هنا ؟ وكتب وصلت | تتعلع وان ساعة للوت قد دنت قادى حرقريت وغي اديس مدينة الهو والمان الانجوع الحسان ٢٠٠١ ولكنه قبل ان يسلمها أياها قال لها: افسمي لي

 ان قسق باسيدي تنظر أها اشد القلوب | انك أن تحي أحداً من حدي وانك أن تمودي - حصوصاً -- الى زوجك ؟

فاقسمت له مرغريت أعلقا الأعان على ذاك تم تساقطت البوات من عيبها فخرجت محو الباب النكتم ما في نفسها من الشجون

وهناك اسطدمت عند الشبئة يزوجها الذي كان يعت عنها منذ اسبوهين بعــد خروجه من لسجن فتلقته يدهشة والقت نظرة سريعة عسلي الماضي والحاضر وخلق ثلبها لكل ما جال في خاطرها من الذكريات

وفي هده اللمحظـة ادار ارتــت وجــه تحمو الباب لبلتى فتلرة الوداعءى حبيته فرآها مرتمية بين

فاعمض عبنيه ومات ٠٠٠

#### حارتان للاجرة

في احس موقع من محمة الصيطبة شارح ابو شهلا -- احداهما مؤلفة من تماني غرف ودار فسيحة والثانية من خسة وامامكل واحدة حديقة عاصة ، الحتابرة مع سنيد ابو شهلا شادع اللتجير

#### فرصة ناديرة في محالات نحاد اخوان وشركاهم

بمناسة دخول فصل الصيف قد حسلنا تنزيلات فأللةعلى هموم البضائع لمدة عشرة ايام فقط ابتداء من تهاد الاثنين لم تموَّذ وخسوسًا لأول مرة قد جعلتا الحميرعلي احذية سندرد . فأغتموا القرصة قبل فواتها

> لوكاندة امىركا في زحلة

يملن مخايل المبدي احد اصحاب لوكاندة اميركة في جروت انه حباً في ارضه زبائة الكرام قد اخذ لوكاندة في زحله وهر ، لوكاندة طر ابلسم القدعة عا التي يتساب الماسية أثير التردوق عاله المذب. ومجاورها حديقة البدية وقد ادخلت عليا كحسنتات بعة من حامات وسياء حارة وباردةجارية في الغرف جِلب أَمَّا المفروشات الجديدة من اوريا وامبركا اهلك بالتظاعة وحسن الحدمة وجودة المأكولات. وقد جمل اسعارها بناية المهاودةوهي تقبل زا وبها ابتداء من اول تموز ،

#### فندق رويال - ﴿ فِي حصرون ﴾

موقمه فياجل نقطة ، تطلعل غوطة حصرون. ووديانها الجُمِلة ومناظرها المدهشية ' طلق الهواء من جهاته الادبع " ننتقن الغرش د مجتوي علىكل مدات الراحة على احدث طراز وقد تولاء فيهذه السنة الحواجا ميشال تويهي ساحب المطيم الوطني المشهور في طرابلس

البضائم المصرية الباريسية تحدها في شمل يعقوب جباره شارع اللنبي

# او تيل كو نتننتال حدث الجبة -شمالي لبنان لصاحبه : مخائيسل وجبرائيل شوبري

فندقى جديد البناء بجهز على احسست طرأذ غرهه واسعة تحتويكامها على الباء الجادية مزياره وساعن اسوقع يشرفعلي اجل مناظر الشبال ويعلو عن سطع الحر ١٥٥٠ فىلدة مشهورة بجوده هواأنها وطب مناخبها هدا فصلا عن توفر خميع اساب الراحة والسلوي

ه وانقان الطبخ والحَدَّمة والتحرية خير برهان سمير لوكندة جبيـلي الكبرى 🐲 --- ( أن عالبه )---

فتمدلوكندة جبيل الكبري ابواجا فيعاليه لاستقبال المسطاقين وهى غتبة عنالتعريف لتهركها الواسنة وجال موضها وطراز بنائها الجيل وخدمتها الشتازة التي تجلها في مصاف ارقى الفنادق وعند الذين جربوها لخبر القين

١ — الشارع المرض قطة نومرو ٧ جزءة يه درو ۷ مساحة ۲۲۵۶۹۰ مثر درېم

بروت فی ۱۱ توز ۹۲۹

رئيس البادية

### اعلات

تاً كداً للاعلانين اللذين كانا نشر ا يتاريخ ٨ تبدان و۲ حزیران ۱۹۲۹ فستجری فی الساعة الماشرة من يوم الاربعاء القاهم الواقعر في ١٧ تموز ١٩٧٩ الزايدة على بيع قطعى الارض المبيتين ادناه من الأداخي المتملكة في شرح الموض ش كانت له رغبة في شيء منها ان يراجع همذه الدا أرَّ الله به للإطلاع على الحارطة الحَّاســة -

الامضاء: سلم تقلا

٣ - الشارع المرض قطة نومرو ٣ جزيرة نومرو ۷ مساحة ۷۷۵۱۰ متر مربع وكمل محافظ بعروت

# الامراض الباطنية

🗝 شفاء البواسعر بدون عملية جراحية 🐲 ومداواة الاوجاع النصبة بطرائق جديدة

يعن الدكتور بدار مصد انه مساورة على الامرأض الباطنية التي انتخبا بصورة مصومية في دعاته الاول والثانية الى بدوس انتن طريقة شداء الواسيد مدن عميسة جراعية ومدن السم مع متحجمين ومداواة جيم مرامس الاستماد والنتئية بدادرا تقسيسة بدول بكراً أنه بداري الامراض الصدير واعصها الوجاع الراس والاطراف بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفيها واساتذتها في باديس

قِل النَّهِر : في عل عيادته وفي مستشى الروم وسد الظهر : في محل عبادته على شارع غودو

مستشفى الدكتور جورج حنا دار التولد وامراض النساء والجراحة ائتل الى بنايته الجديدة في شادع شحاد. وحاوز الدحميله

البضايع المصرية للسيدات تحدها في محل : نعوم ابي راشد واولاده

دىئى- سوق الجيدية

ماركة راس السيع

الاجواخ والاسواف والاقشة سندوق بوسطة ۸۷۲

بدوت-سوق الطويله

راجعوا شركة (( بولور ) شارع مداللك تحدون عندها :



# America Levant Line Ltd. شركة اميركا ليفانت لان ليمتد

# فرع لشركة CUNARD الشيرة

أستر منظم بين نيويودك وفيلادلتيا وبوسطن ومواني سوريا وكيليكيا وقبرس الفايور (رَبْس تجرس River Tigris ) متنظر وصولة الى بيروت عن طريق الاسكندرية وياقا

الفايور ( ريفر عدسن River Hudson ) سيبحر حوالي ١٩ تموذ وجمل الى جروت عن طريق الاسكندرية ياقا وحفا حوالي ١٨ آب

الفابور ( ريفر دالوار River Delaware ) سيفادر نيوبورالنحوالي ١٩ آب وبصل الي بيروت عن طريق الاسكتندية ويافا وحيفا حوالي ١٨ الجول

وهذه البواخر تتبل البصاعة من كافة الاجناس الى الموانيه الاميركانية المذكورة اعلام الحابرة مع الوكيل المسومي لسوريا وفلسطين وكبليكيا وقبرس

قسطنطين نميه تابت

ستدوق البربد ٢٩٠ عان انطون بك

الدكتور يوسف حناسالم يحب جراح وطبيب استان متخرج من جامعة باريس يرون – شاوع وخان – غربي البلدية تجاء الجامع الكبير الشيء هذا المستوسف على أحدث طراز من النظافة والاعان واستحضر له اواثل كيرياك

لاجل تشخيص امراش اللهم والاسنان ومداواتهها والتخدير والحقلع بدون ألم كل هذه المدارة الحديثة بمبل الزبائن في غابة الرش والسرور مع مهاودة بالاسعاد 5099. 3.6 5. علم بدن ألم ٠٠٠ څ٠٤ وجيه كالملة 200 40 البن افرادى 🗨 الماية مجاناً 🏲 3.64. مداواة الفقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

> يوم مشهود في حياة البلاد م اوكازيوث غريب من نوهه ﷺ

# رٌ في محملات شكري ابو راشد أُ

هارمی وینانت ونحیب عبد الملك = بیروت « الله بن بنائع منه الحالات ووفر مجيبك » معيد من ١٧ الى ٥٠ في المايه على جيسم مشتراك كال





# حير روضرام سباقات الحيل في بارك بعروت = الاحد في ١٤٤ تموز سنة ١٩٢٩ كي⊷

	**		-		٠.	. 1000	·, **	
48				الشوط الاول السامة ٣ والدقيّة ١٥ [				
14	٧ الأنَّ أيقون سرسق مثير ٣ برذلي							
19	و هتري فرعون قايز ده جودج سافة			جائزة المتدين - للحيل التي لمربع • الونك حسب العمر مع تخفيض البونية وللسكلوية • الجائزة • ٤ ليوة سورية المساعة • • ١ متر الدخولية ١٣ ليرة سورية				
69	ناظم ا	متمشرعتيعته	9 1979					
£Υ	يتابك ٧ ايد	هرېږه مون	1 °^-	خليل	A	25	ا قارسجرجوره	
£ o	مابق ۹ نبت	المركزدي فريح	v °^-	مرمال	٩	المتقي علب	به عاوس جرجوده . ا	
	نىوان والثالث ناظم	ترجح الاولية لفايز بزاحه ره		عطه	٧	عليب ابنة النور	۴۰ ملبکی	
	粉魚器		0A-	غيب دعترين	4.		۽ اسطال التيالي	
	5 1 H . 1 H	1 . 10	0 A		1	ئيسل	ه هاشم قباني	
	. الرابع الساعة ه	الشوط	ev-	يوس <i>ٽ.</i> اڌال ،	4	سلمى	۹ عريراني ئيد. ∨ هم قلبلات	
جائزة مكين'— هنديكاب جابسع البونية - الجائزة. • ٤٠ ايرة صورية السافة			1	پردي . تبت	4	مسود ڪرية	۷ حمر مدیوری ۸ یوسف فصع الله	
		٢٠٠ متر الدخولية ١٧ أيرة سو	1		11	شاتنكلير	په بوسف مع ۱۵۰ په مطال رمد	
71	ابن الشول ١ خليل	هنري قر مون	1		11	الناب عبر از از	به میشان رهد ۱۰ فؤاد کشلی	
eY	سلامات ۹ جودع	ا هتري قرعون	70 7	ابد	4		۱۹ مواد سي ۱۹ اسطال الشرقاوي	
00_	امرۇ القيس 🐞 يرزني	ا عمر قلبلات	W 0,		. 74141 .	es.	١٦ - الطاب السرادوي ترجم الأولية لاسطيل جر	
00_	سرحان ٤ —		2					
00	الاس ۳ مرسل	PRIM	۰			نثاني الساعة سمو أ		
80	المنتاج المنتاب	المركيز جان دي فرج	رحسپ ا	وساقين الوزن	مت سباق	ب قاضيل التي را	جا ُنزۃ میروہا — ہندیکا،	
64-	الرئيس ٨٠٠		سورية ٧	المسر ثم مشاف اله البناليَّة مع تخفيض هبونية وهكاوية الجائزة • • عاليرة سورية				
01	قداقم	، فؤاد كتيل	A				السافة ١٤٠٠ سُر الدعولة	
٤٧	شريف ٧ عطبه	ا عمر حلواتي			1	المهد	۹۔ سیشال رحد	
نرجح الأولبة لابن الشول يزاحه سرحاني والتالت الاسرج			-48	عليل		هلسن	٧ يوسق خاطى	
	安學物		31		14	ثيا	٣ سعد الدين وداشد شاتيلا	
الشوط الحاسي الساهة ه والدقيقة ه، الشوط الحاسي الساهة ه والدقيقة ه، المساورة المتادة - 10 الدومة الثانية الجمائرة 100 لدرة سودية			11		Y	ساور	۽ شاکر ورجاوي	
			11	; —	4	ملك الطوا	ہ خشر وجیل محبو	
ة سورية			. 34		a	Chris	۴ شاکر وبرسادی	
	أيرة مورية ونعف	لساقة ١٨٠٠ متر الدخولية ١٣		يوطب	A	تاصر سلطانة	٧ دسم وحسين السائع	
64	كوكية ٣ مرسال	ا قارس جرجورہ	00-	يرنلي	Ψ.		٨ اسطيل الثيالي	
20	قسقان ۽ عليل	١ سد الدين عيان شائيلا	v 1 °°	عرسال	٧	ا بو الفزلان مالك	» اسطيل الاستحاب	
0.0	اؤكاند ٨ نجيب	۲ سلم کریدیه	***	ايد	\$		ه ۹ طالوس عده	
0.0	ودنان ٧ ولكر	۽ همر پيشون		صلة ح		مرسال	١٩ رسم وحسين الصانع	
01	تمروم ۱ يرتلي	ه حداثرجن شركن		ولتگر . دد		غازي نادي ا	۱۷ خلل مشاشه	
94.	داخن ه وسف	۴ جان قرح		رُسِّع الاولية لسلطانه يزاحه مرسال والثالث أبو الغزلان				
44	زافا ۱۰ مېتري	٧ عمر حلواتي						
9+	سعاد ۴ تیت	ه المركبز دي فرج	1	الشوط الثالث السامة ٤ والدقيقة ٣٠				
\$A	المهند ۲ جوزج	۹ میشال دعد		جائزة الحربة الكبرى — هنديكاب قبل الدرجة الاولى. الجائزة ٩٠٠٠ ليرة				
٤٧	طياد به عطيه	١٠ وسم وحسين الصانع	1		4,1		سوريةالمساقة ١٤٠٠ متر الدع	
	ىه كوكبة والثالث <b>تحط</b> ان	ترجح الاولية لداحس تزاء	78	مرمال	5	وشوان	اسطيلالشرقاوي	

Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل املاناتكم في قرنسا واجموا شركة « فيلوكس » حسب العنوان املاه

- ﴿ اذا شنت ان يكون لك رسم ماؤه الدوق والنها ﴿ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالنَّهِ ﴿ السَّعَالَ كَافُّو مِي

ان المجلس الجديد سيدعى قريساً للدس مسألة الريحي والعصل فيها بصودة نهائية

وأن بعض رَّعماء المارسّة من التواب يوالوث

# الاشراك

في لينان وسؤريا: ٨٠ غرشاً دُهباً في الحاويم : سبعة دولارات اما الاعلامات تشغابر الادارة بشأما الددارة - خان انطون بك

منشىء الجريدة = ميشال زكور



اجباعاتهم فانفاهم على النقاط الاساسية ولتأليف كتلة متضامنة قوية المدر = ميشال ابو شهلا

### بيروت ألاربا في ١٧ تموز سنة ١٩٣٩



في الجلسة الاولى من جلسات المجلس الجديد عندما طرحت الحسكومة الثقة

قليلًا حتى ترى ما يافظه مجلس الشودى من

الاحكام التي برهنت بجبلاء ووضوح — احكام

لا تقبل التنف ولا الرد -- على مسؤولة الحكومة

ومداعة موظفها مداخلة نحير قاتونية ولامشروعة

اتنا نسأل هذه الحسكومة التي تريد منا الثقة

كِفيا كان الامر -- اية قيمة في نظر الصدل

عبكمة الفيزالق تنز عفها كل تقة ولو اخدتها

مجلس الثوري هي شد بعض النواب قادا منوا

في الاعمال الانتخابة

من المجلس بالأجاع ا

في الحامة السورية فخامة رئيس الوذارة السورية وقد وقف الى يساده السيو لابروباد الوزير المفوض في سوريا ووراءها هيئة الوزراء واسائدة الحاصة السورية وقريق من الطلبسة . وقد اعذ الرسم بعد ان اتهت الحفلة السنوبة لتوزيع الشهادات عل المنتيون في معاهدا لحقوق مل مسول ب والطب والميدلة

الحفلة السنوية

( تصور تومق بوفل )



رشاد بك ادس تائب طرابلس

بهم الحكومة وسمياً يوم ١٦ حريران فاذا فسد انتخاب مضحؤلاء المندويين فاتما اسباب هذا القساء

هو مداعة الجكومة لا التواب ومع ذلك فان الحكومة تريد ان تأخذ من ممادقة رسمة على احمالها في الانتخابات كاتما هي خانت ان تحمل وحدها تبعة هذه الامحال فارادت ان يتترك النواب معها بهذا الحل الثقيل ، وهي عارفة أنها لا تقدر أن تشركهم بالمسؤولة الا بمفاجأة مستحجلة فجاءت تطلب منهم الثقة على حمالها الاتحاية في الجلسة الأولى ونست اث عجلس البورى يعدد الحكم تلو الحكم علها وعيسل مسؤوليها كل يوم أكبر وأعظم من يوم. وكاث مذيا ان تقاجى، مجلس الشورى لا مجلس النواب قد تقول الحكومة اث بعض موظفيها هم الذين اسرؤا استمال وظيائهم ولم يتقدوا باوامرها

فنحى نسألها بدورتان يعقاب الزلت بالوظلين الذبر كلفوا بالمحافظة علىالقانون والتظام فنقضوهما عماً مفتوحاً 4

بل نقول لها : ان حكومة لا تقدر ان تقيم موظمها بأوامرها وانظمتها - لا سها في عهمه الاتمخابات - وتسجر أن تحمل مسؤولة أعمالهم اولى بها أن تَوك الحُكُّم من تلقاء غلمها بدورثقة ولأمناقشة . اد ماذا يحل بالبلادو بأهمها اذا كانت الحكومة تعترف علتأ بان موالمفهما لا يحترمون اوامرها ' وكيف تريد أن محفظ الناس كرامتها وهيتها وموظفوها هم استى الناسالي نقش هذه

المسبوكلوتر

الوزير الفرنسيسابقا الدي اصدرت محكمة الجدم في بلويس حكمها عليه بالمعجن مدة سنتين دون ايقاف التنفية لانه قبلم حوالات على البنوك دون ان يكون له قبها مال مودع

كلا . ان احكام تجلس الشورىهي واقعة كلمها والحق لهذه التقة و وامام عيون الناس جيماً احكام أبنا فيها من مسؤولة على الحكومة لان الثواب إ محملوا اقل مسؤولة في الاعمال التي أمت الى فساداتتحاب بمضالناطق والسؤولون الوحدون عبس الاجماع : ف. يقول مؤيدو الحكومة — أن أحكام هم موطفو الحسكومة كما تبرهن على ذلك بوشوح | وهسها ومو ف. يقول مؤيدو الحسكومة — أن أحكام هم موطفو الحسكومة كما تبرهن على ذلك بوشوح | نصوص احكام محلس الشودى ء أن التواب قد الثنة من الحكومة فكأنما هم يعترفون بصادأ انتخوا نواباً بواسطة بندوين النوين الضرفت أ



شهدا، زغرنا الذين سبنوا التحايات؛ حروال الجرت في عهد عجلس الحر أو وحدمين الحسكم فيا بدميم النسالي . وصبى ان يكون موتهم امتولة قاسة للحكومة وللشم ما في مشقبل الايام . لم نـكن النسمي ونحن في اول عهد 'بـابتنــا

من على متبرحدًا الجلس الذي تشال سيادة

الامة الهنائية والذي الشيف بالوقوف فيه المرة

التي دهيت في سبل الانتجابات الاخيرة ، احبى

ان ننتح هذه الصفيحة من حوادث الانتخابات ولكن الحكومة ارادت ان تأخذ منا ثقة على اعمالهًا في الانتخابات نفسها وقد كنا نود ان تعلما هذ. التقة يطبة حاطر ولسكن عن نجر

كنا يفهم ان الحكومة تنقدم النا بيان الاعمال التي تنوي ان تجريهاقي عهد نيابة هــذا المجلس الجديد فندس هذا اليان وبرى اذا كان محكننا أن نوليها الثقة عليه • كنا نفيم أن تقدم الناحكومة جديدة تتألفس خس اشحاص الحكومة السابقة مخطة جديدة واصلاحات قبمة في طرق الحُمكِم والادادة ' فاما ان نصادق عليها وأما أن تردها •

اننا تريد ان تحقيم القضاء وعلى الحكومة ان تدأ قبلنا باحترامه، وما دامت اعلى محكمة في لنان قد حكمت علناً بمسؤولة احكومة في أتحابات المندويين الثانوبين فلتبرهن الحكومة للشعب أفذن

كف يعترم القضاء ان احكام مجلس الشودى لانسطال التواب

يل تسطال الحكومة وحدها - فكما ان كل عمل عِمريه التائب قبل ان يلمي انحابه يعتبر تبامياً تافداً هكذا يكون منا حكم المندوب التسانوي . والا نكال من واجب الحكومة التي تحترم حقوق التاس ان ته جب النصل في دعاوى اتخمابات المتدوين الشورى في الوقت اللازم بهذه الأنخابات ولابأني الى الاتخاب التمايي مندوبون تانويون سترض على

تريد الحكومة أن تحاسبها لماذاكل هذا الناء وهي تعرق تنسها الهما لا تلبس توب البراءة فطعاضاً الربد ان تموه بها الماليان الذي تشرعه ونالت

عليه الثقة من الحجلس السابق يوم تسلمهما فعام

اتذكر الحكومة انها اعانت يومذاك بأسها . حكومة حادية في الاتخابات؛ وقد اثنبتا على خطاتها الثناء كله في ذلك الحين

وعتقادا منا بالهاستنفذ هذءالحلة الحادية المحمودة التي كان يطفها الجميع • ونكن لم ينكشف بوما ٣ و١٦ حزيران حتى قامت الضجة في طول البلاد وعرضها على الحكومة وموقلقها بسبب النداخة في الانخابات

ارادت الحكومة ان تنكر هذه المداخلة ، ولكن مجلس الشودي فضحها باحكامه .

لو اردنا ان تشرب صفحاً عن كل الحوادث النيزجرىت في الانخابات ألا تكتني الحكومة باحكام مجلس الشورى قترى وتعترف ائها لم تعمل بالسهد الذي قطت على تفسيا في بيانها الاول لانها هي مسؤولة عن موطفيها وموظفوهما قد مزقوا تميدها عداخاتهم

واذا ارادت الحكومة ان تقتصل الى البابة من ثبعة اهمال موظفها فيل تقدر أن تقول أنسا وجهاً ثوجه انها لزمت اخباد ٢

انا احدالذين إنحادبهما لحكومة في الانتخابات وقد بهادى البعض وبقول الهكان لرئيس الجمهودية عطف على ترشيحي ء ( هنا وقف رئيس الوذارة سترسّاً بمحدة على

ذكر رئيس الجمهورية واشتد الجدال والاعذوالره حول هذء التقطة بين رئيس الوذارة والاستاذتمور والانتاذ طراد والجلب ٠٠٠)

وعجباً من حدةرثيس الوزارة ؛ لماذا يربد ان يحتكر وحدء رئيس الجمهودية فلا يجيز لنا محيالتده عليهوحتي الشكرة وأفلا يجوذ لنذان نشكره الاه

اذا استدت المنا رئاسة الوزارة ٩٩٩٠ ٥٠٠ اجل اني لا انسكر هذا العلف من حضرة

الرابس بل اشكر له كل الشكو . وقد كنت أنف ان يكون علف الحكومةعلى مرشحها وحادها ﴿ على صحة ما اقول فانا مستعدان آتِه بالف برهان في عدمتهم كملف حضرة الرئيس وحياده ونكن الحكومة التي تسهدك بالتزام خطة

الحادلم تسل بسيدها

انتى اسألها لماذا حاربت الاسر فؤاد أرسلان في الاتخاب تلك الحرب الشعواء التي لا بحاربها الحصم لا كد اعداله. اتن اسألها عن الاسباب الي دعت الى هذه الحرب ، وهل هذه الأساب هي من دواعي الحياد .

انني اسأل الحكومةلاذا استجدمت كل نفوذها الثانويين قبل يوم انخاب النواب فيفصل مجلس وسلطيها وتأثيرها لمساعدة الدكتور ايوب أابت • ﴿ وما هي الأسباب ألتي دعت الى هذه المساعدة الملتية وهل هذه اسبابهي ايضاً من دواعي الحياد لا اتمادى في البحث و أترك الاستلاعن مداخلها في الجنوب والتبال مع مرشع ضد آخر واستمال

كل الوسائل لانجاح من تريد من المرشحينولا سبب بمبر مرشحاً عن الآخرسوي ميلها الحصوصي اللهم الا اذاكان هناك اسباب خصوصية اخرى إيشاء باعد ما يشاء من تذاكر ضائمة لا علاقة المصاحة السومية بها

فهل هذه الاعمال هي في عرف الحكومة ولا اعددها من نوع الحياد الذي عاهدت الحجلس عليه في باثيا الرسى

ان الحكومة لم تحاديق في الانتخابات اقتلك لا اتكلم عن تنسي هنا ، وقدكان على ان اسكت لو كنتُ في المجلس الدفاع عن مصلحتي الشخصية.

ولكنى اقف لانكلم بنبر اسمىء انىهنا اللب عن التمب وباسم مصابعة عذا التعب اتحرواداف اتي اول من يسرف بالحيل ولا ينساه ، أذا كان هناةك جيل، ولكنني أيماً اندسالواجب واعمل وهذا واجي انذذ كنائب حتى لا تأثى غداً في الاتخابات المقبلة حكومة جديدة تعلن الحباد التام وتستم دمام الحسكم على اساس هذا الحباد فقط ، تم تستمعل سلاح الداخلة بكل حدته مع هماذا

وضدداك وكلنا أبناء أنان قلتسان الحكومة لم تحارين وربما عطفتعلى ا يمنأ - اتى احب ان اصدق هذا العلف - ومع ذ**ل**ك فان حضرة وذير الداخلية يعلم جيــداً ماذا جرى شدى — انا التى عمائت علىه ألحكومة — من قبل موظف كبع عِثل هذه الحكومة في سلطتها الادادية الطا وكف استقدم ذعماء الحزب الذي كان مادضني في الاتخساطت واسر البهم ان الحكومة تربد انتياح مزاحمىء ولولا انتي هرقت صدقة بهسدًا الامر واقت عليه القياسة واحصمتعله ونضجه بتبدئقات الحربيضي بايعاذ الحكومةوامرها -- ينها الناس يقولون انها

نرىد ان تخدمتي ستقول الحكومة آنها اعطت هذا الوظف الكير مأذونية اضطرادية على اثر شححكواي واحتجاجي التكرو وولسكنني اسأل حضرةالوذير بلمر من أعطى ذلك الوظف تلك التطيات وهو مرتبط رأساً بمضرة الوزو ؟؟

· ومصالحنا الشخصية • اثنا تواب لنداقع همها تراه ويط حضرة وذير الداخلية اننى شكوت المه حقاً وعدلا ولتحمل على كل ما نراء جائز وظلماً مرادأ مذاخة موظفيك كبيرمن موظفيه كالزرسل مأموريه كيت الامتاية شدي وقد الجليرت 4 مبلغ

الضرو مزهذمالدعاية واذاكان يربد الوذير برهانا

ثم ان حضرة وكيل محافظ المتن سمع مني قبل أتخاب التندوين النانويين بيوم واحد شحكوى شديدة شد مأمود قطع تذاكر التفوس في بعدا لان هذا الأمور ابني الى أُخر يوم قبل الاتخاب ٩٣٠ شهادة من اشخاص شاعت تذاكيهم وطلبوا بدلا عها ويقت هذه الشهادات مدة ها؟ يوماً بدون أن تقطع لهم تذاكرهم عدعا وكيل المحافظ البه ذلك

المأمور بسد شكواي وشدد طيه في وجوب قطع التذاكر وتهدده بالمقاب أيبرق الوذير ماذا كان جواب هذا المأمود

نی ۽ ـــ انه قال ـــ تشديون علي انا وتنخبون من تقصري وما انا الا مأمور اتفذ اواس رُجسي وكان عليكم ان تشدهوا على هذا الرايس

وفي نصف يوم — اي في آخر ساعية — قطعت التذاكر المتأخرة بنهاكان غبرةا ينعم ساهسة

الى نحر ما هناك من الأمور التي أعد منهـــا

فاذا كان عذه الاعمال قد عملت مع مرشح كان يسكومة عطف عليه كا يقول التاس مرسح قدر ان بشكو وان محتجوان بصل في بعض المرات -- بند الحاحه ومتابعة احتجاجه - الى شيء من حقه لان الحكومة لم تكن خده ولكن موظلها كانوا شده، وهذا هوالتناقض الغريب فأذا نقول عن اولئك المرشمعين الذين لم يكن للحكومة عطف عليم' واللذين لم يتندوا أن يقدموا في كل ساعة - مثل — "تكاومهم وصطروا الحسكومة اضطراداً

الى تنفيذ بضها ضد موظفيها انف اداكانت ألحكومةعالة بيذه الحوادت المحجلة من اعمال موظفيا فائها مسؤولة عنها وقذا لم تُنكنءالة فانها مسؤولة أيضاً —لانها

محمد حسين خان وتيس اركان الحرب في انتقدير الأول برهنت على عدم حياد وفي الثاني برهنت على شف وهجر ، وفي الحالين لا يجوذ لها ان تق

انني كنت اول من يعطى الثقة لحكومةر يس الوزارة الحالي - على الاخص - : اقول الكلمة واصر علما- : لوجاءتنا حكومته بيان جديدعن الحُملة التي متسع عليها في المستقبل وكَأَنْت همـذه الحُملة -ولو على الورق - موافقة لمصلحة الوطن - ولكنيا عدما تعللب الثقة على الأعمال التي جرت في الاتحابات اقف بين العاطفة والواجد كنت اثمني ان يكون واجي حبث هيءاطفتي ولكنى لم اقد إن اساوم في الامر • ان الناطفة يمكن استرجاعها ولكن خيانة الواجب امر لا يموض ، قد يجوز انني غير مصيب في انتقادي ، ولكنه اعتقادي اصرح به على رؤوس الاشهاد واتي افغل ان يقول الناس غداً غني — انه سي سدافته ، من الله يقولوا — دسي واجبه انتالم صلالي التيابةلنكون مقيدين سواطفنا

学会会

وليس الدم الذي سال في ذغرتا – مه ارادت الحكومة ان تحتمي من مسؤوليته وداء الحجج والبراهين التي تقدد كل حكومة ات تستخرجها من الحوادث - ليس هذا الدم الذكي برهاناً المحكومة على الذين ينتقدور في موقفها في الا تخابات . انه برهان علمها . ولو جاد لنسا ان

نستشهد كباد موظفيهما انفسهم لتضاءلت اطام ان حوادت الشهال بيحيسا عبري من الزملاء

وأكني عندما اسمع طلبالثقة من الحكومة رى عيناي معاء قتن الثبيال تفطى هذه الثقة أنيا تقة دامية وهي أول ثقة من هذا النوع

في التاريخ بلل لقد سبائها ثلة من توعيما دخلت في التاريخ ايضأ عندما وقف الجنرال سبستيائي وذير

الخارجية وقال في مجلس النواب بعد ان أغرقت جنود روسيا الثورة في قرسوفي ينحر من اللم ان السكون سائد في فرسوفي

ميشال زكور لائب بئان

الثورة في أيرأت

لا ترال الحالة خطيرة في ولاية فادس وتنكم الدوائر في تناشح الحركات السكرية غير الهاتبدي تناؤلها من التثبيج ومجري التحقيق بتكتم ايضاً مع البرنس فيروز والبرز اسمودوالي فادس والكولوالل نشل الله خان مدير الامن العام • ويقال اب الحكومة الابرانية أكتشفت جمية كبرى واسعسة التبلاق برئاسة البرنس فيروز غايتها القضاء على الحكومة البلوبة واغتسال جملالة الشاه واعادة لد ش الى آل قاجار . وكان البرنس.فيروز وذيراً المقارجية ايام الهدنةوقد استطاع بدهائه ان بكسب عطف الثناء الحالي بند ان كان عضداً قوياً للشاء المحلوم احد قاجار ، ومن عبلة الذين اعتقلوا ايضاً

ولايزال التوار فيمنطقة واسمة سرولايتشيران بأبيان الاخلاد الى السكنة عن دون ان تجيهم المحكومة الى مطالبهم وهي اباحة ذراعة الافيون كالسابة ، وكعد فرالشرائب، وجبايبًا بواسطة ووساء القبائل والكف عن تجريدها من الملاح والفاه الحدمة السكرية الاجبارية والعدول عن لبس القبعة البهلوية والالسة الافرعجية

# الامطار في الاناضول

ستنظ مطر غزير في طرايزون ( الاتاشول ) دام يومين وهلك بين السيول زهاء خمماية شخص

### احتراق البصير

اندلمت النار في احد المحازن في الاسكتمدرية واتصلت بادارة الرصفة البصير فاسرع رجال للطافيء والمفأوها قبل ان يستفحل امرها ً • وقد احدثت بادارة الرسيغة بعض الاضرار

في برقية لروتر ان الانباء الوارعة من مكة تصد بأن جلالة الملك ان السعود سيرجع الى عاصمة عبد وقد احد يؤلف دنسه حملة تأديبة على فلوك قوات الحَارِين في مختلف أنحاء البلاء ويقال أن تسوية الحالة وانجاذ هذه للهمة اضبح من المملم يه

الحلسة الاولى في المجلس النيابي اللبنابي

> الجُمْهُورية اللَّذِية فقد عقدت فيه الجُلسة الأولى من اقوال فقط حِلَـات الْحِلْسِ الْجِنْدِ بل الْحِلْسِ النِّباتِي الأول الذى اتيف في عبد ألجبورية والدستور ومتم دخول دار الحكومة على الناس الا من

> > يحمل جوازاً من رئاسة المجلس بالدخول وأكتظت ادوقة السراي بالجاهبر وكذلك

قاعة الندوة النيابية وعند الساعة الثالثة تهاماً وصلت سيادة الرَّ بس الموقت صبين يلك قرعون ، أكد الاعضاء سناً ، وقد جلس عن يساده الشمخ بشاره الحودي ومس الوزارة واحاطت بالسبارة كوكية من الحرس

دعل الرَّيس للوقت وافتح الجُلسة بخطاب موجز شكسر فيه للله والحكومة والتواب والشعب لان الجيم تعاوثوا لن لا يكون في المجلس من هو اكر منه سناً فيحرمه من لذة هذه الرَّاسة

ويوشر بالتخلب هبأة مكتب المجلس فغاذ ء التيمنخ محد الجسر — بالرَّئاسة

يوسف بك الزين - بنيابة الرُّنمة الدكسووسموديونس- السكرتيرية هنری بك فرعون — وكان النواب يقابئون تجاح كل مهم بالتصفيق

خثامه لبتأن ودستوره تحية مخلصة

تصديق الانتخاب

ووقف على الاثر -- يمد قراءة الاعتراضات الواردة على الانتخابات الى رَّاسة الحِلس – حشرة النائب الهترم الاستاذ جبرايل نساد وتلا تقريراً مسهباً محكماً ابد فيه صحة الانتخابات حوطمن احكام مجلس الشوبى وطلب التصديق على الانتحابات جملة فإعترض الاستاذ طراد وطلب اجالة المسألة الى لجنة خاسة ، ولمكن التواب فمصروا عزرالتصديق بالجلة بدون لجنة وطرح الإقترام للتصويت تعارض فيه التواب المشرمون الامر توقق ارسلان والأستاذ طراد وقبلان بك

> غرنجه والاستاذ ذكور الثقة بالمكرمة

ووقف حضرة رئيس الوذارة الشهنخ بشاره الرئيس ان يقول اتهم اعطو. وهما عني ، الحوري والتي باناً موجزاً عن موقف الحكومة في الانتخابات،والرئيسخطيب مقوء قويالمارضة. سهل البيان ، وختم البيان يطلب الثقة

> فوقف على ألاتر الاستاذ ذكور والق خطابه الذي يطالبه التاريء في غبر مكان من هذا العدد ثم تكلم الاستاذطراد فالتى ببانا مسهسأ محكيها وطلب حكوبة اعمال لا اقوال ومنم

كان يوم السبت الفائت يوماً الرنخياً في حياة إ النفة ص الوذارة الأنها برهنت الهجا حكومة

ووقف بعده الاستاذ موسى نمور وتلا خطابه

القوى الحجة والميان في حاته على الوذادة حملة سادقة مؤبدة بكل البراهين

ثم تلاء قىلارت بك فرتجه فسل هياليه الى الاستاذ دموس لتلاوته لالا فيه صفحة من تقريخ وغرة الخبيد ملطخة بدماء شهداء ١٩ حزيران والا انهي الحطباء وقف حضرة ترتبس الوزارة

يردعلهم ولكته استخدم البلاغة الحطابية أكأر عا استممل البراهين في الردُّ حتى انه لم يجاوب الا على الفليل جداً من الاسئلة والاستيضاحات الني وجهت الى ، وخصص الاستاذ بزكور بقوق: سألنى الاستاذ زكور لماذ، حادبت الحكومة

الامير قؤاد ادسلات تلك الحرب الشعواء فآنا اسأله بدوري هل اعطى الاستاذ ذكور للامير فؤاله سوتاً من اسواته

وقبل ان يجاب على سوأله حلقب من الرُّ اسة عقد جلسة سرية لاعطاء الايضاحات السكافية عن حوادث الثيال

وبعد الجلسة السرية ودجوع النساس وتقب الاستاذ ذكور واجاب حضية يئيس الوذارة على والتي الرُّيس الجديد خطاباً لطيقاً حيا في سؤاله فقال :

— كنا تود ان تنف في مناقشة الوزارة هند هذا الحد حتى تبرهن للملاً الن انتقادنا ليس تمتأ ولمكنه تتمربر حقائتى ولكن حضرة الرئيساسر على نني السؤولة عنه في احكام مجلس الشورى في حين أن من جاالم هذه الأحكام يرى النهمة عائقة

في احمال المحالفات في الانتخاب على موطني الحكومة و وهنا قرأ الاستاذ زكور فقرة من هذه الاحكام الأماكلامه اما الأمير فؤاد ارسلان فائني ارد على حضرة الرُّبس بانني كنت تمنيت على المتدويين التانويين من متطلقتي ان لا يعطوا الامير فؤاد ارسلارث

وذلك بناء على طلب رأيس الوزارة والحاحالتكرر على في تعذا الشأن • ولمكن الرُّيس يعلِ اتْ المندويين الثانويين لبسوا رجن اواسرتا وانأ اصرح له هنا أن آگر التدوين\اثانويين من منطقى|عطوا الامير قؤاد ارسلان اصواتهم ، ولو ايب حضرة

واشتدت الناقشة حول الثقة فسكلم الاسانذة حموس ونمور وطراه والسودا وذكور

تم طرح اقتراح البكتور يونس بالتصويت على الكنة فاصلى المجلس تتته بالوزارة وخالف السعد وتمود وابو ناضر وفرنخيه وثايت - وامتع عن التصويت طراه وذكور

فوقف رئيس الوزارة وشكر الجلس على ثقته والانبيم الثارية

العقو من السواتين ووقف على الاتر الاستاذ ذكه و وطلب من الركاسة طرح مشروع الحكومة بالمقو عن السواقين .

المرض

فقرأ السكرتير مشروع الغو فصودق عليه بعد أن مدد التاريخ من اول تمور الى ١٧ منه وختمت الجلسة

# غبطة بطريرك الموارنة يىزى الامة في نقيدها

قالت الرصيقة القيس لقد راينا من لبنان خلال هذة الكارثة التي اصابتنا فيضدنا النالىطلقأواخلاسأ واسفأقابلها

بالشكر . وكان كار البنانين حكومة وشعاًوصحافة وصلون البرقيات والكتب وكلها تعرب عن صادق الثمور في هذه التكبة الوطنية الكبرى

وتحس اليوم امام تعزية المشبخ الوقود صاحب النبطة جاريرك الموادنة لايستنا الا انتكرد الشكر ويظهران الاقدار ايت انتظهرناعل تطورعواطف البناتين ولا سيا الموارنة منهم الأفي مسل هذه التاسة المرة فقعدلت مؤر تقاص ذلك التقورواليفش الفذين كاتا مشهورين في بعض اللبناذين نحوسوريا ورجالها - وها نحن الان نتشر صورة التنزية التي بت بها غبطة البطريرك الى دولة وثبس المجملس

التأسيسي من مقرء في الديمان وهي دولة الرئيس الماس بطرس بطرارك انطاكه وسائر الشرق عنى الطائلة الماروتية يشارككم بالاسف على فقسد

الاستاذ فوزي النزي بطريرك القلس الاداوذكسي يماب بالنالج

قى اخبار الرصفة ( فلمعلمين ) ان طريراد القدس الارتوذكس داميانوس قد اصيب بنالج نصلتي شل القسم الأيمن من جسمه ومنمه عن كل

وتقول الرسيفة ان الاطباد يقولون ان حال غبطته خطرة وانه لا يستطيع تحدل هذه الصدمة أكثر من تلاتة ايام شفاء لقه ه

مسيو بونسوفي بأريس وصل المسبو يونسو المتدوب السامي الفرنسي في صوريا وليتان الى باريس و سياح ١٩ الجادي فاستقيله في محطة ليون المسيو ليجر والمسيوموغرا ممثل وذارة الحارجية والجنزال بمجو القائد المام لجيش الشرق والمسيو غمتون موغرافسكرتيرالهام المفوضة الفرنسية والكولونل جوده دثيس

المكتب السكري المسيو الب

### القبض على عصابة في انباه اسكتدرون انه فيفر على عصابة مؤلنة

من خمسة اشتخاص مع اسليفتهم في أداشي لواء اسكندرون وقد اعترفوا بالهمسلوا عدةسيارات في الطريق العام -عيد 🄰 🕽 تموز .

أحتفلت السلطة الفرنسية يوم الاحد الماضي بذكرى التودة الفرنسيسة وذينت الدوائر الرسعية والمحلات التجارية وملاهي ساحة الشهداء وجادة الدفع مثلها الى اميركا .

الافرنسيين واستعرش ألجيش واطلقت المسدافع

# د امواي طر باعث شركة الذاموي الوطنبسة في طرابلس

### اسهمها مزشوكة الترامو ايني يبروت وستهتم الشركة الحديدة بانشاه قاطرات جديدة تسرعني الكهرباء بدلا من الحيد ، وقد عمينا ان الشركة الوطنية اعت كل صهم من اسهميا بمانم ١٧ ليرة عمَّا يتذهباً بعد ان كان اساس تمتة خس أبرات

### تخطيط الحدود ساقر الى حلب الكولونل مورسه رئيس واءًر الاستخارات في المغوشية العليما يصحبه الكابنين يونو مدير المطبوعات في دمشق الاجل وضل الاشارات على الحدود التركة السوريةوقلقاً فلاتفاق الأخبر

دعوى على رصيفت ذكر تدمينتا ( العهد الحديد) الغراء ال سبو درافور شهد اهمال المساحة فيسور ياويتان افام على مديرها الدعوى امام الحاكم لنشرها مقالا بتضمن بعض التقدهل عمله وأبلنت اله كمةالزمال صاحب المهد الدموعد الحاكمة ضرب في ١٦ الجاري

# بلاعنوان

سافر الى دمشق رشاد يك اديب وعبدالكرم بك السيامي وعلى بك تمتاذ المفتش المام لبلك مصر لانشاء قرع بنك مصر --سورية --لنان تتوالى الطّلبات من الاجانب على العرض

المناعي في دستق لاجل اشتراكهم فيه وصَّلَ الى دمشق الصحافيان الرُّوسيان مسيق كوتولسكتي ومسيو مسلوك وهما يقوماًن جلوقة حول العالم وميساقران من ددشق الى بنداد

كان المنبور موسوئيني قد طلب من كحومة البرتقال ان تسمح ألسين اللب مهاجر طلباقي بالاقامة في إداشي وانجولا فرفشت حكومة البرتغال هذاالطلب وعرضت الامر على جيةالامم وقد تلقت اخيراً الغازيت فوس من اسبانيا نبأ جاء مه : ( وصل الى مبناء لشبونه تلاتوب كِيَّا حربِهَا طلبانياً ووصول هذه المرأكب لاينتجر ساسة ولكحنه مظاهرة ساسة موجهة ضمد الْرِننال التي وقشت قبول المهاجرين الطلبان في ستعبرتها)

التقت طلائم الجيش الأيراني بثلاثة الاف مقاتل من قبيلة وقاعقاره وغيرها من التباثل الثائرة ودارت معركة حامية في متطقة ( شيراز ) اسفرت عن الهزام الثائر بنوقد كذبت الحكومة في بلاغ رسمي ان قبيلة البختياديين انضمت الى

# التلفدافات العمدمنة في ١ أغوز سنة ١٩٢٩

تابع مسبو بوانكاره الدفاع عن نظريته في نسوية متكلة الديون ومما قاله آن فرنسا لا نستو تفسها مسؤولة عن ديوتها ان لم تدفع أهما المانها ما عليها ، وقال أن الحكومة البرجانية تعلب بهن قرنسا مثل ما تطلب منها الميركا قاذا دقمت قرنسا الى أميركا عشرة ملبارات وجب علبها ان

وقد قويل كلام صيو بوائكاره بالتعشيق سيتاج الدفاع عن تظريته بوم التلاتاء



تصوير توقيق نوهل

تحشاطهما الزفرات والسر وولائبد الايمام موعظة للنساقلين اذا هم اعتبروا ان لم تمثلك الحادثات إ صفد عظة بنسك ايها البشر هل ائت الاسح زيناً تجرى كما يجري بك التسدد انساب في عبرى الحياة قلا ترسو وقلك لسايض وتر لا عاصم لك من وداك ولا مجديك اغشال ولاحمدو

ان اغفاتمك الثمس واشية نم النجوم عليك والقمر

بحرهى الدنيا ومركبتا فها الشقاء وحرنا سفر ما طالت الاستار ضائي بها ذرع السنين واحدق الخطر

انسدل الستاد توادت الصور

ذمر تبين وتفتنى ذمر

هذا الوجود أراء ذا شه بالطود ته الساء تشجر حثك التفوس يدث كما بدت

حى اذا عدت الحنيض جرت

عمباً يمازج صفوها انكدر. الساسلات في المهول حكث تنس الاولى يهنيهم العمر

حفلة الجاسة السورية

دثيس الجامعة السورية والى يميته المسيو لايروبار قرئيس الجامعة فوذير المالية على مائدة الشاي التي اقيمت بعد نهاية الحفظ

الحدوح فو زيبك الغزى

توب الزماث وموذها عبر

عي مس انشابه صور تنسل في ادبارهـــا اعر والموت اشبه بالستبار الذا

مأين مرتفع وبتسبل

الامواء لا أثم ولا وذر

ومرجات في الحداثقكالثة عبون الفواني . ٠٠٠ س استان للطلها تمر عون التواني تمدما بن اشلمي واسلاكها ابتدت تكبير بمدمعي

وسريدات تي الحياش لها تدعن اغواهم الملر وطبطات كالتفوس اتت ومصت فلاتتم ولا ضرد شب لحًا في البحر ئنحدر والموت للارواح متحدو

يا موت لبتك مت قبل اخ هو فيالتراب عليك متصر هلا وقرت ابا القيناء و فالبحاء عند رُعيمها وأر هــذا ابر الدستور بيته

حياً وروح الموت متتشر الزعتاء ومن تنازعنسا النبي فقفي 4 الثائر لأموثلا عطفت علك ولا

شفت بك الأبات والسور

سل اربع القطرين واجنة عل جأدها من مدهـ رد التي على تباليا فالقوم متفرط ومتلطر وآ لهنتاء على فقىالادب اا

سالي يتال شبابه الطر ابس الرآء به اطاعة وذووه بدو المناد والحشم فوذي معمث الدعو فأثأرت للدهر متك صفائك الترو

جاد سوريا وكل في يوماً الى منساك مفتحر نم في سم الحساد سنزلآ وطنأ حباة رحاله كدر

الناملون لرسه زمر والماملوت لمرسه نفو سدأ في ١٥ تبز ١٩٣٩

جورج شيلاني ديس مدرسة لنان الكبر الماخلة أني حركاته المديدة

تكبرب اجناني ومحرق سيجي

وشي بالحباظ قادمت جوارحي

عوتى اذا حولها تحو طرقهما

افيق بيد السكر اقمص منبغي

قلا اسم المند الخوق ينهه

جــــت كني اشلس متلقــداً

ذخ (لنان)

راح الشباب يشيع الاظمانا

دع ون جلدي والمظام مكانا

واستبق طرفى ديما غلط الهوى

ان الذين فسوا إرامة عهدنا

ظمنوا فشبت وماكدت وانما

اجد الديار كما عهدت واتميا

لانالصفا يوم الوهاع لرحتي

واصفى الى قلى بدلة م

واحليا بالحب رغم توجعي

سهام من اللحط الكحيل المروع

تنمض اجفاتي واسكر لا اعي

وقب قؤاد نابض يتقطع

مَا وَبُكُّ قَدْ فَرَ مَنْ جِنْ اصْلَعَى! •

يسع القرام ومحمل الأحزانا

بطروق فسلكته وسنانا

سمدوا واشقانا به اوقانا

راح الشباب يشبع الأظمانا

شكواي انى افقد الجبرانا

لو ان قلب الوادعية الانا

بين ان السمود وقيصل الدويش

فيصل الدويش لم يرحل الى المكوبت بل الى (قرية)

وقد قبضت قبية مطير على رسول من الملك ابن

المود يحمل كتاباً على ابن مساعد امع حائل

قاعدة مطر و وسترفيض الدويش على الرذاك

كتابأ الىحاكم الكوبت برجوءالمونوالساعنة

وردت انباء جديدة من ادادية ملخصها ان

ميار الابلس

التأثب للمين مع ض احان بث وزير في السجن

انسأتنا العرقبات الاعبرة ان عمكمة الجنح في اريس حكمت على مسوكلوتر احد وزراء المائية المايقين في قرنسا بالسجن سنتين لاحتباله على بعض الشركات التجارية واخذه منها مبالغ من المال

على بك نصرت الاسعد

او من البضائع وحكاية هذا الوزير انه كان مولماً بسباق الحيل وكان يند معظم أمواله فيه ، وكان فوق ذلك يميل الى سيشة الترف والبدِّخ ويتفق في سيبلها سالم طائلة ' وقد ظل يبذر بلا حساب هنا وهناك حتى غدت ثروته واخذ يستدينولما جافاء الدائنون عمد الى الأحدال على الشركات المائمة لأصلاح حاله وشرع يستخدم شهرته لاغراء اصحاب الاموال فافلح في بادغيء الامر لكنه وقم اخيراً في الشرك (وياض الملوف) وها هو اليوم في السجن

وقد حدث له في حياته مرات عديدة انه وقع نحت انقال الديون أكن اصدقاءه السياسين الذي يضنون بسمته كانوا يصدون فيكل مرة الى تسوية مشاكله من المواقم الحاصة غير الهم في المرة الإعبرة رأوا إن الامر قد تكرر وانه بات فوق طاقيم أن تحملوا مثل هذه الاعاء فتركوه وشأنه وألحادثة الأخبرة التي اوساته الى السنجن هي انه اشترى سارة فخمة من احدى الشركات واعطاها حوالة بشمنها على الصارف ولما ذهب ممثل الشركة الى الصرف لبقيض الحوالة اجابه مدير الصرف بان ساحب الامضاء ليس له عندء حسام

ولا يملك في مصرفه فرنكا واحداً

فعاد عمثل الشمكة واخبر الادارة بما جرى فبذلت الأدارة جهدها مع مسيو كلوتس ومع بعض اصدقاته للوصول المرحل ملائم لحقد المألةولكن ساعيا ذهنت ادراج الريام لان الوذير الكريم هاجِرُ عن ألدقم واسدقاؤه لا يستطيعون أرث تحملوه دائماً ويدفعوا عنه ديونه . واخيراً لم تحجه الادارة بدأ من تقديم التكوى الى القضاء فكان يأمره فيه بان مجرد حلة قوية المهاجة الارطاوية فلك وكان الحكم على مسيوكلوتس

ولا يد من ألقول إن هذا الوزير المغلس قاء الدغوى وفلك از الشركة عند ما عجزت عن



من لا يتمنى ال يكون حصاناً

الانسة جاكي مونيه احدى كو أكب السيا الفرنسي تقبل حمامها وتضمه خداً الى . بعد ان فاذ على سباق ( الامازون ) وقد تمى بعض الحضور ان يكونوا ذلك الحسان بعد ان وأوا الثبية تنزل على عدد من في صاحبته الحسناء

وتهد فلل الاستياء من سرحان يتفاقم بعن بعض

غواة الرهان احداً بعد احمد حتى كان الاحمد

الراهدين حول اصل الحمان قتلاطها وتشاتيما

هري بك قرعون وغيره من ساهة الميدان

ونكن المسألة على ما يظهر مسألة حند،وحظ

نم حان من المراهدين قلبل ، ذلك لان حظهم منه

اما مسيوكلونس الذي تحدثنا الى القراء عنه

فبظهر انه اولع بجواد متقلب كسرحان فلم يبق له

مَنْ تُروتِهُ وَلَمْ بِلَّادٍ، وَانْنَا تُصْبِعُ بِهِذْمَالِنَاسِةِ أُونُوالنَّا

الكرام ان لا يقربوا سباق الحيل فان والسراحين

فه کثرة ٠٠٠٠

بوانكاره وبشاره الحوري

سقاضاته المام الهماكم لانه صدو في مجلس الشبوخ | الوجيدة التي تستطيح البت في الأمر وقد قبلته ويتستع بالحصانة النبابية اسرع الم تقدم استفاقته واعتدته من الجباد المربية من عضوية الشيوخ لكي لا يكون وجوده فيهـــا عَبْرة في سبل النشاء، وهذه تضعية كدىلا يقدم علىها اي كان في مثل هذه النظروف ويكفيه شرفاً حنيا اله حرم نفسه المرتب الوحيد الفني لميكن إقياً له في الوجود مورد سواء

ولكن وربرأ مثل هذا لا تهمه التضحات وانتصر لكل مهها فريق من الجمهور مهاكرت فهي معامرة بسيطة من مفامراته في ساق الحل

ومما يدعو الى النفكير طويلًا ان هذا الوذير كان وزيراً إنهالية 1 ٠٠٠

مع كة سرحان

وعلى ذكر هذا الوذير لا بدلنا من الاشارة | إذا كلمها غير عربية ا الى ما حدث يوم الاحد الماضي في سباق الحيل عى بروت من أجل جواد اسمه سرحان

ان هذا الجواد جواد طيب بلا ريب ولكته على ما يظهر د متقب، فهو يعدو حيناً عدواً لا تجاريه فمه حبل وحبتاً آخر يقصر عن العنوحي قسقه الجياد الضيفة ، وهذا منا حل فريقاً من الناس على القول بانه ليس من اسل عربي او ان

الصله موشوع ربب شهة وقد دارت مناقشات مختلفافي مناسبات كشيرة

یِن غواۃ الحیل حول اصل سرحسان ولکن القائلين مانه عربي او غبر حربي لا يبتوون اداءهم الا على النان فهم إ محضروا ﴿ بِالنَّاسِمِ ﴾ عرس: فلمه وابهم . ولسكن لجنة ميدان السيناق هي أ واحد . وقد تنفيتالوزار للناعلي النواب المعارضين أكافيلة الشمولة به بأن متمدي بالدولة الشدية! - • • أ وجودها بين الاجياء

# الحلقة المنقودة

الذين عرق بالحلقة المثقودة وقد طيرت الانسبا الماشي اذ قاز سرحان على خيول تعد من البدجة البرقية عبر الشور عليه فيجهات المنكسيك الأولى فوقم جدال على اثر ذلك بسين اثنين من فاشغل هسأنا التبأ المعان العلهاء وهقوا لحذا الأكتتاف الذي ترصده الانسائية منذ آلاف السنين

وكانت تتع سركة هائة ينترك فبهما رغية في إماطة اقتنام عزر سر تطود الإنسان وان من يتقرس في الرسم المنشود لا يد ان الثائمن الناس لو لم يتدخل في الامر التاثب المكريم تدركالمعثة وأخذه المجب أهذا المخلوقالمجيب الذي اذا لم يكن حقيقة شال الحلقة المقودة. بين جرى كل هذا من اجل سرحان وليس على الترد والانسان فهو دون شك علوق جم في تكوينه سرحان من ذنب سوى انه حيناً پفوذ وحيناً پخسر المجيباشكالا باوزةقربته المالقرد بقدر ما ابعدته وهذه حال كل جواد في سباق بيروت فهي

من الاثبان عاران لهذا المحلوق قسة عبية كتكله ترويها على القراء تفكهة لهم

وجد هذا المخلوق في غابة قا مُنة على اطراف عاصمة المكسيك وقد انفق مرود احد السيادات بالقرب من تلك النابة فما شعر سائفها الا وقد قفز وقازنا بالثقة في كل من الدولتين ٠٠٠

اما وزارة بوانكاره فقدكان فوزها مستندأ واما الوزارة الإبنائية فقد كانت قوتها ( مستمارة ) الاخصائيين تكويته وسلالته على امل الوسول الى من المدف المطيعة الله على الوقارة الله نسة والحلة على الموذارة اللنانية وقدًا في آن أمن قوة الورارة الفرنسية لأن الانتداب يقضي على أشيء من اسرار الحلقة المنقومة التي يتوهمون امكان

# الإنسان القرد - او الحلقة المنقودة يطالم القاريء في هذا العد كلة عن قسة هذا المخلوق البجيب

# الانسان القر ا

هذا الحُلوق الي ماخلها دون ان يبس بنت شفة· · وكانت قاوته شبية بقارة التروه ، قاسر ع السالق في سره وقد تولاء الحوف الشديد وظل سا راكي قلب الناصمة الى أن بلغ ها أرة الشرطة فاوقف يرى التاري في هذا المدد وسم الانسان المتره مسارته وسلم شفها الى أبدي الشرطة

وماكاد ينشر الحرق العاصبة حتى توافدت الجاهير واذدحت الالوف من الحلائق يتفرجون علىهد المجية ويرموثها بانواع الفاكهة كالخطون بالقرود اما هو فائه كان يتأمل بالجو م ساكتاً ` متحملا اتواع الهزء والمنحك الترتمر صأها القروه وظل ساكتاً طبلة النهار حتى لم يعد له على السكوت طاقة فالتفتائي رجال الشرطة وخاطهم بالتقالاسائية الصحرشاكا من الناس، فدهث الشرطة ألامر ولما استوأقحته علمت منه انه لمب أميته على السائق ليشجو عن دفع الاجرة وانه اراه ان يستمر في لمبته امام عبون التقرجين ليلمه الله شنيع السحة عيب الحلقة

الذين منت سنون طويلة على وجودهم في الاحراش والا قرصه الجوع سمي تحو الماصمة سدا لجوعه وقمد توفق الى السيارة فقبل ما فعل عن ادراله وتصميم وهو سم شناعة سخته رجل عاقل متكلم وهو لا بزال تحت تصرف الشرطة التي تحتفظ الى قوتها ونفوذها الحاص من غير اعتاد على احد. ﴿ بِهِ كَلْمُعْلِمَ نَمْيَةً وْتَحَاوَلُ الَّ تُعْدَسُ بُواسطة

والذي يقدره العارمون ان هذا الرجل من

العرش



--- اجل ' تقدموا البنا ذات مرة بما لم يتقدم الينا به احد قعد الاقطعاً متنائرة -- اعني رواية الطفل ٬ ولا سها رواية البئت الصغيرة 1 وذلك خير من أن تحشوا قصصكم باحاديت عاهرات مجاَّز ، ومن ان تحقوا صائر النانات الانقات اللائي تحرجين حياة بديس وتلفظين على نسقواحد. ولملكم لا تستطيمون وقد جردتم من الفراسة ان تستشغوا قرارة هذه اللب النشية اثبي ستصبح ذات يوم نسوة ٥٠٠ صدقوني ائي. أن جيماً اسرادهن وان قلوبهن جيمأ تضطرم باهواء كبيرة

أثشما يفضعن بهيا ء ساً أما فان المخلوق الذي اذاقني أكمل ضروب الحب الحقيقي التأصل التسامي هو صبية صنيرة قى الحادية عشرة ٠٠٠

فقاطع الحشور ملشيور وصاحوا في وجهه ، ولكنه استمر قائلا :

- اطشوا فِمي لِست قعة محكمة الجنابات بل ولا محكمة جنح ، لقد احترمت قوانين البلاد، ولست اقول أنى لم استهو ٠٠٠ ولكن البيكم القصة :

ــ كان ذلك منذ خمسة عشرة سنة . وكنت في السادسة والنشرين ، وقد همأ القدر لي يومئد ممادفة هي التي وسمت كل حياتي السياسة ، اذّ اعترن عابداً لجاعة من البنال على الر اعتصاب سالت فيه الدماء ٠

وكنا في شهر يوليو ولن تنظر البّصية الا بعد الاجازات . فسافريت الى الريف لادرس قضيتي على مهل . واقت على مقربة من قوساى في روشن منه ل في حديثة كبرة وكان المتزل الاصلى الذي من اب هو صهندس طرق وام وابنتين كبراها في التساسة عشرة وتدعى جولبيت والاخرى في متصف السانية عشرة، وتدعى لويز الوث كا تسميها الأسرة

وكان الأب لواشيه رب الأسرة رجاًلا اميناً طب القلب، كنت أله بازعاجه بالنظر بات التورية الحمنة التي اسردها عليه وقت الطعام ، اذ عائباً ما كنت اتتاول طمامي مع الاسرة ، وكانث صدام لوائنمه مدبرة نشطة وديعة شديدة الاقتصاد قلبلة انكلام . والها جولبيت فكانت فتساة قوبة البنبة مليئة الجسم وروبة اللون كأنما كانت عبناها وخداها وشنتاها وقدها حيماً تقول :

ه لقد تضحت جداً للزواج فهل من داغب، ولم الله الما ذلك الزوج السميد \* وهوما ادركته جوليت . وتكن سرعان ما ذاع في الاسرة ان

التي "بوائي انما هي لوت اذا جلست الى جانباء وكان جينها الناصعالشفاف الحنها غيابها ، قاجابتني قائلة : ليس من خطر ، الذي تظله غدا رها الكستنبة الغزيرة يمحمر متي رأتني • • وكانت تحدجني خفية بعينها السوداوين الارق بالليل فانهض من فرانسي ، واتمشى فيالشرفة فاذا ما الثقت نظراتها بنظراتي أشاحت بوجهها ، إ و آثى عا الرد من جلية دون مر يو فلا تسقيقظ قط

كفيك ما كانت تتكلم قط الناء وجودي على المائمة وتأبى ابدأ ان تقلق امام والدسها ، فاذا أهوت بمطاودتها قرت امامي فلا تتركني اصل البها الا متى تمبدًا عن جميع الاعين • وكنت اشر اذا ما شممتها الى لحظة ان كل جسمها الصفعر يتبمط مضطرباً ثم يُتخلف ٥٠ كان هوى لوت بي اذت مسأله مفروقة لى ولوالدمها ، وكانت بالنسبة للاب أوائتيه وجوليت ممدرأ لاينضب النكات التي

محملتي الضنف احياناً على الاشتراك فيها ه بند ثلاثة اشهر من تلك النزلة النشجة استطمت ان اشع امساً متينة لمرافقي، وكان،وعد استثناف السل قد اقترب ، ورأيت من الضرورة ان امكت اسبوعاً او التين الي جانب محكمة الجنايات قبل أن تنتتم الرافيات ، وعلى ذلك فقد الحطرت مصيبي واستأذنته بالسفر

هُ فَنِي آخر ليلة تُعنيبُها في الروشن ' في تحو عصف أقيل ، كنت اجلس في ثياب خينة الى قرب سريرى أتصفح أوداق الدوسية ۽ واُدتها في منطقى تباعاً ، قسمت حركة خفيفة ، فادتمت الى الوراء، قاذا باب غرفتي ينتح ، واذا لوت لدخل ٥٠٠ وكانت قد قرت بلا ريب مسرعة من الشرقة التي تقطيها مع اختها السكبرى ، لان قدميها الحاربين كاتنا محدد بأن عداً، وكانت تضع على كتفيها مثاراً لوالدُّنها ، ولم تَكُن ترثُّدي سوى قبعن

ورداء تمثى ه وقد اعتقدت إدى، بدء اتما أشهد حالة حادة من البقطة التومية، او حالةاضطراب عقلي ، اجل! عطر لي كل شيء ما عبدا الحقيقة ، ذلك أن لوت انما جات تسلم نفسها الي لانها تهواتي ، استمعوا الى جيداً • • كَان والحَمَّا ان هذه الطفلة لا تعرف نُنِيثًا مَن الحب، وتجهل ماذا كانت تستطيع ان آبینی ، وماذا کانت تستطیع ان تسألنی ، ولسکن تكيناً غامضاً تباها ان الرأة في الحب تسلم اداهتها وجسمها الرجل الذي تحب، شامت في سفاجـ ة يتم في منطق من الطريق تشنه اسرة الماك مكونة | وفي غير ما تحفظ تستسلم الي يكل ما تمنه السكلمة و ندرتت بن نداعي ، فاجلتها على ركتي ستقداً انها تعانى ألماً \* ولكنها استكت وأسى

بيديهما واخذت تنمرني لنأ في جيني وعينيء وعدى ه . آ. بالما من قبلات مضطرمة ساذجة! اتي موقن من اتي رجل شريف كامل المثل؛ واثش بان لم تساورتيشهوات غير نلك التي تساور

كل التاس ٥٠ ومع ذلك تقد مرث في حياتي برهة تصبرة جدأكدت فيها ارتكب جريمة راثمة ه وقد كانت ضربة الارادة التي رددت بهما

هذا الاعراء عنيفة حتى أن الطفلة ادلدت اسامي وفقدت توازنها وكادت تسقط ه وقد اعتقدت اتي سأضربها ، فرفعت الي عينها الجياتين النابلتين، وقد اشرقتا بالسم ،

أشعرت ان هذه الطلقالمخبرة تجدتي عبادة عباء، واسفت لتظافلتي ، واطمأنت لوت بالداعيات والقبلان ، وحاولت ان اقصها بالفعاب سريساً و والواقع انه كان يِدو ان لوت تعنظربجداً حتى تستطيع ان تعود الى غرقها قبل ان تلاحظ غوليت نومها عمق جمداً ، وكتعاً ما يتولاني

ه فغلت لها : وا كنك لا تستطيعين ان تبقى كذلك يالوت ، اما الان وقد ترادانا الوداع فيجب ان تكوني عاقلة ، ومحب ان تتركبني • • فخفصت وأسها وقالت بحزم : اربد ان ابتى فقلت تمقعن 1 والى متى ؟

اجابت: كل اللبل ، فاذا لاح النجر صت ولن بری احد شیئاً

قلت : ولمكنى اثا اديد ان الم . . . فاخفت رأسها في كتني وغمفمت كا" تما كانت

تمترف : اريدان ابتي ٠٠ وان انام الي جانبك كما تمام والدتى الى جانب والدى

ه آه ، صدقوني ، لقد بذلت كل جهدلاحتها عنى الرحيل 60 ولكنها أصرت على عزمها قائلة ه اربد ان ابتي ، اربد ان ابتي ، فاذا اصم ؟ هل امسك بذراعها واعيدها إلى والديها ؟ مثل هذا التصرف تشويه النذالة ، هذا الى الى شمرت

بقت غريب لان اخون غرام همانه المسرة، وساورتني تورة شرف حقة ، هي تلك التي تخطر على شفاهنا ان تلضى بسر امرأة استسلمت اليتا وهكذا اعترمت امري في الباية فقلت : - ليكن ما أردت وسوف تنام

ثم لفقت الطفلة في دئاها الذي حائه ، وتمدمت في قرأش الى مبانيها في تبايي الحقيقة التي كنت ارتديها ء ولما اطمأت النور طوقت عنقى بذراعيها ولم تتحرك بعد ذلك ، تم شعرت بخفوق قلبهابهدأ

وتناسها يعدو متنظها عادياً ، قطمت اتها نامت اما انا فان الافكار الحبيثة التي اضطرمت في عَنْاتِي بِرِهَةُ تِدِدِت ۽ فَسْسَتَ الِّي فِي تُرْعَةُ ابويه ذلك الشيء الصغير الهامد ، الذي جاء واثقاً يســـا تنسه الي . . . ثم نمت بدوري ، قليا جاء القوم لايقاظى في نحو الساعة الثامنة من سبساح المنسد كانت أوت قد غادرت المكان

تُمقادرت البت بند ذلك بساعة وودعى الأب اوانتيبه وزوجه وجوليت وقت الرحيل . امالوت فَلِمُ تَجِيءَ وَقَبِلِ لِي انْهَا تَبَكِّي فِي غَرِفْتُهَا وَانْهَا لِانْرِيد

ثم صمت ملشيود ، فسأله من الحضور سائل ألم ترها جد ذلك ٢ اجاب ۽ لم ارها قط وقال اخرهو غير لك. • • والحقالة لوحدث لكان امر احطراماً

قال الراوي ، انكم تخطئون : صحيح اتي لم و لوت ولكن اعرف عادًا كان من أمرها -لقد التحقد في السابية عشرة من عمرهما براهيات اووزلين في فرساي

رُجها دع ۽

# حار تان للاجر ة

ني احسن موقع من محملة الصبطبة شمارع ابو شهلا -- احداهما مؤلفة من تُماني غرف وداد فسيحة والثانية من خسة وامامكل واحدة حديقة عامة ، الخارة مع سبد أبو شهلا شادع النبي وخوري شارع المعرض .

### اعلان قضائى

إنحكمة مجارة يروتالوطنية بجلسها النشدة ني ١١ تموز سنة ٩٧٩ قد اشهرت أهلاس التاجر دارتمان دوكاجان وعنت الاستاذ بنوا ابو صوان سندبكا موقتاً لحذا الطابق

قسيل ارباب الديون ان محضروا بالذات او بواسطة وكلائهم الصدقين الى قاعة الافلاس يقصر المدلية نهار السبت الواقع في ٢٠ تموذ سنة ٩٢٩ بالساعة الثالثة بمد الظهر لاتحاب السنديك الدائم السندبك الموقت 949 306 14 بنوا ابو سوان

### اعلاث

صادر من دا رُرة اجراء بيروت لمدة ٣٠ يوماً بدؤها من تاريخ تشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية

موضوع في الزايدة العلنية لمسدة اللاتين يوماً يــع المثلث المحرر ادناء لصاحبته المديونة حنيتــه. الصباغ لقاءما يطلب مها مبلغ مئة وادبع تسيرات ونصف عثانة ذهب والفائدة والرسوم الى المحكوم أه الناهو يوسف ليني بموجب اعلام مسادر من محكمة تحبارة بيروت في ٢٩ تشر بن ثاني سنة ٩٢٨٠ ٠٥، ٣١٥٠ فمن كان له رغبة بالشراء عليه مراجعة داثرة اجراء يروت ودلال البادية فؤاد افتدي المتساقي. ولاجله صار اعلانه بان الملك القرو يحه

مة واربعة واربعون سيها من اصل ٧٧٢ صيا من كامل المقار المقيد لدى اللجنة المقارية الرابعة بملف ١٠٨ مئة وتمانية • رقم السجسل ٨٣٨ وهو صارة عن اثنى عشر دكانا سعة حجر ولحسة عدب وحادة مؤلفة م طابقين تحتاني وهو تلات غرف ودار ومطبخ وذاروب وفوقاتي وهو خس غرف ودار ومطبخ بحد ذلك شرقاً شارع البسطة وشالا خلمه الاميركان وغرباً ملك المديونة وشركا مهسا وقبسلة المس المائسكات وجمية الاميركان

### اعلات

تملير وزارة المالة انها اودعت محاسبتي ذحله والنرون جداول تحققات صريةالطرق عزواجب سنة ١٩٧٩ فيمكن قصوم الاطلاع عليها وقد نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسية الصادرة بتاريخ ١٥ تموذ سنة ١٩٣٩ فمن كان له اعتراض ما عليه ان يقدمه خلال تلاثين يوماً نهايتهــا ١٥ آبِ سَنة ١٩٩٩ وفقاً لنص القانون المعول به لقاء وسل يعطى من محاسب المحافظة

### صابون ((تينكال) ( لاعظم فبركة في اميركا الجنوبية ) ينتق ألوجه وبنم الجند وينقى منكاقة

الامراض الجادية ، عصوصى لحب السبا ، شرودي لاولاًد الصعار فيزيدهم جالاً لما به من التر═ الكيماوي الحالي من الفش وهو ينعم تجسدات الوجه مليد السدات التقدمات في السن. تجدرت في أكبر الهلات التجارية والصيدليات

والتجربة أكبر برهائ الستودع الممومي محل تحارلاسماده

الوكيل في الشرق فرج الله غصيبه

3.04.

30000 " الماية عاماً عن طريقهاقا كوتستنزا استامبول .

سادف يوم وصولهم فايود يسافر الى افريقياً ) .

# او تيل كو نتننتال حدث الجبة -شالي لبنان

لصاحبه : مخالسل وجبراثيل شويرى فندق جديد البناه مجهز على احدث طراز غرفه واسمة تحتويكامها على الباء الجارية مزياره · وساخىلەموقىم بشرفعلى المجلىمتاظر الشيال ويطو عن سطح البحر ١٥٥٠

فيالدة مشهورة بمجوده هواأنها وطبب ساخها هذا فصلا عن توفر حيع اساب الراحة والملوي وانقان الطبسخ والحدمة والنجربة خير برهان

# حی لوکندة جیسلی الکبري ﷺ۔ - ( في عالبه ) -

فتحتلوكندة جبلي الكبرى ابوابها فيعالمه الاستقبال المصطافين وهي عنبة عن التعريف لشهرتها الواسعة وجال موقعها وطراذ خاأب الحلروعدمتها ا الممتازة الني تجملها في مصاف ارقى الننادق وعند ا الذين جرءوها أبر اليقين

البضائع العصوية الباويسية تحمدها الله عل يعقوب جباره الرم اللنبي

# لوكاندة أمركا

يعلن مخايل المبدي أحد امحاب لوكاندة اميركا في جروت انه حباً في ارشاء زبائة انكرام قد أخذ لوكاندة في ذخه وهي « لوكاندة طر ابلسي القديمة » التي ينساب المامها تهر العردوني بمك المذب وتجاورها حديقةاللدية وقد ادخلت طهاهسدت هِةَ من حامات ومباء حارة وباردة جارية في النرف رجلب لها المعروشات الجديدة سن اوربا واصوكا اهبك بالنظافة وحسن الحدمة وجودة المأكولات

وقد جل اسمارها بغابة المهاودتوهي تخبل زا تربها ابتداء من اول تموز ،

👡 في حصرون 🕦

وودياتها الجيلة ومناطرها المدهشسة طال أبواء وقد تولاء فيهذه السنة الحواجا ميشال تويني

صاحب الطم الوطني الشهور في طرّابلس

مادكة داس السيع

الواردة من غابة فارك بولونيا سلم

وشركة « بولور » تستورد ايضاًكراسي

الحنردان التيلاتقبل مزاحة وجيع انواع

الاجواخ والاصواف والاقشة

صندوق يوسطة ٨٧٢

# في زحلة

فندق رو بال

موقمه في أجل نقطة ، تطل على غوطة من . ون من جهاته الاتربع ؛ متقن الفرش ، محقوي علىكل أحدات الراحة على احدث طراد

# الأمراض الباطنية

🗝 شفاه البواسير بدون عملية جراحية 🗱 🖚

ومداواة الاوجاع المصيبة بطرائق جديدة يعلن الدكتور بشاده سعمد أنه عملاوة على الأمراض الباطنية الى اتتنها بصورة

جراحية وبدون الم مع تشخيص ومداواة جيم امراض الاساه والسئلم بادوات عصوصة وبعدن إيضا انه يداوي الامراض المسية والحصيا اوجاع الراس والاطراف بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفها واساتذتها في باديس

قىل الظهر : قى محل عبادته وفي مستشى الروم و...الظهر : في محل صادته على شادع غورو

مستشفى الدكتور جورج حنا دار التوليد وامراض النساء والجراحة

انتقل الى بنايته الجديدة في شارع شحاد. وحاوز الدحديله البضايم المصرية للسيدات تجدها في عمل :

نعوم ابي راشد واولاده مىئتى- سوق الحيدية بدوت-سوق الطويله

راجعوا شركة ﴿ بولور ﴾ عارم مبداللك تحدون عندها : الترابة البولونية الشهيرة



نلقون ۴ – ۲۶

# مداواة الفقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

شركة فابرين الفرنسويه

(مدة السفر مزجروت الى تيويورك ٢٤ يوم)

القابود المتنخر( البزيا ) محموله • ١٦٠ طن يسافر في ١٦ تموذ ٩٣٩ الى الاسكندرية ومرسبليا

القابود المتخر (كندا): محوله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ١٩٥٥وز٩٧٩ الي الاسكندر بتومر سلما

القابور المنتخر بروتيدنس، : محموله ١٩٠٠٠ طون يساقر ني٧١ تموز ١٩٧٩ الى يريا معالطة

نقبل اَلشر كةر كاب بحل الدرجان الى نيويودك وكندا والبراذيل وموسّفيديو وبونس ايرس

غني عن البيان ما يُقتاد الرَكاب من الراحة والرفاهية وسرعة السفر بهده الدامودات وقد عرق

المكسبك ودكر وكونكرى وكوما والى جمع جهات اميركا الصالة والجنوبة و وركاب دكروكونكري

مخصوص الركاب والتسعن الخابرة مع الوكيل السومي في:

مجالالدكتور يوسف عناسالم كالمحصبر احوطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس

انشىء هذا المستوصف على أحدث طراز من النظافة والانقان واستحضر له اواثل كيرياثة

يروت —شاوع وينان — غربي البقاية تجاء الجاسم الكبير

لاجل تشخيص امراض اللم والاستان ومداواتهما والتخدير والحلم بدون ألم كل هذه المدات الحديثة

ذلك من سافر صها ، وقد خصصت الشركة اكل خصوصي الركاب الاسرائيليين

تظراً لكترة الطلب بازم ربط الحل قبل سقر الدابود بعدة ايام

مِسِلُ الرِّيائِنِ فِي عَابِّهُ الرضي والسرود مع مهاودة بالاسمار

3.61.

3.3 4.

خلع بدون ألم

السن افرادي

( الزبا ) محمولة ٥٠٠٠٠ طن يساقر في ١٤ تموذ ٩٣٩ الى تيويورك وبروميداتس

تحد محل اللادقى (سوق القزاز) اشهر الغالات الدمركانية « Yale » والافرنسية «-Damm» والالمانية « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها

> يوم مشهود في حياة البلاد 🐙 اوڪاڙيو ٺ غرب من ٺوهه 🐲-🖞 في محــــلات شكري ابو راشد 🖁 شارعي وينائ ونحيب عبد الملك = بعروت

« اشد من بسائع هذه الحالات ووفر لجيبك » حير من ٢٥ الى ٥٠ سين المايه على جبع مشاراك

# سيارة اسكس شالنجر اليدة العدم مودل سنة ١٩٢٩

مقطوعيتها تنكة بنرين واحدة في نحو ١٧٠كيلو متر طائماً واحداً من دواليب الماونشوك في نحو ٢٣٠٠٠٠ كيلو متر



سرعتها

۱۲۰ كېلو متر بالسهول ، ۷۰ « • في الجبال <sup>‡</sup>

# ESSEX THE CHALLENGER Modèle 1929

حَجَيْقُ اسرِع ، واصَحَدُر اتنعاداً ، واصَحَدُر مثناة ، واقل تمناً من جميع السيارات التي من درجَها گين⊷ التحصيفات الجديدة سيء هذه السيارة بالشة ستنة وسبين اهمها زيادة توة الموتور وحَسَاماً تَعِمْلُ هذا المودل الجديد يقوق حَكَيْراً جميع ما انتجنة سنام الاوتومويلات بية السالم ولا ينادلها الا السيارات التي تقوتها كثيراً بأثن والتي وحدها تحتوي طي مزايا الاسكس الجديد

مر الارساليا لاولى من هذا المودل الجديد >-

في هذا الاسبوع

= قبل ان تشتروا سيارة خاروا

الو كلاء العموميين ابراهيم يوسف شد واولاه مسروت السجب الكلاج أن الحكومة أن تنام هذه الرة على الثقة

# الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحادج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأما الددارة - خان انطون بك

منشىء الجريدة = ميشال زكور



واجا متسلاعالا اسلاحة جذحتي يرىالمحلس انها ساهرة على التقة التي نالبًا بشق النفس

المدر = ميشال ابو شهلا

### بيروت الجمه في ١٩ تموز سنة ١٩٢٩

# لقطات الطريق على هامش الجلسة الاولى

مادا اراد التواب ا وماذا ارادت الوزارة ا وماذاارادت احدى الصحب

ل نقف في مجلس النواب سين صف المارضة أمرد المارضة، أو نكاية بالوزارة لمجرد النكاية ، ولكننـــا اردنا ان نعرهن للتاس ان في المجلس نواباً يضحون عصالحهم وعواطفهم فيسبيل تقرير الحقائق ويحهرون من على منبر الامة في مقر سيادتها الاول بصوت الحتي قارماً اسماع اصدق الاصدقاء واقرب الاقرباء

لذلك اكتفنا ان نقرر هذه الحقائق واذ نثقدط المكومةمداخلتاني الانتخابات مداخلة ادت الى حوادث مؤسفة والى تثاثج لا ترضى مهما لكرامتها حكومة عزبرة الجانب

ولم نشأ ان نناقش حضرة رئيس الوزارةفي الموضوع حتى لا يشتمهن موقفنا وأئمة التمنت والتصلب في الحرب على الوزارة مع ان الرئيس لم يتمكن – في الواقم - ان يردعلى سؤال واحد من الاسئلة التي وجهناها البه رداً محكما وان من يطالع رد رئيس الوزارة على انتقــاد المنتقدين يرى انه حصر رده في بيان جيل من الخلام الحُطاني واكنني سِدًا للتأثير على لاقناع النواب تصديق ديون اميركا

اجل ! كنا نود ان ثقف عند هذا ۖ باللُّمة الافرنسية-- والتي ما برحت تنحت الحد في الجريدة كما وتفنسا في المجلس ، أمن اثلتنا من مدة غير وجيرة لسبب ولنير برهانًا للملاء على حسن نيتنا في الانتقاد · أسبب - ادادت ان تتعامى عن كل ما ولكن احدى الرصفات التي تصدر إجاء في خطابنا من براهين الحوادث حتى أ



النائب يوسف بك الزين الذي الحب مجلس النواب المبناني كاباً الرئيسُ في جلسة ١٣ تموذ . فتقدم لحضرته اسدق الباني.

السبو بوانكاره يخطب تلاتين ساعة



النائب الدكتور مسمود يونس الذي أنخب احد سكرتيري مجلس النوب فهيئه

ارسل الفائد المام المجيش الإرابي الى البلاط الملكي برقة لاسلكة جاء فيها أنه انتصر التصارأ بلحراً على الثوار في جبال ولاية فارس ، واسر ا كثر منءاتتي اسع وانه پواصل زحه الى الشرق نجاح كيد . ما ذال البريد الايرائي منقطماً عن الوسول الى غديد ويشاع ال لانتطاعه علاقة بحوادت العميان الاخيرة خشبة انتشرب اخباره الى الحارج

التمليق المتحنر ليرى الناس جيعــــأ مبلغ خطأها وابتمادها عن الحقيقة في تقدها . واكنها لم تفعل — سامحها الله ==

واننانحمدالة ايضاً كان الرصيفات تغضات بنشر خطابنا فرأى الناس انسا اعتمدنا ، حقاً ،على الوقائم والحوادث إ والاعمال في انتقاد الحكومة لا كما زعمت

بحن نعلم اذ في العاصمة فثة من الناس تحمل حملة متواصلة على الحكم الجهودى البرئاني وتريد هدمته بكل الطرق وقد كانت هذه الرصفة لساناً نارياً للتعبير عن افكار هذه الفثة الذاك



الاقناع خارج المجلس المسو بوانكار. يدخل في دؤوس النواب الرصيفة . مسامير الاقتناع بتصديق ديوں اميركا

> لاتستخرج منه برهاناً واحداً « عملياً » مكن الآستناد اليه في الحلة على الوزارة كنا تود لو كلفت الرصيفة ننسهما منا. بُرجة الحطاب ثم علقت عليه ذلك

راها تسمى في كل مواقعها لنشويه الحياة الاسئلة التي لم تحاوب علما الوزارة العرلمانية في لبنان تشويهاً فظيماً غير عادل فهي تقلب اعمال النواب ومواقفهم وأسا على عقب حتى تستخرج من عماها هذا برهاناً على خطتها في تهديم العربان ولا تتأخر ولا تتردد عن الطمن باصدقائهما وتشويه مواقفهم توصلا الى غايتها تلك فبينما تراها ضد الوزارة اذا بتاتراها

> ضد النواب الذ*ن* ينتقدون اعمال|أوزارة وهكذا دوالك فهي ضد الجمهورية وضد الوزارة

> وضد النواب ٠ وغايتها الوحيدة من كل ذاك تهديم

اما نحن فليست هذه عايتنابل على عكس ذلك نريد الجمهورية ونريد اث يتشرب الناس جيماً منى الحياة العرقانية فيشمر كل واحد من افراد هذا الشعب وهذا العربان وهذه السيادة القومية هي

كلها منه وله وهو عضو عامل فها .

لذلك نحن لانتأخر عندما نرى مثل هذه الحرب الدائة على الحياة البرلمانية ان نتف حالا في جانب الذين ننتقد مواةنهم وسياستهم— طي ان يكونوا من مؤيدي الدستور والجمهورية – لندافع معهم عن كياننا النيابي

ان مبدأنا الاسمى هو -- الجمهورية والدستور --

ارادت الرصفة الافرنسية ان تحمل موقفنـــا لا ثنيُّ وان تقول ان رد رئيس

الوزارة حطمنا تحطيا الاحاً بالرائيس وأكن كرهاً بالاثنان،

ولولا هسذا الاعتداء المتطوع على الحقيقة من قبل الرصيقة لما عدنا الى موضوم خطابنا ورد الرئيس عليه

اما الحوادث التي بئينا علها انتقادنا فقد سردناها واحدتا ولحدنا ووجهن الاسئلة الى الوزارة في شأنهـــا • ولنكن فالوزارة لم تحاوب على واحدة منها

الاول بعد تأليف لا اليوم واكراما للرصينة نسرد هنسا بعض

سأنناعا - لماذا حاربت الأمير فؤاه ادر لان في الانتخابات تلك الحرب الشموا فاجاب حضرة رئيس الوزارة على

هذا السؤال بسؤال لاعلاقة له بالموضوع اذ قال — اسأل الاستاذ زكور اذا كان هو اعطى للامير فؤاد صوتاً من اصواته فهل هذا هو الجواب على سؤالنا؟

ومع ذلك فقد اجبنــالاعليه ٥٠٠ وسوا اعطمنا الامير فؤاد او لم نسطه ف علاقة ذاك عداخلة الحكومة ضده ؟ وهل اذا

كنا لم نمطه اصواتاً يعرر ذلك موقف المكومة في محاربته ؟

فن هنا يري الناس ، والرصيف في

لمليمتهم — ان الحكومة ادادت ان تتخاص من سؤل حشرها بالحائط وسألناها – لماذا ساعدت الدكتور

ايوب ثابت تلك المساعدة الملتية • فلم يجب الرايس على هذا السؤال

وسألناها — ماذا فعلت بالمأمودين الذين اثبتنا لها تدخلهم قبل الانتخابات بالاعمال الانتخابية بطريقة فظيمة وعددنا

حوادث هذه المداخلة ظم تحب على هذا السؤال وسألناها – عن احكام مجلس الشورى

وما يقم من المسؤولية على الحكومة من تائيج هذه الاحكام فردتان هناك اختلافاً في النظر بات فاثبتنا لها من نصوص الاحكام ننسهما

مسؤولية بعض موظفها غلم تحب ونحن واثقرن ان رئيس الوزارة يُمترف – بل اعترف – از احكام مجلس. الشورى

فضعت الحكومة ذك بينها الى تبادل السكلام القاوس فالترامي وسألناها -- عن قضها لبيانها الاول الذي اعلنت فيه انها حكومة حيادية في

الانتخابات، وقد اعترفت هرنفسيا سذا الحرق لحيادها ، فتلبكت في الجواب ، وارادت ان تعرهن ان الوزارة لا يمكنها

ان تكون-ديادية ، وقدكان علمها ان تملن على اعقابهم منهزمين وغنموا الاسلمحة والمدافع ذلك يوم تقدمت الى المجلس الماضي بيانها

اتي عَبر ما هناك من الامور التي تعد إعلى شيء

منها ولانعددها 

سؤولة على الحكومة كاذ يجب ان جرى بن السبوكانيمانسو وين مراسلها نتخلص منهما ، ولكن حضرة الرئيس اكتفى يبلاغة التعبر ومقدرته الخطابية على قر م الحجة بالحجة • وكات عالمًا حقاً اتناً لا تر يد الثمنت في احراج موقفه

سورة عامة وفي حالة فرنسا بصورة خاصه لقوى مشادلا كمة هو البوم واذا ما قدر اللامبرياليسم الالماني ان يتنبه من تفلته فلا بد لأوروبا س حرب واننا سنكثفى بتقرير هذه الحقائق ليعرف الناس از النواب لا يتأخرون عن محاسبة

الحبكومة وعن انذارها كليا اخطأت سوا. السبيل ٠

ولكنتا لم نكن ننتقد ان جريدة تطمن علينا موقفت إزاهمة اننا حملتا على

الوزارة بدون حجة وبدون برهات. ولولاهذا الطمنها عدنا الى هذا التفسير ووضع النقاط على الحروف •

ق حياد البلجيك ذلك الحياد الذي خرقت حرمته • بقى علينا ال نسأل حذء الرصيف الالمان دون ان تهتم في ايجاد الاعدّار الواهية المعادة التي ما برحت تهاجمنا بدون سابق انذار قدالت عنه : أنه رجل في السادسة والمُسانين من ان تتثقدنا كليا وجدت منا موضع ضف عمره وهو فيلسوف كبير ومفكر عظيم قبل الأيكون ومرمى انتقاد ونحن لها من الشاكر تن ٠٠٠ ميد السياسة الفرنسية · ان الطبيعة وشعشه على

ولكن ان تتمامي عن الحقيقة وعن الواقم وتنتقدنا على شيُّ لم نعمله، وان تمعوكل ما نستند اليه فيممارضتنالتجملنا = عطَّلَق ادادتها — مستندن على الْهُواء فيذا لا يحوز ابداً ، لا في حرف الصحافة

الثورةفي ماردن

كتب الى البئير احد مراسليه انه عرف من

صدر خاصان سين جندياً من الاتراك مع شباطهم

تسدوا بلدة (مكرك ) لحباية الاموال وبعد ان

استقر بهم المقام طلب الضابط من مختار البلدة ان

أتيه باحدى النساء فرفض المتناد طلبه وقد ادى

ولا في عرف الصدانة .

وهو بحالة خطرة

# ملىرسةصور احتفلت مدرسة البنات الامرية في صور بالنهاء

محادث صحافةً انكليز مَّا

نشرت جريدة اسكايزية الحديث التالي الذعير

س - ماهو وايكم في حالة السالم الحاصرة

بهـــان الحالة تظل مرضية ما دام مبزات

س. حل في مقدور السبماسة والفلسفة أن

-س-- ما هي الامتولة العذا التي الذيا الحرميه

بهــــان التاريخ يبيد نفسه فعلى الانسان ال

ان رجال حكومتنا قد سرهم أثب يدخلوا

ولقدوصفت الجريدة الانكليزية المسيوكابانسو

طريق البلج والغلسفة ولكن القدر جرء الى العمل

والسياسة . ولذلك تراه اليوم خسلافاً لسواء من

رجال السباسة والوزارات مرناحاً الى عزلته يكتب

وهكو هادأأمسرورأ

المانيا في جمية الانم بين حصون من الكلام على

ان وعود المانيا لن تكون لها قيمة غير التي عرفناها

نع التكرار والتاريخ - اما السنم فهو وليدالجيوس

علبكم وعلى فرنسأ وعلى العالم

سنتها المدرسية وقد مثنت الطائبات في الحفلة دواية هلت على تلقيفهن العالي وبهذه المناسبة نوجه انظاد وزارة المارف إلى اسلام بناية هذه المدرسة آلتي اسبحت شداعية

# مصاب اليم

الراسلتا في حصرون

هصرت بد الدون غصناً حمراً من دوحة باسقة كريمة هي المأشوف على شبايها المرحومة المساح قرينة الوجه الشبخ لطف الله عواد وماكاد نسيا يذاع في انحاء لبنان حتى تألبت

بالرصاصففر التنايتاصريتاً واصيب المختاد بجيرس الجاهد من كل الجهات وتوافد اكابر البـــلاه واصانها بشاطرون آلحا الخزن والاسف على هذا ولما علم الاهلون بالأمر وهم من السريان... الحسلب الجسم - وقد اوقد غيطة البطريرك المادوني الارثوذكن ثاروا على الجند يعاونهم جيراتهم الاكراد ناثبه المطرانين عبدالشالحوري ويطرس الفنسالي وهزموهم فارسات الحسكومة التركية ثلاثة طو ابر مع للدافع الرشاشة الاقراد الامن فنشلت الحجة واعذ وحضر من كرسه سبادة الطران انطون عريضه وقد جرى لها موك حافل مشتافيه الالوف الاهلون بمض الساكر اسرى واعادوا الآخرين من المشيمين واودت ألجئة في مرقدها الاخير وبن الزفرات والبكاء ٠

ويقود الثورةالدعو شمعون آعا وهو لايزال فنقدم لاسرة الفقيدةوزوجهاالاسيق وأجب التعزية سأثلمن لقلوبهم بلسم الصبر ولروح الفقيدة حتى الآن مسجارًا برجاله من أكراد وسربان

# قاتك الملدور

وصل يوم امسالاول على الباخرة شامبوليون محد هر النطيس الذي قبس عليه على البراذيل لدعيري انه ندحم المميري وانه قاتل للرحوم عدافة المدور . وقد استلمه من الناخرة رجال الشرطة ، وسلموذ الى رجال القصاد ليتحققو التحصيته ويتوا فها اذا كان هو نديم المصيري او محد عمر النطيس؟

# مه ١١ الاف ليرة الشركة التنار ديزقعيم على الحككومة الشأنية أحا ليس في طوقه واستطاعته

ال ثدة رأت ان تستوضه كما استوفت شركة الزقم الحالل عير انبها اصرتجل انتنفه ووقاً لا أالعاملين لتحقيقها رذهناً م ناما الشركة فلا تريد غير الذهب والاترال المسألة تحيت المفاوشة بسين مدار الانتخاب. وداد أ وبلارهم وان لا يربيهم ما يحرتهم او يسؤهم ، وان الحبكوحة والابتائية وفدارة الثمركة

# وصول فلسبو لانفلستبر

عاد ربوم الثاناء من قرنسا جد ان أَمَكَتْ فِيهُا ۚ الا بِللَّهُ البلِّي السَّلْمِ ثلاثة اشهر حضرة المسيو لأفاسير دئيس داأوة الطبوعات في فللوشية العليا ، وحضرته من الذين حدوا الى الإجلاق النالية شعصية محترمة ومحبوبة فرحب به اءمين ترحيب ونهثه بالعودة سالماً

# الحفلة الرياضية الكبرى

في الساعة الرابعة بعد ظبير الاحد الواقع في ٢١ تموز سنة ٢٩ ٩٩ سبحي غادي هلاك الرياشة المروتى جفلة وباضبة كبرى تثعب أنكلية الاسلامية يشترك فيها عدد من غواة الرياطة الابطال تظهر فيها عبقريتهم وبطوالهبري الالباب الحتلفة سية تى رمى الجريد، وانكره ، هيرقع الانتقال، والوثوب، والممارعة ، والملاكة ، والاثماب الجنستيكية

فنحص الجهود علي حضور هذه الحلقائر ياضية الشائقة التي يقيمهاالنادي في ماسب الكلية الاسلامية وقد سبيل تمن يطاقة الدخول زهيداً جداً وتباع الاوراق بواسطة الاعضاء وعند لهب لللعب، قالي تنشيط الرياضة والرياضيين ندعو ابناء هذا الموطن

### زفاف وجيه

احتفل بوم الاحد التصرم بعقد قران حضرة الوجه القاشل حيب افندي دكاش التاجر المروف أسد أفندى غيال زغزغيرفي حطة زاهرة زاهبا هن الأعمان والوجهاء، فتقديلم وسنزال كريمن اصدق الباني ورتمني لهما حباة ممنؤة بالرغدو السعادة عاجلًا إو آجلًا .

### وعيس األحمصة التأسسية بشكر ألدين عزوه بفقيد سوريا

هاشرالاتدير يقدم شكره الحزيل وهو لا زال تحستوقر الحزوالتنعيد للسادة الذبن شاركو االداوه عصابها النظم بفقد المواطن السودي البار الرحوم فوذي النزي وقاموا بالمؤاساة والتبزية سواء كان بوقيائهم ورسائلهم ووقودهم السكوعنة او الذين حشروا بالذات، ويلتمس منهم عذداً اذا أكتنى بكلت هذه على اجابة او زيادة كل واحد منهبوهو

ولا يسمه الا اللاعباب والأكلر طندالم اطف الديون السومية دينها اي من تزكيا الحالية ومن الثنبية إلتي تجلت من جيم افراد الامة السودية المقاطعات انتي ادستحت عرائلسلطانة الصاانية وهي أجودجال البلاد السربية في تكوح المباديء الوطنا تطاب فلبوم مئة وهشرة اللف ليرة خجأ من لبتان أ السامية التي كان فخيدنا المرسوم ومزأمط والذي باعتباد إن هذه القيمة هي ما يصيه من الدين ﴿ تَحْضَى شهيد قِبَامه بواجب المعل وانتضحية وسميلها ا وقد اعترفت الحمكارمة اللبنائية الشرككة ﴿ بِهِمَا أَ فَتَكَلَّهُمْ بَكُرُمُ الْبُلْدَيَّ وَالْتِي بِهَا ويحقر مهاويؤيد

سب الباملين المخلصين القوة والتأميد ، وأن محفظ جميع افراده ذا اللتعب النبيل بالعيش الرنميد والعَسر المديد انه أكرم مسؤول ولا حول ولا قوة

اللنادهة يسلبون

جاد في برقات الدرك اس ان مسابقين للخادشة بلع عددها هو شخصاً مدجمين بالسلاح هاجوا البدو الناذليريني جبل قراحيه ( بعلبك ) سنبوهم يمض مواشبهم ولاذوا بالقرار

وتقول الرقية ان قوة من الدبك توجهت إلى على لمحادثة للطاردة الانشقياء

# دفاتر تحارية في البحر

وِمَاكَانِ جِشِ النَّاسِ يَتَهَدِّهُونَ عَلِي شَاطَى البحر قرب محلة انكرنتينا بشماهدوا صندوقين عصيبن طاقين على وجه الماء فالتقطوها وقنحوها فاذا فيها دفاتر واوراق محررة بالنات الافرنسية المستشنى والنركة والمربة تخص احد الثقاذت التجاريا المروفة في البيمة , ويتلن ان الحَمَّل يريد العلان الهلاسه فاراد اخفاء اوراقه ودفاتره بهذء الطريقة

# وقد احبلت الاوراق الى الثمناء للتحقيق فيها لأبدمن التنسار

نيسان بىمانوق اسكيكيان شاب في المقدالثالث من عموء كان يشتقل عاملًا فسامت صحت، فامتنع عن السل الى ان تعافى وليس مجيه فلس يأكل به فاستدان من احداصدقائه ٢٥ غرشاً سودياً شرب في برون على الآنــة المسونة شيل كريمة الوجيع بها عرقاً ثم جاء الى غرقته وعلق حبلًا في عنقه يريد شنق نف وفيا هو بحاول ذلك اسرع جيراته حصرها جم عدر من اصدقاء آل المروسين ونخبة وانتذوه فقم عليهم لاتهم لم يتركوه بسترع من وحلته بدوس ما وسلت المهمناعة النرو من جديد متاعب هذه الحياة ، وأكد أنه لا بد للمن الأتحاد

# سرريه ولبنان في جنيف فى وقة الحافاس ان لحمة الانتداباب بدأت تدرس

تقرم الحُكومة الفرنشة عن حالة الانسداب في سودية يحصور مسبو دوير دي كه تنتل فرنسا وقداشار التقريرينوع خاص الى اتفراج اكح السياسية - والوضح المسيوحتهي كه الاسبساب التي حلت التدوب السامي على تأجيسل اجهاع الجمية التأسيسية الى اجل غير مسمى ولاحظ ان البلاد الواقمة كحت الانتداب لا تفكيا ان تقوم بتمهداتها بواسطه رجال لا يتبلون الانتداب الا من وحيهة مقيدة تماماً ، وذكر ان غرنسا تهني بتسعر البنالاد

ثم تكلم عن الحللة الاقتصادية فقال ال الاعلاك التي تتمتع في عهد الانتداب بطيآ لُنِينة تُمير سروعة الى الان تخطو خطوات واسمة بي سيل التقدم - وقال ان جيم دلائل اليسر بلدية العيان

خطؤات اخرى في التقسدم الأدادي والقضاأي

### حاذته الارمن

اوقف المكتطق لحمة عشر ارضاً من الذين قتل ائبر اعتمدوا على جدود الحرس الجمهوري بالقويب من اوتف هيو ولا يزال التحقيق جارياً

# الطوابع على العرائض

جاءنا من قل الطبوعات في الفوضية الطباءايل: الدُكر الاهالي التهيئاء على المادتين ؟ و ه ع مر قانون ٦ شباط سنة ١٣٣٧ يجب أن يوضع على الاستدعا آن الرسة للتدارات السومية ورقى النملة القانونيةوالا فلايهم بها الوظفون اقتين يستلمونها اقل لعثهم - تعلق هذه الأحكام على الأمتدعا آن أنجال الأمير وتسع من الأميرات الصغيرات وسبعة الرسلة. بممعوضة العلبا هيمنات هذه المفوضية في من رجال الحاشية ، طريقهم الى احدى المدن جيع للدول المشمولة بالاشداب الافرنسي

# فقدت طفلها وعقلها

وصب زوجة اوهانس البانيان طفلها الصغير في ارجوحته وذهبت الى المظبخ لتمد الطعام فوقم الطنل اثنله نجابها من الارجوحة وسقط عسلى سطح خشی تم هوی مته الی پرمیل ماء قمات فرقاً ولما عادت الأم من الطبخ ووأت طفاتها خريقاً ساحت صبحة واحدة طار مسها عقلها فنقفت الى

تاجيل اقتتاح المعرض الصناعي قروت وزارة الزراعة والتجارة السوورة تأجيل اقتاح المرض الصناعي الى يوم ٥ ايلول القادم بالنظر لعدم انتهاء النزنيبات المهمة والانشساءات اللازمة لحمل هذا المرض متقنأ للمناية ولاتنسأ بمكانة البلاد السورية -

سفر تاجر

# سافر الى العواصم الاوروبية حضرة التاجر

المعروف السيد جبرا أبيل جنانجي وهو من كباد تمجار الفرو الوطني على أنواعه وسيهم حضرته في اثناء نيًا وراء الانتمان والتحمين فجتمني لحضرته سفر أسبدأ وعوداً حيداً

# تقتلها طبيعا بالار ث.

يشرنا مد اسيو ع رفية لقيادة الدوك بخبد ال الله الطعة كاترين بنت ميشار سلوم البالسة من الدير ثلات سنوات اختفت من قرية الدباية — طرايلس -- وقد حلت الينا اخبار الدك اس. ان النشلة وجدت مفتولة في الناءة المحاودة للقرية وقد دل التحقيق على ان القاتل هونسيها يوسف حسن وسبب الفتل هو أن الفاتل يوسف حسن. شمبان تزوج مند مدة ببربارة سلوم

وكان لبرباره اخوان احدها توقير والشاقي يحتضر وليس له الا الطفلة كاترين فقتلهما قصد سر الارت زوجتهم يسداني قتل زوجته فبرت الجيم وضض على القاتل الانبه واعترف مجرمه

### روته ڪي يداعب طبيبه في تبأعن الاستانة ان الزعبر البلشني المشهور تروأسكي مصاب بالانفدوائرا وقد قال لطبيه عندما عاده السرة الاولى : ارجو منــك ان تصف لي.

الاقامة في لندن فان هواءها يتفنى جريدة تحارة الشرق

# تصدر يوم الجنة في ١٩ الجاري هذه الحريدة الاقتصادية التي يتولى اداركها حضرة الاديب السد توقیق مزراحی ، وهی بلا شك تكون طافیح. بلایحسات والفوائد التی شهر دجال التجارة

والاقتصاد فنتمنى لحا رواسهأ وانتشارأ امرة أمأن الله في بقداد روت صحف الدراقي ان سمو الامير عناية، أنه خان شقيق امان ألله ملك الأفغان السابق وصل مساء يوم الجُمَّة القائث إلى بنسداد مع اربعة من

# أتذدت دوسها حكومة الصين طالبة الهدا ان

أسلم ادارة الحط الحديدي فيمتشوريا الماأسوفيت وانْ لم تفعل خلال مدة معينة قان روسيا "زخف بجيوشها الجرادة وتحتل المتاطق الواقعة على الحدود وهي التي يمر بيسا الحط . ومن المحتمل ان تتمم الحرب بين الغريفين تقول بعض الصحف في ياريس ان لولي عهد

الافتان السابق ضاماً كبراً في قضية انهام المفوضية الأفغانية بتهريب المقدرات وذلك الان ولي السهد قه فر الى موسكو بعد ما اشتهر امر هدمالقضيحة. وفي الوقت عيته فشر المتولى اعمال المفوضة الأصائمة بياناً ننى فبه علم الغوضية بلن فطة شنعاء كهذم كانت تسل بالأحتاء في الحصانة السياسية أُصد في كابول السردار احد علي خان لر دسه

الحنوم لباجي مقا يتقد الزاقبون السكريون الباباليون اس

النرش من الانداد الروسي هو أكراه الصين على المفاوينة ، وهم والقون بلن الحرب لا تتم ما ي تحثبت تطورات نمير منتظرة



لآب عكار



أتراها يوم صدت ان أراها

علمت ابي من أكلي هواها ستبحث ينن المصلى ومني

مستح الظبية تستقري طلاها (١) فال واشها وقد راودها

رشنة تبرد قلبي من الما لا تسبها فيها التي اقتي

حرم الحرة قد حرم قاهـا أعطت من كل حسن ما اشيت فرآها كل طرف فاشتاهما

مهياد الديلسي

الطلا ولد الظبية ساعة يولد

طاب لي البش في الحاة كثراً فنميت ائ اعيش كثوا نم جار الزمان جوراً كتبرآ

قشيت ائي اموت وسقا ثم جاد وهو يسافيني حكنرأ ويثلني

وتوالت اعوام دهري بحاليه وق الحاقتين كابر

انني عثت بالرجاء كثراً عثلما مت بالقنوط حكثبر فاذا مت لا ابالي فقمد مت

حكثرأ وقد حبيت معكثرا طانيوس عيده

يدور في يعض الاندية ان السر جلسوت كلايتن قد أنهي من درس الموقف في العراق وانتسيساقر الى لندن قريباً ويدلى بآزائه أمانم الصّاب وزارة المال في الساسة الي يجب ان تنمشي عليا اتكاثر ا ازاء العراق في الستقبل .



# الدكاء اللبناني

الاديب السيدعزت فوشوح الخنيم تندوت عائداً من فرنسا بعد ان قال شهادة المتدسة العلما من أكد جاساتهما وفاذ بملامة تتاذة في جبع امتحاناته وقد احتفل في باريس بتوديمه وخطباقي الحفظ بعض الفرنسين الذين النوا لناء طياً على ذكاه واجتهاد السيد فرشوخ

فنهثه وتنمني له اطراد النجاح والتوفيق

# ظلال المساء عندما تمل شمس الباد المقب

وتهب تبيات الليل الباردة ، ويتأجع في النفس حب الحياة . هناك أعطر ظلال الساء وتتوارى أشاح العالم ' خلف ستا ثر الحياة •••

توك الطلال المارة ، تخطر والإلى ، تسعر مختالة ، تدنو وتنترب وتستق الثلب ويرتجب ثم ما تراها حتى تبتيد وتتأي ا

أي ثلاث الطلال الوادقة ، المتدة إلى ابعد محال الفكر ، حت يقف الحال حاثراً ا ورتد من تلك الطلال العالة، قبل اجتلاء التفق ، في الليل القائم الماديء ١٠٠١

> ان القلب لبخلق والفكر ليشره فيطل عند ما تقترب ظلال المساء وتمر من ذياك الوادي القريب فتسم اعذبها اوقته الطبعة من أتنَّام الحب والحياة ٤٠٠٠ عاك الطلال الحتالة ،

ما اجلمها حين تقترب وما أبهاها عندما تنكس على صفحات القلب الشموج ولكيا ما تزالَ حي تتوادي كلمخ البضر وتنطوى في الماشي البعد ٢٠٠٠ د قۇاد مىتايى ،

# تالوا ابضأ وسام جوقسة

المعرض

والديماق الوسام على صدر وأده هو الكولوبيل اسولان يطنق وسام جوقة الشرف على صدر واده جال اسولان الطار القريبي الذي عبر الاطلانقاك من المريكا الى فرنساء وقدوقف الريسار الطاد دقاقه في الرحلة الذي

اله وشه ه الفتى الأديب التابه ادمون هيب فارس، ابيًا السحرة الحارة الهارة يرحل الإجال، الباخرة يقوة البحر ودوعته، السافة وشاش الاحتقار على الأمواج التكسرة مدحورة عنمد القدامك ۽

من المك بيدًم القوة ، أيَّها المحرَّمُ الصاد ، قوة الأسهواء نكل قلب صدعه البأس ورطت عليه الأمال المائية و

مرون بك مبدماً على خطوط الأفق الدامى صفحة الياء الزرقاء آلام آمالي ، قاذا بقوتك الهائلة تقبض على هذه الآلام وتشدئي بها البك . فهرولت مسرعاً وقد ردني الذعر عن سحرك، وسلخني الإعان عن قوتك

ذَكُرت اولئك البائسين ٥٠٠ ذكرت اولئك الباشقين ١٠٠ ذَكَرَتُ كُلُّ مِن صِيرِ عَنهِ الحَادُ ٥٠٠ لْجَاءَك مستنجدياً السلوان بما حولك \* فريطته عند قدميك متأرهاً باكياً يصني الى الانين السيق يصدو به صدرك من انين الأمواج ، فاذا بارادتك السحرية ايتها المنخرة الصامئة تستولي على ارادته واذا به مندشم الىاللجة طالباً في غورهاذلك الانهن عزاه لاحزان تف ودواه لجراح قله .

لكم مرت بك في مشقلان الضائر من آثام ! فكم اسمنتك الصدورعوبالا واروتك الحمون دموعا ولكم استيويت يقوتك السرية هؤلاء البائسين الي الأنحار ، وانت شاخصة على صفحةالبحرشخوص ابي الحُول عني بحر الرمال ثابتة في وجه الزمان لا يملو على تنبر ولا أمحلال.

تمر يك الضجائم وتسكب على قاعدتك دموح الجفور ودماء القلوب وترتفع تحوك لمنات الاميات والاطنال وشتائم الحمين وقد ماتت قلوبهم باتحار المهاجرين البائمين وانت يا صحرة الروم المالمة الصباه صامئةلا تموحتن المثل القنوط من المرامامك الملك تسمعين مع هديرالأمواج هويل التتحرين فيسودك الرعب فتصمتين

اخوفك هو سبب مستك، امان وفاء من ماتوا عند قدميك قد علمك الوفاه فانت محتفظة باسرار نلك القلوب الجريمة وقد اخلت جراحها في غور

اذا كان هذا الوفاء سبب صبتك فابق صامة الى الايديا صخرة الروح ومستودم اسرار البائسين

# جني عليها جمالها

لدى جوردون قاة اتكليزية بارعة في الجال ولكتها لهمة من كباد اللصوص في العالم وقد تمت اخبرا من مزاولة مهنها الثاقة وارادت ان تأخذ قسطها من الراحة فاستأجرت نُزَلَا فِي احدى ضواحي لندن وجِعلته مدرسة تعم أفيها القتبات اصول النشل والسرقة

وكأنت هذه المدرسة عشوية على هلب كثيرة بن الجواهر والحل الزائفة ومعروضة فيواجهات كا تعرص في الحُدِين ، وكانت الاستسادة ليدي جوردون تجبىء بالتلميدات وتأمر احداهن بخطف ض الحني يبه دفيقاتها كانهن براقبنها هاد. نجمت في عملها فَأَذْتُ وَانَ لَمْ تَنْجِعَ تُشْرَعُ الاستسادة في شر م الاسباب التي عامت دون أواحها وفي سره الاصول اللازمة للنجاح

وفي ذات يوم كانت الاستاذة لبدي جوردون تفسيا سائرة في احدى الشوارع فسقط مطرغزير ولم بكن سها مظلة تنف فاقتربت من احد مخاذن المغللات واختطفت بثه واحدة وظلت مسائرة في طريقيها قائمه لها أحد عمال المنزن ولحق بها حق ادركها وسلمها الى النوليس ولا المكتف امرها ذهب البوليس الى مرها

البحث عن سرقات اخرى فوجد النزل مدرسة فاسة بتلميذات اللصوصية فاعتقلهن جيعا واقعل

وما ذاع شر هذه الحادثة في لندن حق اسرع المحافيون إلى السجن لتحدثوا الى ، الظية اللمة ، وَبَكْنُوا شَبْئًا عَهَا وَيَظْهِرُ الْ جَالَهَا الشهواهم فاكتروا من نشر رسومها ٠ ولما خرجت من السجن بعد هذم الحمامثة لم

تكن تستطيع ان عادس مهنها لائب انسكاته أ كلها قد شاهدت رسمها في المحف وعرفها . وهكذا فان جالها جني علها وقطع وزفهامن مهنثها

# اللص تحاه القاضى

القاضي -- هل انت تثلثه لابك تربد سرقته القاضى - على كان في امكانك ان تسرق بدون الص --- لا يا سيدي اقتاشي — ئاذلۇ

اليس --لانه ساح ولولا ذنك لاتبعث رأيك



الملك امان الله في مرسيليا

الملك امان الله خان تتقدمه اللسكة ثربا وعشى الى جمه ابته بدلون من الباخرة مولتان حين وصولها الىمرسلياح يتمكن جلاك والحاشية يومين تم توجهوا الى رومه وقد ورد على جلالته برقيتان من بلاط ملك إيطاليا ومن السيو موسولين نضان له الراحة الثامة في الاراضي الايطالية

أولا يزال التواد في ساقلهم وسلاحهم في ايدمهم وهم مستمدون اليخوض ميدان اقتتال من جديد

ويظهر ان الايطالين لمما رأوا ان التتال قد توقف حيًا لمدة تمانية اشهر أرادوا أن يستقلوا الحادث فاذاعو امااذاعوه وهي عادة تركبة تتسهامص والحكومات اللائنية ، ولكنها لا تعي عن الحقيقة فتـلًا ، ولا ترال ( بلاغات ) النرك الرسمية التي صدرت فی زمن الحرب خیر شاهد علی فساه

اما اذا كانت المسادر الإيطالة لم تقصد في ما اذاعته التضليل فأنها مون شك قد قصعت الىشى آعر ، ولا نظر هذا النبيء الآخر سوى الافتباط مقد الهدنة اغتباطاً عطياً حتى باتت تندم ايطاليا صرة ميناً . . واستسلاماً . . وكاتبها الآن تخاطب طرابلس القرب بقول الشاعر المربي :

ان لم بكن وصل لدبك كنا يتنبى الصبابة فلبكن وعد

بان الحرس والازمن

رون الصحف الومة ان جاعة من الأدمن فيضهور الاشرقية اعتدوا علىستةجنود منالحرس الجُهودي في يخفرهم بالقرب من أوتيل ديو والمت يرجونهم بالحجارة فتقدم احد الجنود واطم غلاما منهم على وجهه تأدياً قده فذهب النازم وشكا امره الى نوبه نجاء ننوو. واسدقاؤهم واقرباؤهم الى المنفر وهاجوا الجنود مهاجة عنبة فانجلت المركة عن وقوع اثنين من الجنود مصابين بجراح خطرة

الحر على الارض فأنكسر اما الحكومة المناتمة -- حظيما الله --فائها عندما علمت بالجنو انخفت التدابير اللازمة لكناته عن المسحف وارادت ان تأخذ المندين إلا ترال عالمة في كنِّب الادب وهذه ترجم الثارة:



النائب المام الفرنسي فاشو

الذي يطالع القاريء عن قضيه كلة في هذا العدد تحث عنوان ﴿ العَمِّو الشُّولُ لِمِينَّا ۗ وهذا الرسم الله في الحُسكمة مدلياً بشهامته في دعوى الاعتداء الذي وقع عليه وكاد يودي محياته الحل والحيادة

والمل الحكومة لاتربدان ننزل بالمتدين عقاباً

بارماً لانهم ضيوف ، والضيف احترامه واجب ،

وقد كان المرب ينتحرون بان صيفهم رب المنزل

س اخذ ورد

وبعد فكك يقولون ان اللبنا يون ليسوا عرباً ٢٠٠١

بعني القراء اب اشباز شركة الرجبي قد انقضى

والآن تد انقضت الثلاثة الأشهر وحم القضاء

اجه مُنْذَمن وانه بِهَاكان الناس يسدون له الراثي

من جديد ولكن الشركة لا ترال تأمل بحياة تحتد

الى تلاتة اشب الموسية الله الداكات الموصية

البدالانحب الملها لائب ألمأة لاتزال بين

التصفة وقد تقلمي ظلها عي تركبا وهي التي منحتها

ويظلُ ذنها في سوريًّا ولبنان يُحرك؟

اذًا باللوضة الطبائمتجه حتى الحياة تلاثة تشهر

# العفو امثولة بليغة

وقمت منذ مدة في فرائسا جريمة حاول فيها الالزاسي المدعوجورجدوا قتل النائب العامدهاشوء وقد اطلق علمه الرصاص فاصابه بجروح شفي منها الصاب بعد سالجة طويلة ،

وأندكان موعد عماكمة المشدي في الاسبوع الماضي فاستدعى الثالب العام ( فاشو ) الذي وقم الاعتداء عليه بصفة شاهد وعد مما كاتت دهشة الحمكمة والحضور الشهادة الني ادلى بها فكانت بمثابة دفاع عن المتهم • ويظهر من كلاته ان (يتوا) لم بكن الا واسطة مأحورة وان المجرمين الحقيقين الذبن ارادوا الايقام بمباة المتدى عليهلم يكشف التحقيق تقابأ عنهم : قال ( فاشو )

واستحوالي إيها المخلون الكرام ات

اسألكم اي حكم ستلفظونه في هذه التنضية ؟ التي له لم أكَّن ستديًّا عليه وجاز لي ان احمل شرف ولمنا تمري لاذا هذا الترهم بل لاذا همذا الاشتراك مسكم لطلبت دون تردد براءة (بنوا) لان ( الاعد والره ) في الفاوشات ما زالت الشركة الإسابة عميها في الاستانة هي الموم في دود المتعادية في الرأس المسؤولين الحقيقين أيسوا الى جنه أو بالحري أبسوا الماهو قد عرف ائب يحتبيء عن الانظار - ويما الاشار ، فيل يقطم رأس الافعى في الاستانة حكمتم بموا لانه حاول اغتيالي اما اولئك عانهسم محاولون تجرئة فرسا ، أن السم يتسماقط نقطة عادًا كان لنا ان سجب فاتنا سجب من الحكومة عُمله في الالزاس لِنف الفكرة القرسية في اللثانة كف تجيز أنفسها ان تشرق بشركة قد الواجب ملاعاة الحطر واعادة النظام الى صابه انقضى الجلبها بديًا شركة الترامواي انسبها لم تعد اما اتت با بنوا فاتك منذ ١٩ توفير ١٩١٨ تنترف يا وقد سحبت من ابدي موظني الرهجي قد عدت فرفسياً مثلي ء انني لا اديدُ أن اعدم هيمهم جواذات الركوب ا فهل تمكون شركة مستقبلك فارجع الى منزلك وكن فرنسيا صادقاًه مِذْهُ الْمُكَلَّمَاتُ خَاطَتُ (فاشو) المحكمة والمهم الترامواي احرص من الحكومة على احترام العبود وقد لفظيا بمنان والدي وابتسامة حادثة وصوت جهودي فكان لها الاثر البليم في النموس وكانت ان مسألة كهذه لا تحتاج الى ( الحدّ ورد ) درساً حكماً القاء هذا القاسي الرسين فدرل عبرات لإن النم كة الرحومة كانت في اتناء حاتبا تأخد التعممن عَبن الشاب المحرم

# معرض أحاديث توار طرابلس

ثقلت النا الاثباء البرقية منذ مدة ان المسيد همر المتناد زعم الثواد الأكد في طرابلس النرب استسلم الى السلطة الايطالية وانتهت بذلك آخر محاوثة فلوطنيين الطرابلسين واستنب الامرعلى الساحل الافريق الإجاليين ولما ذاع هذا الحبر لم تهاتك الدوا و الساساتي

المالم من أن تظهر دهشها منه لأن المروف عن السيد همر الحتار وجوهه الثائرة البيد في مركز منسرولا خوف عليهم من اية قوة س قوات الابطاليين حتى ان التيمس نفسهما كنبت في معرض الكلام عن حداً الحادث متسائلة عن سبب الاستسلام فقالت أن السيد عمر المحتاد في مأمن من الهجينت وان الثعلب عنيه امر مستحيل فكيف يمكن ان يصح عر استاله ؟

والآن يند بضة اللم مضت على شبوع الحس المعذن الحقيقة تنجلي شيثاً هثيثاً واخذالا متعر اب ينلاشي اما الحقيقة التي وصلت البنا مرمصادر طرابلسية خات ثقة فهي ان الايطاليين انفسهم حنحوا الى

السلم بعد أنّ تعبوا من القتال واخذوا يغاوضون الثوأر على عقد هدنة وقد ارسل الإيطالون افتواد السيد رضا السنوسي الوجود في روما إ البغاوضهم بهذا الشأنء فتمكن السد السنوسيمن عقد الجباع عام في مكان يقال له ( سيدي وحومه) معضوء زهماء الثوار والجنرال باديه وواليطرابلس موغيرهم من الزعماء المتوسطين وجرت المفاوسة في خلك الأجماع جزالفريمين وأنهت بمبول التوار عقد حدثة لمدة تمانية انهر يتعقون في علالها مع الايطاليين اتماقاً يرضى به الفريقان . وقد كانت طلفاوضة مفاوشة التدالا خشوع خها ولا تسفيم

# من سکو ات

كسرت ابريق الخريا رب كان الشاعر الفارسي الاشهر عمر الحبام شديد [ الولوم بترب الخرة وروى عنه انه كان في احدى اقبالي جالما على سطح منزله وحوله بعض التدامي من صبه ورفاقه وامامهم طبق كبر محتوي على هل انت سكران يا رب ؟ و تُزُكة ۽ عامرة وها هم يتسامرون ويشر بون اذ هت رنح شديدة فانعلقات الشموع وانكفا ابريق

فالتفت همر الحيام الى السهاء وادتجل دباعية

من الاد ما تشاء وبكها لم تمكن ترد ٥٠٠١

وأغلقت باب اللهو دوتي يا رب انا اسكر وانت الذي تعريد ؟ فلا توان ، وحدو في التراب ،

وقبل ان عمر الحيام خاف يند فلك سؤ النقيم فانتأ ردعة يستغرانه فها ا ومها يقول؛ ه واذاً كنت تعاميني مثل عمير ه فاي فرق يني وينتك يارب ۽

المرش

# حادثة مضحكة في حلب في حلب مدرسة قارتان عزمت منذ مدة على

يمثل روابة اخلاقة ادبة برعيت مديرة المدرسة عرصة المالوالي تسأذته فيها بتشل الرواية فاحال الوالي المريضة الى الدوائر ذات الاختصاص فظلت تتنقل من ادارة الى ادارة بصمة ايام حتى طفت أدارة التحرى وهناك بوشرت مراقبة الرواية

وبصد ان انبي مفوض التحري من البحث والدرس والندقيق اعاد الرواية الى مدير الشرطة وقد كتب على علافها الحارجي ما بأني

فهم مرز التحقيق ان متصد هذه الرواية هو بتدوح تحرير المرأة فيالنساء الذين يحضرون هذه الرواية واخراجها سافرة كي تصاهى الرجال كما يتصبع ذلك من عبارة جاءت في الصحيفة ٤٣ منها عن أسان ممثلة دور الفتاة دريد وهي :

د ماذا بكون مصري عندلذ والرأة عسدهم عبارة عن آلة المخدمة ، اقسم باسمك النظم الي لا اتكام اديهم خوقا من افتضاح المري وسقوطي يين ايديهم كامر أة - رباء متى نشبوأ المراة منزلة الرجال وتممل اعمالهم ؟ مني يكتب لهما الحفذ ان تشارك رجائنا وابناءنا في المظمة والجهاد ؟ السنا خلقتك اليس لنا حق الثمتم يمنحك وهبالكالواسعة يارباء

اليس علينا ما عليهم من الواجيات ؟ ٤ هذء تنبجة مراقبة ادارة التحري وقدكثب مدير الشرطة الى إثوالي بخبره بهذا الحادثالحلل

فورد الجواب منه بمنع تمثيل الرواية ولما رات عمدة المدرسة ماجرى ذهب وعدمن سيدأث المدينة الىالوالي واحتجوا علىهذه العاملة واخبراً بعد تدخلات التعلاء في الحادث اذزالوافي يشمئيل الرواية مشترطأ انتحذف منها العبارة الوادعة

في تقرير التحري هذا ما يجري في حنب في اقترن النشوين 11

# قداس وجثاز

سيقام صاح الاحد القادم الواقع في ٢١مموذ قداس وجناز عن نفس الفقد المرحوم سايان داود الحداد في كنبسة القديس ديتريوس في محلة الاشرقية قاهل الققيد ترجو من الاهل والاصدقاء اعتبار هذه الكلمة كدعوة خاصة .

# الزواج بالاعلان

قرأنا و جريدة « مسلم اوتلوك » التي تصدر باللمة الاسكلمرية ني مدينة لاهور بالحند الاعلان

الآني رأينا ان تنقله عَكمة القراء: طلوب -- أثناة عذراء جيلة مثقفة من عائلة

كريمة مسلمةمن الهند او مصر اواية بلاد اسلامية تعرف النفة الانكليزية على الاقل لرجل مسلم كشمعري عازب في الحادية والثلاثين من اللسم وهو خريج تتأذ منجامعات الهند واوروباوموطف في الحكومة براتب يربوعين الاثف رومةفي الثمير صلى سرترى في تفسها الصفات المطلوبة ان تسكاتبه الى ادارة هذه الجريدة .

# حار تان للاجرة

في احس موقع من محدلة المبطّبة شارع ابو شهلا - أحداهما مؤلفة من عالى غرف ودار فسيحة والثائبة من خسة وامامكل واحدة حديثة خاصة ، المخابرة مع سعيد ابو شهلا شادع التنبي



ماشا أنتاة روسية فقدة لم يكن ابوها يستطبع القيام بأودها وأود اخوتها وأخوائهما الابصعوبة شديدة. ولدلك عندما شبت الفتاة وانهت دروسها الابتدائية شعرت بميل الى الحباة الحرة والى الحروب من طأق الفقر الدي تعيش به تحت طل والديهـــا

أ فالدفسة تبحث عن عمل تكسب وذقبها منه وكانت ماشا ذات جال باهر وعينين صافيتين

وقد ذادت (مودة ) قس الشر جالها وكبرباءها وهي الى جانب ذلك ساذجة ممزحة وشل هذه الفتاة لا يخل بدلها الحظ بخرص

التكسب في موسكو الماسمة الكبري ، فما كادت توی ذلك حتى وجدت تفسيسا حاسبت فی آكم غاذن الازباء وهو عزن « الكرملين » وكانت لها حنثوة ادى دديري هذا المجلء فارتفع مرتبها حى وصل الى تمانين روبلا في الشهر

طرأ على اخلاق، ماشاء تغيير تبج من شعورها باستقلالها المادى فقد اصبحت ذات ارادة مستفقة فلم تحترم ارادة الاسرة ولم تمد تلك الفتاة التي كانت تعود منءددسها وتمضى قلمالا من الوقت في الرياضة فلا يأتي المساء الا ويكون قد احتواها ءار ابها .

﴿ وَالَّتِي كَانْتَ تُرْتَدَى تُوبًّا بَسَطًّا مِنَ الْقَيَاشِ السَّادِي الرخيص فوقه شال من الصوف الرديء السنم • بل أسبحت تذهب الى الرائس ، وترتدي افخر الاذياء وقد اصبح مدّل ابيا عنقراً في عينها فهو لا يحوى ما يشبع قلب هذه الفتاة الذي امتلاً هوي باتباع مدنية هــذا المصر وهي وان كانت نبش في هذه الدار صامئة، الا انها تكثم في تفسها تورة لا بد ان تشجر يوماً ما وكف ترخي هذا المقام الذليل من أصبحت يفخل غشباتها اللاهي

كبة قصاد الجال والمسحر، واصبحت تترامي نحت اقدامها قلوب المثاق الموسرين احهما بير وهو شاب ودث من مصانع ابيه

ئروة هائة وقد شاهدها اول الامر في مخاذن الكرملين م اتصل مها في الحاتات

وما ذالمت ثروته تجذبها بحوء، وهي التي عاشت في أسهال الفقر حتى انفقت معه وأسبحت خبيلته وبانت امرة غير متوجة في قصر مرالتصور المنتبعة على نهر التبغا وكانت اذا عابت بفكرهما الى حياتها الماضية وتشأتها الوضعة خبل الما انها في حلم او عبال - ونذلت على هذه الحال عامين

تجرعت فهها مز كؤوس الترف ما اشبع تنسها وكانت اذا انتقدها ابوها لسلوكها المنابر لما اثنته الاسرة لا تميد في الآجابة عليه منوى السهـــا خلقت حرة أها ما لنبرها من الهلوقات من حرية وادادة مستقة ولكنهما بمدحض عامين في النمتم باقسى حدود الحرية شعرت بان حربتها هذه وهم

باطل فهي أسوة عال عشقها ٢ ونَبِّت في وأسوا هذه الفكرة، وزاد في يقطة

مسها ما تصورته في مستقبل ايامها درا تقدمت سا السنون ، وذل جالها ، عندلذ شمرت ه ماشا ، وتكن كيف الوصول اليا ؟

بذل هذا النير فهجرت وبيبره عشيقهما لحصام بسيط بينهما ، وعادت تلتمس عملًا في مخاذرت الكرمان، وسرعان ما تقبلها مدير المحل ولم يخلوا عليها بمرتبها السابق بل رصوء الى تسمين دوبلا في الشهر لاتهم لاحتلوا ننوذ جالها في رواح جناعتهم

وقد احدث طهور ه ماشا ، في ميدان السل ثانية استغراباً عظها لذى ذملائها وذملائها واتوا برجمون بالنبب عن سر عودتهما ، وكانوا يظنون نها تركت هذا النم مرعمة لان عشيقها مال الى س مرافصل سها فطردها دولكن الايام كشفت لهم بطلان حدسهم" فقد اخذ سير يتردد على مخازن الكرملين ويتودد الى، ماشا ، ولكنها كانت بدي فی کل مرة اشاخیا مه ، وقد حدث ان ضاق بهو ذرعاً بتساوتها ، فلم يُبلك نفسه ، فقال أحا

في حدة لفت نظر المشترينُ الذين في الحجل: . مامذا الجلاف في المامة يا د ماشا ء ٩

فاجابته وهبي متلملة : -- وماذا تريد ان اعمل لك ؟ أثريد ان اقبل الارض بين يديك ؛ فرد عليا بصوت عال

اسوعاً كاملًا ، فكانت اذا لاقت مكيمسوف ليس الذنب ذنبك الماملونة الثا الذنب تظهر صامئة ه ذنبي انا ٥٠ انا الذي البسئك هذا الماسومسحت منك حقارتك

فحرحت فؤادها هذه الكلبات القاسة واحر رجهها ، واراهت التكليولكن احبست الالفاظ في حلقها واخراً قالت له : — لا نعمل اك فها تنسبه الى ننسك ، فقد

اشتريت هذا الماس وهذا الحلي بحرية عامين من حباتي مضيتهم سك ثم غلها البكاء فبكت وتركت عملمها ويمست مكاناً مستوداً تستَد فيه عزبها، وعرج بير من الحل

وهو يتستم بكلبات الوعيد والتهديد عندُمَذُ اعتقدت زميلانها بأن ماشا هي التي هِرت عشيقُها، وكن فيا ينهن يؤاعدنها على سوء نصرفيا ، وكن يؤكدن بانها مثمود اليه بعد حين وكانتكل واحدة منهن تصدعا على حظها

وتود لوتصبح عشيقة لبير وتعمل ما ليس في القدور حى تستيق حبه ومودته لا ارث تهمجره وترفض التميم الذي يأني عفواً كما فعلت ماشا

لم يكن الحادث الذي وقع جِن النتاة وعشيقها بحامل على فصلها من عملها ، بلان كدةمااشيع عن هذا الحادث جل المثبان يتوافدون على هذه المحاذن بدعوى الشراءلدوا من هي تلث التي رفض أ فديها فسكرة الزواج ولكن بمن ؟

السم الذي يقدمه لها يعر التري الكبير . التي كان يقوم بها الشبان ومضت ستة اشهر وهي لم تنبر اساوب حبائها اذازمت الجد

عمال المحل على الدوام . وكان مكيسوف قد احب ماشا حيبًا بدأت العمل في مخاذن انكرملين وكان مرتبه وتنتذ سبعن دوبلًا في الشهر وتكنه في ذلك

تتلوهة بالبذخ والنوف • ` ولا عادت ماشا الى العمل بعد خصامتهما عمر

عشبة باتحركت في قلب الذي عوامق الحدين الهاء هل يجرؤ وهو الحقر ان يتقدم الى فناة اللت

النعيم ؟ وكانت هذه الشكوك تملأ قله على الدوام. وكان كا تقدم نحوها خطوة عاد الى الوراءانتين. واستمر شرودأ مدةطوية حتى أتبحت لدالفرسة

ادسمها مرة تتحسر على صيد السلداجة الذي استفتحت به حائبا المبلة فادرك من دلك حدثيا الى دلك المهد الذي طهر فيه مكيدسوف وعلى ذلك تشجع الفتي واعلن لحا فله من حب قديم لح فَرْ بِلَقِ مَهَا أَعِرَاشًا كَا كَانَ بِظَنَ اللَّا أَنَ الشَّرُونِ الدى كان يشعر به الشاب المسكن كائب بخالطه حزن شديد لظهور ببر النشيق القسديم وخشى مكسسوف ان مختطف بعر ماشا منه كما اختطفها من قبل ولم تكن لديه الوسائل الكاذبة الانحراء الفتاة والانتصار بها على تفريمه غمر الحب ، وفي الواقع لقدكان طهور بير مبلباًلا لاصكار عاشسا واصحت في حبرة كبرة لا تدرى إمها ترضى به 4 اترشی بمن یمپیأ گهاکل ما تطلب من ترف ام ترضی بذلك الذى يحبها وبود لو مجبل الحياة فردوساً ألط وظلت ماشا تفكر في الحروج من حبرتهما

وكان يحيل الى الشاب المسكين ان لا يد من إنَّ يَكُونَ بِيرِ قَدَ اجْتَذْبِهَا تُصُوهُ ، وَالا بَالذَا هَدْذًا الصمت واين المرح السابق ٢ وكانت اقسى الساهات في حباته تلك التي كان يلقاها فيها وبرى شهاالصمت الذي يؤول منه بالهجران بعد ان فلن أنه حصل عليها ، ولم يكن يعلم التب عاشا في حيرة افقدتها

لحمأنينة نفسها وسلبتها حلو المنام وطافت بحقلهما ئتى الحالات ، وكان لا بد من البت في هذا الامر لكي يسترع فؤادها فسدت ذات يومبند الفراغ من عملها الى دارها وفنشت قلبها والحصت دقالق غسهاء فوجدت انها ما تنطقت بالحرية في اول حيانها العملية الا الكنسب شبئاً يكون منه وصبة (دوطة) لشراءذوج

بتولى وصايتها وبحمل مسؤوليتها بالنباءةعتها وهاهي قد تطبت اربعة اعوام في ظلال الحربة ولا تكاه يُصور ان حياة تمضي في الحرية ما بين حبوغدو ووصل وهجران وغيرة واطمئنان تمد حياة طبية آمتة ، وقد شعرت بأنهاكانت مخدوعة عندما قصدت الحربة ونكثها جدءا تذوقتها ادبعة اعواموتصووت مستقبل ايامها بتدان سلها الدهرسلاحهاالوحيد في انكفاح في الحياة وهو الجال عندُّة الحشمرت

يير لا يرض بها الا عشيقة يستبدلها ينيرها ولكن ماشا كانت منصرفة عن كل المنازلات إذا وجد في سوق الفواني من هي اعشل منهما . ومثل هذا الرجل ممقوت من المرآة مهيا تحجمل بالصفات قار ثبق امام ماشا الا مكيمسوف قهو وتكن لوحظ انها تسطعب مكيسوف احد أشربكها في الحياة والوصيطيها برغم مرتبه العشيار

الذي ينقص عن مرتها لم يمض اسبوع على قرارها حتى تُروجت من مكيمسوف وكان دلك داعبا للمعشة زميلا بااللوالي الحين لم يحقق خيالها لاتهاكانت تريد حياة واسعة الم يكن يتصورن كيف أن من عاش في الغردوسمى يرضى بحياة الفقر ٠٠٠

دكامل بوسف مه

# America Levant Line شركة اميركا ليفانت لان أيمتد

# ف ع أشركة CUNARD الشهرة

مقر منظم بين نيويورك وقيلادلنيا وبوسطن ومواني سوريا وكيليكيا وقبرص الفايور ( ريغر تجرس River Tigria ) متنظر وصولة الى يبروت عن طريق الاسكندية ويافا

وحفا حوالي ٧٠ تموز الفايور ( ريغر هدسن River Hudson ) سيحر حوالي ١٩ أنوز وحل الي يروت عن طريق الاسكندرة باقا وحفا حوالي ١٨ آب

الفايور ( ريفر مالوار River Delaware ) سيفادر نيوبورك حوالي ١٩ آب وبصل الي جروت عن طريق الاسكتندية ويافًا وحيفًا حوالي ١٨ ابلول وهذه البواخر تتبل الصاعة من كاقة الاجتاس الى للواني، الامبركانية المذكورة اعلاه الخابرة سع الوكيل السومي لسوريا وفلسطين وكبليحيا وقبرس

تسطنطان نمه تابت

صندوق البريد ٢٩٠

عان اعلون بك 7.5 تلاون

يع بالزاد العلى اعلان اول للاحالة النبلة الديام الراد يعها : ١٨٠٠ من ٢٤٠٠ في المقاد رقم ٧٧ الواقع في مبناء الحس

ومحتوبات المقار : مسكن اول فه طابقان كل منهها محنو على تسع غرف • ومسكن الدمحتو الدائر نخله خليل قرنيني ، الله بن خليل الحودي ورم فيمة الدين. • • • البرة عنائبة ذهاً •

فيمة التحمين ٥٥٨٠ ليرة عنامة ذهباً وقبمة المزاد الاخير ٢٥٠٠ ليرة عثانه ذها انقمت مدة الاحالة الاولية وطرحة الأسهم للاجالة القطمية لمدة خسة عشر يوما من تاريخ راجوا امانة المجل المقادي إالمركري يروت في ٧. تموذ سنة ٩٧٩

امين السجل النقاري المركزي الامصاء : جورج تحاس

# اوتيل كو نتننتال

حدث الحة -- شيالي لينان لساحبه : مخائيل وجبرائيل شويري فندق جديد الناء مجهز على احدث طراذ غرعه واسعة تحتويكامها على المباء الجادية مزباده وساخن للموقع يشرف على اجل مناظر الثبال ويطو والدة مشهورة بجوده هوائها وطيب متاخها هذا فعلا عن توفر حيع اساب الراحة والسنوي

و والله الطسح والحدة والنجرية خير رهان سمنی لوکندة جیسلي الکبري ﷺ - ( و عاليه ) -

فتحتالوكندة حيلى الكبري ابواب فيعالبه الاستقال المطاقين وهي عبة عن التعريف بشهرتها الواسعة وجال موقعها وطراذ سائها الحبل وعدمتها المشارة التي تجملها في مصاف ارقى الننادق وعند الذين جربوها الخبر اليقين

# فندق رويال

۔ ﴿ فَي حصرون ﴾ موقيه وراجل تقطة ، تطارعني غوطة حد. ون وودياتها الجأبلة ومناظرها المدهشسة اطلتي الحواء سن جهاته الاربع ، مثقن الفرش ، محتوي على كل سدات الراحة على احدث طراد

وقد تهلاه فيهذه السنة الحواجا ميشال تويني مساحب الطعم الوطني الشيود في طرابلس

# لوكاندة امركا في زحلة

سلنر عنابل السدى احد اصاب لوكاندة امركا رقى بروت انه حاً في ارضاه زبائة انكرام قد اخذ أَوْكَأَبُدةَ فِي رْحالِهُ وهُي ء لُوكَانْدَمْطر السيَّ القديمة ه التي ينساب الماميا أنهر العردوني عاله العدم وتجاورها حديقة البادية وقد ادخلت عديا تحسدت جة من حامات ومياه حارة وباردة جارية في النرف وجنب لها المفروشات الجديدة من أوديا واميركا ناهيك بالنظافة وحسن الحدمة وجودة المأكولات وقد جل اسعارها بناية المهاودةوهي تقبل ذا ترجها ابتداء من اول نموز ،

# صابون ( تينكال) ( الاعظم فبركة في اميركا الجنوبية ) ينظف ألوجمه وينح الجسلد وينقى منكافة

الامراض الجادية -خصوصي لحبالصبا ،ضروري الأولاد السنار فيزيدهم جالاً لا مه من التركب الكماوي الحالي من النش وهو يتم تجسدات الوجه مفيد للسيدات التقدمات في السن أبدوته في أكبر المخلات النجادية والصيدليات

والتجربة أكبر برهاف

المستودم الممومي محل تجارة سعاده وخوري شارم المرض ٠ الوكيل في الشرق فرج الله غصيبه



- اذا شنت ان يكون لك رسم ملؤه الذوق والفن « - فاتصد محلات ( جو أن لنل ) لصلحها المصود النهر (أسحل لاقوى)

مطبعة الدبور – بيروث

Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92, Avenue des Champs-Elysées, Paris

لاجل اعلاناتكم في فرنسا راجعوا شركة « فيلوكس » حسب العنوان اعلاه

### المرش

# اكبر ركلام لاحذية ستندرد وارد محلات نجار اخوان وشركاهم

عرو ٤٤٠٣٩ السعر الحقيقي ٣٥٠ سعر الاوكازيون ٢٧٥ فاغتنم الفرصة واشتر اليوم

خان انطون بك = بعروت = صدالة وحيل = عرة التلفون ٣١–١

# اكبر معمل القمصان والمجامات

الساد الكماوي الكفول ماركة و هركول ،

هو السماد الكماوي العجيب فشلاعن انه الوحيد لزروعات القرنبيـط والكوسى والحيار والحس وكافة النباتات وخضوصا اشجار الموزقيو يخدم في الاوضمتة اشهر ومافوق ومن اداد زيادة ايضاح فليشرف ألى حقولنا الزداعية في الشباح ويرى بامالمان ممول هذا السماد المتفوق على كافة الاسمد تالطبيعية والكماوية المروقة حمى الان . استعماله بسيط ، معموله مدهش ، وشنه رخيص جداً والتجربة اكبر برهان وارد میشال ومیشال سمعان = بیروت = علبت البوسطۃ ٢٥٩

# الامراض الباطنية

🗝 🏖 شفاء البواسىر بدون عملية جراحية 🔌 🗝

ومداواة الاوجأع النصبية بطراثق جديدة

يعلن الدكتور بشاره سعمد انه عملاوة على الأمراض الباطنية التي اتقنها بصهرة خصوصة في رحلته الاولى والثانية إلى باريس اتقن طريقة شفاء البواسير يدون عملية جراحيسة وبدون السم مع تشخيص ومداواة جيسع امراض الاساه والمستقم بادوات غُمُومُ ا وَمَانَ أَيْمَا أَنَّهُ يَدَاوِي ٱلأَمْرَاشِ النصيةِ وَالْحَسَّهَا اوْجَاعِ الرَّاسِ وَٱلأَطْرَافَ بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفيها واساتذتها في باديس

قىل الظهر : في محل عبادته وفي مستشى الروم وبعد الظهر ؛ في محل عبادته على شارع غورو

> مستشفى الدكتور جورج حنا دار وتتوكد وامراض التساء والجراحية

انتقل الى بنايته الجديدة في شارع شحاد. وحاوز الدحديله البضايم المصرية للسيدات تحدها في عمل :

همشق-- سوق الحيدية

ماركة راس السيع

الواردة من نقابة فبارك بولونيا تسلم

وشركة « بولور» تستورد ايضآكراسي

متدوق يوسطة ١٧٧٨

نعوم ابي راشد واولاده بعروت-سوق الطويله

راجعوا شركة ﴿ بولور ﴾ عاره مداللك

تحدون عندها:



# شركة فابرين الفرنسويه

( اربا ) محوله ٢٠٠٠ على يساقر في ١٤ تموذ ٩٣٩ الى سويودك ويروفيداتس عن طريق بافا كونستنزا استامبول . (مدة السعر من جوت الى يويودك ٢٤ يوم)

السفر من بيروت.

الفابور التنخر( البزيا ) محوله ١٩٠٠ طن يسافر ني ١٦ تموز ٩٢٩ الى الاسكندرية ومرسلنا الفابود المنتحر (كندا): محوله ١٤٠٠٠ طون يسأفر في ٢٩، تموذ ٩٩، الى، لاسكندر بقومر سلياً الفابود المقتحر روفيدس ، : محوله ١٩٠٠٠ طون يسافر في ٢١ تموذ ١٩٣٩ الى بيريا ممالطه

تقبل أأشر كةركاب بحل الدحات الى نيويورك وكندا والبرازيل وموتبغيديو وبونس ايرس المكسيك ودكر وكونكري وكوما والي جيم جهات اميركا الشيالة والحنوبة . ( وركاب دكروكوتكري. صادف يوم وصوفح فايور ساقر الى افريقا).

ختي عن السان ما يتمناء الركاب من الراحة والرقاهية وسرعة السفر بهده الدامورات وقد عرف. ذلك من سافر ممها ، وقد خصمت الشركة اكل خصوصي للركاب الاسرائيليين فطراً لكترة الطلب يلزم ربط المحل قبل سفر الدايود بعدة ايام

منصوص الركاب والتمعن المارة مع الوكل الممومي في:

مراد كتور يوسف مناسالم المحموراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس

يبروت ---شادع وبنان -- غربي البادية تجاء الحاسم الكبير انشىء هذا المستوسف على أحدث طراز من النظافة والاعان واستعصر له أوران كهريائية لأجل تشحيص امراص الفم والاستان ومداواتهم والتحدير والحنع بدون ألم كل هذه المعدات الحديثة عبل الزبائن في غاية الرضى والسرور مع مهاودة بالاسعاد

30390 خلع بدون ألم ١٠ ١٠ ف ٥٠٠ غ٠٤ وجبه كامنة 3.9 4. الس ام أدى الماية عالاً 🏲 300 40

مداواة الفقراء عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢



تحدُّ عمل اللادقي ( سوق التراز ) اشهر النالات الدميركانية « Tale » والافرنسية «-M. D» والألانية « Damm » وكانة الحرضوات الحديدية بانواعها

> يوم مشهود في حياة البلاد **~ﷺ** اوڪازيوٽ غريب من ٽوعه ﷺ~

شارعي وينافت ونحيب عبد الملك = بعروت اشر من بضائع هذه الحالات ووفر الجيبك ع معلى من ٢٥ الى ٥٠ مين المايه على جيسم مشتراك

ان حكومة بذريس سندعو رئيس جمهورية لبنان

وان الكتة الوطنية السودية سترسل الى باديس

المدر = ميشال ابو شهلا

# الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتعابر الادارة بشأبها الددارة - خان انطول بك

منشىء الجريدة = ميشال زكور



وقداً من قلها بمناسبة وجود المبيو يونسو والمسيو روبار هناك تدرس اقتضة السورية

### يبروت في الاحدا؟ تموز سنة ١٩٢٩



اللئانوز في كولوميا

ما برح اهوانما المباهرون من المبانين في كولوسا بنيون وجوهم بعثير نيل كُرم . وقد تشرك في العدد الماهم شيئاً من وموهم والحمارهم . وها محق شد (الأصوف الحلمة المديم اللي المبان المبان المبار والمؤتم المعرفر فرنسا عناك السيور (المبادكاتين) وقد أس الحلفالية المعلون مسق من كراء المباهرين وطبعة والرامية والمبار إلى أن كولوسيا والتي فيها السلم الأفرنهي عليها تعديم ما الهانين واعماله في المعرفر ، وبديا بعان تعالى في المعاملة على المبارية والمعالم في المعاملة على المبارية المبارية المعاملة في المبارية والمعالم في المبارية المباري

# مشاكل قدعة جديدة الفنارات : والريجي

الضجة والاملان

ونظم إن الحق معه

لا تقصد هنا مجرد الثناء على الاستاذ

كالواجب حتى نتتح منها بابًا للدخول في

الخثارات

ذكرت الصحف ان حضرة رئيس الجمورية وقف في تضية الفنسادات وقفة حازمة دفاعاً عن الحزينة اللبنانية

وليس هذا هو الموقف الاول من توعه الذي يرافق الحزم فيعمو اقف الرئيس فقد سممنا من كبار الفرنساويين المسؤولين

ما يبرهن على صلاةِ الرئيس في الدفاع المرئيس، ولكن كلة الثناء جاءت عرضاً عن الممالخ اللبنانية

واذا كان الناس لا يسمون بهذه أهذه القضية التي لّم يأق عليها نظره احد الملواقف واذا كانت الصحف لا تلفط مها [الناس – مهما كان غربها عن لبنان –حتى

اقرب الى الدفاع عن مصلحة لبنان منهما الى الدفام عن مصاحة الفنارات • وانسا لتأسف كأر الاسف عندما ترى انفسنا مع فلأن الرئيس نفسه لا ير بد الضجة حول المفوضية ازاء خصم وحكم في آل واحد إعماله لانه يمتقد ان السكون والكتمان ولو ان المسألة لها اقل علاقة بالانتداب في الاهمال اقرب الى النتائج المفيدة من وعميلجة الانتداب لوحدنا شبه عبـذر للفوضة جذا الموقف ولكننا نرى ان الائتداب من وأسه الى الخص قدممه لا يتأثر

إيرى اي غبن يايعتى لبنان من الشرو م

الذي عرضته دار الانتداب وكنا نأمل ان تكون الفوضية

تفوذه قدر ذراةمن هذه المسألة ولكن الذى يخسر فبها وبدفع نقوطها بلا مسوغ ولا حق ولاعدل هو هذا السكين لنال

الذي ما برح اخلاصه يجني عليه

لقد يحث مجلس الوزراء قبلاً هذه ألا تريد ان تُحفَّظ هذه المصالح على جثث

المسيو بوانكاره خارج من المجلس ننشر دمم رئيس الوذارة الغرنساوية عقيب خطبته الطوية التي داست ٣٠ ساعة عن الدبون وهو خارج من المجلس بعد الحبلبة وقد اخذ وقد افادت الدرقات ان الوزارة قالت الثقة

بعد هذه الجلسة النبغة المسألة واهتنت لهبا دوائر الحكومة والنواب لما فمها من الغبن الفاضع على الحزينة اللبنانية ، ولما رأت دار الانتداب هذا التشدد من الحكومة اللنانية طوت اوراق هذه القضية مدة أم عادت اليوم الى فتحميا آملا أن تكور تلك الشدة

ولكن الصدمة كانت هذلا المرة منيفة ايضاً وارتفع صوت الحق يقرع

اتنا تريد ان تحفظ مصالح الانتداب وكل من يتنمى الى الانتداب ولكننا

فقرنا والحلال خرامنا لسنا من المتعنتين وطلاب انقمر بل اننا متساهلون جداً حتى صرنا نرضى

« بالقلبل » من حقنا ولكن لايحوز ان يكون تساهلنا

الهاص سبباً لهضم هذا «القليل» منحقنا . في هذه البلاد امران ترلت عاميما

آية « التمديد » وفي كلا الامرين – رغم مماكسة « تحديدهما » تقم الضربة علينا ان المفوضية العليا ما برحت تصدر القرادات بتمديد تأجيل الجمية التشريعية في سوريا - اولا - وبتمديد تشغيل

الريحي – ثانياً – وفي تمديد تأجيل الجنبة ضرر على

كا ان في تعديد تشفيل الريجي ضرو

على سوريا ولبنان وبلاد العلويين

كان لبنازوحد٪ في الماضي بحتج طي الريجي ويطلب الناءها ولكن المدوى المباركة امتدت منه الى سوريا والعلويين ايضاً فاخذوا يحتجون من هناك وبشدة

واندفام مطالبين بالفاء الريحي

اتنا لاندري الحكمة من جلحاة الريحي مطاطة الى هذه الدرجة

فلو قدرنا اذ المن والسلوى سيأزلان على بلادنا بواسطة الريجى، والاهــالي لا يريدونها ،فلتجبر المفوضيةالعلما –ولو مرة واحدة – بخاطر هؤلاء الاهالي الذين ما بر ح خاطرهم مكسوراً في كل مسألة من مسائلهم الوطنية التي تعارضها (رأمحة)

مملحة اجنبية فقط

لقد بينا في مقالات ماضية مع شي من الاسهاب ما اصاب البلاد ويصبها — فوق ما بها من ويلات — من جرا. نير شركة الريحبي الظالم فلا حاجة بنا الى اعادة هذا البحث

ولكننا نطران الحكومات الثعاقمة السمد امام المجلس النبابي فما يتماتى بقضية في الدولة الواحــدة هي جميعًا متضامنة إ الريحى ،

متعاهدة على تنفيذ عهود سنبها سنبأ ونحن نمآم انه عندما يتكلم رئيس الذلك التعهد

يوم ١٩ غوز في مصر

وقوع التظاهرات

الثالة بن النبب والحدود ، خنف الله البلية

الناس بالبقابالصارم ولمكن رجال الوقد لمحدوا

ركان الدمتور واوصدت أبوأب ألبرلان وقتلت

الصحافة الحرة وسلت القوانين الجأأرة وقضت

مل حريات كالمامةوشهرت بكفاءة الامةواخلاقها

يستت محقوقها وهو عام طافح بأشأم الحوادث

وانكر المظالم وافجع اساليب الحبكم مما وأيتموه

ظهرائبكم صعر النثلم خدء وصالت جدوده وطغت

كان هو نفسه قد قام بهذا التعهد

لذلك يحق لنـــا ان نطالب رئيس

الوزارة الحالي الشيخ بشاره الحوري بما

نسد به رئيس الوزارة السابق حيب باشا

وسبلة لتشرء بطرق خفية وهذا نصه :

ايها الصروت:

ندا مصطنى النحاس باشا الى الامة للصرية

المرض

وردت يرقبات امس عن القاهرة مفادها أن إ والإلال المزة القومية ومطاردة الاحرار وبث كراهة الحياة النيابية في التفوس وتحبيب الحسكم الطلق جنود الحكومة طوقت دار الراان ويت الاسة اتى القلوب وتسقيه رأي السب المصري بسين ومئت المساكر للسلحة في التوازع لتحول دون لشموب وهكذا كانت المد الحديدية قطازأ فيسد

الاستسارية وبانت الوذارة حربا وعونا فلمطامع اما اساب هذه التداير فان القراء بذكرون ان حكومة عجد محود بلئا عطلت الحباة النيابية في

فهو في تلايخ مصر عام مثلغ شديد التنسام ١٠ كهور من العام الفائث وقد قام الصريون امس بمناسبة حلول هذا البوم التاريخي يريدون أت وانكم لتطمون ان اتنس ايامه ويوم إجرامه هو محتجوا على الحكومة بمظاهرات علنية يقيمونها يوم أو أ تموز سنة ١٦٨ الذي عطلت فيه وزارة في الشوارع فاضطرت الحكومة الى أتخاذ تداجر عحسد محمود باشا احكام الدستود وحلت مجلسي استثنائية ، وقد انقضى نهار اس ولم يرد على التيوخ والتواب ووقفت فيالقوة المسلحة لتحمي دار البرلان من أعضاء البرلان ، وفي ذلك اليوم بروت نبأ هما اذا كانت قد وقعت بعض الحوادث وُندت سلطة الامة والنهار ينيان خسين عاماً في

صرح الحربة وعلت فأة المستصرين والتتي محمد وكان قد وشع حضرة صاحب الدوله عصطلى النحاس باشا قبل حلول ١٩ تموز بيعنة ايام تداه محمود باشا مصهرعل ساسة ابادة الوقد والتكل لِذَبِه على الامة الصرية ولكن الحكومة منعت بالوفديين قما استطاعوا له هدماً ولا ظفروا بقلوب السيعف من تشره ، والذرن كل من يذيعه على

سجنوا اذن ذلك البوم في صحيفة احزانكم وادمنوا فيه الى الابد وجوء الطالم ين محدادكم واذكروا ان لكم دستوراً تقوضت في ذلك اليوم اركاته وان لكم حكما نيابياً تهدم لجياته لقد حال الحول على الجناية انكبرى التي قوضت

اذكروا ذلك واستعرضوا فيه حوادث هامكم النصر فان تلك الذكرى ترازل اقدام الظالمز وتثمت قلوب المجاهدين

اذكروا دائماً ان الذين اعلنوا الحرب على الامة هم محود باشا وزملاء. تسمة رهط ينسدون فيالارض ولايصلحون ويستدون لانفسهم اصلاحات بأعيتكم ونستم آثاره في انسكروني اولأدكروا خوانكم الحاة الماية ولا يتورعون

نم لکن يوم ١٩ تموز يوم حداد عام واذا ولن تزيدكم به عليا فالم فعاياء وشهوده وين ذكرتم فِه الطُّم والطَّالِين فلا تُنسوا ان ترسلوا فه تحالكم الى ادوام الشهداء من اخوانكم الغوضي على ادارة البلاد وتطاولت المنكرات المجاهدين ألذين فاخت ارواحيم وعلى شفاهيم أوالمحافظة على النظام في منشوريا . وبات الحسكم للهوى والنابات واسبح هم الودارة قبة الوطن ارسلوا في تحبائكم الى سد العظيم الاول في ممر اصابة مقاتم الحركة الوطنة الذي قاد الامة في جهادهـــا فاظهر حقبها واعلى

ةكرها وذاد عن سلطتها ودافع عن كرامتها وزارة في مجلس عن امر من الامور المامة اذكروا مصرق ألحاتوالامل والاالجهادوالسل لا يتكلم بلسانه الشخصي بل بلسائ الى الاسام داعاً فستني عراعكم ما تهدم الحكومةالتيلا يؤثر علباننيير الاشخاص وبعض الطالم على يديه ولات ساعة مندم

ابها الصريون قاذا ابدل هذا الرئيس بنيره قبلي خلفه ان في يوم ١٩ تموز عطل الدستور فليحيى الدستور ينفذ تعهد السلف في المسائل العامة كما لو

وفيه وندت سلطة الامة فلتحى سلطة الأمة بنت الأمة في 2 صفر سنة ١٣٤٨ --- ١١ ويس الوفد الصري نموز سنة ١٩٧٩

مصطنى التحاس سأل المستر ماندر (من حرب العبال) في

محلس التواب هل الحكومة مستعدة الان تقترح وشعرقناة السويس تمحت سيطرة عصيسة الامم ا فَاجِأْبِ المُمَّر هتدرسن أنَّ حرية الملاحة في قناة البويس مضبولة عقلفي مناهدة عام ١٨٨٨ فلا والتمديد الجديد مخالف كل المخالفة رى الحكومة العرطانية داعاً لاقترام تبديل هذا الأتفاق .

# الخلاف بين روسياو الصين

لا تزال الصحف الاجنبة تعلق اهتماماً كبعراً على مسألة الخلاف القائم بين روسيا والصين ويعرب بضها عن خطر الالتجاء الىالسلاح ولكن بضها يرى ان الحلاف لا بد ان يعرض على التحكيم الدولي لان روسيا من الموقمين على ميثاق كيلو**ج** والمرجع انها لا تشهر الحرب على الصين الا يعد ما تسيها الحيل وتمز عليها الوسائل الاخرى وجاء من موسكو أنه وائ تكن الدوا رُ

الرسمة فيا تنظر إلى الارمة الحاضرة مع الصين نظرة لا يُخلف كثير من القلق فان الهباج آخذ بالازدياد بين الجساهير والميل الى الحرب يزماه ائتدادا ويقول الزحماء التكلمون بالنيابة عن المهال ه اتني على اتم استنداد لتحويل السندات والآلات الاغرى إلى بنادق حالما يطلب منا ذلك ، والشعب بقابل هذا بهتاف الحاسة المتصاعد من كل حدب

وقد اطن رسمياً ان ٥٠٠٠ جندي صيني وسلوا لتعزز التطقة الشرقية من الحط الحديدي الصبتي ، وان عشرة الاف جندي آخر حشدوا في تعطة مانشولي الواقعة على الحدود حيَّث يظن ال الجيوش السوقياتية تحفر الخنادق

# أخبار خارجية

اعربت الحكومة الوطنية الصينية في جوابها على بلاغ حكومة السوفيات هما تضمر ممن الصداقة لحا وقالت أنه سيذهب قرياً إلى موسكو موظف جديد يقوم باهمال السعارة فيها ليفاوض حكومتهما في جبع المسائل المثلقة ونكن الحكومة الوطنية تطلب طلبين ( ويقول أنهها أيسا لمعادضة طلبات روسيا ) وها الافراج عن الصينين المتقلين وحماية كافة الصينين القيمين في روسيا من كل اعتداء

وجاء في هذا الجُواب ان القبض على الروس اخرأ لم يكن بدمنه لمقاومة الدعاية الشبوعية

رات حكومة السوفيت ان جواب حكومة الصين لابرضها فقطمت علاقاتها السياسية والقنصابة واوقفت الحركة التجارية علىحدود منشوريا

نشرت احدى الجرائد الايرانية مقالا مهها بناسبة حوادث المصيان قالت فيه : ٥ كان اعداء ابران ينتقدون ان الاصلاحات المهلوبــة ستمثى المنشل كاصلاحات أمان الله خان وان ايران نل خاتاً كبح سنا ضر ان تعلق الشعب الايراتي باسرش الهلوي من جهة وسولة الجيش المدي من جهة أخرى قد قضيا على احلام الاعداء • وقد كانث تورة ولاية فارس عاملًا قوياً في احكام اواصر الوحدة الايرانية وافهمت الامة كفتني الحطر الاجنىء

# يسرقون حتى الكنائس

مما الصوص على كنيسة مار تادروس في قرية ثلة خازن وسرقوا مهاكاس دهب ومبض تفضة واباديق مزالذهبالمضروالماء ويغوم ذجال الداك بالتحقيقات لمرفة اللصوس

# الدنادشة يعلنون الحرب على القرى ويفرضون الغرامات الباهظة على السكان

يم القراء ان فريقاً كبراً من الدُنُدَّة الحماة ] إِي انْ يَستَمَامُ إِلَى الْحَكُومَةُ وَلِمُمَّا الَّى الْجِسَالُ والفاوز السيدة ، ويعلمون اجناً ان هذا الغريق احد منذ ذلك الجن يعتدي على المادة ويسليم تقودهم واشباءهم كما سنحت له الفرصة •

ويظهر الآن ان العماة قد اعلتوا الحربءعلى القرى واخذوا بهاجون ويسلبون في دائمة المهاد دون ان بخشوا من الحكومة شراً - ولقد تلقت قيادة اللدك امس برقية من بعلبك مفادها ارث فريقاً من الدَّادشة تصدى لرعاة في محلة تتمع يين حدود عافظة يسلبك وحدود محافظة البتروث فسلبوهم مواشيم واستاقوها اماسهم وقفلوا واجعين وقد اتلق لهم في طريقهم ان التقوا بمكاد من بشري فسلبوه تقوده وتركوه

ولما علمت الحكومة بالحادث اهتمت أمتديد الاهتهام وعقدن اجتهاعأ حضره دئيس الوذارة ومندوب المفوضة العلما والكوثونل بواعاث مستشار الدوك وسيو بوشيد مدير الامن المعام وقائد فرقة التطوعة اللبنابة والقومندان دومانج و تيس الاستخارات ودار البحد في هذا الاجباع

حول الطرق الواجب اتخاذها لحفظ الأمن وينهاكان الاجتماع منمقداً تلقت قيامة الدرك وقبة ثانية عن حلك مآلهًا الرئب اوسين دندشاً هبطوا قرية من قرى محسافطة حلك – وقد المتنمت قيادة الدرك عن البواح لحسم المقرية ودمما كان ذلك بقربها من دركز الحسكومة—والحذوا بطلقون الرساس في النضاء لادهاب الاهلين .

ثم دحلوا الفرية وفرضوا عليها نحرامة قندها فحسة الأق لده ذهأ فاعتذر المختار والوجياء بأث المللم باهقا وبانه غبر موجود فى القرية ، فقبل اشهر بلا شفل الديادشة بان يأحدوا المال الموجود فقط ثم طافوا على الثنازل فجمعوا منها ١٥٠٠ ليرة ذهباً أعدرها المودة الى بعروت ولسك لم يكن مملك من نفقات مع ما وصلت اليه أيديهم من المواشي والمأكولات

ليستعدوه فلم يوفق . واخيراً خطر له ان يتمحل وتلفت قيادة الدرك برقية أماكة ان الدادشية اسم نديم المصري البتمكن من المودة على حساب وتموا البدوي سيد الحود من اسرب الرحل لمحاولته متمهم عن سلب مواشيه

> هذا ولا تزال الحكومة في حرة من همذه الاناء ونشيا الله الى صبانة الامن ،

# من هو صاحب النصيب؟

علمنا او الحكومة اللنائية قردت قبول استثالة النائب حبيب بك طراد بعد أن وأت أن الالحاح عليه بالمدول عن عزمه لا يجديها فخيلًا • وهر تَذَكُمُ الآن في تسنن خلف له وتجول في عامرها اسياءكثيرةولسكن ساحب التصيب لا يزال سرأ في ضبير الدهر ، والرجيع أنها أن تمين هذا الحنف قبل شهر تشرين الاول اي قبيل اجتماع المجلس النابي يقلبل وذلك لكي توفر على الخزينة مرتب شهرين وهذا نوع من انواع سياسة الاقتصاد

# قتيل بشر أوي

حدث صباح امس في يعرون على جادة الشام ان علامًا وقد ما بن احد عد تاج الدين من حددات وسليان البشراي من بشرى فهجم الأولء لمالتاتي ويده مدية طمل بها خصمه ثلاث طنتأت فيصدوه وظهر "وقد تمكت الشرطة من اعتقال الجائي وتقل الجريح الى المستشى

# عصابة ف حلب

هاجث عصابة من اللصوص مؤلفة من ١٣ شقياً قرية كفر عبيد في ضواحي حلب واطلقت الرصاص على إبناء القربة فاصابت اثنين مهم بجراح أ وجملهما من نواة مستقبل هذا الوطن خطرة، ولما علمت بها الحكومة ارسلت في اثرها قوة من الجند لطاردتهما فاشتبك الجند ورجال الممابة بمعركة دامية قتل فيها خسة من الاشقياء

# لبنان في يرلان

عيدت رئاسة الجلس التيابي اللبنائياتي الثائب الاستاذ اميل ادء الموجود حالياً في بلايس ان يمثل بنان في المؤ"عر البرغاني الدولي المنوي عقده في برلين ون شهري تموذ واب وسام لاديب

انست الحكومة القرنسية علىصديتناالاديد لاستاذ النطون ملحمه يوسام المسارق من رتبة

### سفر الوزير المفوض ذكرت بعش الصحف البيروتية والدمثقية ان سبو لابروبارالوزير القوض والمتدوب المتازلفخامة للفوض السامي في دمشق سافر الى فرنسا تهسار اسن لكون الى جانب مسبو بونسو عند صالجة التطية السورية

اسعد خورهيد الصغير انبر الله على صديقنا الأديب الننان عزت يك غورشد بمولود ذكر قرت به عبون والديه ، وقد اسمياه د اسعد ۽ تخليداً اذكري الرحوم استدباك خورشد شقيق عزت بك وتاظر داخلية لينان الذي ورحم الله الفتل

> ذهب نحية واجيه معنظ الله المنتير واخاء سيدأ دواية بطل لبنائث

بقوم تخبة من الشبان في عاربا مساء الاحمد الآتي الواقع في ٢٨ الجادي بتستبل دواية يوسف كرم يطل لبنان قسمت الجنهود على حضورها

# نديم المصري القاتل الحقيقي للمرحوم عبد الله مدور



همر التطيس والمتحدل اسم تديم المصري قاتل الرحوم عبد الله الدور قد وصل الي بروت واستلته الحكومة السانة وسلمته الى القضاء لبنحقق شخصيته وقدعلمنا ان الرجل اعترف امام المستنعلق الدرنسي بانه سافر الى البرازيل منذ ببضع ستوات املا ان يصب هنماك ثروة طائلة ولمكن الامور جاءت عسلي عكس ماكان يني من الأمال لأن السل الذي وفق البه في البرازيل لم يكن يكفيه فلقيام يأوده ناهك بانه كان يشتنسل شهراً ويقي ثلاثة

إبتأن تُسليمه وفقاً للإصول الدولية ، وهما هو ولما ضاقت به سيل الرذق اخــذ يلمكر في الـوم قد وصل الى لبنان سالمًا بمحمد الله وقد انفقت الحكومة اللسائبة على مفره وعلى السفر شيئاً فقصد الى بعض الحسنين من المهاجرين الفاوشات الدقبة ينها ويئ فرنسا والعراذيل مبلغ ٠٠٠٠ ليرة سورية ، وهي تفقات سفر ملائمهم أنّ الرجل لم يكن بحاجة الى أكثر من مئة ليرةسورية

الكي يعود الى جروت وبهذه الناسبة نعيسد فشر رسم نديم المصري انقاتل الحفيق للمرحوم عبدالله المدور فسل الحكومة اللبنائية لا تخطىء فيما بعد فيشخصية الرجل فتدفع المفاوضات بين إبنان والعِرازيل وفرنسا الغرافياً أ ٥٠٠٠ ابرة اخرى للسمير رجل اخر

# حكومة البراذيل اعتقاله فإعتقاته وحيئثذ دارت حالاث قتل فظيع

ولم يكد الرجل يعلن انه نديم لمفصري وانه

قاتل المرحوم عبد الله الدور حي أبلغ الأمر الى

السفارة الفرنسية في ربو جانبرو وهده طلبت من

منذ يومين وقمر في حص حادث أتتل فظيم ذهبت نحميته فناة أأنرنسية ريانة الشياب وجنديان من جنوه الجيش المخلط - وتلميل الحبر ات احد الضاط الدرنسيين في الجيش المختلط كان منذ نحو شهرين تزوج في مصر من فتاة افرنسية جميلة لا يتجاوز عمرها الثائبة والمشرين ربيعاً وجاءبم الى حمن وكان يومثذ فيخدمته احد جنود الجيش

الجندى من خدمة يته لاهماله وأستماض عنهبنجره من الجيش المختلط ايضاً فاسرها هذا في نفسه ويظهر انه صم على الانتقام من الصابط في اعز شيء ادبه وهو زوجته واول من أمس جاء هذا الجندي في الساعمة

السابعة الى يت سيده فقتل الحادم الذي استعيض عنه والحقه بسيدته ثم الحق بهما نفسه فانخر قاتل اند الجهل وعاطفة الانتقسام الشربرة

اعتداء على أمرأة

كانت امرأة مارة في احد ازقة حمماء ومسها اخوها المشر فثمدي أها بضعة اشخاص وحلوها عنوة بعد ان هددوا اخاها بالقتل وساروا بها الى البسائين ، وجد يوم والمتنفو عليها رجال الشرطة في احد البساتين ولكن بعد أن وقعت الواقعة

# لاستلام الحدود

تشكلت التجنة الفرنسية التي ستذهب بلهم حكومة الانتداب الى الحدود السورية النركية لاستلاء وتسلم الاراض التعق علما اخبرا وسيرأس نلك اللجنة حضرة الموسيو تيتور وكيل المفوض السامى ومن اعضائها فعفامة الجدال يبشو ديكلو ومن الجراء المسكرين والمهندسين

### اعلات

من امانة السجل المقاري المركزي بناء عن انقضاء مدة العبم الوفا في فعقبال رقم ٢٠ الواقع في راس ييروت المباع وفاء من قبل المالك الياس الخازن صعب للدائنة مويم خليل كنعان لقاء مبلغ قدره ستاية وستة عشر ليرة عثانية ذهب مشحقت الاداء في ٣ شباط ٢٩ وبناء على طلب الدائنة اجريت صاملة التبليسغ ووضع البد ولحنن حذا المقار بملغ قدرء التب وارجون أبرة تتانب

ان له رغبة بالزاد عليه مراجعة هذه الدائرة مصموبا بالضان القانوني

يروت في ١٠ حريران ٩٢٩ امين السجل المقاري المركزي



قىر الجنوال مراد باشا

يذكر القراء عبر البعثة المولونية التي جامت من مدة الى حلب أبل وقات الجنزال البولوني بيم الذي كان في الحبش الذكي باسم همراد باشا ه وقد عثروا على القبر ولهلوا عنه أنرفاة باجمة عسكرية وهذا الرمع يُمثلُ رجال المئةوالسلطة يفتتون في المقار القديمة عن ضرمح الذاء البرلوني •



قم نعص حبار السماوات وصاحب لي ساقىكل مكرمة

ىن مىشىر خاتموة بالجود غايات

عاديثه يعدما مال النجوم وقد سأحالاجاج يبشرى المسيعموات

يا أحمد المرتجى في كل اللبة قم صاحبي تمص جباد السياوات

وهاكها قهوة ستراء صافية منسوبة لقرى هيت وعاللت

بحباما لابحه باللين طورأ وبالشديد الرات نتى وما ثم الثلاث له

حلو الثيال عجود السجات يا لبت حفظي من مال ومن وله.

دهن الكانون في كانون

سافر احد شعراء العرب الى مدينة أصفهان ببلاد السجم واقام فمهما مدة من الزمن قلم يحفل أهلها به ولريصاه امراؤها بسالة درحل عثها وهو

> لمن الله اصفيان بلاداً ورماها بالسبل والطاعون لبت في المبغ قبة الخيش فها

ورهنت المكانون فيكانون الصبر الذليل

وانتاق الديعروسا كبيها ، كا يشتاق محة السليل ونما شنني وجد عربر يحاول قهره سبر ذليل كيف السبيل البهنما

غليل ان لم تسعداتي على الاسو فحما إنجا مني ولا الإحتكا

وحمدتما أي سلوق وتناسيما ولم تُذكرا كف السيل الها

# وصف سفنة

سحب الذيل في المسير فتحتا ل وطوراً نمر كالحة السو وتشق العباب داء الحت في الرمل اثر انسباب واذا قومت رؤوس المأايا

للسرى قومت من الاذناب السرى الوفاء

السفل محسوب من الكرم

صاحبي اعبناتي على كلتي

عن تساوم عن ليلي ولم انم كف السبل الدوهو مذعلقت . به الحبالة سيد لأذ بالحرم

لث الحجر 4 11 غلوت ب اچارتی مته اما رام سفاک دمی

س الانس دكين النصون على حتف الثقا وسترن الودد بالشم الى اداعب لني بالمثيات عدد عواطل لاحل أمن سوى

حسن ثردد بين الفرع والقدم بخان حتى ناهداء السلام أذا والبخل فبهن محسوب من أنكرم

ورحن وهنأ على التجدد راشقة قلهبتنا بنسال حلوة الألم

رمیں یالجر قلبی اذ جرں ولو كنتا لتغين الكلم بالكل

خير من شر

الطنرائي

عرج منذ مدة أحد الجرمين من سجور الولايات الشحدة بعد ان اتم مدة سجنه ، ولربايث [ والرحمة ونكن جماعة من الشحادين اعداء الكار طلبتاً بضة ايام حتى ظهرت عليـه آثار الترف وشوا به اخبراً الى حملة الامن واطمعوهم على والثروة ، فاخذ رجالالبوليس السري يحثونءن الموارد التي تدر على هذا المجرم المال تعلموا اله عندما كان في السجن وجد تحت ارض النرقــة التي كان مسجونًا فيها رواية مخطوطة لكاتب قدم لْمُرِيدُكُوا استُهُ عَدَى غَلاَتُهَا صَلَّمَهَا الْجُرِمِ الْلَّ وَانْ لِهُ بِمَسْ الصَّادِقُ سِمَّةَ الدِّين وتعف طيون أحدى شركات الطياعة والنشر على ان تدفع له ١٤٠٠ فرنك و وعروا ابنياً على لآلي، واشاء تمنة بدنها لعرة التُجلُولِية كل عام ما ذال على قد الحاة علبة من النعب الحالص مرسمة بحسبارة من ولهُدا خبر نشأ عنَّ الشر

# فاجعة بسبب المال

من جرائم السيارات كنا اول من دافع عن السواقسين في جلسة المجلس الاولى لنيل المغو ألم ولكنا عدما نسمع تحوادث انسارات الشكررة لا بسعنا الا تشديد الحكومة

أ في مراقبتهم ، والناظر ألى هسده الصورة برى مشهد سيارة تدهورت في هدين

البومين في رأس جروت في مكان خطر وكان السبب في هدء الحادثة المعجمة

لاتأمنوا النساء

الحَبْرُ وَاللَّحِ ١ • • •

مع ض احادیث

عند ما رارت الزملة ، لحسناء الآسة كلارا

كداتي هذه اللاد منذ حمة اشير استقلها

الوطنيون السوريون في دمشق بحفاوة من المؤكد

أنيا لأتبهد مثلها في بلادها ، ولقد أكرموا في

وفادتها وأحسنوا في ضيافهما فسكانت تثنقل في

عازلهم وتنزها نهم كل يوم من حفلة الى مأدبة الى

وقد حسب السوريون ان هذه الحسناه سوف

كتب بعد عودتها الى بلادها سلسلة من القصول

الطوال في تأبيد القضية السورية وفى اقتاع ابداء

قومها بحق السوريين فيا يطلبوث ء بلكانوا

يؤكبونان عدم الفتاة لا بدان تذكر مد مودنها

هذا ماكان يراء السوديون، وثلثك بالغوا

كثيراً في أكرام ضفتهم الحسناء، اسا هي فقله

كانت رى عكس ذلك \_ بمتشفى طبيعها الانثوية \_

كانت ترى ان ذاك الأكرام وثلك الخفاوة لم يكونا

من أجل القضه السورية بل من أجل حلاوة

وها هي إلا يام قد سهاءت تحقق ما حسبناء قان

ذلك ما قالته قساة كانت بالامس ضيلة على

هذه الحسناء لم تكد تطأ ارض بلادها حتى شرعت

تفشر المقالة تلو المقالة ضد السورين وضد امانهم حق

على عقرية من إغارست عاصمة وومانيا مزوعة بقطتها جاعة من الزراعن وهي تقرب كثيراً من كروستار - عناك وقت حادثة مؤلة وهاك ملحصها رجل بدعر شرغوكا حرفته الزراعة باع موسم غلاله فبلنت قسة ما قبعته تُمناً فذلك الموسم نحمو ١٢ الله ربال فحمل الفلام القمة وعاد الى متزله فرضمها على طاولة في الطبيخ وذهب للضاء حاجة خارج تلك الغرقة

عاد الى السليخ قلم بر اوراق التقود الستى ولعة الى غير نشك من ضروب الأكرام سنهات اعذها والقاها في الناد فاحترقت ، فناد الآب تاأر التضب وامسك الصبي للحال فاعدمه

> ست الام صراخ ابنها وعويثه وقد كانت في الحام تقوم تحسم ابنها الطفل الذي تركته فيجرن الحام قشاهدت أبّها ميّاً وعادت لتقذ الطلل من الحام فوجدته جثة هامدة فهامت الام عؤ وجهها تأمحة مآكية مولولة وقصدت احمدى البرك وهناك القت بذاتها في الماء فاختقت بمحال

> ولاعز شرغوتا زوجهابا اصابها تناول مندسأ فاطلقه على شبه فاحرق دماغه برصاص المبدس فكاناخر شيداءتك الداجة الترسيها فتدان المال

ملك الشحاني س كان بن النسولين في مدينة كبشف برومانيا

اجا اقترحت في مقالبًا الاخيرة ان تتولى الحكومة شيخ اعرج طباعن في السن يقف على ابواب الدرنسة بنفسها وشمالهمتور السووي دون مانظى أنكنائس لاستجداء المسئين - ولم يكن الرجسل الى رأى السوديين في الأمر نر الرية في نفس أحد من رجال الشرطة بسل كَانَ فَلَاهُرِهُ -- عَلَى المُكَسَّ - يدعو الى الاشفاق السورين تأكل من ذادهم فلم يؤثر فبها الحنز والملح حققة امره ، فداهم وجال الشرطة انكو حالذي يسكه فعروا فيه على اوراق كثيرة وعلى اشياء لم يأمن الانسان امرأة ولو قالت الها تزلت من الساء تكن تخطر لهم في بال • فقد ظهر ان الرجل من اخطر قطاع الطرق ورثيس عصابة من المصوص

بل نسلت كالسمكة اكلت العلم فقط ٥٠١ ومها يكن من الامر فليس من الحكمة أن

# الثورات في الشرق

قامت في الشرق في هذه الايام تورثان استرعثا اتتباد المالم اجم وهما تورة الافنان وتورة السجم، وقد قبل لتا أن الثورتين قامتا على مباديء واحدة | الماس ومكنوب طبها اسم غليوم الثاني اسيراطور المانيا | فني كانبها يطلب الثوار الغاء الاسلاحات الجديدة



الدكئور حليم قدوره فالمت يبروت

التي أدخلت على بلادهم فَاذَا آمَنَا وَصَدَقَنَا بِانْ النَّاسِ فِي السَّرِقِ مِتَأْخُرُونِ ويتورون هني الأصلاحات لانهم يحبون البقاء على القدم ، فهاذا نمال نورة بعض القبائل على الملك ان سبود وهو من اشد الشمسكين بالقديمولم يخطر له في بال أث يدخل على بلاده اي شيء من الاصلاحات الجديدة ٢

هل يقال ثنا غداً ان النورة بجد تختلف عن تورثى ايران والافغانوان القبائل النجدية هيمائني تطلب الاصلاح وطيكها يرقفه ؟

ربما كائر ذلك ولكنتا نعثقد — اذا صخ الامر — أن الأصلاح الذي يطلبه فصل الدويش -والنجديون التا<sup>ع</sup>رون لن يكون سوى استبدال البراغيث والهيديات بالجنيه الانكليزي 1 00.

# حب المرب

روت صحيفة في شرق الأردن الــــ جنديين الكايزيين من سلاح الطبران كنسا لامرأة بدوية من مريان و الدعمة a على مقربة من عين الغرال ولما -جاءت البدوية الى السين وملا"ت قربتهــا تبعها الجنديان من يعيد حتى الى مكان متفرد ، وهناك وقلب احده بحرس الطريق وانطلق الآخر في ائر الامرأة حتى ادركها واوقفها . وعندُنذ اخذ يراودها عن نفسها فتمنعت المرأة بشدة ولم يكن الاتكليزى بحسن التكلج بالعربية ليستطعراقناعها بالسكلام فعمد الى القوة ينال بنيته منهما ولسكن المرأة كانت صمة المراس فقاومته مقاومة عنيضة واخذت تصبح وتستنجد

واخبرأ سمع الصباح احدجتوه الجنثى المريي وكان ماراً صدفة بالقرب من مكان الحادثة فاخذ يندقيته بيده واسرع الى مكان الصوت ظيا دآه الانكليزي من بعد ترك الرأة وفر ولسكن الجندي المربي ظل بركض وراء، حتى أمسكه وجاء به الى مركز القبادة ، وهاك بوشر التحقق تنبن ان الحندي عجرم وحث السلطان العربة لاتستطيع عجاكمة الانكليز فقيد اضطرت الفادة الى تسلم الجندي مع اوراق الدعوى إلى دار التدوب السامي وقد صبرح التدوب السامي بانه سينظر في أ بحب العرب ٥٠١



السبو تارديو وربر الداخلة الدرنساوية ، وهدا آخر رسم له

# فى مطابخ الملوك اذا كنت جائماً لا تقرأ هذه المقالة

ان افخر مطابخ الملوك في اوروبا هي مطابخ الملاط الانكلىزى فيوندسور الني الشثت منذمئات السنين واللق على تخشيهما فقط في عهمد اللك جورج الثالث الآمر من عشرة الآف لبرة انكليزية وانك لتجد فيهده الطابخ كل يوم خسائةستف من الأطعمة، وتكل صنف طاه متخصص يقوم باعداده وبالفرعند الرؤساء قفط في هذه الطابخ تلاتين رثيساً يشتغلون كلهم تحت اشراف الطاهي الأكبر وفي هذه الملابخ آكثر من تمانماية قسدر من

التحاس ببلغ تمنها تحو التي حيه وقحسا خسة عشر عاملا لا شعل أهم الا ترتديا وتنظفها أما آلات المائدة والنصبة وقلها عراة عاصة سمك جدراتهما تحو متر يقوم بحراستهما رجال

نخائر وتحف تربو قيمتها علىمليوني لبرة انكليزية وبينها اشياء ذات قيمة تارمحية وهدايا قديمة المهد جاءت الى البلاط من بلاه الهند . وهناك مجوهات كاملة من الآت المائدة كابها من الدهم الحالص عا عبدل تلك الحزالة اشه عصحف تديس متها بخزاتة

أما رئيس الطهاة الأكبر فهو فرنسي ويتناول مرتباً قدره الله لعرة انكليزية في العام والطهاة الفرنسيون هم اشهر الطهاة في العالم

الامر باهتهم ، ولكننا ندك في ان وجهة نظره شواقق وجهة نظرنا ونستقد ان الندوب سيطلق غدا سراح الجندي الحجرم ستذرأ باته شاب وبأن حب العربية الحسناء قد علب فؤاده واتناقيل هذا المقر اذا كان التدوب السامر بضمن نَا بِانَ تَكُونَ هَفْ آخر مَرةً يُشْنَفُ فَهَا الْأَنْكَالِيرٌ!

واذلك تحد كل طهاة اللوك في اوروبا من الفرنسين الاطهاة الامبراطور غليوم فانهم كانوا مزيالالمان وذلك لان غلبوم متحب لكل ما هو الماتي وهو يكرد الفرقسين يعنووة خاصة

ومن رؤساء الطبهاة الدرنسيين من كان يربي مرثبه في الدام على مرتب وذير كبير ، نذكر منهم رئبس طهاة قبصر روسيا السابق فاته كان يتناول مرتبأ قدره اربعة الآف ليرة انكليزية في السنة ويقال أن هذا الطاهي الكبر بلمه ذات يوم أن في نية القيمىر ان يخفش له ساشه فحزم اشته وعزمطى الرحيل • ولما علم التبصر بالأمر انسل مجلف له يكل التديسين انه لم يفكر بعد في خفض مرتبه

واخواً اضطر القيصر الى أن يزيد له تمرقيه حيى تنادل وعاد .

وقد تسامل القاري. لمماذا كل هذا التعلق بطاء يسبط حتى يرجوه طلت عظم وحاه لكي يعود الى خدمته وتكن المرء حق يعلم مقدار النمة الملفاة على عوائق طبياء الملوك لا يبالك من ال يدرك اهمة الامر ، فان قيصر روسيا السابق كان يبيش في زمن تتسخض به بلاه، بالثورات وكانت الجميات السرية مالئة كل نواحي المملكة من فوضويين ومهيلبست واشتراكين وغيرهم . وكان م الصب في تلك الأيام ال يجد الملوك طهاة مخلصين وشديدي الحذد والرقابة على الاطممة . ويقال عن السلطان عدا أنيد ان صحاف الطمام كان يرسلها اليه الطاعي من الطبخ منطاة بآنية منها الا بعد ان يذرقها امامهالشخص الذي يتمدمها وكذلك الماء ويقال ان موازنة صلبخ السلطان

ولا يحسبن القاريء أن الملوك يأكِلون،شموء او مجدون الله في الاطمعة التي تقدم الهم ، قان والملك الفونسو الثالث عشر دوى ان الذُّ أنسة اكليها ﴿ اكثر من الله عنس

كانت تبلغ طيوني أبره ذهباً في العام



بول سوداي اذكائب الفرتساوي الشيعر والصحاقي انتقاه قى عالم الصحافة الباريسة الذي مات في الأسبوع الاسبق رحه الله ،

في حاله هي عندما كان سا أواً إلى مدينة بمِدة وطرأ خلل على سيارته في الطريق فاضطر الى النزول عند احد السلاحين وطاسمته زاده .

العظاءُ وغر ائب اطو اد هو كان نايدين يقضى وقت الغراغ في حل الالناذ والمسات ورعا مدف ساعات محاول ان ستسط لنزأ يسجز اصحابه عن حله وكان وليم النائح يجد لذة كرى في مصارعة

الكلاب واللك كان اصدقاق، يشون اليه الكلاب بالثات من اطراف الملكة فيختار اشدهاواشرسها ويقضى ابهاره كله وهو يشاهد معاركها

وكان فكتور هوجو يتف امام متعددته تم وكان اسكلس الوناني يقتضرنه جرعةمن الحق ليؤلف احدى رواياته المُثَيلية .

وكان الشاعر شينر الالماني يصع رجليه في ماء الدج وتجلس الى متصدته ليدون ما يعن له من لافكار وغرفته مملوءة برائحة التغاح المتعنن وكان الشاعر ملتن لا يستطبع جمع افحكاره لا اذا كان عارقاً في محار من السائد واللابات وجان جاك روسوكان بكنب واشمة الشمس أصرق راسه ، وكان يبس ايضاً اجل ثيابه قبل الشروع في الكتابة

اجتمع مثات مرائمال التيوعيين أمام قصلية الصين في برلين واحتجوا على الاستندادات الحربية على الحدود الروسية - وجنلوا يسرخون السقط المحرضون على الحرب في نانكين —ليسقط الكومتناج الذي يقتل العبال ه وعندما تفاقت المظاهرة تدخسل البوليس وفرق المتظاهرين • من الرجام ومختومة بالشمم الاحمر ولم يكن يأكل وعمرس البوليس المتصلية الآن تجنباً لسكل حادث جادمن انقرء انه قد حدث زازال في مركز الحر الأسود عقبه فبضان هاثل وتسدد عدد الضحاءا بأكثر من خسالة نفس وقد استحث عشم قرى في عزلة عن السالم ومخشى ان يكور، معظم الاخالى فقدوا والنتظر ان يكون عدد العقودين

ا ثار حلم قىسنة ٩٩٠٩ كانت الوان الرقس الأكبر في

الاحتفال بكرنفال نيس هي المقيق والأذوق فتى مساء فلك اليوم الشعري حيًّا دقسًالساعة الحلدية عشرة ، وكان البيو الأكد ، مزهراً يموج بالشرائط والانوار وتسوده غمر يلخرة من الزرقة والهرد ، تقدمت و راعة ۽ زرقاء تقف عند أسفل السلم الذي يفضي إلى أبهاء اللعب من راع في لون المقرة وقالت 4 : الى أعرفك

وكانت هذه كذبة وانحمة لانها لوكانت تعرفه ما اعترفت 4 بذك

فحدق بهما صامتاً . وكان قناعهما الحمكين المذيلان بلمعي طويلة من الدبياج يخفيان وجهيها تمام الاخفاء فلم يُنكن يرى الا عبيها ولم تكن ترى

سوی عین ثم قالت في جرأة : انت وحيد لا تبدو عليك امارات الابتهاج ، فهل تركك اصدقاؤك هنــا ؟ ولكن ربما عدمت الاصدقاء . . . قليانا اتبت

الى المرقس ؟ فلبث يحدق بهما ملياً ثم اجاب اخيراً : الله

أتبت لأقابلك فارتمت خطوة الى الوراء وقالت : لتقابلني

اللا ولكتك لا عرف اسمى ا تميز كتفيه برفق وقال : لست في حاجة لان

اعرفك فانت تلك التي كنت اشتارها ، انت الجهوا انت المسادفة التي اؤمل للنامصا مائما ويستوع عندی ان یکون اسمك جبیت او موذان فتأملته جزعة قلبلًا وقالت ؛ ولماذا لا مخاطبني

الجاب: لالى سنت صوتك قلست بعد ذلك صبة بجهولة مني ، وقد عرفتك وعرفت اتك انت

التي ڪينت انتظرها ، امني خيليتي ، وسوف اخاطبك بنبركانة متى غدت زوجتي فسنمكت قاللة ؛ ونكنى زوجة لاحدهم فانظر ثم منت يدها اليسرى فسكان الحاتم النعو

مدو ظاهرا كمت التناذ الشفاف فتناول يدها وتزع التفاذ عنها وقبلها وعلم الحاتم منها وقال : لم يبق شيء بعد قاليد عارية والرأة حرة قر تبد عليها اقل امادات التعنب بل تناولت

فداعه كالدي قدمه الميا واختلط بالجهود • وكاتت تمة رقصة تضطرم من اول الهو الى آخره وكاته يستان شاسع فنزل الى الحلبة وكان كل منهما يقيض على واحة ساحه وقد سرت الى كل مهما حرادة

وكانت في توسها الاندق وكان في توبه الوددي كابها تتالان عصبان بمل احدها تحو الآعر، ثم على مقدين في ظل موحة من التخيل ، قفالت : لست استطم ذلك بعد فهو الجنون ا

في لمع الصر استعام ان يرى أنا ينظرم جوى.

وتحن تساب بالدوادة

تمصب لها قدحاً من الشمائيا الحلوة فجرعته بسرعة وهي تحمل قدحها طلدين كانها صيةصنبرة عبائي، ومرعان ما تحلت فيضت وارادت الرقس ثانية فتناول قدها ومس نهدها مداعباً فضحكت رهدرى باسبىمها وقالت: لا بأس جذا مرة "ولكن أبى ظليات نخدع النوم في القاهرة ، وهي تحلير

المار ان تناوده ا قال: الست الآن حرة من كل قيد ؟ وكان الجهود المرح يحسرها ويدفعها فيمتزج جماها ، فاستمر يقول لست مرتبطة بند ، وقد قطمت الرابطة الاخيرة التي تربطك بالحياة . امسا

الآن فانت في عالم الجزالازرق الوردي ولست بعد تلك التي لا أعرف اسمها ولا أعرف ان كانت ندمی جنت او سوزان بل اتت خطیتی وان مخمی سوى قلبل حتى تصبحي ذوجتي ٠ اجل الصبحين حالا مذ اعتطفتك

و ذلك الى امتلك ارجن جواداً مخرية من البروتز والصلب تنشارني عندباب ذلك القصروسوف ابت حالاعفريتأمن الجراسرع منالرجع والصاعقة السنز فنا في اقرب وقت ، عندعاً النوم في النطار التي يسافر في متصف اليل

ة لت : وأين يسافر ؟ اجاب: اليائيمكان...اليقسر الجنة واتنك

او الهاي جزيرة مسعورة او غيرها، او المباديس اذا اردت، اولى متزلى قالت ، في منزلك؟

البهاب : وهَذَا ايناً بلد خيالي ، مُتصودي مأزلا صفيرا جدا يختني أمحت خائل ضخمة وسوف بنطى اتدرج عتد قدومسك بأوراق الورد وسوف بُعِينَ البِد الاستر ألتي أستره من بك الحرِّدِ امامك ليقبل طرف توبك

قالت من الاسف، ان يكون مَلَّكَ كَله حليا قال : اجلهوط بلا رب ، والكن تذكري ان الحياة هذه الليلة هي الحيال ، وأن احلامناهي

الحققة ... وقادتهما المصادقة الى قرب الباب ، فجذبهما لرواق اللغر بطبه ، فوقاً يتشمان هنيه ، ورضم هو بدور. قناعه لمحة طا رَّمْ ، وليكن وصيفاً لحمه وانطلق الى لخارج سائحا

-حا عربة الكونت د٠٠٠٠٠ فناشالاسم في جلبة الشارع. ثم اقترب دوي سيارة ، وحاذا الافريز حساحاها الساطمان وقتح الوصيف الباب يسرعة

اما هما ؟ اي الراعية الزرقاء والراعي العقيق فلبئا يتأمل كل منهما صاحبه على عتبة الباب ثم قال فُجأة : ارايت اني على سواب فان

الحز يمعتق دنماً عنا فيبا فللتجهدا عنظ الكيرتد وتوده ولكن اثهت الرقسة اخياً واللت جها مُهوكِن يلجئان النبية التي احسته كان يدفع الى واسهاجاتاته من

اللمكر الجنونة هلكانت تربد الولاتريد المأتكن تعرف • وكان مصباحة السبارة مجذبانها كا تجذب تم رفت طرف تناعها التجد التض . آم الرآة الحدَّة، فعادت حول تنسيا مرتين كاندا يأ اخذها الاتماء ٥٠٠٠م عروات تحو الباب للتتوح على الحل التنده والطلق في إثرها • والقبي اتساء ذلك إمره إلى

| الوصيف قائلا: خاطب المحطة بالسلفون لنح فَقَالَ أَمَّا : هِلْ أَشْرِ بِنْ قَلْلًا ؟ عَمْمِ الْهَامَةِ الرقسة تحدث الدواد والكن بالذا أتجلس هناء مخسمتنا فتنوم فيالشطار السرج واخذت السادة ترمجر في الثادع الطلم .

ولا خلاكل الى ساحيه رفع كل قنائم ليشمرنا طعم الشفاء ، ولكن الديل كان شديد الحلك، فلم يركل منهما صاحبه

وكذلك لم بركل منهما صاحبه جلياً حينا تمددا بها وتطوى السهول والجال ثم تعاممًا ' واطبقت نها الجنون ، وكان جسيحا التعانقان كا نهما بقمة

من السياء والشفق ولكن زجاج الخدع ، اخذ بيض شيئاً فشيئاً ، ولاحت تباشو الصباح باردة ، والنبم الحمزن يظلل

الروح والحقول الزقنة واشباح الشجر ، تم طرد البهار الليل ۽ وٽلمبير سياح شناه يلحت اغبر فالميها عندلد وكان التطار يحر بهرأ ،

والشباب النامش محيط به ، ومن وداء فلك مدينة نبدو في الافق ومداخن المامل تمزج دخائهما

تم وتنب التطار ، وهرع الموظفوت إلى العربات ، وساح صائح : لبون : وقوق خس عشم، دقيقة

فوضت الرامة القنمة بدها على وجهها : ' ولم تذبه حقيقة الامر • وكان ذهبها مشوشاً مضطرباً . ما هذه العربة ؛ وما هذه التكبرة ؛ وما هذا الرجل الترب إلى جانها ملتمقاً بها ؟

واذابها تذكر فجأة ، ثم اللهم،واذابهاتصبح: بارباه القدهلكت ا فل محاول عنداً، أذ ماقا "دة الكلام ؟ أجل!

كان وأضمأ آنها هانكة طبقاً لقانوت الاعلاق ئما أند - قازم العمت وقد غمر الحزن روحه وكانت عندُّذ تبكي ۽ وتقول ۽ لقد حطمت حاتى كلها ء وازوجاء بوالمنزلاء والجتى الصنيرة ا فهزه الانتمال المنيف من الرأس الى القدمين

ووثب مَا ثُمَّا في للحة ، ونز ع قناعه وثوبه الاحر \* رحلت هي حلوه دون الن تدري مسادًا السل ا فظهر توبهآ البادي اليتآ عنشها

ثم قال لمَّا ؛ سيدتي تنشق بالاستماد الي ه اضر مُ البك ألا تبكى ، فان كل مــا تطنيه من الحياة هو تماني ساهات فقط، ولسكته حر فقط حَمْ مِنْ وَكَابُوسُ لَا أَكْثُرُ \* وَلَمْ يُحْمَدُ مَعْ ذَلَكُ شيء على الاطلاق - اما الحقيقة الوحيدة فهي انك قد ائمت بالأمس . واما الَّيوم فسوف تركين من هنا ، ومن الافريز الآخر ، ذلك النطار الذي ترجه - اجل t هذا القطار يعك الى تيس -وسوف يتساهل زوجك في تقدير الاس ، اصا

ابتنك قلن عرف ابدأ . أما انا قلست موجوداً. ها ۽ وداماً يا سيائي 1

تُم فَتِحَالِبُكِ ، فَلِمُ تُذَلُّ تُواً ، وَلَـكُمُهَا اعْقَتْ تأمل التوبين الاحر والازرق اللقيزامام قدمياء ثم انتزعت تفسها منخمر التأمل ، والطلقت عادية تحو التطار الآخر وارتمت فه

م دوی سفر السادین سا اما هو غثا وحداً في عدمه لقبل إضوع تلك الاطيار الحريرية التي كانت وحذها شاهدأ

عن كاوه فارير

حار تان للاجرة

في احسن موقع من يحسة المعبطة شدادم. ابو شهلا -- احداهما مؤلفة من عَالَي غرف وداد يحة والثانية من خسة وأمامكل واحدة حديقة عاسة - الحارة مع سمد ابو شهلا شارع التبي اعلان تضائي

طابق افلاس تقولا جورجي القلام على ارباب ديون هـــذا الطابق ان يمضروا الذات او يواسطة وكلائهم الرسمين الى قاعمة العلاس محكمة تجادة بعروت الوطنية نهاد الاثنين

الواقع في ٢٩ تموز سنة ١٩٢٩ بالساعة الثالسة زوالة لتنيت دبونهم المرجو من أرباب الديونان يودعوا مندامهم

الربوطة بقائمة قبل موعد الجلسة اما بقلم المحكمة السنديك اما بد السنديك الدائم بيروت ٧٠ تموز ١٩٣٩ بنوا ابو صوان

# أوتيلكو نتننتال حدث الجمة -شيائي لبنان

لصاحبه : عنائب ل وجبرائبل شويري فندق جديد البناء مجهز على احدمت طراز غرفه واسمة تحتويكلمها على الياء الجارية مزباره وساعن لعموقع بشرف على اجل مناظر المثبال وسلو فربادة مشهورة مجوده هواأتها وطبب مناشها عدًا فعنلا عن توقر جيع أسباب الراحة والسلوى.

ه وانتان الطبيخ والحدمة والتجرية غير برهان -خﷺ لوكندة جبيل الكبرى **ﷺ-**-( ف عاليه ) —

فتحدلوكندة جبل الكبري ابواجا فيعاليه لاستقبال المسطافين وهي غنية عن التعريف لشهرتها الواسنة وجال موضها وطراذ بنا تها الجيل وعدمتها المتنزة التي تجلها في مصاف ارقى الفنادق وعند الذين جربوها لحبر المقين

فندق رويال 🗝 في حصرون 🗫

موقمه في اجل تشاة ، تمال على غوطة هـ مـ ون وودياتها الجُبِيَّة ومناظرها المدهشة ' طلق الحوام من جهاته الاربع ؛ متقن الفرش ، محتوي علىكل مدات الراحة على أحدث طراذ وقد تولا. فيهذه السنة الحواجا ميشال تويني

ساحب الملم الوطني المثبود في طرابلس صابون﴿ تينكالُ﴾ ( لاعظم فبركة في اميركا الجنوبية ) ينش الوجه ويتم الجلد ويشي منكافة

الامراض الجلدية منصوسى لحبالسبا مضروري لاولاد السنار فيزيدهم جالاً لما به من التركيب الكيماوي الحالي من النش وهو ينم تحب دات الوجُّ مفيد السيدات المتمدمات في السن تجدونه في أكبر الحلات التجارية والصيدليات

والتجربة أكبر برهائ للستودم السومي عمل تجادة سعاده

وخوري شارع المرض • الوكيل في الشرق قرج الله غمييه.

### شركة فابرلين الفدنسويه السقر من بدوت

( اربا ) محوله ١٠٠٠٠ طن يساقر في ١٤ تموذ ١٣٩ الى نيويورك وروقيداس عن طريق.ات كونستنزا استامبول .

(مدة المعر من يروت الى نيويورك ٢٤ يوم)

الغابور المفتخر( البزيا ) مجموله ١٦٠٠٠ طن يسافر في ١٦ تموز ٩٢٩ الى الاسكندرية ومرسيليا ﴿ القابور المفتخر (كندا ) : محموله ٩٤٠٠٠ طون يسأفر في ١٤،٠٥مر ٩٢٥ الى الاسكندر يتومر سلبًا الغانور المنتخر بروتيدنس » : محموله ١٩٠٠٠ طون يسافر ني ٢١ تموز ١٩٧٩ الى يبريا-مالطة

تقبل الشركة ركاب ككل الدرجات الى نيوبورك وكندا والبراذيل وموتنفديو وبونس ايرس الكسبك ودكر وكوكرى و كوبا والى جيم جبهات أميركا الشالية والجنوبية ، أو وكاب ُ وكوكوكوكو - صادف برم وصولهم «اور بساس الى افريقيا ) .

فني عن البيان ما بلقاء الركاب ن الراحة والرقاهية وسرعة السفر بهدء الدامودات وقد عرف ذلك من ما فر ممها ، وقد خصصت الشركة اكل خصوصي الركاب الاسرائلين نظراً لَكَتَرَةُ الطلب يلزم وبط الحَمَلُ قبل سفر الفابود بعدة اليام

عموص الركاب والشمن الخابرة مع الوكيل السومي في: خان انطون بك = بعروت = صدالله زحمل = عرة التلفوز ٣١-١١

اكبر ركموم لاحذية ستندرد وارد محلات نجار اخوان وشركاهم سمر الأوكازيون ٢٧٥ عرو٣٩-٤٤ السمر الحقيقي ٣٥٠ فاغتنم الفرصة واشتر اليوم

اكر معمل للقمصان والبحامات

تحِدُ عَصَلَ اللادقي (سوق القرارُ ) اشهر النالات الدميركانية « Yalo » والافرنسية «-M.D.» والالمانية « Damm » وكافة الحرضواتُ الحديدية بانواعها

يوم مشهود في حياة البلاد مير او ڪازيو ن غريب من نوعه کيڪ

شارعي وينائث ونحيب عبد المالك = بعروت ه اشر من بنسائع هذه الحالات ووفر "لجيبك « معيد من ١٥ الى ٥٠ في المايه على جيم مشتراك كال

# America Levant Line Ltd. شركة اميوكا لفانت لابن أيمتد

فرع لشركة CUNARD الشهرة

سفر منظم بين نيويورك وفيلادانيا وبوسطن ومواني سوريا وكيايكيا وقبرص الغابود ( ريفر تجرس River Tigris ) متنقر وصولة الى يبروت عن طريق الاسكندرية وباقا وحيقا حوالي ٧٠ تموز

النابود ( ريفر هدسن River Hudson ) سيمحر حوالي ١٩ كموذ وبصل الى يووت عن طريق الاسكندية ياقا وحفا حوالي ١٨ آب

النابور ( ريفر مالوار River Delaware ) سينادر نيوبورك حوالي ١٩ آب ويصل للي يروت عن طريق الاسكنندية وياها وحيفا حوالي ١٨ ايلول

وهذه البواغر تقبل البصاعة من كاعة الاجتاس الى المواني، الاميركانية الذكورة اعلا. الخابرة مع الوكيل السومي لسوريا وفلسطين وكبليحيا وقبرص

قسطنطين نميه تابت

تلفرن ۲-۱ - عان انطون بك سندوق البرط ٩٩٠

راجعوا شركة ((بولور)) شادع مبداللك

الترابة البولونية الشهيرة

ماركة راس السيم الواردة من نقابة فبارك بولونيا تسلم بواسطةسيادات الشركة فيمركز الشاري وشركة « بولور » تستورد ايضاً كراسي الحنزوان التيلا تقبل مزاحة وجميع انواع الاجواخ والاصواف والاقشة

نادون ۳ – ۲۶

# مندوق بوسطة ۸۷۲ الامراض الباطنية

# 👡 شقاء البواسعر بدون عملية جراحية 🗫

ومداواة الاوجأع المصية بطرالق جديدة

مان الدكتور بشاره سعد أنه عسلاوة على الأمراض الباطنية ا**لتي الفتها بسورة** خصوصة في رحاته الاولى والثانية الى باريس التمن طريقة شداء البواسير بدون عملية جراحية وبدون الم مع تشخيص ومداواة جيم امراض الامعاء والمستقم بادوات مخصوسة ويطن ايضا أنه يداوي الامراش المصية واخسها اوجاع الراس والاطراق بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفيها واساتذتها في باربس

قبل الظهر : ق ممل عبادته وفي مستشى الروم وبعد الظهر ؛ في عمل عبادته على شارع غورو

# مستوصف طب الاسنان الباريسي

مير الدكتور يوسف حناسالم كالمحصورا حوطبيب اسنان متعرج من جامعتباريس يروت —شارع وبنان — غربي النبرية تجاء الجامع السكير وتشيء هذا للستوسف على احدث طراز من العطانة والانتمان واستحسر له اوائل كر الم لاجل تشخيص أمراض اللم والاسنان ومداواتهما والتخدير والحام بدون ألم كل هذه المدائ الحديثة

عِمِل الزمائن في غاية المرضى والمرود مع مهاودة بالاسمار خلع يدهن ألم ٠٠٠٠ ٩٠ وجبه كاملة المسن أفرادى 30p acc 🕳 الماينة مجاناً 🍆 20p 40 تحشية مداواة الفقراء عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

مطبعة الدبور -- بيروث

# القرمر وشركاه وسركاه وكلا، لاتوموبلات نورد الشيارة

وكلاء لاتوموبيلات 'فورد الشهيرة في لينان وسوريا وفلسطين وهرقي الاردين







# Firestone



ان الكنة الوطنة السورية ستفشر بياناً جديداً

# الاشراك

في لبنان وسؤريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سيمة دولارات اما الاعلانات فتمنابر الادارة بشأنها الددارة - كان انطر زيك

منتهى الجريدة = ميشال زكور



وان وقداً ستأثف برئاسة جبل مردم بك للمغر الى باريس وملاحقة القعبة السورية هناك

### يبروت الاربعا في ٢٤ تموز سنة ١٩٢٩ .



، على ضريح النزي

ا حشلت سدان مائة الفزي وهندكير من اللسدان والأوانس الدنشيات بذكري الحجيس الأول أوقاة تفيد سووبا الوز استطالا وقرآ ذاد في دونه واحرائه حضور عرم الفقد وانجابه الثلاث ، وقد وضع ديم الراحل المسكريم فوق الفرع حشور الحاد من الؤجود والاكالياء وكانست من المشاهد المؤثرة التي احرقت القلوب واجرت الدبرات منظر نجل ألفقيد السنبر = خادون ه وهو لم يَجَاوز العامين بعانتي الرسم ويتادي( بابا 1 ) إيا 1 ) وهو لا يدرك بالطبع أن ابأه قد مات .

# بن دمشق وباريس القضية السوربة في طريق الحل النهائي رحال الكتلة الوطنية يعودون الى ميدان العمل

ليس من مصلحة احداث تظار يهمنا، ونحرفي لبنان، ان نماواد من حان الى اخر بحث القضية السورية مع اخراننا | القضية السورية في هذا الشكل من الابهام السوريين بحثًا عبردًا مخلصًا لاتنا نبتقد ال والقلق. لان السوريين يريدون في النهاية إ فيحل هذاالقضية راحة وسلاماًواستقرار أن يعرفوا تتيجية جهودهم ودفاعهم عن سالة ما برحت معلقة مشوشة الاستقرعلي

ولان الافرنسيين يريدون ائ بقرروا نهائياً حقيقة مُوقفهم في هذاالبلاد قلا يظل السيف والمدتع حامياً الصالحهم ولنفوذ سياستهملان حالة كهذه لايمكن دواميا - ولاز اللبنانيين انفسهم يهمهم از نستمُر حالة جيرانهم حتى لا يظلوا أهم ساسة جديدة ٠

إحالة ساسية راهنة

واذا نظرنا للى الحوادت الحرساء التي تدور حواناً فأتنا نرى ورا هذا إسكرتم وزارة الحارجة الى هذه الملاد . وان يبيشوا في بلادم براحمة وفي أ السكون المنسل عملا هاماً ، لا نقدر ان ودرسه الحالة سيساعد ابضاً المسو بونسو



السردار الفلام نبيل خان وزير افغانستان الغوض في باديس الذي ضبط جرك باديس في حقائبه كمية كبيرة س المحدرات المهربة وبطائع القاريء تفصلا عن

حادثه في مكان اخر من هذا المدد تكين عن نتائجه ولكننا نأمل ات

تكون مفيدة فلده المرة . فها ان جيم رجال سلطة الانتداب

المسؤولين في بالادنا قد انتقلوا الى باريس فالمسيو بونسو والمميو موغرا والسيو بروياد والمسيو ويكلو قد سافروا جيماً الى الناصمة الاقرنسنية الواحد تلو الاخر ومن النياوة ان غول انهم دهبوا لترويح النفس وللراحة من عناء الاشقال فهم اليوم في باريس لحلى مشكلة واحدة هي هذه القضية السورية

ونمتقد الزاجليم متفقوزهلي وجوب التقاهم مع الوطنيين السوريين تفاهمـــــآ بمطى سوريا حقهامن الحياة الحرةو يحفظ الدينسا نفوذها ومصالحها الانتصادية ايضاً عَند كل بادرة في صِب كل ديح والسياسة . فتكون مرشداً حقيقاً السوريا والمتان لاحا كأجاراً عليها

كما اننا نعتقد ال مجيء المسيو موغرا

واعوانه على افهام حقيقة الموقف لكبار ة ذا كانه ا قد درسوا هذه المسألة وجال الوزارة المسؤولين .

لا نريد ان تنكَّمن عن المخابرات الدائرة البوم ولكننا اذا اردنا ان تقيس الحاضر على الماضي فيمكننا ان نقول بان فلسيو بونسو واعوانه يفضلون الثقاهم تفاها معقو لاومقبو لامع الوطنيين السوريين هذا ما عرفناه في الماضي ولاندري

اذًا كأن وجه السياسة قد تبدل في الوقت

واذا كان رجال السياسة الفرنساوية يسلون من جهتهم لحل القضية السودية فان رجال الكتلة الوظنية في سوريا لا ينامون على حرير المقاطعة، لانهم بعد ان اعلنوا في الماضي انسخابهم من ميدان الممل عادوا فرأوا ان هـــذا الدنـــحاب ليس في مصلحة بلادهم ولا من مبادي،

دجال السياسة فرجعوا ألى العمل . وقد علينا مؤخراً انهم — بزعاسة رئيسهم الجايل هاشم بك الاتاسي – قد

توافدوا الى لبنائب ومكثوا في ظلال مصايف د عن زحلتا ، الهادئة الساكنة

ومن النماوةايضاً أن تقول الـ هؤاته اله عماء توافدوا من كل أنحاء سوريا على تباينها في وقت واحداثى مكان واحد لمجرد الراحة وترويح النفسء غاذاكان المميو يونسو ورجاله يسلون في باريس نائب الاتاسي ورذاته = يمد وفاته النزى -- يسلون لقضيتهم في حو لبنان المادي، حيث لا يشاغب عليم مشاغب

ولاربب ال الاجتماعات التيعقدها الوطنيون السوريون تجت لميماء لبنامت ستسفر قريباً عن تليجة وترجح ال هذه النتيجة ستظهر قريباً ايضاً في بيان جديد ترسله الكتاة الوطنية الى ابناه سورياعن قصيهم الوطنية .

ولا ندري اذا كان السوويون .قد درسوا في اجتاعهم الدخير مسألة ابرسال وقد مهم بوكالة رحمية الى باريس ليدام

هناك عن قضيتهم كا يحب الدفاع فاذا كانوا قددرسوا هذه السبألة

وقرووها فالاولى بهم التسجيل في ارسال

الوفد لان الذي يزور باريس يعلم مبلغ تأثير وفد كهذا فيالعاصمة الافرنسة ومها اشتغل المشتغلون هنافي القضية السُورية فان المسافة بين الماصبتين تأكل نصف جيودهيروكليا قربوا ميرمركن الحاكومة الافرنسية كالما استفادوا من عملهم الاسيا

والوفد السوري متغب اليومص باريس واذا لم بكونوا قد قرروا ارسال

الوفد فاتنا تخطئهم كل التنفطئة لاتجرد درس القضية المنسرية الحديثة يدلتا على ان هذه القضية قد استفادت من الوفد المصرى في اوروبا اكثر من كل عمل سیاسی اخر ۰

ان وفداً يمثل حقيقةسوريا الوطنية في باريس يفيد سوريا اكثر من الثورة

والاصفية زغلول وانه ليسرتا نحن اللبنانيين الديكون وطننا المبشر مرجعا للاخوان السوريين برجمون اليه عندما يريدون ان يقرروا امراً هاماً في قضيتهم فيستوحون من مباء لبنان بياناتهم الوطنية ويسلون في ظلال اخاله. براحة وسكينة.مالا يتاح لهمهمله

في اي مكان اخر ٠

انهت و انقره عاكمة ٣٥ شيوعيـــاً شهمين نشر دعوة شبوعية ترمى الى قلب نظام الحسكم الحالي وقد حكم على ٧٦ شخصاً منهم بالسجن 2 ستوات وتصف سنة

ابلغ التنصل الىام فلمحكومة الاميركية حكومة العراق ان احد الثرين الاسركين قد تبرع بمائتي ائف دولار لتشبد عمارة فحمة يستحص العراق في بنداد وقد قبلت الحكومة هذا التبرع وتألفت لجنة خاصة لاختبار الموقع للذي سيشاد فيه المتحف جاء من بشاور ان الجنرال شاء محمود خان

قد وصل بشواته الى كابل وشرع في سهاجتهــا ويقال أنه دجر قوات باجي سقا بجواد خوشي واسر مثى مقاتل وغنم عدداً من المدافع وكمية كيرة من مؤاد الحرب

وجأدً ايمناً أن خالة الجفرال للعد خان على

عيأت الحسكومة إلا والمية ما يقند بـــ ١١٨هـ جندي وعشر سيادات بهبدعة وهاه طبادة النمع التورة ، ونفيد الأنباء اللاسكيَّة الوازدة بثقام أ الحبش الأواى في كل مثلاً م

# رسالة مصر رجال الشرطة يفتشون بيت الامة

السيدة الى التلفون وسألت من التكلم فاجابها

سوت د من انت ۲۰ فقائت د ایس من حسن

ألاداب ان تسألني من اتا قبل تقول لي من اتت ه

فقال: الم مأمور يوليس السيدة زيف فقالت

وعتا سألها المأمود ان تسمح 4 بتشيش البيت

وعند الساعة الخامسة بعد نصف الليل جاءت

فاجابًه : ان ذلك فعر ممكن الآ أذا سلمها أمرآ

عطماً من سلطة مسؤولة وهكذا انبت الناقشة .

القوة مرة اخرى الى الباب وقرعته فامتح البواب

عن فتيمه وفي هذه الاتناء الحلت حرم سعدزغلول

من احدى النوافذ وجرى تقاش ينها ويينضباط

القوة حول ازعاجها في مثل تلك الساعة وابت

فتح الباب قبل ان تشلم امراً خطيًا من مرجع

عو ايضاً ان يسلمها امراً من امضاله

وكل الناءة وضاط القوة وقالت لهم :

الحمه وفقتوا للكتب فلم مجدوا فيه شيئاً •

ويدخلونه بعد، تصف البيل قفز أمن على الاسوان

طرق فريق من رجال الشرطة بيت الامة في اليسلقوا به السود وبخرجوا الى الشارع فالمرعت حرم سند بأنثا السلم من ايديهم واخدته وجلست الساعة التساكة من لبل ١٧٧ -- ١٨ تموذ واراد عليه قائلة ولا السبع فكم ماستمال ادوات يقي. الدحول الى البت لتقتيته قابي الخادم فتح الباب لارتكاب الحرائم وتسلق جددان البودتره وقال لرجال الشرطة وهم يكلمونه من الحارج: واحيرا عادوا الىالسلالمالي دخلوا بواسطها و أنى لا أذَّم الباب الا لمنذن من السيدة صاحبة البيث وهي الآنءَائمة وليس في وسمي ان اوقظهاه

فادكزوها على السود وعادوا من حيت انوا . ومن جيل ما فاهت به ألم المسريين اثباء تغتيش وبعد جدال قليل انسحت الثوة السكرية ، المكتب قولها المجنود : تم لم يمض على انسحابها وقت طويل حتى دق

فتشوا ماشتم فلن تجدوا محظورا ان يتى ليس جرس التلفون. الحب البيت في قسم الحرم فاستفاقت مقرا الحمية سرية بل هو مقر للوفد ، والوفد يعمل. الخادمة وقامت الى آلة التلفون وسألت من التكام علنا وينشركل اهماله جهمارا والحمكومة هيالتي فاجابها صوت : اناً مأمور بوليس قنم السيمة تمنم تشرها - انتا تمكن التفوس الثائرة بينا التم زيف اديد ان اعاطب السيدة حرم زهلوال باشاء تيرنها عثل عملكم هذا فذهبت الحادمة وابشظت سدتها من نومها فقامت

ثم قالت : انني اعمل لرفع دڙوسکم بينا عبري بسل ألفضها ، وأنا وان كنت امراة ألا انفي في

عمني أكثر من وجل وقدشانع بعد هذاالحادث ان فيهنية الحكومة. الصرية ان تقم الدعوى على ام المصرون لتعرضها بالفاظ جارحة ضداقدين فتشوا المزل وخدرتس الوذراء ، ويتلب على النان ال الحكومة المصرية ان تقدم على أقامة هذه الدعوى حرصاً على كرامتها

أخبار خارجية شعت النران في القرء في سوق في وسط الدينة

والنهمت ابنية ومنازل عديدة ولم يستطع الجنود ان يتغلبوا علبها الا بعد مصاعب عظيمة وكان مصطفى كال باشا يشرف مذاته على اهمال الأطفده يؤخذ من انساء واردة من طنجه الن ربيح

مسؤول ، وكان وكيل النيابة المامة مع القوة فابي الغرد تزداد ظهوراً في قبائل منطقة ريو ديودو . ويقال ان السبب في ذلك الدعاية التشابطة التي وفي الساعة السادسة عادت القوة واخطرت بثيرهـــا رؤساء القبائل ضد عرنسا ، وقد القت ساحة البيت بانها اذالم تعتج الباب قان الجنود الطارات الأفرنسة التنابل على قبيلة اللة قرب ينتحونه بالفوة المسلحة فاجابتهم السيدة تراصلوا عين يعقوب وعلى أثر ذلك انسحب الثواء الى الجنوب بالقوة ما تربدون واما بالرضى قلا اخسم لنبح من أناء الاستانة التلفرافية أن فاجمة فيضان اناء تتفاقم يوماً فيوماً وان قرى كثيرة على شفاف وبعد قلبل لم تشعر السيدةالا وقد اعتلاً البيت البحر الاسود هدمت او توارب تماماً وبلغ عدم الحنود فدهشت وسألت الحدم كف دخل هؤلاء المسايين في ولا يقطر الزون الفا وتفيرت هيئة الارش يتيا فاجابها احد الحدم انهم خاؤوا بسلالم طوية في ذلك الاقلم فظهر جل جديد كان بمثابة سد وتسلقوا الاسوار ودخلوا . فالتفتت السيدة الى مدة قصيرة وتُكَّنه ما لبت ائب انهاد وغير نهو الاسكاروس والايدرمجراها وتفهرتجزيرة جديدة ه اهکدا تصلون اکت اظکم تهاجروث على مقرية من سورمين • الماب فتكسرونه وتكنكم لم تفطوا بل تسلقتمالسوو

شاع اس ان جنوه الاخوان زحفوا عسى كما يتسلق اللصوس جدران البيوت، وهنا أرامت برنى الارمن ووقمت بينهم وين قبائل الاردنعلي ان تنتقي لجتك حرمة منز أساء على هذه الصورة الحدود ممركة كبرة قتل فبها جلتي كثير وقد وده الراوون وأن اسهاء النتهل اسهاء يعض البارذين من اقرياء الاسر عبدالله ولكن لم يرد حتى الساعة ما يؤيد همة هذه التنائة البشيمة أنعنت الذين جاؤوا التفتيش بالهم فسوس ُ وَعِرِمُولَ ۚ وَحِيْئَاذَ دَخَلُ وَكِيلَ النَّبَاءُ وَمِن سَا الى مكتب رئاسة الوقد تحت وابل الشنسا أم من

قدم محمد علي خان رئيس ثواد قبيلة قاشقللهم النمهوة خضوعه الى الجنرال شيباني القائد العام ولما ارادوا الحروج طلبوا من صاحة المذل وسُوسُل الى طهران على عَنْنَ طَيَادة . ويستُمر ان تنتج لهم الياب فقالت لهم دلا افتحه عوذوا كَمَّا سِبْتُم ﴿ وَهِنَا أَخْدَوْاً الَّيْ سَلِّمْ مِنْ مِثَالَالِمِ الَّذِيثُ لَّا عَضُوحٌ النَّواد في الناطق الجلية

معركة بين قريتين

كان يوم السبت الفائث عبد مار الباس مقصد

اهالي صدايا والمرة ( من قرى دشق ) الى دير

ماد الياس انكا أن بجواد المرة لاداء فريضة الزيارة

والصلاة حسالهادة ، وهاك ضرب شاب صداما

المركة عن وقوع ثلاثة عشر جريحاً من الديمين

ان اثنين من الجرجي تند حالبها بالحطر .

فنطريه ويضرب قواصه

تدهور سيارة قنصل المانبا

وكان يقودها السائق جرجي بشاره دذق لله من

قرية (انكنيسة) فترل التنصل في فندق التساغود

واذن السانق بالذهاب الى قربته التربية من حمانا

ويعبا السائق ذاهب الى القرية المذكورة القلبت

ه السارة في علة جورة ارسون فتحطمت وقتل

السائق للحال قبل ان يصل لقريته ويشاهدوالدته

عودة زميل

وسل الى التنوعــلى الباعرة يروفيدانس

حشرة الزمل سلوم افتدي مكرزل ساحبالجة

النخارية في نيويورك وهوشقيق الرميل سوم أشدي

مكرزل صاحب جريدة المُدين التراء • قسلُ

التحقبق في هذا الحادث

بشاعدة والدته ء

أالرحب والمعة

والا اتصل الحبر بقيادة الدك توجهت قوةمن

# مفوض سام جدايد

شاعهنا أن في لية وزارة الحارجة الفرنسية الاتمين للووير المفوض مسيو يروخر التدوب المئاذ في دعشق مفوشاً سامياً في صورية ولبنان بدلا من مسيو بونسو ولا شيء حتى الساعة يثبت محمة هذه الشائمة

# قضية الربجي عقد اجبّاع امس في المغوضية الدليا حضره

حصرة رئيس الوزارة ووزير المالية ودار البحث حبول الناء امتباذ الربجي والنظر في النظام الجديد أقذي يحل محل نظامها

وقدعلمناان هذا التظامكاد يتروضهوسبعرض على الحِلس التيابي في دورته القبلة

قاتلاالشالي يعترف بالحقبة بعز الدراء اث ألجاني آفدي اغتالي المحامي

المرجوم داود الشهالي كان قد اعترف ساعة اعتقاله اأن الوجيه عمر بهاليوسف هو الذيءفعه الى اللتال ولمكته عاد فانكرما قاة زاهما اندلم يمثله الا تنحت الضمط والضرب

وبالامس عاد فاعلم المستنطق ان الوجيه عمر يَكُ النوسف هو الذي دَفُّه الى القتل ووعد، لقاء ختك بملغرمين المائل وبأن يقدم له طبيقه مدة اقامته في السجن ليرة سورية عن كل يوم · وحيث أن همر بلك اخلف وعد. فقد دأى الجاتي از يعترف بالحققة ، وجد هذا الاقراد الصريح قصدتاليابة المامة الى اعتقال عمر بك فوجدته قسد غادر الارابض المشمولة بالانتداب الفرنسي وهي تفاوض الآن مار الانتداب في اتفاذ التداير لاعتقاله خارج النلاد

زعماء سورية يصطافون وصل الى ابنان هاشم بسك الاتاميي وثيس الجمة التأسيسة وابرهم يسك هناتو والدكتور عبد الرحن البكالي ولطني بك الحفاد وحسني بك الداؤى وسنداه بكالجا وىوضخري يكانبادودي وقارس بك الحوري وجيل بك مردم بك ومحمد يوم الاحد للاخي فيسيارته الحاسة الىحمانا فانزعة بك التبحاس وعفق بك الصلح وقسد أموا يوم الجلمية الغائت عين زحلتا ومنها جــالژوا الى سوفر ومحمدون وعاليه . ويمثال أن لتزميم هذه علاقة بعض الدؤون السياسة

امير الشغراء في لبنان ' وصل الى التغر شاعر مصر الأكبر احدشوقي بك وسبقضي فصل الصيف في ربواع لبنان • وقد أعرب لبض اسدقائه عن رغبته في الاشتراك بمحظة الاربعين التي ستقام للقبسد سوديا المرحوم قوزي النزي ' وسيلتي في هذء الحظيَّة الصيدة من قصائده الخالدة

الإمىر جورج لطف الله

وصل الى لِنَامِثُ حَضَرَةَ الاَمْعِ جَوْدَ جَ لطف الله وعقباته الناضلة وحلا شيفين في سوقر على السري الوجيه نجب بك سرسق

# خطبة صاحب البعرق

عقدتخطة المديق البزبز الامتاذ اسمدعقل ساحه و البرق و الاغر على الانسة المهذبة مادي كريمة المرحوم سلبان عيماش . فنهنيء الخطبين الكريمين وتدعو لحسبا باكسال الاعرام

# عصابة البقاع

تسلب ١٤٠٠ لبرة ذهباً وتفر هيطت عصابة من الاشتياء علىمنزل الحواجه

خاتاً واساً واعذوا يرقسون ( الديكه ) وفعل هاود الدبس في قرية دير النزال في البقاع وسليت مثليم في تطاق آخر شاب المرة ، وفي خلال ما وصلتاله إبديها من الأموال والاشياء القينة مما المهرجان اراد احد السورين ان يأخة رسوم يلغ قينه الت وووع ليرة عالية ذهب أكبابٌ ، فوقم تراع بين شباب القريتين ، وداذ التشارب بالسبى والحجارة والخناجرء فأنجلت

وقد زار شاكر اقتدي الدبس تجل المتدى عليه ادارة رصيفتنا الاحرار وقص عليسا الحادثة

وكان والدي ووالدتي تأمين لما دخل الاشقباء وما الى مكان الحادث فالتقت في البطريق بجمع الى الدار قشر والدي عمركة غير اعتبادية فنهض كبر من اهالي صيدتايا متوجوين الى المرة يريدون من الذراش وقبل ان يفوه بكلمة صوب الاشقياء مهاجتها فردهم رجال الدوك بالحكمة والتمقل • بنادقهم إلى صدره وهددوه بالثبتل اذا قفظت شعتاء وبعد اجراء التحقيقات عن الحادث قيضوا كلة وأحدة ، ثم ساقوه الى النرفة التي تنام فيها على مختاري القريتين وعلى تسة اشخاص آخرين أمى وهناك بدأوا يضربونه ضربا معرحا وهسدوا من الذن سبها وقوع هذا الحادث المؤلم، ويقال مراداً لترضه فيا لو تردد في اصفاهم التي ليرتذهبية واستيقظت امي على الصراخ فاذا هي أمسام خندى يعتدى على مطران مشهدُ لا تُستُطع منه الا ارسال صوت الاستفائة فاقبل عليا الاشقاء وكموا قنها بالمحاف وضربوها عؤخر البندقية فإ تر بدأ من طلب الرحة من جاعة ما تعودوا في زمانهم ان يكونوا من رجالها . وقد اعتدى جندى في حلب على مطران اعتداء عرضت عليم جيع امواقنا وعتنباتنا شرط ان منكرا وتفهيلذلك انالجندي الافرنسي السرباتي لا يسيئوا الى والدي او ان ينزلوا به اي مكروه رتین این کر کور کر کوریان من اهالی خربوط

والمستخدم في فشلاق الجمديدة كان قد طلب من ه ودخل الاشقباء الى الفرقة الثائمية حبثكان سندوق الحلى فعلموه واعذوا متهالداهم والحلي. سيادة المطران داود سويان ان يكله على امرأة يميها قامتهم المطران من أجابة طلبه لطمه أث وفي هذه الاثناء استبقظت شقيقي الساكنة في بعث قطالب امرأة اعرى فاضعر الجندي النضب لسيادته مجأور للبيت الموجود فيهالاشقياء واسرعت لشاهدة ودعل الى داره فضربه وضرب قواسه فاستحصل امياء وما ان وقع تظر الاشقاء علماحي امسكوا القواس على تقرير طبي لدة اسبوع واستع سيادة بها ووضوا في فمها كمامة وهددوها بالتنل فها لو المطران عن المايسة . وقد تولى الدك الأفرنسي

رمت الصوت جلب الاستفاتة وبعد أن فتش الاشقياء جميع الشرف واستولوا على ما فيها من الاتات والالبسة ۖ والدراهم والحل وتدر قيمتها حيماً بالف و • • لارة عنمائية ذهباً •

قصد حضرة قنصل الجيهورية الالمائية فيجرون ولوا الادباد آسين

مسيو لافاستر في حلب عين مسبو لأفاستر مدير ادارة الطبوعات في الفوضَّةِ الدليا مندوياً للمغوس السامي في حلب بدلا من مسيو ركلو ، وقد سافر مهيبو لافستر الى حلب واستقبله الاهلون بكل حفاوة الاحتفال بيوم ميسلون

تحتفل سورية يوم الاربعاء (غداً)بيوم ميسلون وتميتهم وفود البلاد وخطباؤهاعلىقبر شهيد سورية الكبر يومف بك النظمة . وقد اعدن لجمة الاحتفال المؤلفة من الشباب الناهش برنامنج الحفة

وعثث الحطاء ارتفاع البائر بن

اعقت شركك السائرين أأبعد ذلك التناقش الشديد التي حصل في هذيناليومين وعادت أعاته لى ألارتفاع وستمود قرياً الى ما كانت عليه

# السياح اللبناتيو ن وصلتالي الثمر الناعرة بروفدانس تقلقافاة

كبرة من الساح اللبنانين قادمين من الولايات التبصدة الاميركية وفي مقدمتهم الاستاذ سلوم مكرول الذي ذكر كاكلة عن وصوله في هذه النشرة وقد ارسل رئيس الوزارة الى ادارة المرفأ اوامرم باجراء جيم التسهيلات للاخوان القادمين وقسد سروا كثيراً من المناية التي بذلت في سبيل داحهم، وبعد تزولهم الى الرفأ تفرقوا في جيم امحاء الجبل لشاهدة الاقرباء والصدقاء ووبلغ عده القادمين زهاء مئة ومشران شخصاً كالبهر س سفوة اهل الادب والوجاهة والثروة ، فترحب بقدوسهم

### جثمان النقيب

في يرقية من اليصره اله وصلت اليه الباخرة التي تقل جبَّان فقيد العراق وهميد، المرحوم السيد طاثب باشا التقيب وسيحتقل بدفتها احتفالا فمخمأ يتفق مع مكانة السدالرحوم عليدرجة الله ورضواته

### من احل طفل ارسل مکاتب د الورينج يوست ، من بالريس تلفرافاً الى جريدته قال قيه :

في سجن من سجون فرنسا الآن سودي تمني اسمه فيليب جبرائيل حيس لانه خطف ابته من والدة الطفل غبر مكترث لامر الحسكمة وطاف بالطفل الى فرنسا وقد قدم أشامون عنه طنباً الى الهكمة بالافراج عنه قائلين انه عوقب النقاب انكافي على ازدراء امر المحكمة فامر التساخي باطلاق سراحه بشرط ان لا يتعرض للطلل بل بثركه عند والدته .

# تسوية ديون الحرب اتبأتا البرقيات امس ان عملس انتواب اللرتبي عند بناء على طلب الحكومة ثلاث جلسات متوالية لانهاء البحث في مشكلة ديون الحرب التي طال

وقد كان التقاش حاساً في هذه الجنسات الثلاث وكانت الاكترية الغالبة لا تميل الى الموافقية على الديون الا يشيء من التحفظ , وَسَكُن الوذارة بذئت جهدها لاقناع التواب يحمديق التسوية بلا ُصْلَفْ . وَمَا قَالُهُ مُسْيُو بِرِيانَ قِنُوابِ ؛ يُجِبِ انَ نِبْدُوا فِي الْامر حَالاً فَقُولُواْ آمَا لاَ وَأَلِمَا نَهُمْ أَمَا انْ نقولوا لا ونعم في وقت واحد فينا لا يَكُون . وَفَي الْجُلْمَةُ الْأَعْيِرَةُ طَلْبِتِ الْحُكُومَةِ مَنَالَتُوابِ

ان يَتُوا في الحال في مسألة النسوية ، أو تطلب الاقترام عن الثقة وبعد ساقشات عنيعة وافق المجلس على التسوية

كما هي بحسب انتماقات واشتطن باكترية ٣٠٠ صوت شد ۲۹۲ ، ،

# التلضرافأت العمومه في ٢٢ تموز سنة ١٩٢٩

شتفال —

تشتد اذمة الحلاف بين روسيا والعسين وفعم حشدت الجيوش السوفياتية على طول الحدود – واشتطن –

قدم سغير الكالقرا مذكرة الى مستر ستصبون يقول أه فيا. ال و طائبا العظمي مستعدة لتقديم كل مساعدة بأل الحلاف بن روسا والمعن



تصوير توقيق نوقل

الممرض

### ميد ١٤ تموز في دمشق

للتمة التي وقلب علبها دئيس الحكومة السودية والوذراء والمسيو يروباد الوذير. المفوض وقائد الجرش الفرنيبي وقناصل الدول اثناه استعراض الجيش بمناسبة عبد 12 تموز

علت الى اذا بعدت سأنساها

فاذا الحب كالفضاء وقلبي

انا في عبالم قسي سحيق

قد نشقت الازهار في كل روض

كف السرواية سرتق الدنيا

واذا ما للحت في الارض حسنا

واذا داعب النسم ردائي

هي أدنى من الأماني الى قابي

تاشكو التوى ملالا ولمكن

قال قوم النب الحبة اثم

ان تفسأ لم يشرق الحب فيها

اراني اسير

فسكائني

الف لبنيء والف هندء سواها

طائر في النشاء شل وتعا

لا اراماء لكن روحي تراها

باشذاهن لبت مثل شداها

قلت --- قدعلت هذا بداهــا

وقلبي يصبح ما اقصاهنا

طربالروح ان تذبيع جواها

واح بيض التنوس ما اغياها

وتوهمت أنني سوق الق



محوبر توفيق نوطل استبراش الدبابات في دمشق عناسة ١٤ تموز

صريعة الهوى

ليس عند الإله كار الذي حب 4 وبطوي الزمان سغر هواهما وفار الإنسارات لا اختاها انا بالحب قد وصلت الىنفىي ،

ودالم قد عرفت اللها ايليا ابو ماضي

المملكة كليوبطره فصة تاريحية معروفة مملوءة بمواجم الترام - وقد وضع لها اخراً احد شوقي بك امير شعراء مصر رواية شعرية أعللها في اياسها الاحيرة نأخذعنها الابيات تالية وهبيرتاءلاحلونهو بلسان حبيته كالوجلره

ابها الجند ماتقيمرقا حكوا سي السيد الجسود الوهمايا شبكوا ساعدیه من قوق صدر

كان في الروع بالنسايا ر-واعرضوا سيقه عبيل داحيسه

وادكروا الرمح من بديەقريبا لا بل احضوالتأنكم جند روما

ودعوتي وسيف روما السليبا أانا وحمدى له دياد واهمل ان دعا ماره وغادى النسيسا

ئم پھول ت ريح لي قد ظلت عند طاع النا

س ما عز عشقهم مطلوبا لمق الساس القوى الزايا

وتجسوا على الضيف الدنويا

# التاريخ يعيد نفسه

رشيد بك جنبلاط

عالم حمل أسان

تنقل عن المعرض الصادر بتاريخ ١٩ تشرين اول سنة ١٩٧٥مايل

و المي عباس الشوري قرار بن متوالين اتخاب الندوجن التويين في منطقتي جيل والمتناره فيكون عدد التدوين التنويين الذبن ألفي انتخابهم تسعة ويكون هدد النواب الذين يصبح التقاميم فاسمدأ مِدِيًّا ادِيمة وهم : اميل لك ثابت ، وجيل بك تلحوق والشيخ ايراهم متدر والشخ يوسف الحاذن لا تدري ماذا ريد المجلس النسابي ان يصل ازاء هذه الحالة والذيل الذي اصدره مسوكايلا يعطى النواب صلاحية التصديق على انتخابهمحي بعد فساد الندوين التوبن

لا نحث في هذه المجائب القانونة ولكنا نمتقد ان النواب لن يرضوا ان يكون في انتخابهم علة كهذه الدلة وهم ينشلون طبعاً اعاده اشخاب مزفسد انتخابهم بسقوط تسمة مزالندوين التنويين واما الحكومة الترظلت تجاهر حتى اخردقيقة انها لم تندخل في الانتخابات فقد يره \_ قرازمجلس الدوري مكس ذلك اد قد تبت تدخل المدرورجال الحَافِظة في الانتخابات حتى ان هذا التدخل كان حد اساب قساد الانتخابات ،

# كيف ينام

الزوجة — ناذا لا تنامِع انك شربت الدواء الذي يجلب التوم

الزوج -- كفهانام ؟ الى افسكر في العبدلي الحبيث الذي اعتبض ليرة تمن هذه العلبة الصغيرة من الدواء

احتفوا في الحاة والموت بالفا

اب قاطر عل عظموا مصلوبة شعوا الشباة جفية بمبداهم

وانقوا وهو في ألرممام الذبيا

# اني لا اشتهى الاها

رب لبل نجومه مساحكات

مثل احلام تمادة في صباهـ لست اصع السكينة اشواقي فهبت مذعورة من كراه

كطيود في الاسر تبنى انشاقاً قبل ان ينسد الآثار لقاهـــا ابق النوم ، فاحانقت الى الهر

وسى ساحب رقبق الحواشي

تجد النفس في رؤاء رؤاهــا

ان دجت لية ، اراك مصاها او ذوت زهرت اراك شذاها

قال:ما اجل الكو اكباما ابهي

سناها ٥٠٠٠ فقلت:ما احلاها! قال: لا شوق الاصابة ، لولا

ها ، فتشنت قائلًا : لولاها ا قال:هلتشبي الوصول اليها؟

قلت -- أني لا اشتهى الأها ا

كان طرفي يجول في الدنام الاعلى وروحى كيول؛ في منتاهــا وجديسي يظن فيالشهب قصدي

وأنا احسب الجليس عناهما

قال والهر المطوى من سبامات فاعرقت استشف الباهسا

فاذا الهر فيه رعشة يروحي حين بدوي فيها صدى دكراها

> قال : واللمل قلت حسك اعناناً لتقسي وحسب

فانقطما عن انكلام وبتدا كل نفس الذائب الجهاها



في حفلة ١٤ تموز الجنرال يعلق وسام جوقة الشرف على صدر احد الضباط

# معرض احان بث لاحروب ولا تورات

عند ما أرسلت حكومة موسكو الذارها منذ بضة ايام الى حكومة الصين الوطنية طالبة منها تسلم الحط الحديدي الواقع على الحدود ظهرت حكومة الصعن تنظير الهاديء المطمئل ولم تكدرت لا كثيراً ولا قلماً لهذا الابذار واعانت على الاثر ان الحرب ينها وين روسيا غير محتسلة الوقوع وها قد انقضت الآن سيلة الانذار --- على ما

وحشدت روسا جيوشها على الحدود واحتلت أحدى الترى الصينية ووقمت بين الجيشين الروسي وحاسة الحدود بعض المناوشات ولا تزال الحكهمة الصينية تتول ان لحرب بينها وبين دوسيا غير

وقد بجتاح الجبش الروسي غدأ جزءا كبيرأ حن المقاطعات الصنة ولا تزال الحرب غير محتملة الوقوع بينهما وان نني ذلك من الدلالة على هدوء اليال وطمأ تينة الفكر ، بل وحسن التية من جانب الصينين ما يحسدون عليه

على اتسا محن النتاسين قد سقتا الصين الى هذا الهدوء وحسن النبة ، فبالامس بها كاتب المَّاقشات دا وم في الجلس القار حول قانور\_ التقاعد وقف الأسثاة رئيس المجلس واعترض على الفقرة التي تقنى عضاعلة أينبا لحدمة في زُمن الحروب والتورات ، وقال ١ن الحروب والتورات غر محتمة

الله قو ع عندنا والنبك يختض حلف الفقرة فيرى القارىء عا تقدمان لبنان قد سبق المصين الى طمأً ينة الفكر وهدؤ السال من كل ما يتملق

وقدتكون الصيرغبر عطاة في اعتقامها ياستحالة وقوع الحرب بينها ويين دوسيا ما ذالت ووسيا تحتل المناطق المختلف علها والصين لا تعارضها ا ولذلك بحن في لبنان لا محتمل. وقوع حرب

عندنا ما زالت حكومتنا -- سلميا الله - خف اماء كل قوة مسلحة مكتوف اليدين ، حق امام حَودَ اللهُ كادشة ٤٠٠

اذاً لا حروب ولا ثورات لا هنا ولا في الصح: على درجة واحدة قال محد اشا محود رئيس وزراء مصر في

إحديت ادلى به مؤخراً في لندن لاحد رجال السياسة انه يفكر مند الآن في عادة النظام النابي الي مصر. ولكنه سمع نظاماً آخر غبر التظام القديم (الفاسد) اما التظام الجديد الذي ينوي رئيس الوزراء وضه فهو جل الاتخابات التيابية عورددجتين لأن الدجة الواحــدة في نظره طريقةً فاسدة يستمملها رجال الوقد الوصول الى مقاعد الناسة بستفاد من ذلك أن محمد محمود باشا يربد أن بدخل على مصر اصلاحات جديدة، ولكن هذه

الاصلاحات ليست مقتمة من باريس او لتدن كما هي اسلاحات اللك امانالةً بل مقتبـة مزلنان، ولبنان بلد شرقی علا خوف اذاً علی محمد محمود ان تنور سم علمه كما ثارت الافتان على امان الله على ان هذه الاصلاحات وان كانت لبنانية شرقية ، فهي قد تكون مقتمية من لندل ، ولا

يستمد ان تكون لندن قد اكتبسها من ليان بعد ان شاهدت تجاحها الباهر نميه ٥٠١

لاسترف به القانون

دخل رجل في باريس مرادق مداء عبد قوجد رُوجَة على وشك الوضع قدهب: ليأتي لَهَا جليب او خاخة فلم يوفق لان الاطباء والقوابل كانوا في ذلك المهاد متشرين فيمترحان المدينة ابتهاجها بالسد فعاد الرجل الى منزله واخد يساعسد ذوجته

بنف على الوضع ومـ، هي الا يضع دقائق حق رضمت له غلاماً ذكرهاً والنبت المسألة على خير ولكنه عندما ذهب في صباح البوم التالي الي داد الحكومة ليسجل اسم ابنه الجديد في مقر

المواليد ابي مأمور التسجيل أن يجيبه الى طلبه لان القانون القرنسي يقضى عله بان بأتى بشهادة بالولادة من الطيب أو من القابلة التي ساعدت الام على الوضع ، وحيث أنه لم يستطع تقديم ثاك الشهادة فقد ظل اینه غیر مشرف به قانوناً

وهو الآن بطلب من التمناء ان يحل له علمه

ولو اتيمت هذم المادة نفسها عندنا في لبنان لمكنا جيماً غير ستوف بنا قانوناً مولكتي لا اظن ان غدم الاعتراف تؤثّر فينا كتيماً لان حَكومتناً أتلك المنهة وان يسلم الصناديق الى صاحبها تفسها على الرغم يما هي عليه من مطاهر الدول ا وعظمتها غير سترف بهما قانوناً . وهي مع ذلك أ فيها كانت الصناديق تتمثل اذا بمادة بيداً ، ناعمة تنطا بر



الكونت اورسيني الكولونل في مرقة الحياة المجيش الإيطالي وعرومته الحسناء ايثون ايوشعر . اتنا تقدم لحما اخلص الباني، واحسن البنيات

# حادث ممثل الافتان في باريس

# الحقائب السياسية تحتوي كل شيء

تشرنا في الصفحة الاولى من هذا المدد رسم ومم السرداد التلام أبيل خان عمل الاصان الساس في باديس وهو صاحب الحقائب التي أكتشفها جرك باريس حاوية على كمية تقدد بمايتي كيلو من الحددات البربة تلغ فبتها تحو ملون فرتك

وهمقالب الساسة متمة كلف دونها الجارك مكتوفة الايدي وطالما كانت هذء النعة وسيلة لمرور البكتر والقلئل من الإشاء المنوعة لائب هذه الحقائب تحتوى كل شيء فضلًا عن الاسرار الساسة الدولة

ولقد صجت باريس والاندبة الحارجبة فبهما الحادث الذي وقع منذ لسوعين فكشف النقاب عن فضيحة كيرة في كالب سياسية بصبحان تسمي بصناديق تهريب

هي ادبع سناديق وردت على جرك باريس منذ أشهر عديدة تحمل عنوان تمثل الافغاث السياسي • والقدكان شكلها الغريب داعباً المشهة فرقش الجرك في الداية تسليمها دون مناينة عُبر ان الوذير الغوض تسلح بمنته السياسية وكتم بخط بده مؤكداً ائن الحقائب نحتوي حواثم

عصوصة • فاشعل عند ذلك الجرك ان يُحني امام غير ان السدقة شاست ان يتنتسخ أبمر الوزير من تقوب احدها واذا يتلك الادة نوع من المحدوات

# بين روسيا والصين

ارسل شانغ هيو ثنغ حاكم متشورية برقبة الى الحبكومة الوطنية اعلمهافها انحكومة السوفيات تحشد جيوشها على الحدود بين روسيسا ومنشوريا وآلحاة خطرة جدا

وتلقت ورازة الحارجية النص الكامل المدكرة التي اعلن فيها قطع العلاقات السياسة وابلف في. ألحال الى المرشال شيانغ كاي شبك الذي بادر الى مفاوشة الوزراء

وعلى الراجياع الوزراء صرح الوزرد هوهان مين ۽ بأن الحكومة غيرمضطرية ولا تتوقع حوادث خطرة على اثر وسول هذه المذكرة • وزاد على ذلك فقال ان الحرب بينالسين وروميا غيرمحشم

ويستقاد من الاتباء الاخسيرة انه قد حشك ٠٠٠٠ چندي روسي وه۱۹ الي`٠٠٠ الف جندی صنی علی جانی انهر امور . ویؤخذ من بأ آخر ان الروس شرعوا في الهجوم على حدود منتورياواحدوا مدينة دبوجرانيشناياه وقساعلتت الاحكام البرقبة في خربين

فاوقف تسلم الصناديق واعلمت دائرة الشرطة بالأمر وفتح التحقيق حول هذا الهربب والمسؤولين عنه ، ويسمى المنتون بعد إن عرفوا ساحها أن بطموا مصدها الفئي رعاكان المانيا

اما الوزير الافتنائي فقد ترك اليوم إديس الى بقر وظافته الجديدة عي موسكو

المرض

# مشروع الدستور الاسباني كا في لنائ كذلك في اسبانيا

يعلم الجبسع ماذا أحاط بحبساته الدكتساتودية الاطوار التي مرت بها • ولقدكان الجغرال بريمو هـ، رينيرا بعد دا مما بتظام جديد بيدل وجه الحالة ويتحف البلاد يدستور يضمن فحا حقوقهاوحرياتها وقد طهراخوا التديلالموعوديه وبرزقوجود مشروح الدستور الجديد التني وضعسه الدكتساتوو

فاذاهومشروع يقوي سلطة الملك ويتحسلطانا اشبه بالمجللق ٬ وهي الوسيلة إلني يلمجأون اليها في اوان الازمات البكيرى غير انهاوسية واهيةاثبتت

وقد نص المشروع على حرمان مجسلس الملك من سلاحته الاولى ، ولم يبق له الا ان ينظر في شكوى التظلمين من الحكم الاستبدادي، وان محمل تصيبه من تبعة الحكم في حال اتحراف السلطة

اما اللك فهو جد المشروع صاحب السلطة وينص المشروع على ادغام البولسان في عجلس واحد بعين الملك ثلاثيرمن اعضائه والبقية يشخب يدفن الدكتاتور الاسبائي الحباة التبايسة بسد ال قتل حربة الانتخاب، وخنق صوت الشب بيحرم

السلاد من الجلبة المؤسسة التي تملك حق وضع الهمتور الذي تطالب به البلاد الأسبانية هذوعلاصة مشروع الدستور الذي وضعه الجرال بربمو ده رفيرا قبلاد الاسبانية وهو دستور يصح

ه كا في لبنان كذلك في اسبانيا ، أ

أنَّ تقول عنده ؛

# بن الدان والمدن

الدائن — لقد اشطررتني لان اطلب منك صبع مرات دفع الدين الذي علك المدين — وانت قبل ذلك اضطررتني لان اطلب متك عشر عرات اقراضى ذلك الميتراقصفتو

# حتى تلبس ثيامها

الزوم - تقد اشترت تذكر من التاتر الزوجة -- حسناً - اذاً فلانيس تبايي من الان حتى نستمد للذهاب

الزوج — اجل البسي من الان فاث النذكر تعن لاجل كلة الند

# بنك اسكندر حدان

يتشرفباعلام ذبائه الكرام انه تظلدوا ره الى بنايته الحاسة التي التيأيعا حديثا في شادح إلتني في مدخل سوق الفزاذ وانه اعتباراس يوم الائتين لم تنفخ بوقها حتى قامت لود تطلب من خطيها ان الواقم في ٢٧ تموذ الحالي سيداً الاشفال فها

جمل علمبة يتلقن دروسه في احدى كايات الاسانية منذ نشأتها من الصعوبات والحدثلان في الشرق هو شاب لطف المشر جيل الحلق والحلق نبعث من عبنيه السوداويين نود يخترق اهمماق القلوب -- ولور تلميذة في ربيع الحيماة تتلقن دروسها في احدى مدارس الأثاث المالة ايضاً ، بنيمة الاب والام تعيش كلت سلطة عمة لهـــا ـــــ

وهي فناة جذابة خلابة ، كتب الجال على جينها آيات السحر والبيان وسطور الرقة والوداصة ، بلوح عل ذلك الحيا الحلاب بهــاه ساءتع يسير بالتفوس الى عالم الفضاء وعملق بالمقول الى اللاجاية ا تعارفا تحت شجرة الزرقون الندلة الاغصان

التسمة الاطراف حبث كانا يجتمان من وقت الى آغر بمحجة التدس والمذاكرة ، ولم يطل الوقت بياحتي تناهدا على الحب السادق مقسمين السهود المطبه على الوفاء، حافظان ما مختلجيني سدرمهما من وقت الى آخر الى ان يتاح لحيا بث اشواقهم محت الزيزقونة الجلمة

استمر الحيان على هذا التوال مسدة ادم المللقة لاته وحده بملك حتى تسين الوذراء وعزلهم منوات كانا في علالها مثال الطهر والمئة والاباء وكإثا يطلان تفسيها بانتهاء هدة الدراسة الحائلة بيتهها بعض الاحالة الى وقت يُهان به حياتهما المدرسية النعب صفهاوتخار النقابات النصف التاني،وهكذا فيخرجان الى هذا العالم وبصحان روحين مجسد

تلك هر الأمال تنقيم في التفوس حاة ملؤها السعادة والهُنَاء ، وتلكحي الأماتي ترسل جماحها ال ما وراء الحقيقة فيتلسها بيمينه وبشعر بهما

يحب الرء شاخصاً الى حبيه بعين اسمى من السون البشرية الحدقة سيذا المالم الكاذب الحداع وبهبم مؤملًا بنير الآمال التي نؤملها بكل يوم من الم ألحياة - فينظر الى الستقبل سين ملؤهـــا الحَفِّقة بلم ابتسامة الحبيب الصامق والولحان الميم: ابتسامة الطفل الرضيع الى ثدي امه، لا كانسامة الحَا أَنْ النَّادِرَ عَنْدَ تَظَرُّهُ إِلَى عَدُوهُ مَا فَهِجُومٌ ذَلِكُ الحب يروحه فوق تلك الآمال التي تبعث في التنب روحاً طبياً نمير مكثرت ولا يمثتكر يمخبئات المند وما وراء ستار، كما يحوم الغراش فوقى الناد يتلمسها

أثم جميل وليرد دروسهما وها بحالة حسنة وكل بهم برفيقه انند هيام حي يامًا لا يطبق الواحد مفارقة الثاني لحلة - فضرب جها الثل ، واتحا الانسان طباع جلبه يحب لن يختلس من هذا الحكونكل ما نظر اليه ولو لم يكن بامكانه اعتلاس

خطبت النشاة الى التنبي واعلنية الافراح وصرمت حيل امانيه . والمرات في القرية التفردة الواقعة على رابية جيلة من احدى روابي ثبتان الشاعبة الرؤوس ۽ ومضي على خطبُهُ وا مدة عدام كامل وتما في احسن حال وارغد عيش وما أن قاربت المئة المدوسية ار يذهب الى امركا التخصص باحدى الواسم الطمة

نادمة على تلك الاوامر التي اسدرتها ، ولكن بعد

القلمة ادمى النظرات واحر الانقاس مزودة اياها بابهج الادعة سبرة فؤادها مع الحبيب المسافر ومع هذا كله فهي لم تكن بأقل حرقة سجيل الذي

فؤاده التألم بقرب ميشعششاً بسنائها الباهر وما ان وسل جيلالبلدة التيكان يقصدها حتى شرع بالدوس واشمبها نصب عييسه

شحص حببته وموعد لثا مهامحجة يتوف الى الوصول اليها وينشدها في كل وقت :

منى على هذا البعاد ثلاث سنوات خالمًا جيل دهرأدغم كثرة الواصلات التيكان يواصلحبيته لور بها ولكن هذا العاد لم يكن شديد الوطىء ط الوركاكان على جمل لان عمهاكانت قد حيت البها التولد الى كهلءن انسباه ذوجهاكان قدعاه من المهام بحمل المال الوافر وظنت السادة بكثرة المال شالت اليه متناسبة العهود المقطوعة والاقسام

رما ان تشر الريسع علله السندسية على جات البلاد وكالمت شمس تيسان هام جباله الشهاء حي حل البريد رسالة الحبيب المشتاق الى حبيته التاكثة المهدوالدائمة الحبيبيا نقرب رجوعه البهاحاملا الشهادات العالبة والجوائز القبمة

وهتا تصم تلك المكمة وتأمل بحالها النبسة نلك التي تجسمت لها خاسبا وتماثل لهسا علطها فتخابلت حببها جبل يناقشها الحساب على هدذا العمل الفظيم ويؤنبها على تكث المهد ، وكيف انهما دضيت بالمال الوافر عن الشباب الزاحر وبالقلب الخامد التوجع عن المملؤ فشاطأ وهمة واجياداً ، فامنت بند حسن الحفظ تندب سؤ

حظيا وجد طيب الطالع تشكو تمس طالمها وما هي اسابيع قلية حيى عاد جيل الي الوطن

واول ما خطر له قبل وصوله الى القرية ان يزور الزيزفونة الجلمة مقر السهود وهكل المسادة

كابع حجل مسعره القرية وعند وصواله الهسا كأنه يؤمل ان برى اول المستقبلين له والمحنفين به خطبته لور ، وَنَكَنْ خَلْبِ املِمُواخَظَأُ طَنْهُ عَنْدُمَا علم انها تنقلب على جمر التعاسة والشقاء مع كهل مريض زفت اليه وهو الآن محتضر على فراش

جن جنوته وقت في عضده فالدثرت احلامه وتمديت آمائه اذ رأى ان النتاءالتي احيا ووقف حباته لاطاعتها ورضاها قعا عانته فحكنت عهده

دارً على نف مجر ذيول البأس والشقاء وقد عصفت في دماغة افكار مؤلة تقلة ، وذكته ما ان ينغ متزلة تلوكأ وراءه جمهور الستقبلين ينظراليه بدَّعُولُ وتسمِّبُ حَتَّى دَخُلُ غَرَّفتُهُ وَاسْتَلْقَ عَلَى أُ الله عملاً أَ

وما هي برهة حتى طرق الباب وتوديهموت ا تبتداه من اول أنموذ ٠

ولما كانت ارادة لور مقدسة عند حميل وكان محكم 1 متقطع تختقه الميرات ، فنهض فلمحال يستكشف الطب عبي عله الرطمها وان كانت أطاعته تلك الحروما اشد دهشته عند ما رأى حبيته لوو ستقطم فؤاد. وتمزق احشامه فلقد اطاع مرعماً ! واقفقرامامه شاحبة اللون عا رَّمَ القوى بسوت تشرت الباخرة عز السفر واعلن ندرها قرب أدامة وقلب دام ترتجف كقصة في مهب الريح، موعد الاقلام ، فرجتُ لور مرَّعتها حزية كثبية وما لبثث ان ارتُمَّت على قدميه تبلقهـــا بالدموع مستطعة قلبه عليها بحق الحب القديم راجيـــة ان قوات الاوان ، وكانت ترسل على تلك البساخرة [ ينفر لها ذائها علث وان يذهب مسها لزيادة ذوجها انكهل الحتضر ء

فماكان من جيل الا ان جد الدم في عروقه واخذ يتنازعه عاملان : عامل الحقد والبنضاء سار فاقد الرشد هـــا "يماً لا يلوي على شيء تاركا [ إلور ناكثة المهد ودائسة الحب ، وعامل الشفقة والواجب الذي يدعوه لتخفيف آلام كهل عاجز يحتضر ۽ ولڪته لم يلبت انتقلب عليه عامل انرحة وتفوق الواجب على الماطلة فاحذ شاعته وتأبط عكازه وساد امامها هون ان ينبث ببنت شفة . وسل جبل البيت وشرع يعالج المريض بكل

دقة وائتمان ملازماً فراشه اسبوعاً كامألا فلم يأت همله هذا بنتيجة لان المريض كان مصابآ بمرض عضال تأسل مبه منذ مدة طويلة فقضى علىه حزنت لور حزناً عظيا على ذوجها أنكهل

ولسفت عليه اشد الاسق تادبة سوء حظها وتعس طالمها لحسارة حيمها الاول وفقد ذوجها ولم يكد يمضي على حرَّبها بضع أسابيع حق مرضت مرضاً شديداً استفز حبة الدكتور جيل واستحث همته فاسرع لنمريضها ايضمأ ء ونكته لم

بض على مرضها مدة يسيرة حتى تحكن جميل من شفائها يوسائطه التمالة وحسن اختباره ومعونةالله وما شفت تماما حتى طلبث البه سياع كالمية الاعرة محسوس مها القدم فرضخ جيل لأوادتها رضوعه الاول دون ان يؤسها عني عملها اوبغومها

بشيء ما , واما ممي فلم تبكد تحتلي به حن ارتبات عني قدميه تنغر وجهيها يدموع الندم سائلةصفحا وطالبة عدراً عن مملها الماضي ، فاثر ذلك في نفس جيل وحرك تصويرء الاول لها وعواطفه القديمسة تجاهها فانتشلها عن قدميه وطيب خاطرها مخلفآ منها لمواعمج الحمزن والم التذكارات الماشية واعدآ اباها جلب البش وصفو الجاة ا

ولم يمض على ذلك الوعد بضع اسابيع حيى شهدت القرية يوماً جيلًا لم تشهد مثله من دي قبل فكان يوم زفاف الدكتور جيل على حبيبته القديمة لور . وهكذا استأنقا حيائهم بعد انقطاع طويل وا كالا بدر سعادتهما بعد افول الم . و شحاده بربادي ،

لوكاندة امركا في زحلة

بعلى عقايل المبدى احد اصحاب لوكاندة امركا في مُوت أنه حاً في ارضاء زائنة أنكر أم قلم أغف نوكاندة في زحله وهي ۽ لوكاندة طرابلسي النديمة به التي ينسان امامها نهر البردوني بماله المذب وكجاورها جديقة البلدية وقد ادخلت عليها محسينت حة من حامات وماء حارة وباددة جارية في العرف وجلب لحا المفروشات الجديدة من اوريا واميركا الهلك بالتظافة وحسن الحدمة وجودة المأكولات وقد جبل اسعارها بناية المهاودةوهي تقبل والربها

# کل جابال فی مخازن الياس جرجى السيوفى سو ٨ ٤ ساعة تفرش بيتك كاسح

سجاد فرنساوي نقش مجمى. وجانات للدفاء. وجانات للطبيخ قطم وعائيل للهدايا نفيسة جداً ، ستورات الواجهات والشبابيك ،عربات وسداير للاطفال. طقومة كراسيقين، كراسي وتعاليق خيردان مذوعات خصوصية للمكاتب ؛ قنهاديل كهرياء، بياضات للفرش مطرزة . جمبينحاس ، بردايات وبريزينر ، صناديق ، هنتات ، السفر افسنة واواأي لحدمة البيوت وزينها ومزلانشتري يتغرج



شارم الشجار تدبعروت تلفون : ۲۸ – ۵

# حاد تان للاجرة

في احسن موقع من محملة للصبطة شمارع ابو شهلا - احداهما مؤلمة من تُعاتى غرف وداد فسيحة والثانية من خمية وامامكل واحدة حديثة عاسة ، المخابرة مع سعيد ابو شهلا شارع اللتبي

# او تيل كو نتننتال

حدث الحمة -شيالي لينان لصاحبه : مخائب ل وجبرائيل شويري

فندق جديد البناء محهز على احسدت طراؤ غرفه واسعة تحتويكانها على المياء الجادية مزياره وساحز لدوقع يشرف على اجل مناظر الشبال ويعلو فيبلدة مشهورة بجوده هوائها وطيب مناخها حدًا فضلا عن توفر جميع اسباب الراحة والسلوى

ه والمثان الطبخ والحدمة والتجرية خير برهان

# حقی او کندہ جیسلی الکبری ﷺ

— ( في عاله )— فتحتلوكندة جبل الكبري ابوامها فيعاليه لاستقال المطافين وهي عنبة عن التعريف لشهرتها الواسعة وجال موقعه وطرار بنا مهاالجبل وعدمتها المتازة التي تجملها في مصاف ارقى الفنادق وعند الذين جربوها الحبر القين

# فندق رويال حين في حصرون كي⊷

موقمه وراجل نقطة ، تطال على غوطة حصرون ووديائها الجيلة ومناظرها الدهشسة ' طلق الهواء من جهاته الاربع ، مثقن الفرش ، محتوي على كل سيدان الراحة على أحدث طراذ وقد تولاه فرهذه السنة الحواجا مبشال تويني صاحب المطم الوطني المشهود في طرابلس

# صابون ( تينكال) ( الاعظم فبركة في اميركا الجنوبية )

ينظف ألوجه ويتم الجلند وينقى منكافة الامراض الجنمدية متعسوسي لحبائسيا أشرودتني الأولاد الصفار فيزيدهم جالاً لما به من التركيب الكيماوي الخالي من الفش وهؤ ينهم ، مجمعات الوجه منيد للسيدات المقدمات في السن مجدونه في أكن المحلات التجارية والعسدامات والتجربة أكبر برهائ

المستودم الممومي محل تجارة سعاده

وخوري شارع المرض ، الوكيل في الشرق فرج الله غصيبه

- اذا شفت ان يكون لك رسم ملؤه الدوق والن الاستاند علات (جول لنك) لصاحبا المعود النهر (إسبعل فقو ف)

Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92: Avenue des Champs-Elysées, Paris الإجل أعلاناً تكم في قرنسا واجعوا شركانًا ﴿ فَيُوكِنِّهِ ﴾ يَجَسِّبُ السَّوان إعلام

# شركة فأبرلين الفرنسويه السنرمن يدوت

المرض

الفايور ( (ازبا) عموله ١٠٠٠٠ طن يسافر في ١٤ تموز ٩٧٩ الى تيويورك وبروفيدانس عن طريق,بافا كوتستارا استامبول ه

(مدة السفر من يبروت الى نيويودك ٢٤ يوم)

المايور المتحفر (الزيا) محوله ١٩٠٠ مل يساقر في ٩٦ تموذ ١٩٠٩ الى الاستخدرة ومرسياياً المايور المتحفر (كندا) : عموله ٤٠٠٠ علون يساقر في ١٩ تموذ ١٩٠٩ الى الاستخدرة ومرسياياً المايور المتحسر برونيدتس : بهموله ١٩٠٠ علون يساقر في ٢١ تموذ ١٩٧٩ الى جراء العلقة سلمة مندودك

مرسیا، جنوبورن تمثل الشرکار کاب کمال العدجات الی نیرورک وکندا والبرازیل وموشیشیم و ورنس ایرس الکسیاک وذکر و کوکری و گویا والی جیم جهاب امیرکا الصالیا والجنوبیة (و وزگابده گرو کوکرکری) ما دن یوم وسولهم فالور بسافر الی افزیتا ب

ما وقد بهي وصوهم فا بورسيا و الى الربط ) -غني بمن المبال ما يقائد الركاب " والراحة والرفاهية وسرمة السفر بهدد الخابودات وقد عرف ذلك من سافر مسها - وقد خصصت الشركة : كل خصوصي الركاب الاسرائيليين فقتل أسكترة الطلب بزيم ربط الحفل قبل مسلر الغابود بعدة إبام

ارا تسخيره الفلب يترم رجد العل عبل معر الدابود بعد ايم بخصوص الركاب والتحن الخابرة مع الوكيل السومي أن: خان انطون بك = بدورت = عبدالله زحيل = عمرة التلفون ١٩٣١

اكبر ركعرم عدية متندره وارد محلات نجار اخوان وشركاهم بروه-۱۰ السرالمتني ۳۰۰ سرالادارون ۲۷۰ فاغتمر الفرصة واهتر اليوم



تجد بمعل اللادتي (سوق القزاز) اشهر الغالات الاميركانية « Yale » والافرنسية «Damn » والالانية « Damn » وكافة الحرضوات الحديدية بانواهها

يوم مشهود في حياة البلاد المساور المس

شادي وبناف وغيب مبد الملك = بيروت ه اشد من بنسائم هذه الحسلات ووفو لحييك •

اشر من بضائع هذه الحالات ووفو لجيبك ◄
 من ١٠ الى ٥٠ في الماه على جمع مشارك ٢٠٠٠

# America Levant Line Ltd. شركة اميركا لِفَانت لا بِنْ لَمِند

# فر ع لشرُّكة CUNARD الشهيرة

سفر منظم بين نيويورك وفيلادانيا وبوسطن وموانيء سورها وكيليكيا و**تبرص** النايور (ربمر تجرس River Tigris) منظر وسولة الى يبوت عن طريق الاسكندية وباغا وحفا حوال ۲۰ تموز

الفابور ( وبفر هدمن River Hudson ) سيحر حوالي ١٩ نموذ وجل الى يروت عن طريق الاسكندية يافا وحظا حوالي ١٨ آب

الفاجور ( رغير مالوار Rivor Delaware ) سيفادد نيوبورك حوالي ١٩ آب وبصل الي جروت عن طريق الاسكتندية وبافا وحيفا حوالي ١٨ ايلول

وهذه البواخر تقبل البصاعة س كافة الاجاس الى المواني، الاسبركامية المذكورة اعلام المجابرة مع الوكيل المسومي لسوريا وفدسطين وكيليكيا وقبرس

قسطنطان نعبه تابت

ن ١٠٤ خان انطون بك صدوق البريد ٦١٠

راجعوا شركة «بولور» عادم مبداللك

اجعواً شركة (( تجدون مندها:

CEMENT.

الترابة البولونية الشهيرة ماركة داس السبع

الوادة من نقابة ثبارك بولونياتسلم بواسطةسيادات الشركة فيمركز الشاري وشركة ، بولورت تستودد ايضاًكرابي المفرزان التراكة على مراحة وجميع انوام الاجواخ والاصواف والاقشة مستون بوسه ٧٣٠

تلفون ۳ – ۲۶

# الامراض الباطنية

👡 شفاء البواسير بدون عملية جراحية 🖔

وصاوات الارجاع الصية بطراق جديدة يبان الدكتور بداره صدد له عدارة على الارجان الباشة إلى اتنها بصورة مصوبة في رحك الارقال والثانا في الموسى التن طبقة عداء المواجرية بدون عملية جرائبة وبدون المرجع تتخيص وداوات جيم امراض الاساء والمنتم بالاوات براجع جدة اختلاما من كلمتا بالدائب في راحي الإصابا الإنجاع الراس والاطراف

> قبل المظهر : في محل عبادته وفي مستشى الروم وبعد المظهر : في محل عبادته على شارع غودو

# مستوصف طب الاسنان الباريسي

منظ الدكتور يومف ضامالم يختسجرا حوطيب امتان متفرج من جامعتهاريس. ودن سفارع ونان سنفري الخير المام الكيد التيء هذا المتوسف مل احتوسه طارون التقائلة والانتجاز المواسسة الوائل سكيريائية لاجل تتمين امراض الفه والامتان مداواتها والتعدير الحالية بدون ألم كل ملد المنات الحديثة

مبل الرائل في غاية الرخى والمسرود مع مهاودة بالاسارُ على مدى الم عامد من نصب مدى المعادد الله المعادد الله عامد المعادد المعادد الله المعادد المعادد

مداوالدَ الْفَقراء عَاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

مطبعة الدبور - بيروت

# الاشراك

واخلاصا

البلادين اتصاها الى اتصاها

في لبنان وسؤورنا: ٨٠ غرشاً ذهلاً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلالافت تشغابر الادارة بشأنيا الدارة - خان انطون لك

مفتهره المرجدة = ميشال زاكور



# ىقال

ان الكتلة الوطنية السورية ستشر بياناً جديداً عن موضَّها الهاليُّ اراء القضَّة السورية وان وصاً سيتألف برئاسة جيل مردم لمك للسفر الى ماريس وملاحقة القضية السودية هناك

DECUBURY LONGERS

المدىر = ميشال ابو شهلا

# بيروت الحمه في ٢٠٠ تموز أسنة ١٩٢٩

# الريجى تجدد شابها الحلقة الاولى من السياسة الانتضادية

ان المشروع كما وردهو تُكتير . الزارم اللبثاني يأن في مزرعته وابن المنهنة يرزح تحت تقل الثلاث الايجاز قابل الوضوح وحذا مما بحملنا على الظن بان تطبيقه

سكونا شدوطأة على فلصلحة للوطانية مما مظهر إن المالة الاقتصادية في البالاد هوظاهرفينس البنودوخم تحسيله وتنديته تنهاز هما يكتنف الجو من ظلام ، وتنتحان امام الميون تضية حيوية تستحق عنساية ان المسائل المالية والمشاريم الاقتصادية

تنعتم فها المراحة والرضوخ الذان ليست هذه المؤلة وقد بلنت في يطل عندها كل اجبهاد وكل التبلس غان الوضوح فيمصر زراحة للدخاذ الظهور اقمى حسداه: لتفيب عن انظار

المسؤ وليزمن اوالياء الايمر، وليجوز بعدها أالليناني وحربته المنشوعة، انهم الوجيوا ولى الشركة شراء ٨٠ في المائة من المدخان ان ينشنلوا عا هو هونها عاهمية وخطورة وليجازفوا بها في سبيسل لمصالح الغربية الكيزوم وقد كان من الواجب ان يعانوا في عندخاص حرية اللبناني في زرع المناحة

التي يشاء والجنس الذي يشساء والا أم سرت امامنا علم العبورة الالمية يكن أيمة حربة في زراعة الدخال او شبه رونتمن نطالع ما لشرته العمصف اليوميت حربة يتكون للكومة قدتينت جن مشروع الحكومة اللبنانية في قضيسة الزار والمابناني الذي استصرخها طالبا المبتبار التنز اللناني وهو مشروع يحتوي على كل ما خالف الاماني العامة التي اعانتها الانعتاق من نير الرجي

ثم لو مالينا جدلًا ان الحسكومة اللنانية قنمت بنظرية الاحتكار فماسني ان احتكار الدخان مها قبل فيه من بقاء الاحتكار في يعد شركة الريجبي تمن النظريات الحبسنة ليس هو ألا وسيسلة مزدوجة لاستثبار الزراعة والصناعة فيكن على الوطنين باصفالهم في عداد الساهين

وعشترى معاملهم وادواتهم

والذي لا ربيب فيه ان المودة اليه المكرمة ويان معاييه وعنالقته لاماني التشرة عل سطح الارض تفيد وضوخ البلاه باسيرها لمصلحة شركة تحاول انتظهر فيمظيرجديد للاستمراد في امتصاص ثروة هذا الشبب النقر

بناية مجلس النواب اللبناني

تحسيم المبتاية المكبرى الذي ستشاد قرياً في شارع المعرض الجُديد وتضم دار المجلس الداني الطاهرة في صدر هذا التصميم والريسارها المسكبة الوطنية والى يميها دار التبخف



على عرش الجال العالمي

ملكة الجال التساوي الذي فانت في مباراة غالستون باللب د سرعام ، وترى جالسة على عرش اننا لا محاول الان هومين مشعروم الجال وقد وضع رئيس لجنة التحكم على رأسها الناج الذي تنازش امام سلطانه تجان المهلك والدول

الشعب ودغائبه ومنافاته لروح المصلحة أالعمل وسيلة للطمن في وطنية اصحابه القرائح بالنسبة للارادة العليا التي تغرضها الوطنية ، ولا تريد اذ تأخذ من هـ ذا أ فقد يكون مشروعهم هذا خير ما تنتجه إ اطاع الشركات

# مصر \_ لبنان من محطة القاهرة الى مرفأ بعروت

وخصوصاً بالمودعين حتى كاد يسذر علينا الوسول الى المركبات المحصمة لركاب الباخرة كندا من شدة الازدحام وطنفت في بلدي. الامر ان هذا الجُمرالمحتشد مساقر الى لبنان . ولكن خاب ظبي هندما تحرك التطاد فعلمت ان الاكثرية للقية في الناهرة ولم تأت الاللتوديم

وحذا لوخصمت مصلحة السكك الحديدية المسافرين

وما ازف معاد قيام القطار حتى هم الأقارب والاصحاب على اقربا أسهم والمطروهم وابألا من التبلات التي علت قرقتها ولم تنته حلة التلبيل الا البحر ساخرة منه متصرة على هيجانه • نحرك القطار ، تاركاً وراء، القساهرة ترزح تحمت ائمة الشمس المرقة متوغاز بين السيول التبسطة على مطال النظر هارباً من الحر نحو البحر • السودانية قطموا المرحلات الطويلة وتجشموا متاعب الاسفار للتمتع يهواء لنان ومصابعه المنمئةفتمرقت الى البعض منهم واخذنا تخوض المواضيع المختلفة

حن أنهها إلى موضوع الاصطباف وكان محدثى شاب لبنانى جاميه اورورا وأسركا فاعذ يقارن بين العاملة التي يلاقبها المساقر ني مختلف البلدان وبين لبتان وبين ما تسكبده في تلك

البلاد من الصاريف الباهظة يدقسهما عن طبية خاطر وبين التذمر والأستباء الذي يستحوذ علبه عندما يطنب منه ثمن اسقر شيء في لبتان -وكان الحر شديداً والنبار يهساجنا من كل

الاتحاء بينما القطار ينهب الارض نهباً صاراً بين سهول عصر الحمية .

وصلنا الى سيناء الاسكندية ، وبعد ان اطلم ولاة الامور على جوازات السفر تزلنا الى الباخرة

الماضي من يعروتُ الى الاسكندرية وقد قابلنا على الجروت في ١٩٧٤ تموز سنة١٩٧٩ على اننا وقد رأينا الحكومة اللنانية تأخذ منكرة الاحتكار، وتنزل مند رغبة المحتكرين قلم يبتى امام البلاد غير مجلسيا النباني تعلق عليه الملهـا الدخير ، إ وترجوان يكوز لهامن وطنية اعضائه وصلابة دفاعهم مــا يسيد الى النفوس طمأنينتها ء

مرة واحدة كتكاتف وكتضامن لحدمة تعودنا ان تراها متكاتفة متضامنة في سبيل وذارة يسقطونها اومصلحة شخصية الملقة الاولى من تلك السلسلة الذهبة يخدمونها .

ازدحت محطة الذاهرة الساهرين وحقائيم ، إ ظهرها كثيراً من المسارف والامسدقاء طالبي الاصطاف والراحة ، وكان عدد الركاب يزيد عن الحمالة كلهم من طلاب الاصطباف في لبنان . قدِّ ا ثلث اللبلة في الباء ويساح البوم الثاني تركت اداعرة ارص العراعة متحهة تحو لبيان وكانت الرمام تصف عصماً محمأ والامواج تلاطم على جاني الباخرة وتتلاعب بها نسبالصناربانكرة فكاتت تعلو تلوة وتهمط اخرى ثم تتواوم بمنة المصرية محلات للمودمين حبى لا يعرقلوا حركة ويسرة كأنها سكوى من ذيد الأمواج فم يبقى على طهر الباخرة الا الفليل وكنت أول من آوته غرقته ولم افادقيها حتى هدأت تورة البحر وركنت امواجه فاعتدل سير الباخرة واخذت تشتى عباب

وصعت الى السالون طلباً التسلبة فصادفت هناك الصديق جو، خوري يلمب الرند ( الطاولة ) للذكرت حديث منشىء المرض عنه في رحلتسا وكان بين السافرين كثير من موظني الحكومة الاولى من بيروت الى الاسكندرية ، فعنسكت في سري وسألته : عسى ان تكوث من الرابحين هذه المرة ؟ فرد قائلًا : انى قلبل البخت منحوس الحظ في المحر و٠٠٠ ( واداد ان يكمل حديثه ) فقاطبه احد الرفاق: وقيمالير ايضاً ٠٠٠

فاكدير وجه الصديق وكاد يزعرق وجير لولم انسحب بلياقة، وفي اليوم اتناني صمدالركاب هِماً فشتم بذك النظر البديم منظر جبال لبنان! حشاً انه منظر هان اسر النواظر اسراً الدبذاً ، واخذتا تقترب من بووث روبداً روبداً الى ائ دخلنا البناء على موسيقي اصوات البحارة ومندويي العنادق والشركات

وها نحير الآن في جروت تنفض عنا ، ماه، ع السفر ومشد لارتفاء الجبل بعد ائب لاقتناكل كل النسهيلات من ولاة الامور .

وتلك مأثرة المحكومة البنائيةي مبيل المسطافين

وزيه مسدء

كندا وهي ننس الباخرة التي اقلتنا في السام لا بد من الشكر علمها -

اتنا تقول كل هذا سد الذي قر أناه في المشروم الذي نسبته الصحف الومة الى الحكومة ، ولقد بتنا نصدق مـــا لا يصدق بعد الذي رأيناه من الاتفاقات والمقزرات والمشاريع التي تلفظها الارادة المليا فترددها الحكومات الوطنية صاغرة وتنزلها منزلة الايات السهاوية التي لايحرأ

فسي ال ترى اكثرية النواب ولو | احدعلى ودها اوتبديل حرف من حرونها | واهانة بسِلة بنانها غير ان ظروفها أكسبتها شيئاً اذا كانت الساسة الاقتصادية المتنظرة المصلحة الوطنية ولدفع الفين عنها كما على هذا النمط من الاستبار والاحتكار

واذا كان نظام الدخان الجديد هو فيا لحسة الامال •

دعوی ثانت علی ثانت

لبت الدعوى التي اقامها الاستاذع

حمد كابت على أنائب مروت المحترم جورج بك أمت سبب حادثة الاتحابات الاخيرة دورأ ينمت الانطار وقدكثر الاخذ والرد

لا سيا وهتاك مَائب محبوب وتقيُّب محامين سايق ، وقد اصدرت المحكمة حكمها غبابياً على التائب، غبر فاظرمَالي حصانته النيامة - لذلك رأبا — نظراً الاهتهام التاس بهده الدعوى -- ان تنشر هنا مطالبة المدعى السومي الاستاذ امين بك السعد فيا :

قد اسمئا حضرة الاسائذة في جلسة ١٧ تموز عطباً اتخابة وسياسية رثانة فعفلت نفسي في نموة التولب او في عطس شوري الدولة ، طمن الاستاذ خلف بلنته البلينة وبيانه الرائع وجرأته الممهودة في الانجابات الاخبرة قائلًا أنه لم يجر مثلبها في دولة من دول الارش يسبب منا حسل فيها من التأتيرات وما توسل به البمض من الوسائل النير مشروعة وتأسف الاستاذ أن يكون وقع ذلك في

مطلع حياتنا النيابية وفي اول عهسد ألجمهورية • لا رب ان الاستاذ خلف عبر عن افكار ووافكار كتبرين من اللبنانيين لا سها الطبقة الراقية المتنورة منهم، تمم ان الجمهورية اللمنانة كما ذكر الاستاذ اتماً هي ولُدة تلك الجمهورية النظمي التي تشرت واليات المعلىوالحرية في العالم ونكن لبتان لم يتدوج كفرنسا في الحرية فهو لم بزل في طود الطانولة فيها ولا عيب اذا عثر وكيا . لبنان حديث السهمة بالحبكم النبابي وعقلية الشعب قيه لم تنضج بعمد النضو بم السياسي اللازم ، فلا نلومن الحكام ولا الزهماء ولا المتزهمين ، فلوكان كل الشعب فاهمأ

سنى الحربة الحقيقية لما تجرأ بعض المأمورين على الخروج عن الحاد الواجب ولما تستط بعض المتفمين على ارادة الاغبياء ولما اشتريت الضبائر كالسلم التجاربة بالساومة الملتة -

عهد الجُهوريَّة اللِّنائيَّة ٥ وكلُّ لبَّنائي حرَّ عزَّرْ النفس نمور على وطنه لا يسمه الا مجياواستتكارها. ولكور ما اتنا وهذه الامور، لفد تطوحت كالطوح الاساتفة في موضوع الانتخابات ( وهو موضوع يغر ويلذ) وكنت السي انسا الآن اطام محكمة جزائية وفي معرض دعوى جزائية دعوى ضرب

ان المضروب والعارب المدعى واحد الطنينين كانا مرشعون النبابة وأسكل منهما متزلة رفيعة في قلوب، مريديــه وفي الهيئة الاجتاعية وقد حصل الاعتداء ابان الانتخابات على مشهد من حم تحفير من التاخين والاشباع وقد اخذُ من هؤلاءُ التحدُّ والهوس كل مأخذ والذلك ترون الآن في هــذه

القاعة هدا الحشد من التعرجين سادتى ان الدعوى المقامة لديكم والمطلوب اليكم وصلها واضعة لا تفتقر الى يبان وتنسيركما انهيأ

أابئة بمندرجات ورقة الضط المنظمة حسبالأسول وبشيادات الشيود الصرنحة ولكنت اختركلامي طالبا مجازاة الضمادب

والشائم بما يوجبه القانون لولم يكن فيالقصة نقطة قاموسة الفت نظركم المها على اي مادة ينطبق جرم الضرب وجرمالشم

النسوبان الى الطنتين ؟ اعلى المادة السابعة والسمعين من القراد وقم ١٣٠٧ لم علىالمادتين ١٧٩ و٢١٤ع من قانون العقوبات ؟ ذهبت جهة الادعاء الشخصي الى ان جريمق

الضرب والشم اتما يتطبقان على المادة السابعة والسبعين من القرار المذكور ولم تعلل دلكولم تدقق في الامو بل أكتفت بأن تلمع اليه الماها ، ما هو نص هذه المادة ؟ اتلوه بحرفته ﴿ وَهَنَا تَارُ النَّسِيُ لو سألت الحاضرين في هذه القاعة لقالوا هي هي المادة المنشودة فاتها تنطبق على واقع الحال.في هده الدعوى

كيف لا وقد وضعها الشارع خصيصاً لمناقسة من يتعدون بالضرب أو يماملة النشف أو بالهديد على حرية الناخبين اثناء الانتخابات وقد ثبت ال جورج بكاتا بدخرب الناخب الاستذحب تابث امام غرفة الاقتراع على مرأى من جم الساخين وقد اثر نسله هذا على مجرى الانتخساب اذ تنشط مريدو جورج بالثاثابت واشتدت عزا أمهم وبالنكس حل الضغفوالهوان في معتوبات مريدي الاستاذ حبيب كابت فتزعزعت مزا تمهم وتضعضت غوسهم قاحجم شطر منهم عن الاقستراع • ولا ختى ان كدفا كان اعتقادى اول مرة قرأت هدم المادة ولكن لدى المعان النظر الغيت فيها اللائسة شروط لا تتر الجرعة الا باجتاعها .

الشرط الاول أن يقع الاعتداء على ناعب • الشرط الثاني ان يكون الاعتداء بالضرب او يساملة المنفءاو بالهديد، الشرط الثالب ان يؤمي بذا الاعتداء الى اقتاع الناخب المشدى عليه بالامتناع عن التصويت او ان بؤثر في اقتراعه او يحاول التأثير فيه ، نسب الىجورج بك ابت فعل الضرب والى نسم الحُوري فعل الاهانة • فالأهانة فير داخة في انواع الاعتداء المذكبورة فلا تتناول اذن المادة ٧٧ فسية نسم الحورى ، اما قط انضرب المزوالي جورج بكثابت ققد ورد النص عليه وقد ولهم على 'لاخب وهو الاستاذ حبيب'أبت اذن الشرطان الاولان محققان . اما الشرط الثالث علا يرهان واف عليه

ان المادة ٧٧ اوجبتُ أن تكون النساية من الاعتداء على الناخب اقتاعه الخ٠٠٠٠ فهل صغع چورې بك نابت الاستاذ حبيب ثابت عركا بعامل من هذه الموامل النعد النظر الميوقائم الدعوى وتتمثل

مجلس الوزراء واتنا لتأسف أن ينام الضعف من الحكومة الى حد الاستهةار باموال الامة والى الدول عن مقروات وسمة ين لبلة ومحاها ا احتكار التبغ . . . واخبراً انجلت المفاوطات بين الحكومة

البنانية والفوضية الطيا وتمثلي شركة الربجي عن قبول الحكومة البنانية مبدأ الاحتكار • وقد بان من المحتمل بعد الموم ان تقوم شركة أخرى مكان الشركة المتحلة ربماكانت اشد وطأته منها ء وسيشهد الشعب اللبنائي من حكومته الجائب ومن

توزيع واردات الجمارك المنت الدوضة الطا الحكومة التناشة انها قررت توزيع واردات الجسارك على الدول على

هذء القاعدة : ٣٤ في الله لسورية بي . ي في الله البنان ٣ و الله جال الدرور A في اللة اسكندوته إلى الله بالد الملوجن

وقد احتجت الحكومة اللبنائية وطلبت ان مكون حسب القاعدة الاولى التي وضميا الجغرال وينان وهي ٤٧ في الئة الى لبنان و٣٩ لسورية

تديم المري الزائف

لا يزال المستنطق الفرنس يوالي التحقيق مع محد عمر النطيس الذي جيء به من البراذيل بلسم (نديم المسرى) ويقال ان في النِّ أحاَّلُه على الحاكمة لاقدامه على الاحتيال على السفر بهذه الطريقة وخداعه تلات دول هي فرنسا والبرازيل ولمينان ٠

شهيد ميسلون

توافدت وفود كسيرة بعمد ظهو امس على مبسلون لزبارة ضريح بطل سورية الشبيد الرحوم به سف بك المظمه وقد جددت على ضريحه السهود بمواسة الجهاد المشروع لبلوغ الاماتي التومية. وقد كان بن هذه الوقد وقد من بيروت مؤلف من السادة بشرجر وعزت قريطم ومحمد فاخودي

تشرت الحكومة الاسسانية مشروح الدستود الاسبانى الجديد فاستقبك الجرائد بنتور وقالتانه لا يرمى الا الى تثبيت نظام الحسكم الحالي من دون انيسم قشب بمراقبة الحكومة بواسطة البانان وتنتقد مقامات المحافظين على الاخص الناء مجلس

كيف مات فوزي الغزي قضية الفنار أت

راحت في دمشق اشاعة قوية مآلها ان المحتر كانت الحكومة البنائية قدرفضت دفع الدين الطبي الذي تولى محصدماع المرحوم فوزيالنزي لحامل اسهر( الفنارات ) على اساس الذهب محبحة راساه وفدقر و ان الفقدمان عسمو مأ (بالاستركنين) اثها دهت الديون المومة التهامية على اساس٣٦ وال المم قد ظهر بصورة واقحة في اساته وبكمية الله ذما وكانت قد النخفت الحكومة كبرة ، ويقول أحد الاطباء الاختصاصين ان قراراً رسماً بذالك على عبد الوزارة الحاسة ( الاستركيين) لا يمكن تناوله دون أن يشعر الذي السابقة ، ولما الفت الوزارة الحاضرة اعدالبحث يتلمه بمرارة لا تطاق واقتاب فمن الرجح الأيكون في هده القصة قايدت الورارة الحاصرة قراد فقيد سودية قد اعطى هذا السم في ه برشانة ۽ فير الوزارة المايقة ، ولكنا اسي تزل عنها وحي بشعر به بمرارة وانتبأ نقف عندهذا الحد ريثا جديد فعادت عن قرارها وقبلت بالدفع على اساس بصدر الحتد الطبي قراره النبي الذهب وقد انحدت قراراً رسياً بهذا الشول في

مسائل الحدود سويت مسائل الحدود على الممودة الآتية :

اولا -- انهي جلاء الاتراك عن الناطق الهنة وسلمت الى الافرنسيين يوم ٢٠ تموز الحالي ثانياً -- انشأت عشرة مخسافر على الحدود السورية للمراقبة المسكرية ، وثلاثه مخافر للمراقبة الجركة فيالمتلقة التي اصدت وستباشر هذه الخافر اعمالها في آب القادم

ثَالثاً — تبادل الفريقان اللوا َّعَ التَمَلِقَةُ بِأَسْهِاءُ المُجرِمِينَ اللَّذِينَ يَسِتُونَ فَسَاداً أَعَلَى ٱلصَّدُودِ وَقَدْضَ عليم وتنضبن اللائحة . 12 أميا

رابعاً - اعطبت الاوامر الى الحكومة السورية للسياح لاصحأب الاملاك اقدين بملكون ادضاً في سوريا تابعة للمعدود التركبة بلن ينقلوا محصولاتهم دون ان يدفعوا عنها ربيها جركباً

اعتداء جديدعلى الحدود

هم جاعة من الاتراك يلع عددهم، إشخصاً بِنْهِم ادَبَّة يلبِسون لباس الدرك التركي على قرية هامش اوغلي السورية الواقبة على الحمدود التركية وسلبوا منها ٥٠٠ رأساً من البقر و٤٠٠ رأس من الماعز ولما على قائد مدك كردطاغ بالحادث ذهب على وأس سرية من جنود الدك السودي يتشنى اثر اللسوس فلم يقف لهم على اثر • ولا تزال أنشطر ما تنسله الحُكومة التُركية فيهذا الحادث الذي يعد الحادث الأول من بعد الماهدة ، ولا شك اله سكون مثالا حساساً لموقدنا غداً باذاء تركيـا وموقفيها بازائنا

التعزية بفقيدسورنا تلتى دولة الرَّمس الجليل هاشم بك الآباسي

عن مدينة الطائف في الحجاز البرقية الآتية : حزننا لا يوسف فيالنبأ الصارع بتقيد الوطني السظم فوذي النزي العامري التريشي احد نخبة رجال الحد الذين كانت سورية تعول علم في مئكلانهما الحبوبة نسأل الله له الرحمة ولانفسنا

المبرعلي هذا الفراق الحائل أفوذي القاوقجي شكيب ارسلان

این عرفولا 🖁

اراد فريق من الشاب التاهش في در الزور أن يتم حفلة الارجين عني ذكرى المرحوم قوذي بك النزي ، صارضت ادارة الامن العام في اقامة الحفلة وحجمًا في ذلك ائب شاب دير الزور لهم ان يتسموا حفاة للمكراء

### التلفدافات العمدمية في ٤٤ تموز سنة ١٩٢٩

٣

فرنسا - تحسنت محةالسو يواسكان ويؤسون انه يتمكن من حضور التاقشات الاخيرة في قضة

استقبل المسبو بريان تمثل الحكومة الروسية قى بارچى الذى قدم شكر داتو سط الحكومة العرنسة في مسألة الخلاف الواقع بين روسياً والصين واكد اعتصام الحكومة الروسية بالسلام

لندن - غدا يصرف العران الا مكليزي الى عطلة تدوماتلالة اشهر

 ران -لا تزال صمة الحر مولر رئيس الوزارثالاتائية

في حالة مقلقة غير ان الاطباء يؤملون انقاد. -- روسیا ---فوضت الحكومة الروسية الى ممثلياي باديس

امر المفاوضة مع لتدره . روكيل — قام خسون من الشيوعيين بنظاهرة اماموكالة

الصين سادخين ( فليحي السونيات ) وقد اوقات الحكوم، خمة منهم . المين -

عزم ناتكين على ان يطلب وساطة جمية الام اذا قامت تموسكو يهجوم ما على الاراضي الصبلية البة المفاوصات من إجادتنا والران لمقدعناهدة

تجاوية بين البادين ويتنظر ان توقع قريباً فيالصيفة لتي اتفق عليها في طهران

### عودة تأجر وجبه

عاد بالأمس ألى موطنه على الباخرة روقيداس حضرة التاجر الوجيه السيد تجيب شحروري احد صحاب محلات تجبب شحروري واخوأته وقد كان في الولايات التحدة منذ سنة اشهر يطوف في نواحيا وزور ساءل السيارات انكبرى فيها يقف على مستحدثات اثفن المكانيكي في الصالم لجديد ، وسينشيء في بيروت عمسا قريب ادارة فية مكابكية على الطراذ الحديث فيسد في لبنان ثلبة من ثلبات اللنني .

وقد وسل سه على الناخرة تنسها رهط كير ن الوجهاء السورين واللبتانين في المهجر جمَّم الدكتور فؤاد خزعل والسيد ميشمال معلوف التاجر الوجيه في بوسطن والسيد مخايل سيده مهر الاستاذ الصديق تجيب افتدي لبان رئيس تحرير الاحوال - فنرحب بمودنهم جيماً وتنتني لهم طيب الاقامة .

### الطلبة المصر بون في لندن

اجتمع عدد من الطلبة المعرين في النكن في فندق روبال ملومسري وساروا في موكب هادي. منطم الى المعوضية المصربة وقد دكوا تحو اثنتي عتمر سارة بمسدل اثنين فيكل سيارة بمحملون الرابات المصرية ودخلوف منهم مؤلف من طالبين الى المغوضية وقدما الى عبد المائك حمرم يلت عريصة لا يعرفون فوذي الغري معرقة شخصية ولا يجوزً الجلالة لملك فؤاد ينتمسون فيها اعادة الحسكم أ الرئالي الى مصر ٠

كفة وقوع الاعتداء :

وشي أحدهم الرالاستاذ حبيب ثابت بأن نسم الحورى محمل تذاكر نفوس بعض الناخبين فاشتكى الاستاذعلبه الى مفوص الشرطة فتحري هذأ نسيا فَلِم هجد.حا، لا تذاكر \* واغتاط نعيم واهان الاستاذ بقوله له : كذاب ، وبلخ ذلكجورج ثابت فتقدم من الاستاذ وصفعه صفعة على وحهه التصارا لتميم . الحوري وهؤ من مريديه المتنفذين بينالشعب، قال الاستاذ تابت انه امتع على الر ذقك عن التصويت وامتنع اخوانه وبمض اعوانه ولسكن الامتساذ إ يقل ولم ره في التحقق ان جورج ثابت اعتدى عله قصد أقناعه بالامتناع الغء . . . لم يقيدليل واضع عن ان جورج ثابت قصد مح كنه اقناع الاستاذ ثابت بالامتثام عن التصويت والتــأثير في اقتراعه فلو شاء الاستاد تابت لا مكنــه التصوبت لمن اراد كما فمل غير، من مريديه تمن استمحوا كشهود في هذه المحكمة ، وقد بقيت علبة الاقتراع منتوحة حيى الساعة الرابعة بعد الظهر ولأعبرة لما كان أهذا الثمدي من التأثير السيء على مريدي الاستاذ ثابت ان في خطقة الصيني وران في منطقة الرميسل لان من امتنع منهم عن الانتخاب لم يمتنع بفصل احد المنانونين الجرمي و قهذان لم يتمرضا لحرية احدمهم والمرؤ لا يطالب الا إا هماله ، فينا أحدثه اعتداء يعش ير . جورج ثابت ونميم الحوري من التأثير المنوي على

> فلا حركة جورج ثابتولا حركة نعم الخودي تقع كلت طائل المادة ٧٧ من القرار رقم ١٣٠٧ لآتها وان حدثت اتناء الاتخابات لم يقصد جا حجز حربة الناخب المنتدى علبه او اسبالته لجميته دون الاعرى وكالت وكة الطنين عادية بدرت صاستياه وغضب وتنطبق على المادتين ١٧٩ و٢١٤ مرقانون المقويات.غير انه اذاكانجرم المدعى عليهما عادياً فالحكمة التيءألفت لمحاكثهما ليست بمحكمةعادية اراني امام محكمة مؤلفة من خسة قضاة منهم اثنان قر نسم بان في حين ان لا مصلحة للاجانب في هده القضية - تشكلت الحسكمة يتشكيلها الحالي همأز بالمادة ١٠٠٧ من القرار رقم ١٣٠٧ باعتبـــاد ان جرء الضرب وجرم الاهانة اللذين تحن يصدها عطفان على المادة ٧٧ من القرار المذكور. وحث تعزانيها لا ينطقان عليا فاصبحت الدعوى عارجة عن صلاحية محكمتكم بتشكيلها الحالي

> الناخبين رعا بصلح حجة على نساد الانتخاب لدى

عجلس الشورى لا أمام هذُه المحكمة في سرض هذه

بالنقيحة لاكان المدعى عليها لم يقدما علىضرب والهانة المدعى لاقداعه بالاشتاع عن التصويت أو يمثأثير في اقتراعه فقد اجرمهما من الجرا مجالمادية المائد النظر فها الى الهاكم المادية بتشكيلها المادي ، فلهذه الأسباب اطلب منكم التحرير عدم المحامى المام امين السد قى ٦ أ تموز سنة ٩٧٩

الطارة و لبنات »

حلقت الطارة ( لبنان ) في ساء يعروت قبل المسى ونعامت فيها مراداً وهي من طيارات الحط الجوي بن يروت ومرسيليا - وسافرت امس الى قو نسا ثاقلة الدرد - المرش

ظل يقاس آلاماً شديدة سرحة .

ولما لم ير في نفسه مبلًا التعليم ، عدل عن ذلك

وغامر في مهنة الصحافة - وفي سنة ١٨٩٧ دعل

ق تحربر جريدة الطان ، وكارث اول عمله في

الجرطة المذكورة ، في قسم الاتباء والاعباد ، وثم

انتقل الى قلم التحرير وخالف ( غاستون ديشان )

ف تحرير سلمة النقد الأدني . وكات يكتب في

العان مقالتين وقطة سنيرة كل اسوع . ومن

حين لآخر كان يكتب في (اتكانديد) الجريدة الادبية

Livres du Temps

وفي سنة ١٩١٧ ابتمد عن السياسة واوقف

اما آكاره في الادب والنقد فكترة \* وربادة

نف النقد الادني مسار بحت بثلث المالات الرائمة

الى الصحف كما تشع الاتوار من مصباح مضيء

عما كان يكته في الصحف فقد الله : Voltaire

Demiurge ومقالات تقدية من (جيد)و( روست)

و( فالري )و كدا La Société des Grands

المؤلفين والكتاب .

وهذا المؤلف يتضمن ابحاثاً ادبية عن قدماء

وكان سوداي ، مع تحدره من عائلة كاتوليكة

شديدة التدين ' ومع أرَّب اعاء الآن من رجال

الدين ، فانه كان عن يماشون فولتد في آرائه ،

ويتنحون فلهم . وقد قال عنه احد المؤلفين اله

كان يحب الذهنة بمظاهرها المختلمة كما سد احد

وقد جاء في المده الاخير من ( انكاتديد) ما

ە فۇاد مىنتايى ،

قاله احد الادباء : « ان قليلًا من النقاء يحبون

مهتهم ومارسوتها بسحر وجاذبة كبول سوداى

التصوفين مذهبه ومحلص له .

كما لوكان محمل عصا المرشالية . .

وقد جم بمض مقالاته في كتاب :



الاتفاق الفرنسي الاساني

والتحكم الذي عقد بين الدولتين الجارتين



# جال الحاة

باللة الدنيسا فني وتحدثي

ما وراك ، اتى لشوق

هل لذة الاخرى تعادلها ترى فيالكونين صود له، وتفوق؟

وهل الذي قد سورو، أنا يا

حق ٤ وهل يسطمه التحقق

قانها لنا: الجنات اشمل جامع للحسن مأ نصبو له وتشوق

فها الكواعب ما عرقن غواية

او سين على الفرام عثيق پسقیلتا من اکؤس مانشہی

خرأ ، وهنءلىالقلوب رسيق وبذرن كالأمال في ليل ذها

نجومه ، وزها بهن شروق

يمرون كالانعام يعزفهما على قبثارة في النيل ، وهو هميق

شحكن من قه ، ستليم من قلبه ، بحكى الشعور، صدوق خبر الاولى وهموا حلاوة نشبة

وتجاوبوا بالشعر وهو رقيق

قيها الزهود تهدلت كداسم في هدمبر غائية لهن بريق ومتردات في الصباخ وفي المسا

الحانها محكأتها مطيق اليمش فوق ارائك مترنم

والمض عاد في الجواء طليق

وجداول تجري وامواء لهما ما التطيور، واحڪؤس ورهيق

وجميع ما يتصور الانسان من ( طوبي ) تلذ لانفس وتروق

يالمنة الدنيا احقاً هسذه اا

أحلام ليس يربهما التصديق أ

أعلاد الابب الجديث

# Paul Souday

مات بول سوداي التقاد ، واتكاتب الفرتسي المروف ٥٠٠ وحسبك ان تعرف ما كان له من هزة ومقام رقبع في عالم الادب الغزنسي ، انه كان

النقاد الادي لجريدة الطان منذستة ١٨٩٧ ٠٠٠ اجل لقد مات سيداي وظل مكانه ق الدية الادب الناريسة فارضاً ، فقدت به فر السيا ادياً من ارح اماأيا وفاتاً عرف به الدرصراً فوياً وزعبا في التدلا بجارى . وليستهدمارة ناريس فقط ، بل ان العالم الأوروبي فقد يسه دامي نخصة عظمة جذابة وكأن ينظر اليها الادباء تنظر

التقدير والأعتباد . لقد كان سوداي من اسهر الادباء الفرنسين عرف بالجرآة والمشددة ، ومن اشهر حملة لواء الادب في عاصمة الفرنسيس ، لقد ظل يناشل لحياة وتراشله ، ففاز علمها مذكان ياضاً ، الى ان غلبته على امره احبراً فان وبالمستنفي حد ات

ام الها علم المؤوس من الدقي يستملب الاحلام وهو زهوق

الذة الدنيا الجيني أما اسطيع صعراً جاهلاً والحق

اني لاعشق في الحباة جلف

واهم في عشتى ولست الهتي فجالها وبديبها جسر ال ما يرتضه النقل بل وطريق

الكون ماض الجال وانما يئه عن اساكسا التذويق

فظل أرقب للاماتي وعدهماه ووفياؤه لم يدوه التحقيق فخذوا الحباة، فسقلوا مرآتها

نامين ترهو ، والتلوب تروق إحسن كامل الصعلي



من ضمايا الطيران

حاول الطيادان البولونيان ايد زيكوفسكي وكويالا عبر المحبط الاطلنتيكي ونسكن لم يساعدها المسيو بريان والل بمنه المسيو كنونس دهليون سقير اساتيا في يلويس يوقعان التعاداقة الحظة فائزلا في جزاً و دأسور a وقد اسطندت الطيارة لندى وسوطنا الى الارض تنتل الأول الطاهر الى اليساد وجرح الثابي

# معرض إحاديث

ولد ( سوداي ) في الْحَافَر عام ١٨٦٩ ، وقد تصريح بونسو رغب في بدء حياته ال يكوث مدرساً ، فدخل مدرسة دار الملمين في كلية هتري الرابع في جامعة تقول الأساء البرقية ان مسيو بوتسو صرح السوديون ، وكان في ذمن بداسته صديقاً لخرائن للذين قابلوه عند تزوله المالير في مرسيليا ان الحالة وموراً ، وعرفه حيدًاك (تبن) وتفيًّا 4 بمركزرضِع هادئة في سورية من جيع الوجوه وان البلادسا ترة

في طريق الرقي والممرآن اما الحالة الاقتصادية فقد قال عنها ضفات انها على خير ما يرام وان في بلادنا مورداً لا ينضب ه الو مودد السياحة، وأثنى على بعض الشركات الرأسالية الافرنسة لاما عنت خصوصاً في مسألة الساحة وترج للاجاب ان يتشوا بمرأى جالتا الشامحة ومناطرها الطسمة الدمة

كلهذا حسن وواننا لشكر لفيحامته وللشركات التي اوقفت بعض رساميلها لحدمة الساحة في بلادنا وهِبل اهتاسها بنسا؟ ولبكن هل هو هذا كل ما تنتظره من تحسين الحالة الاقتصادية في بلادتا؟ وهل يكنى مورد السباحة لحباة أمة تقوم بعقات دولة ووزارات وجوش ۹

ان فخامة المبيد السامي لم بذكر من مواره بلادًا إلا مورد المناظر الطبيعة والهواء المليل ، وليس السيد بملوم في ذلك فيو يعلم ان لم يبق أتنا موده سواه بعد اندأينا الرساميل الاجتبية تصاول احتكاركل شيء

ومد يصم سنوات سيكثر بلا ريب ا مهمة الشركات الاجبية " ورود الساح على بلاما فيتمتمون بمناظرها الطبعة الحلابة ولكنهم في ذلك الحن - اذا منتا - ميتمون بمناطرا الطبعة بصاً ١٠٠

### والفنادق الاحنسة ؟

وعلى ذكر مورد الساحة تمر اماء الخبلة تلك الشروعات الممرائية التي تنوى بعص الشركات الاجنبية أناتقوم بهاتي بلادنا لتعريز مورد السباحة وهي المثناء أننادق كبرى على الطرار الحديث السياح والمعافين

وقد يدو كناس أن الشروع جابل الفائدة الذي حاز مقامه الادبي بالصعود اله درجندجة \* لانه يُربد في لبنان بضة ابنية فحضة في جهاته المتنفة. وكان سميداً بذلك ، ان يحمل صولجانهي (الطان) والكن هل هناك فائدة مالية بكن ان يحصل عليها ليتأن من هذا العمل ؟

لاشك بان الاجانب هم اللذين يستغلوف

المرحوم الحوري باسيليوس عيسى

أن ڏي درويش

عيسى متنكراً في زي درويش ليتمكن من القبام

التورة لتلفوا ما اوجمع كالمي من القوانين التي

وكأن الانخسامات فيكل بلد هي خبر الفرص

وحڪٰذا راينا فرويلا ۽ والجنرال اسکوپلا

المكسيكة الاخيرة لم يقم في اسامهما الاشهوات

انحامة ، واطباع قوية تمثى الى جب خمة رحال

الدىن فتؤلف الداسر التي تكونت منهما حوادث

التورة ، وقد كان لمثتل الجنرال اوبرينون شأن

عظير زادنى طشان الشاأرين وحراجة موقف

الحكومين ، وبكن ذلك لم يلبث أن خعت وطأته

كالس ، ولم يطل الأمر بعد ذلك حتى الخذت

واكواريس حباكم فره كروه وكلتهم سالمرشعين

لطهور المارضة واحتكاك القوى التشاكمة فسلم

تكد تنبى رئامة كالسروبيان الاستعداد لاتخماب

عدية اباء قرته دون ان بر أه احد

قدت سلطانهم .

داعين الي الثورة ،

ادسل الينا احد مشتركي المعرض في مطولا



الاتفاق الفرنسي التركي

وقعا الانفاق الفرنسي النركى الذي نشرنا اهم ويتوده عنق أيام

/الفائدة الكنرى لانهم هم اصحاب رؤوسالاموال وبظهر اناللبتانيين سيسطيموناذا شاؤوا الانتفاع المتنافسة ان يشتغلوا حدماً في تلك الفنادق هـــذا اذا شاء ١٩٠٤ل وؤوس الاموال ولم يرفضوهم بمسجة أن والحُدم عبان بكونوا من الأروام العربة بن في المهنة تهن لا ترتك في ان الحكومة اللبنائية لمنفكر ولى تعدَّا الامر ، لانه لم يؤخذ وأنها فيه ونكتنا تربد ان أكلمها مؤنة التفكر ، واذا أحبت أن تسير بمقتضى التارافيناني القائل ه اسأل مجرباً ولا تسأل حكيه و فننسأل جارتها مصر عن انف دق الكدي التي بنتها فها الشركات الاجنبية - هل أها فها تصيب هذا من ناحية ، واما من الناحية الثانية قان -تمخامة السبد السامى يفاخر اليوم في قرنسا ان سورية ولسان في بحبوحة من العبش لان مورد الساحة و لهواء مورد أن ينصب قاد ثم مشروع | الاقراد الشاد الفنادق واحكر الاحانب ه الهواء، ايضاً وهو آخر موره بتي لدينا فاذا تكون حالتنا ٢

### سقوط الوزارات

عندما ائتنت ازمة الماقشات في البرلات الله نسى في الايام الاخيرة حول تسوية ديورث الحرب نثن الناس في معظم أتحاء العالم ان وذارة يوانكاره اصبحت على وشك السقوط

وفيهذه الاتناء نشرت احدى المحف الدرنسية مقالة عن سقوط الوذارات وردت فيها هذه العبارة ه انب بن الناهد ات يستطيع الحجلس اسقاط وزارة فر مثنبتة بمقاعد الحكم ،

وجاء فيهذء المقالة ايضاً ان الذي ابتدع هذا التوجمن السرعة فيالانسحاب هومسيو بريان لاته متى رأى المارضة تشتد عليه فى البرنسان يحمل طبت ويشول للنواب دانا ذاهب لبأت غبري مكاتيه | فان مسبو يوانكار. قد اقدم على ¸هذا السل » خذعن له النواب عنديَّذ ويقلون بمسا يرد لبق

من مسيو بريان في مثل هذه الشؤون وقد استنتجت الصحيفة الغرنسية من ذكك ان اسقاط وزارة هندشيمة 🌡 شيء في عدًا المصرفية، كل وزاراتنا الفسينطيها 🎚 يودش جيل وتتالو الفاتيكات والاكليموس 🖟 الدينية في جميع انحاء البلاء 🔹

الثورة في المكسيك وصف دقيق المحالة السياسية والدينية فها

لا تشي قبل أن تقلب الكسيك وأساً على عقد. ولقد تماقت النورات في هده البلاد الواسعة التي. ثبلع مساحتها ارحة اشعاف البسلاد الفرنسية حق اسبحت الكسيك بلاه التورة القيلا تخمد تاره ولا تفمد شفارها

لهدم نظام الحكم فيه واستبداله بنظام آخر يطمع "الكونت ده شنون في الاعلى ممثل فرنساً إلله الشب وبرى فيه سعادته ، يد ان الطلع برى وتمته فتحى بك عنل تركياً وهما الاتنان اللذان الحفيقة على غير ما يتوهمون ، فالنمب المكسيكم الذي مشي في تورته تحت قبادة فرنسيسكو مادرو إ لمِزَل امينا على دستوره مخلصاً للدماء التي سفكها في سيل النظام الذي يسودحكوت ، والذي حروه من قبود كثيرة صفدته بها الاقطاعية والزعامات هذا الرسم الذي يمثل المرحوم الحتودي باسيليوس

> وكانت اشد تلك الصدماث يوم اعلن فصل الدين عن السيامة ، ويوم قب د دجال الكتيسة

١ – قيد اساء الكهنة في سجل الحكومة مثل كل العاب الهير

٣ — اجاره على تأدية الضرائب كمائر

 عنع تدريس العلوم الدينية . ولقدكانت اعمال الرئيس كالس محفوفة بالصعوبات لانها تلمس في الثعب عرق الجمهل والتنصب الديني، وتهدم عروشاً السلطتين الدينية والانطاعية لنبى هديها بالشيء البسير

وكان لابد لرجال الدين ان يغذوا مشمل هذه

عصا"مها من اصعب الأمور على البرلمان وقالت السمعة في ختام هذم المثالة التدليل على مقدار التضحة التي اداها الوذير الفرنسي الأكو ه ان،سيو بوانكاره صرح قبل استلامه مقاليد

آكره رجل في هذا المصر ، وقالت: د ومع ذلك أ وسائل القبع فَاذَا قَارَنَا الْآنَ بِعِنْ مَا يُجِرِي فِي فَرِنْسَا وِسَا هج ي عندا تجد وزارتنا لا تقل شأناً عن الوزارات

انفساق الحكومة والسلطة الدبنيسة

انهت النورة في المكماك وقد خالهما العالم

ولقد يتوهم الناس بلدى، ذي بدء ائ و المكملك نهضة عامة وتورة كبرى يقوم بها المنم

ان دستور ١٩٩٧ الذي وضعه المكسك على اسس الثورة الفرنسة وحقوق الانسان سيل على الرئيس كالس ان يقوم باسلاحات جمة كانت كل واحدة كافية ان تمرص الحبكم الى صدمة عنيف تزعزم اوكاته

بتبود ذمتية اشمها :

٧ – تتبيد الكامن بالجنسية المكسكة

الطامسن الناقين يتشرون في طول البلاد وعرصها

لهذاكان لا بد من النودة التي تمخصت بهما تقوس بمن الزهماء الطاسين بالحُمكم الناقين على

الارمة الحكومية واتخاب الرثيس بورتس جيل الذي يعد عبر خلف للجنرال الفتول والرئيس تار التورة بالخود بعد ان هنأت لها: الحكومة الحكم ٥ ان الذي يسوي مسألة الديون بصبح

الوجهة السياسة واستمراد الحبكم في يد الحزب المشاني الا ان رجال للدين خرجوا منها ظافرين باستادة بخر الحقوق التي حرمت عليم قبلا . وكذبك مسيو بوانكاره فهو ليس اقل سرهة الافرنسية وتكن فيعاخلا مسألة الانسحاب السريع، اما منألة الاقدام على التضعية التي تجلمها اكره



ملكة الجال الاساني الآنسة اسبرائزه دءكانو تشكر المعرض يطالع القاريء في ما يني ترجمة الرسالة التي بثت ما اثناهذه لحسناهالساحرة

## رسالة الحسناء الإسبانية

حضرة مدير المعرض ارجوكم ان تسمحوا لي بمخاطبتكم على غير

مبرفة ان التصد من كتابي نكم هو شكركم على اهمامكم بنشر وسمي في عند جريدتكم (المرض) الصادر في ٨ شباط الماضي ، وبالاخص السكليت النطيعة التي ذباتم بها الرسم •

ان معرضكم يصل البنا وتطلع على كل ما ينشر خلفه حيررزت الثورة منخبائها واقتحم الطامعون فيه ولقد بلغني أنكم ذكرتم ات شركة سيبائية مغوف الناس يشون روح النمرد ويدعون التمسالي كبرة عرضت علي الاشتنال فهما لقاء شروط حسنة وائي اريد أن تعدموا بائني لا اقبل الاشتغال في السينا الا اذا كانت رواياتها جيمها ادبية

ولا يسمني أن الحتم قبل أن أظهر لكم مرة كانية عواطف اشاني وأنمني نكركل فلاح فلادولد ني ۲۲ حزيران سنة ۲۹۲۹

د اسيرائزا ده کانو 🖪

مدح انقلب دُماً هي — كان خطبي السابق تقبل الدم وكست طول الدة التي اقمدها معه اتنائب وانمساكنت اغطى في بيدي

اولاً لتصحم قوى النوار وقلة مواردهم السالية هو --- وهل تستطيع بدك الصنيوة التطيفة وعشونة ما أتوه من الاعمال القسرية وثانياً لانتهاه

المكسيكي فجاء سيكنأ للهياج الدني الذي عصف لهويلًا في أنحاء المكسبك : اولاً -- ان الرؤساء الروحين بكنيم بموجب هذا المقد ان يأمروا انكهنة الذبن بجرى قيم

على ان هذه الثوره طارغم من اخطاقها في امائيم في سجل الحكومة وفاقاً الدستور النا -- أن تدريس العالم الدينية بيق محموعاً . في الدارس الا انه يؤذن به في الكتائس والى القاري، صورة الاتفاق الذي وقمه الرئيس

"ثَالُناً -- اجِيزُ ثُلَكُهَنَّةُ أَنْ يَمُودُوا إلى الحُدْمَةُ

المرش و وكنت في دلك الجين قد تخرحت من مدرسة



يذكر الباريسيون الذين ذادوا تيس ومونت

كارلو في النصل الماضي ذينك الزوجين النربيين يجوءانالنادي والمسرح وسأدين السباق وحا المذان مياهما المسنو يول يورجه: ه احباب القدر هوانك تتصورها في الواقع قد بشها من الموت توع من الحب الحادق • وكانت المرأة فتبة وافرة الحسن يزيدنى سهائبها محافة اعضائبها وشنحوب محباها ء وما يدو في عينهـــا الزرقاوين الساحرين من الاستخفاف. وكان الرجل فتأ كفلت ولنكن خامداً تنم عنه مشيئه العصبية البطيئة وشكل وأسه التواضع الغزير مماً - وكان، وقد خطه النيب ، يدو حياً لولا عصابة كبيرة سوداء تغطى عبنه بالبخى وأعلى مدعه الاي فتحص بدلك صف وجهه الذي نشو به آثار حروق قدعة

وكان هذان المحلوقان بسيران يداً في يد ينأملان الاديم الساحر ويصغيان الى الموسيقي ويستششقان شذا ألزهر دون ان يختلطا بالجموع الرحة الشحركة التي تحيط بهما ، ولم يكن ألهم: صديق ، ولم تمد علمها رغبة في التعرف باحسد كا تما كانا سميدين في ذلك السكون الصيق ، وكل منها ملك لصاحه ، فاذا جن اللبل اختفساء وقلبا يعرف متواهما احد . وكانا يقبان في ه قبلا ، اتبقة على شاطىء الحلبج بالقرب من المتزل المتواضع الذي كنت اقم فيه •وكانا يسميان السيد والسيدة تبري

والى قشل هذا الجواد ترجع سرقتي بهباء وكانت اللتاة ، وهي ضعيفة الصدر ، تفادر الشرقة مِد السَّاء ، فَكَنَا أَنَا وَرُوخِهَا. نَطَلِلُ الجلوس معاً ، وكل منا يدخن-سبكاد، اما متجاذبين أطراف حديث جليء او مستسلمين الى التأمل ، عدد ذات مساء أن قص عني الريخيها دونسؤال مني وكانت لبلة تتمل هواؤها وذاع عطر زهرهما رَأَنْمَنَا لِدَى هَمَدُوءَ البَحْرِ الذِّي يُتَلاُّلا ۚ تَحَاسُهُ كحت شوء القمر رغبة في خلوت الحديث وفي تبادل الأسرار

قال لي السيدتيبري: « لا بد انك قد حزوت ان تمة مأساة في ماضي النا ولوسي + وهي مأساةً يل قريدة باسبابها وتتاميمها

« لقد بلمت الثائية والثلاثين وبلغت ذوجي السادسة والعشرين ، وكانت في الساجة عشرة حينها عرفتها - في ذلك ألحين جاءت لتقم في ياريس مع امها ومع احْتها السكيرى وكانت تسكن في العلبقة | وكنت احتمسل كل شيء : كل ضروب الجحود الخامسة من مغزل يشغل ابواي فيه الطابق الاولى. وكانت قصة هؤلاء النسوة الثلاث هي قصة كثير من الأسر المتوسطة التي برغمهــا على تغير الوطن نفسها شغفاً يصطرم الى المسرح • وكانت لِخالِها وشنفاً بالاذي ، وانني ما ذلت اعد مم دلك وذكائها وقوة ارادتها تسير أمها واختها كابانص واضطرم سبوى في سبيل حمله على سبي طبق اهوائها فحطتهما على القدوم لسكبي باريس

شارت ' وكانت حياتي الى ذلك اليوم مقسمة چن الدرس وحب الاسرة . وكنت كأني نابغ قبل الاوان فالفؤادى المالنر امفهمت بلوسي يومدأيتها ومن ذلكاليوم اختفى في نظري ما تتبره كل امرأة الى الوم شديد الاستخفاق بالأبال النسوى حق غدوت لا اتبرقه بند

ما اخذت تدفيني . فكانت اتناء مقابلاتناالسرية على السلم وهيمالتي كنت ادبرها بانف جهد حيز ارقب عودها من ( الكونسرئتوار ) ويصطرب قلبي حميًا أكون بجانها ، وأكاد لا أجرؤ عسلى تحيثها ؛ تتظاهر بالهما لم ترتي . واكثر من ذلك

اتها حمدت الى وسلة اللهي فكانت تصطحب في هودها يمنئ زملائها في النصل وتأبط اذرعهم أتروجت منها بحنان كا رأتني . بيد انها كانت عديدة خبيثة بالنسبة لغيري كما كانت حبيتة طانسبة لي

ه وكان لي في هواي ، لحسن الطالم حلينتان ها ام لوسى واختيا ، فقد كاتنا تنشدان من الحباة غاية واحدة هي مجد لوسي وسادتها وتودان لها ذواجاً سريعاً مجملها ضة ومحمل البها اسم رجل وعاددتني لنعش مع صاحب لها من اسرة جمنة يمدها ، وفي وسلك ان تصور اي شجاد قام بني وين اسرئي في سبيل هـــذا الزواج ، اما النتاة فما كانت لنرضى به قط لولاً خيات تولئها في الدرسة وخيات تولئها في جش

المناظر الصنيرة التي بدأت بالظهود قبها فسئدت المسرح وعولت على ان تغر من هذه الله بزواج بلعر ترهم به اتوف اترابها ه اما انا فسآ ثرت خصومة اسرتي واقترنت

بلوسي واقامت امها والحتها منا ه ولم اكن عانيت حتى اليوم سوى المتاعب التي يعانها كل من يطارد امرأة مسودة قاسة قاسة في عمار من المصاعب، على اتى لم اعد شقاً حقاً الا غداة حقت امنتي بالتلاك من اهوى

ولم تأب لوسي على ما شئت منها بل همدت الى ما هو شرمن ذلك ءاذ استسلمت الى وهي تصارحني عالمًا بانها تشبُّو من وصل ولكنها تحملته مرغمة. لانها باعت لي تفسها مقابل اسمى ومالي - اجل

اجل قالت لي هذا ، وسرعان ما تحققت انها 1 تكن كاذبة ' وانى فدوت امثل في نظرها حالها مبتدلة اذا تظرنا الى الوقائع ذائباً • بيد انها الحدة | الصائمة • ومجدها اللتني الذاهب • والبرهان الحي ألدائم على أنهاد احلامها

ه وكانت هذه الحية الى تنقل سِبُّها كل من حولها تتقلى اشد من غيري ، وكانت تبالغ في ذلتي لاتي اكثرهم حباً لها ، اجل كنت بذلا في هواي وسبةذائمة : والاحتقار والاهاتة ، ما دأت تستم الي جسمها الذي يغلو بمياد سا يكبدني امتلاكه من ذلة وسقوط ، وكــُنت على يقين من ان حباتي ترتبط في زاوية من اندل ، والقت علينا مل. انبوء من هوى ولد لعوب • والواقع ان اوسي آنست في يروح شاذ • واقر الحبث. يقيض اثرة وينمناً

> ه ولست أقص علك مراحل عذابي ومكل وطمت مدى الحساة ما ممكن ان يصيب زوجاً في كعربائه وشمور.قاست حبًا تصورت أن تصبح فنالة شهرة عنى استظلت

وسوف اخوتك لالاي احب شخماً اخر ٠ ولكن لائي ابنصك واريد ان الوث شرقك وقد فسلت يا سيدي وخانتني مع رجل هو احمد التاس اما أنا فل انفصل عنها ، بل مضت في عبادتها

وهناً صمت السيد تبيري ... وكان الحلك قد اخرى في تفسي من وغيات واهواء ، بل ما ذلت اساد وقتلة ، ولم يكن يدوي خلال العست السيق سوى رنين الامواج الصنعرة ، وانتام صرف حافقة تأتى من نواهذ ه الفيلا ۽ المغلقة ، فاصفي صاحبي

ه وسرعان ما اكتشفت الفتاة هواي وسرعان إبرهة الى هذه الموسيق ، ثم عمتم في حنان رقيق

ه انها هي التي تمزف ٢ ثم قال بند رهة صنت

وتوفيت حاتى في العام التابي لزواحا ،ولكن كليانس لبنت تقيم دا "مَا معنا ، ولم يكن انســـان المسكنة التي ضحت بكل حياتها حبًا بتسلك التي

كان قلبانا يقاسيان في نفس الموضع ومن تفس الحرح ، ولم يكن في حاحة الى الاقصاء ليعرف كل منا سر صاحبه المحرن

وكانت كابانص وحسدها هي التي استطاعت ان تنقذني من الانتحاريوم ذهبت لوسي الىالتهاية

اجل عشت و وقبت مع الاخت الكبرى حارسين قمنزل المهجود ، كشيخين ماث وحدها ولكن سرعان ما ذاع يين الساس اننا عاشقان وهل تُراني في حاجة لان اقول ان ذلك كان كذباً وكان جنوناً ۴ ذلك لان روحينا المذبتين ققدتا الى الابد اهلية الحب - ولكن النماس لا يتصورون

ان في وقتاة يعيشان ساً للبكاء • بل للد ارسلت الينا رسائل ء وتصح البمض الينا انتضع حدالهذه

ولكنا صيا لانبأ بشيء من ذلك وكنا على الاقل نستطيع باجتاعا ان تتحدث عن لوسي . وماذا يهما من اقوال الناس ؛ الم كن كالماثيين

عن البالم ا وهنا موضم الأساة التي حدثتك عنها ، وهي كَا قَلَتَ مَأْمَاةً مِثْدُلَةً فِي ذَاتُهَا \* وَالْبِكُ صَرَّتُهِمَا

 سمت أوسى أتى غدوت عاشقا الاختياء فلياذا شعرت تلك الرأة التي إ تكن تحمني وكانت تخوتنىء بنيرة مضطرمة دفسها الى الجرعة ؟ اعتقد اليا قارت لتلك الفكرة ، وهي ان الهنوقين الذبن عذشها يستطيعان أن يحقق كل منها لصاحبه العزاء الأسمى ٥٠٠ وكان هذه الآيام قد شهمدت بمض

القضايا الشائلة التي كان استمهل هالفترول، فيها قنى ذات مساء كنا عائدين إلى متزلتها انا وكلبانس ، وكل متأجد نداع صاحه على اتر رباشة

الحامض، فأسيث كابانص في وجهيما ومسدرها وماثت في النسد في غمر من الالم المروع، واسبت انا في صدعى الاين فقط ولكني فقدت عيني البهى

٩ • • الم تسمع باسيدي عن احوال جنوث فقط بجو اللنونوالجد الذي تتره الدينة الكوي. أمره . انني با سيدي رجل قالت له زوجه بوماً؛ أو عه تبري سقطة اوصدية عنية في الرأس؟

ه حدثت في روحلوسي ظاهرة كهده مسريحة هائلة مثلها ، وكانت هسذه الروح حاملا بجريمة وجرعة واحدة , فلها وقمت الجرعة عادت في الحال روحاً بشرياً عادياً ، تشفق وتعانى، قلبا راتنا نسقط ارتمت علينا وهي تبكى وتجساهر بالذئب والنسدم وتدعو الىالتجدة وقد تولها نوبة عنيمة من الياس وكانت عين الحارس ساهرة عليهما في سجنها

خشية ان تشحر ه وقا ظفرت بأتهام نفسى واتهام ذكرى الحهسا البرية ، بأن احل الحلف على براءتهما ، لبث تعهدتي باخلاص لا عثيل له معرضة صحبًا للسلف عتى اقدت حياتي

وقد مُضَتُّ الموام على تلك الحوادث. ولكن حنان زوجتي الذي اقتحته لم بفتر قط . ذلك لأن قلبيا الذي غزته الشفقة وغزاء الحب مصا بث في جواگهها الجوى والشنف . ثم ماذا اقول لك يا سدى ؟ لقد نست الماضي مختماراً وامّا البوم محميه محبوب ، وفي هاتين الكلمتين كل شيء

ولقدشوهت وأعجزت مدى الحياة ، وتحطمت من حولي معظم علائقي، واشجعي الذين لم يهجروني علتا من اصدقائي محتفرونها ويرثون لي ، ويقول لى الاطباء : ان حياتي قصيرة ، ولكني املك لومي الطكها اخبرا جبها وروحاء ولست آسق على شيء ءولمادفع ثمناً باهطاً لسادني

وهنا امسك صاحبي عن السكلام ٥٠٠٠وكانت الاصوات قد خدت في القربة ، وأخدت الاضواء وصمت المنزق وكان صوت البحر الحتي وحسده شمش هذا السكون فا فتتنا ، وكل ينوس في لجة من فَكره ، تتأمل ذلك البحر الجامد المرتجف الذي كثيرا ما يشبه روح النسا ٢٠٠٠

عن مرسل بريقو

### اعلان يع صادر من دا"ترة الجراء يبروت

كات هذه الد أرة طرحتنلييع اللزاد العلني لمدة ستين يوماً الملك المين ادناه المشترك فيا ون مجود عو ورحه الجال وقاطبه وصحىالدين وملبكه وهند وتليسه وشقيقه واميره الجسأل لعدم قابليته الشمة وحيثان البلغ المدفوح بهذا العقاد لم يكن قا: ما لاتما قديت تقرر بالاستناد للهادة ١٠٨ من قانون الاجراء تكرار طرحه لدة شهر واحد بحيث يت في بيم بهاية هذه المدة فعي طالب الشراء

مراحية داروة اجراء بروت والدلال فؤاد افتدى القياني ولاجله اعلنت الكيفية ( بان الملك المقرد يمه ) المقار المشترك فيا بين رحه وعجد على الجال

وفاطمه وعبى اندين وملسكه وهند ونفيسه وشفيقه وامير، الحال هو عبادة عن ببت سكن مؤلف من عشر قطم وملحق من خشب وجنينه كائن بمحلة الباشور. زاروب الجال ممسوح في السكادسترو تمازجها الكاآبة ، دنت منا فعبأد امرأة كانت تختني الجديد يمحضر ٧٧٩ ( سبماية وتسعة وسبعين )

# اعلان يع

صادر من دا ارة اجراء يبروت تعلن دة ُودَ اجراء يروت نانها ستبيع بالزاه العاني السيارة ذات الرقم ٢٣٤٥ من نوع جنوال مه ترز وذلك بالساعة الثالثة من يوم الجمعة ٧ آميم مئة ١٩٣٩ في كراج توفيق الشويري فن له درفية بالشراء فليحضر بالوقت المين الى المحلم المذكون

# في مخازن الياس مرمبي السيوفي ≪ ∑ ساعة نفرش بيتك ≫-

کل جدید

سباد زرادي تقر عجبي ، وجاقات للدفاء ، وجاقات للطبيخ قطع و تاثيل البدايا نفسة جداً ، ستودات الواجهات والشبايك ، هريات وسراير الاطفال ، طقومة كراسي قش ، كراسي و تساليق خفروان مفروقات خصوصة للمكاتب ؛ "تساديل كهرياء ، بياضات الفرش مطورة ، عصي تمام ، بردايات وبريذيذ ، صفادين ، عنتات ، المسفى انشغة ودان المخدمة البيرت وزينيا ، ومن لاشتري يشريج ومن لاشتري يشريج



شارع التجارك بيروت تلفون : ٢٨ – ٠

## فندقروبال

حى في حصرون موقه في اجل تملة ، تعلل على غوطة-صرون ترامل الله الله الله المالة المال

وودياتها الجيلة ومناظرها الدهشة \* طلق الحُواه من جياته الادع \* مثن الفرش ، محتوي علىكل معدات الراحة على احدث طراد

وقد تولاء فيهذه المبنة الحواجا ميشافيتويني صاحب الطعم الوطني الشهور في طرابلس

# لوكاندة اميركا في زحلة

بين عابل السدي احد اعتبار بالاختدائية . في يورن احد واقد ادراقة الركم قد الحد المحدد المحدد

# أحارتان للاجرة

في احسن موقمع من محسلة المسبقة شساوع ابو شهلا – احداهما مؤلفة من تماني غرف ووار المسيحة والنابة من خسة وامام كل واحدة حديثة عاصة ، المخابرة مع صيد ابو شهلا شارع التنهي

# اوثيل كونتننتال

حدث الجبة - شمالي ابنان

لصاحبه : عائب وجرائيل شويري ذنعق جديد الناء عمير عن احدث طرار غرقه واسة تحتويكلها على المياه الجارية مزياره وساعن/موقع بشرف عن اجراءناظر النباد وبطو عن سطح البحر - ١٥٥

في بدأ مشهورة بجود. هوا أنها وطب مناخها هذا فضلا عن توفر جميع اسباب الراحة والسلوى ح واغان الطبسخ والحدمة والتجرية عير برهان

### حیکل لوکندة جبیـلي الکبری کیح− —( نی عاله )—

فحدالوكندة جَيِّل الكَبْرى ابواجا في عاليه لاستثبال المسطامين وهي غنية من الشريف النهيريا الواسمة وجال موقعها وطراز "با "بماجل وخدمتها فلمنتزة التي تجملها في مصاف ادق اللتادق وعند الغنين جربوها الحبر المقين

- اذا غنت ان يكون لك رسم ماؤه الدوق والنن ١٥- فاتصد يحلات (جول لنال ) لصلحها المصور النبر (إسحل دقو مي)

# Pour la publicité en France s'adresser à Velox Publicité 92. Avenue des Champs-Elysées, Paris

مصياح الوسوك مشهودله بالانفان

لإجل اعلاناتكم في فرنسا واجموا شركة « فيلوكس » حسب المنوان اعلاه

# القرمر وشركاه وكلاء لاتوموبيلات فورد الشهيرة في لبنان وسوريا وفلسطين وشرقى الاردين ا حائزة شارل القرم جائزة كبري لشعراء الزجل اللبناني - لقد خصص السيد شادل القرم وكيل سيادات فورد مبلغ ثلاثين ليرتا سودية مقسمة الى ثلاث جوائر تمطى لمن يحيد وصف سيارات فورد الشهيرة من الشعراء العاميين والنظم يكون بالنوع المعروف «بالقرادي» المَا تُرَةُ الاولَى ﴿ لِمِرْدُسُورِيةً ﴾ الثانية ﴿ ~ الثالثة ﴿ وغيل الاجوبة لناية آعر أآب ، وجيمها ترسل الى السيد شادل الدم وشركاه . بالمضاه مستمار والامضاء الحقيقي محفظ شمن ظرف مختوم أما اللجنة الى متنظر في السابقات فسنعان عنيا في العد القادم Firestone

ال اقالة العميد السامي البريطاني مصر القوده لويد

### الاشراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ عرشاً ذهباً ي الحادج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها الددارة - خان انطون بك

منشى، الجريدة = ميشال زكور



المدر د ميشال ابو شهلا

### بيروت الاحد في ٢٨ تموز سنة ١٩٢٩



في مياه بعروت المطارة الائمية و لينان ۽ التي تقوم بثقل الجريد بين مرسيليا ويبروت وهي ترى عائمسة على وجه الماء في مرفأ جروت وتظهر المدينة في اجل مشاهد من مشاهد الموانيء

عموها عن جينها ثقة المجلس بها

ولكين اية مشاريع حملتها الوزارة

ووقننا ننتظر ء

شيء من العمل المنتج ٠

الى البلاد ؟؟

## تكسرت النصال على النصال أهذه هي المشاريع التي تنتظرها البلاد من الوزارة؟؟

عندما اخذت الوزارة الثقة — كما من الاهمال التي قامت بها —وبسرعة — اخذتها ـــ من المجلس الجديد بن الومود في هذن اليومين - وليس في واحد منها والامال، قال اصحابها – دعوها تعمل اقل مصلحة للبنان بل كلها من الالف الى بسكون وهدوه فعي ستعقق المشاربع اللياه ضربات ونكبات علىلبنان ومصالح الحمة التي تنتظرها البلاد بفارخ الصعر . لينان وابناء لبنان وقلنانحن ايضاً مع القمائلين صبى

ألثل هذه الاعمال اخذت الوزارة ان تقوم الوزارة باعمال قيمة تزيل عنها الثقة ؟

الكي تصادق بلا تيد ولا شرط تلك الوصمة الدامية التي لم تتمكن اذ على اتفاقية الفنــــارات فتنجير الحزينة – بحرة قلم - على دفع مبلغ باهظ من المال الى از اطلت علينا المشاريم التي وعدت ابت الوزارة السابقة ان تحمل مسؤولية الوزارة بها الدهالي الظامشي القاوب الى دنمه فرفضت الموافقة على الاتفاقية رفضاً

ام اكمي يصدق على احتكار الدخان الاحتكار . فيعدهافتجمل لشركة الريحي بابامفتوحا

كنا غضل ان لاتصل شيئًا وان تظل لامتصاص ثروة البلاد الفشيلة عن جديد تتضايل وتتناقص بعلم الحكومة وارادتها في نومها الهنيء من اذ تدمل عملا واحداً أ بينما الوزارة السابقة ابت الت تقر هذا إينها الوزارة السابقة كانت تدافع اشــد السلطة حاتها على الوزارة السابقة –اجل



باريس في ١٤ تحوز

مشهد من مشاهد النساد الاصطناعية التي سطت في سها ياديس ألية ١٤ تموذ ويظهر في الرسم اراج قصر الندلية والحسر الجديد « بون نوف ه وقد اردحت الحاهير على خلتي الحسر

اللورد جورج لويد

ب التدوب السامي الديطاتي في مصر مر وسمه بمناسة اقالته من منصه ان تكونُهذه الاقالة فاتحةعهد خبر للقطر الشقيق

ام لكى يرى لبنان حصته في الحادث البنان .

الدفاع عنحقوق لبناربكامليا فيمداخيل

اتنا تريدان نسأل هؤلاء الذي تحسوا في الدفاع من الوزارة ذلك التحمس المدهش المستغرب في جاسة التقة ، اثنا نسألهم بحق مسا يحول في سدورهم من بقية وطنية .

= ألثل هذا الاعمال ارادوا ان بولي المجلس ثقته للوزارة؟ وهل هي هذلا المشاريع التي تحمل موقعها ومحبذيها من خبرة رجال لبناذ ؟

اننا نطلب من هؤلاء الرفاق ات يسطونا رأيهم الان لنرى مبانم الوطنية والنراهة والاخلاص في هذه الاعمال المفدة

الله فنشنا كثيراً - عندما حملت

فتشنا كثيراً لنمرف الاساب الحققة التي دعت رجال السلطة الى محاربة الوزارة ِ --- واليرة الاولى، وربحا الاخيرة ،تحارب السلطة عاناً هيأة حكو،ة دستورية – فلم نر في ذلك الحين السبب الحقيق

قالوا - الامير فؤاد ارسلان وقالوا — الانتخابات وترشيح الوزراء انفسهم لها وقالوا غير ذلك

رلكنتا رأينا اذكل تلك الاسباب لاتؤلف جرماً مشهوداً جوهرياً لاسقاط الوزارة • اما اليوم فقد عرفنا السبب الحقيق

بعد از رأينا الوزارة الحالية تسرع الى ابرام الانفاقات التمي ابت الوزارة السابقة ان تصادق علمها حفظاً لمصلحة لبنان ، او بالاحرى للبقية الباقية من هذه المصلحة لرتكن الوزارة السابقة آية الاستقلال في الحُكْم ولكن تساهل الوزارة الحالية في مصالح لبنان جماماً نترحم على الوزارة السابقة وتردد معها

- ستذكرني اذا جربت غيري

انسا نطالب الوزارة اليوم من على صَفَّحات الجريدة عا اضاعته من لننان في الاتفاقات التي صادقت علمها صفقةو احدة الى أن بمحمن الوقت لنطالها من على منىر المُجلس بحقوق امة لم يبق لهًا من موارد الحياة الاالنذر القليل فاتت الحكوسة – بضعفها المحزن – تستنزف هذا المورد

 بل وخبرة رجالنا – آلات مسيرة في يد مصالح النير حتى ينسوا مصلحة بلادهم وابناء بلادهم • فاننا ندعو علىهذ. الكراسي بالتحطم بلاشفقة ولارحمة

ولكمل حادث حديث

### احتلال العقبة

قالت الرسبقة و سوت الشعب ، البلطعلمة : جاء مامرعمان ان تلاته و ارجا تكلير ية رست في حليم المقنة ونزل منها جودكثيرون صربوا عبامهم ولأ يزالون مقيمين ويقول العارفون انه مقدعة لأحتلال دائمي لخليج العقبة باعتباد (كذا) انه موقع حربي

حول اذلة اللورد جورج لويد من منصبه في مصر

حدثت نحبة في مجلس السوم عد ما اعلن نبأ إ نشرشل استقالة اللوود لويد بحالة كان لحلوقم عظم في التقوس نقد ود الممتر هندرسن وزو الخارجة على سؤال وجهه الدالمة كوبيل من حزب الميال فقال قابلي اثهورد لوبد امس وقدم الي استقالته من خصب المتدوب السامي في مصر والسودان. وقد قبلت الحكومة هذه الاستقالة

> وسئل الممتر هندرسن هل لأستقالة اللورد لوبد علاقة ما بالسباسة التي تنوي الحسكومة اتباعهما

ورد المستر هندرسن على سؤال آخر عقال ان الاستفالة سلمت الى بند تبادل رسائل ودية ونكن اذا اضطررت الى أبداء الأساب فاقول انى اوعزت الى اللورد لويد قبل ان برح مصر طن يستفيل، قد بنيت هدا الايباز على ما فسرته من الموقف الذي وقله ازاء الحكومة المابقة

فسأل المستر تشرشل عما اذاكانت الحكومة هي التي ارغمت اللورد لويد على هــده الاستقالة وهل في حالة عدم تقديم الاستقالة كانت الحبكومة تنيه ؟ ( وهنا ارتفت أصوات من جانب المارضة (41 441 141)

فاجاب المستر هندرسن ان التلفراف الذي بئت به الى الدورد لويدكان في صبغة يعدها سطم

الناس على ما أظل عثاءة دعوة له نكى يعتزل منصه فسأل المستر تشرشل عل تسمحون لي يان اسأل هما اذا كان وويرا أداوجة سيعرض المسكاتبات التيءارت في هذا الصدد على الحجلس ام يشوءبيان عن الموشوع بيسط فيه الاسباب والحَلاف الذي حل الحكومة على ارغام الدورد لويد على الاستقاله وهل يعرض الوذير المكاتبات على المجلس لم يقدم بِاناً في وقت يسمح للمجلس بالناقشة في هــــذا الموضوع في الفرصةالوحبدة اعني يوم الجلمه النالي

فاجابه المستر هندرسن قائلًا: نيم سأكون متأهباً كل التأهب للرد على كل بيان قد يلتي يوم الجمة عندما يتنرح تأجيل المجلس واتي مستسم لالقاء هذا البان في اقرب فرسة

اذا كانت الكراسي تحمل رجالنا الستر تشرشل -- هل الوذير ايضاً ان يقدم الاوراق للمجلس ا

المستر هندرسن : — ان عرض الاوراق... ولا يفوتنا أن سطميها 4 علاقة بالحكومة السابقة الدر بحان آخذة في تحسن وقد زاه عدد اتحادهما الحادث صبحي - ليس من المماثل التي يتسنى لي الرد علمها يعير اتمام النظر ولكن يمكني ان افول التي تحدثت في مسألة عرض الاوراق على المجلس مع اللورد لويد قفهمت منه انه لا بمانم شخصياً في عرضهاولكنه بوافق على أن عرض المكاتبات ولا ساادا رجنا بها الى الماضي البيــ " ليس في مسلمة الملاقات يين مصر وهذء البلاد

> المنز تشرشل : هل يربد وزير الخارجية ان ينتسح باب البحث في النوضو ع يوم الجملة أوعلى اثر دلك شبت تيران هائلة واستولى الذعرعلى ويقدم البيان المزمع؟ • سياح : التطام , النظام . | الاهالي المجاورين فاخلوا منازلهم ولم يعرف عدد . وصياح أجلس: أجلس: والكازم موجه إلى المستر الضحايا جد .

# أأمرض نقاش عنيف في مجلس النواب البريطاني

فاجاب المستر تشرشل : انني اقف هتا ساعة اذا ازم الامر . هل الفهوم ان وزبر الحارجية بسمح بالناقشة في فرصةفرية ملائحة وليكن ذلك بوم الجمة ويقدم بياناً وافياعي هذه السألة الحطيمة المبتر هندرسن : سبق وقلت للمجلس ادأ فتح المنهمون بهذا الامر بلب المتاقشة فيه فاتنى

ستحدثانية طليم وطلب المنذ بلبرس من الحافظين ان تقدم الأوراق الى المجلس اذ بدونها يستحيل تسكوين حكم شد تصرف الحكومة

واعربالمند جراتندويل عن دغبته في تأحيل الجلس ليلفت بذلك الانطار الى مسألة ذات اهمية عظيمة في تظر الرأي العام وهي استقالة ، لويد جورج ٥ ( صحك مرتفع ) فاستدرك النصو خطاء بسرعة قاثلًا استفالة اللورد لود

بصونة مصوص للماهدة العراقية الاكتابرية وأعرب فتدخل رئيس المجلس قائلًا : ان الاقتراح لا من تعاوُّله من اتجار الاتعاقات الجركية والقصائية-والتجارية بين البلدين خلال ثلاثة اسابيسم. بالنظى بنطبق عثى لوائخ المحلس التبعة وانتهى الامر عند التماهم السائد في المعاوضات

يواصل المستطق اللرنسي التحقيق مع عجد

العطيس ( او تديم المصري المرعب ) ومن المرجع ان مح ل نصبته الى المحاكمة قريداً عادت أمس على الباخرة (لوتس) البئة التي اشدئها معتشبة الجارك العامة لتدرس الاصلاحات

الجركة الثبمة حديثاً في فرنسا ، فاستقبلها على المرفأ متمدوب من قبل الديرية وبعض موظفي الجارك واننا نؤمل انتكون هذء البشة قدعادت حاملة المنارف الفنية اللازمة التي تغنينا عن يعض الموطعين الاجانب .

امانستان وقد عإوكل شركة فريوس سيصه مه ثه تی به ان مرکز باجی سقا بات مزعزعاً جداً نظراً لافتاره الى المال وما يدو من حكمه من صروب الاستبداد والظلم وسود الناس منه لاته طمق اخبراً بمرض الضرائب الباهظة على الاغتياء وتقد الإخار الإخرة إن حالة شقيق الحترال

و وانت كابل مهددة بالسقوط .

تقد الإنباء الهاردة من الناطق الثائرة في ابران أن الجنس الابراقي قد دحر المماثق مارك عديدة وان ضواحي شيراز قد خلت من الثوار وشرع دنير من زعماء القشقائمين الفائمين الثورة في اعلان الحنفوع والتسليم من دون قيد او شرط حدثت اللبجارات شديدة دامت ساعة من الزمن في خزان مملوء بالاوكسجس في شال برأين

ارسل سلطان باشذ الاطرشابي الزعماء العربيد في عُتلف الاقطاد يدعوهم الى حضور مؤتمِر عام بعقد في صور الأسك البحث في الحالة الحاضرة في سووري اصدر القائد البالمتي ومنشوريا امرأ اليولاة الامور الشرعين على شركات انتقل النهري. في منشودنا الجنوبيةوهي الشركات التي تستغلها البابان منذ مناعدة بورتسموس في سنة ١٩٠٥ بالأنتقلوا الجيوش الصينية ولا الذعائر وال لا يسمحوا المجنود الصينبين المسلمعين بان يجتاذوا منطقة السكة الحديدية الأحد مواهقة القواد الباباتين المحلين اوقلت الحكومة فيبراغ جيم جرا تدالتبوعين لا تنه من السعاية واصدرت امراً بمنح المظاهرات التي دبرها التيوعيون لاقاميها في أول آب . فبسور على عشرات من ذعماء الشيوعيين ء

بهن إرانوالغم أق عاد سمعى خان وربر ايران الموص في المراقد.

الى بنداد من الأماكن القدسة وصرح وحديث .

له ان ایران لا تنوی الاحتمسط بمرکز حسامی

للابرانيين اذاء المحاكم العراقية - اما الاتفاقية المدلية ،

لتي سيم عقدها فيا بعد فان تتناول سوى لمسائل

الدولية العامة كاسترداد المجرمين وصرح ال اتفاقية .

الحدود التي تمت عام ١٩٩٣ على بد اللجة لمختلطة.

المؤلفة من تركيا والران وروسيسا والمكاثرا وكانت.

قاعدة للحدود الحانة من ايران والعراق لم يوسها

البرلمان الابرابي ولدالمشام تعدمشروعة سالوجهة.

الدستورية غير أن يسائل الحمدود بين الدولسين

ستبقى معقة علا تناولها المفاوضات الحالبة ، وليس

لايران اي اعتراض على ما أسنه حكومة العواق.

سَ القو انهن الداخلية في معاملة دعا باللاخِ البوليكنه .

رى ان الواجب الديلوماسي يقضي على الحكومتين.

بان لا يكون بين قوانهما التلخلية تزاح. • وأكد

ان ايران لا تدعى اي حؤرتي الاعتاب المقسدسة.

ولا تطلب اي اشيار ما دامت حرية انشعا أر لدينية

ودهن عل شاور النار شانسة من الحاق في المجينون يقتل غلاما وشيخا ضرب مجنوز في دمشتي اسمه الماني وبراحة ، الفوال الحديدية ذات الشبين غلاما لا يتجاوز العاشرة من عمره من آل الحندي فارداء تتيلا والنلام يدء مقطوحة

ثم ضربالمدعو ابومحمد هيكل وهو شيخ في الحامسة والسبعين من عمره تقريبا « بالراحة ابضاً » فــتركه في حالة النرم وقد شمر المجنون بفظاعة عمله ففر وتعقبه رحال الشرطة وامروه بالوقوف فابى فاطلقو اعليه عيادين تقصد التهديدهم ضروه سصاعلي وجهه فوقع على الدرض تقبضوا عليه وجيء به محفورا الى دائرة الشرطة



# انقلاب جديد في مصر وزابرة مككوناك نعد مصر بالاستقلال

. اعانت الحكومة الانكلوبة ويجلس اللوردات | اللورد يارمور ورد على تصريحات اللورد سالحيي مرعلي اعطاء مصر استقلالها التابهي شؤونها الداخلية أحذالطاً أياء تم النبي على الدورد لويد واعلن أن

## معار ك الدنادشة

. يعلم القراء ال الحككومة الثبنانية وجهت منذ ريضعة آيام قموة مسكرية ككرى لمطاودة الدعادشسة السماة فمؤ هؤلاء يمشيد الحكومة قفروا الى القوات السورية التقت جهم في فاحية حص — القصير . وجرت بين الفريقين سبركة لم تسيرتنا تجها بعد.

وقدوردت امس يرقيمة الى التبابة الصامة الابيتنامة تفدان شردمة عيمتطوعي الجركس الصطديت بقريق من الدلطانة البعساة في قرية وكإن المصاة يحاولون الاعتبالدجلي القرية فصلتهم الجنود بمقيب معركة حاصة فلمبر من العصاة حسة وجويج من لمجلنود خممة جروحاً تافتلف ، وقد الرسلة الجمكومة امس تجدلت جميعة الى بعلبك

ذيول جناية طرابلس

الوقفت الجنكومة في عكاز على بيك الاسعد الارسانة "كِتَابًا الى آل البيضاوي في صيعة جلم منهم نجه إن يسقطونا دعواهم في (طلجانية المثلثة ) التي وقت في طرابلهم. وقد بوشر التحقيق لجلاء غونامض الرسافة

شيراه قصر

يقال ان المفوضة الطبا عزمت على شبراء قمم لاظم باشا الوالقم بي يجهة المهاجرين في معملق وستخمصه لسكن الغوض السامي الذي يتويمي من الحالة بنسه

اقالة جورج أويد

وردت انباء برقية على الثغر ملاءها ان حكومة لندن القالت اللورد حورج لويد مندوبها السامي فيمصر من منصبه . فسسى أن تكون هذه بالحالة مقدمة الاخراج الازمة في القطر الشقيق

دموي طي مصطني كال

وفع الامير عبد القادر دعوى في المُعاَكمَ الحِرية على مصطفى كمال باشا رئيس الجمهودية الدكيةطالباً منه أن يبد اله ألجواهر السلطانية التي ضبطها وهي دلك العاللة السلطانية من بني عنمان وقيمتها خسة وعدرون مليون دولاد

في مجلس اللوددات الاسكابزي صرح اللوده | الوذارة لن تغير شيئاً من سياسة بريطانيا عيمصر. . سالسبري في محمس للفوردات ان الامة والبرلمان وعندها وقف الدورد برياسيد وانتقد الحنكومة المبتذلتا باستمناه استقالة الهبرد لوبد النجائنة وهو أفعده اطلاعها الحجالس على اعماطا في مصر وهدد يهي ان السب فها تبط موقف الحكومة ، موقف أ باسقاط الوزارة اذاً غ تدل من موقفها

### الملاك السوريين في تركيا اذاعت اللباطة الفرفسية البلاخ الرسيريالتالى

عوجب الاعلق التقد في ٣٧ حز بران بانقره أيين الحكومةالفرنسة والحكومة الثركة متحصل -الادابيي أأسورية . وقد يصلت الانباء اليوم ان أهي شهر أبلوك القاعم مثاوضات عساسة بالاعتلاك الواقعة في تركبا وفي سوريا فيج على السودين الحادجسين من تركيا

الدين لهم فمها مختلسكات أن يعدوا حنذ الان بهاتآ

يت معرا الواقد على الحدود اللبنانية السودية ، أثركبا منعو الى ان يرسل في الرب منة وبجب ان لا تتجاوز ١٥ اسالقادمالىوكلة القوضية الفرسية من ولاية طب يواحطة القنصاية الدرنسية بنانياً إ بممثلكاته في تركا

ويجد ان يتألف هذا البيان من المواد الاتبة اولا - تسير المكان الذي تقع فيه المثلكان أ في دمشق وحلب ورموت ( قربة او ناحة او قطاء الح )

ثَابًا — مــاحة ونوع المنلكات باللبرة القعة التركة وأبناً — ذكر مبلغ ونوع الضرائب المدفوعة

عثها سنوياً خامماً - بان اوراق الملكة

مادساً - بان الطالب وأتبه وعنوانه وصناعته تعطيل الاحرار

اوقفت الحكومة اللبنانية رصيفتنا(الاحراد) لمدة خمسة عشر يوماً انشرها مقالاً حوال و الحكومة تصدق اتفاق الفناران وعدته الحكومة لهمأ بكرامنيا. والمنابهذهالناسة نكرراحتجاجا على التعليل الادادي وتنمنى للرسيفة فرجاً قرياً

الأمير عادل بن عباد يقلل أن الأمير عامل بن عياد الطامع بعرش سودية يجزور دمشق في شهر تشرين الأول المقبل

عودة مواطن كريم وصل منذ يومين الى النفر مع الباخرة(اوتبس) حضرة الوجه ايرهم افتدى تمود التلجي المكبر في كُولُومبِيا وشقيق خسرة الاستاذ موسى بكتبور

وزير انداخلة السابق تصحبه عائلته انكريمة لثعناء أسل السيف في ديوع لبنان

### كف مات الغزي ثبت من القربر البني الذي وضعه الحتبر الطبي

ى دستق عقب النحقيق الدقيق ان تقيد سور<sup>ما</sup> الرحوم فوزي النزىمات مسموماً (الاستركين) وقد وجد الاطباء في اسائه مقداراً كبراً مزهدًا النوم من السر

ويقول الأطباء الاعتصاصبون ان الاستركتين يْنِعَى أَنْ يَظْهِرَ فُمْهِ فِي أَلِحُمْ عَشِبِ تَنَاوَلُهُ مِسَاعَةً على اللاكثر ، وحيث ان الفقيد كان عائبًا عن دمشة قبل وفاته سوسين ومقيا في منزل اسين سمو منزل شققه فلا بداداً ان تمكون هناك مؤامرة

وقد طشرت النبابة العامة في دمشق التحقيق وهي حرجمة كل الحرص على العلومات التي تصل البها وتأبى ان نذيع شبئًا منها وقد كتب التسائب للبلم الى الصحف يرجوها عدم الخوش في هدا الوضوع ريما يتنهى التحقيق

واتنا لدجو لن يتمكن الحققون من جلاء فوامض هذه الجناية التي اصابت سوديا في الصمم ومن اكتشاف قلك البد الاتيمة التي دست السم

راي في موت الغنري عربت الرصفة والف باده عن جريدة:

وبالاجال فانكل وطني سودي ذا لمخال بي إلا للدجيش كولونيال ﴾ الدرنسية تعم مجمات للعجامة يو يونسو عن الحافة في سوديا قال فمها ما يلي : ه ان سورية هادئة من الوجهة السياسة عان موت احد الناملين المهمين في انارة الاضطراب السياسي الذي هز دمشق منذ آكتر من سنة قد

أوضع حداً — اذا صحالتمبر — التغليان الحاصل

ولم مكرم في لندن خطب أمس الاستاذ مكرم عبيد بك احدد زعماء الوقد المصرى في اجاع عاص عقدمالتواب البهال في عجلس السوم

مهاجر کریم رسالة من عكاد

عاد الى منقط وأسه ( فرجنا ) عكاد التاجو الكبر السيد اراهيم موسى ديب صاحب المحلات الكدي في جهودية حدودس امريكا الوسطى ، ولقد كالحذا المهاجر الفاشل منزلة رهيمة تدل عليها الجغة الوداعيقائي اقيبت له يوم سقرء إلى الوطن وقد اشترك سيبا كار رجال الجمهورية وقناصل الدول وذكرتها جراأند المهجر بالاسهابالستفيض وان امثال السيد ديب الذي يحود اليوم جعد غياب ائتى وهشرين سنة وبعد جهاد كلل بالنجاح

المادي والأدبي لا يسمنا الا ان تحدث بالسرور والادتياح عن مهاجزينا الافاضل الذين يرفعون الاسم اللبنائي عالماً في كل مكان من بلاء الهجرة والسيد ديب وهو احد اولئك المهاجرين الكرام رُحب به اجل ترحيب وقد بلننا ان قي تته ائر يقوم بدرس بعض الاعمال التجارية

والاقتصادية التي تسود بالغاأندة على موطنه وفقهالله

الىكل خو

تابع مجلس الشبوح الماقشة في قضيسة الديون وقد تكلم المسبر كايو صحد خطة الوزارة منقسقة الفرنك ومؤيدة تصديق الدبون ، اتى على لهة من الريخ الفاوضات في لندن ووشنطن ودكر انه نال من انكلترا شباتات هامة في حال تمتم الألمان عرب الدفع وتنبأ عن قرب البوم الدي تتحد فيه اوروبة وتخلف الحل الثيل الذي ترزح تحته وختر كلام بالتناء على سياسة المسبو بريان السلمة وأطهر تقته في الولايات التحدة

التلفرافات العمومية في ٢٦ عُوزُ سنة ١٩٢٩

تم تكلم ننسيو برائجه فقال ان الاموال اثي قدمتيا امريكا لفرنسا كانتقرضا ولدستهة واثدت انه تال اثناء طاوضته مع امريكا بندا خاصاً بالضائة وهو منانوع المشحيل ؛ وثال خلطاً عظها وبذاك قد قبل اللناوضون الافرنسيون عابة ما يستطيعونه اجتمع على الوردا، برئامة السودومرغ

لغياب المسيو يوانكاره هداعي أنحراف صحته اما حالة المسبو بوانكاره الصحة فليست على شيء من الحطو

- تلفظ الحكومة غدا اتفال الدورة اليابة تقول دالایکو ده بدی، انه فیحال تقر و امتمرار راحة السيو بوائكاره يستلم المسيو بريال بالاتفاق مع رئيس الوزارة ادارة وتطيد المسائل السياسية الحارجية التي هي تحت البحث

تنفادل الاندية السياسية خبرأ لتتائيم المؤتمر الدولي ويقددون أن مندوبي الدول سيخمصون ثلاثة اسابيم قبل أجاعهم في عباس جعبة الاع للدس المسائل السياسية وبالاخص لتقرير الجلاء عن ( الريناني )

اما موقف الحكومة الإلمائية فهم غير متغير رقد قرر الريشسةاغ ان لا يصدق ميثاق يونغ قبل الاتفاق النهائي عن الجلاء النام عن ه الريناني ه — كتبت الصحافة الالمانية تدعو الحكومة الى الثقة بسياسة المسبو بريان

### قصد الى الديمان الأمير جورج لعلف الله وعقباته الفاضلة وزادا غبط بطريرك الموادنة في مقرء تم وجها من هناك الى بشري والارز وعادا في انوم

التالي الى مصيفهما في صوفر أعلات في الساعة العاشرة من يوم الاتسين ١٣ آب

سة ١٩٢٩ تجري المناقصة فىوزارة الاشفال المامة على الاعمال الفتية لطريق حبالين--مفوق وفقها لتشروط الموضوعة لها وعكن لاستعهدين الاطلاع على هذه الشروط في الورارة المشار الهما أشماء

ساعات السل يروت في ۲۹ نموذ سنة ۹۲۹ ودر المالة تقايم

والاشفال العامة والزراعة



الأسر عادل بن ماد

س اغنياء البلاد التوبسية ومن الطامعين مرش سورية ، وقد تداقلت الصحف بالأمس انه قادم الى دمشق في شير تشر بن الأول القبل



### ناطلمها حق

ارامتي كل السمام مصية والت لي الرامي فسكلي عقائل وائي للسدام وعندك هائب وفي الحي سبمان وهندك اقل يصل هي القول ان زرت دارها ويعزب عبى وجه ما اله قاعل وحجثها الملبأ عبى كل حالة فباطلها حق وحقى ياطل ه ابو قراس الداتي ه

ومنش السيابة عن جواني وان نسانه المعنب المقبل الحنت عثابه عنثأ ولحلما قدسم ثم قال د كما تقول " د ابو نزاس ه

### لا امتطيعا

ونديم حلو التباثل كالطا ووس محش المجادمةبالسق بت اسقب صفوة الراح حيى وضع انكاش ماثلا يتكنى قلت ؛ عبد السزيز تقديك ندسئ قال: ليك، قلت: ليك الله هاكها: قال هانها: قدت خذها قال لا استطيب أثم المتى د البحري ۽

### اعر طرفك المرآة امر طرفك الر أةو اخار قان نبا

ستنك عنك الشعب فالبعق عيو اد شنئت عين الفتي وجه ســه صن مواء بالتساءة احدر ه این الرومی به 🕽



كلبة المراج

لم أول نشرب المدامة حتى

الطفت من وؤوس قوم كرام

بالحالية تشيا ساأحا

رفئتا السودقها الياقلو

قد غدونا على الجماد وما حو

مطات رؤوسين اذا ئث

واذا حيسا الركاب او السه

وتخال الحصر اذا ما عدت تح

مرحات بمحملن فتباتب لهو

عاد مها النصيح كالمجلاج

تأرها عند ارجل الاعلاج

جاً وان عقت قلوباً محاج

ذ فكانت كلية المراج

يبت الحيــل اذ تــــى جيادا

ت وقوفاً تخلف الوكما

ط اطارت ارواحها الاجسادا

أَرُّ اطعرت من أنحتها أو بجراها

لا يطيعون في الهوى فتمادأ

...

د ان المرَّ ۽

ه ابن الروسي،

### اخر عبائب تعر توت عنخ آمون

قارب الاموات وهو الفارب الذي يستقله الملك فرعون في وحلته السهارية على الهارالحبسم ,وتحت لم يحب الشبان والدقاعآ يراء الله الذ القاعدة التي وجد علمها

المرض

### انت لا تأبي مرتن

قد نستا بلية لسر لامهم لاتخف و وحالد اتك مكتوف اليدين اديها قرى سوى الازماج انت لا تأتى الى دنياك هذي مرين وجلما انكؤوسهما تجومآ وجنانا الاكف كلابراج بنتاة تسرنا و التسانى تبقى دوايات واخبار وعموذ تسرنا في الزحاج

قرعطع طالي الودل مقمرة كأنها ياجباع الشمل اسحاد والدهر في غقلة المت حوادثه وسيتسا الى اللدات اوتار اما تری اربعاً شہو قد جمت - چنك وعود وقائون ومزمار فطذ بحظ من الدنيا المذابسا تفنى وتبقى دوابات واخباد الراها مناك و

أنخذ جاةً للفسك في الد

تها من الحر وافتبط مجاها انت لا تدرياتك ان معصت اتراهـا هناك أم لا تراهـا ا

ه حمر الحيام ه كانت سيتان وحدها فجرى ينهها هذا الحديث الاولى -- اذا اعطى لك ان تنالي امرينڤاذا

الثانية - اختار زوجاً الاولى - هذا واحد وما هو الثاثي الثانية — ابنى الأمر الثاني حتى ارى كيف

کنت تختارین

تكون حاتي مع زوجي الاول الى جيب الشاب بأن الى قلبه وعقله

# الحساء النيويوركية التي نالت الجائزة الثانية حياة البط

مس «نيويورك»

في مباراة الجال المالمي في غالفستون

تعيش في أبيويورك ارملة ذات تروة واسعة أسمها ورد لايف اشتيرت بانها أكثر النساء شغفاً

وقد بلم من بطره في المدة الاخيرة انها بلت في اراشيا الواسنة بضواحي ليويورك قصراً من الزجاج تميش فه وتدور داعاً في تواحمه بلماس الحام ألشفاق فبراهاكل ساعة عدسها وضيوعهما

من اية تاحية من تواحي القصر وهي تشقد ان هذه ألحياة هي خير حياةالسرأة ه الزهاوي ۽ التي تعرف کيف تعيش

وعا يروى عن هذه الأمرأة إنها مفرمة بساق ألحيل وعندها اسطال عامر بالجياد المطهمة ونكثها لا تستطيع ان تحتمل رؤية الحباد عراة ولذلك فقه صنعت لجيادها و يحامات » من الحرير على احسن

### ام أة صالحة

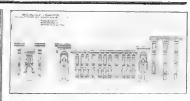
في سنة ١٨٨٥ تمر قت صبية يتبدة في باريس الي شابط في فرقة المدنسية في الجيش الدرنسي هو الكاينين فوش ، وكانت الصبة ذات جمال باهر فاحيا النابط حاً شديداً وما لبث أن خطيها الى

وفي عند الاتناء جاء احد الجيران الى الصبية يقول لها ان الضايط الذي خطبت له د طفران » فاجابت الفتاة بتواضع :

دكلا ، انه يملك شيئًا آخر نمير مربه وهو ودارت الأيام دورتها فاذا نبوءة هذه الصبية

الحسناء تصبح واذا يفوش يتنقل من رتبة الى رتبة في الجيش حتى بيلغ رتبة مارشال ويقوء جيوش اوروبا التحالفة في اثناء الحرب الكبرى اليالتعمر وها هي اليوم ساحة النؤة ، ارحة القائد قوش ، تصبيح موضوع احترام العالم باسره وتنال من زُوجِها أوسم ما تطمح الهِ امرأة من الشهرة

وهكدا فتتعيز الغتباتان لاتنظر عدالزواج



### تصميم دار النيابة

نشرنا هذا التصمم في العدد الماضي وقد قلتا خطأ الشيداد المتحف الوطني منقوم الى يمين بنايةً محلس النهاب ، اما الْطَّاهُر الى يمين دار النباية فهي البواية النامة ولها مدخلان واحد النواب وآخر

وسيحتوي داخل البناء على ٧٥ مقعد فتنواب كلها على احدث طرز ، ويكون البنساء على شبكل ﴿ الاعدةِ إِنَّ وَسِكُونَ الزُّوارَ الوَّاجِ فِي النَّسَمِ الأعلى ، وعِمْتُوي فَسَلًا عَنْ هَــذَا عَلَى غَرف الرئاسة والسكرتيرية ولجان المجلس ويكون المجلس متصألا بالمسكتبة السعوسية

# معرض احاديث

# كتر الاهانة كرم

من أغرب الحوادث التي وقمت اخيراً حادثة الاعتداء عز السد سلبان النال شقيق وذرر المدلية السورية . ووجه الفراية في هذه الحادثة الث يعوف المتدي وارتكابه الحريمة والمتدى عالبه ينكرها وصرعلي الانكار

وللد قالت بمض الصحف ان حادثة الاعتداء صحيحة لا ريب فيها وان مثات من الناس شاهدها وعلاصة هذه الحادثة ان شاباً يدعى ابراهم . بطيخ هاجم السيد سليلن التيال في شارع نحاص بالجاعير وشربه عل مرأى ومسبع منيم وفر عائداً

ولكن السيد النيسال عندما قرأ ما تشرته المسبق عن اسرح الى بمي الحبر ذاحماً انه علاق ولا تصيب له من الصحة واشد حاد التاس في ما يصدقون من هاتين الروايتين المتناقضتين

ولسكن الشاب المبتدي أحب — لطاناً وكرماً منه سان بزبل حيرة الناس فاعضى تصريح لبعض والدهو تقمه هاج السبد البال في وسط الشارع على مرأى من مثات من الناس وضربه

وزاه المندي على قوله أن السيد التيال أرسل اله عقب الحادثة برجوءان يكتم الحد ووعده بان يحليه مبلغاً من المال لقاء هذه الكنان

وبد هذا التصريح لم يق من ديب في ات إعادة الشياب الحادثة حقيقة ولمكن المملك اقني سلكه السه

التبال حيالهـــا زاه حيرة الناس وحدا بهم الى الاستغراب والتساؤل عن سب هذا السلك ؟

لاتا تنقد أن السلك الذي سلكه الدال ليس عا | « ليت شباءً بيع فاشترت » مدعه الى الدهشة والاستفراب اذ قد يكون الرجل عل بالنل القائل و الكريم من كتم اهاته ، إلنا اموداً لم تكن بالحساب ، فبالاص جاء وليس من شك في ان النيال دجل كريم ، واظهر هلل عن كرمه أنه بعثالي المنتني مبندة من المال أجد الى الشيوخ شاجم جاريّة التقبح يخسى أيانه يرضي ١٠٠٠

إلبكتم الحبو . ولكن ذلك الذرّار أن إلا ان

وعلى كل حال فليس في الحادثة من مجمال للاستقراب • أليس السيد التبال واحداً من ابناء هذه البلاد ، والبلاد تناتى في كل يوم الضربة تلو الضربة وهي ساكتة ؟ والكريم من كتم اهات ١٠٠

# من العجلة ؟

أظهرت الحمكومة البنائية من الثقلب وعدم ائتات في قضة الفتارات ما جعلهما عرضة لامر الانتقادات واشدها ، ولكن الحكومة لاتهتم بالنقد وما ذالت تسل بمنتضى هالوحى ، فضمرها

وقد يكون من الحطأ الب تهم الحكومة بالتقلب وعدم الثبات في قضة الفنارات اذ لألذنب عليا ما ذال ه الوحي a نف في هذمالمرة كان تقلباً ، على اتنا لا تدري سبباً لهذا اكتلب سواء كان من الحكومة او من الوحى ولكن الذي ذلك من الارقام الضخمة التينتير الشهوةفي النفس تعلمه ان مسيو لوبيك حل قراد الحكومةالاخير رساقر به الى باريس مسرحاً على متن طيــارة . مكاني الصحف ان الحادثة حقيقة لا ربب فيها ] وقد تساءل الناس بدهشة الذاكل هذه السرعة ؟ وهل من مجال أهذا السؤال بعد أن رأى التاس ما يحيط ۽ بالقراد ۽ من حواجي التقلب ۽ واذا كانت السجلة في كل مرة من الشيطان فهي في

هذه المرة أيست مه ا

كان التاس الى عهد غير يعبد لا يؤمنون بان في قدرة البشر أن يستمدوا الشاب بعد ذيوله م وهنا لا بد ثنا من أن تربل حدرة التاس تابية [ ولقد اشار قديمًا الشاعر المربي الى ذلك في قوله :

ولكن هذا النصر عسر النجائب قدخلق المذائم - ومع انه ليس يمجرم ولا مختلس رموا عليه (مليونه) واسجنوه ادبع سنوات وانا شامن قورونوف الى هذه البلاد يقول ان في امكانه أ**ن** 



ملك الملحك وملكتها

نی زیار: رجل تاریخی هو السعود السيو دانس وقد جلس بين ملكي البلجيك، وهذا السعود ولد قبل اعلان استقلال البلحيك نستة واحدة ه

الامل من شفائها ، ولكنها - بعملية بسبطة

اشترت شبابها وعادت البها نضارتها وازدهاؤها

وسيتمان من يصي السظام وهي رميم ا

هي تضعية بسيطة بان يطلب أروة تعد بالملايين .

وله طرحت هذه المسألة بالزاد الملني لوجدًا

وبهذء التاسة اذكر صديقاً لي صاحب طبون

ويكه ليس من المختلسين غبر ان ملبوئه ليس من

على اثر انتهاء الحرب أنكعرى طاسماً بادتفاع تمته

وقد شرى هذا السديق طبونه في دلك الحين

شهن باهظ ولهذا تراء الآن — يسند ان أصبح

للادك بلا قيمة - يكي ويتوجع دا عما على ملبؤته

كثيرا مزالتاس يرضون بشرسوات فيالسجن لقاء

ملون واحد فقطا

في المنقبل .

تسألا من خصى الترود

## ثورةمن اجل زواج

والامس ايناً كانت شركة الريجي في دور عوشك التورةان تنشب في المارة لحتشابن فان التلاشى وقد انثبى اجلها وذبلت حبائهما والخطع حاكمها الامير جوهان تروج في الاسبوع الماضي فناة من عائلة شريغة من فينا ويقال انها من نسل بهودي ، فاعترض سكان الامارة بشدة على هذه واذاكان الناس قد خامرهم الشك يوماً في الزواج وارسلوا وفدا الى فينسا حيث يتم الامير سحة نجادب الدكتور فورونوف وفي انه يستطيع وطلبوا منه الناء الزواج فرفش ، فالاستياء آخذ اعادة الثباب بالتلقيح بخسى القرود فانهم لم بالأزهباد في الأمارة - ويشاع ان بعض كرا سما بخامرهم شك قطافى صحة السلبات التي تعيد يدرون علة لأكر اهه عن التاذل عن هر شالامارة التداب - بالقرادات - فان هذه القرارات اشد وضميا الى سويسرا

## اعتداء عظم

كائب مجلس عصبة الام في جبف في دورة انسقاده وكان تلاتة محافيين من فينا قسد جاؤوا كُدُّن الاختلامان من صناديق الحكومة حسما الرجيف ليظلوا اخباد الجلس الى محلهم في هذه الابام فلا يكاد يفوت شهر حتى المرأ ان وفي ذات يوم ينها كان التلامية يتنزهون في فَلاناً الوظف حكم عليه بالسجن منة او سنتين او ضواحي الدبنة اتفق لهم ائب شاهدوا سيو تلاثاً وعلى الأكثرُ ارباً لانه اختلس من الادارة آخانكوف تثل بلفاريا في النصبة ماراً بانقرب النلابة مبلغ ملبون وكذا من الالوف الى آخر منهم ء فقال أحدهم للاخر والحق ان سنة او اربع سنوات في السحن

 لى اقتراح عليك فيهل تسجل په فاجابة ما هو ۴ فقال

-- اذهب الى مبيو تسانيكوف واصلعه . وبعد ذلك ترسل الى صحفتا يرقبة عنوانها و اعتداء مطير على ممثل بلغاريا ۽

فمحك رفيقه واعرب عن رغته بمدم العمل جِدًا الالقرّاج؛ ولكن الثلاثة اتفقوا اخراً على ان يرسلوا الى صملهم يرقية هما عنوانها الملاين المحرمة فهو من (المارك) الالماني وقعشراء

وفتل الاعتداء على ممثل بلغاريا ،

الواد وكان يأكل وحده على المأندة وقد دعلت

-- اليس الصراح بامامامن قاة الأدب الأم -- بلا ويب

الواد -- اذاً الله دلقت الطعام على شرشات

الطاولة فلا تصرخى



# على الطريق

كان ذلك في يوم قائظ ۽ تتوقد هواجره ، وتتمحرق سيائمه ٠٠٠ يوم اروتان ' لا سمعابــة تسير في سهاته ۽ ولا تسمةتهت بي قطائه والشمس تنبر دوائبها المشملة ، فتنقطع الانفاس ، وترهسق النفوس ٥٠٠ وجان قــد وضع يده على جنبه ، والينه المتواصل ، يتصاعد في الاجواء

ليس في وسمي ان اعبر هما قاسينا. يومذاك من الآلام الجسام ، ونحن نمتني دا سين تحديب ذلك أن مدق ٢

فالجوع ' والظها' · والتعب ' والكلال... وابن جان ٠٠٠ الله كم كان بلتث مني الكد ا والكن لا ٥٠ لا ٥٠ فنحن لا نستحق شفقة

احد، او تنجع مخلوق فقد اذهقنا روح صاحب احدى حاللتجيل طارق ، لا لشيء ٥٠ سوى ان نظير بمظهر الاقوياء الاشداء . واستطنا ان تلفر الىقارب

صفيرا باهجوبة ساوية ءء، وبلنتا جاذبرا تحت وابل من رصاص رجال الامن

واصيب حان في جيه وكات سياؤه تدل عليثا ، فطلمنا المستحدل.. وسرنا نحو كاديكس

وتوقف جان بنتة ، ثم هوى الى الارش ،

وهو يقول ا - لم اعد استطيع سيراً . وارد ان اقضي

فا كبت عليه ، وانا اقول:

هبا ١ أنهض إبها الصديق. • الشجمع قواك

فوضع پده على جنبه الايمن وقال : –كلا..كلا .. لا استطبع .. اتألم

وها قد بدأ دمي يسيل ٥٠ فنظرت الى الجهة التي يشبر البها قائطاً فرأيت

يقمة من اللم النسع شيئاً فشيئاً. واحذ يضمم قائلًا آه ا ٥٠٠ نقد دنا اجلي ٥٠٠ فلا ترم ينفسك من اجلى ٥٠ افعب ٥٠ بريك ١

ولم تمكن هذه الفكرة التخطر في على بال اجل ﴿ وَاقْسَمُ عَلَى ذَلِكَ ٥٠ اذْ كَفْ ادعــه بنخط بدمائه وهو الحل الوقى ، العلب التلب ، الشريف التفسى ، ذلك الذي احتى كأن له مدى عشرين سنة . وكان صديق افسكاري واحلامي ،

ابُّه مَا يَجُول في خاطري ، وما يَكُنه قلبي ٢ او لم يخلصني من حب 'دولوريس التي كانت تذهب بما جمته من مال ونسيت في جنع سويمات وما ان ذكرتها ، حتى اعترتني رعشة حائلة

فقلت في نفسي : - آء آنهما لا تزال ماليكة لمشاعري ، وذاهة بفؤادي كل مذهب ١٠٠

واخذ جان يردد هذه الكلمة : — دعتي ٥٠ دعي باته

فختوت قربه ، واحذت بدبه بيدي ، وف كانت قواه خائرة متلائبة وعياء غائرتين[لا بور | فوضت رأب على صدري ، واخلت اهدهد، كما بَغِتْ مَهَا ، وارتسمت على وجهه اماراتاليَّاس "بهدهد الام طفلها ٥٠٠ وغرست في نفسه آمالاً والتنوطء قفلت لهوقد ادرن رأسي ، كبلا يلحظ

— كا تريد • • سنقف رحة ، بينا رئيسه أينصرع : • عي ! »

فلم ينصت الي و ولم يحفل بكالامي . وظلم جان وانهنته ، وقلت :

فاشطرب، وعرته غشية شدبدة، وارتجى ولى و و و و المنا سرنا على هذه الحال و وكان الطريق بمراً شيقاً بين دايتين عاليتين. والحر شديد لا يطاق ، وذوائب الشمس تشوي

وهو مستند الي كتني ابناً واعياء ••• 

واخبراً ، يند مستر عدة فراستم \* لحث كوشاً خداً في ذلك الراد ، خانه خاناً ٠٠٠ قصحت ني دفيق اقول :

جان٠٠٠ للله هدانا الله اليهذا الكو -

فاطبق عنه ، وارتسبت على شاته ابتسامة ضيفة . وطرقت الباب ، فإبرد على احد، فعاودت دون كال ٥٠٠ الى ان قتح ' وظهرت في عتبته

هجوز شمطاء ، فقلت بأدب وتواضع :

وسمك اسعافه ٠٠٠ بكوب من الماء ؟ عظرت النا نظرة الناضب الساخط، دون

ان تنبس ببنت شفة ، ثم الفلقت الباب في وجهنا

اشیت به جمع خطوات، ویکه مقطاصقطت فوقه ، اذ كان منشب اظفاره في ردا أي

 لقد انْهيت • • • اتوسل اليك ان تحلصى من هذه الآلام المبرحة ٠٠٠ اتوسل البك إ واستجمع توا، ومد يدء الى جبيه الحلني، ودقع الي عسدسه -

يسقط ُ الى الارض ، وقلت :

متأك في امان 1

 نجى ناشدتك الله ٥٠٠ لا اود ان يقبض على وفي نسبة من الحياة ٥٠٠ تميني ٥٠٠ آ. ١

خشت قاتاًلا :

تأثري والنسالي :

قواك ٥٠٠ ولكتا سنستاتف السعر أيته يُصاعد في النضاء - • وخيل لي اتني اسمع مدو جواد ، فوثبت ووضمت يدي تمحت ابطي

البشرة ، وتسي البصر ٠ ٠ ٠ فكاد جان بختـق

سنشرب ٥٠٠ اجل، ستفاني، هذه الشمة التقدة

— ان رفبق مريض يا سيدي ٥٠٠ فمهل في

يكل ما لديها من قوة ، وهي تصبح قائلة : ادهبا الى الشيطان ٥٠٠ يا فكما من كليعن

وتملصت من يديه ٬ وجنوت الى جانبه ، قدم

فلم اتناوله من بين اصابحه المتشجة ، وتركته

— اوه ٥٠٠ هيا ٥٠٠ هيا يا صديقي ٥٠٠ لم تعد علي جد شاسع من كاديكس ٥٠٠ وسنكون

فلم ينصت الى ' ولم يمبأ بكلامي ، ويسط الى فداعه متضرعاً ، وقال :

ما أمش هذه الآلام ا

--- IV --- IV --- IJ ---

واسلت عناي الدموم في هدو. وسكون ٠

جساماً ، ودعوته بأحى واقسمت اليه اني لزاحيا سد. لحظة واحد. . . . ونكنه كان لا ينفك قائلًا

وعمقم بصوت خفيض ضعف وكأ 4 يود ان

يىترق قائلا : - اصغ الي ٠٠٠ اتذكر دولوريس ٠٠٠ آندري لاذا فرقت عنكها؟ لقد كنت احيا ٠٠٠ خم كنت احيا ، وكانت تبادلني هــذا الحب كما اعتقد ٥٠٠ فاتخر لي.٠٠ واصفح عني.٠٠٠ لقد

كان بودي ال اعترف البك منذ امد حد . . .

وكانت جذوة الحب لا ترال مضطرمة في قؤادي فوثبت كالملسوع، وتناولت ذلك المسدس الذي بسطه الى منذ برهة ونظرت الى عبنيه فقرأت فيهيا

> هل قضيت علمه ٢٠٠٩ لا البري ٠٠٠ مقد مشيت تلك الليلة دون أن الوي على شيء . . . وبلغت كاديكس وقد تنفس الصبح ٠٠٠

الحوف الشديد ا

ه كال الشمعة به (عن رنيه مزيه) زار ثاجر صديقه فرآء عابــاً محتاراً حزيناً قبأله عن السب فاجاب ان ماسك دفاتره خطف له امرأته فاضطر ان يرسل له يرقبة في الحال فقال الزائر — وما قلت له في برقمتك

فاجاب - اجتي حالا حالا ما هو حسابنا مع بالاك وشركاه *ذاكر* ي الفجيعة

الند عزمت على جمع ما رئى به خيرة ادبائسا وشعرائنا المأسوف جداً على ذكائه وشاب ألرحوم سأمي قرح - قرع دوحة الادب أتنفير والزهرة المحفقة بندى السحر التي همرتها عاصلة النبة الهوجاء ، لاجل من هذه المجموعة كتابأ يحفظ ذكرى لذفك النبو فالسجيب واشارة ال تلك الالمبة التي عبت في أبان تألقها . مرجائي حضرة الادباء المشار البهم ومن اصدقاء الراحل العزيز الذين يودون ان ينثروا على ضريحه اكليلا من ادبهم يضفرونعاذكر معتارجاً فواحاً !نيتكرموا بارسال كالهم او قصائدهم الى عنواني وادي ابو ماري عيسي عبل بروت او رأساً بالبريد

صابون ((تينكال)) ( الاعظم فبركة في اميركا الجنوبية )

بنظف الوجه وينم الجلد ويتقي من كافة الامراش الجلدية منصوصي لحبالهبا مشرودي لاولاد الصنار فيزيدهم جالاً لما به من التركيب الكماوي الخالي من النش وهو ينعم تجمدات الوجه منيد قسيدات المتقدمات في السن

تجدونه في أكبر الحلات التجارية والمسيدليات والتجربة أكبر برهان

المستودع السومى محل تجارة سماده

وخوري شارع المرض ٠ الوكيل في الشرق فرج الله غصيبه

### Sr 10 Kco

 ا شاداقه م لفدكر اولادك حتى صاروا اطول منك ، اظنك الآن لم تعد تحد يدك الى

يلى. ولكن في حالة الدفاع عن النفس فقط

# فندقرويال

حﷺ في حصرون ﷺ⊸ موقمه فيأحل نقطة ، تطلعني عوطة حصرون وودياتها الجلبة ومناظرها المدهشسة "طلان الأبواء من جهاته الارح ٬ متقن الفرش ، محتوي علىكل

عمدات الراحة على احدث طراد وقد تولاء فيهذه السنة الحواجا مبشال توبي

صاحب المطم الوطي الشيود في طرابلس

# لوكاندة امتركا في زحلة

يعلن مخايل المدى احد اصحاب لوكايدة امركا مى بروت انه حياً في ارضاء ذبائنة الكرام قد الحذ لوكاندة في ذحله وهي « لوكاندة طرابلسي القديمة » التي ينساب المامهما نهر الدروني بمائه العلب وتجاورها حديقة البلدية وقد ادخلت علما محسيت جة من حامات وساء حارة وباردة جارية في النرف وجلب أها المفروشات الجديدة من اوريا وامبركا الهمك بالنظافة وحسن الحدمة وجودة المأكولات وقد جلل اسادها بناية المهاودةوهي تقبل زا تربها النداء من اول تموز -

حارتان للاجراة

في احسن موقع من محملة المبطبة السادع ابو شهلا - احداهما مؤلفة من تماني غرف وداد نسبحة والثانبة من خسة وامام كل واحدة حديقة عامة ، المجارة مع سيد ابو شهلا شادع اللجه

# اوثيل كو نتننتال

حدث الجبة - شالي لينان لصاحبيه : مخائيسل وجبرائيل شويري

فندق جديد البناء مجهز على احدث طراف غرفه واسمة تختويكلمها على الياء الجارية مزياره وساخن لمموقم بشرف عني اجل مناظر الشيال ويعلو

وبهرة مشهورة مجوده هوائها وطب مناخها هذا فشلا عن توفر جبع اسباب الراحة والسلوى ه وانتمان الطبيخ والحدمة والتجربة خير برهان

حیک لوکندهٔ جبیلی الکبری 🗫 🗝 - ( i) all )-

فتحتلوكندة جيلىالكبري ابوابها وعاليه الاستقبال المطافين وهي غنبة عن التعريف لشهرتها الواسعة وجال موقعها وطراذ بناسها الحل وعدمتها للمتازة التي تجملها في مصاف ارقى الفنادق وعند الذين جربوهاالحير القين

# America Levant Line Ltd. شركة اميركا ليفانت لابن أيمتد

# ف ع لشركة CUNARD الشيعرة

٩٧٩ ال نيوبوك المفر منظم بين نيويورك وفيلادانها وبوسطن ومواتي. سوريا وكيابكيا وقبرص الفابود ( ريفر تجرس River Tigris ) منتظر وسولة الى ييروت عن طريق الاسكندرية وباقا

الفابور ( ريفر هدسن River Hadson ) سبحر حوالي ١٩ تموز وبصل الى يروش عن طريق

الاسكندية ياها وحيمة حوالي ١٨ آب الفاجور ( رغر دالوار River Delaware ) سفادر نبربودك حوالي ١٩ آب وبصل الي يبروت

عن طريق الاسكندرية وباها وحبعا حوالي ١٨ ايلول وهذه البواخر تقبل البصاعة من كافه الاجناس الى الوانيء الاميركامة المذكورة اعلاه المخابرة مع الوكيل السمومي لسوريا وتقسطين وكيليكيا وقبرس

### قسطنطان نسه كابت

صندوق البريد ٢٩٠ خان العلون بك

راجعوا شركة • بولور، شارع مبداللك

تحدون متدهاء الترابة البولونية الشبيرة ماركة راس السبع

الواردة من نقابة فبارك بولونيا تسلم مواسطة سادات الشركة في مركز الشاري وشركة « بولود » تستوره ايضاكراسي الحنروان التيلا تقبل مزاحة وجميع انوام الاجواخ والاصواف والاقشة سندوق بوسطة ۸۷۲

الأمراض الباطنية

# 🚙 شفاء البواسىر يدون عملية جراحية 🗫

ومداواة الاوجاع العمية بطرائق جديعة

سلار الدكتور بشاره سعمد اله عملاوة على الأمراض الناطنية الى اتتنها بصورة خصوصة في رحلته الاولى والثانية إلى باريس التمن طريقة شفاء البواسير بدون عميسة جراحية وبدون السم مع تشخص ومداواة جيئع أمراض الامعاء والسطم بادوات تصوسة وبيان إيناً أنه يداوي الامراض العمية واخصها أوجاع الراس والاخراف بطرائق جديدة الحدها عن مكتشفها واساندتها في بارس

قُل الْغَلهر : في عمل عبادته وفي مستشى الروم وبدر الظهر : في محل هبادته على شارع تحورو

# مستوصف طبالاسنان الباريسي

معالدكتور يوسف حناسالم كاسجراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باديس يه ون سمتارع ويقان - غربي اليدية أنجاء الجامع السكير. النبيء هذا المستوصف على احدت طراز من النظافة والانتان واستحضر له اواثل كهريائية لاجل تشجيص امراض النم والاستان ومداواتهما والتخدير والحلم يدون ألم كل هذه المدات الحديث مجمل الزبائن في غابة الرضى والسرور مع مهاودة بالاسعاد

200 40 علم بدءن ألم ٠٠٠غ٠٤ وجبه كاملة السن افرادي 🗨 الماية نجاناً 🍆 3.64. مداواة الفقراء عباناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

مطبعة الدبور -- يعروت

### شركة فابربين الفرنسويه السفر من بعروت

الغابور العتمر (كندا ) : محموله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ٧ اب سنة ١٩٧٩ الى الاسكندرية يوريا -مالطه مسينا مرسيليا ( بسياحة )

الفابور المفتحر( البزيا ) محوله ١٣٠٠٠ طن بسافر في ١٣ وبروفيدانس عن طريق يافا كونستنزا استامبول .

ه الى الاسكندرية ومرسليا ( سينايا ) مجوله ١٤٥٠٠ طن يسافر في ١٤

الفانورالملتمور كنداً ): عموله ۱۹۰۰ طون بسانر في ۴۸ ه الىالاكتدية ومسلماً تقبل الشركة ركان كال المدجنات الى بوبورك وكنداً والبرازيل وموتبديو ويواس ايرس المكسبك وذكر وكوبكري وكوبا والى جبح جهات اميركا الشالية والجنوبية ( وركاب كروكوبكوي

صادف يوم وصولهم دابور يسافر الى افريقياً ﴾. من من البيان ما بلقاء الركاب من الراحة والرفاهية وسرعة السعر بهده الفانودات وقد عرف. فنهي عن البيان ما بلقاء الركاب من الراحة والرفاهية وسرعة السعر بهده الفانودات وقد عرف. ذلك من سافر معها ، وقد حصصت الشركة اكل خصوصي للركاب الاسرائيليين

نظراً لـكَاثرة العالب بلزم دبط الحملُ قبل سفر الغابود بعدة أيام مخصوص الركاب والشحل الحارة مع الوكل المدومي في:

خان انطون بك = بيروت = صدالله رحيل = عرة التلفون ٣١–١

# اكبر ركلام لاحذبة ستندرد وارد محلات نجار اخوان وشركاهم

فأغتنم الفرصة واشتر اليوم



تَجِد يَعَمَلُ اللادتي (سوق القزاز) اشهر النالات الدمركانية « Yale » والافرنسية » والالانة « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها

الساد الكماوي الكفول ماركة « هركول »

هو السماد الكماوي المجيب فضلا عن انه الوحيد لمزدوعات القرنبيط والكوسي والحيار والحس وكافة النياتات وخصوصاً اشجار الموزفهو يخدم في الارض ستةاشهر ومافوق ومزاراد زيادة ايضاح فليشرف الميحقولنا الزراعية فيالشياح ويرى بام المين ممول هذا السماد لمنفرق على كافة الاسمدة الطبيعية والكياوية المعروفة حيى الان ، استعماله بسيط، مفعوله مدهش ، واسته وخيص جداً والتجربة اكر برهان وارد ميشال وميشال سممان = بعروت =عابة البوسطة ٢٥٩

اعظم فابريك نصنع الطاونشوك في العالم تقلم دولاب الرويال الجاديد العجيب



# THE NEW U.S. ROYAL

الدولاب الذی تفتغر بہ الولایات <sup>ا</sup>لمتحدۃ لاذ احسن رولاب صنع فی العالم لغایۃ الیوم

> اسأل عنه أن لم تكن جر بته بعد، مطلوب وكاد لبعن المبات انهزوا النرمة وخاروا

ابراهیم یوسف سد واولاده - بیروت الو کلاء العمومسن

في سوريا والمراق والمجم لنابريك:

United States Rubber Company

## الاشراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً في الحارج : سبعة دولارات اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأتها الددارة - خان انطون بك

منشىء الحريدة = ميشال زكور



المدر = ميشال ابو شهلا

### بيروت الارساق ٣١ تموز سنة ١٩٢٩



عد عود باشا رُّمِس الوزارة المصرية - الموجود حالياً في لتدن - وترجح استقالته بعد الازمة الاخيرة بسبب

## لقطات الطريق

# وما من يد الأيد الله فوقها ٠٠٠

هل يؤثر تبدل الموقف في مصر على موقفنا في سوريا ولبنال ؟؟

كانت سطوة اللورد لويد عنيفة [به اللورد الجباد عن السيطرة على مصر ان حادث المقوض السامي البريطاني حِيارة في مصر، حتى خيل الناس جيعاً ان القطر المصري لن يرى للاستقلال – السابق في القطر الشقيق كان لمثولة ذات حتى الداخل منه — فجراً في عبدالانكانر معان كثيرة وسيستفيد الكثيرويث مهر ولكن الصدمة على اللورد لوبد هذهالامثولة في بلاد الشرق وعكن السدهذا الحادث الساسي كانت عنيفة جيارة ايضاً فلم يخلم مسيطر عن عزة جبروته بثل المنف الذي نرع الاول من نوعه-خصوصاًفي تاريخ السياسة



السبو بربال رأبس الوزارةالفرنساوية الجديد بعد السعاب

المبو يوانكاره

المستر رمزى مكدو للد

الاسكلىزية من جوب الميال التي قات اللورد اويد من منصب المقوش البادي في مصر فاحدثث هده الأفالة محمة في العالم

> حادث سحب الجنريل وينان من صوريا ولبنائث ، وخوق حادث اللورد الويد حادث الجعرال وينان انه اثار حملة عنيفة في مجاس النواب واللوردات على خطة اللورد لويد الشفةفي القطر المري والمرة الاولى نسمم وزم خارجية انكلتوا يطمن من على مند محلس النواب سياسة موظفكبريحمل مسؤوليةعظمي من مسؤوليات وزارته في الحارج لذلك رأينا الناس عموماً حياري. يكادون لا يحدقون مــا يطالمونه في برقيات لندزمن اخبار هذا الحادث الفريب وسمنا غير ولحد من المصريين ضيوف لبنان اليوم يردد مع الشاعر: وما من يدالا بدالة فوقيا ٠٠٠

> > ال اغرب ما رأيناه في حادثة اقالة

الانكلنرية ، ولا نحد له شماً الا في



العرض

الورد لويد من منصبه هو ما فضحه وزير إ في باريس مع اركان الفوضية والمسيو الحارجية في مجلس النواب من ان الفوض السامي المريطاني في مصركان علىخلاف دأتم مع وزبر خارجية المحافظين انفسهم المتر تشمعولن وقدعدد المتر هندرسن بمض حوادث همامة دلت على مبانم الاختمالاف بان المسكر تشمعران وذير

> الخارجة السابي واللورد لويد واغرب من كل ذلك ان تكون وزارة خارجة المحافظان هي الرامية الى التسماهل في معاملة المصريين ويكون اللورد لويد هو الرامي الي جعل السيطرة العريطانية اشد ما يكون وطآة على الاستقلال المصري

وقد كشف المستر هندوسن اسرار ساسة وزارة الحارجية العريطانية فاذا هناك امور لم يكن احدهلي الارض محلم بامكان حدوثها في سياسة الحكومة

الانكلنرية .

لمنا هنا في موقف الحكم على هذه السياسة اوتلك ولكننا لهلل وترحب بالساسة الجديدة التي انتتح عهدها حزب العال في انكلَّرا • لنها سياسة "مُتند – على نوح ما — الى حريات الشموب والى احترام حقوتي الغير •

نهال لهذا السياسة لانهانفر جعن مصر الاخراة العزيزة يعش كأربتها ولانها تنتح لنا نحن ايضًا في لينان وسوريا بإب الابل الوصول الى حريات جديدة ما برجه انشدها

> اذ لا يخفى على احد أنَّ السَّاسة الافرنسية في الشرق مرتبطــة بالسياسة الانكليرية ومتفاهمة معهـــا للسير على

طريق واحدة ٠

الارتباط السياسي بن الدولتين في حالة الضغط والشدة فمسى ان نشمر به اليوم في حالة ألانفراج والمنتى •حتىلايكون حظنا في هذه الحياة احتمال النرم دون

وانه ليرتا ان تأخذ هذه الحوادث مجراها الجارف والمسير يونسو موجود السرية اسلابهم وبارقهم وادساتها حيسيا الي الرياص

بريان مستلم مقدرات السياسة الافرنسية بعد انسحاب المسيوبوانكاره سيسصحته فالذي نعرفه ال المسيو بريان اصبح كثير المطف - اكثر منذي قبل -على تضية الاستقلال في سوريا ولبنان

ولابد ان يؤثر تنبير السياســـة في مصر هـــذا التندر النجأئي على الموقف القاق المردد في هذه البلاد -

ومن غرائب هذا الحأدث التاريخي في القضية المصرية ان الملك فؤاد ظهر طى خلاف في الحطة السياسية مع الأورد حتى انه خابر حكومة لندن بدون علم مندوبها - كما ذكرت المسعف البريطانية

- ما دل على ان الماهل المصرى يخدم مصلحة بلاده كايسميان يخدمهاالوطنيون المتطرفون انفسهم

ومها يدهش له القارى. ايضاً اذمحمد محمود باشا رئيس الوزارة المصرية والذي

يشمد على قواة الانكابري في السيطرة طي مصر لم يكن ايضاً على اتفاق مع اللورد لويد في حل القضية المصرية فهو على علمه بانه لا يقدر الث يحكم مصو ساعة واحدة بدون مطوة الأنكائر الى

الاان يسمى لانالة بلاده حقوتها في لاستقلال كما تدل المخابرات والتصريحات

نقد دافع عن مصالح بلاده في قلب لندن ضد المفوض السمامي العريطاني

نفسه الذي اقالته حكومته بالامس لانه اراد ان يضغط على شعب يريد استقلاله وفي هذا امثولة عظمى لرجال

. فسی ان پستفیدوامنها ء

الحكم عندناء

أذاع قر الطوعات التحدي اللاخ التالي: في الوم السام عشر من الشهر الحالي سطنعت السربة التي يتودها محسد السيل وتشد اذرها قبيلة السواذم بالاشقياء الذينكانوا فروا بعد سركة السيمة ولجأوا الى حدود البلاد المجاورة والذين كان يقودهم فرحان بن مشهموز وبعض المجان في موضع يسمى الرضا - وقد انجلت للوقعة ص انكسار السجان وابن مشهور انكساراً

شتبعاً قفاية كما انه قتل أكبر ذعماء الاشقباء وغدمت

تمع حكومة مستر ما كدوناد مشروع ساعدة بين انكانرا ومصر • ولا يزال هذا مشروع تحتالدس وقابلا لتعديل والتحوير وهذا نصه كما هو اليوم :

ان صاحبي الجلالة ملك بريطانيا النظمي وملك سر رغبة منهما في توطيد دعائم السلام في العالم تأبيد روابط الصداقةوصيانة علاقات حسنالتفاهم بن بلادمهما ولضان الدفاع عن اراضي كل منهياء

بقدان صاهدة تحالف ودية مدتها ٢٥ عاماً شم وط المعاهدية اولا - اتياء الاحتلال

تَانياً — في حالة قبام خمام بين الدريقين لتماقدين وبعن بلاد اخرى فائت كالبها مصر انكائرا تخذان سأ الوسائل التي ترمي الي حل هذا الحصام بالطرق السلمية - قان لم يكن تشتركان سأ بسل واحد كدولتين محاربتين

وفي حالة ماتكون بريطانيها صهدة اورهى في حرب قان مصر تقدم الحا في الاداشي المصرية جيم التسهيلات والمساعدات ومن هذه التسهيلات والمساعدة استخدام سوانها ومطاراتهما ووسائل

ة التأ ··· ألحابة قنساة السويس التي هي ممر ماأي محابد تخول مصر لبريطائها الاحتفاظ بمحامية عكرية على العنفة الفرسة للقتال ولا يتجاوز مقر هذه الحامية درجة ٣٧ من خط طول ٣٧

﴿ وَقَدَ قَامَتَ خَلالَ الْمِاحِيَّةَ فِي هَذَا المُوضُوعِ ۗ الشَّؤُونَ المُصريَّةِ بض عقبات فما يتعلق يمركز الاحتلال) والحلى القدام هو ان تمسكر الجنود العرطانية فيمتطقة الىصوبر يحيث يخرج من منطقة الاحتلال التل الكير والقصامين والحسمة

راباً البودان — اما ما بختص بالسودان فسندو بشأته مفارضات اخرى ولكن ترسل نسيلة س الجيش المصري الى السودان وتطوقيه الآن اعاقبة سنة ١٨٩٩ وهذا يعيد مركز مصر في السودان كما كالرعليه قبل انذار سنة ١٩٢٤ وهو في الوقت شـــه يحفظ لمصر حقوقميَّــا في السودان

خامـاً — الاستياذات الاجنبية وفها بتملق بالاشيازات الاجنبية فمان برطانيا تساعدمصر على تعديل هذه الاشاذات وبساد تنظم الهاكم المختلطة بحبث أستنفد الحاكم التنصلية وحمام القوانين التي تصدرها الحكومة تطبق على

الاجانب والوطنيين على حد الساواة ومحق للجمعية السومية الممحاكم المختلطة ان تشرض على جيم القوانين التي قها اجتحاف ظاهر

مادساً — تستمر الحكومة المصرية في استخدام النناصر الاحتبة في البوليس لمدة خمس منوات ، وبعد ذلك تكون الحكومة الصرية حرة اذا شات في الاشتفتاء عن خدماتهم

ساجاً - اما فها يتعلق بالوظفين الاجانب الاعرين في الحكومة المصرية فان الماهدة تطلق اللحكومة المصرية حرية التصرف بامرهم وني حالة

# المعاهدة بين مصر وانكلترا

احتياج الحكومة المصرية الى موطنين فنين او سلمين فعلى الحكومة المصرية ان تفصل الرعايا البرطانيين علىءوهم بشرط ان يكلونوا حاثرين للمؤهلات اللارمة

ثامناً — على الحكومة الديطانية ان تؤيد دخول مصر في عصوبة جمية الانم

تاسعاً — يلقب ممثل مصر في لندري وممثل يريطا بيا في القاهرة لمقب سفير

عشراً - تص الماهدة على انه لا شيء قبها يقصد منه ان يمس حقوق احد الفريقين المتعاقدين او مسؤولياته الحاضة لتظام جمية الامم

الحادي عشر — تقضى الماهدة باب كل اختلاف في تطبق موادها او تفسيرها لا يستطيع الفريقان تسويته بالمفاوضة الماشرة ينهها بجب أن يعالج بمقتضى حكم فانون عصبة الامم

# استقالة جور جلو يد

على اثر الطّلب الذي أعرب عنه لورد لويد، تشرت وسالقاستقالتمالى وقعها الحالمستو عندوسن وقد قال اللورد فيا :

ه منذ عودتي من مصر، فكرت بعد ماڤهمته من حديني الجديد ممك في الحالة التي نشأت هن نولى الوزارة الجديدة الحكم في المكلعُوا كما فكرت ني السياسة التي يقبني ۽ فيماً اظن ۽ ان تتبع 🐞

ه وقد كان لي الامل الصادق والرغة الثامــة في المنبي في الحدمة تحت اشراف الحكومة الجديدة وأكنى وصلت - على اسف منى -- الى القطع بان آرائي ليست على اتفاق كاف مع ارائـكم كي استطيع ان اؤدي جندير مراح كل واجبائي نحو حكومة صاحب الجلالة

وقد ره سنر هندرسن على هدء الرسالة فقال ان الحسكومة تمثرف كل الاعتراف بصدق البواعث لتيادت بثورد لوبدالي تقديم استقالته وهي تقبلها آسفة وترغب في الوقت نفسه في الاعراب عن تقديرها فنخدم الجذلة التي اداهما القورد لويدق وطائفه العالية الدقيقية التي شعلها في مصر

القت الطباوات الايرابية منشووات شوقيع الجنوال حبيب الله الشيباني قائد الجيس الابراني العام على مواقع التوار دعاهم فمها الى القاء السلاح خلال اسبوعين واعلن فيه النقو السام عمن يخلد الى الطاعة فيهذه المدةوقداسرع كثيرمن القاشقاثين ونميرهم الى تقديم خضوعهم ونهم حمزه خات كشكولي وجهاكير خان وابو الفتح خان • وصرح شابط ايراني كبر ان الاو مر صدرت الى الفرق الزاحلة على شيراذ بالعودة الى الكناتهما لاتهاء الثورة وخود لهيها وأعدت المواصلات في لمريق شيراذ . وسينم جلالة الشاء على الجنرال شيباني يوسام دفيح مكافأة له علىاحلاصه وبسالته

المرض

# عن ادارة الجريدة

الى قراء المرض

خر و جالبا بأمن الفاتيكان

البانيا خرج فيه من قصر الفائيكان للمرة الاولى يعد

استبلاء الاجاثلين على دومية وسلبهم تتلكات

لكرسي الرسولي وقد طاف قدامته بالقربلوث

الافلىن في ساحة القديس بطرس حبث كان قد

اعد مذبح جميل ذين بالعخر الزينات لمرض سر

القربان • وتولى الجند الإجابلي ادارة التظام وقدر حدد للشتركين مهذء الحلمظ بـ ١٠٠٠ اللف

من نخلف اللورد لويد

علمت شركة روتر انه بيها الحكومة العربطانة

لم تبت إمراً حسق الان بشأن من يخلف الدوره

في.مصر بذكر اسم يرسي لودان وزير المكلفرا

المفوخيق المنالتولي منصب المندوب السامي في مص

الممل واشار عليه الاطباء بأن يسغرهم بضة اش

فاعلِ مسبو بوانكار، زملاء، انه عازم على

تتحديم استقالته ولما لم يتمكنوا من التداعه بالسدول

عنها تضامنوا معه وقدمت الوزارة استقالتها بالاجاع

بان المحافظان

شروع مرسوم يقضى بتميين حضرات كمل بك

الشدياق محافظ مرجبون محافظاً لصدا بدلا من

مضرة هموه بك تني أقدين المال الى التقاعد والأمع

مؤتمر الطلاب

الطلبة دعوة من النجنة التعضيرية لمؤتمر طلاب

العرب في عتنف البلدان الناطقة بالصاد

علقت حش الدارس الحسوسية وقريق من

لتمكنوا من اجراء عمية جراحة له

الميمة وشرع في المفاوضات

المرسوم الميوم

كان يوم ٢٥ الجاري يوماً تديخاً لان قداسة

صنته تقب المرخر به عن الصدور بنسة عشريه ما المداسن اول آب عداً ( الحديد) وذلك بداعر النبط ارم اللاتقال الى ادارته الواسعة الحديدة في شارع التني ﴿ وَكُلَّةَ السَّادةُ صَولَى وَلادق وعتاني ، وفيسعل الاستعداد لصدور بحاته الجديدة في مطابعه الحديثة التي تصبح قرباً حداً جاهزة فعطبع التجاري الفي عنى اختلاف اشكاله واتواعه في طراز احدت واتقن الطاح المصرية النرية

وستكون معامل الحذر والتلوين وصنعالكرتون وعلبه علىاختلاف اشكاله والشاران المتوعة ه اتكان ، جاهرة ايضاً للسعل سع الملاسع التجادية في وقت قريب

وسيرى مواطمونا الكراماي جهدقنا به لامجادهنه الدوائر الننية الحديثة تطباغة والعاصمة التبناة فنعتذر الى القراء ونودعهم الى المنتقى القريب

### تصريح مسيو بوانسو عن فوزي المُزي

لشرنا بالامسكا نشرت المعصدكلهما ال تحظمة مسبو بونسو الحضى في باديس الى جريدة ه الدييش كواونيل،، بتصريح عن احوال سودية

أن سوريا هادئة مي الوجية السياسيــة قان موت احد الناملين للبهمسين في الخدة الاضطراب الساسي الذي هز معتبق،منذ آكار من سنة قدوشع حداً ـــاذ صم التمبيـــ تغليان فيحمشة وحلب

وقد التطلب الرصية = اللهد الحبيد من مصدرعال في دار الانتدلب على صحة هنمالرواية غافضي اليها بما يلي

ه أنه لمستمد حدا أن يقوء جناب التسدوب الساسي بثل هذه التصريحات التي لا تنفق مطلقاً حع ماكان فقطب السياسي السيردي من المكانة لدى السبو بوئسو واحدث دليل عزيما يشعر يه فخاته ُنحو المرحوم فوزي بك النزي برقيسة التعزية **التي** بعث بها من فرنسا وعهد الى موظف فرنسيكير

وابلاغها رثيس المجلس التأسيسي ولمحل الفقيد لذلك لا ربهم ان ما نسته الجريدة الفرنسة الى الندوب السامي من التصر محمايت عن فوذي بك النزي هو محض مضالطة ناعجة عن تحريف والنباس بين كلام المسبو بونسو عن الحللة العمامة واستنتاج شخصيمن الصبحني الذي الدقط التصريح

### قتيل الغدر

اختطفت الدنادشة الشاب قارس ابرهيم قمرج الراعى من قرية راس جلك واخذوه مسيم الى الى البراري حيث ذبحوه وتركوه رحه الله

## هجمة لصوص

هجم ثلاثه لصوص ليلة اسى الاول على قندق بعروت بالاس اوتبل في ساحة الأنحساد ودخلوا غرقة الصندوق فالتقوا عند الباب الخادم فاسبكوا به ورموه الى الارض وجمُّ احد اللصوص على صدره وانصرف رفيقاء الأخران الى الصندوق فحطهاد وسرقا منه ثلاثمائة لبرة سورية .

يرجح ان يتم تأليف الوزارة هذا المداء وقد اهرب مسيو بريان لبمس محدثيه انه كبير الأمل باذ يجمم حول الوزارة المقبلة الاكثرية المطنقة في العرلمان وستكون لهذه الوزارة السلطة التامة لاجراء المفاوضات في لاهاي

التلفرافات العمومية في ٢٠٠٥ وزسنة ١٩٢٩

اجتمع سيو دومرغ ومسيو بريان ليلة امس اجتماعاً طويلا وقد قال مسيو بريان بعد الاجتماع البعض الصحافيين انه عازم على ارجاع معظم الوزراء السابقين وان ليس هناك مانع بجول دون ذلك لان الوزارة السابقة لم تسقط سقوطاً • وقد يقدم مسيو يريأن معاونيه لرئيس بالمهورية اليوم بعد الظهر .

# الهرحوم فوزي الغزي

١ — تألف في دشق لجمة الادارة حلة الادبعين التأبينية لفقيد الوطن السودي المزز المرحوم الاستاذ قوزي بك الغزي من الساهة : قارس بك الحوري ولطني لمثالحفار واديب افتدي الصفدي وشفيق بك سلبان وتجبب افتدي الريس ٧ -- تقرر اقامة الحلط في دمشق في الساعة الرابة من بند ظهر يوم الخيس الصادف، [ آب

٣ — يمان برنامج الحقله قبل موعدها بهضما ايلم مرفوقاً بورقة الدعوة التي ستكون شخصية ويرسل الممدعوين وبذكر فيه اسياء المؤينين من خطباء وشمراء

وزارة بوانكاره تستقبل عددت اللجنة عده الحطاء واشخاصهم على اثر الفاوضات التي دارت في مجلس النواب واما الشمراء - ما عدا الذين تقرد القاء قصا بدهم الدرنسي حول مسألة الديون طرأت على مسبو عدُ الآن — قان اللجنة تتبل ما يرسل اليا من بوانسكار، وعكة صبة اشطرته الى الانتطاع عن القصائد حتى يوم السبت الواقع في ١٠ آبُ وتختار منها بعد وصولها الها ما يرجى من اصحابها القاؤه

 عبم الحلب والتصائد واقو الدالمحقد حِيم ما قبل في الفقيد سواء يوم الوفساة او ما سيقال يوم الحلظة في كتاب خاص وقد عهد دئيس الجهودية الى مسيو بريان بتأليف

٣ — الحمل والتصائد التي يندها اصحاب ولا يتمكنون س القا"بها في حشة الاربسين يمكن تشرها ورهذا الكتاب اذا طلب اصحابها ذلك وواقت اللمجة على هذا الطلب قال مندوشا: اعد حضرة وزو الباعلة

٧ — تكون الهابرات باسم حكرتبر لجنة الاحتفال بالمتوان التالي:

دمشق -- ادارة القبس : لجنة حفةالاربسن شفيق ارسلان محافظاً لمرجميون وقد يصدر هذا التأبينية لنقيد الوطن العزيز المرحوم الاستاذ فوذي السكرتير - نجيب الريس المري

### فوز ياهر

العرب لحضور مؤتمر الطلاب الذي سيعد في يافا يوم ٣ آب القادم فلتنظر. في يعض المشاديم التنطقة ه الليمـــانس » في الحقوق من الدرجة الاولى من بتوحيد التقافة العربية والنهوض بشؤون الطلاب سهد الحقوق العربي في دمشق وقد كان فوزم الباهر مدعاة لافتخار اساندة الجاسة فنهثه

# حفلة الاربعين

سعود لا ينوي على ءا يظهران يقوم بحركات حربية قبل فصل الحريف القادم تة ١٩٣٩ في مكان جان عنه فها جد عاددالراق صايت الله خانشقيق الملك امان

لك قاصدا الى ايران حيث ينوي ان قيم مع عائلته جرت مقابلة بين تشان تسو سانفرحا كم كيربن

انمت الحكومة البنانية علىمفوش الشرطة

يقيم فيصل الدويش وجاءته من قب ثل مطبر

في محل يسمى د شظف ، على حدود الكوبت

وهو يستند للاخذ بالتار من ابن سمود ولكن ابن

بِدَ اللَّهُ افتدي اللِّبَانَ يُوسَامُ الْأَسْتَحَقَّاقَ اللِّبْسَائِي

مكافأة له على خدماته الكتبرة

وقائد الجبوش المحشودة على حدود مشورياوقنصل السومات ويظهر انها تبعث على الأمل باستثناف

نت انباء العراق صيبح نشبأت بك ودر حكومة العراق اللنوش في النمرة

### النصن الدابل

قجع الحواجا شكري عون وقرينته الفاشة السيدة ماري وفاة نجلها النزاز جورج وقسد قصفته يند الموت غصناً رطبياً وهو في التامنة من عمره فاقيمت إد مناحة كبرى واحتلسل بدفته في مسقط رأسه للدامور رحم الله واسكمانه قسيسح جناته الحافدة والهم والدبه الكريمين على فقدم جيل الصبر والمزاء

### رجل يشنق نفسه

نحر القبيسي الملقب بالمحمدوتي يشتغل صائق سيارة ويقبم بمحلة مار متر وقد اختنى عن السان منذ تلانة أيام فيحت جيرانه عنه ولم يعرقوا سعب فيابه الى ان كان صباح امس الاثنين فتصاعدت رائحة كرجة من غرفته فارتاب الجيران بامره واخبروا دجال محفر الاشرفية بالواقع فحضر احرز الاستادالاديب وديع افتدي فرحتهادة المقوضءع حضررجاله وخلموا باب النرفة فوجدوه معلقــاً بَحْبِل مشدود الى مقف القرفة فاعلموا قاضي التحقبق وقد تبين أن هــــذ؛ الشحص قد اتحر لمنسق دات يده

المرش



المسيو بواتكاره رئيس الورارة الافرنسية المستقبل بسب سحته وهذا آخر رسم له وهو حارج من مجنس النواب

# بين شوتي وعمون

ائتقد الشاعر البكيع المرحوم داود بك موت على شوقي احدى قصائد، واصاب انتقاده على الضعف من شوقي ثهاجه - قبرس بمبون في قصدة اخرى بهيي، سمو الحديوي بعبد جلوسه قال :

فلا حكمتي دعوى ولا منطتي هوى ولا مبدأى لوم ولا قلمي وغد جعلت مديحي آية الود في الورى

فاب به الدنية وما انتقل الود قواف لرب الشعر لا التظم طائل ادا هي سارت في البلاد ولا الشد

اوالس احالاً شواره أدرة لحالب آاوآا لحاح

وتأوى يتبات الدهور بيوثها تشمسي ومن منى الجلال لها مهد هره عليه داوه بك همون بقصيدة طويھ

أجب قاسي داعي الحسام فلا يد فقد بدت المنضاء وانكشف الحقد واسرح قوم للسذاء وشيجهم

سراعاً الى النوراء تندو بهم جرد على غير ذنب غير اني مدحثهم

بنقدي والجسلان يؤلمها الوره فالمنة النصرين لا النصو وحسده امن ذاك هاج الضمن وارتحل الرشد

فأكل الذي خطت يمينك متزل وكل الذي يلقيه هوك أتسا شهد [

حلفت لو اتي ارتضي المتمر حرفة له كان لي ما چن اربابه ئد [الاستانة .

لاشتات الطوم معوه ( فلا مبدأي لؤم ولا قلسي وغد) ولي قلم يأبي سوى الوعر مركاً أف شأنه دار ولا عابه تقد

وما حط من قدري صفات تكرمت على بها من عد النسينا مرد على اله لو كان خمسي متعني

لكان جزائل عندء التكر والحد فانی قبد داویت من غروره

ولولاي كات الداء ينمو ويتثد ومن عتةر

ومن ينتقر منا يعش بخسامه ومزرانتقر مزساءر الناس بسأل

والا لىلىبو بالسيوف كما لهت عروس بقد او سخاب قرندل

عامر بن الطفيل

### الرجاء الحائب

شاب الهوى في الفلب واحتبال الحوى أحما وما شمل الشيب ذوائي ان کان ذنبی ان حبك شاغلی الدن سواء قلبت عنه لو دام قلبي عن هواك تصبراً

ماكان لي طول الحياة حماحب مبراً عليك فيا أدى لي حيلة إلا القلك الرجاء الحال أشيئاً قليلًا عنها وهذا ما جاء بها:

سل بن الولد

### استغن او مت

استفن او مت ولا يتررك ذو نشب من ابن عم ولا عم ولا خمال باووف مالهم عن حق اقربهم

وعن عثيرتهم والحق هوالي اسبعة بن الجلاح

### ساتبي في الدن

واُن هي يني وين بني ابي وون ني هي لختف جدا

فيا احل، الحند الثديم عليم وليس ويسالتوم مزيصل الحقدا

وليسوا الىتصري سراعاً وازهم دعوتي الى تصر اليتهم شدا اذا اكاوا لجي وفرت لحوسهم والاهدموا مجدي بنيتألم عجدا

يعاتبتي في الدين قومي واتسا كديت في اشياء تكسيم حدا

القنع الكندي تقول القامات الوائقة على بواطن الامور ان الملك ابن السود مصم على تأديب الاخوات المساة والتنكيل بهم وأنه جد برسالة الي الحكومة البريطانية يستطع بها رأيهما في موقف العراق وأنكويت في حالة التجاء الاخوان اليها ولا يعسل

أ الى الآن ماداد ون الحكومات المختمة بهذا التان حجز امان الله ملك افتانستان السابق عرفاً ﴿ على اطمئنان ابها الماجود (فسكادي) مجمعيني ٥٠ له ولحاشيته في فندق على الجاب الاسبوي من

## کیف مات البرنس لويس نابوليون

من هو لويس ابوليون ؟ هو ابن نابوليون الثالث العواطوو قرنسا الذي خلم بعد ان خذل اصام الجيش الالماتي

وأعبني دي موضحو، ولد في باريس سنة ١٨٥٦ ومات ني افريقيا سنة ١٧٧٩ بيد والزولوه . قتل الدنس لويس منذخسين سنة وبيف بيد ( الزولو ) وهم شعب همجي يتطنون افريشا . ومن الطوم اله ينها كان يقوم بنزهة مع موكبه وقعوا يد الزولو قرب ساقية تدعى (كرال ) والموكب لم یکن مؤلفاً سوی من قا مد هو البوتنان دکاری، مع ستة رجال ودلبل وطبي - والحادثة وقمت في

الساعة الثالثة بعد الظير عدما كانوا يستمدور لانتظاء خيلهم بعد ان ترجلوا عنياكي يأخدوا قليلًا من الراحة - فينها هم يستمدون فلرحيل اذ بثات الحراب تقع عليم وبصحاب يصدد من الناب الحجاور حيت كان ﴿ الزُّولُو ﴾ يختبئون يتنظرون هذه الساعة كي ينقضوا على الفرسان السبحه والامعر - اما الذي حدث عندما هجر(الرولو) فالحقيقة لا يعرفها احدولن يعرفها شخص بالديها وعناسة مرور خسين عاماً على تماته فالمقادة اكليزي بلتش عن حققة هذه الواقمة وقد وجد في مذكرات الماجودكرنفل التي طبعت سنة ١٩٧٥

اذا بوابل من الحراب يقاقط عليم وحياح هاثل يصدر س ( الزولو ) فاخذ الحيل خوف شديد واضطراب منمها عن الهرب ، فاخذ كل واحد يبذل جهدء كي يدفع محصانه الى الركض وقد لاقى الامبر صنوبة عظَّمة في مطيَّه ، وفي اللحظة

التي كان يكافح الامر بها حمانه مر يقربه الحندي ستوك وصاح به ينهاهو يعدو ملتصقاً بسر به حصائه: ه عجل الى الحرب ٥٠٠ ايها الامبر » وقد قر من استطاع وبين الهاديين كانت مطبة الامعر ونكهما

وفي الند وجدتجة الاسر في الجل الذي وتم بدلس بالقائدو بويده مدسوقد اطلقت حيم رصاصاته وبعد مدةعلى عدم الواقعةمم ح (الرولو) عن الامير قالوا : قد ناضل كالاسد .

ونكن لا يزال هناك نقاط مهمة عن القضاء والقدر الذين دضا بالأسر الشاب الى عدا الممير. كان الامع محبأ فلمعادلة وقد وقعت له حوادت كتبرة عرض فيها نفسه فلمخاطر ء ولاجل ذفك منع اللوده سلمسطور عنه ارتباد الأماكن المدة من الممكر ، وتكن لا يبل كف ان انكوار نال هاريسون الذي يعرف هذا ألأمر تركه مخر بي تي ذلك اليوم • ولما خرج الاميركان برفقته الماجود كرنفل صاحب (المذكرات) وقد راقته عدة امبال ، وعندما اراد ان ينترق عنه قال له :

٥ كن على حذر اجها الامير ولا تورط تلسك المخاطر ، فما كان من الأمير الا ان اسباب ؛ كن وبعد ان سار جنمة اسال اخرى ارادهكاري، ان يعود ونكن الامعر ابي وطلب منه إن يجتازوا ۖ التي أديبًا لي برفضهن طلبي



اللورد جورج لويد المفوض السامي البريطاني السابق الذي اقبل بيًّا كان البرنس بأمر جند بن يتطوا عبلهم مؤخراً وجانام الفاري، المقال الافتناحي في هذا السد عن حادث الافالة وهذا اخر رسراتورد لويد

الحل ويعلوا الى ساقية (كرال) ثم يعودون . فاطاع ( كاري ) وساد مع دجاله برفقته مادكاً الفدر يلمب بهم كما يشاء ويربده وقد حدث ماحديث وبعد ان وقعت الحادث مثل (كاري ) امسام الجلس الحربي السامي في التكلرا حيث حكم عليه اللوت لانهم يصمدبوجه (الزولو)وبدافع عن الامع ونكن الرحمة لست دوراً سيماً في ذلك الوقمة فكنبت الامراطورة المحلوعةابجي والدة البرنس اللئبل لملكة انكلفرا فكتوريا تقول :٧ مسك رَهُونَ النَّتُكُ بِهِذَا الرَّجِلُ الْسُكِينَ السِّي كُذَاتُ \* ومدوسول هذه الرسالة ابدل الحبكربسواء فارسل كاري الى الحند بند ان فقد جيم عقوقه ، وتكن المكُين فقد ايضاً حياته بعد سفرة سدتين. دج ، عبدالنور ه

وصية غريبة

مات فی ضاحیة من ضواحی آندن رجل شبخ قضى حياته أعزبا يتفر من مساشر النساء وترتمد فرائسه خوفاً من الزواج وقد امر خاومه ان لأبدع اخداً من الجنس اللطف تخطر عنه عنه ولما فتحث وصبته كانث دهشة اقاربه عظمة ند منا علموة انه قسم امواله الى تمانية اقسام بتساويه مالقسر الواحد لخادمه والسمة الناقمة تعطى لسمة عجائز عازبات ذكر امهادهن

وكتب في نهاية الوصية ما يأتي : عندما افكر في ماضي اجد آني استطعت ان اتلافي كثيراً من الصالب والمناعب بفضل اوائك الاوانس اللواني رنسن اقتراني بهن واكوث ناكراً للجميل اداكنت لا اكافأهن على الحدم



حوادث المبين وروسيا

بمناسبة حوادث الصبن وروسيا وامكان اشتمال ناد الحرب بنهما ننشر وسماللستر واخ وذبر خلاجية حكومة نانكين الوطنية في الصين ه جهة البين » والرفيق كاراشان وزير خارجية حَكُومة السوفيات على موسكو ٥ د جهة اليماد له

## معرض احاديث الرب أعطى والرب أخذ

شاءت المفوضة السدا في الأيام الاعبرة ان تحدث تبديلًا في توزيم واردات الجادك على الدول إ المشمولة بالانتداب الفرنسي فانقعت س حصةلبتان سعة باللة اصافتها الى حصة سورية

وقدكان الناس ينتظرون من الحكومة اللبنانية ان تقهم ُقهمة واحدة على هذا التعديل ولكو الحكومة الثنائية وهي عاقلة وحكيمة وأت ال تلتزم جاب الصمت حيال هدء المسألة لئلا تتوتر علاقات المودة بنيا وبن سورية ، او اثلا تغلق صورية ان لئان ختين عليها بهذه السمة باللة

ولا ينبعي ان يُمامي التأس عن أن الحكومة الهنانية علمها في هذه المسألة واجبان، واجبالادب حال سورية ، وواجب الامتثال حبــال المفوضية الطب ، والاعتال خير من الادب ، وقد قامت الحكومة اللبثانية بالواجبين معأ

اما كن الشانين فيها ساءنا التبديل الجديد ومههاشق علبت تصرف المفوضة العلبا بمقدراتنا فلا مجهز لتا ازننسي انتا ابناء البلاد الماركة التي البتت من الانباء امثال د ايوب ه الذي صبر على ياو ، حتى النتهى

فلنقذ اذاً مع ايوب ه الربأعطي والرب اخذ فليكن اسمه مبادكا إ ٥٠٠٠

فالاقتصادية الحاضرة

ويقولالبلاغ ان الحمكومة التجديةعاذمة على أن تُعتَفَى الصرائب عنى الواد الصرورية الى الحد فالاقصى وانتثقل المواد الكمالية بالصرائب الباحظة وثقد تمني كرثير من الناس عند ما قرأوا حدًا الحنر لو تقتدى الحكومة اللتائية الراقية بالحكومة

غضاضة على الحكومة اللسانة

حاكم لبنان الكبير بان يستقيل فاستقال وراح

تشرت الصحف اليومية بلاغاً رسمياً اذاعته لذلك الرجل الشيسح لا بلوي على شيء الدارة المطبوعات في نجد مآله ان حكومة جلالة ابن السعود وأن ان تدخل تعديلًا على المضرائب الجُركِة في بلادها لكي تخفف من وطأة الاذمة

التجدية البدوية ، على ما في ذلك الاقتداء من

ولسكن فات حؤلاء النساس ان حكومتهم لو أ وعرضها وانتقلت عدواء الى جيسع الطبقسات ولم



اقالة جورج لويد

البرطابة في الشرني

فرنسا مقابد الحسكم

ا شامت ان تقندى 11 اكثرثت كثراً السألة النضاضة

وهنا شيء وأحد فقط بمنسها من الاقتداء وهو ان

نجدأ شعرت فالمنائلة الدلة ولكن الحكومية أفينائية لم تشعر يعد 1 ٠٠٠

منذ بشم سنوأت وذلك عندما اقبل المفوض انسامي

الجنرال وبنان على أثر استلام احزاب البسار في

الحمكم المطلق واعادة الحياة النيابية وهذا ما تصبو

اليه مصر من اقصامها الله اقصامها ، على أن

الحابة لم تمكن كمذلك عندنا يوم اقيل الجنرال

ويفان لاتنا استقبلنا من بعده عبيد سراي وهو

عهد الدماء والتورة ، واتنا لتميذ مصر الشقيقةمن

ولكن هناك شيئاً واحداً مهما يجب ان

يسترعى الانتباء وهو أن الجترال سراي عندسا

وطأت قدماه ارض بروت قدرة الاولى اوعز الى

ونحن الان لا ندري ماذا يكون موقف الممد

العرطائي الجديد عندما يصل الى القاهرة ولكتا

تستقد على كل حال بلن هناك قنسية كـ تعنية حاكم

كان الناس الى عهد غير يعبد ينظرون الى المقامر

الى حد بعيد حتى انه لو شاء ان يَزُوخٍ لما استطاع

أبنان الكبير مجب ان تحل بسرعة

قليحذر افأ محد محود ا

ان بجد بتناً تقبله بسهولة

داء القار

ان يمد الدرخ ضه في كلا القطرين

ومما لا ربب فيه ان اقالة اللورد جور ج توبد

روكيل في عيده التسميني

يلغ المستر روكظر اغني اغنياء العالم النسمين من العمر وهذا رسمه يتله منحداً على قطة الحلوى في يوم عبد التسميني يتطمها وقد غرس فيهما تسمون شمعة دلالة بمعمر ، وقد اشهر المستر ووكفار باعماله الحبربة في المالم كله يقدر ما اشتهر نساء

## ادب الهكم والفكاحة

بنتن سفن الناس ان ادب البيكم والسخرية اللادعة المقرون بالمسكاهة والنكات المستحبة هو ادب حديث من اختراع الترنجة ، اجل ان بعض اهتت السعف الومة اهتاساً كبرا في كتاب الفرتجة إشهروا في البصر المحاضر بهدا استقالة او على الأصح في الله الاورد جور بهلويد النوع من الادب الرائع وفي مقدمتهم الطب الذكر التدوب السامي البرطاني في مصر ، وذلك الما اناطول فرانس والسكائب الانكلسيزي الممبروف يَوْبُ عَلَى تَلْكُ الْأَوْلُـةُ مِن تَغْيِرِ فِي الْسِاسَةُ برتاره شو ، ولكن هذا ليس بالدليل على اب المنرنجة هم اصحاب الفضل في أكتشاف ادب السخرية وبذكر القراء ازمثل هذا الحادث وقع عندنا

ومن بكن ذا اطلام وإسم على كتب الأدب شهدمان العربكاتوا أسبق الناس الى اعب الهكم ولقد كان ابو العلاء المعري ابرع من كتب بهــذاً الأسلوب من الاهب ، وهذه مرسالة التغران بمما أنتحة عهد خير تشطر الشقيق لان سناها زوال قبها من سخرية لاذعة وتهكم ناهم مثال حي يشهد على ان أيا السلاء قد سا لجبُّ النهكم الى متزلة ريمًا

لم يصل اليها الناطول قرانس ولا برناره شو ومن قرأ كتاب هالتجلاءةللجاخذ يشهدايها يلن همذا الكاتب النظيمكان فحلا من فحول اهم الهكم والسخرية ، ولولا ضبق القام هنا لاوردنا امثة كتبرة من تلك الانتقادات اللاذعة المضحكة

التي انتقد بها بعض النجلاء في عصره اما أدب السخرية والتكنة في التعبر العربي فشواهده كثيرة ولا حاجة بنا لترديدها هنسا فان يسلم من شره احد

ان الحكومة البنائية تبلم جيداً ان البلاد في ضائقة اقتصادية محزنة وان الثناير يزيدها ضفتأعلى بللة وان المصطافين|المصريين اخدوا يتنكبون عن المجيء الى يلادنا نجداً الوقوع في داء الذيار وهي مع ذلك لا زُال مصرة على اباحة القيار

وتما لا ربب فيه أنَّ القياريجرف أموال ألفقر أه لى جيوب الانمنياء وان ۽ النبار ۽ او ۽ الطيار ۽ كما يسمونه في لغة المتقسامرين أن يبقى ولن يذر من اموال الطبقة المتوسطة ، وهي الطبقة التي متى نظرة الاحتقار والاستخفافكا أن اسم المقام فطمأ ادركها البوز لمتجد امامها بابا من ايواب الرذق

ولكن ماذا يهم الحكومة من كل هذمالكات اما البوم فقد انتشر داء القياد في طول الـلاد مادامت جمها من « العلمار، محفوظة ا



المستر بالدوين

دئيس الوذارة البرجانية السابق وزهم حزب الممارسة اليوم في مجلس النواب ، وهو الذي اللا الصحة في المجلس حول الثالة الثوره لويد. وهذا الرسم عثله مع نجله اوليفر بالدون الذي هوضدابيه في السَّاسة وقد انتخب، وعراً نائباً عن حزب المال سظم الأدباء بعرقونها ولكتنا نوره هذبن الثالين

على سبيل التفكمة قال أحد الشعراء وقد طلب اليه أن ينزل إلى مدان النتال:

وفي الحميجاء ماجريت تنسى ولَحْكُن فِي الْحَرَثُ كَالْمُوْ الْ

وكتباحدامراء جزرة طقلة الىاحدثعراء المراق يستقدمه البه وكان الشاعر مخاف من دكوب البحر فرد المال الل الامير وبعث البه ببيتين يقول

مُبَا أَنْتَ نُوحٍ فَتَجِنِي سَلَيْنَـةً ولا السبح الا امثور على الماء

وروى الجاحظ في بعضورسا لله النقرية اله جاء حلاقاً لمحلق عنده لحثه وكان الحلاق قلمل الحرة في مهيته فكاد يهشم وجه الجاحظ بموساء تهشه قال الجاحظ : ولما بلغ الامر الى الحد الذي لابطاق صحت وتألمت وناديت الحادم ان اعطني

فقال : ماذا ، هل اغمى عليك ؟ قلت : لا ولسكني اديد ان اجرب اذا كان في لا يزال يضبط الماء هذه شواعد بسيطة من أدب البكم والسخرية عن السوب تمر الآنءيل الذاكرة ولا يَدْيني انْ محسبها الغاريء المثال الأعلى لماعند السرب من هذا التوع من الأدب قان هناك رسالة النقران وهركم قلنا آية من آيات هذا النن بقف عندها فحيل كتاب النرب وقفة الحشوع والهية .

احتلافاً كلياً عن نظراتي السابقة

واتودد البهن وكمنت آنس كثبرأ بذلك

عالهلة قوية تحملني على ما أنا فيه

أعود الى حكايتي مع هند

فاوافي وتوافي طائمة مئتافة

نعرف بعدء لا جلبلا ولا دقيقاً

اسبحت ذات يوم وفي الحي عمس واحاديث

وقد تمين لي مما قبل ان جارتي هنداً لحقت نسياً

من ابضاحات امي اليها أروجت ٥٠٠٠ فسروت

كشرأ وشمرت بفرح لا يعادل فمهذا الزواج

صفتح باب احتفالات شائقة وليالي ساهرة راقصة

لى فها ولا شك النصيب الاوفى ومكذا صار فقد

كنت اول الهشنوق وأس التكثير على ما مدة

وقد نظمت في تهنئة العروسين قسيدة طويلة

التامن واحار الوم في امري ولا افهم كيم كنت

عماً وعاشقاً وكف استطت ان اهني واغبسط

وقك الزوج بماسلبني وعثل المبادات التي يحضنتها إساتي

ان تأدعني دارها فكل ماكان بمحط بي ويشرشني

في رواحي ومجيثي يذكرني بها • • • ثمة قلبكان

الفها و1 بستسهل الفسيان السريدم فكانت نفسي

توالت بند ذلك ستون ولم انس جادتي جد

المرس وأكر النادين وأكثرهم مرحاً وطرباً

كنت اراها جية ولطيغة وقد اعدل جسمها

بل احببها كثيراً ورحت كما كنت قباداشهي

والمتلائت لحأ وبزز تدياها وكنث احسب انتي احها



# ذكر مات قدعة؛

اذكر من مامي البعد انه كنت سياً صماراً أكاد لشقباوتي لا أوي إلى البت الا كما يأوي النزيل الى اللندق وامابقيةالساعات فسكنت اقصها متشرداً طائناً في الحقل وانكروم او رائعاً حول بيوت الجيران استدرج اولادهم الى مجاراتي

فيا أنا مجد به كل يوم من لعب واحسبني اذكر انني كنتميالا الى طفلة من اترابي الاترهاعلى سواها وكانت تحيفة الجسرشميقة القوى يحسبها من يراها انها صفيمة طال امد العلة بها فبراها وكنت اتطوع الدفاع عنها فلا ينتدعها علىها احد من اللاعمين منا ولا بتطاول علىها طامع ولو كنت فا أباً ضا

وكنت وهندني الفتنا وني صداقتنا الصبيانية فسكاهة الجبرة واذا ما جلست الى امهسا امى قصرتا حديثها على شؤونسا وعلى سره نبذات كـــتبره عن مآ نينا ولا زالت تشجيني كلــة ينهم وقعت الى مسمعي قالت امها :

ان اراها ليل نهار ، اخاصمها واقرعهما اذا ه انظري اللمونــة رمت الابريق فانكسر وهممت بضربها قاذا هي تقف تي وجهي وتقول أ ذهبت في بعض شؤوتها او مضت الى صوبحباتها اياك اياك والا شكوتك الى فلان ٥٠٠ ء وتطمحك الامان كثيراً من تلك الفصول التي كنا تثلمها عفوأ ويضحك مثلمها الجسيران واكا والغتاة ذاهبان في امرنا تسكنر صداقتنا سر الايلم وتتقوى علاقاتنا كما تقدنسا في مراحل الحياة وقباتها بحرارة قوية وكانت تقبلني بلهفة وحنان وما تزال نلمب ونلهو حسبنا منكل الشؤون ان تتلاقى وان نسكون قربين متلاذمين واشد ما كان ﴿ حَيْ اذَا اللَّقِيَّا وَجِدْتُهَا تَحْمَلُ لِي فَي تَنْبَاتُ تُوبِهَا أمثل ما احل لحا ـ يؤلني تلك الايام التي فرض على ان اقشها في المدرسة بسيداً عن تلك الطلوقة التي كانت مل،

> حباة وسعادة حقبتنين وجاءت عطلة احدى المستين واطلق سراحي ٠٠ داك التنامس لمظلم قنص المدرسة وعدت الى البت فاستثبتني امي وقبلتني وحبستني على صددها منه ( اولادنا أكبادنا تمشي على الارض )

نفسي وقمي وشموري فلبا تقد البطلة أتشرق على

ولماأتمر يصعدقا لتقرحتي اقبلت هند واسهائصيح امي بملء القرح يا فلان ادرك فقد جاءت هند خلرتالى الناب بلهفة وتتحركت رجلاي تهيلن بالركض الى ملاقاة تلك الرفيقة العالية ولحكنها وظرة وكسفت فوقفت حبث أنا واطرقت الى الارض وهلت وجبهي حمرة لحنجل مذبب وتولاتي شمود غريب لم أكن اعرفه من قبل

لأول مرة احسست ان احبى حياة شاعرة وان في عاطنة غبر ذلك الميل الحَـــازل اللعزعب ومرهة ثوان قلمة التقت الى المكتاب القدس عاذا هو يقولخاق الله الانسان الاول له كراً والتي... ونظرت الى الانجيل فوجدته ليتكلم كـثيراً عن الرحل والرأة وراجت كـت الدرسة فإ ادها في امثلتها تخرج عن حد الرجل والمرأة

تتوق دأتًا اليها والى ما عهدناه بيتا من سالف ثم رجمت الى تفسى وهي في أول شمودهما أ المبش م

حدثتي النمس مرة ان ازورها في بيتها الجديد فرأيت طبيمة كستابي ثدعنى الرالمرأة التي لإاعرفها وما هي ان عرضت الفكرة حتى كنت عمل ولم اعرف سرها ٥٠ وتغلرت الى الوجود حولي الطريقُ لا الوي على شيء ولا أعرف لاذا اذهب فرأيت انتى ابصرت الحباة بواسطة وجل وأمرأة - ابي وأمى - ورأت نعري مثلي فقلت ان البها ولا ما اربده منها ولا ما سأقوله لها

كانت جارتي ورفيقة حدائتي نميش جبأ الى المسير ألى الناية من الحياة لا يكون الا تعاوناً ج خب ولكنها كانت فئاة امرها في يدها وها هي الرحل والرأة وكانت نظرتي الثانيةالى هند تختلف البوم ذات بسل قلا شأن لي بملاقاتها والمودة اليها ذلك ما لم يخطر لي يبال ولا بداً له اثر في نفسي حيثه لم ادرس المرأة ، ولم اتسق في البحث

س نصف كلو متر عن يتها رحت الاديهـــا محاهى وما هو دورها الحقيق في الحياة فقد جهلت باسمها وادهب بالزاح مذاهب غربة لا يصدئي كل ذلك وكلا عنابي منها انها اشي وان لحا شأناً صاب المر ينترض ولاشهة بمكن ان تعلق بها او اي كنت اذهب الى الحيران لاجالس بنائهم أو بكلبنا

وجدتها وحدها تنالج شؤون منزلها بجهساد كـنـت اتف في النافذة ، وعلى قارعة الطريق | وتبات وروجها ؟ ٥٠ لم يكن موجوداً ٥٠ ولم اسأل عته ۵۰۰ لم تدهش هند من حصودي ودحبت في أوفى الشمس المجرقة " احدق طويلًا فيا يلوم لي عن اجل ترحيب وتركت كل همل وجلسنا جنبأ الي بد أنه شبح امرأة دون أن أعرف من هي ودون ان يكون لي اي نصد ولكني شاعر بان هناك جب تشكلم والهوى ساكت ٥٠٠

لا اعرف ما كان مجول في خاطرها اما انا فكت على جانب عظم من النبطة لانها بتمريي الكلم فتسمني واميل فبلامس جسمها جسمي

وكنا فرحين سيلاين مال بنما الحديث من النساؤل والمجاملة الى ذكرى الاويقات التي قضيناها مماً فاهتاج الثوق وجدت قلحب الفديم ساني كثيرة فالويت عليها ابني -. تقيلها -. وانا احسها راضة طمأ فطال عهد غيابها عن عنى ، • اضرب هَا المواحيد ويكثُّها سرعان ما نفرت تفود الطُّليم قد دو عوشد ما كانت دهشتى عا رأيت ولم آلف في الحقل ، في السكرم ، على الدين ' عند الجيران

كثراً ما استدثيما الى نراعى والى صعري خال له دل الحمد وفنحه فحست ان حركها هذه خا منه قاعدت الكرة وعادت الى التفرة كتبرأ ماسرقت الداكهة من البيت وخبأتها لها وسمت لاول مرة غمة غربة في . وانها فقد كانت رنة التانيب والنويسح ، بل كانت الصوت الأول اقتي دعائي الى رشدي اذ قالت

و احذر ان تمود فقد حرم الزواج ما اساغته هذا كل ماظنناء حباً وهذا مأهرقناء جربناها مراراً وَكَنا نَاتُهُ بِهِ لاَمَا لا نعرف سواء ولِنْنَا لم الإلفة والحداثةانا اليوم امية على شرف رجل آخر وسأصون عميجتي هدم الأماتة ه حنئذ ادركت قيمة الزواج وعرفت حقيقة ما

هند اول من نهني الي الحياة الشاعرة وهند ولو استطاعت لنستني الي قلمها واذا عندها جزء ۚ لها لا يرغب فيه ابواها ضغطتهما وفهمت من اول من ارشدتي الي طريق الواجب في هذه الحياة

د پطرس سوس ه حارتان للاجرة

في احس موقع من محملة الصبطبة شمارع ابه شهلا — احداهما مؤلفة من عُاني غرف وداد مسبحة والثابة من خسة ولمامكل واحدة حديقة خاصة ، المجابرة مع صيد أبو شهلا شادع اللبي

حیر لوکندة جبیلی الکبری 🐲 —( في ماله )—

فتحتلو كندة جبل الكبري ابواجا فيعالبه لاستقبال المسطافين وهي عنية عن التعريف لشهرتها الوائسة وجالموشها وطراذ بنائهاا أيل وخدم المتازة التي تجملها في مصاف ارقى الفنادق وعند الذين جربوها لحبر اليقين

سيع بالمزاد العلني أعلان ثان للإحالة القطمة السيام الراد يمهما : ١٨٠٠ من ٢٤٠٠ في المقاد رقم ٢٣ الواقع في مبناء الحسن محتوبات المقاد

مسكن اول فيه طابقان كل منها محتو على تسع نرف. مسكن تان محتو على حس عرف الدا أن : تخله خليل هر نبيي المدين : خليل الحودي عرج قيمة الدس: ٥٩٠٠ لبرة عالية دهاً قبة التحس: ١٨٥٠ ء ۽ ۽ فيمة المزادالاحير: ٥ • ٥٧ ليرة عنابة دهماً نقصت مدة الاحالة الاولة وطرحت السهمام للاحلة القطمة لدة خممة عشر يوماً من تارعخه راجه ا امانة السحل المقاري المركزي

بروت في ١٧ تموذ سنة ٩٢٩] امين السجل المقادي المركزي الامضاء جورج نحاس

> لوكاندة اميركا في زحلة

سار عنابل المدى احد التحاب لوكالدة امركة في ميروت انه حماً في ارشاء ربائنة أنكرام قد أخد لوكاندة في زحله وهي و لوكاندة طرابدسي القديمة » التي ينساب اماميسا أمير البردوتي بمائه المذب وتجاورها حديقة البلدية وقد ادخلت علىا محسبتت جة من حامات وساء حارة وباردة جارية في الفرف وجلب قحا المغروشات الجديدة من اوربا واميركا ناهبك بالنظافة وحسن الحدمه وجودة المأكولات وقد جل استارها بناية المياودةوهي تقبل ذا وبها التدامس اول أوز ٠

> فندق رويال -- في حصرون 🗫

موقمه في اجمل نقطة ، تطل على غوطة حصرون وودياتها الجابلة ومناظرها المدهشة اطلتي الحوام من جهاته الاربع ، مثقن الغرش ، محتوي على كل بعدات الراحة على احدث طراد وقد تولاد فيهذه السنة الخواجا ميشال تويني

صاحب المطم الوطني المشهور في طرابلس

## او ثيل كو نتننتال حدث الجبة -شمالي لبنان

لصاحبه : عنائيــل وجيرائيل شويري فندق جديد الناه مجهز على احدمث طراذ ترقه واسعة تحتوىكلها على الماء الجادية مزياده وساخن لهموقع يشرفعلي اجل مناظر الشهال ويعلو عن سطم البحر ٥٥٠٠

ويكدة مشهورة بجوهه هوائها وطيب مناخها فذا نمنلا عن توفر جبع اساب الراحة والسلوي « وانقان الطبخ والحدمة والتجربة خير برهان

### America Levant Line Ltd. شركة اميركا ليفانت لامن أيمتد فرع لشركة CUNARD الشيرة

اسفر منظم بنن ثبوبورك وقبلاداتيا وبوسطن ومواتي. سوريا وكيليكيا وقبرص

الدايور ( ريفر تجرس River Tigris ) متنظر وسولة الى يروت هن طريق الاسكندية وبافا وحيفا حوالي ٣٠ تموذ

الهابور ( رغر مدسن River Hudson ) سبحر حوالي ١٩ نموذ وبصل الي بروت،عن طريق الاسكندية يافا وحيقا حوالي ١٨ آب

الفابور ( رهر دالوار River Delaware ) سيفادر تيويورك حوالي ١٩ آل وجمل الي يروت عن طريق الاسكندرية وياها وحبعا حوالي ١٨ ايلول

وهذه النواخر تقبل النساعة من كأنه الاجناس الى النوائي، الاميركانية الذكورة علام الخابرة مع الوكيل السومي لسوديا وفلمطين وكيليحيا وقبرص

قسطنطن نسه تابت

عان العلون بك صندوق البريد ٩٩٠

واجعوا شركة • بولور ، شارع مبدالملك تحدون مندهاء

الاجواخ والاصواف والاقشة

مادكة داس السبع الواردة من قابة فبارك بولونيا تسلم بواسطةسيارات الشركة فىمركز الشارى وشركة « بولود» تستورد ايضاًكراسي المنزدان التيلا تقبل مزاحة وجميع انواع

سندوق يوسطة ٨٧٢

# الامراض الباطنية

حجي شفاء البواسعر بدون عملية حراحية ۗ ومداواة الاوجاع المسنة بطرائق جديدة

يعلن الدكتور بشاره سعمد انه عسلاوة على الامراض الباطنية التي اتقتها بصورة عسوسة في رحك الاولى والتائبة الى باريس التمن طرغة شفاء البواسير بدون عمليمة جراحية وبدون السم مع تشخيص ومداواة حيسم أمراض الامعاء والسنتم بادوات عصوصة ومان إيضا أنه يداوي الامراض الصبية واعصها اوجاع الراس والاطراف طرائق جديدة اخذها عن مكتشفها واساندتها في باريس

> قىل الظهر : فى محل عبادته وفى مستشى الروم وحد الظهر : في عمل عبادته على شارع غورو

# مستوصف طالاسنان الباريسي

معالدكتور يوسف حناسالم المحاص جراح وطبيب اسنان متخرج من جامعتباريس

يرون -ستادع وينان - غربي البقية تجاء الجامع الكبير انشىء هذا المستوسف على أحدت طراز من أنطاقة والانتمان واستمضر له اوائل كيربائية لاجل تشجيص امراس القم والاستان ومداواتهها والتحدير والحلنع بدون ألم كل هذه المعدات الحديثة مجيل الزباش في غابة الرصى والسرور مع سياودة بالاسمار

علم يدهن ألم ٠٥٠ څ٠٤ سن ڏھي 3 . p 1 . ٠٠٠ ع٠٤ السن افرادي الماية مماناً ﴾ 3 · j · p ·

مداوالا النقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

مطبعة الدبور -- بعرو*ت* 

### شركة فابربق الفدنسويه السفر من بعروت

الفابور الفتحر (كندا ) : محمونه ١٤٠٠٠ طون يسافر في ٧ ان سنة ٩٧٩ الى الاسكندرة يويا ومالطه مسينا مرسيليا (بسياحة )

٩٣٩ الى نيوبودك الدامور المفتحر( البريا ) محموله ١٩٠٠٠ طن يسافر في ١٣ وروفيداس عن طريق بافا كونستنزا استاسول.

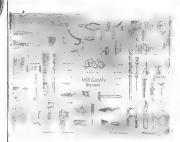
الى الاكتندرية ومرسيليا ( سينايا ) عموله ١٤٥٠٠ طن يسافر في ١٤ الىالاكندية ومرسلا الهابيرابلتيم (كندا): محوله ١٤٠٠٠ طون يسافر و ٢٨ تقبُّل الشركة كاب تحمَّل الدرجات الى نبويودك وكنداً والبرازيل وموتنبهـ يو ويونس أبرس المنكسبك وهكر وكونكرى وكوما والى جيم جهات اميركا الشهالية والجنوبية ( ودُكابُ دكروكونكري مصادف يوم وصولهم عابور يسافر الى اعريقياً ) .

عتي عن البيان ما بلقاء الركاب من الراحة والرفاهية وسرعة السفر بهده الفامورات وقد عرف الك من سافر معها . وقد خصص الشركة اكل خصوصي للركاب الاسرائيليين نظراً لككترة الطلب يلرم وحل المحل قبل سفر الفابود حدة ايام

مُصُوسُ الرَّكَابِ والشَّحَنِ الْمُأْيِرَةِ مَعَ الوَّكِيلِ السَّومِي في: خان انطون بك = بعروت = عبدالله زحيل = عرة التلفون ٣١–١

# اكبر ركبوم لاحذية ستندرد وارد محلات نجار اخوان وشركاهم

فاغتنم الفرصة واهتر اليوم



تَجدَهُ مِنْ اللادقي ( سوق القراز ) اشهر الغالات الدمركانية « Rale » والافرنسية » والالمانية « Damm » وكافة الحرضوات الحديدية بانواعها

الماد الكماوي الكفول ماركة « هركول »

هو السماد الكماوي السبب فضلاعن آنه الوحيد لمزروعات القرنبيط ار الكوسي والحيار والحس وكانة النباتات وخضوصاً اهجار الموزنهو يحدم في الارض ستناشير ومافوق ومهراراد زيادة ايضاح فليشرف الىحقولنا الزراعية فيالشياح حتى رى مام المن مفعول هذا السماد المتفرق على كأفة الاسمد الطبيعية والكيماوية المروفة والان استعماله بسبط • مفعوله مدهش • وثمنه رخيص جداّوالتجرية اكبر برهان وارد ميشال وبيشال سمان = بعروت =علمة البوسطة ٩٥٩

اعظم فابريك لصنع الطاونشوك في العالم تقدم دولاب الرويال الجديد العجيب

المعرض



# THE NEW U.S. ROYAL

الدولاب الذى تفتنر به الولايات المتحدة لاد احس رولاب صنع فى العالم لغاية اليوم

\*\*\*\*\*

أسأل عنه أن لم تكن جر بته بعد مطلوب وكلا، لبض الجبات انهزوا الفرصة وخاروا

ابراهیم یوسف حد واولاده - بیروت الو کلاء العمومیین

اي موريا والراق والميم التيريحكة: United States Rubber Company

